



Foto: Zuzana Gottschal

Filip Ovádek: Nič podobné doteraz v Trenčíne nebolo

14. strana

Ako sa pripravilo kúpalisko na letnú sezónu?

10. strana

Príbehy ľudí, ktorí spájajú Trenčín

8. strana

O Japonsku, priestore a hľadani záchytných bodov

4. strana

Jún bude patriť Váhu, pohybu a mestu

J



Foto: Daniela Dolinská

V júni sa dianie v meste prirodzene presúva von. Tento rok to bude ešte intenzívnejšie. Čakajú nás podujatia pri Váhu, v prírode aj meste.

Najviac nás k rieke prítiahne **Splanekor 2.0**. Váh sa 20. júna zmení na miesto plné vlastnoručne postavených plavidiel, tvorivosti, humoru a letnej pohody. Splanekorom sa začína Európske kultúrne leto 2026, počas ktorého si môžete užiť takmer 100 kultúrnych podujatí po celom Trenčíne od hradu až po rôzne mestské zákutia.

K Váhu sa vrátíme aj vo štvrtok 25. júna, keď nás čaká odhalenie muralu (veľkoplášnej nástennej maľby) od **portugalského umelca Riga 23** na bočnej stene budovy Nízkoprahového denného centra na Nešporovej ulici. Nasledovať bude prechádzka k rieke a spoločný program, ktorý upozorní na dôležitosť ochrany našich tokov – spolu s poľskou umelkyňou a aktivistkou **Cecyliou Malik** a projektom Sestry rieky.

Jún však nebude len o Váhu. **Rumunská umelkyňa Alexandra Pirici** uvedie 18. júna pri Pamätníku umučených na Brezine dielo **Neviditeľný monument**, v ktorom sa predstaví 14 tanečných performerov. Bude to podujatie, ktoré pracuje s pamäťou miesta, pohybom a hlasom, a na chvíľu zmení spôsob, ako tento priestor vnímame.

Na túto líniu prirodzene nadviaže aj záver mesiaca: 30. júna bude mať v ODA premiéru tanečná inscenácia **Budem si ťa pamätať** – predstavenie vytvorené špeciálne pre Trenčín 2026, ktoré sa dotýka pamäti, rozlúčky a odpútania. A aby v júni nechýbala ani ľahkosť a humor, v šapitó pri OC Laugaricio sa 17. a 18. júna predstaví **nový cirkus YOUNÁK**. Akrobacia, pohybové divadlo a živá hudba v súčasných aranžmánoch vytvoria večer, ktorý najlepšie funguje naživo – v spoločnej energii publika.

Neopomenieme ani začiatok júna: vo štvrtok 4. júna sa vracia séria **Zvuky demokracie**, ktorá sleduje vývoj demokracie v rôznych európskych krajinách. Tentoraz sa zameria na Poľsko a príbeh hnutia Solidarita cez film, diskusiu a koncert.

Aktuálny program a detaily podujatí nájdete na trencin2026.eu.

Marián Bebjak

U

N

Európske
kultúrne
leto

26. a 27. jún o 21.15 hod.

PRÍBEHY Z TRENČINA 11

nočná artistická show

TRENČÍN

TRENČÍN
2026
Európske hlavné mesto kultúry

Príbehy z Trenčína budú tentoraz v centre mesta. Na obdobie, keď si školský rok podáva ruku s prázdninami, pripravilo mesto Trenčín v spolupráci s agentúrou KVART už tradične predstavenie novej legendy.

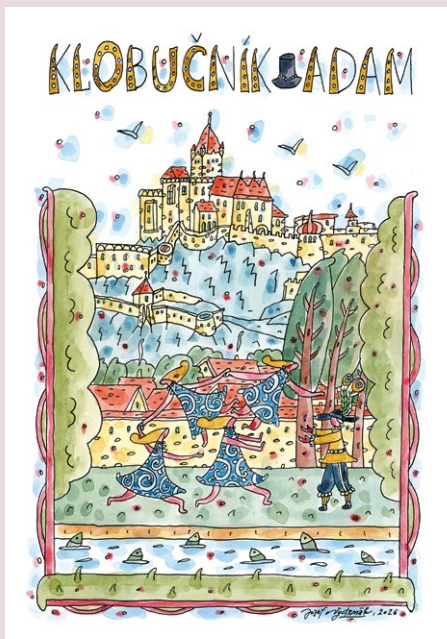
Ich jedenáste voľné pokračovanie zavedie návštevníkov do 16. storočia. Na Slovensku sa v tomto období začínali rozvíjať remeslá súvisiace s módou a odievaním. Medzi ne patrilo aj klobučníctvo a jeden z klobučníckych cechov vznikol v roku 1567 v Trenčíne. Nová legenda, ktorú v literárnej podobe uvedú do života v utorok 16. júna 2026 o 10.00 hodine vo Verejnej knižnici Michala Rešetku autor Vlado Kulíšek a ilustrátor Jozef Vydriák, bude o **trenčianskom majstrovi klobučníkovi Adamovi Makarovi**.

Príbeh rozohraný naživo pod večernou oblohou v podaní špičkových akrobatov, hercov a tanečníkov budeme môcť sledovať **v piatok 26. a v sobotu 27. júna 2026 od 21.15 h. Vstup je voľný**. Prvé stanovište bude na pešej zóne Hviezdoslavovej ulice pri Posádkovom klube OS SR (Dome armády). Ako prezradil režisér open air šou Vlado Kulíšek, diváci sa môžu tešiť aj na moderné videoprojekcie a mappingy, vďaka ktorým sa s príbehom dostaneme aj mimo územia nášho mesta, dokonca aj na Pražský hrad.

Príbehy z Trenčína sa prvýkrát uskutočnili v roku 2014. V nočnom multižánrovom podujatí sa vtedy tisíciam divákov predstavil trenčiansky vodník Valentín. Popularita umeleckého spracovania trenčianskych legiend postupne narastala. Aj preto usporiadatelia zvolili dvojdňový variant. Za desať rokov navštívili Príbehy z Trenčína desaťtisíce návštevníkov.

Podrobnosti o najnovšom príbehu môžete sledovať na visittrencin.sk. Podujatie je realizované s finančnou podporou Ministerstva cestovného ruchu a športu Slovenskej republiky a Oblastnej organizácie cestovného ruchu Región Považie.

Eva Mišovičová



▲ **Názov periodickej tlače:** INFO TRENČÍN. **Vydavateľ:** Mesto Trenčín, **IČO:** 00312037. Vychádza raz mesačne. Uzávierka čísla je vždy 15. v mesiaci. Ročník XXVIII. Náklad 26 600 ks. **Kontakty:** INFO, Mierové nám. 2, 911 64 Trenčín, tel.: 032/650 42 87, e-mail: info@trencin.sk. **Zodpovedný redaktor:** Eva Mišovičová (E. M.). **Grafik:** Radoslav Jánoš, Kristína Grúliková. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia a nehonoruje. **Tlač:** AHOY, s. r. o. **Distribúcia:** Petit Press, a. s. ISSN 1338-6832. **Evidenčné číslo:** EV 3517/09. Nepredajné, rozširované do schránok všetkých domácností v meste Trenčín.

Editoriál

Milé čitateľky, milí čitatelia,

držíte v rukách júnové vydanie mestských novín, ktoré je pripravené ponúknuť vám prehľad udalostí, ktoré sa už stali, aj tých, ktoré očakávame. Mimochodom, veľmi stručný a pohodlný súhrn aktualít z Trenčína vám ponúka každý piatok mestský podcast *Zaostrené na Trenčín*. Mnohí ho už počúvate. Ak sa vám ešte do uší nedostal, pravidelne počúvať a odberať ho môžete na Spotify a Apple Podcasts. Samozrejme, nájdete ho aj na www.trencin.sk, prípadne sa k podcastu dostanete cez sociálne siete mesta. Ale späť k INFO Trenčín. Veríme, že vás neklame a dozviete sa o všetkom, čo potrebujete vedieť. Ďakujeme vám za priazeň. Najbližšie vydanie čakajte vo vašich schránkach už 3. júla. Užite si prvé júnové týždne v pohode a dobrej nálade.

Vaša redakcia

Z obsahu

**AKO JAZDIŤ NA BICYKLI
PO MESTE? – STR. 9**

**NOVÝ DOBROVOĽNÍCKY
PROGRAM V TRENČÍNE – STR. 10**



**AKO HOSPODÁRILO MESTO
MINULÝ ROK? – STR. 11**

**KDE NÁJDETE SVOJU
VOLEBNÚ MIESTNOSŤ POČAS
REFERENDA 2026? – STR. 12**

**FAREBNÝ MOBILIÁR MENÍ
VNÚTROBLOKY NA MIESTA
STRETNUTÍ – STR. 16**

Neprišlo vám domov info?

Reklamácie roznosu hláste, prosím, do utorka **2. júna 2026** najneskôr do **14.00 hodiny** na číslo **032/6504 287**.

O Japonsku, priestore a hľadani záchytných bodov

P

A



Fotografka Dominika Jackuliaková strávila šesť týždňov na rezidencii v japonskej prefektúre Fukui v rámci medzinárodného projektu European Eyes on Japan / Japan Today v spolupráci s Trenčín 2026. Výsledkom je séria fotografií, ktorá zachytáva mesto cez osobné orientačné body, železnicu, architektúru aj každodenné drobnosti, ktoré si človek začne všimáť až vtedy, keď sa ocitne v úplne neznámom priestore.

Spoločne s fínskou fotografkou Sannou Krook aktuálne predstavujú v trencianskom For Maate výstavu Európsky pohľad na Japonsko, ktorá je od polovice mája dostupná v Trenčíne.

Do Japonska si nešla len „fotiť Japonsko“. Sakou ideou si tam odchádzala?

Projekt nadväzoval na dlhodobejší výskum, ktorému sa venujem aj v rámci dizertačnej práce a predchádzajúceho cyklu na Slovensku. Vychádzala som z knihy Ríša znakov od Rolanda Barthesa, ku ktorej som sa po rokoch znovu vrátila. Zaujímala ma rozdiel medzi západným a východným uvažovaním o priestore. Ako človek, ktorý pracuje vizuálne, som chcela skúmať, ako sa v takom priestore orientujeme cez vlastnú pamäť a vizuálne záchytné body.

Tvoj pôvodný projekt sa teda po príchode do Japonska menil?

Áno, prirodzene. Rezidencia bola veľmi otvorená a japonská strana s tým plne počítala. Človek príde na miesto s nejakou predstavou, ale realita ho veľmi rýchlo usmerní. Snažila som sa pôvodnej témy držať, ale zároveň som od nej počas pobytu viackrát odišla a potom sa k nej vracala. Nakoniec sa však ukázalo, že práve princíp orientácie cez vlastné vizuálne body je pre mňa najdôležitejší. Začala som si všimáť obyčajné stavby, železničné zastávky, rohy ulíc alebo objekty, ktoré by miestnym možno prišli úplne banálne, ale pre mňa sa stávali piliermi mentálnej mapy mesta.

V Japonsku sa adresný systém líši od nášho, z tohto princípu vychádza aj tvoj projekt A line is a curve. V čom je to iné?

Na rozdiel od západného sveta, kde sa orientujeme cez názvy ulíc a prázdny priestor medzi budovami, v Japonsku sa adresy skladajú hierarchicky – od prefektúry až po konkrétny blok či budovu. „Ulice“ ako také často ostávajú bez názvu. Pre človeka zvonku je to dezorientujúce, ale zároveň ho núti vytvárať si vlastnú mentálnu mapu mesta.

Kedy si teda začala mať pocit, že si sa v meste začala orientovať?

Asi nikdy úplne. Ale veľmi mi pomohla železnica. Bývala som blízko jednej z miestnych železničných tratí, ktorá prechádzala veľkou časťou mesta, a rýchlo sa stala mojim hlavným orientačným bodom. Smerom na juh ústila na hlavnej železničnej stanici Fukui a v opačnom smere prechádzala menšími mestami prefektúry až do malého pobrežného mesta Mikuni, kde som tiež fotografovala. Keď pršalo, čo bolo pomerne často, začala som sa po meste pohybovať práve vlakom. Vystúpila som na jednej zastávke, prešla si okolie, potom sa presunula ďalej. A postupne som si mesto začala ukladať do pamäti cez jednotlivé zastávky a trasy. Tá železnica sa nakoniec stala aj dôležitou súčasťou samotného projektu.

Séria fotografií sa pohybuje pozdĺž trate Mikuni Awara Line – od centrálného Fukui až po pobrežné mestečko Mikuni. V obrazoch sa zároveň objavuje aj téma veľkých infraštruktúrnych zásahov do mesta. Fukui bolo historicky významným železničným uzlom, počas druhej svetovej vojny bolo bombardované a následne ho zasiahlo zemetrasenie. Súčasná podoba mesta vznikla práve počas povojnovej obnovy. Do projektu vstupuje aj nová trať Hokuriku Shinkansen, ktorá začala fungovať v roku 2023 a výrazne mení charakter mesta aj jeho rozvoj.

Áké bolo Japonsko mimo samotného fotografovania?

Veľmi intenzívne v celkom praktických detailoch. Krajina je extrémne bezpečná, ale zároveň funguje cez množstvo pravidiel a regulácií, ktoré človek pri krátkom pobyte nevie intuitívne čítať. Napríklad som si potrebovala objednať materiál na vyvolávanie filmov, ale bez miestneho telefónneho čísla to bolo veľmi komplikované. Pracovala som analógovo a filmy som si vyvolávala sama v kúpeľni prenájatej garsónky, takže som musela veľmi presne plánovať materiál aj logistiku.

— rozhovor pokračuje na 6. strane

Kam v Trenčíne

Oslava ľudskosti a zvedavosti

Po roku opäť prichádza do regiónu stredného Považia Festival židovskej kultúry HaNahar a prináša novú vlnu kultúrneho diania. Ponesie sa v znamení dvoch kľúčových tém: ľudskosti a zvedavosti. Ako súčasť projektu Európske hlavné mesto kultúry Trenčín 2026 festival ponúkne program, ktorý reflektuje európske hodnoty, hľadá prieniky medzi tradíciou a modernou dobou a pripomína si významné literárne a umelecké osobnosti.

PROGRAM V TRENČÍNE

- 11. 6.** | 17.00 | **Miro Pogran „HUMAN-I-TY“** Mestská veža. Vernisáž výstavy, ktorá bude sprístupnená od 9. do 22. 6. 2026.
- 11. 6.** | 18.30 | **Hudba na tanieri a NOMEN OMEN Arnošta Lustiga** Synagóga. Koncert s ochutnávkami židovskej kuchyne a diskusia s Evou Lustigovou pri príležitosti 100. výročia narodenia spisovateľa a publicistu Arnošta Lustiga.
- 13. 6.** | 17.00 | **Človekom na Boží obraz** Synagóga. Stretnutie židov a kresťanov za účasti čelných predstaviteľov cirkví a rabína Mishu Kapustina.

