

Mesto Trenčín



Kronika

mesta Trenčín za rok 2021

Okres: Trenčiansky

Kraj: Trenčiansky

Spracovali: **PhDr. Pavol Seriš,**
Mgr. Zuzana Gottschal
Mačasová
kronikári mesta Trenčín

Táto Kronika mesta Trenčín za rok 2021 obsahuje 699 strán, slovom šesťstodeväťdesiatdeväť strán.

V Trenčíne 17. mája 2022



Ing. Jaroslav Pagáč
prednosta Mestského úradu
v Trenčíne



Mgr. Richard Rybníček
primátor mesta Trenčín



PhDr. Pavol Seriš
kronikár mesta Trenčín
od roku 2015



**Mgr. Zuzana Gottschal
Mačasová**
kronikárka mesta Trenčín

OBSAH

1	ÚVOD	5
1.1	Svet v roku 2021	5
1.2	Slovensko v roku 2021	7
1.3	Trenčín v roku 2021	13
2	OBYVATEĽSTVO	16
2.1	Demografický vývoj v roku 2021	16
2.2	Úmrtia významných osobností	18
3	MESTSKÁ SAMOSPRÁVA	26
3.1	Vedenie mesta Trenčín	26
3.2	Mestské zastupiteľstvo vo volebnom období 2018 – 2022	27
3.3	Zloženie výborov mestských častí a komisií mestského zastupiteľstva	29
3.4	Rozpočet mesta Trenčín na rok 2021	33
3.5	Zasadnutia mestského zastupiteľstva	36
3.6	Z činnosti samosprávy	45
4	INVESTIČNÉ AKCIE A ROZVOJ MESTA	48
4.1	Investičné akcie	48
4.2	Investičné akcie vo fotografiách	50
5	VEREJNO-SPOLOČENSKÝ A POLITICKÝ ŽIVOT	55
5.1	Verejno-spoločenský život	55
5.2	Politický život	166
6	EKONOMICKÝ ŽIVOT A DOPRAVA	174
6.1	Ekonomický život	174
6.2	Doprava	201
7	KULTÚRA A UMENIE	228
7.1	Kultúra	228
7.2	Divadlo	276
7.3	Film	282
7.4	Fotografia	287
7.5	Folklór	291
7.6	Hudba	292
7.7	Literatúra	305
7.8	Výtvarné umenie	317
7.9	Kandidatúra na Európske hlavné mesto kultúry 2026	329

8	ŠKOLSTVO A VZDELÁVANIE	348
8.1	Školstvo.....	348
8.2	Základné školy	362
8.3	Stredné školy.....	364
8.4	Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka	373
9	ZDRAVOTNÍCTVO	391
9.1	Zdravotnícke zariadenia v Trenčíne.....	391
9.2	Modernizácia zdravotníctva	399
9.3	Pandémia Covid-19.....	402
10	SOCIÁLNA STAROSTLIVOSŤ	418
11	CESTOVNÝ RUCH	421
12	ŽIVOTNÉ PROSTREDIE	424
12.1	Ochrana prírody a krajiny.....	424
12.2	Odpadové hospodárstvo	443
13	NÁBOŽENSKÝ ŽIVOT	453
14	ZAÚJÍMAVOSTI	457
15	POČASIE	474
16	ŠPORT A TELESNÁ KULTÚRA	484
16.1	Futbal.....	484
16.2	Ľadový hokej.....	536
16.3	Florbal.....	579
16.4	Iné športové odvetvia a podujatia.....	588
17	KALENDÁR VÝROČÍ OSOBNOSTÍ A UDALOSTÍ	597
18	INDEX KRONIKY MESTA TRENČÍN – ROK 2021	638
19	POMÔCKY	665
20	ZÁVEREČNÉ USTANOVENIE	666
21	SPRÁVA O ZÁPISE KRONIKY MESTA TRENČÍN	667
22	POMOCNÁ EVIDENCIA KRONIKY MESTA TRENČÍN	670

1 Úvod

Je to už druhý rok, čo svet bojuje s pandémiou koronavírusu. V krajinách sa striedajú vlny covidu s obdobím, kedy sa epidemiologická situácia zlepšuje. Po prísnych lockdownoch prichádzajú uvoľnenia opatrení a potom sa celý kolotoč opakuje.

Tento rok museli ľudia čeliť okrem pandémie aj ďalším udalostiam, ktoré zmenili ich životy. Niektoré pozitívne, niektoré negatívne. Trenčanom snáď najväčšiu radosť priniesol zisk titulu Európske hlavné mesto kultúry 2026.

1.1 Svet v roku 2021

Očkovanie proti koronavírusu (január 2021)

Očkovanie vo veľkokapacitných centrách sa však vo svete aj na Slovensku začalo až v roku 2021.

Útok na Kapitol v USA (6. január 2021)

K útoku na Kapitol Spojených štátov amerických došlo 6. januára 2021 vo Washingtone. Pred sídlom najvyššieho amerického zákonodárneho zboru sa zišli priaznivci končiaceho amerického prezidenta Donalda Trumpa. Protestovali proti výsledkom prezidentských volieb. Časť demonštrantov prenikla a zaútočila na budovy oboch komôr Kongresu. Incident sa nezaobišiel bez obetí.

Inaugurácia prezidenta USA (20. január 2021)

Joe Biden zvíťazil v prezidentských voľbách USA a Kamala Harrisová sa stala prvou ženou v dejinách Spojených štátov na poste viceprezidenta. Slávnostnú prísahu zložili 20. januára vo Washingtone. Inaugurácia podliehala prísnyim opatreniam, a to nie len pre útok na Kapitol, ale aj pre pandémiu koronavírusu. Verejnosť z nej bola vylúčená. Na programe vystúpili spevácke

hviezdy ako Lady Gaga, ktorá zaspieva americkú hymnu, či Jennifer Lopez.

Príchod variantu koronavírusu delta (február 2021)

Delta variant nového koronavírusu s označením B.1.617.2 sa prvýkrát objavil v Indii vo februári tohto roka. Veľmi rýchlo sa stal vo svete dominantným. Na Slovensku spôsobil tretiu vlnu koronavírusu. V súčasnosti na deltu zaberajú všetky typy vakcín, no s rozličným percentuálnym účinkom. Výrazne pomáha tretia dávka vakcíny.

Úmrtie britského princa Philipa (9. apríl 2021)

Vo veku 99 rokov zomrel 9. apríla, krátko pred svojimi 100. narodeninami, britský princ Philip, manžel kráľovnej Alžbety II. Vojvoda z Edinburghu poslednýkrát vydýchol na zámku Windsor, kde trávil aj posledné dni svojho života. Vojvoda z Edinburghu bol najstarším a najdlhšie slúžiacim partnerom vládnuceho monarchu v britskej histórii.

Tornádo v Česku

Nečakané tornádo v Česku si 24. júna vyžiadalo päť obetí. Zasiahlo južnú Moravu a oblasť Hodonínska. V kraji vyhlásili udalosť tretieho stupňa a evakuovali množstvo ľudí. Prírodný živel zranil ďalších vyše 200 ľudí, zničil stovky domov a na niekoľko dní zostali tisícky obyvateľov bez elektrickej energie.

Konferencia COP26 v Glasgowe

Klimatický summit OSN (COP26) v Glasgowe sa skončil prijatím paktu, ktorého cieľom je obmedziť nebezpečné zvyšovanie teploty na planéte. Na konferencii OSN v Glasgowe sa zúčastnili zástupcovia 196 krajín sveta, ktorí po dvoch týždňoch rokovaní prijali spoločné záverečné vyhlásenie - Glasgowský klimatický pakt. Slovensko reprezentovala prezidentka SR Zuzana Čaputová.

Príchod variantu koronavírusu - omikron

Nový variant koronavírusu omikron prvýkrát zachytili v Juhoafrickej republike koncom novembra 2021. Znepokojivo v

krajine zvýšil počet nových prípadov. Jeho pracovný názov je B.1.1.529. Zachytili sme ho už aj na Slovensku. WHO ho označuje za znepokojujúci variant, pretože obsahuje viac ako 30 zmien v spike proteíne vírusu. Je nákazlivejší a znižuje účinnosť dostupných vakcín.

Koniec najdlhšej vojny (30. august 2021)

Z Kábulu odleteli posledné lietadlá americkej armády. Podľa prezidenta Joea Bidena Spojené štáty ukončili 20 rokov trvajúcu vojnu v Afganistane – najdlhšiu vojnu v histórii USA.

www.tvnoviny.sk 31.12.2021

1.2 Slovensko v roku 2021

„Máme za sebou ťažký rok, ale aj rok v ktorom sme sa v nových podmienkach už trochu naučili žiť a prispôbiť sa zmenám,“ povedala vo svojom novoročnom príhovore o roku 2021 prezidentka **Zuzana Čaputová** a pokračovala:

„Vyrastajú nám deti, ktoré nepoznajú tváre svojich učiteliek v škôlke, pretože sú zahalené rúškami. Vyrastajú žiaci, ktorí si museli privyknuť na dištančné vyučovanie a ktorým dva roky bezstarostnej mladosti už nikto nevráti. Seniorov obmedzila táto situácia v tom najcennejšom, stretávaní sa s deťmi a vnúčatami. Množstvo ľudí sa ocitlo v existenčných problémoch. Ale najväčším smútkom nás napĺňa fakt, že tisíce ľudí chýbali svojim blízkym pri vianočnom stole a pri vstupe do nového roka.“

Január 2021

Od Nového roka začal platiť na Slovensku prísnejší zákaz vychádzania. Január bol spojený aj so **začatím očkovania**. Pilotného očkovania sa zúčastňovali najmä seniori v Domovoch sociálnych služieb, keďže práve táto veková skupina bola najohrozenejšou.

Marián Kočner a Pavol Rusko boli za falšovanie zmieniek TV Markíza právoplatne odsúdený na 19 rokov.

Novú mutáciu koronavírusu B.1.1.7., ktorá sa šírila z južného Anglicka, potvrdili aj na Slovensku. Nový kmeň objavili vo vzorkách z okresu Michalovce.

Najvyšší súd prepustil Jaroslava Haščáka z väzby na slobodu. Bývalého šéfa finančnej skupiny Penta zadržali začiatkom decembra.

Slovenskí vedci z tímu MultiplexDX úspešne dokončili vývoj testu na britskú mutáciu COVID-19. Má ísť o prvý test na svete, ktorý dokáže rozoznať koronavírus aj jeho novú mutáciu.

V kalendári pribudol štátny sviatok - Deň vzniku samostatného česko-slovenského štátu, ktorý pripadá na 28. októbra, nebude však dňom pracovného pokoja.

Pribudli štyri pamätné dni: 24. jún ako Deň pamiatky obetí komunistického režimu. Má pripomínať 24. jún 1954, keď na súde v Trenčíne počas procesu so Silvestrom Krčmériym zazneli jeho slová: "Vy máte v rukách moc, ale my máme pravdu!". Dátum 12. október ako Deň samizdatu, 21. jún ako Deň odchodu okupačných vojsk sovietskej armády z Česko-Slovenska v roku 1991 a 21. august ako Deň obetí okupácie Česko-Slovenska v roku 1968.

Reforma súdnictva a s ňou súvisiace zmeny ústavy nadobudli účinnosť. Právna úprava prináša reformu zloženia Ústavného súdu, zriadenie Najvyššieho správneho súdu či previerky majetkových pomerov všetkých sudcov.

Február 2021

Začalo sa očkovanie 40 tisíc učiteľov, ktorí mali zabezpečiť prezenčnú výučbu žiakov.

V polovici februára sa začalo v histórii prvé plne elektronické sčítanie obyvateľov, sčítajú sa sami z pohodlia svojho domova.

Iniciatíva Za slušné Slovensko zorganizovala online spomienkové zhromaždenie pri príležitosti tretieho výročia zavraždenia Jána Kuciaka a Martiny Kušnírovej.

Juhoafrický variant je nebezpečnejší ako britský, môže spustiť novú epidémiu.

Marec 2021

Premiér Igor Matovič spolu s ministrom zdravotníctva Marekom Krajčím priviezli na Slovensko ruskú vakcínu Sputnik V. Proti tomuto kroku sa postavila celá koalícia. Výsledkom boli rozpadávajúce sa vzťahy v partnerstve štyroch strán. Nepomohla ani abdikácia Krajčího. Ministri postupne podávali svoje demisie a čakalo sa, kedy odstúpi Matovič.

Predseda vlády Slovenskej republiky Igor Matovič podal demisiu 30. marca 2021. Mandát preto stratili všetci členovia dovtedajšej vlády a zostavením novej vlády bol poverený Eduard Heger.

Vyšetrovateľ Národnej kriminálnej agentúry (NAKA) skončil vyšetrowanie zločinu zneužívania právomoci verejného činiteľa, z ktorého obvinil bývalého generálneho prokurátora Dobroslava Trnku. Podľa polície nestíhal všetky trestné činy, o ktorých sa dozvedel.

V kauze trenčianskeho baru Fatima obvinil vyšetrovateľ bývalé policajné vedenie - bývalého prezidenta Policajného zboru Tibora Gašpara, bývalého šéfa NAKA Petra Hraška a exriaditeľa Národnej protikorupčnej jednotky Roberta Krajmera.

Apríl 2021

Prezidentka Zuzana Čaputová vymenovala novú vládu na čele s premiérom Eduardom Hegerom. Novým ministrom zdravotníctva sa stal Vladimír Lengvarský.

V spisovnej slovenčine sú už povolené slová ako blogovať či esemeskovať.

Vlk dravý sa stal chráneným živočíchom.

Máj 2021

Európska únia oslavuje 71. výročie, Slovensko je v Únii 17 rokov.

Slovenská informačná služba má nového šéfa, prezidentka vymenovala Michala Aláča. Miesto šéfa tajných sa uvoľnilo po odchode obvineného Vladimíra Pčolinského.

Na Slovensku potvrdili prípad indickej mutácie koronavírusu. Variant sa potvrdil u osoby z Bratislavského kraja.

Prezidentka Zuzana Čaputová vymenovala JUDr. Pavla Naďa za historicky prvého predsedu Najvyššieho správneho súdu.

Ústavný súd rozhodol, že zákaz zverejňovať volebné prieskumy 50 dní pred voľbami nie je v súlade s Ústavou SR.

Jún 2021

V Bratislave sa koná bezpečnostná konferencia Globsec s účasťou viacerých európskych prezidentov, premiérov a ministrov. Témou konferencie je „lepšia obnova sveta po pandémie“

Predsedníčka Európskej komisie Ursula von der Leyen na Slovensko prišla 21. júna potvrdiť schválenie Plánu obnovy. Patríme medzi prvé krajiny EÚ, ktoré svoj reformný plán odovzdali, a ktoré ho už majú schválený. V rámci tohto plánu budeme mať k dispozícii 6,3 miliardy eur.

Život sa vracia do normálu, ustúpili obmedzenia a zobúdzajú sa ekonomika. Na Slovensku bol 23. júna 2021 potvrdený nový Delta variant vírusu, o ktorom už prichádzali znepokojivé správy zo zahraničia.

Júl 2021

Greenpass sa stal skutočnosťou. V siedmom mesiaci roku 2021 sa táto aplikácia stala dostupnou a umožnila občanom

uchovať si informácie o vakcinácii, testovaní či prekonaní koronavírusu.

Ústavný súd rozhodol, že referendum s otázkou, ako ju sformuloval petičný výbor, nie je v súlade s ústavou. Rozhodnutie Ústavného súdu je záväzné a znamená, že takéto referendum nemôže byť vyhlásené.

Pred Úradom vlády SR protestovali odporcovia očkovania, rečníci i protestujúci odsúdili rozdeľovanie ľudí podľa toho či sú, alebo nie sú zaočkovaní.

Noc zo štvrtka 8. na piatok 9. júla bola jednou z najteplejších nocí na našom území v histórii meteorologických meraní (150 rokov). V Topoľčanoch namerali 8. júla pred 22.00 h 32,2 °C.

Slovensko má ďalší, v poradí ôsmy zápis v Zozname svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO. Zapísaná bola lokalita Hranice Rímskej ríše – Dunajský Limes (západná časť).

August 2021

Ministerstvo financií spustilo registráciu do očkovacej lotérie, ktorá mala za úlohu motivovať ľudí k tomu, aby sa dali zaočkovať

Slovenskí športovci si z Letných olympijských hier v Tokiu odniesli štyri medaily - strelkyňa Zuzana Rehák Štefečeková získala zlatú medailu v trape, Rory Sabbatini striebornú v golfe, striebro medailista z vodného slalomu Jakub Grigar v kategórii K-1 a kanoisti Samuel Baláž, Denis Myšák, Erik Vlček a Adam Botek v kategórii K-4 na 500 metrov získali bronzovú medailu. Na Letných paralympijských hrách v Tokiu reprezentuje Slovensko 27 športovcov.

September 2021

Slovenskí parašportovci a parašportovkyne priviezli z paralympiády v Tokiu (24. 8. – 5. 9. 2021) spolu 11 medailí.

Jednou z najväčších udalostí roka bola návšteva pápeža Františka na Slovensku 12. septembra.

Október 2021

Registrácia na očkovanie treťou dávkou bola spustená pre vybrané vekové kategórie. NCZI rozposielala pacientom, ktorí mali nárok na tretiu dávku informačné SMS.

Rodičia už môžu prihlásiť deti od päť do 11 rokov na očkovanie proti covidu.

November 2021

Slovensko na Klimatickej konferencii OSN v Glasgowe reprezentovala prezidentka Zuzana Čaputová.

Nie je schválený štátny rozpočet a navýšenie platov zdravotníkov je podmienené dohodou na zmene ďalších zákonov a aj ústavy.

Podľa Štatistického úradu ceny na Slovensku narástli za rok o 5,6 percenta.

December 2021

Prvé prípady omikronu na Slovensku, zatiaľ posledného známeho variantu koronavírusu. Prvé tri osoby, ktorým bol tento variant potvrdený pricestovali z rizikových krajín.

Súdny dvor Európskej únie 16. decembra rozhodol, že je možné pokračovať v trestnom konaní vo veci Mečiarových amnestií a tým pádom aj vyšetrení zodpovednosti SIS a ďalších osôb pri únose syna prezidenta Michala Kováča.

Elektrina, ktorá stála začiatkom roka 55 eur za megawatthodinu, vystrelila do konca roka na vyše 300 eur za megawatthodinu.

Zemný plyn, ktorý stál začiatkom roka okolo 15 eur za megawatthodinu, bol ku koncu roka na 140 eurách.

Poľnohospodárstvo má za sebou ďalší turbulentný rok. Výkyvy počasia sa premietli do zdražovania obilnín a olejní, pod náporom afrického moru ošípaných sa otriasli v základoch posledné funkčné chovy ošípaných. Záver roka sa niesol v znamení zdražovania masla, ktoré celej krajine ostatný raz pripomenulo, že jej agropotravinárstvo sa ocitlo úplne na dne.

1.3 Trenčín v roku 2021

Trenčín bude Európskym hlavným mestom kultúry 2026

Titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 získalo mesto Trenčín v piatok 10. decembra so sloganom Pestovanie zvedavosti. Stalo sa tak po takmer dvojročnej intenzívnej príprave a dvoch výberových kolách. Z ôsmich kandidujúcich miest vo finále bojovali, okrem Trenčína, aj Nitra a Žilina.

V Trenčíne odštartovala vakcinácia proti Covid-19

Vo Fakultnej nemocnici Trenčín v utorok 5. januára spustili vakcináciu zdravotníckeho personálu proti ochoreniu Covid-19. Trenčianska nemocnica sa tak zaradila do siete 25 očkovačích centier na Slovensku. O mesiac neskôr sa v priestoroch Mestskej športovej haly v Trenčíne začala plošná vakcinácia obyvateľov Trenčianskeho kraja nad 75 rokov. V marci už začali fungovať vo všetkých krajských mestách na Slovensku veľkokapacitné očkovačie centrá.

Dva objekty vyhlásili za kultúrnu pamiatku

Pamiatkari za kultúrnu pamiatku po takmer šesť mesiacov trvajúcom správnom konaní vyhlásili dva objekty. Konkrétne objekt pradiarne v rozsahu takzvanej starej pradiarne so schodiskom a hygienickým traktom z rokov 1909 – 1910 a objekt tepláreň s rozvodňou v rozsahu starej turbínovej haly z 20.

rokov 20. storočia a novšej turbínovej haly s rozvodňou postavenou v roku 1931.

Slávnostne otvorili Čerešňový sad

Čerešňový sad slávnostne otvorili. Stalo sa tak v piatok 28. mája. Jeho revitalizácia bola súčasťou projektu cezhraničnej spolupráce Trenčianskeho samosprávneho kraja, mesta Trenčína a mesta Bučovic – TreBuChet.

V rámci projektu TreBuChet zrekonštruoval Trenčiansky samosprávny kraj južné opevnenie Trenčianskeho hradu a ponúkol tak návštevníkom nový vstup do areálu hradu.

Mesto má obecné chránené územie

Trenčín má obecné chránené územie. Stal sa ním Trenčiansky luh. Nachádza sa uprostred mesta. Ide o takmer 13,5 hektára územia čiastočne na ľavom a na pravom brehu Váhu nad stavidlami Biskupickej zdrže. Územie bude rozdelené na rekreačnú časť a zónu ochrany lužného lesa bez možnosti akéhokoľvek zásahu. V budúcnosti sa tak zabezpečí ochrana vzácneho ostrova biodiverzity.

Protest proti súdnej mape

Do vlny celoslovenských protestov voči novej súdnej mape sa pridali aj pracovníci súdov v Trenčianskom kraji. Aj pred sídlom Krajského súdu v Trenčíne protestovali pracovníci súdov. Nepáči sa im súdna mapa, ktorou chce ministerstvo spravodlivosti zefektívniť fungovanie súdov. Protestujúci niesli transparenty s nápismi ako „Stop súdnej mape“, „Neberte nám prácu.“

Otvorená vojna kvôli letisku

Slovenský festivalový giganti si skočili do vlasov! Za všetkým je letisko v Trenčíne, kde sa dlhé roky organizuje

najnavštevovanejší letný festival Pohoda. Budúci rok by však mala rozsiahla pláň hostiť aj festival Grape, ktorý sa rovnako teší obrovskej obľube. Avšak po tom, čo „grapeákov“ vypo-klonkovali z piešťanského letiska, kde sa každoročne konal, si to namierili na trenčianske letisko a „pohod'ákom“ tak vliezli rovno do kapusty. Oheň sa tak rozdúchal behom sekundy a vojna je na svete.

2 Obyvateľstvo

2.1 Demografický vývoj v roku 2021

K 31. decembru 2021 evidoval Trenčín 54 368 obyvateľov. Oproti predchádzajúcemu roku mesto zaznamenalo pokles o 311 obyvateľov – k 31. decembru 2020 mal Trenčín 54 679 obyvateľov.

V roku 2021 prišlo na svet 521 Trenčanov, z toho bolo 271 chlapcov a 250 dievčat. Najčastejšie mená narodených chlapcov v Trenčíne boli Jakub, Matúš, Adam a Samuel. U dievčat to boli Nina, Ema a Sofia. Žiaľ, v roku 2021 prišlo naše mesto až o 730 domácich obyvateľov, čo do značnej miery môže mať na svedomí pandémie a s ňou spojené úmrtia. Samozrejme, nie vo všetkých prípadoch bol príčinou Covid-19.

Svoje „áno“ si v Trenčíne povedalo 260 novomanželských párov. Civilných sobášov bolo 171 a cirkevných 89. Na druhej strane došlo i k rozvodom. Ich počet sa za minulý rok vyšplhal až na 131. Toto číslo sa však netýka len Trenčanov, mesto eviduje rozvody párov, ktoré sa kedysi zosobášili v našom meste. Vo viacerých prípadoch šlo o občanov iných miest, či obcí. Do Trenčína sa počas minulého roka prisťahovalo 790 občanov a odsťahovalo sa 856 ľudí, prevažne z pracovných a rodinných dôvodov. Na Gynekologicko-pôrodníckej klinike FN Trenčín sa v minulom roku narodilo 2489 detí, z toho 1273 chlapcov a 1216 dievčat. Na svet prišlo 46 párov dvojčiek, pričom rekordný bol mesiac jún, kedy sa vo dvojici narodilo až 14 detí.

Info 04.02.2022

Pomocná evidencia 539/01/2021

Pôrodnosť v roku 2021

Na Gynekologicko-pôrodníckej klinike vo Fakultnej nemocnici Trenčín (FNTN) sa narodilo 2489 detí, z toho 1273 chlapcov a 1216 dievčat. Na svet prišlo 46 párov dvojčiek, pričom rekordný bol mesiac jún, kedy sa vo dvojici narodilo až 14 detí.

Najrušnejším mesiacom na pôrodnici bol júl. V dátume narodenia si ho bude písať až 235 detí.

Podľa slov prednostu Gynekologicko-pôrodníckej kliniky FN Trenčín **Petra Kaščáka** však bol celý uplynulý rok veľmi náročným obdobím. „Naša klinika prebrala starostlivosť o kovid pozitívne rodičky a tehotné, naďalej sme zabezpečovali operačnú starostlivosť o gynekologické pacientky, pokiaľ to situácia a opatrenia dovolili. Veľmi sme sa snažili, aby kvôli kovidu nebola zanedbaná starostlivosť o gynekologicky choré ženy a súčasne aby sa nezanedbávala prevencia.“ Okrem práce na klinike sa lekári a sestry podieľali na testovaní, fungovaní vakcinačného centra aj na zabezpečení služieb na kovidových pracoviskách.

Začiatkom roka 2021 sa vďaka sponzorom podarilo zrekonštruovať obe oddelenia kliniky. Pribudli nové podlahy, nové postele a nočné stolíky, nová pracovňa pre sestry a vyšetrovňa. V časti pre rizikovú graviditu namiesto pôvodných veľkých starých izieb vznikli štyri nové, moderné dvojlôžkové izby. Pacientky, ktoré prichádzajú k odberu plodovej vody majú zriadenú oddychovú zónu, vďaka čomu už nie je potrebná hospitalizácia tehotnej. MUDr. Petrovi Kaščákovi, PhD., bolo Českou gynekologicko-pôrodnickou spoločnosťou ČLS JEP udelené čestné členstvo za jeho podiel na rozvoji odboru i česko-slovenskej spolupráce, čo je vo svete gynekológie veľmi významné ocenenie. Vrchná sestra Mgr. **Adriana Pelechová** dostala ocenenie sestier a pôrodných asistentiek Biele srdce. Klinika

posilnila komunikáciu s verejnosťou zriadením samostatnej facebookovej stránky.

Info 04.02.2022

Pomocná evidencia 540/01/2021

2.2 Úmrtia významných osobností

Zomrela legenda atletiky Otto Häusler († 12. 05. 2021)

Vo veku nedožitých 97 rokov zomrel v stredu 12. mája **Otto Häusler**. Narodil sa 8. augusta 1924 a dá sa jednoznačne povedať, že celý svoj život zasvätil športu. Okrem iných športových aktivít, ktoré vyznával, sa však rozhodne upísal celým telom a dušou najmä kráľovnej športu – ľahkej atletike.

V rokoch 1953-1956 bol predsedom atletickej sekcie DŠ Sokol na Slovensku a členom predsedníctva atletickej sekcie SÚV ČSZTV bol v období 1956-1967. Popritom zastával aj funkciu predsedu krajskej sekcie ľahkej atletiky. Málokto vie, že patril aj medzi organizátorov bývalého vynikajúceho atletického mítingu na Slovensku – Veľkej ceny Pravdy, ktorý sa neskôr konal pod názvom Pravda – Televízia – Slovnaft. Od roku 1960 bol ústredným rozhodcom ľahkej atletiky. Vykonával funkciu predsedu rozhodcov ľahkej atletiky v trenčianskom regióne.



V minulosti bol aj podpredsedom a tajomníkom TTS Trenčín, predsedom atletického klubu a dlhoročným členom centrálného výboru. Za svoju angažovanú a cieľavedomú prácu v

telovýchove obdržal niekoľko cenných vyznamenaní a je aj nositeľom Tyršovej medaily a zaslúžilým rozhodcom.

www.sme.sk 12.05.2021

Pomocná evidencia 141/01/2021

Zomrel Július Kákoš († 04.06.2021)

Nestor fotografie nielen v trenčianskom regióne a jeho širokom okolí navždy opustil svet objektívov a nekonečného cvakania spúšťou fotoaparátu pol roka po oslavách svojej jubilejnej osemdesiatky. Okrem fotosféry bol v našom regióne známy aj zo svojho dlhoročného pôsobenia v modelárskom športe.



Vo fotoskupine Méta pôsobil od roku 1968, a hoci s prívlastkom fotoamatér tvoril očarujúce zábery profesionálnej úrovne. Svoje umelecké fotografie rád prezentoval na rôznych výstavách a svojou prácou dokázal pritiahnúť do okúzľujúceho sveta fotografie nových nadšencov dobrých záberov.

Július Kákoš zanechal v Trenčíne hlbokú stopu aj ako výskumno-vývojový pracovník v odbore elektroniky v Trenčíne, kde pracoval od roku 1968.

Pôsobil aj na Vojenskej správe v Trenčíne ako vedúci kinofikačného strediska. Okrem fotografovania bolo ďalším srdcovým putom v jeho živote letecké modelárstvo, ktoré ho sprevádzalo od študentských čias.

K jeho významným aktivitám patrilo aj usporadúvanie viačočných halových pretekov leteckých modelov v trenčianskom Dome armády. Za svoju prácu v oblasti leteckého modelárstva

získal viaceré ocenenia. V roku 2005 bol vyhlásený za najlepšieho trenčianskeho športovca roka.

www.mytrencin.sme.sk 19.06.2021

Pomocná evidencia 169/01/2021

Zomrel Róbert Nagy († 19.08.2021)

Pri tréningu vyhasol život ďalšej cyklistickej nádeje. Slovenský juniorský reprezentant **Róbert Nagy** mladší podľahol vo štvrtok 19. augusta zraneniam po páde počas obiehania kamiónom neďaleko Trenčína.



Talentovaný pretekár bol synom **Róberta Nagy**a, bývalého slovenského reprezentanta a národného šampióna v pretekoch s hromadným štartom z roku 2000 a v časovke o tri roky neskôr. Cyklistický talent bol členom Slávie Trenčín Cycling Academy.

www.pravda.sk 19.08.2021

Pomocná evidencia 309/01/2021

Zomrela speváčka a zberateľka ľudových piesní od Trenčína Lýdia Fajtová († 07.09.2021)

Spomedzi členov Miestneho odboru Matice slovenskej (MO MS) v Trenčíne odišla do speváckeho neba speváčka a zberateľka ľudových piesní od Trenčína **Lydka Fajtová**. S rodáčkou z Trenčína sa rodina, priatelia, milovníci jej spevu rozlúčili 7. septembra, desať dní pred dovŕšením 87 rokov.

Láska k ľudovej piesni ju sprevádzala od detských čias. Spočítať jej vystúpenia kde všade vystupovala, vrátane matičných podujatí, by bolo ťažké. Hudba a pieseň boli jej potechou aj



v časoch, keď už zo zdravotných dôvodov nechodila von. Sledovala obľúbené hudobné relácie, počúvala obľúbené piesne.

Sama o sebe povedala: „Ja nie som speváčka, ja som ľudová speváčka, svoj hlas nepovažujem za výnimočný, nechodila som na spev.“ Takto sa vyznala **Zuzane Laurinčíkovej** autorke knihy **GA-VURKA** Lýdia Fajtová. Táto osobnosť s krásnou dušou, však svojím spevom otvorila svet krásy trenčianskeho folklóru, ktoré bolo s jej menom spojené niekoľko desaťročí. Zanechala po sebe okrem nahrávok s amatérskymi i profesionálnymi hudobnými telesami spevník slovenských ľudových piesní od Trenčína Trenčín dolinečka.

Spolužiak spisovateľ **Rudolf Dobiáš** v závere knihy **GA-VURKA**/dievčenské meno Lýdie Fajtovej/napísal: „A pre Lýdiu Fajtovú boli piesne aj šťastím, aj zmyslom života, aj naplnením jej spevavého osudu.“ Pri príležitosti 100. výročia založenia MO MS v Trenčíne jej bola udelené ocenenie.

www.matica.sk 07.10.2021

Pomocná evidencia 339/01/2021

Zomrel Juraj Čelko († 24.09.2021)

Po dlhej chorobe zomrel významný lekár, reumatológ, spisovateľ, publicista, umelec, vysokoškolský pedagóg, podporovateľ vedy a výskumu a dlhoročný riaditeľ kúpeľov v Trenčianskych Tepliciach docent **Juraj Čelko**.

V našom krajskom meste Trenčín prežil celé detstvo a prevažnú časť života. Po ukončení vysokoškolského štúdia medicíny sa vypracoval na vynikajúceho a empatickeho lekára, ktorý pôsobil aj vo funkcii hlavného odborníka Ministerstva zdravotníctva Slovenskej republiky pre fyziatriu, balneológiu a liečebnú rehabilitáciu. Bol aj dlhoročným členom výboru Slovenskej spoločnosti fyziatrie, balneológie a liečebnej rehabilitácie.



Zaujímal sa aj o urgentnú medicínu a v minulosti slúžil v leteckej i pozemnej záchranej službe.

Napriek svojmu náročnému povolaniu lekára zostal počas celého života verný aj svojim umeleckým aktivitám. Je autorom niekoľkých kníh, množstva článkov so športovou tematikou, poviedok, fejtónov a odborných pojednaní o rehabilitačnej voľiebne.

www.mytrenčin.sme.sk 26.10.2021

Pomocná evidencia 376/01/2021

Zomrel Peter Jozef Oravec († 29.10.2021)

Vo veku 78 rokov zomrel v piatok 29. októbra významný slovenský režisér, dramaturg, scenárista i herec **Peter Jozef Oravec**. Trenčiansky rodák pôsobil počas svojej aktívnej činnosti vo viacerých významných divadlách na Slovensku i v Českej republike.

