

KOMISIA KULTÚRY A CESTOVNÉHO RUCHU PRI MESTSKOM ZASTUPITELSTVE TRENČÍN

Z Á P I S N I C A

zo zasadnutia KKaCR pri MsZ Trenčín konaného dňa 07.12.2022 o 16:00 hod. v Sobášnej sieni
na I. poschodí MsÚ, Mierové nám. 1/2, Trenčín

Prítomní:

1. Ing. Tomáš Vaňo (predseda)
2. Mgr. Martin Petřík (člen)
3. Mgr. Kamil Bystrický (člen)
4. Mgr. Zuzana Mišáková, Dis.art (člen)
5. Dominik Gabriel (člen)
6. Martin Potočný (člen)
7. Mgr. Ľubomír Bobák (člen)

Nepřítomní:

8. Martin Barčák (člen) - ospravedlnený

Garanti:

9. Ing. Janka Sedláčková
10. Mgr. Zuzana Fuziková

Hostia:

11. Milan Ovseník
12. Renáta Kaščáková
13. Martin Sedláček

Program:

1. Otvorenie
2. Aktualizácia PHRSR (PRM), vrátane Záverečného stanoviska OÚ Trenčín – SEA a Integrovaná územná stratégia Mestskej funkčnej oblasti Trenčín do roku 2029
3. Návrh Programového rozpočtu Mesta Trenčín na roky 2023 - 2025
4. Rôzne

Bod 1) Otvorenie

p. Vaňo – Otvoril zasadnutie Komisie kultúry a cestovného ruchu a privítal všetkých prítomných. Skonštatoval, že vzhľadom na prítomnosť nadpolovičnej väčšiny členov je komisia uznášaniaschopná. Oboznámil prítomných s bodmi programu, spýtal sa na doplňujúce návrhy a dal hlasovať o navrhnutom programe.

Hlasovanie: ZA: 7 (T. Vaňo, M. Petřík, Z. Mišáková, Ľ. Bobák, M. Potočný, D. Gabriel, K. Bystrický)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 0

Program zasadnutia KKaCR bol schválený bez pripomienok:

1. Otvorenie
2. Aktualizácia PHRSR (PRM), vrátane Záverečného stanoviska OÚ Trenčín – SEA a Integrovaná územná stratégia Mestskej funkčnej oblasti Trenčín do roku 2029
3. Návrh Programového rozpočtu Mesta Trenčín na roky 2023 - 2025
4. Rôzne

Bod 2) Aktualizácia PHRSR (PRM), vrátane Záverečného stanoviska OÚ Trenčín – SEA a Integrovaná územná stratégia Mestskej funkčnej oblasti Trenčín do roku 2029

p. Kaščáková – Predstavila „*Program hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja mesta Trenčín na roky 2023 – 2029 s výhľadom do roku 2050*“. Ide o aktualizáciu pôvodného plánu, ktorý bol spracovaný pre roky 2016–2022, s výhľadom do roku 2050. Jeho vypracovaním Mesto Trenčín deklaruje pretrvávajúci záujem o udržateľný rozvoj územia s dôrazom na kvalitu života, atraktivitu územia a o koordináciu s relevantnými kľúčovými aktérmi územia. Súčasný dokument reflektuje doterajšie výsledky implementácie programu rozvoja mesta 2016–2022 ako aj výsledky procesu participácie pod názvom „*Trenčín si Ty*“, ktorý je kontinuálne prítomný v meste Trenčín od roku 2011 a výstupy z neho sa stávajú jednými z podkladov aj pre nadväzujúce strategické dokumenty mesta ako napríklad územný plán centrálnej mestskej zóny, ktorý sa stal územným priemetom PRM Trenčín v centrálnej časti mesta, Plán udržateľnej mobility, Stratégia adaptácie mesta Trenčín na klimatickú zmenu, Stratégia pre kultúrne a kreatívne odvetvia mesta Trenčín 2021-2030, Konceptcia rozvoja školstva 2021-2026, Konceptcia rozvoja práce s mládežou 2021-2028, Komunitný plán, SMART stratégia, či projekt kandidatúry mesta Trenčín na titul Európske hlavné mesto kultúry 2026, ktorým mesto uspelo pri jeho zisku na konci roka 2021. Všetky tieto súvislosti vstupujú ako nové skutočnosti do zhodnotenia doterajšieho plnenia a aktualizácie špecifických cieľov, priorít, opatrení a aktivít pôvodného PRM a sú predmetom tohto dokumentu.