Viac informácií na stránke www.hanahar.sk.



DIVADLO

KULTÚRNO-KREATÍVNE CENTRUM HVIEZDA
Kniežaťa Pribinu 197/3, www.hviezda.eu

- 6. 6.** | 19.00 | **Divadlo Artynas: Bež ako o ženu** Komédia Raya Cooneyho. [i](#)
- 12. 6.** | 19.00 | **Divadlo Povalač: Ach, tie naše ženy** Hrajú: K. Roden, J. Kemka a M. Roden v alternácii s E. Čekanom.
- 20. 6.** | 18.00 | **Scénické čítania Divadla Dieľňa: Slučka pre dvoch** Absurdná komédia významného slovenského dramatika Ivana Bukovčana.

POSÁDKOVÝ KLUB

Hviezdoslavova 16

- 14. 6.** | 19.00 | **Lúčnica: Rozkvet**
- 22. 6.** | 18.00 | **Otec** Autor: Florian Zeller. Hrajú: Emil Horváth, Zuzana Kanócz, Alexander Bárta, Helena Krajčiová, Dominika Žiaranová a Peter Brajerčík.
- 30. 6.** | 17.00, 20.00 | **Budem si ťa pamätať** Fyzické a poetické predstavenie o smrti, odpútaní a pamäti.

- 20. 9.** | 19.00 | **Horúčka sobotňajšej noci** Muzikálový fenomén v divadelnej adaptácii so slávnymi pesničkami Bee Gees. [i](#)
- 2. 10.** | 16.30, 19.30 | **Radošinské naivné divadlo: V Adamovom rúchu** [i](#)
- 12. 10.** | 18.00 | **Klimaktérium... a čo?!** [i](#)

CIRKUSOVÉ ŠAPITÓ

Pri OC Laugaricio

- 17., 18. 6.** | 19.00 | **Nový cirkus Younák** Prvá slovenská inscenácia nového cirkusu s medzinárodným obsadením, ktorá spája akrobaciu, pohybové divadlo, humor a živú folklórnu hudbu. Účinkujú umelci z Rakúska, Španielska, Estónska, Srbska a Slovenska, časť akrobatov priamo z Trenčína.



● HUDBA

KULTÚRNO-KREATÍVNE CENTRUM HVIEZDA
Kniežaťa Pribinu 197/3, www.hviezda.eu

- 1. 6.** | 18.00 | **Koncert Songs of Peace** Meditatívne piesne medzinárodného speváckeho zboru, Audience Award Winner 2024 NY Harmony Sweepstakes A Capella Festival.
- 5. 6.** | 19.00 | **Spievame si po našom** Trenčianske folklórne slávnosti – hudobno-spevný program. [i](#)
- 17. 6.** | 18.00 | **Daniel Pereira Cristo** Koncert výraznej osobnosti portugalskej world music v rámci projektu Európa v Trenčíne.

MIEROVÉ NÁMESTIE

- 6. 6.** | 13.00 | **Trenčianske folklórne slávnosti** Vystúpenia FS, tematické bloky aj večerný koncert. Tradičné remeslá, ukážky výroby a tvorivé dielne. Účinkujú Hrdličky, Chotár, Čajka, Radosť, Kornička, Škrupinka, Nadšenci, Družba, Trenčan, Šaľan, R. Puškár, P. Niňaj a kamaráti z Lúčnice.

7. 6. | 15.00 | Cantate et Laudate 2026

Festival trenčianskych kresťanských hudobných telies.

POSÁDKOVÝ KLUB

Hviezdoslavova 16

- 13. 6.** | 19.00 | **Happyband orchestra – Abba Symphonic show** [i](#)
- 25. 10.** | 14.30 | **Okolo Trenčína 2026** Dych. hudba. [i](#)
- 3. 12.** | 19.00 | **Zagorka** Účinkujú S. Hložek, P. Ryba, L. Nopová, J. Koutová, L. Večeřová a F. Bittner. [i](#)

REFEKTÁR PIARISTICKÉHO GYMNÁZIA

Vchod z Mierového nám.

- 21. 6.** | 18.00 | **Valerio Losito (Taliano)** Violový recitál. [i](#)

LETISKO TRENČÍN

- 8. 7. – 11. 7.** | **Pohoda 2026** [i](#)

[i](#) Vstupenky na označené podujatia kúpite v **Kultúrno-informačnom centre** na Mierovom námestí 9.

O Japonsku, priestore a hľadani záchytných bodov



— dokončenie rozhovoru zo 4. strany

Zároveň ma fascinovalo, ako funguje verejný priestor. Napríklad tu takmer nenájdete smetné koše. Po teroristických útokoch v Tokiu v r. 1995 boli z prevažnej väčšiny verejných priestranstiev odstránené, odpad si obyvatelia bežne nosia so sebou domov, kde ho dôsledne triedia podľa presných pravidiel. A potom tá každodenná ohľaduplnosť. Ľudia sa netlačia, nepredbiehajú, rešpektujú priestor druhého človeka. Veľmi silno som vnímala aj nízku hladinu hluku. Hudba v podnikoch bola tichá, rozhovory pokojné. Zrazu si uvedomíte, ako veľmi prostredie formuje správanie ľudí.

European Eyes on Japan pracuje s pohľadom Európanov na Japonsko. Dá sa vôbec odosobniť od vlastného európskeho pohľadu?

Myslím, že nie. A ani to nebolo cieľom. Celý projekt je postavený na tom, že európski fotografi prichádzajú do Japonska a všimnú si veci, ktoré môžu byť pre miestnych úplne samozrejme alebo neviditeľné. Ja som sa na Fukui prirodzene pozerala cez skúsenosť európskeho mesta. Hľadala som centrum, rieku, orientačné body, ktoré poznáme odtiaľto. A zrazu som zisťovala, že mesto funguje úplne inak. Napríklad som mala tendenciu ísť „k rieke v centre“, ale tá rieka nefungovala ako mestský priestor, ktorý poznáme z našich miest. Nebola regulovaná tak, ako sme zvyknutí. Práve tieto momenty boli pre mňa veľmi zaujímavé.

Výstava v Trenčíne vznikla spoločne s fínskou fotografkou Sannou Krook. V čom sa vaše prístupy líšia?

Veľmi výrazne. A práve preto spolu fungujú. Moje fotografie sú prevažne čiernobiele, často zobrazujú prázdny mestský priestor a stopy, ktoré v ňom človek zanecháva. Zaujíma ma, čo to prezrádza o jeho obyvateľoch, často aj bez ich prítomnosti na fotografiách, a čo v priestore zostáva. Sanna pracuje oveľa viac s portrétom a ľudskou blízkosťou. Rozpráva sa s ľuďmi, snaží sa dostať bližšie k ich príbehom. Jej fotografie pôsobia veľmi ľudsky a teplo. Keď sme práce začali kombinovať, ukázalo sa, že sa navzájom veľmi dobre dopĺňajú. Je jasné, že používame úplne iný jazyk, ale zároveň obe reagujeme na to isté miesto.

Čo by si mal podľa teba divák z výstavy odniesť?

Bola by som rada, keby to nebolo len o hľadaní exotiky alebo rozdielov. Samozrejme, Japonsko tam bude prítomné a priestor je vizuálne iný. Ale môj projekt v skutočnosti nie je len o Japonsku. Je skôr o meste, priestore a o tom, ako sa v ňom človek pohybuje. Myslím si, že podobný projekt by mohol vzniknúť aj inde. Možno by som si priala len to, aby boli ľudia pri pozeraní trpezliví. Aby sa nesústredili len na „iné Japonsko“, ale skôr na jednotlivé vrstvy fotografií a na to, čo v nich zostáva medzi obrazmi.

Zmenila ťa táto skúsenosť ako autorku?

Veľmi. Pomohla mi získať odstup od projektu, na ktorom pracujem už niekoľko rokov na Slovensku. Týka sa výstavby jedného úseku cesty v regióne, odkiaľ pochádzam, a po čase som sa v tej téme trochu zacyklila. V Japonsku som si uvedomila, že obe série sú vlastne postavené na podobnom princípe – na vzťahu veľkých infraštruktúrnych zásahov a malých individuálnych príbehov ľudí, ktorí v tých priestoroch žijú. Zároveň som si overila, že viem intenzívne pracovať aj v krátkom časovom období. Bežne pracujem veľmi dlhodobo, ale tu som mala šesť týždňov absolútneho sústredenia len na jeden projekt.

A paradoxne ma Japonsko nakoniec privedlo aj do Fínska. Vďaka výstave a spolupráci, či už s Trenčínom 2026 alebo so Sannou, som sa dostala do Oulu a aktuálne pripravujem ďalší projekt, ktorý bude na tieto práce voľne nadväzovať. Takže sa to celé vlastne stále rozrastá ďalej.

Text a foto: Veronika Š. Pilátová



Sanna Krook

Fínska fotografka pôsobí v meste Oulu vo Fínsku a dlhodobo sa venuje dokumentárnej fotografii. Vo svojej tvorbe sa sústreďuje najmä na ľudí, každodennosť a komunity – na momenty, v ktorých sa navonok „nič nedeje“, no zároveň sa odohráva celý ľudský život.

Počas rezidencie vo Fukui fotografovala najmä v oblastiach Awara a Sakai, konkrétne v malej dedine Mikuni-anto. „Zaujíma ma, ako nás miesto formuje. Miesto na nás zanecháva stopu a my zanechávame stopu na ňom. Ale zároveň ju zanechávame aj na iných ľuďoch. Komunity vznikajú, pretože sa navzájom potrebujeme. Vo fotografiách som premýšľala nad tým, akú stopu zanecháva Fukui na ľuďoch – ako ovplyvňuje ich humor, spôsob myslenia či estetické cítenie. Mala som pocit, že som sa na chvíľu stala súčasťou komunity, ktorú fotografulam. A to bol dar.“



Výstava EUROPEAN EYES ON JAPAN potrvá v Galérii For Maat na Železničnej 3 do 28. 6. 2026. Otvorená je v piatok, sobotu a nedeľu 15.00 – 18.00 h.



Kam v Trenčíne



Zvuky demokracie: Solidarita

Kedy sa spoločnosť prestáva báť? A čo všetko musí vzniknúť, aby sa individuálna nespokojnosť premenila na spoločné gesto solidarity? Podujatie sa cez diskusiu, film, hudbu a participatívny workshop vracia k momentom, keď sa kultúra, občianska odvaha a verejný hlas spojili do reálnej spoločenskej zmeny. Vo štvrtok **4. júna 2026 sa v Piano Clube** uskutoční ďalšie podujatie zo série Zvuky demokracie, ktorú pripravuje Trenčín 2026 v spolupráci s festivalom Pohoda.

16.30 | Człowiek z żelaza / Človek zo železa (1981, Poľsko) Film režiséra Andrzeja Wajdu.

19.15 | Diskusia k filmu

21.10 | COALS (PL) Koncert hudobného dua pohybujúceho sa na pomedzí alternatívneho popu, elektroniky a melancholickej experimentálnej hudby.

Workshop: Samizdata '26
Vstup je voľný.

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO
Palackého 27

DO 30. 6. | Ochrana pamiatok a moderná architektúra Trenčianskeho kraja
DO 29. 8. | Miloš Alexander Bazovský
DO 1. 8. | Rudolf Moško

MESTSKÁ ŠPORTOVÁ HALA
Mládežnícka 1

27., 28. 6. | Dino Expo & Show event Modely dinosaurov a živé zvieratá z celého sveta.

DENNÉ CENTRUM SIHOŤ
Osvienčimská 3, 0901 714 266

OD 1. 6. | Uhol pohľadu Výber fotografií.

ARENA OSTROV TRENČÍN

6. – 7. 6. | 9.30 | Royal Cat Show
Medzinárodná výstava mačiek.

MESTSKÁ VEŽA
Sládkovičova

9. – 22. 6. | Miro Pogran: HUMAN-I-TY
Maľby a grafiky. Vernisáž 11. 6. o 17.00 h.
OD 25. 6. | Branislav Kristín: O.K.O.

GALÉRIA FOR MAAT

Železničná 3, www.formaat.sk

DO 31. 8. | Denisa Lehocká: Bez názvu 2026

DO 28. 6. | European eyes on Japan
Vystavujú Sanna Krook (FIN) a Dominika Jackuliaková (SK).

● PREDNÁŠKY

KULTÚRNO-INFORMAČNÉ CENTRUM
Mierové námestie 9

6. 6. | 16.00 | Prechádzky mestom so sprievodcom: Rod Zápoľských a Trenčín
Sprievádza Zuzka Novodvorská.

KULTÚRNO-KREATÍVNE CENTRUM HVIEZDA
Kniežaťa Pribinu 197/3, www.hviezda.eu

1. 6. | 18.00 | Fotokáva Stretnutie nadšencov fotografie.

9. 6. | 18.00 | Kvíz Ďalej Show s Ludwigom Baginom a Lacom Laurinčíkom.

KC AKTIVITY
Kyjevská 3183

6. 6. | 13.00 | Génové kľúče Vedie Andrea Kitková a Katka Krajčovičová. Info a prihlasovanie: 0948 608 701.

12. 6. | 15.00 – 18.00 | Bábikoterapia ako forma reminiscenčnej terapie Prednáša PhDr. Zuzana Draková, PhD.

KAVIAREŇ NA CESTE
Rastislavova 1, 0951 257 966

14. 6. | 17.00 | Cestovateľská prednáška o strednej Amerike Prednáša Antónia Dvoranová.

DENNÉ CENTRUM SIHOŤ
Osvienčimská 3, 0901 714 266

26. 6. | 15.00 | Čítajme Spolu Dobrovoľnícky program EHMK Trenčín 2026.

MATERSKÉ CENTRUM
NS Družba

18. 6. | 16.30 | Čo čaká moje dieťa v materskej škole? Beseda s Mgr. Danicou Lorencovou.

Vstupenky na označené podujatia kúpite v **Kultúrno-informačnom centre** na Mierovom námestí 9.

● VÝSTAVY

KULTÚRNO-INFORMAČNÉ CENTRUM
Mierové námestie 9

DO 5. 6. | Digitálna maľba – Koncept Art
Maturitné práce ŠUP Trenčín.

6. – 22. 6. | Dobré vidíme iba srdcom 2
Vystavujú žiaci SŠI Trenčín.

OD 25. 6. | Branislav Kristín: O.K.O. – Objavovanie kúziel okamihov

POSÁDKOVÝ KLUB
Hviezdoslavova 16

13. 6. | 10.30 – 15.00 | Modelárska cena Trenčina Výstava spojená so súťažou plastických modelov.

DO 30. 6. | M. R. Štefánik na poštových dokumentoch

DO 4. 6. | Chuť farby Zdenka Cíbičková.

