

Komisia kultúry a cestovného ruchu pri MsZ Trenčín

Zápisnica

zo zasadnutia KKaCR pri MsZ Trenčín konaného dňa 16.12.2025 o 16:00 hod.
v sobášnej sieni MsÚ

Prítomní:

1. Mgr. Kamil Bystrický (poslanec)
2. Martin Barčák (poslanec)
3. Mgr. Martin Petřík (poslanec)
4. Dominik Gabriel (poslanec)
5. Mgr. Ľubomír Bobák (odborník)
6. Martin Potočný (odborník) – ospravedlnený

Ospravedlnení:

7. Ing. Tomáš Vaňo (predseda) – ospravedlnený
8. Mgr. Zuzana Mišáková, Dis. art. (poslankyňa) - ospravedlnená

Garanti:

9. Ing. Janka Sedláčková
10. Mgr. Michaela Třetinová

Hostia:

11. Mgr. Katarína Martinková – Útvar kultúrno – informačných služieb

Program:

1. Otvorenie
2. Vyhlásenie grantového kola na rok 2026 pre dotácie v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti
3. Delegovanie zástupcu KKaCR do grantovej komisie KIT n. o. Európa mestu
4. Rôzne

Začalo sa až o 16:25 hod. z dôvodu dopravnej situácie v meste.

Bod 1) Otvorenie

p. Barčák – ako poverený predsedníctvom komisie, privítal všetkých prítomných a aj hostí na komisii a vyzval prítomných členov na prípadné doplnenie programu. Na základe požiadavky J.Sedláčkovej navrhol do programu doplniť bod pod číslom 4 v nasledovnom znení: Harmonogram zasadnutí KKaCR na rok 2026 a vyzval na hlasovanie

Hlasovanie: ZA: 5 (M. Potočný, D. Gabriel, M. Barčák, Ľ. Bobák, M. Petřík)

PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 0

Program zasadnutia KKaCR bol schválený nasledovne:

Program:

1. Otvorenie
2. Vyhlásenie grantového kola na rok 2026 pre dotácie v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti
3. Delegovanie zástupcu KKaCR do grantovej komisie KIT n. o. Európa mestu
4. Harmonogram zasadnutí KKaCR na rok 2026
5. Rôzne

Bod 2) Vyhlásenie grantového kola na rok 2026 pre dotácie v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti

p. Barčák – navrhol úpravu Všeobecného záväzného nariadenia (ďalej len „VZN“) č. 7/2012 Mesta Trenčín. Vzhľadom na to, že prišlo k výraznému navýšeniu dotácií, žiadatelia sa obávajú, že pri žiadostiach o vyššie sumy nebudú mať dostatok financií na 30 % podiel spoluúčasti. Preto navrhuje, aby sa v oblasti kultúry znížilo percento spoluúčasti pri financovaní jednotlivých projektov.

p. Sedláčková – pripomenula, že VZN sa skladá zo všeobecnej časti, ktorá určuje všeobecné pravidlá, platné pre všetky oblasti dodácií, a z príloh, ktoré ovplyvňujú iba jednotlivé oblasti. Percento spoluúčasti je vo všeobecnej časti, preto sa nedá vymedziť len pre kultúru. Navyiac, vyhlásenie grantových kôl je plánované na jednotný dátum 15.1.2026. Zmena VZN by si vyžiadala prerokovanie vo všetkých komisiách, ktoré poskytujú dotácie, ako aj predloženie do MsZ, čo si vyžaduje čas, a teda grantové kolá by nemohli byť vyhlásené v pôvodne plánovanom dátume.

p. Petrík – oponoval p. Barčákovi, že by nebolo dobré to momentálne meniť, nakoľko by prišlo k oneskoreniu vyhlásenia grantového kola, čo by znevýhodnilo subjekty, ktoré majú svoje aktivity pripravené práve v prvých mesiacoch roka 2026.

p. Barčák – podotkol, že mu na tom záleží, lebo rok 2026 je rokom Trenčína ako európskeho hlavného mesta kultúry a že v tomto prípade by to malo byť aj cítiť v jednotlivých mestských častiach, že mesto investuje a podporuje kultúru.

p. Petrík – mu znova oponoval, že prípadnou zmenou, ktorú navrhuje, by aj napriek snahe podporiť kultúru prišli o financie niektoré subjekty, ktoré majú tieto podujatia naplánované na začiatok roka 2026. V druhej polovici roka 2026 je pretlak podujatí a je problém nájsť voľný termín a priestory pre ich usporiadanie.

p. Barčák – poprosil o časovú os, aby bolo možné spraviť zmenu VZN.

p. Martinková – predstavila harmonogram úkonov a ich trvania.

p. Sedláčková – doplnila, že zasadnutia MsZ sú naplánované na 28.01. a 04.03.2026. Okrem toho, zmeny musia pred MsZ prejsť komisiami, ktorých sa to dotýka, podmienkou je aj dodržanie vyvesenia na úradnej tabuli pred MsZ a nadobudnutie účinnosti 15 dní po MsZ.

p. Barčák – navrhol riešenie, že by kultúra mala samostatné VZN a bola by v budúcnosti úplne oddelená od ostatných dotácií.

p. Sedláčková – podotkla, že toto je otázka pre právne a v tomto momente sa nevie vyjadriť, či je to možné takto vyňať, prípadne aké sú riziká.