p. Ovseník – Program rozvoja mesta Trenčín je vypracovaný v zmysle zákona č. 539/2008 Z.z. o podpore regionálneho rozvoja v aktuálnom znení, v súlade s odporúčanou Metodikou tvorby a implementácie PHSR regiónov, programov rozvoja obcí a skupín obcí Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR pre programové obdobie po roku 2020 a v súlade s Metodikou a inštitucionálnym rámcom tvorby verejných stratégií, ktorá bola schválená Uznesením vlády SR č. 197/2017. Program Slovensko bol schválený 23.11.2022, s tým, že finálnu verziu sme zaktualizovali, doplnili, upravili príslušné časti, ktoré boli upravované v rámci negociácií SR s Európskou komisiou. Poukázal na skutočnosť, že s prijatím dokumentu Programu rozvoja mesta sa budú môcť čerpať financie zo štátneho rozpočtu a doplnkové zdroje z fondov EÚ. Dokument PHRSR sa zameriava najmä na podporu rozvoja konkurencieschopnosti, partnerstiev, hospodárskych klastrov, podporu inovácií a rozvoj talentov, podporu rozvoja cestovného ruchu, na celkový rozvoj kvality života obyvateľov, zlepšenie ekosystémových služieb, ako aj celkového manažmentu územia so špeciálnym dôrazom na rozvoj centra mesta – jeho prepojenie s nábrežím a riešenie dopravy, čo v konečnom dôsledku povedie k nárastu počtu obyvateľov a posilňovaniu pozície mesta Trenčín, ako regionálneho lídra. Program rozvoja mesta Trenčín je naďalej otvoreným dokumentom, pripraveným kontinuálne reagovať na neočakávané situácie vedúce k prípadnej zmene scenára rozvoja mesta, plynúcej tak z prostredia mesta, ako i okolitého prostredia. Táto flexibilita je dosahovaná postupmi definovanými v implementačnej časti dokumentu. Predmetom tejto aktualizácie je zhodnotenie doterajšieho procesu implementácie navrhovaných opatrení a ich aktualizácia do ďalšieho obdobia s výhľadom na súčasnú situáciu a stav rozvoja mesta.

p. Gabriel – Poďakoval sa p. Kaščákovkej a p. Ovseníkovi za predstavenie *Programu hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja mesta Trenčín na roky 2023 – 2029 s výhľadom do roku 2050*. Spýtal sa otázky, ktoré sa týkajú charakteru tohto programu a takisto na záväznosť výdavkov v predstavovanom programe.

Pani Kaščáková a pán Ovseník ochotne zodpovedali na všetky otázky pána Gabriela, ktoré sa týkali Programu hospodárskeho rozvoja. Vysvetlili, že sa jedná o víziu a v súčasnosti sa jedná o aktualizáciu predchádzajúceho programu, pričom výdavky a financie, ktoré sú navrhnuté na jednotlivé projekty sa budú vždy aktualizovať.

p. Bystrický – Pýta sa na stať z PHRSR „Kultúra a kreatívny priemysel“ (str. 28-32), kde sú podľa neho uvedené neaktuálne potenciály kreatívneho a inovatívneho priemyslu. Podľa neho tam chýbajú potenciály, ktoré boli aktualizované v materiáloch Ministerstva kultúry SR z roku 2014 a ocenil by, keby boli doplnené. Po zapracovaní pripomienok nemá problém podporiť tento materiál.

Pani Kaščáková a pán Ovseník odpovedajú, že sa len aktualizoval pôvodný program a všetky pripomienky, ktoré sa týkajú materiálu, bolo potrebné zaslať. Je to len vec terminológie, ktorá nemá zásadný vplyv na strategickú časť. Nová koncepcia kultúry však zatiaľ nebola schválená. Pán Ovseník prízvukuje, že analýza a zhodnotenie je na pôvodný stav a ak došlo k nejakým zmenám, hodnotí sa východiskový stav. Zmeny sú uvedené v strategickej časti. Aktuálne pripomienky je potrebné zaslať p. Sedláčkovi.