Peter Jozef Oravec začínal ako režisér viacerých kratších literárnych a divadelných útvarov. V spevohre Divadla **Jonáša Záborského** v Prešove sa zamiloval do muzikálov a operiet. Naštudoval tu známe operety Tajomstvo modrej ruže, Ples v

opere, Krásna Galatea i muzikál v Ríme na Fóre - nezostal fór na fóre. Práve v tomto muzikáli po prvýkrát prejavil mimoriadnu schopnosť vniest' do muzikálovej inscenácie požadovaný pohyb a udržať jej náročný temporytmus.



Vrcholná éra umeleckého sveta čakala na Petra Jozefa Oravca v Divadle Nová scéna v Bratislave, kde strávil takmer

dvadsať plodných rokov. V roku 1979 tu uviedol aj prvú verziu slovenského muzikálu Ohnivák. Pri inscenáciách klasických operiet i muzikálov dokázal dať do pútavej symbiózy hovorené slovo, spev, tanec i dynamiku pohybu. Obrovský úspech zaznamenal pôvodný autorský muzikál Opera Mafiozo (1982), ale aj muzikály Priateľ Bunbury (1979), Traja mušketieri (1980) či operety Orfeus v podsvetí (1981) a Čardášová princezná (1982). V premiére v Bratislave naštudoval aj muzikál Brzdy (1983), úspešné boli aj ďalšie „novoscénové“ muzikály Kankán (1986) a Cigáni idú do neba (1987).

www.mytrencin.sme.sk 10.11.2021

Pomocná evidencia 443/01/2021

Zomrel hokejový talent Boris Sádecký († 03.11.2021)

Boris Sádecký odpadol počas zápasu nadnárodnej IHL medzi Dornbirnom a Bratislava Capitals, ktorý sa konal v piatok 29. októbra. Previezli ho do nemocnice a duel predčasne ukončili.

„Kardiologické problémy“ sa nakoniec ukázali omnoho vážnejšie, ako sa na prvý pohľad zdali.

Boris Sádecký sa narodil 20. apríla 1997 v Trenčíne, kde neskôr aj hokejovo vyrastal. Prešiel si juniorskou kategóriou, reprezentačnými výbermi do 18 aj 20 rokov. Zahral si aj za Slo-



van v KHL, kde strelil svoj legendárny gól. Posledné roky pôsobil v Dukle Trenčín, pred aktuálnou sezónou prestúpil do Bratislavy Capitals. Vedenie IHL po smutnej správe o úmrtí útočníka iClinic Bratislava Capitals vyjadrilo na oficiálnej stránke súťaže

sústrasť jeho rodine, priateľom i spoluhráčom a plánovaný strejdajší duel 18. kola medzi Viedňou Capitals a KAC Klagenfurt odložilo na zatiaľ neurčený neskorší dátum.

www.sport.sk 03.11.2021

Pomocná evidencia 461/01/2021

Zomrel Michal Oravec († 08. 11. 2021)

Slovenská motocyklová pretekárska spoločnosť prišla 8. novembra navždy o dlhoročného jazdca seriálu majstrovstiev Československa i majstrovstiev Slovenska.

Motocyklový pretekár **Michal Oravec** zomrel vo veku 67 rokov. Jeho najväčším úspechom v kariére bol zisk titulu majstra Slovenska v kubatúre do 50 ccm v roku 1973. Posledná rozlúčka so zosnulým sa uskutočnila 12. novembra. Známy a dlhoročný trenčiansky motocyklový pretekár Michal Oravec sa narodil 4. januára 1954. Rýchlym cestným



motocyklom sa venoval aktívne v dvanásťročnej kariére, počas ktorej ho priaznivci najrýchlejšieho športu na dvoch kolesách mohli pravidelne vídavať na majstrovstvách Slovenska, kde dosiahol svoje najväčšie športové úspechy. Michal Oravec jazdil v rokoch 1973 - 1974, 1976 a 1978 - 1980 pravidelne aj majstrovstvá Československa.

Trenčianske noviny 23.11.2021

Pomocná evidencia 470/01/2021

3 Mestská samospráva

3.1 Vedenie mesta Trenčín



Primátor Trenčína
Mgr. Richard Rybníček



Zástupca primátora
Mgr. Ján Forgáč



Zástupca primátora
Patrik Žák, B.S.B.A.



Prednosta úradu
Ing. Jaroslav Pagáč

3.2 Mestské zastupiteľstvo vo volebnom období 2018 – 2022

Mestské zastupiteľstvo je zastupiteľský zbor zložený z poslancov zvolených v priamych voľbách obyvateľmi mesta. Počet poslancov na celé volebné obdobie 4 rokov určuje pred voľbami mestské zastupiteľstvo podľa počtu obyvateľov mesta. Mestské zastupiteľstvo v Trenčíne bolo zložené z 25 poslancov.



Pavol Bobošík
Kandidoval za KDĽH

Mgr. Michal Moško
Kandidoval za SMER SD

Mgr. Richard Medal
Kandidoval za PS SPOLU, OKS

Eva Struhárová
Kandidovala za KDĽH

Ing. Richard Ščepko
Kandidoval za PS SPOLU, OKS



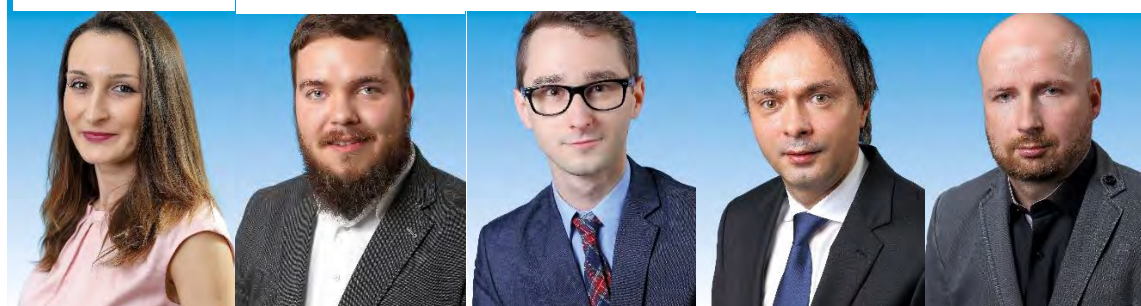
MUDr. Šimon Žďárský
Nezávislý

Mgr. Ján Forgáč
Nezávislý

Dominik Gabriel
Nezávislý

RNDr. Svorad Harcek, PhD.
Nezávislý

Peter Hošťák MBA, PhD.
Nezávislý



Bc. Mária Machová
Nezávislá

Lukáš Ronec
Nezávislý

Patrik Žák B.S.B.A.
Nezávislý

Mgr. Miloslav Baco
Nezávislý

Mgr. Kamil Bystrický
Kandidoval za PS SPOLU, OKS



**Ing. Ladislav
Matejka**

Kandidoval za SaS,
SME RODINA,
OĽANO

**Ing. Miloš
Mičega**

Nezávislý

**Mgr. Martin
Petrík**

Nezávislý

**JUDr. Martin
Smolka**

Nezávislý

Martin Trepáč

Kandidoval za KDH



Martin Barčák

Nezávislý

**Mgr. Ing. Josef
Kolář**

Nezávislý

Marcel Meravý

Nezávislý

**Ing. Mgr. Juraj
Štílica**

Nezávislý

Bc. Tomáš Vaňo

Nezávislý

Skratky politických strán a hnutí:

KDH – Kresťanskodemokratické hnutie

SMER – SD – SMER – sociálna demokracia

PS SPOLU – Progresívne Slovensko Spolu

OKS – Občianska konzervatívna strana

SaS – Sloboda a Solidarita

SME RODINA – Sme rodina – Boris Kollár

OĽANO – Obyčajní ľudia a nezávislé osobnosti

3.3 Zloženie výborov mestských častí a komisií mestského zastupiteľstva

Výbory mestských častí

Zriaďuje ich mesto v mestských častiach a po zohľadnení vnútorného členenia mesta v nadväznosti na plnenie úloh samosprávy. Výbory mestských častí (VMČ) reprezentujú obyvateľov mestskej časti a podieľajú sa na samospráve mesta. O ich zriadení rozhoduje mestské zastupiteľstvo. Členmi sú všetci poslanci mestského zastupiteľstva zvolení v mestskej časti. Členmi môžu byť aj obyvatelia mesta s trvalým pobytom v mestskej časti zvolení mestským zastupiteľstvom po predchádzajúcom súhlase príslušného VMČ so zvolením tejto osoby za člena VMČ.

Výbor mestskej časti STRED

Výbor mestskej časti STRED obsahuje tieto časti mesta: Stred, Dlhé Hony, Noviny, Biskupice.

Zvolení poslanci Mestského zastupiteľstva: **Šimon Žďárský – predseda, Richard Ščepko, Richard Medal, Pavol Bobošík, Eva Struhárová, Michal Moško.** Garant výboru mestskej časti: **Ivana Sulíková, Gabriela Babony.**

Výbor mestskej časti SEVER

Výbor mestskej časti SEVER obsahuje tieto časti mesta: Sihoň I-IV, Opatová, Pod Sokolice, Kubrá, Kubrica.

Zvolení poslanci Mestského zastupiteľstva: **Miloslav Baco – predseda, Martin Smolka, Miloš Mičega, Martin Petřík, Ladislav Matejka, Martin Trepáč, Kamil Bystrický.** Garant výboru mestskej časti: **Soňa Baránková.**

Výbor mestskej časti JUH

Výbor mestskej časti JUH obsahuje tieto časti mesta: Juh I, Juh II, Juh III.

Zvolení poslanci Mestského zastupiteľstva: **Dominik Gabriel – predseda, Mária Machová, Patrik Žák, Ján Forgáč, Peter Hošťák, Svorad Harcek, Lukáš Ronec**. Garant výboru mestskej časti: **Peter Ondruš**.

Výbor mestskej časti ZÁPAD

Výbor mestskej časti ZÁPAD obsahuje tieto časti mesta: Zámostie, Istebník, Orechové, Záblatie, Zlatovce.

Zvolení poslanci Mestského zastupiteľstva: **Tomáš Vaňo – predseda, Martin Barčák, Juraj Štilicha, Marcel Meravý, Josef Kolář**. Garant výboru mestskej časti: **Pavol Guga**.

Komisie Mestského zastupiteľstva

Komisie môže mestské zastupiteľstvo zriaďovať ako svoje stále alebo dočasné poradné, iniciatívne a kontrolné orgány. Komisie sú zložené z poslancov mestského zastupiteľstva a ďalších osôb zvolených mestským zastupiteľstvom z radov odborníkov.

Riadne komisie mestského zastupiteľstva

Finančná a majetková komisia

Zloženie: **Peter Hošťák** (predseda), **Ján Forgáč, Lukáš Ronec, Michal Moško, Richard Ščepko, Erik Kubička** (odborník), **Mária Kebísková** (odborníčka). Garanti **Eva Hudecová, Ján Margetín**.

Komisia životného prostredia, dopravy, investícií a územného plánovania

Zloženie: **Miloslav Baco** (predseda), **Martin Barčák**, **Svorad Harcek**, **Josef Kolář**, **Richard Medal**, **Marián Michalík** (odborník), **František Matečný** (odborník), **Sylva Mertanová** (odborníčka) Garanti: **Adriana Mlynčeková**, **Viera Gugová**.

Komisia školstva a mládeže

Zloženie: **Patrik Žák** (predseda), **Miloš Mičega**, **Jozef Baláž** (odborník), **Veronika Sučanská** (odborníčka). Garant **Ľubica Horňáčková**, **Martina Blažejová**. Koordinátorka práce s mládežou **Veronika Sučanská**.

Komisia športu

Zloženie: **Martin Smolka** (predseda), **Dominik Gabriel**, **Marcel Meravý**, **Ladislav Matejka**, **Viliam Čacho** (odborník), **Igor Schlesinger** (odborník). Garanti: **Jana Barnová**, **Katarína Kubíková**.

Komisia sociálnych vecí a verejného poriadku

Zloženie: **Eva Struhárová** (predsedníčka), **Mária Machová**, **Juraj Štilicha**, **Šimon Žďárský**, **Ľubomír Vavrúš** (odborník), **Jozef Hrubo** (odborník). Garanti: **Patrik Čech**, **Zuzana Marcinátová**.

Komisia kultúry a cestovného ruchu

Zloženie: **Tomáš Vaňo** (predseda), **Martin Petřík**, **Martin Trepáč**, **Pavol Bobošík**, **Kamil Bystrický**, **Barbora Varga Petříková** (odborníčka), **Vladimír Ondrovič** (odborník). Garanti: **Janka Sedláčková**, **Zuzana Fuziková**.

Ďalšie komisie mestského zastupiteľstva

Cyklokomisia

Členovia: **Richard Medal** (predseda), **Patrik Žák**, **Šimon Žďárský**, **Martin Trepáč**, **Dominik Gabriel**, **Martin Barčák**, **Martin Smolka**, **Richard Ščepko**, **Peter Božík** (odborník), **Ján Hanušín** (odborník), **Igor Ševčík** (odborník). Garant komisie **Pavol Guga**.

Ochrana verejného záujmu

Zloženie: **Martin Smolka** (predseda), **Michal Moško**, **Pavol Bobošík**, **Richard Medal**, **Ladislav Matejka**. Garant komisie **Barbora Jajcay**.

3.4 Rozpočet mesta Trenčín na rok 2021

Pripraviť rozpočet na rok 2021 bolo v čase pandémie, ktorá stále trvá, veľmi náročné. Poslanci mestského zastupiteľstva predložený návrh 16. decembra 2020 prijali a začlenili doň aj niektoré ďalšie investičné akcie v mestských častiach.

„Rozpočet na rok 2021 považujem za zodpovedný a realistický. Pri jeho príprave sme kládli dôraz na opatrnosť na strane výdavkov, ktorých výška sa oproti roku 2020 zásadne nemení. Na strane príjmov sme vychádzali zo zverejnených prognóz a reálnych predpokladov. Pripravovali sme ho v čase veľkej neistoty prameniacej z pandémie koronavírusu, ale aj napätú politickú a sociálnu situáciu,“ povedal v úvode rokovania mestského parlamentu o rozpočte primátor **Richard Rybníček**.

V roku 2021 predpokladáme celkové príjmy a výdavky na úrovni 66,7 milióna eur. Na financovanie kapitálových výdavkov prijme mesto investičný úver do výšky 700 tisíc eur. Bežný rozpočet je zostavený s prebytkom vo výške viac ako 2,2 milióna eur.

Kam pôjdu bežné výdavky

Bežné výdavky sú rozpočtované vo výške 50 miliónov eur. K zásadnejšiemu nárastu došlo len v prípade výdavkov na mestskú hromadnú dopravu. Očakáva sa výpadok tržieb v súvislosti s dopravou pre deti a seniorov zadarmo. Na materské a základné školy, školské kluby detí, ZUŠ a centrá voľného času a školské jedálne pôjde 23,4 milióna eur, na sociálne služby 4 milióny eur, na verejnú zeleň a nakladanie s odpadom 4 milióny eur, na mestskú hromadnú dopravu 3,3 milióna eur, na údržbu komunikácií a parkovísk 2,4 milióna eur. Ďalšie financie sú nasmerované na bezpečnosť v meste, kultúru, šport, služby občanom, propagáciu a cestovný ruch, manažment a správu mesta.

Investície z fondov EÚ

Rozpočet počíta s investíciami 14,56 milióna eur. Z toho budú zo zdrojov EÚ a štátneho rozpočtu financované investície za 6,34 milióna eur. Pôjde o rekonštrukciu bývalého Kina Hviezda na Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu Hviezda, budovanie cyklistickej infraštruktúry v Zámostí, regeneráciu vnútrobloku na Sihoti – priestor medzi ulicami Šoltésovej, Považská a Gagarinova, ďalej bude mesto z eurofondov revitalizovať Park Úspech, dokončí chodníky a revitalizáciu Čerešňového sadu na Brezine, Plán udržiateľnej mobility mesta Trenčín, dokončí modernizáciu priestorov základných škôl Na dolinách, Kubranská, Bezručova, europeniaze pôjdu aj na starostlivosť o vysoko vzrastlé a alejové stromy a kry vo verejnej zeleni a tiež na rekonštrukciu nocľahárne. Spoluúčasť Mesta na financovaní týchto investícií je v rozpočte vyjadrená sumou 326 665 eur. Ak mesto uspeje i s ďalšími projektami spolufinancovanými zo zdrojov EÚ a štátneho rozpočtu, navrhne poslancom zaradiť ich do rozpočtu.

Peniaze na prípravu projektov

Rozpočet kladie mimoriadny dôraz na prípravu dokumentácií pre uchádzanie sa o peniaze z EÚ v novom programovom období. Na prípravu projektov môže mesto dať v roku 2021 až 500 tisíc eur. Pre rozvoj Trenčína je dôležité mať projekty na revitalizáciu ďalších verejných priestorov – Námestie svätej Anny, športový areál na kúpalisku, ulice M. Rázusa, Gen. M. R. Štefánika, 1. mája, Palackého, Soblahovská, ale aj rekreačný areál Luh za Ozetou, alúvium Orechovského potoka, Hviezdodvor vedľa kina Hviezda, krematórium s domom smútku na novom cintoríne, nový most z ostrova do Orechového, riešenie dopravy v Zámostí a podobne. Nemalú čiastku budú stáť projektové dokumentácie ďalších cyklotrás, ale aj rekonštrukcie športovej haly, či župného domu.

Investície z vlastných zdrojov

Na investície len z mestských peňazí, prípadne i z úverových zdrojov sa v rozpočte počíta so sumou 8,22 milióna eur. Tieto peniaze pôjdu na rekonštrukciu námestia Rozkvet, dobudovanie učební ZŠ, Dlhé Hony, na rekonštrukciu kultúrneho strediska Zlatovce, vybudovanie výťahu v Zariadení opatrovateľskej starostlivosti na Piaristickej ulici. V tomto roku mesto začne i s rekonštrukciou verejného osvetlenia, bude riešiť statickú dopravu Pod Sokolicami, vybuduje parkovisko pri železničnej stanici Zlatovce, II. etapu nozdrkovského chodníka, parkovacie miesta vo vnútrobloku Opávia, zrekonštruuje kúpeľne a toalety v pobytových sociálnych zariadeniach na Piaristickej a Lavičkovej ulici, chodníky a oporný múr na Cintorínskej ulici, dokončí cyklotrasu z centra v časti od cintorína po kruhový objazd pod Juhom, chodník na Kasárenskej ulici, v pláne je i vybudovanie I. etapy chodníka na Istebníckej ulici, parkoviska na Kamenci, detských ihrísk na uliciach Obchodná a Opatová, obnovený bude športový areál v Zátoke pokoja, počíta sa aj s novým kontajnerovým divadlom, s revitalizáciou parku Zlatovce a ďalšími investíciami.

Info 05.02.2021

Pomocná evidencia 541/01/2021

3.5 Zasadnutia mestského zastupiteľstva

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 10. 03. 2021

Mestskí poslanci sa na spoločnej schôdzi stretli v stredu 10. marca. Okrem zámeru mesta uchádzať sa o príspevok na modernizáciu zimného štadióna z Fondu na podporu športu a návrhu zníženia nájomného pre nájomcov v mestských priestoroch, sa venovali aj ďalším témam.

Poslanci vzali na vedomie informáciu, že celkový dlh mesta k 31. 1. 2021 bol vo výške 18 mil. eur, teda 330 eur na obyvateľa. Dlh Trenčína v rokoch 2011 – január 2021 poklesol o vyše 54 %.

Mestské zastupiteľstvo odobrilo niekoľko zmien v rozpočte na tento rok. Vyčlenilo napríklad financie na projektovú dokumentáciu rozšírenia cintorína v Kubrej. Prerozdelilo sumu 275 tisíc eur na investičné akcie na sídlisku Juh. Ide o obnovu viacerých schodísk a rekonštrukciu chodníkov, napríklad aj na Západnej ulici (od OC Južanka k Saratovskej) a na Šafárikovej ulici. Obnovovať sa bude i podchod v parku pod Juhom, na Vansovej ulici sa vybuduje prístrešok na kontajnery a do Základnej školy na Východnej ulici sa nakúpi výpočtová technika.

Poslanci schválili novú terénnu službu, ktorú budú poskytovať Sociálne služby mesta Trenčín od 1. apríla 2021. Pôjde o pomoc pri osobnej starostlivosti o dieťa. Nárok na ňu bude mať rodič alebo fyzická osoba, ktorá má dieťa zverené do osobnej starostlivosti, no nemôže ju zabezpečiť. Služba sa bude poskytovať do troch alebo do šiestich rokov veku dieťaťa, ak ide o dieťa s nepriaznivým zdravotným stavom.

Na rokovaní zastupiteľstva 27. 1. 2021 sa mala konať voľba hlavného kontrolóra mesta Trenčín. Rokovanie sa však v ten deň pre zhoršenú pandemickú situáciu neuskutočnilo. Voľba

hlavného kontrolóra bola zrušená a poslanci sa zhodli na tom, že termín novej voľby bude aj vzhľadom na pretrvávajúcu koronakrízu vyhlásený najneskôr do 21. decembra 2021.

Trenčiansky mestský parlament odsúhlasil novelizáciu rokovacieho poriadku. Po novom bude môcť zastupiteľstvo počas mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu v súvislosti s ochorením COVID-19 zasadať aj online formou videokonferencie.

Info 02.04.2021

Pomocná evidencia 068/01/2021

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 07. 04. 2021

Trenčiansky mestský parlament rokoval aj v apríli. Poslanci v stredu 7. apríla schválili zmeny a doplnky č.4 Územného plánu mesta a venovali sa aj ďalším témam.

Na vedomie vzali informáciu, že celkový dlh mesta k 28. 2. 2021 bol vo výške 18,1 mil. eur, teda 330 eur na obyvateľa. Dlh v rokoch 2011 – január 2021 poklesol o vyše 54 %. Mesto Trenčín hospodárilu ku koncu februára 2021 s prebytkom vo výške 3,4 milióna eur.

Poslanci súhlasili s tým, aby pozemok o výmere 2039 m² v areáli letného kúpaliska dostalo trenčianske občianske združenie Unipláž do nájmu za 1 euro. Združenie tu chce vybudovať športový areál pre plážové športy. Je to v súlade so zámerom mesta vytvoriť tu multifunkčné športovisko a zatraktívniť tak zelenú plochu kúpaliska. Oba projekty sa navzájom podporujú. Nájomná zmluva bude časovo obmedzená na 20 rokov. Po uplynutí doby nájmu môže mesto športový areál odkúpiť za 1 euro. Občianske združenie Unipláž podporuje volejbal a volejbalové talenty v Trenčíne. Vybudovať športový areál za minimálne 140 tisíc eur a sprevádzkovať ho chce do 1. 5. 2022.

Pôjde o multifunkčnú športovú plochu, na ktorej možno umiestniť ihriská pre plážové športy - volejbal, tenis, futbal, hádzanú. Dobudovať zimnú prevádzku areálu, teda nafukovaciu halu s príslušenstvom, má združenie v pláne najneskôr do konca roka 2025. Realizácia spomínaných športovísk neovplyvní kapacitu návštevníkov kúpaliska.

Mestské zastupiteľstvo súhlasilo so zaradením Súkromnej základnej školy Montessori do siete škôl a školských zariadení a s jej zriadením na území mesta od 1. 9. 2022. Zriaďovateľom školy je Kreatívne centrum z Bratislavy. Montessori je malá škola rodinného typu určená pre bezproblémové deti i pre deti, ktoré sa nedokážu adaptovať v klasickom školskom systéme, nevládajú časový alebo výkonový tlak, nie sú schopné učiť sa v riadenom procese, ale sú schopné napredovať a vzdelávať sa pri individuálnejšom prístupe v menšom kolektíve. Súkromná základná škola bude sídliť v priestoroch ZŠ, Novomeského.

Info 30.04.2021

Pomocná evidencia 086/01/2021

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 19. 05. 2021

Mestskí poslanci sa na spoločnej schôdzi stretli v stredu 19. mája 2021. Okrem Záverečného účtu mesta za rok 2020 a vyhlásenia Obecného chráneného územia Trenčiansky luh, o čom píšeme na strane 6, sa venovali i ďalším témam.

Vzali na vedomie informáciu, že celkový dlh mesta k 31. 3. 2021 bol vo výške 18,2 mil. eur, teda 333 eur na obyvateľa. Dlh Trenčína v rokoch 2011 – marec 2021 klesol o viac ako 54%. Poslanci schválili zmenu mestského rozpočtu na tento rok. Odobrili napríklad peniaze na rekonštrukciu kuchyne v ZŠ, Kubranská, na obnovu práčovne v detských jasliach, navýšili financie na nákup košíkov a vreciek na BIOodpad, na úpravu

školského dvora MŠ, Turkovej a tiež výdavky na realizáciu polopodzemných kontajnerov. Mestský parlament súhlasil so zámerom vyhlásiť verejné obstarávanie na kompletnú rekonštrukciu Materskej školy na Ul. J. Halašu. Predpokladaná maximálna hodnota zákazky sa pohybuje okolo 508 tisíc eur bez DPH. Mesto na rekonštrukčné práce žiada o nenávratný finančný príspevok z EÚ.

Zastupiteľstvo odobrilo trhový poriadok príležitostného trhu ITALSKÉ DNI, ktorý sa má uskutočniť pri Posádkovom klube (bývalá ODA) 14. – 19. júna a 27. 9. – 2. 10. 2021, pričom predajný čas bude do 20.00 h a prevádzkový čas do maximálne 22.00 h. Poslanci schválili aj názov novej ulice v Záblatí. Pomenovaná bude po miestnej rodáčke, folkloristke **Zuzane Jarábkovej**.

Info 04.06.2021

Pomocná evidencia

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 23. 06. 2021

Posledné rokovanie mestského parlamentu pred letnou prestávkou sa uskutočnilo v stredu 23. júna 2021.

Poslanci na úvod získali informáciu o finančnej situácii mesta. Celkový dlh Trenčína bol k 30. 4. 2021 vo výške 17,7 mil. eur, čo predstavuje 324 eur na obyvateľa. Od roku 2011 do apríla 2021 klesol dlh mesta o vyše 55,3%. Mestské zastupiteľstvo odobrilo zmenu rozpočtu na tento rok. V rámci nej poslanci schválili peniaze na rekonštrukciu práčovne a sušiarne v pobytovom zariadení Sociálnych služieb mesta Trenčín na Piaristickej ulici, navýšili financie pre Materskú školu na Šafárikovej ulici na opravu havarijného stavu potrubia teplej úžitkovej vody, pre škôlku na Švermovej na opravu múrikov na terasách a výmenu okien, pre MŠ na Ulici J. Halašu na úpravu

chodníkov a plôch v areáli, vrátane ich odvodnenia, pre ZŠ na Kubranskej na výmenu dverí alebo aj pre ZŠ na Hodžovej ulici na opravu zatekania strechy a opadávajúcej omietky v triedach. Súhlasili tiež s kúpou nového termoakupresúrneho prístroja, ktorý bude slúžiť návštevníkom Denného centra Sihot'. Zmenou rozpočtu sa rozšíri i verejné osvetlenie na ulici Niva, upraví sa verejná zeleň v mieste otáčania autobusov v Kubrici, zrekonštruje sa chodník pri vchode na centrálny cintorín zo Saratovskej ulice a tiež okná budovy Centra voľného času. Poslanci svojím hlasovaním podporili trhové poriadky viacerých príležitostných trhov. FOOD FEST sa uskutoční pri Posádkovom klube Trenčín 20. – 22. augusta a 15. – 17. októbra 2021. Na letisku bude 7. – 12. júla Pohoda on the ground a 25. – 29. augusta Festival PUNKÁČI DEŤOM. Kukanova desina má byť pri Kolibe na Mládežníckej ulici a na Brezine (pri hoteli) 14. augusta.

[Info](#) 02.07.2021

Pomocná evidencia 200/01/2021

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 22. 09. 2021

Zastupiteľstvo mesta Trenčín rokovalo po letnej prestávke v stredu 22. septembra. Poslanci schválili Plán udržateľnej mobility mesta Trenčín. Mestský parlament schválil zmenu rozpočtu. Týka sa napríklad navýšenia výdavkov pre ZŠ, Hodžova na prenájom ľadovej plochy na tréningy v aréne MG Rink. Od súhlasili aj navýšenie peňazí na nákup materiálu na údržbu detských ihrísk, vyčlenili peniaze na projektovú dokumentáciu na obnovu detského ihriska v Opatovej či na rekonštrukciu komunikácií na uliciach M. Turkovej a Clementisova.

Mesto získalo z Environmentálneho fondu 80 444 eur za vytriedené odpady v minulom roku. Tento príspevok môže použiť

len na účely odpadového hospodárstva. Peniaze pôjdu na strategický dokument o nakladaní s odpadmi na roky 2022 – 2030.

Zakúpia sa aj čítačky pre 8 zberových vozidiel na elektronické snímanie vývozov nádob komunálneho odpadu a bioodpadu. Ďalšie peniaze pôjdu na nákup čipov, ktoré sa umiestnia na komunálne nádoby a bionádoby. Peniaze využijeme aj na pasportizáciu, teda zadanie údajov o každej nádobe pridelenej k objektu a k adrese, vrátane osadenia čipu na každú nádobu. Mesto tak získa presný prehľad o komunálnych nádobách, bionádobách a zrealizovaných vývozoch, za ktoré platí.

Poslanci dostali aj informáciu o finančnej situácii mesta. Celkový dlh Trenčína bol k 31. 7. 2021 vo výške 19 mil. eur, čo predstavuje 348 eur na obyvateľa.

Mestské zastupiteľstvo schválilo založenie neziskovej organizácie Kreativný inštitút Trenčín. Jej zakladateľmi sú mesto Trenčín a Trenčiansky samosprávny kraj. Vznik inštitútu súvisí s kandidatúrou Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026.

Poslanci odsúhlasili názov novej ulice, ktorá vzniká v mestskej časti Západ. Ulica, kde sa aktuálne stavajú bytové domy v lokalite Zlatovskej ulice (bývalý futbalový štadión), sa bude volať Odevná.

Značnú časť diskusie venovali poslanci téme hazardu, ktorá bola spojená s poslanceckým návrhom **Petra Hošťáka** zakázať prevádzku herní a kasín v Trenčíne. Tento návrh však nezískal dostatočnú podporu v mestskom parlamente. Chýbal jeden has.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 441/01/2021

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 27. 10. 2021

Trenčianski mestskí poslanci rokovali o viacerých témach v stredu 27. októbra. Mestské zastupiteľstvo súhlasilo s dodatkom k zmluve, ktorú má mesto uzatvorenú s AS Trenčín od roku 2015. Futbalový klub dokončil akadémiu na Ostrove, zvýšil sa počet tréningových plôch. Mesto si ich prenajme na zabezpečenie mládežníckeho tréningového a zápasového procesu pre športové kluby so sídlom v Trenčíne a aj pre iné subjekty určené mestom na dobu určitú, do konca roku 2030. Prenájom sa bude týkať 5 840 hodín za rok s tým, že mesto bude platiť 500 tisíc eur ročne. Doteraz to bolo 200 tisíc eur ročne.

Poslanci v rámci zmeny rozpočtu na tento rok vyčlenili peniaze na viaceré projektové dokumentácie, a to pre športový areál na voľnej ploche kúpaliska tak, aby mohol byť využívaný aj v čase, keď je kúpalisko zatvorené, ďalej na revitalizáciu Ulice 1. mája, na revitalizáciu Alúvia Orechovského potoka a tiež Námestia sv. Anny, kde chce mesto vytvoriť malú pešiu zónu v priestore bývalých verejných WC. Poslanci tiež narozpočtovali financie na vonkajšie fitness stroje pre klientov Denného centra Sihot' a na doplnenie vianočného osvetlenia do Kubrice a Kubrej.

Mestský parlament zvolil za predsedu Komisie životného prostredia, dopravy, investícií a územného plánovania **Miloslava Baca**. Stalo sa tak po tom, ako sa **Martin Barčák** vzdal tejto pozície zo zdravotných dôvodov. Poslanci získali aj informáciu o finančnej situácii mesta. Celkový dlh Trenčína bol k 30. 9. 2021 vo výške 18,15 mil. eur, čo predstavuje 332 eur na obyvateľa. Predpokladaná výška dlhu ku koncu roka je 16 mil. eur.

Zastupiteľstvo schválilo doplnenie podnetu – Zmena výškovej regulácie lokality Terminál – k obstaraným Zmenám a

doplnkom č. 7 Územného plánu mesta Trenčín. V lokalite medzi parkom, ulicami Kragujevackých hrdinov a Gen. M. R. Štefánika ide o zmenu maximálnej výškovej regulácie zo 6 NP+S na 3 NP+S a zmenu koeficientov zastavanosti a zelene. V lokalite medzi železničnou stanicou a kasárňami ide o zmenu maximálnej výškovej regulácie z 3 NP na 6 NP (NP = nadzemné podlažie).

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 493/01/2021

Zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne dňa 01. 12. 2021

Trenčianski mestskí poslanci rokovali poslednýkrát v roku v stredu 1. decembra. Nestretli sa však osobne, ale vzhľadom na žiadosti viacerých poslancov diskutovali a rozhodovali online.

Ich najdôležitejším rozhodnutím bolo schválenie rozpočtu mesta na budúci rok. V ňom sa počíta s množstvom investičných akcií za približne 20 miliónov eur. Na kapitálové výdavky na rozvoj mesta zostáva v rozpočte zatiaľ nerozdelených 1,7 milióna eur, ktorých rozdelenie navrhnu počas roka 2022 poslanci. Aj tentoraz získali poslanci informáciu o finančnej situácii mesta. Celkový dlh Trenčína bol k 31. októbru 2021 vo výške 17,61 mil. eur, čo predstavuje 322 eur na obyvateľa.