1. – 26. 6. | Výstava absolventských a výtvarných prác SZUŠ, Gagarínova.

9. – 30. 6. | Svet štetcom umelca Obrazy.

TRENČIANSKY HRAD

DO 28. 8. | Studňa lásky

DO 31. 12. | Rímnia a Slovensko

Príbehy ľudí, ktorí spájajú Trenčín



Niektoré komunity nevznikajú plánovane, ale prirodzene – zo spoločného času, zážitkov a postupne aj zo zodpovednosti za druhých. Vodní skauti v Trenčíne sú jednou z nich. Pod hlavičkou 93. prístavu Tortuga združujú desiatky detí, mladých aj dospelých.

Ich aktivitami sú splavy Váhu, letné tábory či podujatia pre verejnosť, ale aj každodenná práca s komunitou. Jedným z ľudí, ktorí ju dnes vedú, je Matúš Ivanič (na fotografii s ďalšími dvomi aktuálnymi vodcami prístavu Tortuga Ninkou Hodákovou a Jakubom Medveďom).

Spomínaš si na moment, keď sa z tvojho vzťahu k vodnému skautingu stalo niečo viac?

Pravdepodobne to nebol jeden konkrétny moment. Rozvíjalo sa to postupne, tak ako sme starli a ako sa menila moja zodpovednosť v rámci skautingu – od malej posádky desiatich detí až po vedenie celého prístavu. Viesť komunitu osemdesiatich ľudí, najmä detí a mladých, už nie je hobby.

Čo pre teba znamená byť lídrom v tomto prostredí?

Je to životný štýl, presvedčenie a mentálne nastavenie. Skauting mi ukázal možnosť posúvať ľudí okolo seba. To je asi to, čo ma baví najviac – vidieť, ako spolu rastieme. Najťažšie pre mňa vždy bolo nechať ľudí z komunity ísť ďalej, aj keď viem, že je to úplne prirodzené.

Prečo by dnes malo dieťa tráviť čas na vode a v prírode, keď má všetko pohodlne dostupné online?

Možno práve preto, že to pohodlné nie je. Vychádzanie z vlastného komfortu človeku rozširuje obzory. Prináša zážitky, ktoré ostanú na celý život, silné momenty aj priateľstvá. Najviac tieto veci vidíme vo chvíľach, keď nie sme v komfortnej zóne – keď nám vytopí stany na lúke a všetci spolu robíme všetko pre to, aby sme to zvládli. Alebo keď spolu ťaháme za jeden koniec, aby sme skoro o polnoci vyšli na vrchol.

V lete absolvujete tábory bez signálu, elektriny a komfortu. Čo sa tam s deťmi deje?

Dalo by sa povedať, že tam rastú. Od prvého dňa, keď nad vajčikovou nátiereku ohriať nos, až po piaty deň, keď zjedia granadírske pochod bez rozmyšľania. Postupne si zvyknú na život v danom priestore a začínajú viac žiť v prítomnom okamihu. Začnú vnímať prírodu okolo seba, pokoj aj vzťahy. Raz mi jedna skautka po tábore povedala, že si odnáša veľa škrabancov z kríkov, ale bola by rada, keby jej ostali jazvy, aby jej pripomínali kamarátov, „boj o život“ aj pokoj, ktorý tam zažila. Myslím, že to vystihuje veľmi veľa.

Vodní skauti združujú rôzne vekové skupiny. Fungujete viac ako organizácia alebo komunita?

U nás veľmi funguje prepájanie skupín. Starší pripravujú program mladším a my dospelí zase vytvárame priestor pre starších. Skauting je postavený na prirodzených partiách a princípoch komunity, takže si myslím, že toto je u nás stále veľmi silné.

Ako vnímaš vodácku komunitu v Trenčíne a okolí?

Myslím si, že máme ešte veľký priestor na prepájanie. Vodácka komunita je tu silná a tradičná, ale často si každý ťahá za svoj povraz a miestami medzi sebou možno aj zdravo súperime. Aj preto vznikla Benátska noc na Splaňekore. Chceli sme vytvoriť niečo symbolické, vizuálne pekné, ale zároveň komunitné. Nie veľké podujatie pre efekt, ale pokojný spoločný zážitok. Na Váhu sa stretávajú kanoisti, dračie lode, kajakári či vodní skauti, ale málokedy sa naozaj spoznajú. Dúfam, že práve takéto akcie môžu byť prvým krokom k väčšiemu prepájaniu komunit.

Ako by mali vodní skauti v Trenčíne vyzerieť o pár rokov?

Realistické je udržať podstatu – venovať sa rozvoju detí, mladých aj samých seba, vytvárať priestor na aktívne trávenie voľného času a budovať vzťah ku komunite. A ambícia? Viac rozprúdiť lodeničný život pri Váhu, vytvoriť priestor pre komunitu a postupne rozširovať členskú základňu.

Čo by si odkázal niekomu, kto nad zapojením premýšľa, ale zatiaľ len sleduje zvonku?

Skauting je skvelým nástrojom na rozvoj osobnosti človeka. Nadobudnutie poznatkov, postojov a zručností, ktoré majú hlavu a päťu. A čo by som odkázal? Nie je na čo čakať – skautovať sa dá takmer v každom čase a veku. Tak neváhaj a ozvi sa!

Pripravila: Veronika Š. Pilátová



Ako jazdiť na bicykli po meste?



Hlavne bezpečne, bez ohrozovania seba a ostatných účastníkov cestnej premávky. Základom je poznať predpisy a dodržiavať ich.

V Trenčíne máme štyri druhy komunikácií pre cyklistov: samostatné cestičky pre cyklistov, tzv. cyklochodníky (napríklad v priemyselnej zóne, na novom cestnom moste či na moste na Ostrov), zmiešané chodníky pre chodcov a cyklistov (pešie zóny alebo hrádza), samostatné cyklopruhy (napr. na Soblahovskej, Braneckého či Zlatovskej ulici) a cyklokoridory (napr. na Mládežníckej alebo Karpatskej ulici).

V cyklopruhu

- Cyklista má používať cyklopruh alebo cestičku pre cyklistov, ak sú zriadené v smere jeho jazdy.
- V cyklopruhu sa jazdí po pravej strane a jednotlivo za sebou.
- Pri vchádzaní do cyklopruhu z vedľajšej cesty treba vždy dať prednosť cyklistom, ktorí už sú v cyklopruhu.
- Auto nesmie jazdiť, zastaviť ani stáť v cyklopruhu – okrem nevyhnutných situácií (obchádzanie prekážky, odbočovanie, pokyn policajta).
- Ak vodič auta križuje cyklopruh pri odbočovaní, cyklista má prednosť.
- Ak nemá cyklista k dispozícii cyklopruh alebo cyklocestu, môže jazdiť po ceste – popri jej pravom okraji.

Cyklochodníky a zmiešané chodníky

- Na cyklochodníkoch môžu jazdiť aj dvaja cyklisti vedľa seba, ale ak pôjde niekto oproti, musia sa zaradiť za seba, aby neobmedzovali a neohrozovali ostatných.
- Na cyklochodníkoch a na zmiešaných chodníkoch sa jazdí vpravo. Ak je to nutné, predbieha sa po ľavej strane.
- Na cyklochodníkoch nesmú chodci vchádzať!

- Na zmiešaných chodníkoch (najmä na hrádzach) sú chodci i cyklisti na jednej úrovni, nikto nie je nadradený. Cyklista nesmie ohroziť chodca!

V pešej zóne

- Je žiaduce, aby cyklista jazdil po priestore vymedzenom pre autá. Na Mierovom námestí by nemali cyklisti jazdiť po chodníkoch (okrajové časti námestia).
- Je potrebná zvýšená ohľaduplnosť a znížená rýchlosť – aby bol cyklista schopný zareagovať a zabrzdiť, ak by mu napríklad do cesty vbehol dieťa.
- Tam, kde je doplnená dodatková tabuľa „cyklisti voľno“, je chodec nadradený, napr. v pešej zóne.

Všeobecne platí

- Vodiči áut musia pri predbiehaní cyklistov dodržiavať dostatočný bočný odstup.
- Korčuliari, kolobežkári či skejtbordisti môžu použiť cyklochodník, ak neobmedzia a neohrozia cyklistov.
- V kruhovom objazde platia pre cyklistu rovnaké pravidlá
- Deti a mladiství do 15 rokov sú povinní mať riadne upevnenú prilbu.
- Na priechodoch pre chodcov majú prednosť chodci!
- Pri predchádzaní chodcov, ale i iných cyklistov, je vhodné dať znamenie zvončekom.

Erika Ságová

Foto: Zuzana Gottschal

Dopravné zmeny v Istebníku a Orechovom

V mestských častiach Istebník a Orechové dochádza k viacerým úpravám dopravného režimu. Cieľom je zvýšiť bezpečnosť, upokojiť dopravu a zlepšiť parkovanie i podmienky pre cyklistov.

Vo väčšine ulíc zostane zachovaný súčasný smer premávky, pričom pribudnú zóny s maximálnou rýchlosťou **30 km/h** a nové dopravné značenie upozorňujúce na pravidlo prednosti sprava. Na viacerých miestach budú vyznačené parkovacie pruhy a stojiská vrátane miest pre osoby so zdravotným znevýhodnením.

Na viacerých jednosmerných uliciach bude umožnená **jazda bicyklov v protismere**. Na niektorých úsekoch pribudnú **spomaľovacie pruhy**. Niektoré ulice zostanú obojsmerné, najmä pre obsluhu MHD alebo technické možnosti územia. Úpravy na Orechovskej ulici sa zrealizujú až po ukončení prác plynárov a vodárov. Viac sa dozviete na www.trencin.sk.



E. S.

Príprava kúpaliska na novú letnú sezónu



Otvorenie areálu kúpaliska je plánované na **piatok 19. júna 2026 o 10.00 h.** Otváracie hodiny budú počas leta rozšírené a cenník vstupného je doplnený o novú položku. Kúpalisko bude otvorené do 30. augusta 2026.

V júni môžete prísť na kúpalisko **každý deň od 10.00 do 19.00 h.** V júli budú otváracie hodiny predĺžené. Vstupné zaplatíte v hotovosti, cez platobný terminál a po novom aj online. Rodiny s deťmi budú mať zvýhodnené vstupné. V cenníku už nebude kategória „Študent“ a seniorskú zľavu si budú môcť uplatniť návštevníci nad 65 rokov.

Symbolický začiatok letnej sezóny má byť **27. júna**, kedy budú mať v areáli kúpaliska najmä deti k dispozícii viacero atrakcií so sprievodným programom. Zabavia sa aj dospelí, deň vyvrcholí **Bengálskou nocou.**

Pred otvorením kúpaliska sa myslí aj na zlepšenie komfortu návštevníkov. Rekreačný bazén dostane novú fóliu. Pre viac tieňa tu rastie osem nových stromov – celtisov. Ochrana pred slnkom poskytnú aj nové tienidlá nad detským bazénom, nad časťou trávnej plochy a tiež nad priestorom, kde pribudne bedmintonová sieť. Tešiť sa môžete aj na cvičenie vo vode, jogu a iné interaktívne aktivity.

Bufety ponúknu obľúbené mini šišky, palacinky, pizzu, cigánsku, klobásy, oštiepky, panini, langoše, hotdogy i kuracie stripsy. Osviežiť sa bude možné čapovanými nápojmi, domácimi limonádami, ľadovou drťou, kávou, balenou aj nebalenou zmrzlinou. K dispozícii bude aj snackový automat.

Na športový relax poslúži stolný tenis, plážový volejbal a po novom aj bedminton. Prosíme, rešpektujte zákaz fajčenia v areáli kúpaliska.

E. S.

Nový dobrovoľnícky program v Trenčíne



Vznikol spoluprácou Trenčianskeho dobrovoľníckeho centra, Cyklokoalície a Sociálnych služieb mesta Trenčín. Volá sa Cyklorikšou za zážitkami. Jeho pôvod je v Dánsku a môžete ho poznať pod názvom Cycling without age (Bicyklovanie neobmedzené vekom).

Program sa začal v Trenčíne realizovať v máji pre klientov Domu opatrovateľských služieb na Piaristickej ulici. Až do konca októbra ich budú preškolení dobrovoľníci vozíť na elektrickej cyklorikši.

„Cieľom programu je umožniť klientom zariadenia zažívať pozitívne pocity a radosť, stimulovať spomienky, napríklad návratom na známe miesta, a umožniť im kontakt s vonkajším prostredím. Vďaka rozhovorom a prežitému času s dobrovoľníkom program reaguje na znižovanie pocitu osamelosti a izolácie klientov,“ uviedla **Dagmara Šujanová**, koordinátorka programu z Trenčianskeho dobrovoľníckeho centra, o. z.

Okružné zážitkové jazdy sú určené pre klientov mestského pobytového sociálneho zariadenia s rôznymi pohybovými obmedzeniami. „Je dojí-

mať sledovať, akú radosť z toho majú. Dobrovoľníci ich odvezú na zmrzlinu do centra mesta, k fontáne alebo sa s nimi prevezú po hrádzi. Chceme, aby sa znovu pozreli na miesta, kde už dlho neboli, a znovu zažili, takpovediac, vietor vo vlasoch,“ povedala **Edita Prekopová**, riaditeľka Sociálnych služieb mesta Trenčín.

Ak sa chcete stať dobrovoľníkom v tomto programe a máte nad 15 rokov, napíšte na rndobrovolnickecentrum@gmail.com alebo zavolajte na **0910 824 588**.

Erika Ságová
Foto: **Zuzana Gottschal**

Trenčín ukončil rok 2025 s prebytkom

Poslanci mestského parlamentu schválili 21. mája 2026 Závěrečný účet mesta za rok 2025. Trenčín opäť hospodáril zodpovedne.



Foto: CBS spol., s. r. o.

Rozpočet na rok 2025 bol pôvodne schválený s výškou celkových príjmov a výdavkov 166 miliónov eur. Počas roka mestské zastupiteľstvo odsúhlasilo viacero zmien, a tak sa upravil na 179,02 milióna eur.

Celkový dlh k 31. 12. 2025 predstavoval 28,19 milióna eur. Pohľadávky ku koncu minulého roka boli 3,7 milióna eur, z toho daňové vo výške 1,3 milióna eur. Mesto dosiahlo za rok 2025 rozpočtový prebytok 5,14 milióna eur.

Do investičných akcií išlo 30,78 milióna eur. K najväčším investíciám v roku 2025 patrila

rekonštrukcia Zimného štadióna P. Demitru, revitalizácia pešej zóny Hviezdoslavova, 1. etapa rekonštrukcie verejného osvetlenia, výmena palubovky a nové mobilné tribúny v športovej hale, premena starého železničného mosta na Fiesta most, obnova detských jaslí, rekonštrukcia Župného domu atď.