16:44 hod. - prišiel p. Bystrický.

p. Barčák – navrhol pozmeňovací návrh uznesenia v nasledovnom znení:

Návrh uznesenia: Komisia kultúry a cestovného ruchu neodporúča vyhlásenie grantového kola na rok 2026 pre dotácie v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti v súlade aktuálne platným VZN č. 7/2012.

Hlasovanie: ZA: 2 (M. Barčák, D. Gabriel)
PROTI: 3 (M. Potočný, Ľ. Bobák, M. Petrík)
ZDRŽAL SA: 1 (K. Bystrický)

Návrh uznesenia nebol schválený.

p. Barčák – následne zmenil návrh uznesenia a vyzval hlasovať o zmenenom znení:

2) Uznesenie: Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča vyhlásenie grantového kola na rok 2026 pre dotácie v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti.

Hlasovanie: ZA: 5 (M. Potočný, D. Gabriel, K. Bystrický, Ľ. Bobák, M. Petrík)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 1 (M. Barčák)

Uznesenie bolo schválené.

Bod 3) Delegovanie zástupcu KKaCR do grantovej komisie KIT n. o. Európa mestu

p. Barčák – pripomenul, že zástupcom KKaCR za rok 2025 bol p. Bobák. Nakoľko neboli návrhy na zmenu zástupcu a p. Bobák súhlasil, vyzval na hlasovanie o jeho delegovaní ako zástupcu KKaCR v grantovej komisii KIT n. o..

3) Uznesenie: Komisia kultúry a cestovného ruchu schvaľuje Mgr. Ľubomíra Bobáka ako zástupcu KKaCR v grantovej komisii KIT n. o. Európa mestu.

Hlasovanie: ZA: 5 (M. Potočný, D. Gabriel, K. Bystrický, M. Barčák, M. Petrík)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 1 (Ľ. Bobák)

Uznesenie bolo schválené.

Bod 4) Harmonogram zasadnutí KKaCR na rok 2026

p. Sedláčková – uviedla, že KKaCR sa vždy koná v tretí utorok mesiaca. Otázne sú termíny 15.09. a 17.11.2026. Prvý je dňom pracovného voľna a počas druhého sa konajú spomienkové akcie. Požiadala o vyjadrenie, či budú tieto zasadnutia KKaCR vynechané alebo budú presunuté. V prípade 15.09.2026 odporučila presunúť dátum na 22.09.2026.

p. Barčák – podporil jej návrh, pričom novembrový a decembrový termín navrhuje vynechať, keďže pravdepodobne v októbri sa budú konať komunálne voľby a tieto termíny si už bude určovať nová komisia.

4) Uznesenie: Komisia kultúry a cestovného ruchu súhlasí s harmonogramom zasadnutí KKaCR s týmito zmenami: september - 22.09.2026, november a december 2026 bez určenia termínu.

Hlasovanie: ZA: 6 (M. Potočný, D. Gabriel, M. Barčák, K. Bystrický, M. Petrík, Ľ. Bobák)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 0

Uznesenie bolo schválené.

Bod 5) Rôzne

p. Barčák – vyzval na príspevky.

p. Bystrický – sa dopytoval sa spoločné porady Útvaru kultúrnych a informačných služieb (ďalej len „ÚKIS“) a Kreatívneho inštitútu Trenčín, n. o. (ďalej len „KIT n. o.“), prípadne akým spôsobom funguje komunikácia medzi ÚKIS a KIT, n. o..

p. Sedláčková – nemajú porady, ale v rámci plánovania aktivít sa vzájomne oslovujú, aby program EHMK bol zladený s programom mesta Trenčín.

p. Bystrický – pýtal sa na podujatie ohľadom festivalu japonskej kultúry a japonského performatívneho umenia, ktoré by sa malo konať v júni 2026, nakoľko prišla k nemu informácia, že dané podujatie má mať v kompetencii ÚKIS.

p. Sedláčková – informovala, že projekt chystá kolegyňa p. Mikulášová. Je v štádiu prípravy, takže to, v akom rozsahu sa na tom bude podieľať ÚKIS a nakoľko KIT n. o. zatiaľ nevie povedať.

p. Bystrický – sa ešte dopytoval, či sú v pláne nejaké ďalšie alebo podobné projekty.

p. Sedláčková – informovala, že by sa malo pokračovať v nórskom projekte TREBØ, ale ešte nie sú presne známe podmienky. Tieto projekty rieši pani Mikulášová.

p. Barčák – nakoľko už nikto nemal nič na doplnenie, komisiu ukončil.

Zapísala: Mgr. Michaela Třetinová

V Trenčíne, 16. decembra 2025

Martin Barčák
predsedajúci KKCR