Mestské zastupiteľstvo schválilo niekoľko zámerov mesta vyhlásiť verejné obstarávanie – napríklad v rámci projektu Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu Hviezda na audiovizuálnu techniku a scénické osvetlenie a tiež na vybavenie technických laboratórií – FABLAB a HACKERSPACE. Cieľom je poskytnúť inovatívnu platformu pre stretávanie sa s ľuďmi a výmenu informácií pre tých, ktorí sa zaujímajú o 3D tlač, obrábanie kovov, elektroniku, programovanie, bezpečnosť a podobne.

Mesto vyhlási verejnú súťaž aj na stavebné práce v Zátokke pokoja, kde má vzniknúť športovisko, na výstavbu Kontajnerového divadla vedľa Hviezdy, na výstavbu cyklotrasy Vážska magistrála – Istebnícka. Mestskí poslanci súhlasili aj s predložením Žiadosti o nenávratný finančný príspevok a vyhlásenie verejného obstarávania na rekonštrukciu a modernizáciu budovy nocľahárne a nízkoprahového denného centra na Nešporovej ulici.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 496/01/2021

3.6 Z činnosti samosprávy

Rozhodli o dotáciách v oblasti športu

Celkovou sumou 80 tisíc eur mesto v tomto roku podporí prostredníctvom svojho grantového programu činnosť 23 športových klubov a 55 projektov v oblasti športových aktivít. Rozhodol o tom primátor mesta **Richard Rybníček**.

Vyhodnotenie žiadostí o poskytnutie dotácie v oblasti športu na rok 2021 malo v programe zasadnutie Komisie športu pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne, ktoré sa konalo vo štvrtok 22. apríla. Žiadostí o podporu projektov bolo celkom 64. Komisia odporučila prideliť dotáciu 55 žiadateľom v hodnote spolu 35 tisíc eur. Členovia komisie sa rozhodli nepodporiť projekty s komerčným zámerom.

Zároveň komisia odporučila primátorovi mesta pridelenie dotácií na činnosť športových klubov podľa predložených dotazníkov a žiadostí v celkovej hodnote 45 tisíc eur.

www.trencin.sk 29.04.2021

Pomocná evidencia 104/01/2021

Rozdelili dotácie na kultúru a záujmovú činnosť

O pridelení dotácií z grantového programu mesta Trenčín v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021 rozhodol primátor mesta **Richard Rybníček** na základe odporúčenia Komisie kultúry a cestovného ruchu pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne.

Celkovo bolo rozdelených 72 300 eur, z toho na podujatia 53 200 eur a na činnosť 19 100 eur. Komisia posudzovala 70 žiadostí o podporu projektov, prideliť dotáciu navrhla 53 z nich. Žiadostí o podporu činnosti prišlo 28, dotáciu dostalo 25.

www.trencin.sk 04.05.2021

Pomocná evidencia 129/01/2021

Rozdelili dotácie v oblasti sociálnych vecí

Komisia sociálnych vecí a verejného poriadku pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne odporučila primátorovi mesta **Richardovi Rybníčkovi** prideliť dotáciu na aktivity v oblasti sociálnych vecí 16 projektom. Z grantového programu mesta bola na aktivity v oblasti sociálnych vecí vyčlenená celková suma 22 tisíc eur.

Do grantového programu sa mohli zapojiť neštátne subjekty elektronicky do 31. marca 2021. Určený termín podania žiadostí splnilo 18 subjektov. Členovia Komisie sociálnych vecí a verejného poriadku na svojom zasadnutí v stredu 5. mája jednotlivo prehodnotili každú prijatú žiadosť, pričom podľa splnených kritérií hlasovali o pridelení dotácie pre každý subjekt samostatne. Dotáciu odporúčili prideliť 16 projektom.

www.trencin.sk 19.05.2021

Pomocná evidencia 130/01/2021

Rozdelili dotácie v oblasti školstva

Komisia školstva a mládeže pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne na svojom zasadnutí v utorok 11. mája vyhodnotila 22 žiadostí o podporu z grantového programu mesta na aktivity v oblasti školstva, výchovy a vzdelávania v roku 2021.

Primátorovi mesta **Richardovi Rybníčkovi** komisia odporučila podporiť 18 projektov, medzi ktoré bolo rozdelených spolu 15 tisíc eur.

www.trencin.sk 11.05.2021

Pomocná evidencia 136/01/2021

Dotácie na aktivity v oblasti práce s mládežou

Komisia školstva a mládeže na svojom zasadnutí v utorok 11. mája vyhodnotila prijaté žiadosti o podporu aktivít v oblasti práce s mládežou. Zo 14 podaných žiadostí v roku 2021 podporí mesto Trenčín 8 projektov v celkovej sume viac ako 12 tisíc eur.

www.trencin.sk 21.05.2021

Pomocná evidencia 137/01/2021

Radnica podporí environmentálne projekty

Trenčiansky samospráva podporí v tomto roku zo svojho grantového programu spolu päť projektov v oblasti životného prostredia.

Ako informovala hovorkyňa mesta, **Erika Ságová**, z mestského rozpočtu získajú autori projektov dotácie v celkovej sume 8 635 eur.

„V prvom kole odporučila komisia životného prostredia, dopravy, investícií a územného plánovania podporu troch projektov spolu za 2 735 eur. V druhom kole získali dotáciu ďalšie dva projekty spolu za 5 900 eur,“ uviedla Ságová.

V kategórii environmentálnych dotácií sa najviac financií ušlo spoločnosti Ornis, ktorá sa zaoberá monitoringom vtáctva.

Projekt náučného chodníka na území Trenčianskeho luhu podporí radnica sumou 3 450 eur. Na májovom rokovaní mestského zastupiteľstva poslancový zbor rozhodol o vyhlásení Trenčianskeho luhu za obecné chránené územie.

www.mytrencin.sme.sk 07.07.2021

Pomocná evidencia 231/01/2021

4 Investičné akcie a rozvoj mesta

4.1 Investičné akcie

	Náklady v €
Mestská časť STRED	
Rekonštrukcia chodníkov v mestskej časti	17 600
Spojovacia vetva Soblahovská – Legionárska	35 000
Stojisko polopodzemných kontajnerov	26 513
Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu	1 639 000
TreBuChet	150 000
Výmena asfaltu na detskom ihrisku	10 000
Nozdrkovský chodník II. Etapa	55 600
Výmena okien a dverí v MŠ Soblahovská	53 400
Výmena okien a dverí v MŠ Stromová	46 000
Mestská časť SEVER	
Revitalizácia vnútrobloku za Magnusom	543 027
Chodník Ulica Hodžova	4 300
Rekonštrukcia námestia Rozkvet	472 000
Rekonštrukcia cesty na Clementisovej ulici	47 000
Rekonštrukcia cesty na Ulici M. Turkovej	122 800
Rekonštrukcia plôch v areáli MŠ Niva	17 450
Modernizácia priestorov ZŠ Kubranská	10 000
Výmena dverí a okien KS Kubrá	9 500
Altánok v KS Kubrá	5 000
Chodník na Ulici gen. M. R. Štefánika	32 000
Rekonštrukcia chodníkov a ciest	60 400
Statická doprava na Ulici M. Turkovej	57 500
Úprava vjazdu k bytovému domu	7 450
Zateplenie budovy MŠ Niva	10 000
Workout na Clementisovej ulici	8 000
Semaforey pre tobogany	8 700
Mestská časť ZÁPAD	
Rekonštrukcia cesty chodníkov a cyklotrasy Na Kamenci	1 042 000
Cesty a chodníky v mestskej časti	227 950
Dostavba kultúrneho strediska Zlatovce	377 020
Rekonštrukcia sociálnych zariadení v KS Istebník	14 900
Cyklotrasa Piešťanská	63 841
Cyklotrasa Záblatská	91 670
Priechod pre chodcov na Istebníckej ulici	12 100

Rekonštrukcia kanalizácie MŠ Na dolinách	52 000
Modernizácia priestorov v ZŠ Na dolinách	32 215
Rekonštrukcia elektrorozvodov na štadióne Záblatie	12 000
Revitalizácia Parku Úspech	196 000

Mestská časť JUH

Chodník na Ulici Ľ. Novomeského	22 500
Chodník na Ulici K. Šmidkeho	39 000
Hlavný chodník nad Južankou	18 160
Chodníky v parku pod Juhom	95 850
Dokončenie chodníka na Východnej ulici	49 240
Renovácia povrchu detského ihriska	42 000
Doplnenie prvkov do detského ihriska	20 000
Rekonštrukcia chodníka na cintoríne	10 000
Prístrešok na kontajnery	6 000
Rekonštrukcia cesty na Šafárikovej ulici	75 323
Polopodzemné kontajnery	286 314

4.2 Investičné akcie vo fotografiách



Stred: Rekonštrukcia Hviezdy



Stred: Rekonštrukcia Hviezdy



Stred: Nový mobiliár v Čerešňovom sade



Stred: Nový mobiliár v Čerešňovom sade



Stred: Stojisko polopodzemných kontajnerov



Stred: Výmena okien a dverí v MŠ Soblahovská



Stred: Výmena okien a dverí v MŠ Stromová



Stred: Nozdrkový chodník II. etapa



Sever: Revitalizácia vnútrobloku za Magnusom



Sever: Revitalizácia vnútrobloku za Magnusom



Sever: Rekonštrukcia námestia Rozkvet



Sever: Rekonštrukcia námestia Rozkvet



Sever: Rekonštrukcia cesty na Clementisovej



Sever: Rekonštrukcia cesty na Ulici M. Turkovej



Sever: Modernizácia priestorov ZŠ Kubranská



Sever: Semafor na tobogánoch



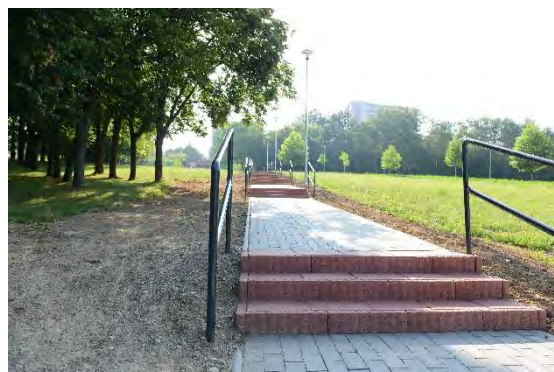
Juh: Revitalizácia vnútrobloku Východná



Juh: Revitalizácia vnútrobloku Východná



Juh: Rekonštrukcia cesty Liptovská-Šafárikova



Juh: Výstavba chodníka v Parku pod Juhom



Juh: Stojisko polopodzemných kontajnerov



Juh: Nový prístrešok na zastávke Gen. Svobodu



Juh: Rekonštrukcia cesty na Západnej ulici



Juh: Rekonštrukcia chodníkov na Západnej ulici



Západ: Cyklotrasa Piešťanská



Západ: Cyklotrasa Bratislavská – Záblatská



Západ: Rekonštrukcia cesty Na Kamenci



Západ: Revitalizácia Parku pre Úspech



Západ: Modernizácia priestorov ZŠ Na dolinách



Západ: Prístavba a nadstavba KS Zlatovce

5 Verejno-spoločenský a politický život

5.1 Verejno-spoločenský život

Prvým Trenčanom roka 2021 je Matúš

Trenčania Martin a Júlia Jamboroví vstúpili do nového roka s veľkým šťastím. Dátum 4. januára 2021 pre nich otvoril celkom novú etapu života – o 12.13 hodine sa v ten deň stali rodičmi chlapčeka Matúša.

Ich synček pri narodení vážil 2970 gramov a meral 49 centimetrov. Nakoľko ide o prvého občana mesta Trenčín, narodeného v roku 2021, rodičom k významnej životnej udalosti za naše mesto zablahoževal aj primátor **Richard Rybníček**. Pre aktuálnu pandemickú situáciu však pamätný list a zlatú retiazku s príveskom kozorožca neodovzdával osobne, ale prostredníctvom personálu kliniky.

Na fotografiách, ktoré poskytla pôrodnica, je Matúško s mamičkou, vrchnou sestrou, primárom gynekologicko pôrodnickej kliniky a lekárkou, ktorá bola pri pôrode. Počas prvého novoročného dňa sa narodilo 7 detí z toho 4 chlapci a 3 dievčatá. Prvý občan Trenčína sa vypýtal na svet až 4. januára.



Ako povedal primár gynekologicko pôrodnickej kliniky MUDr. Peter Kaščák, PhD., v Trenčíne bolo v minulom roku spolu 2517 pôrodov, najviac od roku 1986. „Veľmi nás teší a zväzuje dôvera rodičiek, tehotných i gynekologických pacientiek a ich blízkych. V roku 2020 sa na našej klinike narodilo 2573 detí z toho 1347 chlapcov a 1226 dievčat. Narodilo sa nám 56 párov dvojičiek. Som rád, že napriek komplikáciám, ktoré

priniesol Covid 19 sme ako klinika obstáli v starostlivosti o tehotné, rodičky, i gynekologicky choré pacientky. Napriek tomu, že situácia bola pre všetkých náročná, boli sme schopní poskytovať v plnom rozsahu starostlivosť o tehotné a veľmi ma teší, že rodičky mohli mať po celý rok pri pôrode svojich najbližších. Je to pre ne i pre nás významná pomoc.“

www.trencin.sk 08.01.2021

Pomocná evidencia 002/01/2021

Radnica zriadila samostatnú schránku na podávanie daňových priznaní k dani z nehnuteľností

Trenčianska radnica vzhľadom na aktuálnu epidemickú situáciu zriadila pri hlavnom vchode z Mierového námestia schránku, do ktorej môžu obyvatelia vkladať daňové priznania k dani z nehnuteľnosti.

Daňové priznania k dani z nehnuteľnosti sa podávajú do 31. januára. „Podanie daňového priznania k dani z nehnuteľností sa týka občanov, ktorí v roku 2020 predali, kúpili, darovali, dedili nehnuteľnosť, alebo im bolo vydané stavebné či kolaudačné rozhodnutie. Príslušné tlačivo nájdú na internetovej stránke mesta,“ uviedla hovorkyňa mesta **Erika Ságová**.

Daňové priznanie tiež možno zaslať poštou alebo elektronickou formou podpísané kvalifikovaným elektronickým podpisom. „Z hľadiska obsahu je potrebné podávať celé tlačivo k dani z nehnuteľností, to znamená s príslušnou prílohou, ktorá sa týka nehnuteľnosti. K podaniu odporúčame predložiť fotokópiu dokladu preukazujúcu konkrétnu skutočnosť, napríklad rozhodnutie o povolení vkladu, právoplatné osvedčenie o dedičstve, stavebné povolenie, kolaudačné rozhodnutie,“ upozornila Ságová.

Ako dodala trenčianska hovorkyňa, schránku na daňové priznania pri vchode do mestského úradu môžu obyvatelia použiť aj na ohlásenia k poplatku za odpady.

www.webnoviny.sk 13.01.2021

Pomocná evidencia 014/01/2021

Trenčín má cirkulárnu mapu

Trenčín má cirkulárnu mapu. Na tejto jedinečnej mape ľudia nájdu zobrazené miesta, ktoré v Trenčíne pomáhajú tvoriť menej odpadu.

Sú tam vyznačené miesta požičovní rôznych vecí a potrieb, adresy bezobalových obchodov či second-handov, opravovní a servisov, miesta, kde môžete priniest použitú zubnú kefku či nepotrebný textil, ale aj miesta, na ktorých nájdete knižné búdky.

Cirkulárna mapa mesta Trenčín vznikla vďaka spolupráci Inštitútu cirkulárnej ekonomiky a bezobalového obchodu BEZO-BALiS.

www.trencin.sk 15.01.2021

Pomocná evidencia 018/01/2021

Dva objekty v areáli bývalej Meriny vyhlásili za kultúrnu pamiatku

Pamiatkový úrad (PÚ) Slovenskej republiky po takmer šesť mesiacov trvajúcim správnom konaní vyhlásil za kultúrnu pamiatku dva objekty v areáli bývalej textilnej továrne Merina. Vybrané budovy sú podľa pamiatkarov najzachovalejšími a najviac autentickými stavbami bývalej textilky.

Rozhodnutie PÚ vítajú aktivisti bojujúci za záchranu budov v areáli, nie však konateľ spoločnosti, ktorá na dotknutých pozemkoch plánuje výstavbu polyfunkčného charakteru.

Rozhodnutie ešte nie je právoplatné, účastníci konania sa voči nemu môžu odvolať. V prípade, že tak spraví aspoň jedna zo strán, vo veci napokon rozhodne ministerstvo kultúry.

Pamiatkari za kultúrnu pamiatku vyhlásili dva objekty. Konkrétne objekt pradiarne v rozsahu takzvanej starej pradiarne so schodiskom a hygienickým traktom z rokov 1909 – 1910 a objekt tepláreň s rozvodňou v rozsahu starej turbínovej haly z 20. rokov 20. storočia a novšej turbínovej haly s rozvodňou postavenou v roku 1931.

Ako informovala **Nad'a Kirinovičová** z Pamiatkového úradu Slovenskej republiky, vybrané objekty predstavujú najzachovalejšie a najautentickejšie stavby pochádzajúce z prvých dvoch etáp výstavby továrne.

„V súčasnom stave predstavujú po architektonickej, historickej a technickej stránke najhodnotnejšie objekty areálu. Dokumentujú najstarší stavebný fond areálu továrne Tiberghien a synovia, založenej v roku 1907, viažuci sa k predvojnovovej etape vývoja textilného priemyslu na našom území,“ priblížila s tým, že z viacerých pohľadov disponujú významnými pamiatkovými hodnotami.

Zároveň podľa nej prezentujú dve základné funkcie továrne – výrobnú a energetickú, vzhľadom na dochované torzo pôvodne rozsiahlejšieho energobloku.

Trenčiansky architekt **Július Bruna** rozhodnutie pamiatkarov za aktivistov bojujúcich o záchranu a pamiatkovú ochranu vybraných budov v areáli Meriny víta. Tvrdí však, že najcennejšia by bola ochrana súboru zhruba desiatich budov.

„Najhodnotnejší by bol komplex, na Slovensku by bol jedinečný a príkladný. Projektu ale chýba partner – investor, ktorý by bol osvietený a od začiatku by kalkuloval s pridanou hodnotou stojacich budov,“ povedal Bruna.

Argumentuje tým, že viac ako 80 rokov staré budovy by po investícii pridali areálu hodnotu, obľúbenosť a ich dochovanie

by bolo plusom pre Trenčín. A to ako z pohľadu vzťahu časti Trenčanov, ktorí vo fabrike odrobili veľkú časť svojho života, tak pre kandidatúru mesta na zisk titulu Európske hlavné mesto kultúry 2026.

Zároveň zdôrazňuje, že v areáli sa nachádzajú architektonické diela vysokej technickej, architektonickej a urbanistickej kvality, ktoré si zaslúžia byť zachované pre ďalšie generácie ako dôkaz technickej vyspelosti svojich predkov.

Trenčiansky primátor **Richard Rybníček** rozhodnutie Pamiatkového úradu Slovenskej republiky vo veci vyhlásenia objektov za pamiatky vníma len z diaľky.

„Teraz nie je moja priorita riešiť Merinu a tento areál. Keď bude treba spraviť nejaké politické zásadné finančné rozhodnutie, budem sa tomu venovať. Teraz to nechávam plne na rozhodnutí hlavného architekta mesta, ktorý sa má k tomu postaviť a bude mi musieť vysvetliť, čo bude mesto robiť s návrhmi v areáli Meriny,“ povedal.

Opačne vníma rozhodnutie pamiatkarov konateľ spoločnosti TM real. Ten tvrdí, že pokiaľ by sa vybrané objekty skutočne zapísali do pamiatkového fondu, mesto Trenčín by týmto rozhodnutím prišlo o jednu z najväčších investícií do občianskej vybavenosti.

„V čase koronakrízy príde o možnosť vytvorenia približne 500 trvalých pracovných miest a možnosť premeniť zdevastovaný areál na moderný areál služieb, obchodu, oddychu a spoločenských stretnutí,“ uviedol **Tibor Mészáros**.

Verdikt vníma ako bezprecedentný zásah do práv. Hovorí, že bol niekým účelovo vyvolaný nie z dôvodu ochrany pamiatkových hodnôt, ale s cieľom prekaziť ich zámery.

Investičné plány, ako Mészáros v polovici minulého roka priblížil, rátajú v areáli s výstavbou polyfunkčného charakteru. V areáli by mali podľa jeho slov vyrásť priestory pre služby,

obchodné centrum, kultúru, byty na trvalé bývanie a priestor s parkovou úpravou.

„Ak toto rozhodnutie bude právoplatné, mesto Trenčín bude mať naďalej blízko centra zdevastovaný areál, ktorý nebude slúžiť verejnosti. Potešíme tým asociálov a mnohé iné nepriateľské osobnosti, ktoré sa tam dnes sústreďujú,“ myslí si konateľ súkromnej spoločnosti.

Tibor Mészáros skupine ľudí bojujúcich za záchranu budov ležiacich na súkromnom pozemku okrem iného vyčíta, že sa do boja vybrali po desiatkach rokov neaktivity v súvislosti s krokmi vedúcimi k vyhláseniu budov za národnú kultúrnu pamiatku.

Aktivisti sa bránia tým, že nie je úplne tak úlohou architektov, výtvarníkov či umelcov nahrádzať povinnosti zamestnancov pamiatkových úradov a vyhľadávať okrem iného stavby, ktoré by sa z ich pohľadu mali zaradiť do pamiatkového fondu.

Štát by sa mal podľa nich vo veci viac angažovať ako ochranca i ten, kto cez svojich zamestnancov vyhľadáva hodnoty, ktoré chce uchovať pre ďalšie generácie. Len tak by sa v nadchádzajúcich rokoch nedostávali do konfliktov dva tábory, ktorých zámery sú na opačných póloch.

www.sme.sk 18.01.2021

Pomocná evidencia 019/01/2021

Zanedbaný podchod mesto zrekonštruuje

Podchod pri hoteli Elizabeth by mali tento rok zrekonštruovať. Mesto sa ako jeho vlastník rozhodlo do spojnice centra mesta a autobusovej a vlakovej stanice investovať desiatky tisíc eur. Obnoviť, skrásliť a doplniť podchodu pridanú hodnotu chce samospráva v spolupráci s miestnym združením mladých umelcov. Práce by mohli odštartovať na jeseň.

Dlhodobu nerekonštruovaný podchod spája už tri roky obnovené Mierové námestie s revitalizovaným mestským parkom. Niektoré schody v podchode rokmi zaťažovania vypadli, steny sú posprejované, na niektorých miestach do pasáže zateká, kritiky sa dočkalo i osvetlenie.

Mesto do podchodu investovalo naposledy pred necelými desiatimi rokmi, kedy v ňom vybuďovalo výťahy pre imobilných. Odvtedy k väčším investíciám nedošlo, dôvodom bol nedostatok financií v mestskom rozpočte i nesplnené sľuby ľudí, ktorí sa chceli ujať jeho obnovy.

Samospráva ponúkla v minulosti priestor na skrášlenie podchodu viacerým ľuďom, naposledy v roku 2018 jednému z trenčianskych podnikateľov. Mesto v čase podpisu zmluvy o päťročnej výpožičke žiadalo od neho priestor vyčistiť, odstrániť staré polepy, podchod mal ozvučiť a redizajnovať stenu oproti stánkom. Ten zo sľubov takmer žiaden nesplnil, mesto preto od zmluvy odstúpilo.

Viceprimátor Trenčína **Patrik Žák** teraz tvrdí, že radnica má už jasnú predstavu, ako priestor obnoviť.

„Máme schválený rozpočet, kde máme o desaťtisíc viac v položke na jednoduchú rekonštrukciu podchodu. V tejto chvíli je to celkovo 30-tisíc eur. Našli sme zaujímavé občianske združenie, ktoré sa chce s nami podieľať na návrhu rekonštrukcie i prevádzke jednoduchšieho umeleckého priestoru v tomto podchode,“ priblížil. Umelecká úprava bude v gescii združení, ktoré tu pred dvomi rokmi zorganizovalo takzvanú Pop-up galériu.

Ako vysvetlil jeho zakladateľ **Andrej Kiripolský**, Wash-ed vzniklo ako iniciatíva aktívnych študentov Strednej umeleckej školy v Trenčíne. K práci chcú podľa jeho slov pristupovať najmä s dôrazom na ekológiu a minimalizáciu vzniknutého odpadu pri rekonštrukčných prácach.

„Ideou je zachovať v ňom všetko, čo môže byť zachované, aby sme nevytvorili ďalší odpad,“ skonštatoval Andrej Kiripolský s tým, že podchod by mal mať univerzálne využitie a priestor v ňom dostane pravidelne nová výstava. „Všetky práce, ktoré bude možné spraviť dobrovoľníkmi a umelcami, zabezpečíme. Konkrétne farbenie, demoláciu a recykláciu materiálov, ktoré po búraní zostanú,“ dodal zakladateľ Wash-edu.

Kroky samosprávy k pripravovanej rekonštrukcii privítal aj mestský poslanec **Martin Petrík**. Ako tvrdí, investícia má opodstatnenie.

„Obnova podchodu sa znova niekde pohla, ale úspešnejším krokom, ako to bolo v minulosti, kde bolo viacero záujemcov, no nedošlo buď k dohode, alebo realizácii. Páči sa mi aj street art umenie, ako vidíme na viacerých miestach v Trenčíne. Je to iný štýl umenia, ktorý zároveň zviditeľňuje dominanty mesta,“ povedal.

Viceprimátor tvrdí, že na stole sú už prvé skice, ako by mal podchod v blízkej budúcnosti vyzeráť.

„Vďaka schválenému rozpočtu budeme môcť spraviť jednoduchú projektovú dokumentáciu začiatkom roka. Potom sa budeme snažiť túto investíciu čo najskôr zrealizovať. Zmenu by v optimistickom scenári mohli ľudia vidieť niekedy na jeseň,“ ozrejmil Patrik Žák s tým, že k žiadnym podstatným odkladom by už dôjsť nemalo.

„Dnes je finančná situácia mesta lepšia, ako bola pred piatimi-šiestimi rokmi, teraz si ale môžeme dovoliť tento model, kedy rekonštrukciu zaplatíme z vlastného a zostaneme tak páňmi tohto priestoru,“ doplnil.

www.sme.sk 20.01.2021

Pomocná evidencia 021/01/2021

Začala sa rekonštrukcia Hviezdy

Premena kultúrneho strediska Hviezda na Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu sa v ostatných dňoch začala. Mesto na komplexnú rekonštrukciu budovy, ktorá je od roku 2009 národnou kultúrnou pamiatkou, získalo nenávratný finančný príspevok z EÚ. Celková hodnota prác dosahuje sumu vyše 3,1 milióna eur.

Najdôležitejšie je vyriešiť zlý technický stav konštrukcií budovy a doplnenie výťahu, aby mohol byť pohyb vo Hviezde bezbariérový.

Hlavnou priestorovou náplňou Centra kultúrno – kreatívneho potenciálu budú dve multifunkčné sály so sociálnym, hygienickým a skladovým zázemím, klubový a



výstavný priestor, kreatívne a ateliérové miestnosti s prevádzkovým zázemím. Budova bude bezbariérovo prístupná cez bočný vstup, výťahom sa prepoja všetky 4 podlažia. Multifunkčné sály s rovnou podlahou umožnia realizáciu akcií rôzneho kultúrno – spoločenského charakteru. V oboch sálach sa počíta so scénickým osvetlením, ozvučením a projekciou s možnosťou zatemnenia.

V hlavnej multifunkčnej sále s návštevníckym balkónom a javiskom bude v zadnej časti pod balkónom výsuvná 5-stupňová podlahová možnosť vyvýšenia hľadiska. Zvuková a svetelná réžia v sále sa variabilne prispôsobí typu akcie v hľadisku. Na balkóne budú môcť diváci sedieť v pevných kreslách. Vedľajšia multifunkčná sála ponúkne priestor pre komornejšie akcie

klubového charakteru a pre nácviky pohybových a tanečných zoskupení pred zrkadlovou stenou.

Klubový priestor s možnosťou samostatného prevádzkovania bude mať variabilné pódium a barovú časť. Na 2. nadzemnom podlaží vznikne univerzálny výstavný priestor so strešným svetlíkom s možnosťou rôznych inštalácií s variabilným osvetlením. Priestory na 3. nadzemnom podlaží sa stanú pracovnými ateliérmi a kanceláriami s vlastným prevádzkovým a skladovým zázemím. Budú určené na kolektívnu prácu formou coworkingu.

Rekonštrukčné práce by mali byť hotové do 20 mesiacov, teda do začiatku jesene 2022. Pôvodné objemovo priestorové a základné dispozičné riešenie budovy bude maximálne zachované. Zhotoviteľom je vysúť'ažená spoločnosť SOAR sk zo Ži-



liny.

V novovybudovanom Centre kultúrno -kreatívneho potenciálu Hviezda bude vytvorený priestor na realizáciu činností v sektoroch kultúrneho jadra (napr. scénické

umenie, umelecké vzdelávanie), kultúrneho priemyslu (napr. dizajn, vizuálne umenie) či kreatívneho priemyslu.

V rámci programov podpory na rozvoj kreatívneho talentu a zručností budú k dispozícii Otvorené pracovné dielne a Otvorený inovačný ateliér – technické laboratóriá FABLAB, zamerané primárne na dizajn v módnjej a produktovej fotografii, ale aj vo video tvorbe (videoklipy náučné podcasty...) a HACKERSPACE. V rámci Podpory podnikania sa tu vytvorí priestor pre podnikateľské akcelerátory a bude tu aj možnosť

prenájmu multifunkčných sál. Počíta sa aj s prevádzkou už kultového klubu Lúč. V rámci dopytu po kreatívnej tvorbe sa vytvorí možnosť pre výstavno-prezentačnú činnosť, otvorené prezentačné workshopy.

Projekt Centra kultúrno-kreatívneho potenciálu Hviezda je pre mesto Trenčín aj obrovskou príležitosťou dôstojne sa pripravovať na titul Európskeho hlavného mesta kultúry 2026, o kandidatúru ktorého sa usiluje.

www.trencin.sk 27.01.2021

Pomocná evidencia 026/01/2021

Začala sa rekonštrukcia bývalého trenčianskeho kina Hviezda

Trenčianska radnica sa pustila do generálnej rekonštrukcie osemdesiatročného areálu bývalého kina Hviezda. Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, mesto na vybudovanie Centra kultúrno-kreatívneho potenciálu Hviezda získalo nenávratný finančný príspevok (NFP) z Európskej únie. Celková hodnota stavebných prác dosahuje 3 120 000 eur.

Budovu, ktorá je od roku 2009 národnou kultúrnou pamiatkou, rekonštruuje z pozície víťaza verejného obstarávania žilinská akciová spoločnosť SOAR sk. Do súťaže sa prihlásili štyria záujemcovia s ponukami od 3,12 do 3,23 milióna eur, víťazná firma ponúkla cenu najnižšiu. Stavebné práce by mala v zmysle zmluvy ukončiť do 20 mesiacov od prevzatia staveniska.

Podľa autorov projektu je najdôležitejšie vyriešiť zlý technický stav konštrukcií budovy.

„Hlavnou priestorovou náplňou centra budú dve multifunkčné sály so sociálnym, hygienickým a skladovým zázemím, klubový a výstavný priestor, kreatívne a ateliérové miestnosti s prevádzkovým zázemím. Budova bude bezbariérovo prístupná

cez bočný vstup, výt'ahom sa prepoja všetky štyri podlažia,“ priblížila zámer rekonštrukcie Erika Ságová.

Vo výzve ministerstva kultúry zameranej na mobilizáciu kreatívneho potenciálu v regiónoch bolo alokovaných 88 miliónov eur. V rámci výzvy bolo predložených 15 žiadostí, v prvej fáze boli podporené projekty v Trenčíne, Trnave, Košiciach a Banskej Bystrici.

www.webnoviny.sk 28.01.2021

Pomocná evidencia 027/01/2021

Osvetová kampaň Suchý február bojuje proti zvýšenej konzumácii alkoholu

Už tretíkrát sa počas februára uskutoční preventívne osvetová kampaň Suchý február. Výzva, ktorá svoju púť začala v Trenčíne, napomáha ľuďom prísť k uvedomeniu si toho, akú rolu zohráva v ich živote alkohol.

Podľa terapeuta mesiac bez alkoholu napomáha k zmierneniu apetítu a môže byť úspešným prvým krokom k liečbe závislosti. Výzva Február na sucho bola v Trenčíne posledné dva roky organizovaná len na lokálnej úrovni. Tento rok dostala nový názov Suchý február, pretože organizátori nadviazali spoluprácu s českou neziskovou organizáciou Suchej únor. Podstata výzvy však zostáva nezmenená.

„Podstatou je vydržať jeden mesiac bez alkoholu a overiť si svoj vzťah k alkoholu. Pre tento rok ide o česko-slovenskú spoluprácu,“ vysvetlila **Klára Dzuríková**, organizátorka výzvy na Slovensku. Ako upresnila, nadviazaním spolupráce s českou iniciatívou sa im rozšírili nové možnosti šírenia osvety.

„Táto spolupráca pre nás znamená nové možnosti, hlavne možnosť rozšíriť kampaň po celom Slovensku a motivovať čo najviac ľudí k pozitívnej zmene,“ povedala. Pri tejto príležitosti

vychádza Suchá kniha alkoholového poznania, ktorú dostane každý registrovaný účastník výzvy.

V minulých rokoch členovia iniciatívy organizovali v rámci výzvy rôzne prednášky pre účastníkov. Tento rok vzhľadom na pandemickú situáciu komunikácia so zúčastnenými prebieha prostredníctvom sociálnych sietí.

