

Názov projektu: **Kultúrno-informačné centrum s pódium - udržateľný a odolný kultúrny priestor Trenčína**

Kód projektu: **NFP302070BRS2**

Operačný program: **Integrovaný regionálny operačný program**

Prioritná os: **7. REACT-EÚ**

Kód výzvy: **IROP-PO7-SC77-2021-75**

Prijímateľ: **Mesto Trenčín, Mierové námestie 1/2, 911 64 Trenčín**

Riadiaci orgán pre IROP: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky ako sprostredkovateľský orgán**

Zmluva: <http://egov.trencin.sk/Default.aspx?NavigationState=778%3a0%3a>

#### **Cieľ projektu:**

Cieľom projektu "Kultúrno-informačné centrum s pódium - udržateľný a odolný kultúrny priestor Trenčína" vytvorenie priaznivého prostredia pre udržanie a zvýšenie miery adaptability kultúrneho a kreatívneho priemyslu postihnutého pandémiou COVID-19 v najväčšom kultúrnom priestore v Trenčíne – kultúrno-informačného centra a pódia na Mierovom námestí. Cieľom je tento najväčší kultúrny priestor na Mierovom námestí udržať pri kultúrnom živote a vytvoriť také podmienky, aby bol odolný aj voči pandémiám a mohol vytvárať podmienky na pulzovanie života- pokračovanie činnosti, udržanie prevádzky a v priamom dôsledku aj zachovanie pracovných miest.

Realizácia hlavných aktivít projektu „Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v kultúrnej inštitúcii“ a „Zlepšenie úrovne hygienických štandardov kultúrnej inštitúcii“ bude formou modernizácie priestorov interiéru kultúrnej inštitúcii spĺňajúcej nielen estetické štandardy pre kultúrne centrá, ale zahŕňajúca aj riešenia pre zvýšenie kvality pracovného prostredia a v neposlednom rade aj hygienického štandardu jednotlivých priestorov slúžiacich na ochranu zdravia v boji proti COVID-19 v kultúrnej inštitúcii, a to pre návštevníkov, ako aj osôb pôsobiach v zázemí kultúrnej inštitúcii a dobudovanie zázemia KIC, ktoré slúži pre umelcov a účinkujúcich, ktorí vystupujú na pódium na Mierovom námestí počas kultúrnych podujatí usporiadaných mestom a sociálne zariadenia.

#### **Opis projektu:**

Realizácia hlavných aktivít projektu „Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v kultúrnej inštitúcii“ a „Zlepšenie úrovne hygienických štandardov kultúrnej inštitúcii“ bude formou modernizácie priestorov interiéru kultúrnej inštitúcii, ktorej projektovú dokumentáciu vypracoval Ing. arch. Michal Vojtek.

Návrh interiéru KIC vychádza z požiadaviek na splnenie špecifických nárokov na jeho prevádzku.

Funkčne je priestor delený na dve časti. Vľavo od vstupu je zóna s pracovnými miestami a predajnými materiálmi a suvenírmi, v časti vpravo sa nachádza časť s možnosťou sedenia, usporiadania prednášok a s umiestnenými komerčnými materiálmi, ktoré majú návštevníci k dispozícii zadarmo.

Návrh uvažuje s výmenou okien a zmenou riešenia výkladov. Okná budú vymenené za nové hliníkové okenné rámy s izolačným trojsklom. Súčasťou výmeny okien bude aj výmena vstupných dverí a zakomponovanie výsuvných textilných markíz na fasádu.

Návrh uvažuje so zachovaním priestoru pre sedenie a konanie prednášok a diskusií, ktorého hlavný mobiliár budú tvoriť pôvodné stoly, stoličky a sofa.

Farebné riešenie interiéru bude v kombinácii bielej a sivej farby s brezovou preglejkou a bielou MDF-doskou.

Špecifickou časťou interiéru je riešenie steny hneď oproti vstupu, kde sa uvažuje s umiestnením umeleckého diela – imitácie nápisu na hradnej skale z čias Rímskej ríše (jedna zo špecifických atrakcií mesta) aplikovanom do súčasného moderného interiéru. Ide o interpretáciu asociácie na funkciu priestoru formou textu „Visit Trenčín“, pri čom „Visit“ je riešená formou nápisu imitujúceho nápis na hradnej skale a „Trenčín“ vyfrézovaným a podsvieteným nápisom do obkladu steny vo fonte mesta Trenčín. Umelecko – grafické dielo, umelecky stvárnená vstupnú stenu evokujúca históriu spojenú s rímskym nápisom formou imitácie hradnej skaly zahŕňa kameň, doprava kameňa, výroba, opracovanie, sochárska umelecká práca.

Interiérové riešenie navrhuje aj umiestnenie originálneho umelecko - grafického diela. Konkrétne ide o originálne grafické spracovanie mapy mesta Trenčín, ktorá bude umiestnená na zadnej strane nábytkovej zostavy pracovného kúta smerom do priestoru interiéru, mapa má slúžiť ako prvok prepriestorovú orientáciu v meste pre turistov. Dielo bude aj praktické, z kvalitného materiálu, estetické a moderné.

Rekonštrukcia priestorov zázemia a sociálnych zariadení KIC je zameraná na modernizáciu jednotlivých priestorov s cieľom zvýšiť kvalitu pracovného prostredia a zabezpečiť ich požadovaný hygienický štandard.

|                                                         |            |     |
|---------------------------------------------------------|------------|-----|
| <b>Celková výška oprávnených výdavkov:</b>              | 187 185,95 | EUR |
| <b>Výška poskytnutého príspevku z EU a zo ŠR (95%):</b> | 177 826,65 | EUR |
| <b>Vlastné zdroje Mesta Trenčín (5%):</b>               | 9 359,30   | EUR |

**Tento projekt je spolufinancovaný Európskou úniou vo výške 95 % z Európskeho fondu regionálneho rozvoja REACT-EÚ**