Do tohtoročných rozpočtových príjmov prevedie mesto z prebytku vyše 3,1 milióna eur. Do rezervného fondu pôjde viac ako 1,98 milióna eur.

Erika Ságová

Krátke správy zo zastupiteľstva

Na májovej schôdzi (21. 5.) rozhodli mestskí poslanci o viacerých zmenách v rozpočte na tento rok a súhlasili s vyhlásením niekoľkých verejných súťaží.

- V rozpočte vyčlenili peniaze na obnovu studňového hospodárstva pre závlahový systém na kúpalisku, na rekonštrukciu výťahu na Mestskú vežu, na zriadenie elektrických prípojkov pre LED tabule MHD na Juhu, na rekonštrukciu mosta na Ulici gen. Svobodu aj na elektrickú rozvodňu na zimnom štadióne.
- Poslanci hlasovali aj za odôvodnené zvýšenie poplatku za opatrovateľskú službu

o 20 centov na hodinu. Rozhodli aj o tom, že v pobytových zariadeniach sa upravuje poplatok za ubytovanie a stravovanie. Pri celodennej strave sa cena porcie zvyšuje o necelé euro, naopak, pri samostatných obedoch je cena nižšia. Obed stojí 5,25 – 5,40 €.

- Zastupiteľstvo súhlasilo s vyhlásením verejných súťaží na rekonštrukciu KC Dlhé Hony aj na nové vianočné stánky. Mesto vyhlási súťaž aj na zhotoviteľa autobusových zastávok a informačných konštrukcií.

E. S.

Stručne

■ Britský denník Financial Times venoval mestu Trenčín 5. mája 2026 rozsiahly článok, v ktorom o našom meste píše ako o rýchlo rastúcej kultúrnej hviezde Európy.

■ So začiatkom letnej sezóny bude od 1. júla 2026 prerušená prevádzka krytej plavárne. Navštíviť ju budeme môcť opäť v posledný augustový týždeň.

■ Západná ulica má nový chodník. Nový povrch majú aj chodníky, dve ihriská a spevnená plocha vo vnútrobloku Hala-lovka. Časť chodníka na Soblahovskej ulici (na fotografii), od Cintorínskej smerom do centra, je tiež zrekonštruovaná. Dlažbu namiesto asfaltu dostane v najbližšom čase aj ďalšia časť tohto chodníka.



■ Priestor oproti bočnému vstupu na cintorín pod Juhom sa zmenil. Rozšírená spevnená plocha zjednoduší vstup pre dopravnú obsluhu cintorína a územie zatriktívnil živý plot, kvetinový záhon a lavičky.



Najbližšie zasadnutie MsZ

ST 24. júna 2026 o 8.30 hodine

Pozývame občanov sledovať najbližšie riadne zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne. Uskutoční sa v zasadačej miestnosti č. 101 na I. poschodí mestského úradu. V priamom prenose bude vysielané na www.trencin.sk.

Referendum 2026 bude na začiatku júla



Prezident Slovenskej republiky rozhodnutím č. 60/2026 Z. z. vyhlásil referendum a určil deň jeho konania na sobotu 4. júla 2026. Referendové miestnosti budú otvorené od 7.00 do 22.00 hodiny.

OTÁZKY REFERENDA

1. Súhlasíte so zrušením tzv. doživotnej renty, napríklad pre Roberta Fica, ustanovenej v § 24a ods. 1 písm. b) zákona č. 120/1993 Z. z. o platových pomeroch niektorých ústavných činiteľov Slovenskej republiky v aktuálnom znení?

2. Súhlasíte s tým, aby boli obnovené Úrad špeciálnej prokuratúry a Národná kriminálna agentúra?

Právo hlasovať v referende má občan SR, ktorý najneskôr v deň konania referenda dovŕši vek 18 rokov. Prekážkou práva voliť je zákonom ustanovené obmedzenie osobnej slobody z dôvodu ochrany verejného zdravia, ak osobitný zákon v čase pandémie neustanoví inak. Volič môže voliť na území SR vo volebnom okrsku, v ktorého zozname voličov je zapísaný, alebo v ktoromkoľvek volebnom okrsku na základe hlasovacieho preukazu. Mimo územia SR môže voliť poštou, ak nemá trvalý pobyt na území SR a tiež ak má trvalý pobyt na území SR, v čase referenda sa zdržiava mimo jej územia a bol na základe žiadosti zapísaný do osobitného zoznamu voličov, ktorý vedie Ministerstvo vnútra SR. Žiadosti bolo možné podať do 13. 5.

2026 na ministerstvo, ktoré zasiela materiály na hlasovanie na adresu miesta pobytu v cudzine, teda nie na územie SR.

Hlasovací preukaz

Ak budete v deň konania referenda mimo miesta svojho trvalého pobytu, môžete požiadať o vydanie hlasovacieho preukazu, ktorý vás oprávňuje na zápis do zoznamu voličov v ktoromkoľvek volebnom okrsku. Žiadať môžete viacerými spôsobmi. Osobne alebo prostredníctvom splnomocnenej osoby najneskôr 3. 7. v úradných hodinách mestského úradu. Mesto vydá hlasovací preukaz bezodkladne.

Ak sa rozhodnete požiadať listom, žiadosť musí byť doručená mestu najneskôr 15. 6. 2026. Musí obsahovať meno a priezvisko voliča, rodné číslo, štátnu príslušnosť, adresu trvalého pobytu (mesto, ulica, číslo domu) a adresu, na ktorú mesto doručí hlasovací preukaz. Volič môže požiadať o vydanie hlasovacieho preukazu aj elektronicky na e-mail evidencia.kc@trecin.sk alebo do elektronickej schránky mesta cez portál slovensko.sk, a to buď vo forme elektronickej snímky žiadosti (sken), alebo v textovej forme tvoriacej obsah e-mailovej správy tak, aby žiadosť o vydanie hlasovacieho preukazu bola doručená mestu najneskôr 15. 6. Aj elektronická žiadosť musí obsahovať meno a priezvisko voliča, rodné číslo, štátnu príslušnosť, adresu trvalého pobytu (mesto, ulica, číslo domu) a adresu, na ktorú mesto doručí hlasovací preukaz.

Mesto hlasovací preukaz zašle doporučenou zásielkou „Do vlastných rúk“ najneskôr 3 pracovné dni od doručenia žiadosti. Ak volič vo svojej listinnej alebo elektronickej žiadosti uviedol, že hlasovací preukaz prevezme iná osoba, uvedie v žiadosti jej meno, priezvisko a číslo občianskeho preukazu. Táto osoba prevezme hlasovací preukaz najneskôr 3. 7. 2026 v úradných hodinách MsÚ – pri prevzatí sa preukáže občianskym preukazom a prevzatie hlasovacieho preukazu potvrdí podpisom. Pri strate alebo odcudzení hlasovacieho preukazu mesto voličovi nový hlasovací preukaz nevydá.

Nájdite svoju volebnú miestnosť

POSÁDKOVÝ KLUB OS SR (ODA)

Hviezdoslavova 205/16

Okrsk 1 | Nám. sv. Anny, Hasičská, Farská, Hviezdoslavova, Horný Šianec, Nám. SNP, J. Braneckého, Marka Aurélia, Matúšova, Mierové nám., M. Nešporu, Palackého, Kniežata Pribinu, Rozmarínová, Sládkovičova, Jaselská, Štúrovo nám., Vajanského, 1. mája, Mariánske námestie, Hviezdová, V. Zamarovského

ZÁKLADNÁ ŠKOLA FUTURUM

Ul. 1. mája 169/9

Okrsk 2 | Bernolákova, Električná, Kmeťova, Kollárova, Kuzmányho, K dolnej stanici, Súdna, Jesenského, Jilemnického, Moyzesova, Rybárska, Piaristická, Šťastná

TREŇCIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

K dolnej stanici 7282/20A

Okrsk 3 | I. Olbrachta, Kúty, Pod Brezinou, Nad tehelňou, Pod lesoparkom, J. B. Magina, MUDr. A. Churu, Daniela Krmana, Jána Lipského

ZŠ, BEZRUCHOVA

Okrsk 4 | Cintorínska, Dolný Šianec, J. Kráľa, Krátka, Nová, Partizánska, Zelená, Tatranská, Záhradnícka, Legionárska nepárne č. 1 – 37, párne č. 2 – 30

Okrsk 5 | Bezručova, Kalinčiakova, Lidická, Družstevná, Kpt. Jaroša, Ovocná, S. Chalupku, Slnčné nám., Veterná, Osloboditeľov, Inovecká nepárne č. 5 – 15, 65, párne č. 12 – 74, Ku štvrtiam

Okrsk 6 | Soblahovská nepárne č. 41 – 65, párne č. 2 – 38, Strojárska, Pod Juhom, Pod Komárky, Na Zongorke

ZŠ, DLHÉ HONY

Okrsk 7 | Soblahovská nepárne č. 1 – 39

Okrsk 8 | Inovecká nepárne č. 1 – 3, párne č. 2 – 10, 28. októbra nepárne č. 1 – 29, párne č. 2 – 16

Okrsk 9 | Ul. 28. októbra nepárne č. 31 – 45, párne 18 – 38, Dlhé Hony

Okrsk 10 | Beckovská, Nemocničná, Panenská, Legionárska nepárne č. 39 – 63, párne č. 32 – 92

MATERSKÁ ŠKOLA, STROMOVÁ

Okrso 11 | Karpatská, Poľná, Stromová, Narcisová, Nové Prúdy, Palárikova, Puškinova, Riznerova, Sasinkova, J. Zemana

Okrso 12 | Belá, Biskupická, Bottova, Javorinská, Nozdrkovce, Úzka, Záhumenská, Legionárska nepárne č. 65 – 127, párne č. 100 – 162

ZŠ, L. NOVOMESKÉHO

Okrso 13 | Jána Halašu

Okrso 14 | L. Novomeského, Saratovská nepárne č. 1 – 9, párne č. 8 – 12

Okrso 15 | K. Šmidkeho

Okrso 16 | Šafárikova

Okrso 17 | Bazovského, Liptovská

KULTÚRNE STREDISKO JUH

Kyjevská 3183

Okrso 18 | Saratovská 2 a 4, Vansovej, Západná

Okrso 19 | Gen. Svobodu, Južná, Mateja Bela nepárne č. 37 – 55, Nad suchým dubom

Okrso 20 | Mateja Bela nepárne č. 1 – 35

Okrso 21 | Kyjevská, Mateja Bela všetky párne čísla

ZŠ, VÝCHODNÁ

Okrso 22 | Halalovka č. 1 – 20

Okrso 23 | Halalovka č. 21 – 40

Okrso 24 | Halalovka č. 41 – 71

Okrso 25 | Lavičková, Nám. Svätej Rodiny, Východná

TRENČIANSKA UNIVERZITA A. DUBČEKA

Študentská 1638/3

Okrso 26 | Nábřežná, Švermova, Študentská, Komenského, Smetanova, Mládežnícka

Okrso 27 | Hurbanova, Gen. Goliana nepárne č. 37 – 43, párne č. 10 – 14, Jiráskova, Gen. Viesta párne č. 32 – 46

MATERSKÁ ŠKOLA, ŠVERMOVA

Okrso 28 | Gen. Viesta nepárne č. 1 – 7, párne č. 2 – 30, Kpt. Nálepku 37 a 39, Martina Rázusa, Gen. Goliana nepárne č. 1 – 35, párne č. 2 – 8

ZÁKLADNÁ ŠKOLA, HODŽOVA

Okrso 29 | Hodžova nepárne č. 1 – 39, párne č. 2 – 44, Holubyho nám., Vodárenská, Kpt. Nálepku nepárne č. 1 – 35, párne č. 2 – 8, 17. novembra

Okrso 30 | Hodžova nepárne č. 41 – 69, párne č. 46 – 94, Gagarinova, Šoltésovej

DENNÉ CENTRUM SIHOŤ

Osvienčimská 1720/3

Okrso 31 | Považská nepárne č. 35 – 91, párne č. 36 – 90, Osvienčimská

Okrso 32 | Brigádnická, Hodžova nepárne č. 71 – 81, Považská nepárne č. 1 – 33, párne č. 2 – 34, M. Turkovej, Pod Skalkou, Opatovská nepárne č. 1 – 13, párne č. 2 – 18, Pri Tepličke, Jasná, Pod čerešňami, Tichá

MATERSKÁ ŠKOLA, OPATOVSKÁ

Okrso 33 | Žilinská, Clementisova

Okrso 34 | I. Krasku, Odbojárrov, Armádna, Opatovská nepárne č. 15 – 53, párne č. 20 – 96

Okrso 35 | Pádívého, Sibírska

KULTÚRNE STREDISKO OPATOVÁ

Opatovská 96/220

Okrso 36 | Ul. 10. apríla, Horeblatie, Mlynská, Niva, Pod driením, Potočná, Opatovská nepárne č. 55 – 267, párne č. 98 – 240, Mnišna

KULTÚRNE STREDISKO KUBRÁ

Kubranská 63/94

Okrso 37 | Jána Derku, Na kameni, Jána Fabu, Pod horou, Pod lipami, Pod hájikom, Záhrady, Zelnice, Za humnami, Dubová, M. Hricku, Kubranská, Rovná, Volavé

Okrso 38 | Pred poľom, Gen. M. R. Štefánika párne č. 118 – 130, nepárne č. 81 – 85, Súvoz, K zábraniu

KULTÚRNE STREDISKO KUBRICA

Kubrická 56/60

Okrso 39 | Kubrická

STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA

Pod Sokolice 519/14

Okrso 40 | Pod Sokolice, Gen. M. R. Štefánika nepárne č. 21 – 69, párne č. 86 – 116, K výstavisku

Okrso 41 | Kukučínova, Kragujevackých hrdinov, Železničná, Gen. M. R. Štefánika nepárne č. 5 – 19, párne č. 10 – 84, Sadová

ZŠ, VEĽKOMORAVSKÁ

Okrso 42 | Veľkomoravská, Zlatovská, Odevná, Brančíkova, VI. Roya, Rastislavova, Svätoplukova, Bratislavská nepárne č. 1 – 119, párne č. 2 – 48

Okrso 43 | Jána Hollého, Ľudovíta Stárka, Piešťanská, Prístavná

Okrso 44 | Duklianskych hrdinov

KULTÚRNE STREDISKO ISTEBNÍK

Medňanského 360/34

Okrso 45 | Istebnícka, Jahodová, Jánošíkova, Kasárenská, Majerská, Medňanského, Matice slovenskej, Orechovská, Podjavorinskej, Ružová, Záhradná, Vlárka

Okrso 46 | Hrádzová, Hrabovská, Chotárna, Horné Orechové, Kvetinová, Lesnícka, M. Kišša, Na záhumní, Radlinského, Súhrady, Široká, Žabinská

TRENČIANSKE VODÁRNE A KANALIZÁCIE, a. s. (TVK)

Kožušnícka 72/4

Okrso 47 | Jedľová, Lipová, Javorová, Prúdy, Brezová, Orgovánová, Višňová, Obchodná, Kožušnícka, Brnianska, Bratislavská nepárne č. 121 – 141, Vážska

Okrso 48 | Staničná, Súťažná, Budovateľská, Kvetná, Bavlňárska, Školská, Továrenská

KULTÚRNE STREDISKO ZLATOVCE

Hlavná 495/10

Okrso 49 | Hlavná, Hroznová, Jána Prháčka, Na kamenci, Na Vinohrady, Na záhrade, Okružná, Slivková, Šafránová, Tramínová, Vladimíra Predmerského, Rizlingová, Rulandská, Muškátová, Silvánska, Hrušková, Ríbežľová, Marhuľová

ZÁKLADNÁ ŠKOLA NA DOLINÁCH

Okrso 50 | Detská, Hanzlíkovská, J. Psotného, Jarná, K mlyniskám, Kňazské, Na dolinách, Malozáblatská, Poľovnícka, Severná

KULTÚRNE STREDISKO ZÁBLATIE

Záblatská 2/27

Okrso 51 | Dolné Pažite, Ku kyselke, Zuzany Jarábkovej, Pri parku, Poľnohospodárska, Rybáre, Sigótky, Bratislavská párne č. 50 – 116, Záblatská, Cez ohrady, Na pažiti, Lúčky, Pavla Ondráška, Pod privádzačom, Márie Zajacovej, Ružičková, Pri Apolke, Za školou

Informácie o tom, ako hlasovať, aby bol váš hlas platný, čítajte na strane 22.