„Koronakríza so sebou priniesla okrem iného aj zvýšenie spotreby alkoholu. O to viac je potrebné na problematiku alkoholizmu upozorňovať, aj keď v sťažených podmienkach,“ povedala Klára Dzuríková.

Na Slovensku aktuálne nemáme špecifické dáta, ktoré by hovorili o tom, ako veľmi alebo či vôbec sa zvýšila konzumácia alkoholu počas pandémie. Napriek tomu s touto informáciou súhlasí psychoterapeut **Tomáš Divéky**, ktorý sa taktiež podieľa na iniciatíve Suchý február.

„Z môjho pohľadu sa zvýšila, pretože mnohí ľudia boli a stále sú vystavení problémom, s ktorými sa nemusia vedieť dobre vysporiadať,“ spresnil. Podľa jeho slov mnoho ľudí prišlo o prácu, zostalo doma a pitím alkoholu sa snažia s touto situáciou vyrovnáť.

„Osobne si nemyslím, že by takéto správanie viedlo k rozvoju závislosti, skôr sa obávam, že nejaké percento obyvateľstva sa mohlo prepracovať od bežnej konzumácie k rizikovejšiemu pitiu,“ povedal Tomáš Divéky.

Zdôraznil, že veľmi ohrozené sú v tejto dobe najmä skupiny osamelých ľudí, ktorí sa nemôžu stretávať v rámci lockdownov prakticky s nikým.

„Prestížny medicínsky časopis Lancet uvádza v jednej štúdií, že konzumácia alkoholu sa zvýšila aj u ľudí, ktorí ochoreli na COVID-19, pričom autori štúdie upozorňujú, že konzumácia alkoholu počas karantény môže vážne ohroziť priebeh ochorenia, zhoršiť príznaky a celkovo spomaliť liečbu,“ dodal.

Na druhej strane, psychoterapeut spomenul aj prípady, keď lockdown niektorým pacientom pomohol v abstinencii. „Volalo mi viacero ľudí, ktorí sa liečili na našej klinike zo závislosti, že sa im aj v týchto ťažkých časoch darí úplne abstinovať. To sú pre mňa veľmi potešujúce správy,“ uzavrel.

Z výsledkov minuloročného prieskumu Suchého februáru v Čechách vyplynulo, že až 53 percent účastníkov po mesiaci bez alkoholu zmiernilo svoje pitie. Podobné čísla zaznamenala iniciatíva aj na Slovensku.

„My máme podobné výsledky, aj keď zatiaľ na malej vzorke populácie. Zásadným poslaním výzvy je zistiť, či alkohol ovláda nás alebo my ovládame alkohol,“ povedala Klára Dzuríková.

Informáciu potvrdil aj Tomáš Divéky: „Naše dáta z predošlých dvoch rokov ukazujú, že časť účastníkov si uvedomila, že pijú nadmerne a svoje pitie obmedzili. Ak je človek už závislý od alkoholu, kampaň Suchý február mu môže pomôcť urobiť prvý krok – uvedomiť si, že to s alkoholom preháňa.“

Na život bez alkoholu apeluje aj subkultúra Straight Edge. Tá vznikla v Amerike v 80tych rokoch, svojich priaznivcov má aj na Slovensku.

www.sme.sk 01.02.2021

Pomocná evidencia 029/01/2021

Na trenčianskych pstruhovitých revíroch ulovili vlani 1236 pstruhov

Na pstruhových revíroch Mestskej organizácie (MsO) Slovenského rybárskeho zväzu (SRZ) Trenčín ulovili v minulom roku rybári 1 236 pstruhov s celkovou hmotnosťou 407,77 kilogramu (kg). Vyplýva to zo štatistiky úlovkov, ktoré zverejnila MsO SRZ Trenčín.

Z celkového počtu pstruhov ulovili rybári 1 186 pstruhov dúhových s hmotnosťou 392,21 kg a 50 pstruhov potočných

(15,56 kg). Najviac pstruhov sa ulovilo na potoku Drietomica (262). Najnavštevovanejším pstruhovým revírom trenčianskej organizácie bola rieka Vlára s 503 návštevami rybárov, druhým najobľúbenejším revírom bola s 399 návštevami Drietomica.

V minulom roku nasadila trenčianska rybárska organizácia do pstruhových revírov 900 kg dvojročného (pstruh s lovnou mierou) pstruha dúhového a 60 kg dvojročného lipňa tymianového.

Okrem toho do pstruhových revírov nasadili 13 900 kusov ročného pstruha potočného, 30 tisíc kusov štvrtročného pstruha potočného a 50 tisíc ikier pstruha potočného. Celkovo MsO SRZ Trenčín investovala v minulom roku do zarybnenia pstruhových revírov viac ako 7500 eur.

www.teraz.sk 18.02.2021

Pomocná evidencia 046/01/2021

Zaplatili za našu slobodu, Trenčín nezabúda

V sobotu 20. februára uplynulo 70 rokov od popravy absolventov Štátneho reálneho gymnázia v Trenčíne. Traja mladí ľudia – **Albert Púčik**, **Anton Tunega** a **Eduard Tesár** – sa stali obeťami bezohľadného politického násillia a súčasne hrdinami rodiaceho sa protikomunistického odboja na Slovensku. Naše mesto na nich nezabúda.



Pri Pamätníku obetiam komunizmu na Námestí sv. Anny si ich pamiatku v piatok 19. februára spolu s primátorom mesta **Richardom Rybníčkom** uctil i predseda Národnej rady SR **Boris Kollár** a predstavitelia Nadácie Antona Tunegu **Ján Figel'** a **Miriam Lexmann**. Prítomná bola i čestná stráž prezidentky SR.

Politický proces s Albertom Púčikom, Antonom Tunegom a Eduardom Tesárom patril k najznámejším. Riadili ho ľudia z najvyšších straníckych miest, kde sa napokon aj rozhodlo o živote troch mladých ľudí. Mal byť výstrahou pre tých, ktorí by sa odhodlali pomýšľať na zmenu politických pomerov.

Spojilo ich trenčianske gymnázium. Ich puto priateľstva ešte viac zosilnelo v Bratislave, kam všetci traja odišli na vysokoškolské štúdiá. Púčik si vybral medicínu, Tesár právo a Tunega techniku. Každý mal svoje plány o budúcom živote. Lenže prišla vojna a po nej sa najrozhodujúcejšou politickou silou v bývalom Československu stala komunistická strana so všetkým zlom, ktoré sa snažila skrývať za sociálne otázky. Nechceli sa prispôbiť, naopak jednoznačne sa postavili za demokraciu, proti nacizmu i proti komunizmu. Zatkli ich a odsúdili na doživotie. Odvolali sa. V skoré ráno, 20. februára 1951 o 4.20 h, všetkých troch predviedli na nádvorie väznice krajského súdu v Bratislave. Oznamili im, že ich žiadosti o milosť boli zamietnuté. Popravili ich obesením. Ich telesné pozostatky pochovali do hrobov vedľa seba na Martinskom cintoríne v Bratislave.

„Je dôležité si pripomínať komunistické zločiny z 50-tych rokov, podobne ako si pripomíname obeť prvej alebo druhej svetovej vojny. Práve tie brutálne roky definovali celé obdobie totality na Slovensku. Bol to krvavý zdvihnutý prst režimu, ktorý dával najavo, že sa nezastaví pred ničím. Anton Tunega, Albert Púčik a Eduard Tesár boli mladí muži pred tridsiatkou, ktorých spojilo trenčianske gymnázium. Pravú tvár nového zriadenia, ktoré sľubovalo lepšie zajtrajšky a beztriednu

spoločnosť, odhalili už na začiatku. Pripomína mi to Jána Pavla II., vtedy ešte **Karola Wojtylu**, ktorý Poliakom, keď sa tešili z konca vojny hovoril, že zatiaľ nie je priestor na radosť. Jeho obavy vychádzali z pochopenia, že akákoľvek centralizácia moci je receptom na katastrofu. Dvadsiate storočie je smutným svedkom tejto pravdy. Títo mladí ľudia odmietli obe zvrátené ideológie dvadsiateho storočia. Svojou spravodajskou činnosťou, ale aj pri útekoch do slobodného sveta sa dostali do nemilosti štátnej bezpečnosti a boli odsúdení na doživotie. Najvyšší súd trest sprísnil. Proces s členmi Bielej légie patrí medzi najvýznamnejšie politické procesy v Československu. Okrem troch trestov smrti bolo odsúdených na mnoho rokov vo väzení veľa ľudí, medzi nimi aj sestra Antona Tunegu. Dnes, 70 rokov odo dňa ich smrti, si dovoľujem povedať, že ich životy mali zmysel a ich poprava pomohla demaskovať podstatu systému, v ktorom sa náš národ potácal 40 rokov. Prajem nám, aby sme podobne, ako títo mladí ľudia nerobili kompromisy s neslobodou a lžou. Prajem nám ich statočnosť, prajem nám ich odvahu. Česť ich pamiatke!“ povedal primátor Richard Rybníček počas pietnej spomienky na hrdinov, ktorých odvahu si Trenčín pripomína každý rok.

Pripomenúť si ich pamiatku pricestoval do nášho mesta aj predseda Národnej rady SR Boris Kollár.



„Možno sa budem opakovať, no národ, ktorý nepozná svoju minulosť, si nezaslúži budúcnosť. Ja dnes chcem ale skôr ako na smrť spomínať na život mladých mužov, ktorí sa obetovali hodnotám, ktoré považovali za správne. Chcem vyzdvihnúť ich odhodlanie, pretože vzoprieť sa komunistickému režimu nebolo určite jednoduché. Ich mená nám majú znieť v srdciach ako zvon so slovami –

d'akujeme, nezabudneme. Chcem dnes vyjadriť vďaku Bielej légii a všetkým jej členom, všetkým nositeľom myšlienok na pomoc v boji proti komunizmu, vďaku za mnohé rodiny, ktorým pomohli odísť za lepším životom, vďaku za to, že i dnes sú mementom, aby sme bojovali za správne hodnoty, aby sme chránili demokraciu,“ zdôraznil Boris Kollár s tým, že by bolo vhodné začať uvažovať o ich ocenení vo forme štátnej ceny za ich zásluhy a veľkú obeť.

S tým súhlasil aj Ján Figel', predseda správnej rady Nadácie Antona Tunegu, ktorý sám už aj navrhol „troch martýrov našej slobody na najvyššie štátne vyznamenanie.“

Pre europoslankyňu a členku správnej rady Nadácie Antona Tunegu Miriam Lexmann je toto výročie zvlášť citlivé, pretože v tom čase bol odsúdený aj jej prastrýko **Rafael Lexmann**, ktorý bol tiež v Bielej légii a mnohé roky potom sedel v lágroch a pracovných táboroch. Pri Pamätníku obetiam komunizmu, ktorý sa nachádza pred budovou krajského súdu, povedala:

„Stojíme tu pred víkendom, počas ktorého si budeme pripomínať odvážnych mladých ľudí, ktorí sa nebáli vydať svedectvo o pravde. V nedeľu 21. februára to budú tri roky od smrti **Jána Kuciaka** a jeho snúbenice. A v sobotu uplynie 70 rokov od smrti troch odvážnych mladých ľudí, ktorí tiež chceli vydať svedectvo o pravde komunistického režimu. Vieme, akým spôsobom sa dnešná mladá generácia stavia k výzvam, ktoré demokracia denne prináša. Bývalý americký prezident **Ronald Reagan**, ktorý sa tiež zaslúžil o bol proti komunizmu a jeho pád, hovorieval, že demokracia si vyžaduje každodennú starostlivosť. Musíme dávať pozor na to, aby sme svojim deťom nemuseli raz rozprávať, aká bola naša krajina, keď bola ešte slobodná. Mladí ľudia dnes nechápu hodnotu životov, ktoré naši predkovia položili za našu slobodu. Chcem s úctou povedať, že si ju budeme chrániť.“

Sloboda bolo najskloňovanejším slovom počas všetkých príhovorov na pamiatku Alberta Púčika, Antona Tunegu a Eduarda Tesára.

Ján Figel' poďakoval mestu Trenčín, že si s tradíciou drží úctu a pamätá na týchto hrdinov. „Bodaj by takáto pamäť bola celoslovenská. Je treba sa usilovať o vytvorenie svedomia zodpovednosti za našu slobodu, demokraciu a spravodlivosť. Teraz, keď tu stojíme a spomíname, je chladno, prší. Jeden z tých troch popravených ráno, v deň ich násilnej smrti, povedal – tuším sneží, bude mi zima. Tí traja chlapci ešte nezažili život, lebo nemali ani 30 rokov a predsa zaplatili najvyššiu cenu. Pri ich fotografiách by mohla byť plejáda ďalších fotografií. V čase komunizmu vo vtedajšom Československu popravili 248 ľudí, takmer 300 ľudí zastrelili, zabili elektrickým zariadením alebo utopili pri prechode hranice na západ. V žalároch zomrelo 4 500 ľudí pre podmienky, ktoré tam boli. Oni všetci zaplatili za našu slobodu. Je preto dôležité, aby sme pamätali, lebo kto pamätá, má aj úctu, vďaku a tiež zodpovednosť za slobodu a spravodlivosť. Česť ich pamiatke!“

www.trencin.sk 19.02.2021

Pomocná evidencia 048/01/2021

Mestský web zaznamenal za minulý rok nárast návštevnosti

V porovnaní s rokom 2019 sa webstránky mesta Trenčín trencin.sk a visit.trencin.sk tešili v uplynulom roku 20-percentnému nárastu návštevníkov. Kým v roku 2019 mestský web zaznamenal 453 659 návštev, v roku 2020 to už bolo 546 106 návštev, čo v prepočte znamená o 20 percent viac.

Za návštevu stránky je považované každé kliknutie na otvorenie webu s aspoň jednou reláciou, čo je časový úsek, počas ktorého je používateľ na stránke aktívny. Narástol aj počet

zobrazení. V roku 2020 stránky zaznamenali 2 618 232 zobrazení, čo je o 13,5 percenta viac ako v predchádzajúcom období.

V roku 2020 navštívilo webstránky mesta pomocou smartfónu 61 percent užívateľov, pomocou počítača 35 percent a pomocou tabletu 4 percentá. V roku 2019 smartfón použilo 52 percent, klasický počítač 44 percent a tablet približne 4 percentá návštevníkov.

www.trencin.sk 24.02.2021

Pomocná evidencia 054/01/2021

Čerešňový sad oživí nový mobiliár

Mesto Trenčín v minulom roku vybuďovalo nový chodník okolo Čerešňového sadu. Od začiatku marca tu pribúda i nový mobiliár. To všetko je totiž úlohou Trenčína v rámci spoločného projektu cezhraničnej spolupráce Trenčianskeho samosprávneho kraja, Trenčína a Bučovic. Mesto na tieto práce získalo približne 500 tisíc eur z Európskej únie.

Z Čerešňového sadu sa stane priestor pre zmysluplné aktivity, ktoré by umožnili jeho dlhodobé využitie aj mimo turistického sezóny.

Tri verejné ohniská sa zrekonštruujú a vzniknú tu murované kruhové ohniská z prírodného opracovaného kameňa, odolného voči teplote. Súčasťou každého ohniska



bude striedačka na uskladnenie dreva. V Čerešňovom sade pribudne 26 lavičiek, pri každom ohnisku bude navyše stôl s dvoma lavičkami z prírodného agátového dreva. Z toho istého

materiálu budú i relaxačné ležadlá. Tieň poskytnú, medzi stromami zavesené, trojuholníkové ľahké plachty.

V Čerešňovom sade pribudnú i obiehacie a balančné koly, balansový prvok aj so sedadlami, dve balansové a jedna lanová preliezačka, preliezačka v tvare pyramídy, hojdacie siete a aj malé pódium na menšie kultúrne akcie. Samozrejmosťou budú informačné tabule napríklad o histórii hradísk v lokalite dnešného lesoparku, o Čerešňovom sade a podobne. Chýbať nebudú stojany na bicykle, nové odpadkové koše i mobilné toalety.

www.trencin.sk 05.03.2021

Pomocná evidencia 063/01/2021

O stoličky z Hviezdy bol obrovský záujem

V sobotu 6. marca sa pred kinom Hviezda vytvoril dlhý rad ľudí. Do centra mesta prišli s cieľom odnieť si z aktuálne rekonštruovaného kultúrneho strediska niekoľko stoličiek z hlavnej sály. Tie mesto nechcelo vyhodiť, ponúklo ich preto na bezplatné prevzatie. Niektorí v chladnom ráne čakali v rade aj viac ako dve hodiny. Ako však tvrdia, oplátilo sa.



V kine Hviezda už zhruba mesiac prebieha čulý stavebný ruch. Zhotoviteľ tu odštartoval veľkú rekonštrukciu národnej kultúrnej pamiatky, práce sa dotkli už všetkých podlaží budovy, vrátane najväčšieho priestoru – hlavnej sály.

Z nej odmontovali zhruba 280 stoličiek, z ktorých asi sto bolo vo veľmi zlom stave. Zvyšok si mohli bezplatne odnieť záujemcovia. Najmenej päť, najviac 15. Na mieste sa museli preukázať negatívnym testom na ochorenie COVID-19.

„Bolo by zbytočné platiť za skládkovanie stoličiek, má to negatívne dosahy na životné prostredie. Preto bolo jednoduchým rozhodnutím rozdať ich. Nastavili sme ale nejaké limity, aby si každý mohol vziať nejaký počet. V dobrom stave bolo asi 160 – 170 kusov. Nie všetky sú v dokonalom stave, ale ľudia to chápu a chcú sa s nimi doma pohrať, aby mali nejakú spomienku,“ priblížil viceprimátor Trenčína **Patrik Žák**.

Do centra mesta si po stoličky prišli ľudia len z Trenčianskeho okresu, a to z dôvodu zákazu cestovania medzi čiernymi okresmi. Záujem bol i napriek tomu vysoký, Patrik Žák to podľa vlastných slov očakával.

V rade pred budovou asi dve hodiny pred jej otvorením čakal aj Róbert z Trenčína. Ako povedal, k starým veciam s patinou má blízky vzťah.

„Navyše mám aj intímny vzťah ku kinu ako takému, keďže v čase, keď sme vyrastali, dostupné boli len knižky a kino, neboli DVD-čka, nebol internet. Takže si myslím, že takýto predmet môže spríjemniť každý priestor,“ prezradil Trenčan. Sedem stoličiek využije pre účely exteriérového domáceho kina. „Pred garážou máme natiiahnuté plátno a tak budeme z nich pozerať filmy,“ doplnil.

Po 15 stoličiek si prišiel do Hviezdy Miroslav z Trenčianskej Turnej: „Mám novostavbu a potreboval by som nejaké do chodby a stodoly. Skúsím ich ošmirgľovať, uvidím, aká je tam pôvodná farba, použil by som potom rovnakú,“ povedal s tým, že ho teší najmä fakt, že mesto sa rozhodlo venovať niečo, čo už nevyužije, no iní ešte áno.

Po dvanásť stoličiek si prišla Zuzana: „Chceli by sme ich dať na terasu, plus ešte aj rodine a spravíme si na terase letné kino. Do Hviezdy som chodila od dieťaťa, takže budem s radosťou a nostalgiou spomínať na toto kino,“ povedala Trenčianka.

Stoličky osadené v Hviezde majú za sebou zaujímavú minulosť.

„Pôvodne pochádzajú zo synagógy zo Žiliny, pred rekonštrukciou ich darovali do kina Hviezda. Nahradili tu pôvodné sedačky, ktoré boli koženkové, s preglejkou. Tieto sú čalúnené a dobré je, že idú ľuďom a budú tak ďalej žiť,“ priblížil správca Hviezdy **Martin Potočný**.

www.sme.sk 11.03.2021

Pomocná evidencia 064/01/2021

Nájomcovia zaplatia mestu menej

Kancelárie, tanečné štúdio, krajčírstvo či pedikúra, ktoré pôsobia na základe nájomných zmlúv v mestských priestoroch, zaplatia nižšie nájomné. Návrh, ktorý Mestskému zastupiteľstvu Trenčín predložil primátor Richard Rybníček, poslanci v stredu 10. marca odsúhlasili a schválili.

Mesto prenajíma nehnuteľný majetok viacerým subjektom. Nájomcovia sú povinní uhrádzať nájomné v stanovenej výške a v určenej lehote. Pre pretrvávajúcu mimoriadnu situáciu, ktorú vyhlásila Vláda SR 12. 3. 2020 z dôvodu ohrozenia verejného zdravia II. stupňa šírením ochorenia COVID-19, boli mnohí nájomcovia nútení svoju, prevažne podnikateľskú, činnosť prerušiť. Došlo u nich k poklesu, často k úplnému výpadku príjmov a neschopnosti platiť nájomné mestu.

„Aby sme zmiernili ekonomické dopady a straty nájomcov počas mimoriadnej situácie a aby sme rýchlejšie obnovili ekonomickú činnosť, rozhodli sme sa ešte v júli minulého roka vybraným nájomcom pomôcť, a to vo forme zníženia výšky nájomného od 1. 7. 2020 do 31. 12. 2020. Keďže mimoriadna situácia a reštriktívne opatrenia pretrvávajú, pomôžeme im aj v tomto roku. Odpustíme im pohľadávky na nájomnom za užívanie nehnuteľného majetku za obdobie od 1. 1. 2021 do 9. 3. 2021 a zároveň im znížime výšku nájomného od 10. 3. 2021 do

31. 12. 2021 o 50 percent,“ informoval primátor **Richard Rybníček**.

Útvar majetku mesta Trenčín a niektoré rozpočtové organizácie predložili zoznamy vybraných nájomných zmlúv, ktoré po zvážení všetkých okolností odporučili na zníženie nájomného.

www.trencin.sk 16.03.2021

Pomocná evidencia 067/01/2021

Rok Matúša Čáka na Trenčianskom hrade

Trenčianske múzeum v Trenčíne si vo štvrtok 18. marca pripomenulo 700. výročie úmrtia jednej z najvýznamnejších stredovekých postáv slovenských dejín. Pri tejto príležitosti múzeum na rok 2021 naplánovalo množstvo podujatí, ktoré venuje **Matúšovi Čákovi Trenčianskemu**.

Uhorský palatín a taverník, trenčiansky župan, feudál, oligarcha Matúš Čák III. pochádzal zo šľachtického rodu Čákovcov. Jeho predkovia pochádzali zo Zadunajska a pôvodne na Slovensku žiadne majetky nevlastnili. Postupne sa ich moc a majetky rozrastali a stali sa jedným z najbohatších a najvplyvnejších rodov v Uhorsku.



Matúšova životná púť sa začala okolo roku 1260. V čase svojej moci, obdobia zahrňujúceho viac ako štvrtstoročie, si dokázal podmaniť takmer celé územie dnešného západného a stredného Slovenska. Jeho meno vyslovovali po celom kráľovstve s obavou i úctou. Pri snahe získať čo najväčšiu moc a vplyv sa nebál využiť nekalé praktiky, akými boli zastrašovanie i násilie. Takto sa dostal k mnohým majetkom cirkvi, ako aj nižšej a strednej šľachty. Na vrchole svojej vlády vlastnil 14 žúp, okolo 60 hradov (z toho 50 hradov na dnešnom Slovensku)

a majetky v mnohých stolicích. Jeho neoficiálny titul Dominus Vagi et Tatrae čiže „Pán Váhu a Tatier“, rozhodne nebol iba prázdnu prezývkou.

Vďaka svojim spojenectvám s vládnucimi kráľmi sa stal kráľovským taverníkom a za vlády Ondreja III. v roku 1296 bol vymenovaný za palatína, čo bola hodnosť druhého muža v kráľovstve, hneď po panovníkovi. Získal vysokú funkciu a jeho moc bola tak silná, že si vďaka nej postupne svoju dŕžavu rozširoval. Voči vládnucim kráľom neoplýval veľkou poslušnosťou.

I keď oficiálne Matúš nenesil kráľovskú korunu, správal sa ako kráľ. K svojmu azda najslávnejšiemu sídlu, Trenčianskemu hradu, sa dostal v 90. rokoch 13. storočia. Krátko nato začal s jeho prestavbou, aby zastaralú pevnosť s drevozemným opevnením dôkladne zabezpečil proti nepriateľovi. Zriadil si tu dvor, ktorý kopíroval kráľovské sídlo a až do svojej smrti v roku 1321 si počínal ako samostatný panovník.

Celé jeho územie, „Matúšova zem“, bolo akoby štátom v štáte. Jeho útoky voči panovníckej moci a cirkvi však nedali na seba dlho čakať. 6. júla 1311 bol exkomunikovaný a nad celým jeho územím a majetkami bol vyhlásený tzv. interdikt (cirkevná kliatba).

Matúš Čák Trenčiansky zomrel na svojom hrade v Trenčíne 18. marca 1321. Smrťou sa však jeho príbeh nekončí. Jeho posledné miesto odpočinku sa nikdy nenašlo, a tak sa čoskoro začali objavovať rôzne mýty a povesti späté s miestom, kde mal byť pochovaný. Uvažovalo sa, že bol pochovaný aj so svojím pokladom na miestach ako Trenčiansky hrad, Čerešňový sad na Brezine, v chodbách nachádzajúcich sa pod mestom Trenčín ale aj o Kláštore na Veľkej Skalke. Tieto dohady sa však nikdy nepotvrdili, a tak jeho hrob ostáva naďalej tajomstvom.

www.muzeumtn.sk 18.03.2021

Pomocná evidencia 072/01/2021

O Veľkej noci rozpráva Katarína Čáčková z Opatovej

Katarínu Čáčkovú z Opatovej považujú miestni obyvatelia za živú studnicu zvykov, piesní a znalostí o kroji a miestnej výšivke. V rozhovore prezradila, ako vyzerala tunajšia Veľká noc v minulosti.

Ako vyzeral Veľký týždeň?

„Na Zelený štvrtok bývala svätá omša ráno. Zazvonilo sa na všetky zvony a zviazali sa, odvtedy sa na nich nezvonilo. Na Veľký piatok nik z gazdov nesmel na pole, nesmela sa dvíhať zem,



lebo Pán Ježiš zomrel. Na Bielu sobotu bývala ráno svätá omša a na nej sa už zvony rozviazali, vtedy sme už utekali do potoka umývať sa. V tento deň sa chodili triasť aj stromy, aby bolo veľa ovocia. Navečer bývalo vzkriesenie bez svätej omše a v nedeľu už boli slávnostné sväté omše. V nedeľu bol aj slávnostný obed – uvarili sa vajcia, klobáska, kto mal, tak aj šunku. Na obede sa zišla celá rodina. Najprv sa posvätilo, zjedol sa kúsok klobásy, vajce a až potom sa jedla polievka, každý sa predtým, samozrejme, pomodlil. Potom sa jedla baba.“

Je veľkonočná baba pre vás jedlom, ktoré si automaticky spojíte s Veľkou nocou?

„V okolí Trenčína je to tradičné jedlo doteraz. U nás sa robila vždy v sobotu. V rámci nej sa uvarí údené mäso, nakrájajú sa žemle a zaleje sa to vodou z tohto uvareného mäsa a už sa to dáva len piecť.“

Ako vyzeral v minulosti Veľkonočný pondelok v Opatovej?

„Ráno sa mládenci poobliekali do krojov, zobrali harmoniku a išli po dedine oblievať dievky. Nosili si vedro, a keď sa náhodou niektorá skryla, tak tú našli a namočili ju do potoka. Nosili aj korbáče, no tu nebol až tak silný zvyk šibať. Po obliatí dievky

vyšla z domu mama a ponúkla im či pálené, alebo z tej veľkonočnej baby, alebo nejaký koláč, zákusky. Keď som bola dievča, už vtedy jestvovali čokoládové figúrky a okrem vajec sa dávali aj tie. O pol desiatej doobeda bývala svätá omša a všetci mládenci, ktorí chodili oblievať, išli potom do kostola. Poobede sa zišla rodina.“

Bol pre región aj typický nejaký spôsob zdobenia vajec?

„Varili sa v cibulových šupkách, aby boli pekné žlté a potom sa potreli slaninou. Neskoršie začali ľudia zdobiť aj s voskom, no to bolo náročnejšie. Ale inak to boli len také obyčajné vajcia.“

Čo by ste ľuďom odkázali smerom k sviatkom?

„Aby si zapamätali sviatky v ich pôvodnej podobe a pokračovali v nich. Aby boli spokojní a súdržní jeden s druhým, ako voľakedy bývalá súdržná celá dedina ako jedna rodina.“

www.sme.sk 04.04.2021

Pomocná evidencia 080/01/2021

Centrum Trenčína dostalo nový impulz

Zmeny a doplnky č. 4 Územného plánu mesta Trenčín odsúhlasila väčšina poslancov mestského zastupiteľstva v stredu 7. apríla. Ide o definíciu regulatívov pre rozvoj centra Trenčína a tiež o zmenu trasovania cesty I/61. Tá dnes vedie po Bratislavskej, ale najmä Hasičskej a Štefánikovej ulici a patrí na Slovensku k najvyťaženejším. Denne po nej prejde 37 800 áut a ich počet sa zvyšuje.

„V roku 2013 to bolo „len“ okolo 34 500. Ten nárast je hmatateľný s každým rokom. Ak s tým nič nespravíme, dostaneme sa ku kolapsu,“ zdôraznil hlavný architekt mesta **Martin Bedatš**.

Podľa všetkých faktov a dát, ktoré vyplynuli z viacerých dopravných prieskumov aj počas prípravy Plánu udržateľnej

mobility sa po všetkých stránkach najefektívnejšie ukazuje preloženie cesty I/61 z ulíc Hasičská a Štefánikova k železničnej trati. Zo spomínaných ulíc sa tak bude môcť stať mestský bulvár s BUS pruhmi, cyklopruhmi a priestorom pre peších so zeleňou. Na brehu Váhu zároveň vznikne priestor na výstavbu bytov i verejných budov s vegetačnými strechami a terasami, mobiliárom, ihriskami.

Samozrejme, v Trenčíne sú aj kritici takéhoto dopravného riešenia. Uprednostňujú juhovýchodný obchvat.

„S ním sa ale v budúcnosti počíta, no nateraz má slabú efektivitu a navyše, tak, ako je navrhnutý, vedie ochranným pásmom muničných skladov. Jeho trasu budeme musieť pri najbližšej zmene územného plánu upraviť, a to ešte zvýši náročnosť stavby,“ zdôraznil Martin Beďatš. „Platí, že keby aj teraz juhovýchodný obchvat postavili, odľahčil by centrum len o 20 percent áut.“

Zmena územného plánu, ktorá sa týka centra mesta a súvisí s jeho ďalším rozvojom, je vyvrcholením desaťročnej práce v medzinárodne akceptovanom a ocenenom projekte Trenčín SiTY. Ide o územie od štatistického úradu po ZUŠ K. Pádivého a na druhej strane Váhu od novej železnice po ulicu Ľ. Stárka, vrátane areálu Old Heroldu.

Primátor **Richard Rybníček** vníma deň, kedy boli zmeny v územnom pláne schválené za historický pre naše mesto.

„Vôbec nejde len o prekládku cesty, ale o riešenie kompletného urbanizmu centra Trenčína. Čo sa týka preložky cesty I/61, sú vyčlenené finančné prostriedky z operačného programu Integrovaná doprava na štúdiu uskutočniteľnosti. Tá nastaví finančné náklady. Hotová by mala byť v polovici roka 2022. Nasledovať bude projektová dokumentácia. My máme teraz 5 až 6 rokov na prípravu začiatku stavby. Ak všetko pôjde dobre, podľa môjho názoru by sa mohla začať realizácia preložky

v roku 2027 s dokončením v roku 2029,“ informuje primátor a dodáva:

„Súťaž na projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu starého cestného mosta, ktorý s tým súvisí, je tesne pred ukončením. Už sme sa začali viac rozprávať s vedením Železníc SR aj o rekonštrukcii železničnej stanice, aj tam sme už o krok bližšie. Neriešime len dopravu, ale celé územie po modernizácii železnice, ktorá nám tu nechala voľné plochy v centre mesta po oboch stranách rieky.“

www.trencin.sk 14.04.2021

Pomocná evidencia 082/01/2021

Pred 76 rokmi oslobodili Trenčín

Desiateho apríla pred 76 rokmi vstúpilo do nášho mesta oslobodzovacie vojsko. Boje na území vtedajšieho okresu Trenčín si vyžiadali 1 380 padlých Rumunov, 1 255 Sovietov a zahynulo aj 171 civilistov. Pár dní po skončení bojov našli na Brezine 7 hromadných hrobov a v nich 69 tiel mužov a žien. Ve-



nijme im všetkým tichú spomienku a poďakovanie.

V piatok 9. apríla 2021 sa pri Pamätníku umučených na Brezine konala spomienka na tieto historické udalosti, pre aktuálnu pande-

mickú situáciu bola s minimálnym počtom účastníkov.

„Naše mesto prešlo peklom vojny a zabíjania, na ktoré nemôžeme zabudnúť,“ povedal primátor mesta **Richard Rybníček**. „Na tomto mieste, na ktorom stojíme, ležia ľudia z celého

sveta, ktorí obetovali svoj vlastný život preto, aby sme tu dnes mohli stáť, nielen my ale aj naši blízki, priatelia, naši obyvatelia, aby sme mohli žiť v tomto krásnom meste a slobodne sa tešiť zo všetkého, čo nám život prináša. Žijeme zvláštnu dobu v tom, že je nás tu takto málo. Som presvedčený o tom, že keď sa táto ťažká doba skončí, tak sa tu zasa na budúci rok stretne v oveľa väčšom množstve, spokojnejší, šťastnejší, múdrejší.“

Primátor zároveň v príhovore vzdal úctu a hold všetkým, ktorí bojovali za našu slobodu a vyslobodili aj naše mesto z pazúrov fašizmu, zla a nenávisti. Nesmieme nikdy dovoliť, aby sa podobné zverstvá opakovali.