Uznesenie 1:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča MsZ Trenčín schváliť Program hospodárskeho rozvoja a sociálneho rozvoja mesta Trenčín na roky 2023 – 2029 s výhľadom do roku 2050.

Hlasovanie: ZA: 6 (T. Vaňo, M. Petřík, Z. Mišáková, Ľ. Bobák, M. Potočný, K. Bystrický)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 1 (D. Gabriel)

p. Bystrický – Zaujíma sa, kto nazval kontajnerové divadlo názvom „divadielko“?

Pani Kaščáková a pán Ovseník odpovedajú, že keďže to má byť malé divadlo, pracovný názov je aktuálne „divadielko“.

p. Bystrický – Upozorňuje, že názov „divadielko“ sa nachádza aj v dokumente a ide o chýlostivú vec. Divadielko sa hráva pre materské školy a ide o humornú konotáciu. Navrhuje pracovať s názvom „*Komorné divadlo, skratka KD*“.

Pán Sedláček a pán Ovseník vysvetľujú, že zatiaľ nie sú v procese presného definovania, pretože to je otázkou finalizácie projektového zámeru a žiadosti, ktorá sa bude formulovať.

Uznesenie 2:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča MsZ Trenčín schváliť Integrovanú územnú stratégiu MFO Trenčín do roku 2029.

Hlasovanie: ZA: 5 (T. Vaňo, M. Petřík, Z. Mišáková, Ľ. Bobák, M. Potočný)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 2 (K. Bystrický, D. Gabriel)

Bod 3) Návrh programového rozpočtu Mesta Trenčín na roky 2023 - 2025

p. Bystrický – Kde je najväčšia zmena v rozpočte oproti minulému roku, čím sa odlišuje?

p. Sedláčková – Rozpočet nesie znaky minulých rokov, dá sa porovnať s predchádzajúcim. Aj naša kapitola č. 9 Kultúra je zasiahnutá šetrením - znížená o 20 %, čo sa dalo očakávať.

Uznesenie 3:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča MsZ Trenčín schváliť Návrh Programového rozpočtu Mesta Trenčín na roky 2023 - 2025.

Hlasovanie: ZA: 6 (T. Vaňo, M. Petřík, Z. Mišáková, L. Bobák, M. Potočný, K. Bystrický)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 1 (D. Gabriel)

Bod 4) Rôzne

p. Sedláčková – Požiadala prítomných členov, aby zjednotili, akou formou sa budú písať zápisnice. Zápisnica by mala byť stručná a len pri nezrovnalostiach by sa mala písať podrobnejšie.

p. Vaňo – Navrhujem stručný zápis, v ktorom budú spomenuté návrhy kolegov, odpovede na ich otázky. Spomenúť všetko čo sa týka daného bodu, ale stručne, bez akýchkoľvek „omáčok“.

p. Bystrický – Prikláňam sa a navrhujem aby sme sa opäť mohli do 3 pracovných dní vyjadriť k zápisnici. Pokiaľ sa žiadny poslanec neozve, znamená to, že súhlasí so zápisom.

p. Sedláčková – Áno, tento mechanizmus beriem ako samozrejмый.

p. Vaňo – Navrhuje, aby sa Komisia kultúry a cestovného ruchu konala pravidelne v tretí utorok v mesiaci. V mesiaci január bude ďalšia komisia o 13 hod. Prízvukuje, že by sa komisia mala viac zaoberať aj cestovným ruchom, keďže sa mesto Trenčín stane Európskym hlavným mestom kultúry v roku 2026. Dúfa, že v grantovom programe bude v budúcnosti viac peňazí, oproti aktuálnemu návrhu rozpočtu na rok 2023.

p. Bystrický – Navrhuje, aby sa v prípade kladného hospodárskeho výsledku navýšil grantový program a peniaze sa vrátili na úroveň minulého roka.

p. Sedláčková – Informuje, že ak by niekto chcel prizvať iných ľudí na komisiu, bolo by vhodné, aby ste čím skôr informovali pána predsedu. Aby sa aj oslovení stihli včas pripraviť, a pozvanie nebolo na poslednú chvíľu.

p. Vaňo – Poďakoval sa všetkým za účasť a teší sa na ďalšie stretnutie v januári 2023.

Zapísala: Mgr. Zuzana Fuziková

V Trenčíne 15.12.2022

Ing. Tomáš Vaňo
predseda KKaCR