Filip Ovádek: Nič podobné doteraz v Trenčíne nebolo



Foto: Juraj Majerský

Filip Ovádek je Trenčan, ktorý miluje kontrasty. Živí sa grafickým dizajnom, maľuje, venuje sa hudbe, vyhľadáva mestá s dušou, rád športuje a s chuťou dobre varí. V tomto období ho však naplno zamestnáva príprava medzinárodného street art festivalu, počas ktorého sa najhustejšie obývané sídlisko v Trenčíne premení na galériu.

Ako sa zrodil Fest Art?

Žil som v Nemecku. Bol december roku 2017. V jedno ráno som sa v Mníchove zobudil a rozmýšľal som ako človek, ktorý mal vždy blízko k tvorbe eventov a všelijakých párty. Rád maľujem, venujem sa hudbe ako DJ a chcel by som to spojiť do urban eventu. Odprezentovať street art bežným ľuďom, ktorí k nemu nemajú vzťah. Aby sa dozvedeli, že to nie sú len graffiti a podpisy na budovách, ale niečo, čo má vyššiu hodnotu. Napadol mi podchod na Hasičskej ulici. Začal som to na diaľku riešiť. Spojil som sa s dvomi ľuďmi v Trenčíne a pripravili sme prvý Fest Art, myslím, 19. mája 2018. Bolo to veľmi skoro, ale počasie nám prialo. Pozvali sme asi 19 umelcov z Čiech a zo Slovenska. Dali sme im farebnú paletu a motív – dominanty v Trenčíne. Hrali nám kamoši dídžeji, svojpomocne sme vytvorili chillout zónu, malý market, pilo sa pivo, káva, všetci boli spokojní.

Mal si ambíciu pokračovať o rok?

V rozhovore pre nejaké noviny som vtedy povedal, že si nemyslím, že Fest Art bude mať druhý ročník. Ale potom do toho vstúpil Martin Mikloš,

ktorý festival doteraz so mnou robí ako moja pravá ruka. Urobili sme ďalší ročník, väčší ako ten prvý. Hore na Hasičskej, na ploche, kde bola železnica za zastávkou. Už to začalo „chytať“ aj kurátorský koncept. Mali sme tému tri živly – voda, oheň, vzduch. Vytvorili sme tímy, dalo sa pozadie, každý mal iné farby, k dielam bola anotácia. Tá stena rozprávala príbeh sama za seba. Pripravili sme veľký areál, aj line-up už bol širší, aj podpora – už sme vedeli zohnať sponzorov. A potom prišiel covid, mini Fest Art v podjazde pri Sokolovni, neskôr Lodenica, tiež menšia.

Na Hasičskú ste sa ale vrátili.

Áno, v roku 2023, ale ešte predtým sme zorganizovali Fest Art 2022 pri gymnáziu spolu s Trenčínom na korze. Keď už boli diela ošúchané a zničené, vrátili sme sa na Hasičskú. Pozvali sme umelcov, pripravili všetkým rovnaké rámy na maľby a vyrobili tak prvú Street gallery na Slovensku. Teraz bola premaľovaná v rámci projektu Trenčín 2026, ale mali by sme sa tam vrátiť aj po tretíkrát. Sľúbili nám to, tak uvidíme. V roku 2024 bol Fest Art pod Chynorianskou traťou. V dvadsiatom piatom sa náš tím zväčšil, bývalé vedenie Trenčín 2026 nás oslovilo a prepojilo s chalanmi Rascals z Bratislavy. Stretli sme sa, ľudsky sme si sadli a skúsili to spolu.

Začal sa pripravovať tento ročník, ešte skôr ako minulý – na ten prišli dvaja zahraniční hostia a urobil sa mural na Novinách.

Prečo ste sa teraz zamerali na sídlisko Juh?

Je to najhustejšie obývaná časť v Trenčíne, ale kultúra tam chýba. Akoby sa tam nič nedialo. Ľudia tam chodia prespať alebo tam jednoducho žijú a nepohnú sa z miesta. Preto sme si povedali, že práve tam dovedieme umelcov z celého sveta. Budú tam celý týždeň od 8. júna. Obyvatelia môžu za nimi prísť a porozprávať sa s nimi. Ľudia z tejto komunity sú veľmi priateľskí a určite budú radi, keď ich Južania oslovia. V rámci festivalu bude napríklad aj diskusia so zahraničnými umelcami, kde sa môžu dozvedieť to, čo by sa nikde inde nedozvedeli.

Koho do Trenčína Fest Art 2026 privedie?

Prídu svetové mená street artu. Spomeniem aspoň pár. Celosvetovo známa maliarka HERA Jasmin Siddiqui, Nemka pochádzajúca z Palestíny, ktorá od roku 2001 tvorí veľkoformátové murály po celom svete aj ako súčasť dua HERAKUT. Je to žena, čo je v tomto umení trochu rarita, keďže je prevaha mužských umelcov. Na Juhu bude maľovať sedemposchodový panelák. Ďalším umelcom je SOFLES z Austrálie. Jeho videá som sledoval na YouTube a čítal o ňom v časopisoch, keď som so street artom ešte len začínal.

Z Nemecka príde STEFFEN „HOKER“ MUMM, veľmi špecifický umelec, ktorý kombinuje graffiti, kaligrafiu, ilustráciu a maľbu. Z Nemecka nás navštívi aj HOMBRE, ktorý sa pohybuje v graffiti a street art kultúre už od 90. rokov. Hoci dnes pôsobí ako ilustrátor a grafický dizajnér, graffiti ostáva silnou súčasťou jeho tvorby. Z Nórska privítame medzinárodne známu dvojicu grafických dizajnérov a kresličov – bratov GUNDERSONOVCOV, ktorí už v Trenčíne boli na rezidencii. Ďalšieho hosta budeme mať z Japonska – SIMO sa od roku 2007 venuje muralom a live paintingu. Vo svojej tvorbe skúma svetlo, farby, tvary a prírodné štruktúry. Zahraničných umelcov doplní slovenská a česká špička. Spolu pôjde o 25 umelcov.

Je dosť náročné sa o všetkých postarať, nie?

Všetko s nimi vopred konzultujeme – čo budú na mieste potrebovať, prípadne aj to, kedy priletia. Teraz prebieha najzložitejšia produkčná časť. My im všetko nachystáme, dáme im plošinu, povieme: Tu budete maľovať, tu máte farby, tu budete bývať. Pôjdeme po nich na letisko a potom sa už o seba postarajú. Sú to ľudia, ktorí sa tým živia. Samozrejme, takmer vždy sa vyskytne nejaký problém, pokazí sa plošina, niekto potrebuje valčeky a podobne.

Kol'ko ľudí musí byť poruke?

Sme traja, ktorí sa tomu venujeme po celý čas – ja z Trenčína a dvaja chalani z Bratislavy. Našou pravou rukou sú Peter Štuller a Martin Mikloš, ktorí hneď vedia, kde čo treba, a pred festivalom sú na mieste neustále. Moja mama rieši byrokraciu. A moja priateľka Karin telefonuje s organizáciami, sponzormi a vybavuje všetko na čo ja čas nemám. A, samozrejme, máme aj tím dobrovoľníkov, ktorí nám každý rok pomáhajú.

Môžu sa ešte dobrovoľníci pridať?

Samozrejme, môžu sa pokojne ozvať na Instagram alebo Facebook Fest Art. Každý rok máme najviac dobrovoľníkov vo veku od 15 do 18 rokov, ktorých to zaujíma. Možno nemajú cez víkend čo robiť a prídu nám pomôcť. Ide o jednoduché práce, buď sedia pri dobrovoľnom vstupnom, alebo odnesú lavičku, prípadne sedia niekde v stánku. Nie je to nič zložité. My im dáme tričká, dáme im najesť, napiť, postaráme sa o nich. Potrebujeme ich väčšinou až v deň vyvrcholenia festivalu, keď prebieha kultúrny program. A tento rok to bude veľké.

V akom štádiu priprav bude festival v čase, keď vyjde tento rozhovor? Bude to dva týždne pred festivalom. Hneď v pondelok začíname s projektom IHRISKO, ktorý je spúšťačom všetkého. Vo vnútrobloku Halalovka vznikne unikátna kombinácia ilustrácie, dizajnu a street artu, ktoré premenia tamojšie ihrisko na hravý a výrazný priestor. Začne sa maľovať aj v rôznych destináciách po celom sídlisku. Postupne začnú prichádzať ľudia zo zahraničia a v týždni od 8. do 13. júna tu budú všetci. Počas týždňa bude výstava, diskusia a celé to vyvrcholí v deň, keď už by malo byť všetko namaľované alebo sa bude už len dokončovať, a to v sobotu 13. júna.

Čo by si vybral zo sobotňajšieho programu?

Deň sa začne komunitným behom a komunitnou jazdou po miestach s muralmi, ktoré dovtedy na Juhu vzniknú. Pokračovať budú Živé susedstvá s tímom Trenčín 2026 a komunitné raňajky, na ktoré každý môže niečo doniesť a dať to na veľký spoločný stôl. Bude sa jesť a piť káva už od rána a podľa mňa je skvelé, že začneme takto komunitne. Už raňajky budú doplnené o akustický koncert a pred obedom vystúpia detské a tínedžerské tanečné skupiny.

Popoludní odštartuje na novom ihrisku basketbalový turnaj. Na koncertoch vystúpia YAMBRO, BOY WONDER, DOKKEYTINO, ľudia z hiphopovej komunity. Line-up je pestrý – je tam napríklad aj BULP Samo Štefanec z Trenčína. Program bude naozaj bohatý.

Napríklad Trenčianska nadácia príde s hrou Človečik, nehnevaj sa, ktorá má každoročne veľký úspech. Aktivít bude v celom vnútrobloku Halalovka mnoho, v ponuke bude aj rôzne jedlo a pitie. Každý si tam niečo nájde – od úplne malých detí až po ľudí v seniorskom veku. Na Juhu budeme od 10.00 do 22.00 hodiny a na afterparty sa presunieme na nádvorie do Elementu, aby sme na sídlisku dodržali nočný pokoj.

Pripravila Eva Mišovičová

Celý rozhovor s Filipom Ovádkom aj o tom, čo má na Trenčíne rád a čo by na ňom zmenil, keby mohol, si prečítate na www.trencin.sk.



Farebný mobiliár mení vnútrobloky na miesta stretnutí

V rôznych častiach Trenčína pribúdajú farebné stoly a stoličky, ktoré majú priniesť viac života do verejných priestorov. Projekt Inštitútu participácie reaguje na potrebu obyvateľov vytvárať susedské miesta na oddych, stretnutia a komunitný život.

V posledných dňoch ste si mohli všimnúť, že v rôznych lokalitách mesta sa objavuje farebný mobiliár. Okrem oranžového, ktorý je súčasťou revitalizácie pešej zóny na Hviezdoslavovej ulici, môžete v rôznych častiach mesta nájsť aj červené, modré alebo žlté stoly a stoličky. Inštitút participácie Trenčín ich začal rozmiestňovať ešte minulý rok – zatiaľ len na skúšku – napríklad vo vnútrobloku na Ulici 28. októbra a tiež vo vnútrobloku Pádiviec. Po zimnom uskladnení sú opäť vonku – aj v nových lokalitách.

Projekt vznikol ako súčasť snahy Inštitútu participácie posilňovať kvalitu verejných priestorov aj mimo hlavných ulíc a námestí. Vnútrobloky, hoci často skryté, majú pre každodenný život obyvateľov zásadný význam, sú ich najbližším „spoločným dvorom a záhradou“ priamo pred domom. Práve tieto priestory majú potenciál stať sa niečím viac, a to miestom

stretnutí, oddychu aj malých susedských príbehov.

„Z dát od obyvateľov vieme, že im najviac chýba miesto na stretávanie sa a posedenie v susedstve,“ hovorí **Petra Strečková** z Inštitútu participácie Trenčín. „Stoly a stoličky si susedia môžu presunúť v rámci priestoru podľa toho, či si potrebujú oddýchnuť, zabaviť sa, alebo podľa toho, či preferujú pobyt na slnku alebo v tieni. Každý si môže nájsť spôsob využitia, aký mu najviac vyhovuje.“



Foto: Petra Strečková

Tento rok je mobiliár umiestnený zatiaľ vo vnútrobloku Kvetná, vo vnútrobloku pri Soblahovskej, Rázusovej a Švermovej ulici, pri Hríbiku a v Parku gen. M. R. Štefánika. Disponujeme počtom 86 stoličiek a 22 stolov. Plán je pokračovať aj v ďalších častiach mesta. Skúsenosti z prvých realizácií ukazujú, že keď majú ľudia možnosť zapojiť sa a ovplyvniť svoje okolie, výsledkom nie je len krajší a využívanější priestor, ale aj silnejší vzťah k miestu, kde žijú.