Na spomienke sa zúčastnil aj zástupca náčelníka štábu veliteľstva Pozemných síl Ozbrojených síl SR **Roland Bartakovič**, zástupcovia Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov a Jednoty dôchodcov na Slovensku. Za Slovenský zväz protifašistických bojovníkov sa prihovoral **Miroslav Ondráš**.

www.trencin 10.04.2021

Pomocná evidencia 089/01/2021

Átrium pod vežou aj ihrisko na Východnej sú otvorené

Vynovené Átrium pod Mestskou vežou je po kolaudačnom procese otvorené a ľudia ho môžu užívať. Sprístupnili aj detské ihrisko, ktoré mesto vybuďovalo v rámci revitalizácie vnútrobloku Východná.

V átriu je k dispozícii niekoľko hracích prvkov pre deti. Vodné „hračky“ bude zásobovať vodou vŕtaná studňa. Pred novým pódium sú mobilné stoličky, ďalej od pódia pevné lavice v tvare vlnoviek a v ďalšej časti je na upravenej trávinatej ploche odpočinkové sedenie. Väčší priestor sa vytvoril posunutím chodníka bližšie k stenám budov Farskej ulice. Tento bezbarierový chodník vedie až po úroveň do budúca plánovanej nástupnej stanice výťahu na Brezinu. Stĺpy verejného osvetlenia

v sebe integrujú okrem LED osvetlenia aj ďalšie služby pre návštevníkov átria. Schodisko na Brezinu osvetľuje LED pás v jeho madle. V letných mesiacoch mnohých poteší fontánka na pitie a aj osviežovače vzduchu.

Mesto na túto investíciu získalo nenávratný finančný príspevok z eurofondov. Zvyšok doplatilo zo svojho rozpočtu. Všetky práce mali hodnotu vyše 735 tisíc eur.

Skolaudovali aj vnútroblok Východná, ktorý prešiel revitalizáciou. A tak už môžu deti vyskúšať nové detské ihrisko. K dispozícii majú 9 herných prvkov – hojdačky, preliezačky, fitnes kladinu a hrazdu a tiež lavičky s operadlom. Ihrisko je oplotené, vstupuje sa doň cez bránku.

Práce na regenerácii vnútrobloku Východná sa dotkli územia s rozlohou 1115 metrov štvorcových. Tento projekt je tiež spolufinancovaný Európskou úniou. Práce na jeho realizácii dosahujú hodnotu takmer 270 tisíc eur.

Pôvodný mobiliár a spevnené plochy nahradili nové komunikácie, detské ihrisko, oddychová zóna, nová zeleň i osvetlenie. V priestore medzi obytnými domami na uliciach Halalovka a Východná je vybudovaný 138 metrov dlhý chodník. Na vyrovnanom teréne je detské ihrisko, do nového svahu je osadená detská šmýkačka.

V území sú integrované prvky zelenej a sivej infraštruktúry pre trvalo udržateľné hospodárenie so zrážkovými vodami. Vsakovaniu dažďovej vody budú napomáhať protierózne ryhy. Okolo ihriska i na svahoch pod ním sú vysadené nové jablone, javory, čerešne a kry.

www.trencin.sk 20.04.2021

Pomocná evidencia 097/01/2021

Areál bývalej textilky Merina si prišla pozrieť ministerka kultúry

Rozhodnutie o tom, či vybrané objekty v areáli Meriny budú pamiatkami, sa posúva. Po odvolaní investora, ktorý chce budovy zbúrať, musí vo veci rozhodnúť ministerstvo kultúry. Aká budúcnosť čaká areál bývalej textilnej továrne Merina v Trenčíne, stále nie je jasné. Po tom, ako Pamiatkový úrad Slovenskej republiky (PÚ SR) vyhlásil dva tunajšie objekty za kultúrne pamiatky, vo veci sa odvolal zástupca súkromnej spoločnosti.

Tá tu chce postaviť budovy polyfunkčného charakteru, s pôvodnými objektmi textilky nepočíta a chce ich asanovať. Proti sú trenčianski aktivisti, ktorí tvrdia, že ide o architektonické diela vysokej technickej, architektonickej a urbanistickej kvality.

Vo veci napokon rozhodne ministerstvo kultúry. Kedy tak spraví, ministerka **Natália Milanová** v stredu 21. apríla po osobnej návšteve areálu Meriny nepovedala. Investor však už vopred avizuje, že pokiaľ rezort potvrdí rozhodnutie pamiatkového úradu, z Trenčína odíde.

Pamiatkari koncom roka 2020 za národnú kultúrnu pamiatku vyhlásili dva objekty. Ide o objekt pradiarne v rozsahu takzvanej starej pradiarne so schodiskom a hygienickým traktom z rokov 1909 až 1910 a objekt tepláreň s rozvodňou v rozsahu starej turbínovej haly z 20. rokov minulého storočia a novšej turbínovej haly s rozvodňou z roku 1931.

Ako v januári vysvetlila **Nad'a Kirinovičová** z PÚ SR, vybrané objekty predstavujú najzachovalejšie a najautentickejšie stavby pochádzajúce z prvých dvoch etáp výstavby továrne.



„V súčasnom stave predstavujú po architektonickej, historickej a technickej stránke najhodnotnejšie objekty areálu. Dokumentujú najstarší stavebný fond areálu továrne Tiberghien a synovia, založenej v roku 1907, viažuci sa k predvojnovovej etape vývoja textilného priemyslu na našom území,“ priblížila začiatkom roka s tým, že z viacerých pohľadov disponujú významnými pamiatkovými hodnotami.

Zároveň podľa jej slov prezentujú dve základné funkcie továrne. A to výrobnú a energetickú, vzhľadom na dochované torzo pôvodne rozsiahlejšieho energobloku. So zmienenými objektmi, ako aj samotným areálom bývalej textilky, sa prišla osobne zoznámiť ministerka kultúry Natália Milanová.

„Mám veľmi pekný vzťah k národným kultúrnym pamiatkam z laického pohľadu, nedovolím si preto povedať alebo odhadnúť ich pamiatkovú hodnotu, na to sú tu iné orgány,“ zareagovala na margo dvoch objektov, ktoré PÚ SR vyhlásil za nehnuteľné kultúrne pamiatky. Vec je aktuálne v správnom konaní, rozhodnutie rezortu kultúry bude podľa Milanovej podložené informáciami a odbornosťou.

V Trenčíne zároveň skritizovala minulých šéfov rezortu kultúry. „Na Slovensku máme veľa industriálnych pamiatok, ale ich mapovanie má výrazné medzery a tu ministerstvo absolútne zlyhalo,“ povedala.

Podľa trenčianskeho architekta **Júliusa Brunu** bola návšteva ministerky pre mesto významným signálom smerom k jeho snahám o získanie titulu Európske hlavné mesto kultúry 2026.

„Rovnako vnímame aj jej návštevu v areáli Meriny. Jej odborný tím bude mať teraz dostatok materiálu na polročnú prácu pamiatkarov, ktorí jednomyselne rozhodli o hodnotách areálu, kde tri objekty dali na zoznam národných kultúrnych pamiatok,“ uviedol s tým, že už dnes majú vypracovanú koncepciu, ktorá umožní zosúladenie záujmov investora a daností objektov s ešte vyššou hodnotou pre verejnosť.

Ministerku a ďalších ľudí areálom sprevádzal **Tibor Mészáros**, konateľ spoločnosti TM real, ktorá tu má za cieľ vybudovať priestory pre obchodné centrum, služby, kultúru, byty a priestor s parkovou úpravou.

„Pri našej obhliadke sa pani ministerka mohla presvedčiť, že pôvodné technológie sú už desaťročia odstránené, nezostalo po nich nič. Dokonca samotné budovy sú dnes kompletne odpojené od médií, v dezolátnom stave, vhodné na asanáciu. Najväčšia z nich si podľa dvoch nezávislých posudkov o statike vyžaduje urgentnú asanáciu, pretože je v takom zlom technickom stave, že ohrozuje život a zdravie osôb,“ tvrdí Tibor Mészáros.

Iný názor na vec má **Viliam Dobiáš**, majiteľ nehnuteľnosti susediacej s objektom pradiarne.

„V priestore, kde táto budova a budovy stoja, by malo všetko zostať v takom stave, v akom je. Zachovať ich a nie to tu nejakým novým projektom výstavby zlikvidovať.“ Zároveň priznal, že dostal ponuku na odkúpenie nehnuteľnosti.

„Nedá sa ale povedať, že by to bola nejaká finančná náhrada,“ skonštatoval Dobiáš a doplnil, že ponuku neprijal.

Merinu ako súčasť histórie Trenčína vníma podľa vlastných slov aj Tibor Mészáros.

„Na jej počesť bude zriadená zaujímavá trvalá reminiscencia. Bude spracovaná ako moderná edukačná interaktívna trvalá expozícia, prístupná všetkým,“ priblížil. Zároveň upozornil, že pokiaľ odvolací orgán, teda ministerstvo kultúry nevyhoví ich odvolaniu a potvrdí objektom status pamiatok, projekt v krajskom meste realizovať nebudú.

„Opustený areál tak bude naďalej chátrať aj s jeho budúcimi nehnuteľnými kultúrnymi pamiatkami tak ako doteraz. Nemáme inú alternatívu,“ tvrdí konateľ súkromnej spoločnosti s tým, že stav sa zmení iba v tom, že si všetci zainteresovaní budú uplatňovať náhradu škody a Trenčania zároveň prídu o vytvorenie plánovaných stoviek pracovných miest.

Južné opevnenie Trenčianskeho hradu po mesiacoch sprístupnili

Trenčiansky hrad má novú atrakciu. Do jeho areálu sa od piatka môžu návštevníci dostať už aj od lesoparku Brezina. Vstup cez južné opevnenie uvítajú najmä tí, pre ktorých by bol výstup k hradu cez Matúšovu ulicu fyzicky náročný.



Nové výhľady i doteraz nepoznané hradné zákutia. To všetko vďaka vstupu, ktorý návštevníkom sprístupní ďalších zhruba 7 tisíc metrov štvorcových niekdajšieho sídla Matúša Čáka Trenčianskeho. Ako prvý cez Mlynskú vežu v piatok 23. apríla prešiel manželský pár z Trenčína.

„Čítal som, že sa to v piatok otvára s tým, že sem pôjdeme až budúci týždeň, so sebou sme si nezobrali ani peniaze. Nakoniec sa nám podarilo prísť ako prvým, čo sme radi,“ pousmial sa **Peter Fečkanin**. Rodenému Trenčanovi sa páči aj s hradbami susediaci Čerešňový sad, ktorý prešiel revitalizáciou.

„Sad si to zaslúžil, fajn je, že by sa tam mohla stretnúť komunita tak, ako to bývalo kedysi. Pamätám si, že ako pionieri sme tam chodili opekať. Pekne spravené je aj južné opevnenie, vidno, že odvedli dobrú robotu,“ myslí si.

Jeho manželka Lenka síce rodenou Trenčiankou nie je, no zmeny na opevnení sú podľa nej zjavné. „Som tu asi tretíkrát, ale vidieť zmenu. Takýto prístup je pre mňa dobrý, ako pre

budúcu mamičku, navyše, v okolí sa budú môcť pobaviť aj deti. Je to krásne,“ skonštatovala.

Najväčší a najdrahší projekt na Trenčianskom hrade za dlhé obdobie. Taký bol uplynulý projekt podľa zástupcu riaditeľa Trenčianskeho múzea **Tomáša Michalíka**.

„Náročný bol rovnako aj personálne. V roku 2018, kedy sa práce začali, bolo opevnenie v zlom stave, no vďaka tomuto projektu došlo k zásadnému zlepšeniu. V konečnom dôsledku budú ale spokojní ako návštevníci, tak odborná verejnosť,“ priblížil s tým, že v minulosti sa na tomto mieste druhý vstup do hradu nenachádzal a platilo, že čím menej brán musela hradná posádka chrániť, tým to bolo bezpečnejšie a aj praktickejšie.

„Kvôli tomu bolo vybudované celé južné opevnenie, ktoré v dominantnej väčšine pochádza zo začiatku 16. storočia. Približne v tomto období môžeme povedať, že má asi 500 rokov a aj vďaka nemu hrad nebol nikdy vojensky dobytý,“ upozornil Tomáš Michalík.

Do novosprístupnených zákutí hradu môžu záujemcovia vstúpiť denne z jeho južnej strany v čase od 11.00 do 18.00 hod., vstup cez pôvodný vstup je možný od 9.00 do 19.00 hod.



„Počas sezóny plánujeme rôzne podujatia k téme Matúš Čák Trenčiansky, keďže v tomto roku si pripomíname 700. výročie jeho úmrtia. Podujatia budú viac-menej niest' jeho meno, no pripravujeme aj nočné prehliadky hradu, podujatia pre deti a iné akcie, ktorých uskutočnenie bude závislé od aktuálnej pandemickej situácie,“ upozornila vedúca oddelenia marketingu a komunikácie **Radovana Keliarová**.

www.sme.sk 23.04.2021

Pomocná evidencia 106/01/2021

Otvorenie Trenčianskeho hradu so zmenenou trasou prehliadky

Trenčianske múzeum v Trenčíne otvorilo v piatok 23. apríla pre verejnosť svoje hradné brány. Sprístupnený bol malý prehliadkový okruh bez sprievodcu, ktorý rozšírili o prehliadku južného opevnenia.

Z prevádzkovo-bezpečnostných dôvodov bola štandardná prehliadková trasa pozmenená obchádzkou cez južné opevnenie. Novinkou bolo otvorenie novej pokladne na zrekonštruovanom južnom opevnení a možnosť vstupu na hrad od lesoparku Brezina. Vstup na hrad cez južné opevnenie bol možný len po schodoch, čiže bezbariérový prístup pre kočíky a imobilných je obmedzený.

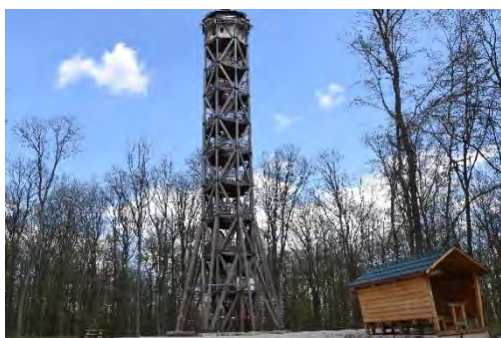
S otvorením hradu boli aj naďalej spojené určité obmedzenia a hygienické opatrenia vzhľadom na prebiehajúcu pandémiu.

www.muzeumtn.sk 23.04.2021

Pomocná evidencia 107/01/2021

Protipožiarnu vežu sprístupnia verejnosti

V poslednom čase sa veľa Trenčanov zaujíma o „rozhl'adňu Čechovka/Ibovka“. Pýtajú sa na jej sprístupnenie.



V skutočnosti ide o stavbu protipožiarnu vežu, ktorá je umiestnená v Istebníku. Vlastníkom stavby je spoločnosť IBO. Stavebné povolenie bolo vydané v r. 2016 a stavba bola skolaudovaná v r. 2019. Na veži koncom apríla 2021 prebiehali technologické práce, kvôli ktorým veža nebola sprístupnená verejnosti.

Po ukončení týchto prác, plánuje vlastník vežu sprístupniť pre verejnosť po 9. podlažie.

www.trencin.sk 26.04.2021

Pomocná evidencia 110/01/2021

Trenčan Karol Steklý oslávil 100. narodeniny

V sobášnej sieni Mestského úradu Trenčín sa v utorok 27. apríla udialo milé stretnutie. Primátor **Richard Rybníček** prijal **Karola Steklého**, občana mesta so zaujímavým životným príbehom, čestného a veľmi milého človeka, oslávenca, ktorý sa práve v ten deň dožil 100 rokov.



www.trencin.sk 27.04.2021

Pomocná evidencia 113/01/2021

Spadla malá časť jedného z najstarších múrov na Trenčianskom hrade

O tom, aké náročné je udržať obrovský hradný komplex v dobrom stave, svedčí aj udalosť z posledných týždňov na Trenčianskom hrade.



„Nedávno sme boli svedkami toho, ako nám spadla menšia časť múru. Riešili sme to s pamiatkarmi, so statikom a pracuje sa na tom. Samotný múr pochádza zo začiatku 14. storočia, teda z obdobia vlády Matúša Čáka,“ povedal

Tomáš Michalík, zástupca Dôvod zrútenia časti múru treba podľa jeho slov hľadať v stavebných zásahoch v druhej polovici minulého storočia.

„Vtedy bol múr opakovane spevňovaný a stabilizovaný a práve nie úplne odborný prístup má za následok túto deštrukciu. Chceme rešpektovať pamiatkové hodnoty a ak to bude technicky možné a ekonomicky racionálne, určite sa budeme snažiť uviesť múr do pôvodného stavu, aby spĺňal všetky bezpečnostné parametre,“ doplnil zástupca riaditeľa Trenčianskeho múzea, ktoré má hrad v správe.

www.sme.sk 27.04.2021

Pomocná evidencia 115/01/2021

Karol Steklý: Nešiel som do vojny zabíjať ľudí

Pamätník **Karol Steklý** sa 27. apríla v skvelej forme dožil 100 rokov. Bojoval na východnom fronte, v Taliansku a je spoluautorom známej repliky Štefánikovho lietadla, ktoré je umiestnené v hale Letiska M. R. Štefánika. O Štefánikovi a jeho lietadle napísal aj knihu.

Karol Steklý sa narodil 27. apríla 1921 v Masarykových kasárňach v Trenčíne. Jeho otec, ktorý prišiel na Slovensko ako bývalý vojak Rakúsko-Uhorskej armády, pochádzal z českého Kolína. Počas prvej svetovej vojny ako vojak pôsobil v Taliansku. Tam sa pridol k Štefánikovým légiám, s ktorými prišiel na Slovensko a pomáhal vytlačiť Maďarov.

Po vojne ako vyučený kuchár a čašník prevádzkoval reštauráciu a jedáleň v trenčianskych Masarykových kasárňach. Tu sa zoznámil a oženil s Karolovou matkou **Gizelou Švančarovou**, dcérou učiteľa a organistu v Opatovej nad Váhom. Keď mal Karol štyri a jeho brat František dva roky, otec zbankrotoval a odišiel od rodiny hľadať si prácu do Nemecka. Z kasární musela odísť celá rodina.

Presťahovali sa do Opatovej, do domu babky z matkinej strany. Tento rodinný dom postavený ešte v časoch Rakúsko-Uhorska sa stal domovom a pevným bodom v živote celej

rodiny. Karol a František ako deti bývalého legionára dostávali malú podporu a chodili na ozdravné pobyty.

Karol vychodil meštianku v Trenčíne. Vyučil sa za zámočníka v dielni **Antona Földváriho** a v roku 1938 začal pracovať v ZŤS Dubnica. Po celé roky nemal Karol ani jeho rodina o otcovi takmer žiadne správy, až po skončení 2. svetovej vojny, keď sa vrátil z talianskeho frontu.

Prvé dotyky s vojnou

Vznik Slovenského štátu 14. marca 1939 zasiahol aj do života mladého Karola Steklého. Mníchovská dohoda predznamenalala ďalšie roky života celého slovenského národa. „Vtedy to bolo tak, že Česi a Židia musia zo Slovenska preč. Pri prvom odvode si na mňa nespomenuli, ale pri druhom mi už povedali, že buď si vybavím slovenské štátne občianstvo, alebo budeme musieť odísť aj s bratom do Protektorátu Čechy a Morava, lebo sme po otcovi mali české občianstvo. Matka mala slovenské. Keďže som sa tu narodil, aj som tu žil, požiadal som o slovenské občianstvo,“ spomína Karol.

V roku 1942 ho povolali na odvod a v októbri narukoval k ženijnému práporu v Novom Meste nad Váhom. Tu absolvoval 10-mesačný tvrdý výcvik v poddôstojníckej škole s pomocou nemeckých inštruktorov.

„Veliteľom mojej roty bol istý Stanek. Keď sme pochodovali okolo jeho domu, museli sme spievať. Jeho manželka vždy vyšla von pred dom, kývala nám a zdravila. Taká sympatická pani. Mala však špatný osud. Stanek bol silne zameraný proti Nemcom. A keď vypuklo Povstanie, prišlo poňho gestapo. Keď si obliekal kožený kabát, v bočnom vrecku mal pištoľ a cez rukáv dvoch členov gestapa zastrelil a ušiel. Jeho manželka bola v tom čase v druhom stave. Ju potom mučili tu na Brezine a má tam aj hrob – Elena Staneková. Vždy, keď tam chodíme oslavovať, tak idem k jej hrobu, pretože si spomeniem, ako, chudera, zle skončila.“

Východný front

V auguste 1943, po desiatich mesiacoch výcviku, poslali mladého vojaka Karola v hodnosti slobodníka spolu s jeho jednotkou do Bieloruska, do okolia Minska, ktorý vtedy ešte patrilo Rusku. V tom čase už Nemci prestávali slovenským vojakom dôverovať.

Karol nastúpil do Zaisťovacej divízie, ktorej úlohou bolo strážiť mosty, koľajnice a všetky dôležité štátne budovy pred partizánmi. Skupina slovenských vojakov zažila aj bombardovanie. Karol mal od začiatku na starosti zbrojný sklad. Pri požiari po bombardovaní sám musel vynášať muníciu von, aby celý sklad nevybuchol.

Pár týždňov pred ich príchodom na východný front ušiel so svojimi vojakmi k partizánom kapitán Nálepka.

„Poznali sme jazyk, vedeli sme sa s miestnymi obyvateľmi dobre dorozumieť. Bývali sme asi 10 km od mesta; v lese, kde boli bývalé ruské kasárne pri autostráde Minsk – Smolensk – Moskva. Blízko bol aj ohradený zajatecký tábor. My sme tým Rusom pomáhali, ako sme vedeli. Videli to aj nemeckí vojaci. Vedome sme pomáhali ruským zajatcom, nosili sme im cez plot chlieb. Nemeckým strážnikom sme dali cigarety a oni sa tvárili, že nič nevidia,“ spomína na toto obdobie Karol. V Rusku zažili aj bombardovanie malými lietadlami „kukuruzníkmi“, ktoré pilotovali prevažne ženy.

Presun do Talianska

Vedenie armády rozhodlo, že ich jednotku stiahnu z bojovej činnosti v Rusku a presunú do Talianska na opevňovacie a železničné práce. Situácia v Taliansku bola komplikovaná vojensky aj politicky.

Po skončení bojov v Afrike už mali Anglo-Američania obsadenú Sicíliu a juh Talianska asi po Neapol. Mussolini bol zosadený a znova oslobodený. Kráľ ušiel, vznikla Talianska

republika so sídlom v Salò pri Lago di Garda pod kontrolou Nemecka.

Na jeseň 1943 sa už front nachádzal blízko Neapola. Sloven-skí vojaci tam z východného frontu cestovali vlakom osem dní a nocí. Obchádzali celú bývalú Československú republiku, aby náhodou niekto počas cesty neušiel. Do Talianska dorazili pred Dušičkami koncom októbra 1943. Vojaci boli spočiatku asi dva mesiace ubytovaní pri mori v meste Cervia. Karol využil svoj talent na jazyky a rýchlo sa naučil po taliansky aj vďaka ochote a priateľstvu chlapcov zo školy a dievčat z neďalekého krajčír-skeho salóna.

Zostrelenie stíhačiek

Pred Silvestrom, 30. decembra 1943, bombardovali Spojenci veliteľstvo ich brigády v Imole a zostrelili dve stíhačky. Slo-venská jednotka vtedy prišla o 23 vojakov. Neskôr, 7. januára 1944, sa jednotka presunula do mesta Ceccano v blízkosti Monte Cassina.

„V Monte Cassino prebiehali ťažké boje. Front bol blízko a naši tam na Gustavovej obrannej línii robili opevnenia. Veľa som chodil autom. Keďže sme tam robili opevňovacie práce, mne dali za úlohu materiálne zabezpečovať obidva naše pluky. Všetko, čo potrebovali – ostnatý drôt, lopaty, krompáče; všetko, čo bolo treba. Rýchlo som sa naučil po taliansky. Chodil som medzi skladmi, ktoré už Anglo-Američania kontrolovali stíhač-kami.“

Pohyb po ceste aj železnici bol veľmi nebezpečný. Keď Spo-jenci nemohli postúpiť od Monte Cassina, vylodili sa im za chrptom v Anziu a Nettune. Takto boli zovretí spredu aj zozadu. Nemci zadržovali ich postup. V polovici marca sa presunuli do okolia Avezzana na úrovni Ríma.

„Môj domáci, u ktorého som býval asi 20 kilometrov od bo-jiska, vyrábal proti Nemcom nejaké plagáty, a tí ho zavreli. Ja som ho potom za cigarety dal pustiť.“ Spojenci pripravovali

veľký útok, v polovici marca sa zmocnili Monte Cassina a začiatkom júna vstúpili bez boja do Ríma približne v čase vylozenia v Normandii.

„V tomto období sme už ustupovali rýchlo, niekedy aj na vlastnú päť. Keď som šiel s tromi autami po materiál, celá naša jednotka musela urýchlene ustúpiť. Nemohli sme sa vrátiť, len postupovať sami. Dve autá sme zneškodnili, nechali sme si len benzín na ústup a osobné veci. Po ceste nám vojenský žandári zobrali aj to tretie auto s vecami.“ Za svojou jednotkou do oblasti San Marina sa dostali až 19. júna. Vtedy už ustúpili približne 400 km.

Slovenskí vojaci sa pridávali k partizánom

V polovici augusta 1944 uskutočnila Karolova jednotka presun do oblasti Ferrary, odkiaľ ušli niektorí velitelia. Začiatkom septembra 1944 sa presunuli na severný breh Pádu k Mantove a 24. októbra už boli v Pavii. Opravovali tam zničené mosty a železnice. Karola Steklého zavialo aj do mesta Corteolona, najdôležitejšieho miesta odbojovej činnosti v Taliansku.

„Vtedy od nás ušla jedna skupina dôstojníkov. Môj veliteľ bol poručík Kremnický, a ten tiež ušiel. Vlastne vtedy nebolo ani nutné utekať. Stačilo zostať na jednom mieste, na chvíľu sa ukryť a počkať jeden alebo dva dni, pokiaľ tam prišiel front. Ja som však nikdy nechcel ustúpiť alebo bojovať proti. Ja som skladal vernosť Slovenskému štátu a ešte stále som povďačný za mnohé veci.“

Karolova jednotka bola aj svedkom množstva popráv, ktorými Taliani trestali vlastných ľudí. Z jeho spomienok vyplýva, že v Taliansku bol partizánsky boj odlišný od toho slovenského. Talianski partizáni nebojovali priamo proti Nemcom. Len určité skupinky v mestách mali prehľad o pohybe áut a hlásili Američanom, kde sa práve nachádza schovaná vojenská kolóna. Keďže cez deň sa nedalo presúvať, čakali zamaskovaní až do zotmenia. Prišli Američania a zneškodnili ich, ale hynuli aj

Taliani. Týchto kolaborantov potom strelali. Dňa 18. marca 1945 k pár partizánom prešla jedna celá jednotka asi 80 mužov okolo **Ladislava Gajdoša**. Zobrali so sebou aj nejaké zbrane, ktoré im Karol dal.

August 1944 v Taliansku

Po roku odslúženom v armáde mal Karol nárok na dovolenku. Pripravený na transport do vlasti čakal na veliteľstve. Práve v tej dobe bola jeho divízia na ústupe a často ich bombardovali. Toto obdobie Karol približuje: „Bolo to práve v auguste, keď malo vypuknúť u nás na Slovensku povstanie. Bolo veľmi teplo a my sme boli schovaní pod jednou šopou na statku. Niektorí vojaci si krátili čas hraním kariet schovaní pod autom. Ponad nás prelietavalo zasiahnuté lietadlo a horela mu pravá strana motorov. Stále klesalo a chcelo pristáť. Videl som, ako nám krúžilo nad hlavou; pilot začal vypúšťať bomby, aby sa odľahčil. Začul som bomby, zakričal:

„Pozor nálet, bomby padajú!“ Chlapci si však nič nevšimli, hrali ďalej karty. Začal som utekať smerom k neďalekej rieke, aby som sa zachránil. Vedel som, že keď dopadne bomba do mokrého terénu, urobí kráter a vybuchne do výšky. Keď padne na tvrdé, vybuchne do šírky. Stihol som však dobehnúť len do tej priekopy, učupil som sa tam a vtom padla bomba. Mal som šťastie, inak by som sa rozletel na prach.“

Vtedy vypuklo u nás doma na Slovensku povstanie. Hranice sa uzavreli a už sa nedalo ísť domov. Zostal som teda ešte ďalší rok v Taliansku. Keby som sa vtedy dostal domov, pravdepodobne by som sa dostal k partizánom. No ja partizánsky boj neuznávam. Pre mňa ako vojaka boli vtedy partizáni nepriatelia.“

Posledná vojenská akcia

Koncom apríla 1945 sa Karol a jeho jednotka sa presúvali na nové miesto bližšie k hraniciam. Bolo to len kúsok od miesta, kde prežil poslednú noc a kde bol 28. apríla 1945 popravený **Benito Mussolini** spolu so svojou milenkou **Clarou Petacci**.

Na úteku ich chytili partizáni. Postavili ich k múru, oboch zastrelili a zavesili za nohy. Slovenskí vojaci boli vtedy od toho miesta asi 20 kilometrov.

V tom čase mal akurát Karol narodeniny a jeho dvaja kamaráti **František Marek** a **Štefan Svrbík** ho vyzvali, že by ich mali osláviť. Keď sa večer vybrali do neďalekej dediny, videli, ako z opačnej strany prichádza nemecká kolóna ťažkej bojovej techniky, ktorá ustupovala do Nemecka. Spolu s nimi z Talianska utekala aj skupina fašistických prominentov. Vtedy kolónu napadli americké stíhacie bombardéry, ktoré ju zlikvidovali.

Za neustáleho ostreľovania z nízko letiacich bombardérov sa trojica kamarátov aj rozprášení Nemci kryli medzi domami a postupovali do stredu dediny, až sa stretli zoči-voči na dvore jednej trattorie. Udivení sa na seba pozerali a v prvom momente nevedeli, čo robiť. Karol a jeho kamaráti však mali na sebe uniformy Slovenskej armády a využili moment prekvapenia. František Marek presviedčal Nemcov a Karol Talianov, aby sa vzdali. Tretí z nich Štefan Svrbík sa medzitým ponáhlal po posilu.

Karol povedal jednému vysokému talianskemu vojenskému hodnostárovi, že pre neho už vojna skončila. Ten si vtedy strhol všetky vyznamenania a zahodil ich do kúta. Iný Talian sa ho spýtal, odkiaľ je, a potom povedal: „Na Majstrovstvách sveta vo futbale v roku 1934 v Ríme som hral vo finále proti Československu. Vtedy sme nad vami vyhrali. Teraz ste nad nami vyhrali vy.“ Medzitým začali prichádzať ozbrojení partizáni a chceli Nemcov a Talianov odvieť. Po dohode s partizánmi a po príchode slovenskej jednotky všetkých vzali do zajatia. Takto spomínal na svoju poslednú bojovú akciu druhej svetovej vojny Karol Steklý.

Koniec vojny a spomienky na partizánov

Ku koncu vojny sa ešte veľa z Karolových spolubojovníkov pridalo k partizánom a viedlo partizánsky život. Potom po vojne

však spolu chodievali na oslavy. „Ja som ich podporoval. Chodil som autami a keď sa potrebovali presunúť, keď po nich išli, tak dalo sa im nejaké vojenské oblečenie, nejaký kabát sme im prehodili cez plecيا a vozil som ich sem a tam, aby som ich zachránil. Mal som na starosti zbrojný sklad, a čo potrebovali, dostali odo mňa. Čiže mňa potrebovali ‚vonku‘, nie strieľať niekoho.“

Vojna sa skončila v máji 1945, v Taliansku už koncom apríla. Slovenskí vojaci po vojne vykopávali našich mŕtvych vojakov a partizánov a nanovo ich čestne pochovávali. V Taliansku zahynulo takmer 130 slovenských vojakov a partizánov. Po vojne sa slovenským vojakom bojujúcim na talianskom fronte nedostalo takej pocty a pozornosti ako partizánom. Karol to však nikomu nikdy nezazlieval, lebo sa nikdy necítil ako partizán. Nie je uznaný ako partizán, vždy im však pomáhal.

Podľa jeho slov nikdy nestrieľal na človeka a ani nerobil žiadnu odbojovú činnosť. Nenosil so sebou žiadne zbrane, vo vrecku však celý čas skrýval jeden granát a obväzový materiál na rany. Na Taliansko však nikdy nezanevrel a po vojne sa tam niekoľkokrát spolu so svojimi spolubojovníkmi vrátil, keďže im tam zostalo veľa priateľov.

Konečne návrat domov a do civilu

Po dvoch rokoch na fronte sa Karol a jeho spolubojovníci v auguste 1945 vrátili na Slovensko. Karola najprv odvelili do Malaciek, kde pomáhal pri likvidácii skladu vojenského materiálu a potravín, ktoré mal na starosti v Taliansku. Vtedy zlikvidoval aj svoju zbraň, ktorá mu robila spoločnosť počas celého pôsobenia vo vojne a proti žiadnemu človekovi ju nikdy nepoužil.

Potom sa presunul do Komárna k ženijnému útvaru už ako člen Československej armády. Pôsobil tam ako rotný inštruktor pri výcviku nováčikov. Do civilu odišiel 15. decembra toho istého roku.

„Keď som prišiel po skončení vojny v auguste 1945 z talianskeho frontu, matka napísala otcovým príbuzným, že som sa vrátil. Vtedy som pracoval v Malackách, kde sme odovzdávali zbrojný materiál a likvidovali ho. Otec zistil, kde som. Služba mi prišla povedať, že ma niekto na vrátnici čaká. Prišiel som tam, no nikoho som tam nepoznal. Keď som chcel odísť, jeden neznámy muž ma oslovil, že či som Steklý. Ja som prikývol a vtedy mi ten neznámy muž povedal, že je môj otec. Tak som sa znovu stretol s otcom.“

Od začiatku februára 1946 Karol pracoval v Severočeských povrchových hnedouhoľných baniach na Mostecku. V tom čase museli sudetskí Nemci odísť a doly ostali bez ľudí. Pracovalo tam veľa Slovákov.

Karol mal na starosti strojné vybavenie dolov. Našiel tu aj svoju životnú lásku **Júliu Venglovskú** pochádzajúcu z východného Slovenska, s ktorou sa v septembri 1949 oženil. S manželkou spolu prežili celých 67 rokov, z toho prvých 7 rokov v Moste, kde Karol pracoval na šachte. Tu sa im narodili dve dcéry, Ľudmila a Soňa. Neskôr v Trenčíne sa narodila ešte tretia Alena.

Karolov otec sa snažil obnoviť rodinný život. Chcel sa vrátiť k ich matke, no už si boli odcudzení. Otec si našiel prácu blízko syna v Záluží pri Moste, aby sa mohli navštevovať. Kúpil domček v časti Podmoklí (české Švajčiarsko) a matka za ním na nejaký čas prišla. Vrátila sa však naspäť na Slovensko do Opatovej.

Cnelo sa jej za domovom a cítila sa osamelá. Otec za rodinou ešte istý čas chodieval, no pochopil, že ich vzťah už nemá budúcnosť a v roku 1948 si vzal život... Karolova matka v tom čase žila na Slovensku v rodičovskom dome, no okrem nej dom obývalo aj ďalších sedem ľudí, ktorých im prideliť do podnájmu národný výbor. V roku 1956 zomrela.

Na Slovensku vládli komunisti a miestny národný výbor Karola postavil pred ultimátum – buď sa do pol roka vráti, alebo mu zoberú jeho časť domu. Karol sa s rodinou presťahoval naspäť na Slovensko a zamestnal sa opäť v Dubnici nad Váhom, kde pracoval ešte pred odchodom na front. Neskôr pracoval ako montér na mnohých miestach, aj vo Východoslovenských železniarňach ako vedúci montér. Tlmočil Talianom a jeden z nich mu dokonca poslal fotku opraveného mostu, ktorý bol zničený počas vojny, keď tam pôsobil aj Karol.

August '68 sa nemal stať

Vstup sovietskych vojsk na naše územie v auguste 1968 prežil Karol v práci. Pracoval vtedy vo Východoslovenských železniarňach ako montér a tlmočník, Taliani im prišli namontovať novú linku. Vonku bol veľký zmätok a v noci začali prichádzať Rusi.

„Chodieval ku mne jeden muž od tajnej polície. Bol zvedavý, či niekto z nich nie je komunist. Vedel som, kto je to, ale nevyzradil som ho. Mali sme tam jedného Taliana, ktorý si rád vypil, a vtedy nadával na komunistov. Zobrali mu vodičák. Ten tajný mal krycie meno Drozd. Išiel som na políciu a poprosil som, aby mi zavolali pána Drozda. Potreboval som, aby mu ten vodičák vrátili, inak by ho poslali domov. Drozd bolo krycie meno toho príslušníka, čo som ja vtedy nevedel. Rýchlo mi ten vodičák vrátil a poslal ma kade ľahšie,“ spomína na úsmevnú historiku Karol.

Karol vidí dôvod invázie v napätej medzinárodno-politickej situácii, vo vzťahoch NATO a východného bloku. „Po udalostiach v roku 1968 som sa dostal do ZSSR na montáže, nadávali nám tam do zradcov. Vraj ich to stálo 30 miliárd rubľov, aby zmenili obranný systém proti NATO. V tom čase boli na západe Čiech hranice medzi východným a západným blokom. Takže to bol dôvod, že my sme zradili Rusov. Vtedy platila Varšavská

zmluva a my sme boli jediný štát, kde nebol ruský vojak,“ spomína Karol na udalosti augusta 1968.

Ďalšie roky života a práca

Počas zamestnania strávil Karol sedem rokov v Rusku, z toho 5 rokov na Urale a dva a pol roka pod Moskvou v meste Oriol. V čase svojho pôsobenia v armáde sa rýchlo naučil po rusky aj po taliansky, čo sa mu neskôr veľmi zišlo. Keď začali robiť montáže v Rusku, žiadali ho, aby vstúpil do strany, lebo inak by nemohol vykonávať vedúcu funkciu.

Vždy pracoval s ľuďmi a riadil ich. Ďalších osem rokov zostal v ZŤS pracovať ako dôchodca a bol vyslaný do Kladna a do iných miest na montáže. Karol mal bohaté skúsenosti s riadením ľudí a v práci veľkú zodpovednosť. Robil tam od roku 1956. V januári 1990 sa zmenila politická situácia, zbrojná výroba sa zastavila a Karol vo svojich šesťdesiatich deviatich rokoch odišiel na zaslúžený oddych. V tom období sa začali politické vzťahy normalizovať, Slovensko sa otvorilo svetu a Karolovi sa začala ďalšia zaujímavá životná etapa.

Štefánikovo lietadlo Caproni Ca-33

Už počas vojny sa Karol veľmi zaujímal o stroje a veľa si všímal. Keď spadlo nejaké zostrelené lietadlo v jeho blízkosti, Karol tam vždy šiel. Neskôr sa zaujímal aj o rôzne lietadlá, ktoré boli zostrelené na našom území.

Po vojne sa stal členom pobočky leteckého zväzu. V Leteckých opravovniach v Trenčíne pracovala skupina montérov, ktorá reštaurovala historické lietadlá pre múzeum Praha-Kbely. Opravili asi 20 lietadiel. Jeden z pracovníkov, **Rastislav Ferlica**, prišiel s myšlienkou zostrojiť aj lietadlo Caproni Ca-33, v akom sa generál M. R. Štefánik 4. mája 1919 vracal domov, havaroval a zahynul. Toto lietadlo bolo na Slovensku takmer neznáme a neexistovala k nemu žiadna dokumentácia. Keďže Karol vedel dobre po taliansky, poprosili ho o pomoc pri zháňaní materiálov a dokumentov z talianskych archívov. Zistili,

že jediné zachované lietadlo Caproni Ca-33 sa nachádza v múzeu pri Ríme.

Karol spolupracoval aj so Stredným elektrotechnickým učilišťom v Dubnici nad Váhom. Škola mala družbu s podobnou školou v Taliansku, a tak im pomáhal tlmočiť. Pri stretnutiach sa zoznámil s leteckým nadšencom **Giancarlom Zanardim**. Vďaka nemu sa dostali do spomínaného múzea v Ríme a mohli tam zostať neobmedzenú dobu. Pre Talianov bolo tiež zaujímavé podieľať sa na vzniku vtedy už historického lietadla.

V časopise „Historické lietadlá“ o nich vyšiel aj článok. Nadšenci z Trenčína chceli zostrojiť autentickú repliku lietadla. O ich snahe sa dozvedela barónka **Maria Fede Caproni di Taliedo**, dcéra konštruktéra lietadla, a začala im pomáhať. V rôznych skladoch Caproni medzi šrotom objavili jeden originálny motor a chladič, ktoré im barónka zapožičala, a darovala im tri originálne vrtule. Tie sú jediné originálne časti repliky. Barónka konštruktérom poskytla aj veľa cennej dokumentácie a osobne ich prišla v máji 2003 navštíviť do Trenčína. Vtedy prvýkrát ukázali repliku Caproni Ca-33 svetu. Celková stavba lietadla trvala od roku 1994 do roku 2003. Lietadlo je momentálne majetkom Vojenského múzea v Piešťanoch. V súčasnosti sa nachádza vo vstupnej hale Letiska M. R. Štefánika v Bratislave.

Karol sa zaujímal nielen o stavbu repliky lietadla, ale aj o okolnosti havárie, pri ktorej M. R. Štefánik zahynul. V talianskych archívoch sa dopátral k dokumentom, z ktorých vyplýva, že pád lietadla zapríčinilo nepriaznivé počasie. Počas pristávacieho manévru ich zanášal vietor a namiesto 350 metrov sa točilo až na troch kilometroch. Výsledkom Karolovho pátrania je aj publikácia „Letec Štefánik a Caproni“, do ktorej sústredil všetky vtedy dostupné oficiálne informácie. „Postupom doby sa mi však zdajú málo pravdepodobné,“ dodáva.

Karol Steklý dnešných dní

Jeho život sa niekoľkokrát spojil s postavou M. R. Štefánika – jeho otec bojoval v Štefánikovej légii a on sám je čestným členom Spoločnosti M. R. Štefánika.

Za tie roky nazbieral veľa materiálu o Štefánikovom lietadle Caproni a napísal aj knihu o histórii stavby repliky lietadla. Keď mal 90 rokov, skočil tandemový zoskok padákom, o rok neskôr znova a chystá sa na to opäť, keď mu to zdravie dovolí. „Nepotrebujem nič falšovať, žijem, ako príde, všetko prirodzene,“ uzatvára svoje rozprávanie pamätník Karol.

www.aktuality.sk 27.04.2021

Pomocná evidencia 114/01/2021

Rekonštrukcia strechy a ochodze na Katovom dome

V stredu 28. apríla sa začala výmena strešnej krytiny a drevenej ochodze na Katovom dome v Trenčíne. K rekonštrukcii pristúpilo múzeum z dôvodu zatekania do podkrovných priestorov a neprístupnej ochodze návštevníkom, nakoľko strecha aj ochodza sú po dobe životnosti.

Zámerom bolo odstránenie a likvidácia starého dreveného šindľa, výmena latovania, montáž novej krytiny, demontáž starej ochodze mimo nosných prvkov, montáž novej ochodze a náter novej strešnej krytiny a ochodze prírodným materiálom



(drewný tér, ľanový olej). Tieto práce si vyžadujú 48 681 eur bez DPH.

Budova Katovho domu je jedinou zachovanou stavbou tohto typu v Trenčíne. Re- prezentuje charakteristický renesančný meštiansky dom

s okružnou pavlačou, v ktorom boli umiestnené ako obytné priestory, tak aj hospodársko-výrobná časť a čierna kuchyňa.

Katov dom, „Katovňa“ alebo „Dom mestského kata“ je historicky aj mestskou tradíciou spájaný s výkonom spravodlivosti a väzením. Podľa niektorých údajov býval na konci 19. storočia v tomto dome mestský dráb a istý čas tu bolo i väzenie. Niektorí uvádzajú, že v 16. – 17. storočí skutočne slúžil ako obydlie mestského kata.

V objekte sa nachádza expozícia približujúca svet, ktorý obklopoval mestského kata v 16. – 18. storočí, a tiež expozícia, ktorá prezentuje činnosť cechov a život mešťanov na území mesta Trenčín a jeho okolia.

www.muzeumtn.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 118/01/2021

Smart koncepty sú technológiou podporený gazdovský rozum

Mesto Trenčín sa v roku 2019 stalo partnerom projektu neziskovej organizácie (f)ITcubator s názvom Smart koncepty v manažmente miestneho a regionálneho rozvoja. Hlavná aktivita spolupráce je zameraná na zlepšovanie procesov verejnej správy pomocou smart konceptov v manažmente miestneho a regionálneho rozvoja.

Európska únia si stanovila za cieľ, že do roku 2050 chce znížiť tvorbu uhlíka o polovicu. Tento záväzok preniesla na národné štáty, ktoré tento zámer budú ďalej prenášať na mestá, obce a regióny.

„S touto politikou súvisia aj eurofondy a plán obnovy. Viac ako polovica peňazí pôjde do zelenej transformácie, vedy, výskumu a inovácií. To sú kľúčové pojmy,“ povedal **Igor Wzoš**, predseda predstavenstva Slovak Smart City Cluster. Mesto Trenčín sa v súčasnosti pripravuje na to, aby mohlo čerpať

peniaze z týchto fondov. Na to však potrebuje dobrý plán a strategické dokumenty.

„Táto smart koncepcia je jedným zo strategických dokumentov, podľa ktorého bude mesto Trenčín v najbližších siedmich až desiatich rokoch čerpať zdroje Európskej únie a investovať do svojej infraštruktúry. Smart nie je len o technológiách, ale skôr o celom komplexe verejných politík na území mesta,“ dodal.

Mesto Trenčín má záujem riešiť všetky oblasti života mesta, ale predovšetkým dopravu, bezpečnosť a energetiku. V rámci dopravy plánuje vybudovať inteligentné križovatky na hlavnom ťahu.

„Akékoľvek spriechodnenie by znížilo dobu čakania a zároveň emisie. Táto cesta je pre Trenčín kľúčová, je to hlavná tepna, ktorá ho pretína a aj keď sa postavila diaľnica, cez Trenčín prechádzajú desiatky tisíc áut a ich počet stále stúpa,“ povedal **Igor Wzoš**. V rámci projektu chce radnica riešiť aj energetiku budov.

„Pri energetike to funguje tak, že do samotnej budovy sa nainštaluje väčšie množstvo senzorov na vodu, plyn, teplo, elektrickú energiu. Dokážete to efektívne regulovať, získate nejaké zdrojové dáta o tom, aký režim má tá budova, zavediete energetický manažment. Na základe toho potom môžete urobiť garantovanú energetickú službu a to už je mechanizmus, ktorý sa dá financovať z úspor,“ doplnil. Podľa jeho slov v takom prípade vie potom iný expert povedať, aké opatrenia musí mesto urobiť, aby sa znížilo množstvo energií. Z tých úspor sa potom dajú tieto opatrenia zaplatiť.

„Takýmto spôsobom môžu mestá na Slovensku zachrániť obrovské množstvo budov, lebo tieto kapitálové dlhy sa rátajú v stovkách miliónov. Takáto finančná injekcia, ktorá príde v podstate zo súkromnej banky alebo súkromného sektora, sa nezapočítava do dlhu mesta,“ povedal Igor Wzoš.

Takéto riešenie sa dá využiť na väčšinu verejných objektov, ktoré nie sú energeticky zhodnotené ako školské budovy, plávajúce, športová hala a podobne.

Smart prístup ale nie je len o tom, že sa do budov nainštalujú zariadenia, ktoré vytvárajú grafy.

„Jednoducho jedným komplexným opatrením riešite aj energetiku, aj znižovanie CO₂, aj financovanie a vo finále aj pohodu pre ľudí, ktorí tú budovu využívajú. Na konci musí byť vždy kvalita života ako ten najvyšší cieľ,“ vysvetlil. Igor Wzoš si myslí, že podobné dáta budú ropou budúcnosti.

„To znamená, že bude sa rozhodovať na základe dát, vstúpi do toho umelá inteligencia, ale na konci bude vždy človek, ktorý stlačí enter a na ňom bude tá finálna zodpovednosť. Ale tá technológia má pomáhať pri rozhodovaní. V princípe je smart iba technológiou podporený gazdovský rozum.

„Na Slovensku nie je veľa miest, ktoré sa takto zodpovedne pripravujú na digitálnu budúcnosť, mesto Trenčín je v tomto prístupe lídrom,“ uzavrel.

www.sme.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 120/01/2021

Blato skončilo na ceste, búrka zanechala v Trenčíne spúšť

Silná búrka, ktorá sa v nedeľu 2. mája v skorých ranných hodinách prehnala Trenčínom, nechala za sebou spúšť. Po silných zrážkach došlo k naplaveniu blata z polí a stavenísk na cestnú komunikáciu a chodníky.

Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**, stalo sa tak na konci výstavby na Východnej ulici, kde sa blato dostalo na cestu.

„Podobná situácia bola aj na ceste v správe Trenčianskeho samosprávneho kraja - od kruhového objazdu pod Juhom

smerom na Soblahov až po Leoni, kde bolo blato vyplavené z brehov rolí za záhradkárskou osadou Halalovka,“ ozrejmila.

Po udalosti na mieste zasahovali pracovníci Mestského hospodárstva a správy lesov a spoločnosti, ktorá je zmluvným part-



nerom pri čistení mesta, pomohli aj dobrovoľní hasiči zo Záblatia.

„Na Východnej ulici pracovníci Marius Peder- sen uvoľňovali dažďové vpuste od blata s vyso- kotlakovým zariadením, dobrovoľní hasiči zo Zá-

blatia a pracovníci MHSL zabezpečili priechodnosť medzi chodníkmi a priechody pre chodcov na ceste od kruhového ob- jazdu pod Juhom smerom na Soblahov. Tam bol v niektorých úsekoch desaťcentimetrový nános blata,“ doplnila Erika Sá- gová.

www.sme.sk 03.05.2021

Pomocná evidencia 126/01/2021

V Trenčíne sa začalo asistované sčítanie obyvateľstva

V Trenčíne sa v pondelok 3. mája začalo asistované sčítanie obyvateľstva. V prípade zhoršenia epidemiologickej situácie môže byť prerušené. Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**, Trenčanom sú k dispozícii tri kontaktné miesta - v klientskom centre mestského úradu a v kultúrnych centrách na sídlisku Sihot' a na Kyjevskej ulici.

„Asistované sčítanie sa realizuje dvoma spôsobmi. Prvý spôsob - obyvateľ príde do kontaktného miesta, kde sa sčíta sám alebo s pomocou stacionárneho asistenta. Druhý spôsob - oby- vateľ požiadava o službu mobilného asistenta telefonicky, na

základe toho ho mobilný asistent navštívi doma a pomôže mu sčítať sa,“ uviedla hovorkyňa s tým, že počas sčítania je potrebné dodržiavať aktuálne platné opatrenia na zamedzenie šíreniu ochorenia COVID-19.

Asistované sčítanie je určené obyvateľom, ktorí sa nemohli sčítať sami ani s pomocou blízkej osoby počas elektronického samosčítania. Ide najmä o digitálne vylúčených obyvateľov, starších obyvateľov, obyvateľov v sociálnych zariadeniach a obyvateľov marginalizovaných komún.

www.teraz.sk 03.05.2021

Pomocná evidencia 128/01/2021

V Čerešňovom sade nájdete vílu a neďaleko i drevený hrad

V zrevitalizovanom Čerešňovom sade pribudla v piatok 7. mája ďalšia novinka. Je veľká, celá z dreva a je krásna. Príďte sa zoznámiť s vílou Čerešnicou. Neďaleko nej nájdete aj drevený Trenčiansky hrad.

V lesoparku Brezina pre zhoršené klimatické podmienky odumierajú stromy. Týkalo sa to aj dvoch veľkých jaseňov v blízkosti Čerešňového sadu.



„Šlo o naozaj veľké stromy, ktoré boli v stave, že už ohrozovali ľudí. Nechceli sme to drevo znehodnotiť len porezaním na dosky a podobne. A tak mi napadlo, vyrobiť z neho sochy a vrátiť tie stromy aspoň v takejto podobe späť. Verím, že drevený Trenčiansky hrad a tiež takmer štvormetrová víla spríjemnia návštevníkom pobyt v lesoparku,“ povedal lesný hospodár z Mestského hospodárstva

a správy lesov **Ivan Jančíčka** pred osadením víly s úctyhodnou váhou približne 350 kg.

Socha Trenčianskeho hradu je umiestnená pri prístupovej ceste k južnému opevneniu, kde je už otvorený nový vchod do areálu hradu. Socha tak turistov nasmeruje k nemu.



Víla je priamo v Čerešňovom sade. Jej pracovný názov bol „Čerešňová víla“, no vďaka hlasovaniu ľudí na instagrame mesta Trenčín sa bude volať Čerešnica.

Sochy nakreslil a navrhol Ivan Jančíčka a zostrojil ich pilčík z Mestského hospodárstva a správy lesov **Július Šedivý**. Tieto drevené diela ale nie sú v našom lesoparku jediné. Na Brezine je veľa podobných sôch, ktoré postupne pribúdajú.

„Sú veľmi obľúbené u detí, ale aj dospelých. Pri niektorých sa fotia i nevesty. Obľúbená je napríklad osa. Mám už pripravené ďalšie návrhy – lienku, tesárika, ale nedávno sme dokončili roháča, už má svoje miesto aj diviak, okolo ktorého budú onedlho akože pobehovať dve malé diviačatá. Je toho v pláne ešte viac,“ prezradil Ivan Jančíčka.

www.trencin.sk 07.05.2021

Pomocná evidencia 133/01/2021

Z hradného brala odstránili náletové dreviny

Z hradného brala odstránili náletové dreviny. Hradné bralo čistilo šesť výškových pracovníkov. Ďalších päť ľudí pomáhalo s odpratávaním a odvozom 5,2 tony zeleného odpadu.

Hradné bralo čistili od náletových drevín štyri týždne v úseku od bývalej pokladne po hladomorňu. Počas prác zistili nález nebezpečného skalného bloku v masíve skalného brala.

Museli ho umelo spustiť na pripravenú bariéru a odstrániť. Práce na čistení brala stáli takmer 38 tisíc eur. V októbri je ešte vo vyčistenom úseku hradného brala plánovaný postrek arboricídmi.

Mestské hospodárstvo a správa lesov chce zabezpečiť podrobný geologický prieskum hradného brala z dôvodov bezpečnosti ľudí a majetku. Geologický prieskum plánuje zapracovať do rozpočtu na budúci rok.



www.trencin.sk 12.05.2021

Pomocná evidencia 139/01/2021

Prečo na Východnú ulicu steká voda s bahnom

Po silnejších dažďoch sa aj v posledných týždňoch ocitla Východná ulice pod bahnitou vodou, naposledy v pondelok 17. mája. Zaplavovanie a znečistenie komunikácie je spôsobené stekaním vody a odnášaním ornice z polí. Hlavným dôvodom je nesprávny spôsob obhospodarovania pôdy.

Mesto problém s eróziou pozemkov na Východnej ulici riešilo už v roku 2013. Na jeho žiadosť vykonal Okresný úrad Trenčín, odbor starostlivosti o životné prostredie, povodňovú prehliadku na Lavičkovom potoku. Zistenia potvrdili, že vyliatie vodného toku spôsobilo zanesenie jeho koryta zeminou z priľahlých pozemkov. Situáciu už vtedy posúdil aj Výskumný ústav pôdoznalectva a ochrany pôdy.

V stanovisku navrhol aj opatrenia. Odporúčal vysádzať plodiny s dobrou protieróznou účinnosťou. Pre ochranu Lavičkového potoka na Východnej ulici odporúčal dosiať cca 20 m ochranný pás trvalého porastu pri vodnom toku, ktorý by tvoril

bariéru pre odnos erodovanej zeminy v prípade silnejších zrážok. Ďalším odporúčaným opatrením bolo, aby brázdu, ktorú vytvárajú dva protiľahlé svahy, využili poľnohospodári na vybudovanie odvodňovacieho kanálu s ochranným pásom trvalého porastu. V ostatných týždňoch sa však potvrdilo, že tieto opatrenia poľnohospodári neuskutočnili.

Tak, ako v roku 2013, aj tento rok vysiali na okolitých poliach kukuricu, ktorá erózii nedokáže zabrániť. Erózia predstavuje úbytok povrchovej najúrodnejšej vrstvy pôdy, úbytok živín a stratu funkcií pôdy. Vlastník alebo užívateľ pôdy je povinný vykonávať jej trvalú a účinnú protieróznú ochranu.

Aj na takéto situácie myslí Stratégia adaptability mesta Trenčín na klimatickú zmenu. Opatrenia v zmysle tohto dokumentu zahŕňajú aj zmenu poľnohospodárskeho hospodárenia, budovanie prírodných prvkov v poľnohospodárskej krajine, minimalizáciu záberu pôdneho fondu na výstavbu v svahovitých lokalitách, zelené pásy medzi komunikáciami, výsadbu vzrastlých stromov.

Nad Východnou ulicou je aktuálne stavebná činnosť, ktorá napomáha k rozrušeniu povrchu a môže tak prispieť k zvyšovaniu eróznej činnosti vody a splavovaniu vrchných vrstiev pôdy. V zastavanom území je medzi opatreniami v Stratégii adaptability mesta Trenčín na klimatickú zmenu aj odborná starostlivosť o dospelé vysoké stromy, zelené pásy a stromoradia, zakladanie kvitnúcich lúk, revitalizácia a výstavba chodníkov, parkovísk z polopriepustných a priepustných materiálov a ich odvodnenie do kanalizačného systému, ale do plôch vegetácie, budovanie vsakovacích rýh, dažďových jazierok... Takýto systém odvodnenia rieši, okrem iného, problematiku lokálnych záplav, znečisťovanie tokov zriadenými splaškami, znižuje intenzitu erózie a udržiava hladinu podzemných vôd.

Pracovníci Mestského hospodárstva a správy lesov spolu s dobrovoľnými hasičmi v pondelok 17. mája v ranných

hodinách zabránili kalamitnej situácii na Východnej ulici presmerovaním stekajúcej vody s bahnom z polí k otvoreným vpustiam. Zhrnuli vrchnú zeminu, aby voda mohla ľahšie a rýchlejšie odtekať do vpustí, jej nasmerovanie k vpustiam zabezpečili prostredníctvom vriec s pieskom.

www.trencin.sk 17.05.2021

Pomocná evidencia 145/01/2021

Čerešňový sad slávnostne otvorili

Čerešňový sad slávnostne otvorili. Stalo sa tak v piatok 28. mája. Jeho revitalizácia bola súčasťou projektu cezhraničnej spolupráce Trenčianskeho samosprávneho kraja, mesta Trenčína a mesta Bučovic – TreBuChet.

V rámci projektu TreBuChet zrekonštruoval Trenčiansky samosprávny kraj (TSK) južné opevnenie Trenčianskeho hradu a ponúkol tak návštevníkom nový vstup do areálu hradu. Ďalší



partner projektu z Moravy – mesto Bučovice obnovilo Kniežací park.

Úlohou Trenčína bolo zrekonštruovať prístupovú cestu k južnému opevneniu hradu. Na jej konci vzniklo i obra-

tisko pre turistický vláčik. Mesto ďalej vybudovalo chodník okolo Čerešňového sadu a doplnilo v sade mobiliár. Trenčín na tieto práce získal nenávratný finančný príspevok. Šlo o investíciu v hodnote takmer 265 tisíc eur.

Nový chodník okolo Čerešňového sadu je súčasťou debarierizácie Breziny. Na jeho povrchovú úpravu sa použila mlatová

konštrukcia z prírodného drveného kameniva a organických prímiesí. V sade pribudli tri nové murované kruhové ohniská z prírodného opracovaného kameňa, odolného voči teplote. Súčasťou každého ohniska je strieška na uskladnenie dreva a stôl s dvoma lavicami z prírodného agátového dreva. Z toho istého materiálu v sade pribudlo 26 lavičiek i relaxačné ležadlá. Sú tam obiehacie a balančné koly, balansové prvky so sedadlami, okrem balansových preliezačiek aj lanová a pyramídová preliezačka, hojdacie siete a malé pódium na menšie kultúrne akcie. Tieň zabezpečujú trojuholníkové ľahké plachty medzi stromami.



Samozrejmosťou sú informačné tabule, napríklad o histórii hradísk v lokalite dnešného lesoparku, o Čerešňovom sade a podobne. Nechýbajú stojany na bicykle, nové odpadkové koše a mobilné toalety.

Z Čerešňového sadu sa stal priestor pre zmysluplné aktivity, ktoré umožnia jeho dlhodobé využitie aj mimo turistickej sezóny.

„Človek by si mal uvedomiť, že za všetkým, čo vidí, je nejaký nápad, často zložitá príprava a náročná práca. Tak sa začala aj cesta ku skvostnému prostrediu, ktoré je výsledkom tohto projektu. Čerešňový sad je miestom, ktoré má Genius loci. Vzniklo tu veľa ľudských príbehov, veľa lások. Aj preto si vážim dobrovoľníkov, napríklad ľudí z Centra environmentálnych aktivít okolo **Richarda Medala**. Som veľmi rád, že sa do sadu vracia život. Prepojenie Čerešňového sadu s južným opevnením Trenčianskeho hradu dáva úplne iný zmysel nášmu mestu a jeho návštevníkom. Zrazu môžu vidieť a vnímať

Trenčín aj z úplne inej, donedávna nepoznanej strany. Som vdáčný za spoluprácu s TSK. Tento projekt je dôkazom, aké je pre mestá a regióny dôležité čerpanie eurofondov,“ povedal pri slávnostnom otvorení Čerešňového sadu primátor Trenčína **Richard Rybníček**.

V súvislosti s revitalizáciou Čerešňového sadu mestský parlament súhlasil s aktualizáciou všeobecne záväzného nariadenia o podmienkach držania psov v meste. V ňom sa hovorí o zákaze vstupu so psom na všetky mestské detské ihriská. Hoci v Čerešňovom sade pribudli i nové herné prvky, nejde o klasické detské ihrisko. Sad plní najmä rekreačnú funkciu ako prírodný areál. Preto je vstup so psom v celom území sadu povolený.

K južnému opevneniu hradu sa od soboty 29. mája mohli záujemcovia vybrať aj vláčikom Vlák Matúš Čák.

www.trencin.sk 28.05.2021

Pomocná evidencia 156/01/2021

Po Trenčíne jazdí turistický vláček

Od soboty 29. mája jazdí po Trenčíne turistický vláček Matúš Čák. Pasažierov prevezie po centre mesta a potom sa vydá buď do lesoparku Brezina až k južnému opevneniu Trenčianskeho hradu alebo smerom na Ostrov.



Trenčiansky turistický vláček Matúš Čák mal svoju oficiálnu premiéru v piatok 28. mája pri príležitosti slávnostného otvorenia južného opevnenia Trenčianskeho

hradu a Čerešňového sadu v rámci projektu „TreBuChet – Trenčín, Bučovice, Chránime Európske Tradície“.

Vláčik štartuje vždy zo zastávky GALÉRIA na Palackého ulici. Nastúpiť je možné na ktorejkoľvek zo 6-tich zastávok v centre (Galéria, Hviezda, ODA, Vodník, Morový stĺp, Elizabeth).

www.trencin.sk 02.06.2021

Pomocná evidencia 158/01/2021

Synagógu v Trenčíne čaká obnova

Vďaka výraznej obnove získa stavba mimoriadneho významu späť časť svojho pôvodného vzhľadu. Potom otvorí svoje brány verejnosti ako moderný kultúrny priestor.

Synagóga v Trenčíne je národnou kultúrnou pamiatkou. Pod jej súčasný technický stav sa podpísali udalosti z čias druhej svetovej vojny aj z éry socializmu. „Synagóga bola počas svojej viac ako 100-ročnej histórie dvakrát zdevastovaná, a to za Slovenského štátu a za minulého režimu, kedy v jej priestoroch zriadili sklad odevov. Všetko zavŕšila necitlivá rekonštrukcia v 70-tych a 80-tych rokoch, ktorá poškodila väčšinu výmalby a zničila pôvodnú akustiku,“ priblížila na tlačovej konferencii v stredu 2. júna predsedníčka Židovskej náboženskej obce Trenčín **Olga Holdálová**.

Budova tak dlhodoobo volala po výraznejšej obnove, napokon sa jej dočká práve v najbližších rokoch. Stavebné práce na jej rekonštrukcii odštartujú najskôr na jeseň tohto roka, hotové by mali byť v roku



2022. „Už dlhodobo sme hľadali možnosti, ako financovať obnovu. Veľmi nás potešilo, že sme sa dostali medzi pamiatky, ktoré boli podporené z Grantov EHP a zo štátneho rozpočtu,“ povedala Oľga Hodálová

Židovskej náboženskej obci v Trenčíne sa podarilo uspieť so svojím projektom „Obnova, rekonštrukcia a revitalizácia Synagógy v Trenčíne“. Získala 898 000 eur z Grantov EHP a zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky v rámci programu Kultúra. Celkové oprávnené náklady sú takmer 1 009 000 eur.

Najväčšou výzvou v rámci stavebných prác bude nielen oprava členitej medenej strechy, ale aj obnova interiéru vrátane novej podlahy, dverí a okien či riešenie akustiky. V synagóge taktiež zreštaurujú časť pôvodnej výmalby.

Po tom, ako sa skončia stavebné práce, bude v synagóge fungovať kultúrne centrum. Turisti nájdu vo vstupnej hale miesto prvého kontaktu, hlavná sála sa stane priestorom, kde sa budú môcť organizovať rôzne kultúrne podujatia. V spolupráci so Židovským kultúrnym inštitútom, ktorý je slovenským partnerom projektu, pribudne v synagóge expozícia židovskej kultúry stredného Považia.

„Obnova trenčianskej synagógy je jedným z najväčších projektov slovenskej židovskej komunity. Našou úlohou bude vybudovať moderné kultúrne centrum, ktoré bude prezentovať židovskú kultúru a ktoré bude miestom pre dialóg medzi majoritou a minoritou,“ povedal riaditeľ inštitútu **Maroš Borský**. Časť budovy bude slúžiť taktiež na stretnutia židovskej komunity a účely Židovskej náboženskej obce.

„V Trenčíne vznikne miesto na prezentáciu moderného umenia, ako aj eventový priestor, v ktorom sa budú organizovať podujatia, a to nielen pre slovenskú židovskú komunitu,“ dodal **Maroš Borský**.

Príspevok z Grantov EHP a zo štátneho rozpočtu naštartuje obnovu pamiatky, ktorá sa radí medzi najkrajšie synagógy v

Európe. Na jej kompletnú rekonštrukciu sú ale potrebné ďalšie financie, a to viac ako milión eur. Trenčianska Židovská náboženská obec sa ich bude snažiť získať z iných zdrojov, v pláne má aj verejnú zbierku.