Kristína Milová

Dotácie na kultúru

Dotácie na kultúru a záujmovú umeleckú činnosť v roku 2026 sú rozdelené. Na základe odporúčania Komisie kultúry a cestovného ruchu pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne rozhodol primátor mesta Richard Rybníček o pridelení dotácií z dotačného programu mesta. Komisia kultúry a cestovného ruchu prerokovávala a hodnotila podané žiadosti o podporu na svojom zasadnutí 24. 3. 2026. Na **podporu projektov v oblasti kultúry** bolo podaných 80 žiadostí, z nich komisia odporučila dotáciu pre 65. Pre **oblasť záujmovej umeleckej činnosti** bolo podaných 21 žiadostí, komisia odporučila schváliť dotáciu pre 17 žiadateľov. Celková výška prerozdelených finančných prostriedkov je 204 600 eur. Dotácie, ktoré presahovali výšku 3 500 eur, boli schválené na zasadnutí Mestského zastupiteľstva v Trenčíne 15. 4. 2026. Zoznam podaných žiadostí aj s výškou podpory si môžete pozrieť na webstránke mesta v časti trenclin.sk/dotacie.

Katarína Martinková



SpoluFest 2026 - zábava i solidarita

Dvojdňový komunitný festival SpoluFest 2026 sa uskutoční **20. – 21. júna 2026** na futbalovom ihrisku v **Záblatí** v Trenčíne. Nadviaže na úspešne predchádzajúce ročníky a prinesie hudbu, tanec, šport, zábavu i charitatívny rozmer. **Hlavným cieľom festivalu je podpora komunity žien s onkologickým ochorením.** Návštevníci sa môžu tešiť na vystúpenia interpretov Peter Cmorik Band, CicoBand a René Rendy, kapely Kabát Revival, Dríst, Šmox, Volume a LadyJane, ale aj Paľo Drapák a Allan Mikušek, Duo Sonet a Duo Viktor & Matej či Nikolu Kusendovú, víťazku súťaže Česko Slovensko má talent. Súčasťou programu budú aj folklórne vystúpenia, tanečné skupiny, detská zóna, penová párty, športové atrakcie, skákacie hrady a ukážky záchranných zložiek. Festival, ktorý organizuje Občianske združenie Silnejší slabším, je priestorom na stretnutie generácií, posilnenie spolupatričnosti a pomoc tým, ktorí ju potrebujú. Viac informácií na silnejsislabsim.sk. Predaj vstupeniek online aj v pokladni KIC Trenčín.

Kam v Trenčíne



Úspešné príbehy z Hviezdy

Videotvorca a špecialista na produktové reklamy **Tomáš Siska** je zo Žiliny. Hľadal štúdio, ktoré by disponovalo robotickým ramenom využiteľným na videoprodukcii. To ho priviedlo do Trenčína a Kultúrno-kreatívneho centra Hviezda na workshop, kde si túto techniku mohol prvýkrát vyskúšať. „Robotické rameno som dovtedy poznal len zo zahraničných produkcií, preto som bol rád, že sa môžem učiť s ním pracovať tak blízko od domova.“

Popri workshope začal vo Hviezde pravidelne využívať aj fotoateliér a foto-video techniku. Dnes sa venuje najmä tvorbe produktových reklám – od výstupov pre sociálne siete až po komplexnejšie spoty určené pre televíziu. Na svojom konte má spolupráce s viacerými známymi značkami, vo Hviezde natáčal napríklad aj s Petrom Saganom.

„Hviezda mi pomohla najmä v tom, že nemusím vlastniť drahú techniku a zároveň mám všetko potrebné na jednom mieste. Môžem sa sústrediť na samotnú tvorbu a viem, že tu nájdem kvalitné vybavenie aj odbornú podporu,“ hovorí **Tomáš**. Okrem techniky oceňuje aj prístup ľudí a možnosti spolupráce na väčších produkciách. „Ak zvažujete workshop alebo spoluprácu s Hviezdou,



určite to vyskúšajte. Takúto techniku a podmienky inde len tak nenájdete a môže vás to výrazne posunúť vpred.“

NAJBLIŽŠIE WORKSHOPY

- 3. 6.** | 16.00 | **3D tlač: Otvor dvere svojej kreativity**
- 3. 6.** | 16.00 | **Objav svet laserového gravírovania**
- 10. 6.** | 16.00 | **CNC frézovanie pre umelcov a dizajnérov**
- 13., 14. 6.** | 9.00 | **Práca s gimbalom a pohyby kamery**
- 20., 21. 6.** | 9.00 | **Produktová fotografia s AI**

LESOPARK BREZINA

- 30. 5.** | 14.00 – 18.00 | **Deň detí v Trenčíne**
- 28. 6.** | 10.00 | **Privítanie leta na Brezine**

MIEROVÉ NÁMESTIE

- 9. 6.** | 16.00 | **Tancujúce tigriky** Letný galaprogram tanečnej školy.
- 14. 6.** | 11.00 | **Hviezdy deťom** Futbalový turnaj osobností, charitatívny beh.
- 19. 6.** | 17.00 | **Million Moves** Program tanečnej skupiny.

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Palackého, 032/743 68 58, www.gmab.sk

- 11., 26. 6.** | 9.30 | **Galerko** Tvorenie pre deti do 5 r. a ich rodičov.

CITY PARK TRENČÍN

Ulica gen. M. R. Štefánika

- 6. 6.** | 10.00 | **Športový deň detí**

● VOLNÝ ČAS

PARK M. R. ŠTEFÁNKA

- 31. 5.** | 15.00 | **Festival komúnit: Stretneme sa v parku**

MIEROVÉ NÁMESTIE

- 13. 6.** | 13.00 – 20.00 | **Víno pod hradom**

RÔZNE MIESTA V TRENČÍNE

- 10. – 14. 6.** | **Japonské dni**

OSTROV

Pláž

- 20. 6.** | 14.00 | **Splanekor 2.0**

TRENČIANSKY HRAD

- 27. 6.** | 9.00 | **Letné soboty na hrade**

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Palackého 27

- 2., 16., 30. 6.** | 16.00 | **Večerný ateliér pre dospelých**

MATERSKÉ CENTRUM

Hviezdoslavova 6, www.mcsrdiecko.sk

- UT** | 10.00 | **Podporná skupina mamičiek v dojčení**

- 11., 25. 6.** | 10.00 | **Stretnutie rodičov používajúcich nosiace pomôcky**

Soblahovská ul., 0904 909 435, www.mcsrdiecko.sk

- 10., 24. 6.** | 9.30 | **Stretnutie mamy bez filtra**

KAVIAREŇ NA CESTE

Rastislavova 1

- 27. 6.** | 10.00 | **Vyšiva celý Trenčín**

Prihlásenie: vysi@scot.sk

- 27. 6.** | 17.45 | **Letom svetom kvíz**

NEW YOU ŠTÚDIO

Bezručova 64, 0905 393 872, bea@newyou.sk

- 9., 23. 6.** | 19.15 | **Meditácia s wellbeing mentorkou**

KC AKTIVITY

Kyjevská 3183, 0902 403 717

- PO** | 18.00 | **UT** | 17.00 | **Keramický klub pre pokročilých**

- NE** | 17.00 | **Baby Friendly Keramika**

- 6. 6.** | 13.00 | **Váza v tónoch hlíny** Workshop.

- PIA** | 17.00 | **Kamenina – keramika** Ateliér.

● AKTIVITY PRE DETI

KC AKTIVITY

Kyjevská 3183, www.kcactivity.sk

- PO, ŠT** | 16.30 | **Keramické patlámo**

- ST** | 15.00 | **Keramická dielnička**

- ŠT** | 16.00, 17.00, 18.00 | **Notičky** Hudobný kurz. Viac na www.noticky.sk.

- ST** | 14.15 | **Angličtina pre deti** Prihlasovanie: Lucia Plevová 0908 677 103.

MATERSKÉ CENTRUM

Soblahovská, 0904 909 435, www.mcsrdiecko.sk

- PO** | 9.30 | **Masáž bábätiek** Kurz (bábätká od 2 do 5 mesiacov).

- PIA** | 9.30 | **Riekankovo** Kurz (deti od 1,5 do 4 rokov).

TRENČIANSKY HRAD

+421(0)32/743 56 57

- 12., 13. 6.** | **Keď prehovorí dejiny...** Nočné prehliadky. Prvá o 19.00, posledná o 22.00 h.

Krajské finále plné emócií

Silné emócie a dramatické zápasy prinieslo 11. mája 2026 krajské kolo najväčšieho školského futbalového turnaja na Slovensku McDonald's Cupu v Trenčíne. Vo Futbalovej akadémii AS Trenčín sa stretli najlepšie školské tímy z celého kraja.



Druhé miesto obsadila **ZŠ, L. Novomeského** z Trenčína za prvým tímom futbalistov a futbalistiek zo ZŠ E. Schreiberova v Lednických Rovniach a pred tretím tímom zo ZŠ s MŠ Školská z Nitrianskeho Pravna. V Trenčíne zostalo aj jedno z individuálnych ocenení. Za **najlepšího brankára** vyhlásili **Nikolaja Hrušku** zo ZŠ, L. Novomeského. „Tajomstvom dobrého brankára

je makať aj vo voľnom čase,“ prezradil Nikolaj, ktorého snom je hrať za slovenskú reprezentáciu.

„Krajské kolo v Trenčíne sa vydarilo na výbornú aj napriek menej priaznivému počasiu. Zo 119 tímov v Trenčianskom kraji je tu naozaj kvalitný výber. Malé futbalistky aj futbalisti ukázali,

že s loptou to naozaj vedia a nezľaknú sa ani na prvý pohľad neporaziteľných súperov,“ uviedla hlavná organizátorka turnaja **Lucia Poláčková**.

Turnaj ocenili aj zástupcovia futbalového prostredia a mesta Trenčín. „Úroveň hráčov je dnes veľmi slušná, hlavne dievčatá ma potešili. Deti ukazujú kvalitný herný štýl a je vidieť, že futbalovo rastú. Aj keď pre deti je výsledok dôležitý, pre nás je najpodstatnejšie, aby športovali, stretávali sa a mali z hry radosť,“ povedal krajský koordinátor SFZ pre Trenčiansky kraj **Dušan Raninec**.

„Je skvelé, že takýto kvalitný turnaj existuje už aj pre deti z prvého stupňa. Deti sa tu môžu futbalovo rozvíjať, spoznávať nových kamarátov a zažiť atmosféru veľkého turnaja. Vidieť, že aj dievčatá dnes dokážu futbalovo držať krok s chlapcami,“ doplnil **Roman Hodál** z Útvaru školstva Mestského úradu v Trenčíne.

Do aktuálneho 27. ročníka turnaja sa zapojilo rekordných 1 130 základných škôl, viac ako 15-tisíc detí, z toho 3-tisíc dievčat. Víťazný tím bude reprezentovať Trenčiansky kraj na celoslovenskom finále 10. – 11. júna 2026 v Košiciach.

**Text a foto:
Lenka Puzlíková**

Blahoželáme k skvelým úspechom

▲ Stříbro z Dubrovnik Valamar Junior Open 2026 presented by Yonex do Trenčína priniesli v štvorhre dievčat bedmintonistky **Ella Eliášková** a **Charlotta Hálová** z CEVA Trenčín. Ich vrcholové výkony potvrdili schopnosť presadiť sa v konkurencii zahraničných hráčok. Výborným výkonom v mixe si **David Antonio Kozinka** a **Ch. Hálová** vybojovali štvrtfinálovú účasť. Osemfinále vo dvojhre dievčat patrilo **Elle** a spolu s **Andrejom Suchým** aj v mixe.

▲ Úspešný víkend mal 25. – 26. 4. 2026 ďalší bedmintonista z CEVA Trenčín **Aleš Koščák**, ktorý sa kvalitným športovým výkonom GP A U17 prebojoval vo všetkých disciplínach do finále a získal dve zlaté a jednu striebornú medailu, čím potvrdil svoju výbornú formu. Zdroj: CEVA Trenčín

▲ V priebehu mesiaca apríl sa masters plavci Trenčianskeho plaveckého oddielu Lucia Habániková, Jana Kochová, Jana Majdlenová, Karol Gottschal, Jozef Klimo a Rudolf Kochajda zúčastnili na Majstrovstvách Slovenska v Košiciach a na Majstrovstvách Česka v Olomouci. Podarilo sa im získať 15 zlatých, 9 strieborných a 3 bronzové medaily. Navyše, plavkyňa **Jana Majdlenová** dvakrát prekonala slovenský rekord na 50 m znak. Tieto preteky boli zároveň poslednou previerkou pred augustovými Majstrovstvami Európy (na fotografii zľava Rudolf Kochajda, Jana Majdlenová, Jozef Klimo, Lucia Habániková, Karol Gottschal). Zdroj: TPO



Kam v Trenčíne



Pozrite sa do synagógy

Trenčianska synagóga z roku 1913 patrí medzi najkrajšie stavby svojho druhu na Slovensku. Nachádza sa v historickom centre mesta a je zaradená do projektu Slovenská cesta židovského kultúrneho dedičstva. Slúži liturgickým potrebám židovskej komunity a tiež ako výstavný, kultúrny a vzdelávací priestor pre širokú verejnosť. Zároveň je aktívnym partnerom projektu Európske hlavné

mesto kultúry Trenčín 2026. Od mája 2026 má otvorené dvere pre verejnosť **v utorok, piatok a v sobotu v čase od 11.00 do 16.00 hodiny**. Prehliadky pre väčšie skupiny je možné dohodnúť si individuálne aj mimo otváracích hodín na tel. číslach 0917 077 022, 0904 440 524, 0903 708 813.

Foto: Zuzana Gottschal

Denné centrum Sihot'

Osvienčimská 1720/3, dcsihot@trecin.sk, 0901 714 266 (pracovné dni)

PO – ŠT | 9.00 – 17.00 | **PI** | 9.00 – 14.00 | **Denné aktivity** Termoakupresúrny masážny prístroj Ceragem s objednávkou, biliard, čítareň: knihy, spoločenské hry, šachy, karty, stolný tenis, cvičenie na rotopéde, fitness zariadenia, kolky a petang v exteriéri.

29. 6. | 15.00 | **Čítajme spolu** (EHMK 2026)

PRAVIDELNÁ ZÁUJMOVÁ ČINNOSŤ

Joga – ST 10.00 – 11.00, **Joga klubu reumatikov** UT 15.00 – 16.00, **Spevácka skupina Sihotiar** PO 10.00 – 12.00, **Cvičenie ženy I.** PO a ŠT 9.30 – 10.30, **Cvičenie ženy II.** UT a PIA 10.00 – 11.00, **Cvičenie ženy – tanec** ST 9.00 – 10.00, **Stolný tenis** PO, UT, ŠT 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.00, ST 13.00 – 16.00, PI 9.00 – 12.00, **Kartové hry** UT a ŠT 13.30 – 17.00, **Výbor ZO JDS Trenčín – Sihot' nepárny týždeň** UT od 10.00, **ZO JDS Trenčín 05 – nepárny týždeň** ST 14.00 – 16.00, **KD 28. októbra – párný týždeň** UT 14.00 – 16.00, **Skleróza multiplex – klub Trenčín ŠT posledný v mesiaci** 14.30 – 16.30.