Obnovu pamiatky podporuje aj mesto Trenčín. „Synagóga má pre nás obrovskú hodnotu, význam a zmysel, lebo potvrdzuje duchovnú silu nášho mesta. Aktuálne sa uchádzame o titul Európskeho hlavného mesta kultúry 2026, kedy sa budeme snažiť získať ďalšie financie na dokončenie jej rekonštrukcie,“ skonštatoval primátor **Richard Rybníček**. Od obnovy budovy si sľubuje väčší rozvoj cestovného ruchu, ale aj priblíženie Trenčína k moderným európskym mestám.

www.trencin.sk 02.06.2021

Pomocná evidencia 160/01/2021

Bahno z polí tento rok niekoľkokrát zatopilo Východnú ulicu

Na zrážky bohatý máj spôsobil na najväčšom trenčianskom sídlisku Juh problémy. Voda a bahno tu zaplavilo Východnú ulicu, čoho dôsledky vidno dodnes. Podľa mesta je zaplavovanie a znečistenie cesty a chodníka spôsobené stečením vody a odnášaním ornice z polí. Pripisuje to nesprávnemu spôsobu obhospodarovania pôdy. S tým však nesúhlasí družstvo, ktoré tu pestuje plodiny.

Východná ulica sa pod bahnitou vodou ocitla v máji viackrát, naposledy 17. mája. Kalamitnej situácii tu podľa hovorkyne Trenčína **Eriky Ságovej** zabránili pracovníci Mestského hospodárstva a správy lesov spolu s dobrovoľnými hasičmi.

„Presmerovali stekajúcu vodu s bahnom z polí k otvoreným vpustom. Zhrnuli vrchnú zeminu, aby voda mohla ľahšie a rýchlejšie odtekať,“ priblížila. Hlavným dôvodom zaplavovania je podľa nej nesprávny spôsob narábania s pôdou na poli.

„Mesto problém s eróziou pozemkov na Východnej ulici riešilo už v roku 2013. Na jeho žiadosť vykonal Okresný úrad Trenčín, odbor starostlivosti o životné prostredie, povodňovú prehliadku na Lavičkovom potoku. Zistenia potvrdili, že vyliautie vodného toku spôsobilo zanesenie jeho koryta zeminou z priľahlých pozemkov. Situáciu už vtedy posúdil aj Výskumný ústav pôdoznanectva a ochrany pôdy,“ skonštatovala s tým, že v stanovisku navrhol opatrenia.

Odporúčal tu vysádzať plodiny s dobrou protieróznou účinnosťou a dosiať asi 20 metrov dlhý ochranný pás trvalého porastu pri vodnom toku, ktorý by tvoril bariéru pre odnos odoberanej zeminy v prípade silnejších zrážok.

„V ostatných týždňoch sa však potvrdilo, že tieto opatrenia poľnohospodári neuskutočnili,“ uviedla Erika Ságová a doplnila, že vo štvrtok 20. mája sa preto mesto stretlo so zástupcami družstiev, zástupcami vybraných odborov okresného úradu a stavebníkom, ktorý nad Východnou ulicou stavia bytový dom. Poľnohospodárom pripomenuli opatrenia, ktoré odporučila pôdna služba vykonať ešte v roku 2013.

Predseda Poľnohospodárskeho družstva Trenčín-Soblahov **Vladimír Podmanický** však tvrdí, že družstvo pri obrábaní pôdy nepochybilo: „Dodržaná bola všetka agrotechnika, ktorá mala byť. Problém bol v tom, že kukurica tam nemala pôvodne byť, mala tam byť pšenica. Len jeseň bola nadmerne daždivá a nedalo sa dodržať osevny plán. Museli sme preto siať aj nasilu a opakovať plodinu na miestach, kde sa dalo. Nik nemohol predpokladať, čo sa stane. Počas 20 minút spadlo 25 milimetrov zrážok, čo je skutočne katastrofa.“

Opatrenia, aby k podobným situáciám už nedochádzalo, chce družstvo riešiť, ale až po vyschnutí pôdy.

„Čo sa týka zatrávňovacích pásov, to sme schopní riešiť, ale nie hneď. Musíme počkať, kým bude pôda suchá. Potom sa dá zasiať tráva, hoci aj tie pásy trávy na sto percent nezaručujú, že

sa situácia po takýchto enormných zrážkach nebude opakovať,“ upozornil Vladimír Podmanický.

Predseda družstva zároveň avizuje, že na kritizovanom poli plánujú vysadiť lucernu siatu, ktorá pomôže udržať viac vody ako kukurica.

„Lucerna môže byť prakticky po sebe tak štyri roky, no potom sa musí vyorať a musí nastať striedanie plodiny,“ dodal.

www.sme.sk 10.06.2021

Pomocná evidencia 176/01/2021

Trenčianska radnica myslí aj na znevýhodnených

„Nepočujúcim a sluchovo postihnutým občanom pomáha v dorozumívaní sa s pracovníkmi klientskeho centra a matriky mestského úradu v Trenčíne online tlmočník. Službu sme na základe zmluvy mesta s Centrom bezbariérovej komunikácie opäť spustili 15. júna,“ informovala hovorkyňa.

Dorozumievanie podľa nej prebieha prostredníctvom tlmočenia hovoreného slova do posunkovej reči, alebo vďaka prepisu hovoreného slova do písaného textu. Tlmočník, nepočujúci klient a pracovník úradu sú v spojení cez tablet, ktorý podľa potreby zobrazí buď prepis textu alebo text pretlmočený do posunkovej reči.



„Tablet je k dispozícii v klientskom centre a na matrike. Občan so sluchovým postihnutím tak už pri vybavovaní vecí na úrade nepotrebuje mať so sebou aj svojho tlmočníka. Služba, ktorú platí mesto, je jednou zo snáh o debarierizáciu trenčianskej radnice,“ doplnila **Ságová**. Službu online tlmočníka pre nepočujúcich a sluchovo postihnutých spustilo mesto Trenčín

v auguste minulého roka, v decembri ju v súvislosti s protipandemickými opatreniami dočasne pozastavili.

www.dnes24.sk 27.06.2021

Pomocná evidencia 184/01/2021

Kúpalisko v Trenčíne sa otvára

V Trenčíne v piatok 18. júna otvoria pre verejnosť letné kúpalisko v rekreačnej oblasti Ostrov. V súvislosti so zaradením Trenčianskeho okresu do žltej farby COVID automatu, môže byť v areáli kúpaliska naraz maximálne 750 osôb (50 percent kapacity). Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, pred začiatkom letnej sezóny areál odburinili, vyčistili, vydezinfikovali steny bazénov, vyrovnávacích nádrží i prepadových roštov. Tobogany prešli pravidelným servisom a napustené sú všetky bazény. „V areáli kúpaliska nebudú ani tento rok chýbať doplnkové zábavné atrakcie – trampolína, skákací hrad so šmykľavkou a obľúbené vodné bubliny. Bezplatne budú k dispozícii športové potreby pre stolný tenis a plážový volejbal. Návštevníci si budú môcť vybrať z bohatej ponuky občerstvenia. K dispozícii je bezplatné Wifi pripojenie,“ uviedla Ságová.

www.teraz.sk 17.06.2021

Pomocná evidencia 190/01/2021

Trenčanov a návštevníkov mesta osviežia vodné rozprašovače na námestí

Trenčanov a návštevníkov mesta osviežia na Mierovom námestí rozprašovače vodnej hmly. Umiestnené sú v strede vydláždenej časti námestia, fungujú automaticky. Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, Štyri stĺpy v strede vydláždenej časti Mierového námestia chrlia vodnú hmlu v

pravidelných intervaloch. Spúšťajú automaticky, nie je preto potrebné nič na stĺpoch stláčať.

Vodná hmla vychádza zo stĺpov 60 sekúnd, potom nasleduje 30-sekundová pauza. Režim prevádzky je nastavený tak, aby sa v pondelok až štvrtok zapínali o 10.00 h a vypínali o 21.30 h. V piatok, sobotu a v nedeľu budú fungovať do 23.00 h. Stĺpy s rozprašovačmi sú zároveň vybavené farebným LED podsvietením, ktoré sa spustí každý deň o 19.30 h a vypne sa spolu s vodnou hmlou. „Prosíme, občanov a návštevníkov mesta, aby trysky na stĺpoch neotáčali a nestláčali. Takýmto manuálnym zásahom by mohlo dôjsť k ich poškodeniu. Dospelých prosíme, aby to vysvetlili aj svojim deťom,“ zdôraznila hovorkyňa.

dnes24.sk 17.06.2021

Pomocná evidencia 191/01/2021

Získali sme takmer milión na SMART plán mesta

Budeme tak môcť vybudovať komplexnú sieť IoT (Internet of Things – Internet vecí) infraštruktúry na území Trenčína. Tá umožní zrealizovať inteligentné riešenia využiteľné pri správe mesta. Nenávratný finančný príspevok z Európskej únie na SMART plán Trenčína schválilo Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR. Ide o vyše 940 tisíc eur. Na realizáciu projektu doloží mesto zo svojho rozpočtu takmer 50 tisíc eur.

Výsledkom bude vytvorenie inteligentného riešenia využiteľného pri manažmente najkritickejších oblastí, ktorými sú dynamická doprava, bezpečnosť, energetika, informovanosť obyvateľstva a manažment samosprávy. Na to bude mesto využívať smart technológie. V rámci hlavných aktivít projektu sa vytvorí päť hlavných modulov.

www.trencin.sk 21.06.2021

Pomocná evidencia 193/01/2021

Ihrisko na Beckovskej sa vráti deťom

Trenčín získa ihrisko do svojho majetku. Poslanci podporili návrh samosprávy a odsúhlasili zámenu pozemkov medzi mestom a spoločnosťou NoBis home, ktorá je dnes majiteľom tohto priestoru.

Detské ihrisko na Beckovskej ulici je už tretí rok zatvorené. Jeho majiteľ sa oň prestal starať. Mesto sa ihrisko snažilo v r. 2018 v dražbe získať do svojho majetku. Podarilo sa to súkromnej osobe, ihrisko však naďalej chátralo. Následne došlo k ďalšej zmene majiteľa a s ním sa mesto dohodlo na zámene pozemkov. Prevod majetkov inicioval v súvislosti s jeho zámerom vybudovať na Karpatskej ulici obytnú zónu – v súlade s platným územným plánom.

Mesto zamení pozemky na uliciach Karpatská a Biskupická s rozlohou 5 079 m² za pozemky na Beckovskej



(vrátane herných prvkov a mobiliáru), S. Chalupku, Karpatskej a Biskupickej s výmerou 5 546 m². Zámena pozemkov sa uskutoční bez finančného vyrovnania. Súkromná spoločnosť má jasne dané podmienky.

V budúcnosti na vlastné náklady preloží skatepark na miesto, ktoré určí samospráva. Urobí nové oplotenie medzi areálom škôlky a zamieňaným pozemkom, v súvislosti so stavbou obytnej zóny vybuduje najneskôr do augusta 2023 autobusovú niku na Biskupickej ulici. Po jej skolaudovaní ju prevedie do vlastníctva mesta za 1 euro. Súkromná spoločnosť vybuduje aj multifunkčné ihrisko na Biskupickej ulici o výmere cca 1 150 m² a oddychovo – relaxačnú zónu v centrálnej časti budúcej

obytnej zóny s rozlohou 520 m², všetko podľa projektovej dokumentácie odsúhlasenej mestom. Ihrisko i oddychová zóna sa stanú majetkom mesta. Investor vybuduje na Karpatskej ul. aj polopodzemné kontajnery na komunálny a separovaný odpad.

Zámenná zmluva v časti, ktorá sa týka herných prvkov a mobiliára na ihrisku na Beckovskej ul., nadobudne účinnosť až keď spoločnosť NoBis home obnoví alebo vybuduje herné prvky tak, aby ihrisko spĺňalo bezpečnostné normy, a to do 2 mesiacov od doručenia výzvy mesta.

Ak nedôjde k splneniu tejto odkladacej podmienky v lehote do 12 mesiacov odo dňa uzatvorenia zámennej zmluvy, zmluva v tejto časti zaniká. V tom prípade bude môcť mesto odstrániť herné prvky a bude mať nárok na úhradu zmluvnej pokuty vo výške nákladov na nové herné prvky.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 201/01/2021

Vít'azom súťaže sa stal projekt Trenčín Sity

Naše mesto opäť zabodovalo s urbanistickou štúdiou centra Trenčína a koncepciou mobility. Hovoríme o projekte „Trenčín Sity“. Získali sme Cenu ZUÚPS 2019 a budeme zastupovať Slovensko v medzinárodnej súťaži ECTP-CEU.

Cenu ZUÚPS 2019 vyhlásila Rada Združenia pre urbanizmus a územné plánovanie na Slovensku ako bienále ešte v júni 2019. Sedemčlenná porota z akademického prostredia a projektovej praxe zasadala 11. decembra 2019. Za predsedu si jej členovia zvolili **prof. Ing. arch. Bohumila Kováča, PhD.**

www.trencin.sk 25.06.2021

Pomocná evidencia 204/01/2021

Čaputová vyznamenala 3 osobnosti z Trenčianskeho kraja

Prezidentka SR **Zuzana Čaputová** ocenila v nedeľu 27. júna 24 osobností spoločenského, kultúrneho, ako aj športového života, z toho piatich in memoriam. Štátne vyznamenania udelila prezidentka ôsmim ženám a 16 mužom v budove Slovenskej filharmónie v Bratislave.

Poctu si vyslúžili aj tri osobnosti, ktoré sú spojené s Trenčianskym krajom.

Rad Ľudovíta Štúra I. triedy patrí bývalému hokejistovi **Pavlovi Demitrovi** (in memoriam). Jeho niekdajší reprezentačný kolega **Zdeno Chára** získal Rad Ľudovíta Štúra II. triedy. Rovnaké ocenenie patrí aj myjavskej rodáčke **Anne Šestákovej**.



www.dnes24.sk 28.06.2021

Pomocná evidencia 206/01/2021

Proti bytom spísali petíciu

Časť obyvateľov sídliska Juh v Trenčíne protestuje proti plánovanej výstavbe dvoch bytových objektov v blízkosti lesoparku Brezina. Obávajú sa statiky svahu, v ktorom majú bytovky vyrásť, hovoria aj o ničení lesoparku. Podľa investora projektovú dokumentáciu odsúhlasili všetky dotknuté orgány, vrátane mesta Trenčín. Hlavný architekt tvrdí, že hovoriť o ničení Breziny zmieneným projektom je strašenie ľudí.

Plánovaná výstavba bytovky rezidencia Brezina, ktorá počíta s 27 bytmi v dvoch objektoch na zhruba 1400 metroch štvorcových prekáža **Milošovi Vavříkovi**. Pod pozemkom, kde majú budovy vyrásť, vlastní rodinný dom. „Developer sa na

kopci chystá postaviť obrovské monštrum. Pri jeho realizácii bude potrebné vykopať obrovskú jamu a podľa nás sa tým poruší územný plán, poruší sa les a hrozí reálne nebezpečenstvo zosuvu,“ tvrdí Vavřík. Argumentuje ílovitým podložím i zatekaním vody smerom od lesoparku. „Keď do jamy zatečie voda, hrozí nám reálne ohrozenie života, zdravia a majetku. Keď si predstavíte, že hore bude desaťmetrová jama, tak ide o obrovské zberné miesto na vodu, ktorá nebude mať kam odtiecť. Skončí medzi vrstvami, kde sa pohybuje, a niekde vytečie. Často to končí aj zosuvom,“ vyjadril obavy sťažovateľ.

Internetovú petíciu podporilo k záveru uplynulého týždňa vyše 2 500 ľudí. Investor jej vznik rešpektuje. „Avšak sme názoru, že text petície obsahuje zavádzajúce informácie, založené na individuálnom záujme niektorých jednotlivcov,“ uviedla firma v písomnom stanovisku. Ako doplnila, projekt posúdili a odsúhlasili všetky dotknuté orgány vrátane Útvaru architektúry a územného plánovania mesta Trenčín. „Projekt rešpektuje záväznú regulatívu územného plánu mesta. Umiestnenie bytového domu nezasahuje do lesoparku Brezina a dodržiava všetky podmienky uložené príslušnými dotknutými orgánmi,“ skonštatoval investor.

Hlavný architekt mesta Trenčín **Martin Bed'atš** hovorí, že pozemok je v územnom pláne určený ako stavebný minimálne do roku 1998. „A bolo to tak už v predchádzajúcom územnom pláne. Je zadefinované, že primárne funkcie sú rodinné domy a vyhovujúce malopodlažné bytové domy alebo mestské vily. To, v akej vzdialenosti od Breziny sa bude stavať, je kompetencia lesného úradu. Čo sa týka porušenia životného prostredia - ne-strašil by som tým ľuďmi. Nik na Brezinu nesiaha,“ skonštatoval Bed'atš.

Miloš Vavřík však neprotestuje proti výstavbe mestských vil (ktoré by sa na plochu zmestili štyri s kapacitou každej osem bytov, pozn. r.), ale proti zamýšľaným, podľa neho obrovským

objektom. „Nákres bytovky vyzerá, že pre nás je to obrovský kus hmoty, ktorý sa sem nehodí, no nie sme odborníci na územné plánovanie ani na nič podobné. Vieme si tu predstaviť akúkoľvek výstavbu, ktorá je v súlade s prírodou a zdravým rozumom. Pripravovanú výstavbu vnímame tak, že ani v jednom z týchto prvkov nevyhovuje,“ povedal Vavřík.

Vecou sa plánujú zaoberať poslanci za mestskú časť Juh. Podľa ich predsedu **Dominika Gabriela** čakajú na vyjadrenie mesta o bodoch, ktoré nespokojní občania kritizujú. „Oficiálne materiály nemáme, čakáme na informáciu. Keď ich budeme mať, vyhodnotíme si ich a k zámeru budeme dávať pripomienky,“ povedal Gabriel. Sťažovatelia už avizovali, že vo veci kontaktovali ministra životného prostredia so žiadosťou o vykonanie posúdenia vplyvov na životné prostredie na dané územie.

Trenčianske noviny 28.06.2021

Pomocná evidencia 209/01/2021

Rezort obrany sa dohodol na intenzívnejšej spolupráci s Trenčianskym krajom

Zefektívniť čerpanie zdrojov, koordinovať verejno-súkromnú spoluprácu a zabezpečiť súčinnosť pri tvorbe podporných finančných mechanizmov je hlavným cieľom memoranda o spolupráci medzi Ministerstvom obrany SR a Trenčianskym samosprávnym krajom. V Trenčíne ho vo štvrtok podpísali minister obrany **Jaroslav Nad'** a predseda TSK **Jaroslav Baška**.

„Pri investičných plánovaniach v súlade s vládou schválenou Agendou SK30 predstavuje koordinácia významnú výzvu ako na nižšej, tak aj na národnej úrovni. Práve nedostatok koordinácie medzi jednotlivými sektormi štátu identifikovali samosprávy členských štátov EÚ pri snahe o čerpanie zdrojov z jej

investičných stratégií a balíčkov, ako jednu z hlavných výziev. Takého prehĺbenie spolupráce rezortu obrany a samosprávnych krajov preto môže napomôcť k spoločnému rozvoju,“ priblížil minister obrany.

V prípade Trenčianskeho kraja je hlavnou prioritou spolupráce s rezortom obrany vytvorenie spoločnej inovačnej platformy, záujem o participáciu na spoločných výskumno-vývojových projektoch prejavili aj akciové spoločnosti MO SR – Le-tecké opravovne Trenčín a Konštrukta-Defence.

www.dnes24.sk 01.07.2021

Pomocná evidencia 214/01/2021

Budovu v areáli bývalého závodu Merina vyhlásili za národnú pamiatku

Ide o budovu bývalej turbogenerátorovne z roku 1931. Informovala o tom **Adriána Čahojová** z referátu komunikácie a protokolu rezortu kultúry. Rezort kultúry rozhodol vo veci odvolania vlastníkov voči rozhodnutiu Pamiatkového úradu SR, ktorý vyhlásil viaceré objekty areálu Merina za národnú kultúrnu pamiatku. V rámci správneho konania MK SR vykonalo v areáli vlastnú miestnu obhliadku a ústne pojednávanie. Areál Meriny navštívila v apríli osobne aj ministerka kultúry **Natália Milanová**.



„Po dôslednom zhodnotení aktuálneho stavu areálu Merina ministerstvo kultúry dospelo k záveru, že v pre-

važnej väčšine budov areálu došlo k zániku pamiatkových

hodnôt v dôsledku dlhodobého chátrania jednotlivých objektov. Pamiatkové hodnoty zanikli natoľko, že viaceré objekty v areáli nebolo možné vyhlásiť za národnú kultúrnu pamiatku v takom rozsahu ako vo svojom rozhodnutí navrhoval Pamiatkový úrad Slovenskej republiky,” uviedli z rezortu kultúry.

Po obhliadke a analýze stavu jednotlivých budov sa ministerstvo kultúry napokon rozhodlo funkcionalistickú budovu takzvanej turbogenerátorovne označiť za vhodnú na vyhlásenie za národnú kultúrnu pamiatku vzhľadom na to, že ide o mladšiu budovu, je v dobrom stavebno-technickom stave a má potenciál na neskoršie využitie. Na svoju dobu vzniku je aj architektonicky vyspelá.

Turbogenerátorovňa bola vybudovaná v druhej etape výstavby továrne. Je projektom významného funkcionalistického architekta **Františka E. Bednárika**, podpísaného tiež pod hviezdárňou na Skalnatom plese. „V danej dobe ide o mimoriadny architektonický vklad v podobe čistého funkcionalizmu zvýrazneného vertikálnym členením fasády, ako aj zaujímavou rámovou nosnou konštrukciou zo železobetónu,” doplnil rezort kultúry.

Korene závodu Merina siahajú až do roku 1907, keď francúzski bratia Tiberghienovci založili na Slovensku továreň Tiberghien Fils. Jej znárodnením v roku 1949 vznikol národný podnik Merina a vlnárske závody Trenčín. V roku 1993 bol štátny podnik Merina sprivatizovaný, v roku 2009 bola výroba v Merine definitívne ukončená a odvtedy sú jej výrobné haly prázdne. Továreň fungovala 102 rokov. V čase svojho najväčšieho rozkvetu zamestnávala tisíce ľudí a exportovala látky do mnohých krajín sveta.

www.mytrencin.sme.sk 08.07.2021

Pomocná evidencia 242/01/2021

Finančná injekcia pre spustošenú Južnú Moravu

Poslanci Trenčianskeho samosprávneho kraja (TSK) v pondelok 9. júla na zasadnutí schválili príspevok vo výške 50-tisíc eur pre oblasti Juhomoravského kraja zasiahnuté v druhej polovici júna ničivým tornádom. Finančná pomoc by mala poslúžiť na zmiernenie škodlivých následkov na zdraví, majetku a životnom prostredí na



Hodonínsku a Břeclavsku.

„Juhomoravský kraj je naším susedným krajom a aj keď naša spoločná hranica nie je dlhá, máme v tomto kraji veľmi veľa

partnerov. Spoločné priateľstvá majú medzi sebou nielen jednotlivé mestá a obce, ale aj ľudia, takže sme schválením uznesenia o finančnej pomoci vyjadrili pocit súdržnosti a solidarity so všetkými, ktorí boli postihnutí touto živelnou pohromou,“ uviedol župan **Jaroslav Baška**. Krajská samospráva zašle schválené financie na transparentný účet, ktorý zriadil Juhomoravský kraj.

www.webnoviny.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 255/01/2021

Hviezdy deťom majú za sebou ďalší úspešný ročník

Najväčšie charitatívne podujatie svojho druhu na Slovensku Hviezdy deťom má za sebou ďalší úspešný ročník. Výťažok tohtoročného podujatia prekročí vďaka podpore partnerov a

aktívnej účasti mnohých osobností hranicu 20 000 €. Jeden z najdôležitejších komunitných projektov klubu AS Trenčín nezastavila ani pandémia. Tohtoročné Hviezdy deťom podporili svojou účasťou okrem mnohých iných **Zdeno Chára, Marián Hossa, Ján Volko, Marcel Forgáč, Junior, Barbora Piešová, Pil C** alebo **Peter Pokorný**.

Okrem času stráveného s deťmi čakal takmer všetkých exkluzívne obsadený golfový turnaj. „Hoci aktuálna situácia nám ani tentoraz nedovolila urobiť podujatie pre širokú verejnosť, mohli sme potešiť aspoň deti zo subjektov, ktoré už roky podporujeme,“ povedala manažérka podujatia **Petra Drábová** a dodala: „Potrebujeme trochu času, aby sme podujatie uzavreli



a vyhodnotili. Počas jesene zverejníme konečný výťažok.“

„Som rád, že sa podujatie uskutočnilo. Veľká vďaka patrí

AS Trenčín a všetkým, ktorí sa na tom spolupodieľali,“ povedal člen organizačného tímu Hviezdy deťom **Marián Hossa**, ktorý opäť poskytol priestory svojho trenčianskeho **Hoss Sport Center**.

„Nie je športovca a človeka, ktorý by nerád podporil charitatívne akcie. Všetci vieme, aké obrovské šťastie máme, že môžeme robiť šport. Ak môžeme pomôcť už len osobnou účasťou, veľmi radi to urobíme,“ dodal **Zdeno Chára**.

[Trenčianske noviny](#) 19.07.2021

Pomocná evidencia 271/01/2021

Pripomenuli si výročie narodenia M. R. Štefánika

Pri príležitosti 141. výročia narodenia gen. **Milana Rastislava Štefánika** sa v stredu 21. júla konal v Trenčíne III. Sokolský športový memoriál.

V prvej časti jeho programu si na svoje prišli najmä deti, pre ktoré boli pripravené v Parku M. R. Štefánika zábavné športové aktivity. Organizátori podujatia Považská sokolská župa M. R. Štefánika a Jednota SOKOL Trenčín považujú pohyb a športovanie od útleho veku až po najstarší seniorský vek za veľmi dôležité. Preto sa snažia na memoriál pritiahnúť z roka na rok vždy viac účastníkov. Podujatie pokračovalo podvečer pietnym aktom pri Pamätníku M. R. Štefánika a pripomenutím si jeho osobnosti.

Info 03.09.2021

Pomocná evidencia 277/01/2021

Predaj eurobankovky s Trenčianskym hradom

V Kultúrno-informačnom centre začali v utorok 27. júla



s predajom druhej edície eurobankoviek s motívom Trenčianskeho hradu. Pre veľký záujem o bankovky bolo dotlačených ďalších 4 000 kusov. Z celkového

počtu dotlačených eurobankoviek malo 3 300 kusov nový dizajn a 700 kusov malo nový dizajn s potlačou Anniversary 2020.

Vlastný text 27.07.2021

Pomocná evidencia 287/01/2021

Mesto nemusí zaplatiť milióny eur investorovi

Trenčiansky okresný úrad zrušil krajskému mestu povinnosť platiť náhradu škody a potenciálneho ušlého zisku developerovi, ktorý chcel pri Posádkovom klube postaviť podzemné garáže.

Rozsudok právny zástupca súkromnej spoločnosti komentovať nechcel, primátor Trenčína hovorí, že spravodlivosť na Slovensku existuje. Mesto chce v najbližších rokoch priestor zrevitalizovať, chce tu vysadiť zeleň či osadiť lavičky.

Investor v priestore pri bývalom Dome armády prerušil práce v roku 2008 a to z dôvodu nálezu historického múru, ktorý pamiatkari označili za vzácny a následne ho vyhlásili za národnú kultúrnu pamiatku. Stroje neskôr priestor opustili a „jama“ začala zarastať náletovými drevinami. K jej zasypaniu došlo po asi štyroch rokoch od nálezu múru mestom, stavebníkoví zrušilo aj stavebné povolenie. Investor od zámeru výstavby garáží ustúpil a od mesta si žiadal náhradu škody. Tá sa podľa radnice vyšplhala aj s úrokmi k šiestim miliónom eur.

Vec sa postupne dostala na okresný i krajský súd, ktoré firme odmietli priznať odškodné. Ich rozhodnutie ale zrušil v roku 2015 Ústavný súd. Vec sa dostala tak späť na trenčiansky okresný a krajský súd. Tie tentokrát rozhodli v prospech developera. Mesto sa následne obrátilo na Najvyšší súd, ktorý zložitý spor vrátil Okresnému súdu v Trenčíne.

Podľa jeho sudkyne súd žalobu zamietol a vychádzal pritom z rozhodnutia Najvyššieho súdu. V rámci platenia sumy podľa sudkyne padlo rozhodnutie o neplatnosti zmlúv medzi samosprávou a developerom už v minulosti.

„Súd má za to, že v časti o zaplatení sumy je potrebné vychádzať z toho, že dané zmluvy boli neplatné, v dôsledku čoho vzniklo bezdôvodné obohatenie,“ povedala.

Právny zástupca investora sa k verdiktu súdu vyjadriť odmietol, primátor Trenčína vníma zrušenie povinnosti mestu platiť milióny eur za výhru spravodlivosti.

„Za spravodlivosť sa na Slovensku oplatí bojovať do poslednej chvíle. To ma naplňa radosťou, že sme sa ocitli v období, kedy verím tomu, že žiadne obštrukcie nás nečakajú a že nás čaká len slušný záver kauzy. Bojovali sme a spravodlivo zvíťazili, cítim sa ako víťaz,“ povedal **Richard Rybníček**.

Ako skonštatoval, mesto vyhralo aj súd ohľadom vecného bremena v priestore pred Posádkovým klubom a investor tak nemá naň žiadne práva. Radnica preto chystá veľkú rekonštrukciu a revitalizáciu pešej zóny v dvoch etapách.

„Sme pred finále prvej fázy opravy Hviezdoslavovej ulice a predpokladám, že najneskôr do dvoch až troch rokov bude hotový priestor pred Posádkovým klubom. Tam, kde bola kedysi jama, bude park, stromy, lavičky, priestor pre kultúru. Urobím všetko pre to, aby prvé práce začali najneskôr na jar budúceho roka, aby sme v budúcom roku začali s rekonštrukciou prvej časti ulice od Mestskej veže po Gastrocentrum,“ ozrejmil trenčiansky primátor s tým, že druhá časť vrátane okolia Posádkového klubu je naplánovaná v rokoch 2023 až 2024.

www.mytrencin.sme.sk 03.08.2021

Pomocná evidencia 288/01/2021

Výstava POMOC

Upriamiť pozornosť na problematiku rozvojovej spolupráce a humanitárnej pomoci vo svete a vyvolať verejnú diskusiu o potrebe pomáhať je hlavným cieľom výstavy



POMOC! – Ako Slováci pomáhajú v zahraničí.

Putovnú výstavu otvorili na Štúrovom námestí v stredu 28. júla v Trenčíne primátor **Richard Rybníček** a štátna tajomníčka Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí SR **Ingrid Brocková**.

Vlastný text 28.07.2021

Pomocná evidencia 289/01/2021

V Trenčíne pribudnú desiatky bytov

Do troch rokov by v areáli bývalej textilnej firmy Ozeta v Trenčíne malo pribudnúť 82 bytov a sedem apartmánov. Zámer na prestavbu niekdajšej administratívnej budovy investor predložil v rámci posudzovania vplyvov na životné prostredie odboru starostlivosti o životné prostredie Okresného úradu v Trenčíne. Investičné náklady odhadol na 4,8 milióna eur.

Časť súčasného dvojpodlažného objektu chce investor nastaviť o ďalšie tri podlažia. Zastavaná plocha pôvodného objektu je 1 748 metrov štvorcových a po rekonštrukcii sa upraví na 1 664 metrov štvorcových. „V rámci celkového riešenia sa v území predpokladá rekonštrukcia príslušnej infraštruktúry vrátane vybudovania potrebného počtu parkovacích miest. Prístup k bytovému domu bude z Ulice Ľudovíta Stárka,“ uviedol vo svojom zámere investor.

Popri siedmich apartmánoch by v novom bytovom dome malo vzniknúť spolu 82 bytov, z toho 50 dvojizbových, 28 trojizbových a štyri štvorizbové. Počíta sa tiež s vytvorením 118 parkovacích miest. Investor by podľa zverejneného zámeru chcel začať s výstavbou v apríli budúceho roka, stavebné práce by mali trvať dva roky.

www.webnoviny.sk 11.08.2021

Pomocná evidencia 303/01/2021

Futbalový klub založili pred 70 rokmi

V sobotu 21. augusta sa na futbalovom ihrisku v Opatovej uskutočnili oslavy 70. výročia založenia Telovýchovnej jednoty Družstevník Opatová.

Gratulovať prišli zástupcovia Mesta Trenčín **Martin Trepáč**, **Miloslav Baco** a Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jozef Habánik**, **Juraj Maláň**. Vyjadriť slová úcty prišiel aj predseda Oblastného futbalového zväzu Trenčín **Ivan Gróf**. Pozvanie na oslavy prijali aj významní funkcionári a futbalisti, ktorí si ešte pamätajú, ako sa začal futbal v Opatovej budovať a postupne sa transformoval až do dnešnej podoby. Klub sa rozvíja jednak po hráčskej stránke, kedy sa do klubu hlási nová generácia futbalistov, ale i po materiálnej. Štadión a jeho okolie sa



postupne renovuje, nové šatne a iné priestory už voňajú novotou.

Súčasťou osláv boli aj vystúpenia známych domácich hudobných telies. Nemohli chýbať Opatovskí harmoni-

kári, Dychová hudba Opatovanka a večer kapela Na kolená. Organizátori mysleli aj na deti. Dobrovoľní hasiči nachystali hasičskú penu a deti sa mohli vyblázniť aj na skákacom hrade. Samozrejmosťou boli aj futbalové zápasy dorastu a mužov.