Akadémia tretieho veku v júni

Rada Akadémie tretieho veku (ATV) pri Základnej organizácii Jednoty dôchodcov Slovenska 02 Trenčín a spoluorganizátor Trenčianska univerzita A. Dubčeka v Trenčíne pozývajú na **Slávnostné ukončenie a vyhodnotenie XXXIX. ročníka ATV**, ktoré sa uskutoční v utorok **9. 6. 2026 o 13.30 hodine** v aule Trenčianskej univerzity A. Dubčeka na Študentskej ulici. Program seminára: Prívitie a predstavenie hostí, Báseň, Slávnostné ukončenie a vyhodnotenie XXXIX. roč. ATV, Romantizmus – zlatý vek klavírneho umenia, Odovzdanie Osvedčení a Ocenení ATV, Záver.

● kam v trenčíne — 29. 5. 2026

● AKTIVITY PRE SENIOROV

ZDRUŽENIE KREŠŤANSKÝCH SENIOROV SLOVENSKA – KLUB TRENČÍN – MESTO

KD Zlatovce, Hlavná 10

1. 6. | 10 – 12 | **Trenčianske kostoly, fary, kaplnky, sochy, kríže, cintoríny** Ing. Vojtech Brabenec.

8. 6. | 10 – 12 | **Regionálna púť Skalka**

15. 6. | 10 – 12 | **Starostlivosť o včelstvá** Ing. Otto Blaschke.

22. 6. | 10 – 12 | **Vrchy a štíty Tatier** Ing. Vladimír Boledovič.

29. 6. – 5. 7. | **Regeneračno-ozdravný pobyt** Tatranská Lomnica.

KAVIAREŇ NA CESTE

Rastislavova 1

12. 6. | 15.00 | **Kvíz nielen pre seniorov** Vedomostný kvíz vedie Tonka Dvoranová.

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Palackého 27

2., 16., 30. 6. | 9.00 | **Ateliér pre seniorov**

Návštevníci sa venujú rôznym výtvarným technikám, oboznamujú sa so základnými výtvarnými postupmi, tvarom a materiálom.



KC AKTIVITY

Kyjevská 3183

19. 6. | 15.00 – 18.00 | **Klub dôchodcov**

– **JDS č. 30** Klubové stretnutie členov a sympatizantov.

UT | 17.00 – 18.00 | **Cvičenie pre seniorov** Info: 0911 137 692, Rybáriková. Jednoduchšie posilňovacie a rehabilitačné cviky, zlepšenie ohybnosti a schopnosti koordinácie.

UT | 15.00 – 17.00 | **Spevácky zbor Brezinka** Info: 0905 141 587, Tibor Rybárik.

12. 6. | 15.00 – 18.00 | **Bábikoterapia ako forma reminiscenčnej terapie** Prednáša PhDr. Zuzana Draková.

OC MAX

Gen. M. R. Štefánika, www.formfactory.sk

ST | 8.00 | **Cvičenie pre seniorov**

Skvelý úspech v Slovenskom pohári detí a žiakov



V 3. kole Slovenského pohára detí a žiakov v agility, kata a kumite jednotlivcov zaznamenal Športový klub Real Team Trenčín výborný úspech, a to nielen ako organizátor.

Podujatie sa konalo 9. mája 2026 v mestskej športovej hale na Sihoti. Na prestížnom podujatí sa predstavilo 530 pretekárov z 55 klubov z celého Slovenska. Trenčiansky klub si vybojoval spolu 10 medailí a v celkovom hodnotení obsadil skvelé 11. miesto. O dve zlaté medaily sa postarali **Emá Maršalová** v kumite dievčat 6 – 7 rokov nad 28 kg a **Izabela Zezulová**

v agility dievčat 11 r. Srebro získali **E. Maršalová** v agility a kata dievčat 6 – 7 r. pokročilé, **Mathias Motola** v kumite starší žiaci 10 – 11 r. do 30 kg pokročilí a **Lenka Šedivá** v kumite mladšie žiačky 8 – 9 r. nad 37 kg začiatočníčky. Bronzové medaily vybojovali **Jakub Habánik**, **Dorota Alica Kobzová**, **Bruno Macháč** a **Alexander Šimko**.

Vedenie klubu vyjadrilo veľké poďakovanie všetkým športovcom za bojovné výkony, disciplínu a vzornú reprezentáciu klubu. Úspech by nebol možný ani bez podpory rodičov, trénerov, asistentov a všetkých členov realizačného tímu, ktorí vytvorili skvelú atmosféru počas celého podujatia. Real Team Trenčín tak opäť potvrdil, že patrí medzi úspešné mládežnícke karate kluby na Slovensku, a svojimi výkonomi robí mestu Trenčín výborné meno.

Zdroj: ŠK

Blahoželáme

▲ Po vydarenej majstrovskej sezóne sa skupina súčasných i bývalých hráčov ŠK 1. FBC Trenčín zúčastnila na kvalifikácii **o postup na florbalové Majstrovstvá sveta** vo formáte 3V3 (traja proti trom) v Španielsku. Keďže uspeli, 12. – 14. júna sa pokúsia o ďalší mimoriadny úspech pre svoj klub i mesto Trenčín.

▲ Počas jubilejného galavečera **Professional Muaythai League PML 20**, ktorý sa konal 9. mája 2026 na vypredanom Zimnom štadióne P. Demitru, sa domácim výborne darilo. Deväť z desiatich bojovníkov si pripísalo víťazstvo a elitná **Monika Chochlíková** opäť potvrdila, že patrí medzi absolútnu svetovú špičku thajského boxu, keď suverénne obhájila titul majsterky sveta organizácie WMC – thajskú vyzývateľku Looknam Kor Khomkleaw jasne zdolala.

Česť ich pamiatke

▲ Vo veku 70 rokov zomrel 6. mája 2026 dlhoročný vedúci klubu CEVA Trenčín **Juraj Piovarči**. Stál pri zrode klubu už v roku 1985 a zostal mu verný počas celého svojho života. Patril medzi výrazné osobnosti slovenského bedmintonu. Okrem dlhoročnej práce pre klub sa podieľal aj na činnosti Slovenského zväzu bedmintonu. Mimoriadne výraznú stopu zanechal aj v oblasti veteránskeho bedmintonu. Dlhé roky organizoval Majstrovstvá Slovenska veteránov na vysokej úrovni. Prvé majstrovstvá pod jeho vedením sa uskutočnili v roku 1996, posledné v roku 2024.

▲ Vo veku 74 rokov zomrel v posledný aprílový deň 2026 **Zdeněk Chára**, bývalý československý reprezentant v zápase a otec slovenského hokejistu Zdena Cháru. Narodil sa v Strakoniciach, no svoju zápasnícku kariéru rozvíjal v Dukle Trenčín a v tomto meste sa aj usadil. V zápase gréckorímskym štýlom reprezentoval Československo aj na OH 1976 v Montreale. Posledné roky patril aj do klubovej rodiny 1. FBC Trenčín. Bol človekom, ktorý svojou energiou a prístupom zanechal nezmazateľnú stopu. Jeho ochota a morálna podpora boli pre športovcov nesmierne cenné.

Kam v Trenčíne



Antifašistický turnaj UAFA Cup 2026

Antifašistický duch ovládne celý Trenčín, a to vďaka veľmi obľúbenej aktivite – futbalu. UAFA cup, medzinárodná antirasistická a antifašistická futbalová organizácia so sídlom v Trenčíne, prinesie atypické športové podujatia so zahraničnými hosťami, ktorých spája láska k futbalu, slobode a fair play. Podujatie zároveň pripomenie antifašistickú históriu mesta aj význam povstania, v ktorom zohralo dôležitú úlohu naše sesterské mesto a súčasný partner Kragujevac (Srbsko). Priateľské zápasy, chillout zóna s detským kútikom a sprievodný večerný program. Podujatie UAFA CUP je aktivitou projektu Fair Play, ktorý je súčasťou Trenčín 2026.



Program:

19. 6. | 20.00 | **WARM-UP PARTY** Klub Lúč, Mierové námestie

20. 6. | 8.00 – 17.00 | **Futbalový turnaj registrovaných tímov** Ostrov, tréningové ihriská This is my sen Academy

20. 6. | 20.00 | **Afterparty** Klub Lúč

● POĎ FANDIŤ

MESTSKÁ ŠPORTOVÁ HALA

Mládežnícka 1, 032/743 5695

5. 6. | 8.00 – 19.00 | **Turnaj mládeže mladšej prípravky** Florbal, mladšia prípravka – centr. a tréning. hala.

6. 6. | 8.00 – 20.00 | **Turnaj mládeže mladšej prípravky** Florbal, mladšia prípravka – centr. a tréning. hala.

7. 6. | 8.00 – 17.30 | **Turnaj mládeže mladšej prípravky / zápasy o umiestnenie** Florbal, mladšia prípravka – centr. a tréning. hala.

8. 6. | 8.00 – 13.00 | **KCVČ Trenčín – krajské kolo vo vybijanej základných škôl** Vybíjaná, žiaci ZŠ – centr. a tréning. hala.

12. 6. | 12.00 – 19.00 | **Turnaj mládeže staršej prípravky** Florbal, staršia prípravka – centr. a tréning. hala.

13. 6. | 8.00 – 17.30 | **Turnaj mládeže staršej prípravky** Florbal, staršia prípravka – centr. a tréning. hala.

14. 6. | 8.00 – 16.30 | **Turnaj mládeže staršej prípravky / zápasy o umiestnenie** Florbal, staršia prípravka – centr. a tréning. hala.

21. 6. | 8.00 – 19.00 | **Turnaj HK Laugarício** Hádzaná, staršia prípravka – centr. hala.

21. 6. | 9.00 – 19.00 | ***Turnaj 3x3 basketbal, 3. kolo** Basketbal, *tréningová hala v prípade dažďa.

AUTOCAMPING OSTROV

13. 6. | 8.00 – 17.00 | **Trenčiansky Ypsilon** 10. ročník medzinárodných pretekov dračích lodí.

● POĎ SA HÝBAŤ

MIEROVÉ NÁMESTIE

31. 5. | 15.30 | **Trenčiansky festival tanca** Tanečný sprievod mestom s bubnovou šou, pódiové vystúpenia trenčianskych talentov – Tancujúce tigriky, Neonity, Bambula, Džamál Junior, Havajské kvety, Korzo dance, Fresas, Tanečná prípravka CVC, Baletky, Aura dance, Goonies, Million Moves, Dancing flowers, N-joy dance, MS Dance, Zafira a Rozmarínček.

ZÁTOKA POKOJA

UT | 18.30 – 19.30 | **PI** | 17.30 – 18.30 | **Outdoor kruhový tréning**

KC AKTIVITY

Kyjevská 3183

ST | 17.45 | **Joga s Jozefom** Info: 0905 649 815.

PO, ST | 18.00 | **Fitnes výzva** Info: K. Piačková 0902 873 309.

ŠT | 18.00 | **Capoeira klub** Info: 0903 860 349.

UT | 17.30 a 18.45 | **ŠT** | 17.30 | **Pilates**

PO | 18.00 | **Ženy v pohybe** Info: 0907 881 047.

PO, ST | 19.30 | **PI** | 19.00 | **Cvičenie pre ženy s Vladom** 0903 793 557.

PO | 18.15 | **SM Systém** Info: M. Holodová 0905 705 431.

UT | 10.30 | **Latino pre mamičky** Info: Nikol 0902 053 526.

UT, ŠT | 18.45 | **Bodywork** Info: 0905 468 638.

ST | 17.00 | **Latino tance** Info: Nikol 0902 053 526.

PO – NE | **Ping Pong** Info: Markéta 0902 403 717.

ST | 17.00 | **University Dance** Info: Nikol 0902 053 526.

PIA | 17.30 | **Powerful Women** Info: T. Kukučková 0904 281 117.

KD ZLATOVCE – Hlavná 10, Nové Zlatovce

ŠT | 19.15 | **Zumba s Peťou** Info: 0903 949 966.

KC KUBRÁ Kubranská 94, 0915 224 534

ŠT | 9.00 | **Ranná joga s Erikou** Vhodná aj pre seniorov. Rezervácia: 0948 366 599.

KS OPATOVÁ Opatovská 96

PO | 17.45 | **ST** | 18.00 | **Zumba s Peťou** Info: 0903 949 966.

PO | 19.00 | **ŠT** | 17.45 | **Silový tréning s činkami** Info: 0903 949 966.

NEW YOU ŠTÚDIO

Bezručova 64, 0905 393 872

ST | 8.30 | **Ranný čchi kung**

UT | 18.00 | **Čchi Kung – 8 brokátov**

TANEČNÉ ŠTÚDIO ANIDE

Kyjevská ulica 3183

UT | 19.00 | **Body Groove** Info: 0905 827 307.

NE | 9.30 | **Hatha Joga** Info: 0908 788 560.

LIONFITNESS

Bavlnárska 125, 0917 483 921

ŠT | 18.40 | **Kruhový tréning (nielen) pre ženy**

PO | 17.30 | **Jumping Interval**

UT | 18.40 | **Body forming**

ST | 17.30 | **Jumping Interval/Tabata**

OC MAX

Gen. M. R. Štefánika, www.formfactory.sk

UT | 17.00 | **Booty Booster**

ST | 6.30 | **Kruhový tréning**

ŠT | 17.00 | **Kruhový tréning**

ŠT | 18.15 | **Mobilita & strečing**

SOKOLOVNÁ

Mládežnícka 2

PO, ŠT | 19.00 | **Body Balance** Info: 0903 370 200.

UT | 17.30 | **Joga v dnešnom živote** Info: 0905 530 610.

ŠT | 19.30 | **Basketbal pre dospelých** Info: 0905 323 381.

PO | 18.30 | **Kruhový tréning pre ženy** Info: 0905 530 610.

ŠT | 18.30 | **Cvičenie s overballom pre ženy** Info: 0905 530 610.

V júni to „roztočíme“



Na dvoch kolesách, verejnou dopravou alebo chádzou sa možno v júni budete aj vy pohybovať na ceste do alebo aj z práce. Oslovte kolegov, vytvorte tím a zaregistrujte sa online pod samosprávu Trenčín na dopracenabicykli.eu. Hoci sa jazdy evidujú už od 1. júna 2026, registrácia tímov v súťažnej časti kampane DO PRÁCE NA BICYKLI je možná do 7. júna.



O parádne vertikálne stojany zaberajú všetci tí, ktorí počas júna zvládnu aspoň 29 jazd do práce na bicykli alebo najazdia aspoň 500 kilometrov. Kto absolvuje v júni aspoň 29 ciest do práce autobusom alebo vlakom, bude v hre o poukážky v hodnote 100, 200 a 300 eur. Kto cestu do práce 29-krát odkráča, bude v žrebovaní o 3 páry obuvi podľa vlastného výberu.

A kto bude s aplikáciou **APPka** a Miškom Kubovčíkom zbierať kalórie, môže ich darovať niektorému z troch detí, ku ktorým nebol osud priateľský. Na financie ich premení jeden z partnerov kampane.

Stačí sa zapojiť, pravidelne zaznamenávať svoje cesty a možno sa na vás v žrebovaní usmeje šťastie. Medzi cenami sú aj bicykle, športové hodinky, celotýždňové lístky na prepravu bicykla po železnici, ale aj rekreačné pobyty na Štrbskom Plese a pri Liptovskej Mare. Všetky informácie nájdete na webe kampane.

Pod samosprávou Trenčín bolo 20. mája 2026 už zaregistrovaných 97 tímov. Uvidíme, či prekonáme minuloročný účasť – Trenčín získal tretie miesto medzi samosprávami vďaka 801 zapojeným ľuďom.

E. M.

Ako hlasovať v Referende 2026?



Na vykonanie referenda bolo v meste Trenčín vytvorených 51 volebných okrskov. Ich zoznam aj s ulicami, ktoré do okrskov patria, uvádzame na stranách 12 a 13.

- Keď sa vyberiete 4. júla hlasovať v referende, nezabudnite si doma občiansky preukaz. Budete ho potrebovať aj v tom prípade, ak ste si vybavili hlasovací preukaz. Volič je povinný po príchode do volebnej miestnosti preukázať okrskovej volebnej komisii svoju totožnosť predložením občianskeho preukazu a súčasne predloží volebnej komisii hlasovací preukaz, ktorý mu volebná komisia odoberie a pripojí ho k zoznamu voličov. Komisia zakrúžkuje poradové číslo voliča v zozname, vydá mu hlasovací lístok a prázdnu obálku. Ich prevzatie volič potvrdí podpisom.
- Pred hlasovaním sa musí volič odobrať do osobitného priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov. V tomto priestore nesmie byť súčasne s voličom nikto prítomný. Voličovi, ktorý **nevstúpi do osobitného priestoru** určeného na úpravu hlasovacích lístkov, okrsková komisia hlasovanie **neumožní**. Každý hlasuje osobne, **zastúpenie** inou osobou **nie je prípustné**.
- Volič na hlasovacom lístku pod otázkou **zakrúžkuje** odpoveď „áno“ alebo odpoveď „nie“. Potom hlasovací lístok vloží do obálky a tú následne do volebnej schránky.
- Za nesprávne upravený hlasovací lístok mu okrsková volebná komisia vydá na požiadanie nový hlasovací lístok. Nesprávne upravený lístok je povinný vložiť do schránky na nepoužitie alebo nesprávne upravené hlasovacie lístky. Nedodržanie tejto povinnosti je priestupok s pokutou 33 eur.
- Volič, ktorý nemôže sám upraviť hlasovací lístok, oznámi to pred hlasovaním komisii. Má právo vziať so sebou do priestoru určeného na úpravu hlasovacích lístkov inú osobu. Členovia okrskovej volebnej komisie **nesmú voličom upravovať hlasovacie lístky**. Volič, ktorý nemôže sám vložiť obálku do volebnej schránky, môže požiadať, aby ju vložila iná osoba, **nie však člen okrskovej volebnej komisie**.
- Volič, ktorý sa nemôže dostať do volebnej miestnosti zo závažných, najmä zdravotných dôvodov, má právo požiadať volebnú komisiu o **hlasovanie do prenosnej volebnej schránky**, ale len v územnom obvode volebného okrsku, pre ktorý bola okrsková volebná komisia zriadená. Svoju požiadavku môže nahlásiť do 3. 7. 2026 Mestskému úradu v Trenčíne v úradných hodinách na 032/6504 244 a počas konania referenda 4. júla 2026 na 032/6504 309 alebo v príslušnej okrskovej volebnej komisii.

Prípravené v spolupráci s Útvorom právnym MsÚ Trenčín.

Foto: Zuzana Gottschal

Podrobné informácie o Referende 2026 nájdete na www.trencin.sk



Za stavebný odpad v kontajneri hrozí pokuta



Vyhadzovať stavebný odpad do nádob na komunálny odpad a rovnako do polopodzemných kontajnerov je zakázané. Ide o priestupok, za ktorý hrozí fyzickej osobe pokuta do 1 500 eur.

Prečo o tom píšeme? V ostatnom čase ide totiž o opakujúcu sa situáciu, keď občania nášho mesta alebo firmy využili polopodzemné kontajner na odloženie stavebného odpadu.

KOMU TO PREKÁŽA?

Drobný stavebný odpad bol vysypaný napríklad do 3-tisícilitrového polopodzemného kontajnera určeného na komunálny odpad na Hurbanovej ulici (na menšej fotografii). Väčšia fotografia zobrazuje obsah zberového auta, do ktorého bolo vysypané to, čo sa nachádzalo v polopodzemnom kontajneri na Clementisovej ulici. Takéto množstvo stavebného odpadu vyhodené do kontajnera môže spôsobiť obrovské škody.

„Môže poškodiť polopodzemný kontajner, vnútorný tubus aj vrece,“ hovorí Zuzana Čachová z útvaru životného prostredia Mestského úradu v Trenčíne. „Náklady na výmenu týchto častí sa pohybujú okolo 1 000 eur.“

Pri zbere odpadu kontaminovaného stavebným materiálom navyše hrozí vážne poškodenie zberového vozidla. „Poškodená môže byť hydraulika nadstavby vozidla a môže nastať poškodenie lopaty vozidla, ktorá zalisováva odpad do korby vozidla,“ vysvetľuje Miroslav

Zavřel, regionálny riaditeľ zberovej spoločnosti Marius Pedersen, a. s. „Opravy takýchto poškodení sú rádovo v tisícoch eur a sú časovo náročné, čo môže mať za následok dlhodobé narušenie harmonogramu vývozu polopodzemných kontajnerov.“

Výsledkom nezodpovedného konania tak môže byť okrem finančnej ujmy na strane mesta i zberovej spoločnosti aj ujma, ktorá sa dotkne všetkých obyvateľov – nevyvezené kontajner a nedostatok miesta na odpad, ktorý nebude kam dávať.



IDE O PRIESTUPOK

Do nádob na komunálny odpad – či máme na mysli 1100-litrové alebo polopodzemné – je zakázané vyhadzovať stavebné odpady, kovové časti a objemné veci. Hrozí za to pokuta do 1 500 eur pre fyzickú osobu.

STAVEBNÝ ODPAD A DROBNÝ STAVEBNÝ ODPAD

„Za likvidáciu stavebných odpadov je v zmysle zákona o odpadoch zodpovedná stavebná firma, ktorá vykonáva stavebné práce pre občana,“ hovorí Z. Čachová. „Táto firma ich môže odovzdať v recyklačných a zberných miestach pre stavebné odpady. Drobné stavebné odpady, to sú odpady zo stavebných činností, ktoré nepodliehajú žiadnemu stavebnému povoleniu ani ohláseniu, je občan povinný odovzdať v zberných dvoroch mesta.“

V Trenčíne máme tri zberné dvory. Zberný dvor na Soblahovskej ulici je otvorený od pondelka do soboty od 8.00 do 17.30, na odovzdanie drobného stavebného odpadu do 17.00 hod. Zberný dvor na Zlatovskej ulici od pondelka do soboty od 6.30 do 17.30, na odovzdanie drobného stavebného odpadu do 17.00 hod. Zberný dvor Sever na Ulici K zábraniu od pondelka do soboty od 8.00 do 17.30, na odovzdanie drobného stavebného odpadu do 17.00 hod.

Keď občan privezie drobný stavebný odpad do zberného dvora, odpad sa odváži, aby bolo možné vyčíslíť výšku poplatku. Sadzba za kilogram je určená Všeobecne záväzným nariadením mesta o miestnych daniach a miestnom poplatku. Aktuálne je to 0,09932 eura za 1 kilogram. Poplatok sa platí v hotovosti priamo v zbernom mieste hneď pri odovzdávaní.

Eva Mišovičová
Foto: Marius Pedersen, a. s.

Pýtajte sa, čo vás trápi



Navštívte stránku www.trencin.sk/oao a prečítajte si najnovšie otázky obyvateľov a odpovede z mesta Trenčín. Stačí naskenovať QR kód a dostanete sa tam rýchlo a jednoducho.

Bolo by možné sprístupniť prejazd cez pole za OBI alebo za domami na Zongorke a uľahčiť cestu do práce mnohým ľuďom pracujúcim v OC Laugaricio, Tesco a v ostatných okolitých prevádzkach? Ide o cestu pre peších alebo na bicykli. Dana S.

Hana Múdra, vedúca útvaru mobility:
V súčasnosti mesto preveruje možnosti realizácie tohto prepojenia, ktoré je v súlade s plánovanou urbanizáciou daného územia. Hlavnou technickou výzvou je v tomto prípade potreba vybudovania bezpečného premostenia bezmenného vodného toku. Aktuálne prebieha proces posudzovania a vyjadrovania dotknutých subjektov a správcov inžinierskych sietí, čo je nevyhnutný krok pre ďalšiu projektovú prípravu.

Na ihrisku Halalovka hore pri pizzerii by sme poprosili o doplnenie lavičiek, štyri sú nepostačujúce. Je možné ich doplniť? Eva V.

Omar Mirza, mestský kurátor:
V rámci letnej školy miestotvorby Place-Camp, ktorá bude v auguste 2026, plánujeme vo vnútrobloku Halalovka vytvoriť malú tribúnu. Potreba sedenia vyplynula z komunitných podujatí nazvaných Živé susedstvá organizovaných Kreatívnym inštitútom Trenčín, ako aj z participatívneho stretnutia s obyvateľmi. Ihrisko totiž často slúži nielen na šport, ale aj ako priestor pre divadelné predstavenia či koncerty. Navrhovaná tribúna bude umiestnená vo svahu nad ihriskom. Strom, ktorý sa tu nachádza, bude zakomponovaný do riešenia. Na štúdiu aktuálne pracujú architekti. Okrem toho budú v rámci festivalu Fest Art (v sobotu 13. júna) malé aj veľké ihrisko, ktoré aktuálne dostávajú nový asfaltový povrch, pomaľované graffiti umelcami. Ihriská tak získajú nový atraktívny vizuál a na veľkom ihrisku opravíme basketbalové koše.

V akom stave je Zábľatská a Zlatovská kyselka? Sú pitné? Ján B.

Erika Ságová, hovorkyňa MsÚ:
Vašu otázku sme adresovali Regionálnemu úradu verejného zdravotníctva (RÚVZ)

v Trenčíne. Podľa ich vyjadrenia kvalitu vody v kyselkách pravidelne nesledujú. Zistené hodnoty sú len informáciou o kvalite kyseliek v danom čase odberu. Upozorňujú, že konzumácia vody z prírodných kyseliek je vždy na vlastné riziko! Kvalitu vody v Zábľatskej a Zlatovskej kyselke RÚVZ Trenčín nesleduje a nedisponuje analýzami, ktoré by preukazovali, či je táto voda pitná.

Prečo je Bazovského ulica pri HUP už dlho rozkopaná? Z času na čas sa tu niečo vrtá, to je tak všetko. Kedy budú práce dokončené?

Roman R.

Ondrej Zajac, útvár mobility:
Na spomínanom mieste rekonštruujú plynovod, práce v spevnených plochách majú byť hotové najneskôr do konca júna.

Plánuje sa nejaké prepojenie medzi ulicou Halalovka (nová časť od Monolitu) a ulicou Južná? Aktuálne je tam pomerne veľká zelená plocha, cez ktorú sa nám pri ceste do obchodu alebo len tak na prechádzke dost nekomfortne prechádza. Andrea O.

Roman Kozáček, vedúci útvaru investícií:
Máme projekt na prepojenie Južnej ulice a Halalovky, je vydaný aj stavebný zámer. Počas letných prázdnin by malo dôjsť k realizácii.

Kedy bude otvorené detské ihrisko a chodník na Brezinu od Liptovskej ulice? Hana J.

Erika Ságová, hovorkyňa MsÚ:
Mestské zastupiteľstvo schválilo odkúpenie stavebných objektov od spoločnosti MONOLIT Slovakia, ktoré boli vybudované na základe podmienok mesta v súvislosti so stavbou Obytný súbor Pod Brezinou. Aktuálne sa pracuje na všetkých procesoch, aby sa ihrisko stalo majetkom mesta a mohlo byť otvorené, rovnako aj na tom, aby bol sprístupnený chodník na Brezinu. Budeme o tom informovať včas na mestskom webe.

Nedá sa vytvoriť nová zastávka MHD na príjazde do Zlatoviec a Zábľatia? Za podjazdom pred kruhovým objazdom pred Zlatovcami vyrastajú nové obchody – Retail

park Vinohrady. Ľuďom, ktorí bývajú v tejto oblasti, by pomohlo, keby autobusy zastavovali na tomto mieste. Ivan Š.

Hana Múdra, vedúca útvaru mobility:
Lokalita Retail park Vinohrady predstavuje súbor menších prevádzok, ktoré sú z hľadiska pešej dostupnosti určené primárne pre obyvateľov priľahlých obytných častí. Charakter tejto výstavby nevykazuje potrebu vybudovania samostatného bodu zastavenia MHD, akým sú napríklad veľké nákupné centrá s celomestským významom či husté aglomerácie bytovej výstavby. Mesto Trenčín v súčasnosti neplánuje zriadenie zastávky v tomto úseku. O možnosti vybudovania nových zastávok verejnej osobnej dopravy v budúcnosti uvažujeme v blízkosti okružnej križovatky ulíc Brnianska – Hanzlíkova – Psoťného.

Žiadame sfunkčniť verejné osvetlenie na ulici Ku kyselke v Zábľati. Tomáš M.

Ľuboš Cvečka, Mestské hospodárstvo a správa lesov:
Vybudovanie verejného osvetlenia na ulici Ku kyselke je zaradené v rekonštrukcii verejného osvetlenia, konkrétne v etape II., ktorá sa bude realizovať pravdepodobne až v roku 2028.

NAJBLIŽŠIE ROKOVANIA VMČ



S otázkou alebo požiadavkou môžu občania prísť aj osobne na zasadnutie VMČ, výboru mestskej časti, v ktorej bývajú.

- **VMČ Stred** 1. 6. 2026 o 16.00 h v priestoroch MsÚ
- **VMČ Západ** 17. 6. 2026 o 14.00 h vo veľkej zasadačke MsÚ
- **VMČ Juh** 1. 6. 2026 o 17.00 h v ZŠ, Východná
- **VMČ Sever** 4. 6. 2026 o 16.00 h v Denom centre Sihof

Zasadnutia výborov mestských častí sú verejné. V závislosti od aktuálnej situácie sa môžu konať online. Preto je dobré sledovať týždeň pred rokovaním webstránku mesta www.trencin.sk.