Prezident klubu TFK Opatová **Ľubomír Horný** neskrýval potešenie, ako si toto významné výročie pripomenuli a ďakoval všetkým za spoluprácu. Tiež sa počas osláv pokrstila aj brožúrka o domácom klube, práve z pera prezidenta.

www.impulz.press 21.08.2021

Pomocná evidencia 314/01/2021

Diskusia o regulácii hazardu v meste

Vo štvrtok 26. augusta organizovalo mesto Trenčín diskusiu s odborníkmi na tému „Hazardné hry a ich regulácia v Trenčíne“. Verejnosť ju mohla sledovať v priamom prenose a zapojiť sa so svojimi otázkami prostredníctvom aplikácie Slido.

www.trencin.sk 27.08.2021

Pomocná evidencia 318/01/2021

Minister do vojenskej hodnosti kapitán vo výslužbe povýšil veterána Štefana Štefloviča

Minister obrany **Jaroslav Nad'** povýšil v sobotu 28. augusta v priestoroch Posádkového klubu v Trenčíne vojnového veterána **Štefana Štefloviča** do vojenskej hodnosti kapitán vo výslužbe. Urobil tak deň pred 77. výročím Slovenského národného povstania.

Rodák z Kochanoviec bol príslušníkom 2. čs. samostatnej paradesantnej brigády a následne príslušníkom 3. čs. samostatnej brigády.



Ako príslušník 1. čs. armádneho zboru v Sovietskom zväze sa zúčastnil na bojovej ceste od Kamenca Podolského až po Duklianský priesmyk. Tam sa vo funkcii veliteľa roty automatčikov zapojil do Karpatsko-duklianskej operácie, v ktorej utrpel ťažké zranenia. Šteflovič bol povýšený do hodnosti poručíka vo výslužbe v roku 2019.

„Každý účastník SNP, či už bojoval za nesmrteľné hodnoty so zbraňou v ruke alebo bez nej, si zaslúži obrovskú úctu,

rešpekt a poďakovanie. Chvíle s týmito hrdinami sú pre mňa nesmierne vzácné, počuť ich príbehy ešte umocňuje vd'ačnosť za život v demokracii, slobode a miery, za ktoré mnohí ich priatelia a spolubojovníci položili život,“ povedal Nad'.

V rámci programu venovanému vojnovým veteránom ocenil viacerých účastníkov národného boja za oslobodenie z okolia Trenčína. Ocenenie si dnes prevzala **Nora Guttmannová, Július Kusý, Mária Mištinová, Pavol Múčka** a tiež členovia oblastného výboru Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov Trenčín **Miroslav Malay, Miroslav Ondráš** a **Vieroslav Pelech**.

www.webnoviny.sk 28.08.2021

Pomocná evidencia 321/01/2021

Seniori opät' na cestách

Združenie kresťanských seniorov – Klub Trenčín pripravuje každoročne pre svojich členov niekoľko poznávacích zájazdov po Slovensku. Zájazdy sú veľmi obľúbené, stalo sa, že pre veľký záujem sa musel zájazd uskutočniť dvakrát. I v tomto roku využili členovia Klubu čiastočné uvoľnenie z protipandemických opatrení a pre zaočkovaných dvoma dávkami vakcínou proti covidu-19 a dodržaní ostatných opatrení sa vydali na ďalšie poznávanie krásnych miest Slovenska.

Zájazd začali tradične spoločnou modlitbou, potom sa ujal slova vedúci zájazdu, ktorý približoval históriu a geografiu krajiny, ktorou prechádzali. Kúsok za Trenčínom, v Jastrabskom priesmyku, v zníženine medzi Považským Inovcom a Strážovskými vrchmi, si pripomenuli vpád Mongolov - Tatárov, ktorí tadiaľto prešli v roku 1241 a spustošili krajinu. V Bošanoch spomenuli na kožiarsku tradíciu, obnovený renesančný kaštieľ, ale i na významného rodáka, nitrianskeho sídelného biskupa a kardinála **Jána Chryzostoma Korca**.

Prvá väčšia zastávka bola v Topoľčiankach, kde sa poprechádzali po zaujímavom anglickom parku a pozreli si Národnú kultúrnu pamiatku, klasicistický kaštieľ, ktorý bol aj letným sídlom Habsburgovcov a potom i prezidentov ČSR. Cestou cez okresné mesto Zlaté Moravce sme si pripomenuli prezývku mesta „Calex-city“, pretože sa tu vyrábali celosvetovo známe chladničky. Dôležitejšie je pripomenúť si pôsobenie štúrovského revolučného básnika **Janka Kráľa**, ktorý je tu pochovaný a má tu pamätnú tabuľu.

Nasledovala exkurzia do benediktínskeho kláštora v Hronskom Beňadiku. Posilnení obedom, nasledoval ďalší cieľ našej cesty - geografický stred Európy nad Kremnickými Baňami. Posledná zastávka bola v „zlatej“ Kremnici.

Pozreli sme si Námestie **Milana Rastislava Štefánika** s najstaršou mincovňou na svete, morovým stĺpom Najsvätejšej Trojice, ktorý patrí k najkrajším nielen na Slovensku ale i v strednej Európe, zachovalé mestské opevnenie a pohľad sme upriamili i na mestský hrad s Kostolom sv. Kataríny.

[Trenčianske](#) noviny 30.08.2021

Pomocná evidencia 326/01/2021

Charitatívna cyklojazda Parasport24 tour pomôže tento rok v Trenčianskom kraji

Niekoľko tisíc eur odovzdá aj v tomto roku občianske združenie Parasport24, ľuďom v núdzi v rámci cyklistického podujatia Parasport24 tour. Pre pandemickú situáciu bude tento rok cyklistický pelotón, zložený z hendikepovaných športovcov a známych osobností, pomáhať iba v Trenčianskom samosprávnom kraji.

Ako informoval organizátor a šéf občianskeho združenia **Miroslav Buľovský**, charitatívne cyklojazdy v rámci 14. ročníka podujatia odštartujú v utorok 31. augusta a potrvajú do 3.

septembra. V tomto roku sa organizátori rozhodli skrátiť trasu a nemeniť ubytovacie zariadenie. „Keďže sme pre pandémiu museli pripraviť opäť skrátenú verziu, cyklisti prejdú 150 kilometrov. Trasa povedie cez Trenčiansky kraj, keďže je to dlhodobý kraj, ktorý nám vychádza v ústrety vždy, keď to potrebujeme,“ uviedol Buľovský.



K pelotónu sa každoročne pripája množstvo známych osobností z rôznych oblastí verejného života – herci, speváci, hudobníci či moderátori. Tentoraz si zabicyklujú športovkyňa **Danka Barteková**, herečky **Bibiana Ondrejková** a **Zuzana Vačková**, herec **Juraj Bača**, moderátor **Patrik Herman** či speváci **Martin Harich** a **Jakub Petraník**. „Určite sa stretne s ľuďmi, ktorí potrebujú pomoc v danej obci, kde budeme stáť.“

Teším sa aj na stretnutia so žiakmi základných či stredných škôl, ktoré budú aktuálne začínať nový školský rok. Tým akcia spĺňa aj charakter osvety ľudí s hendikepom a zároveň charakter pomoci sociálne slabším rodinám. Podujatie nielen pomáha, ale aj inšpiruje. Sme veľmi radi, že sme motivovali aj mnohých ďalších, ktorí podobným spôsobom športujú,“ doplnil Buľovský.

www.dnes24.sk 30.08.2021

Pomocná evidencia 327/01/2021

Trenčiansky hrad zrekonštruovali

Na Trenčianskom hrade ukončili od začiatku septembra rôzne obnovy a rekonštrukčné práce za takmer 75 000 eur vrátane DPH. Rekonštrukciou prešla strecha Matúšovej veže. Okrem montáže novej strešnej krytiny ošetrili drevenú časť krovu Matúšovej veže aj proti drevokaznému hmyzu.

Zo strechy sa odstránil starý drevený šindel, ktorý nahradil štiepaný šindel zo smrekovca opadavého. K rekonštrukcii strechy múzeum pristúpilo z dôvodu zatekania do podkrovných priestorov objektu veže, na ktorej sa opravy realizovali postupne, od roku 1978 do roku 1999. Projekt sa realizoval s finančnou podporou z rozpočtu Ministerstva kultúry SR vo výške 38 000 eur. Celková cena diela predstavuje 52 494 eur bez DPH.

Okrem montáže novej strešnej krytiny ošetrili drevenú časť krovu Matúšovej veže aj proti drevokaznému hmyzu. Impregnácia sa realizovala súčasne aj



na streche objektu kasárne. Za tieto práce uhradilo múzeum 4 419 eur vrátane DPH. Úspešne ukončili aj výmenu dreveného zábradlia medzi štvrtou a piatou hradnou bránou. Nové zábradlie v dĺžke 36 metrov je zo suchého dubového reziva a je impregnované ľanovým olejom.

Na výmenu zábradlia použilo Trenčianske múzeum vlastné zdroje vo výške 8 350 eur vrátane DPH.

Novinkou je aj čerstvo vymaľovaná najväčšia miestnosť na hrade - rytierska sála v Barborinom paláci. Cena diela

predstavuje sumu 5 397 eur vrátane DPH. Múzeum investovalo aj do nových úspornejších a estetickjších svietidiel v tejto miestnosti, a to sumu 4 066 eur s DPH. Práce v Barborinom paláci ukončili a objekt je od soboty 16. októbra opäť prístupný pre návštevníkov hradu.

Začali sa tiež práce na novej ochodzi na budove kasárne, ktoré financuje Trenčiansky samosprávny kraj. Celková cena za dielo má hodnotu 167 091 eur vrátane DPH. Zahŕňa náklady na výrobu a montáž drevenej konštrukcie ochodze - konzoly, zábradlia, schodiska, podlahy a všetky sprievodné práce.

www.aktuality.sk 24.10.2021

Pomocná evidencia 330/01/2021

Aj na Brezine si pripomenuli výročie SNP

Pri príležitosti 77. výročia Slovenského národného povstania sa 3. septembra konala i v Trenčíne spomienková slávnosť. K Pamätníku umučených na Brezine položili počas smútočného chorálu

vence a kytice kvetov priami účastníci SNP, potomkovia tých, ktorí v povstaní zahynuli, predstavitelia štátnej správy a samosprávy, zástupcovia ozbrojených síl i



zväzu protifašistických bojovníkov, ale i niekoľko občanov mesta. Poklonili sa odvahe a pamiatke účastníkom SNP.

www.trencin.sk 03.09.2021

Pomocná evidencia 331/01/2021

Dobrovoľný hasičský zbor oslávil 85. výročie

Dobrovoľný hasičský zbor Trenčín – Opatová oslávil v piatok 10. septembra 85. výročie svojho založenia. Svätá omša za hasičov sa konala v nedeľu 12. septembra v Kostole sv. Stanislava v Opatovej.

Vlastný text 26.09.2021

Pomocná evidencia 340/01/2021



Regionálne združenie miest a obcí Stredného Považia oslávalo tridsiatku

Regionálne združenie miest a obcí Stredného Považia si v tomto roku pripomína 30. výročie vzniku. Vzniklo na ustanovujúcom zhromaždení 11. februára 1991 v Trenčíne, má 174 členov. Členskú základňu tvoria obce a mestá z okresov Bánovce nad Bebravou, Ilava, Myjava, Nové Mesto nad Váhom, Považská Bystrica, Púchov a Trenčín.

Obecné noviny 07.09.2021

Pomocná evidencia 341/01/2021

Herne a kasína v Trenčíne zostanú

Mesto Trenčín nebude nasledovať príklad Bratislavy, Nitry či Prešova a nezakáže umiestňovanie herní a kasín na území mesta. Návrh poslanca **Petra Hoštáka** na prijatie príslušného všeobecne záväzného nariadenia získal podporu 12 poslancov, na jeho schválenie bol potrebný ešte jeden hlas.

www.sme.sk 23.09.2021

Pomocná evidencia 369/01/2021

Začala sa zbierka na kompletnú obnovu synagógy

Trenčianska Židovská náboženská obec spustila vo štvrtok 23. septembra verejnú zbierku na kompletnú obnovu synagógy. Informovala o tom jej predsedníčka **Ol'ga Hodálová**.

„Dnes si pripomíname významný míľnik – 23. septembra 1913 slávnostne otvorili a vysvätili trenčiansku synagógu. Práve dnešný deň sme si vybrali aj pre ďalší významný krok – rozhodli sme sa spustiť verejnú zbierku na komplexnú opravu



tejto nádhernej pamiatky,“ uviedla Hodálová.

Trenčianska synagóga sa minulý rok zaradila medzi budovy, ktoré podporili z grantov Európskeho hospodárskeho priestoru

(EHP) a zo štátneho rozpočtu. Financie však nebudú stačiť na kompletnú rekonštrukciu tejto viac ako 100-ročnej stavby.

„Celková suma oprávnených nákladov je milión eur, vďaka takzvanému nórskeho projektu ale dokážeme obnoviť len asi polovicu interiéru,“ uviedla Hodálová. Ďalšou komplikáciou je podľa nej výrazné zvýšenie cien stavebných materiálov a prác v dôsledku pandémie, pre ktoré museli projekt ešte okresať. Synagóga by mala po skončení stavebných prác fungovať vďaka grantom EHP ako moderné kultúrne centrum, v ktorom sa budú konať koncerty, výstavy, workshopy a ďalšie podujatia.

„Opäť otvoríme svoje brány a naším cieľom je, aby sa synagóga stala dôstojným stánkom pre kultúrne dianie, ktoré prešiahne hranice krajského mesta. Na kompletnú rekonštrukciu priestorov tejto národnej kultúrnej pamiatky ale potrebujeme

pomoc verejnosti,“ dodala Hodálová s tým, že zoznam darcov zverejnia a po dokončení rekonštrukcie sprístupnia v priestoroch synagógy.

www.teraz.sk 23.09.2021

Pomocná evidencia 373/01/2021

Seniori sa učia pracovať s počítačom

Verejná knižnica **Michala Rešetku** už 15 rokov vo svojich priestoroch organizuje kurz práce s počítačom pre seniorov. Okrem práce s výpočtovou technikou lektori informujú dôchodcov aj o nástrahách internetu.

Niektorí seniori na kurz chodia, aby neboli závislí od svojej rodiny, iní si chcú hlavne zlepšiť svoju počítačovú gramotnosť. Trenčianska knižnica kurz, ktorý nesie názov Babi, poslali mi to mailom organizuje od roku 2006. Ročne tak praktické zručnosti s počítačom získa aj 120 seniorov.

[Vlastný text](#) 24.09.2021

Pomocná evidencia 379/01/2021

700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho

Udalosť, na ktorú sa dlho a netrpezlivo čakalo – tak možno charakterizovať zhromaždenie vedeckých pracovníkov pri príležitosti 700. rokov od úmrtia samozvaného „Pána Váhu a Tatier“, **Matúša Čáka Trenčianskeho** (cca 1260 – 18. 3. 1321).



ležitosti 700. rokov od úmrtia samozvaného „Pána Váhu a Tatier“, **Matúša Čáka Trenčianskeho** (cca 1260 – 18. 3. 1321).

Konferenciu zorganizovanú Trenčianskym múzeom v Trenčíne

v spolupráci s Trnavskou univerzitou v Trnave otvoril a modeloval **Tomáš Michalík**, zástupca riaditeľa múzea.

Nasledovali príhovory riaditeľa múzea **Petra Martiniška** a dekana Trnavskej univerzity **Erika Hrnčiarika**.

www.muzeumtn.sk 27.09.2021

Pomocná evidencia 386/01/2021

Aj Trenčín je členom Koalície miest za duševné zdravie

Zdravie a kvalita života sú základnou ľudskou potrebou. Aktuálna pandémia, či klimatická kríza všetkým pripomenula ich nenahraditeľnosť. Súčasné náročné obdobie má vplyv nielen na fyzické a duševné zdravie, ale odhalilo aj mnohé nedostatky v tejto oblasti. Starostlivosť o duševné zdravie obyvateľov Slovenska je jedna z kľúčových tém, ktorú je nutné zodpovedne riešiť. Štát sa v tejto téme iba začína hľadať, preto iniciatívu preberajú mestá, ktoré sú v čase akejkol'vek krízy k svojim obyvateľom najbližšie a dokážu reagovať rýchlejšie.

Zhodli sa na tom zástupcovia Únie miest Slovenska a Ligy za duševné zdravie 5.októbra 2021 k novému, spoločnému projektu – Koalícia miest za duševné zdravie. Jej súčasťou je aj naše mesto.

www.trencin.sk 15.10.2021

Pomocná evidencia 394/01/2021

Sadili sme tulipány

Nová veľvyslankyňa Holandského kráľovstva na Slovensku, jej Excelencia **Gabriella Sancisi**, darovala vybraným mestám tulipány špeciálnej odrody “Slovensko” ako symbol spolupráce a dobrých vzťahov medzi našimi krajinami. Prišli aj do Trenčína.

Dvetisíc cibuliek sme vysadili v sobotu 23. októbra, v zelenom ostrovčeku oproti reštaurácii Retro. Na jar z nich vykvitnú tulipány v červeno – bielej farebnej kombinácii, zhodou okolností ide o farby, ktoré reprezentujú naše mesto.



www.trencin.sk 26.10.2021
Pomocná evidencia 427/01/2021

Hazardné hry dostanú ďalšiu stopku

V Trenčíne bude v budúcom roku minimálne 15 dní zakázané prevádzkovať hazardné hry. Vyplýva to zo všeobecne záväzného nariadenia, ktoré v stredu 27. októbra schválili poslanci mestského zastupiteľstva.

Podľa vedúcej ekonomického úseku trenčianskej radnice **Márie Capovej** zákon o hazardných hrách umožňuje obciam uplatniť určité formy regulácie prevádzkovania hazardných hier na území obce vo všeobecne záväzných nariadeniach. V zmysle zákona je celoštátne zakázané prevádzkovať hazardné hry na Veľký piatok, 24. a 25. decembra, v čase trvania štátneho smútku a mimo prevádzkového času kasína, herne a prevádzky.

Samospráva si môže určiť ďalších 12 dní v roku, počas ktorých zakáže na svojom území prevádzkovať hazardné hry. V Trenčíne to bude v zmysle nového VZN nad rámec zákona aj

1., 2. a 6. januára, 16. – 18. apríla, 19. – 23. decembra a 26. decembra.

Všeobecne záväzné nariadenie o zákaze hazardných hier vstúpi do platnosti 1. januára 2022 a platné bude do konca roka.

www.mytrencin.sme.sk 27.10.2021

Pomocná evidencia 437/01/2021

Vojenská polícia oslavuje 30. výročie vzniku

Príslušníci Vojenskej polície spolu s vedením rezortu obrany, velením ozbrojených síl a predstaviteľmi mimorezortných bezpečnostných zložiek v priestoroch Posádkového klubu Trenčín slávnostným zhromaždením oslávili vo štvrtok 4. novembra 30. výročie vzniku Vojenskej polície. Pripomenuli si najvýznamnejšie míľniky 30-ročnej cesty jej vývoja a tiež nové výzvy, ktoré pred ňou stoja v nadchádzajúcom období.



„Centrom Vojenskej polície a jej úspechov sú predovšetkým ľudia, ich činorodá práca, dosiahnuté výsledky a celospoločenský prospech. Z tohto pohľadu môžeme konštatovať, že tridsaťročná existencia Vojenskej polície zanecháva pocit dobre vykonanej práce. Progres, ktorý sme vykonali za relatívne krátky čas je vizitkou nás všetkých, ktorí sme boli nápomocní pri jej budovaní,“ zhodnotil riaditeľ Vojenskej polície plk. **Valentín Cebo**.

Minister obrany SR **Jaroslav Nad'** pri tejto príležitosti zažaložel všetkým príslušníkom Vojenskej polície a vyzdvihol

ich odbornú pripravenosť, profesionalitu, zdatnosť a odhodlanosť. „Práve tieto vlastnosti vytvárajú pevné základy úspešného plnenia vašich úloh. Osobitne som hrdý na rôznorodosť a úroveň spôsobilostí našej Vojenskej polície, ktoré uplatňuje doma aj v zahraničí a nesmieme zabúdať ani na pomoc, ktorú nezištne poskytuje v rôznych formách. Príslušníci Vojenskej polície už 30 rokov dokazujú, že sú odhodlaní profesionáli so srdcom na správnom mieste,“ vyzdvihol minister.

Pri príležitosti 30. výročia Vojenskej polície minister obrany a riaditeľ VP, príznačne odtlačkami prstov, pokrstili publikáciu „Dejiny a súčasnosť Vojenskej polície“. Okrem toho bolo súčasťou dnešného slávnostného zhromaždenia aj udelenie medailí ministra obrany SR, náčelníka Generálneho štábu OS SR a riaditeľa Vojenskej polície.

Vojenská polícia vznikla 21. januára 1991. Stala sa tak prvou, plne profesionalizovanou súčasťou federálnej armády ČSFR. Následne 1. januára 1993 - po vzniku Slovenskej republiky vznikla novodobá Vojenská polícia, ktorá dodnes zodpovedne zabezpečuje obranu Slovenskej republiky, plní záväzky vyplývajúce z medzinárodných zmlúv, ktorými je Slovenská republika viazaná a v súčasnosti plní tiež úlohy v operáciách pod záštitou NATO, Organizácie Spojených národov a Európskej únie, kde je uznávaným partnerom.

www.mosr.sk 04.11.2021

Pomocná evidencia 463/01/2021

Rezort obrany sa nemieni vzdať Posádkového klubu

Rezort obrany sa v žiadnom prípade nemieni vzdať budovy Posádkového klubu v Trenčíne. Počas štvrtkového zhromaždenia 4. novembra pri príležitosti 30. výročia vzniku Vojenskej polície to v Trenčíne povedal minister obrany **Jaroslav Nad'**.

V uplynulých dvoch rokoch podľa neho rezort investoval do rekonštrukcie Posádkového klubu státisíce eur, komplexná rekonštrukcia by si vyžadovala sumu prevyšujúcu 10 miliónov eur. Ďalšia rekonštrukcia bude závisieť od komunikácie rezortu s mestom a samosprávnym krajom. „My chceme, a tak to aj robíme, poskytovať tento priestor obyvateľom Trenčína. Konajú sa tu koncerty, divadelné predstavenia, sú tu rôzne podujatia. Využitie tohto priestoru je veľmi výrazné a z pohľadu financií výhodné pre mesto a Trenčiansky samosprávny kraj,“ doplnil minister.

Ako dodal, rezort obrany si uvedomuje, že budova v centre mesta by mala vyzerat' inak. „Komunikujeme s architektmi, hľadáme spoločné riešenia s mestom aj smerom ku kandidatúre Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026, hľadáme možnosti využitia eurofondov. Verím, že sa čoskoro dostaneme ďalej, a že budova bude vyzerat' tak, ako sa patrí na 21. storočie,“ uzavrel Nad'.



www.mytrencin.sme.sk 05.11.2021

Pomocná evidencia 464/01/2021

Štátne vyznamenanie od prezidentky

Kapitán **Štefan Šteflovíč** sa narodil 12. novembra 1921 v Kochanovciach. Dnes žije v Zariadení pre seniorov na Lavičkovej ulici v Trenčíne, kde mu prišla zablahoželat' k životnému jubileu prezidentka SR **Zuzana Čaputová**. Odovzdala mu i štátne vyznamenanie.

V apríli 1942 narukoval do armády, bojoval na východnom fronte, spolupracoval s partizánmi, velil v bojoch pri Dukle, kde mu vážne zranili nohu. O svojom živote napísal autobiografiu „Únik z moci šelmy“ aj zbierku básní. Je dlhoročným členom ZO Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov gen. Goliána Trenčín 1. V deň 100. narodenín udelila prezidentka Z. Čaputová kapitánovi Š. Šteflovičovi Rád Ľudovíta Štúra 2. triedy za mimoriadne zásluhy o obranu a bezpečnosť Slovenskej republiky a ochranu ľudských práv a slobôd. „Vo vašom životnom príbehu je mnoho momentov úprimného vlastenectva, založeného na pravde, občianskej spolupatričnosti, na obete a zodpovednosti. Vážený pán kapitán, toto štátne vyznamenanie je prejavom vd'ačnosti a úcty Slovenskej republiky za váš odvážny životný postoj a hrdinské činy,“ povedala.

Š. Šteflovič si myslí, že deti na školách by mali učiteľia viesť k hrdému vedomiu občanov Slovenskej republiky. „Láska k vlasti sa musí prejavovať v slovách učiteľa,“ povedal. Vo voľných chvíľach rád číta časopisy – „o ľuďoch, ktorí robia niečo šľachetné pre druhých ľudí. To je vzácné.“ K životnému jubileu mu zablahoželal i primátor **Richard Rybníček**. „Veľmi si vás vážim, pán kapitán. Bojovali ste vo vojne proti zlu, aby sme my mohli byť šťastní a slobodní. Verím, že sa ešte dlho budeme tešiť z vašej prítomnosti. Prajem vám dobré zdravie.“



Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 474/01/2021

Projekt Otvor srdce, daruj knihu obdaruje deti z rodín v hmotnej núdzi

Predvianočný predaj kníh určených pre deti z rodín v hmotnej núdzi sa v rámci projektu Otvor srdce, daruj knihu začal v nedeľu 14. novembra. Sedemnásty ročník projektu spustila Trenčianska nadácia. Ako informovala správkynia Trenčianskej nadácie **Alena Karasová**, knihy pod vianočným stromčekom si nájdu deti z materských a základných škôl v Trenčíne, ale aj v Bánovciach nad Bebravou a v Trenčianskom Jastrabí.



„Predvianočný projekt je venovaný malým čitateľom z rodín nachádzajúcich sa dočasne alebo dlhodobo v sociálnej núdzi. Starostlivo vybrané detské knihy označené známou detskou ilustráciou

autoriek **Nade Žatkovej** a **Saše Hudecovej** nájdu darcovia od 14. novembra v piatich trenčianskych kníhkupectvách,“ priblížila Karasová. Ako dodala, darcovia označené knihy zaplatia a nechajú v kníhkupectve. Odtiaľ ich trenčianska nadácia vyzdvihne a včas doručí adresátom. Pre pandemickú situáciu sa ani tento rok neuskutoční spoločné stretnutie s deťmi, o včasné doručenie vianočného darčeka sa však postarajú pedagógovia a rodičia.

www.mytrencin.sme.sk 08.11.2021

Pomocná evidencia 478/01/2021

Uctili sme si obeť komunizmu

Primátor mesta **Richard Rybníček** spolu s predsedom Ústavu pamäti národa **Jánom Pálffym** položili v stredu 17. novembra veniec k Pamätníku obetiam komunizmu na Námestí sv. Anny a vzdali úctu ľuďom, ktorí pre svoje slobodné postoje a názory prišli počas totality o život.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 480/01/2021

Najviac financií z rozpočtu kraja pôjde budúci rok do školstva a dopravy

Modernizácia stredných škôl, nemocníc, zariadení sociálnej starostlivosti a kultúrnych inštitúcií, ako aj rekonštrukcie ciest sú rozpočtovými prioritami Trenčianskeho samosprávneho kraja v roku 2022. Vyplýva to z rozpočtu Trenčianskeho kraja



na budúci rok, ktorý v pondelok 22. novembra schválilo krajské zastupiteľstvo.

Podľa predsedu Trenčianskeho kraja **Jaroslava Bašku** najviac financií, takmer 23 miliónov eur, kraj nasmeruje do oblasti školstva. Do

dopravy pôjde z krajského rozpočtu viac ako 18,5 milióna eur. Kraj plánuje v budúcom roku investovať rekordných 7,5 milióna eur do súvislých opráv ciest II. a III. triedy. Vo všetkých deviatich okresoch by sa malo opraviť 51 úsekov ciest v celkovej dĺžke 59 kilometrov.

Na zvýšenie zdravotnej starostlivosti a nákup prístrojovej techniky v troch krajských nemocniciach pôjde z rozpočtu takmer štyri milióny eur. Za viac ako 5,1 milióna eur chce Trenčiansky kraj zlepšiť podmienky poskytovania sociálnych služieb a do oblasti kultúry plánuje TSK zo svojho rozpočtu investovať viac ako 1,8 milióna eur.

Kraj chce v budúcom roku hospodáriť s vyrovnaným rozpočtom v celkovom objeme viac ako 214 miliónov eur. Bežné príjmy sú rozpočtované vo výške 172,4 milióna eur, bežné výdavky vo výške 157,6 milióna eur. Bežný rozpočet je prebytkový v objeme viac ako 14,8 milióna eur. Kapitálový rozpočet počíta so schodkom 17,9 milióna eur pri príjmoch 35,9 milióna eur a výdavkoch 53,8 milióna eur. Finančné operácie sú prebytkové vo výške viac ako 3 milióny eur.

www.mytrencin.sme.sk 23.11.2021

Pomocná evidencia 484/01/2021

Trenčianske múzeum spúšťa predaj eurobankovky s portrétom Dubčeka

Trenčianske múzeum spustilo v stredu 24. novembra predaj zberateľskej suvenírovej bankovky s portrétom **Alexandra Dubčeka**. Bankovku vydali pri príležitosti 100. výročia Dubčekovho narodenia.

Bankovka s portrétom Alexandra Dubčeka a s jeho rodným domom v Uhrovci je vyrobená v limitovanom náklade 5 000 kusov. Je vytlačaná



na bavlnenom papieri, ktorý sa používa pri výrobe skutočných bankoviek, a obsahuje ochranné prvky. Každá bankovka je

unikátna, s vlastným výrobným číslom a rokom vydania. Autorom vizualizácie motívu bankovky je akademický maliar **Rudolf Cigánik**. Suvenírové eurobankovky vyrobila spoločnosť Royal Joh. Enschedé v Holandskom meste Haarlem, ktorá tlačí aj pravé eurobankovky, známky a ceniny. Predaj eurobankoviek bude výlučne priamy, bankovka sa nebude dať rezervovať ani poslať poštou či na dobierku.

www.teraz.sk 23.11.2021

Pomocná evidencia 487/01/2021

Vianočné trhy nebudú

Dôvodom je zlá a stále sa zhoršujúca epidemická situácia. Trhy mali byť bez stánkov s občerstvením, no i tak by sa podľa jednej z najnovších vyhlášok Úradu verejného zdravotníctva SR musel celý priestor ohradiť a ľudia regulovať nielen podľa počtu, ale aj podľa zaočkovanosti. Bol by problém pri prejazde



zásobovania, ale najmä záchranných zložiek.

Mesto nechce zvyšovať riziko nakazenia. Je dôležité odbremeniť zdravotníkov, nemocnicu, regionálnych hygienikov. Je viac ako vhodné ob-

medziť mobilitu a chrániť samých seba, svoju rodinu, priateľov, kolegov.

[Info](#) 26.11.2021

Pomocná evidencia 489/01/2021

Po Pohode bude na letisku aj Grape

Letný Grape festival sa na najbližšie ročníky sťahuje do Trenčína. Pomocnú ruku podala armáda i mesto. Festival Grape zverejnil svoje nové miesto konania. Dočasným domovom mu bude letisko Trenčín. Grape festival 2022 sa tam uskutoční 12. a 13. augusta. Informovala o tom PR manažérka **Denisa Chýlová**.

Letný hudobný festival Grape sa od svojho prvého ročníka v roku 2010 konal každoročne na letisku v Piešťanoch. Zatiaľ posledný ročník sa tam uskutočnil v lete 2019. Ďalší osud festivalu bol doteraz nejasný, či už z dôvodu prebiehajúcej pandémie, pre ktorú sa posledné dva ročníky nemohli v pôvodnej podobe uskutočniť, ale aj čo sa týka nového priestoru. Letisko Piešťany totiž v 2019 festival hostilo poslednýkrát.

Dlhodobé plány zaviesť na letisku pravidelnú leteckú prevádzku sa dostali do rozporu s konaním podujatí, a tak sa organizátori dostali pred neľahkú úlohu nájsť pre festival s vyše dvadsaťpäťtisícovou účasťou nový priestor.

„Dva roky sme hľadali areál, kde by sme sa vedeli presťahovať. Najväčším problémom bola veľkosť a logistika festivalu, takáto akcia sa nedá postaviť len tak na poli. Rovnako zohrávala rolu aj vzdialenosť od Bratislavy a od letiska Viedeň, kde nám pristávajú všetci zahraniční umelci. Rokovaní sme mali veľmi veľa a týmto by sme sa chceli veľmi pekne poďakovať všetkým, ktorí sa nám snažili pomôcť, hlavne zástupcom Žilinského kraja, Trnavského kraja, miest Nitra, Hlohovec, Košice, Trnava a v neposlednom rade aj mesta Trenčín,“ objasňuje riaditeľ festivalu **Ján Trstenský**.

„Rozhodujúcu rolu nakoniec zohralo ministerstvo obrany, ktoré nám pôvodne chcelo dať k dispozícii letisko Sliač, ale to je momentálne v rekonštrukcii, a tak nám ponúklo letisko Trenčín, ktoré spadá taktiež do jeho pôsobnosti, za čo im patrí veľká

vd'aka,“ doplnil Trstenský. Grape festival tak našiel dočasné útočisko na letisku Trenčín, kde pravdepodobne pobudne nasledujúce dva ročníky. Následne by už mal byť pripravený na používanie novú areál pri Trnave. „S mestom Trnava sme od roku 2019 v rokovaní o novom priestore, ktorý sa nachádza iba pár kilometrov od mesta. Už vtedy sme sa dohodli na spolupráci a vytvorení úplne nového eventového priestoru, ktorý by okrem festivalu slúžil aj na iné kultúrne a spoločenské akcie počas roka. Dúfame, že sa všetko podarí a získame pre festival pekný priestor na niekoľko budúcich rokov,“ dodal Trstenský.

www.dnes24.sk 01.12.2021

Pomocná evidencia 494/01/2021

Terasy aj v zimnom čase

Mestské zastupiteľstvo v Trenčíne svojím rozhodnutím v stredu 1. decembra umožnilo prevádzkovateľom letných terás užívať ich aj v zimnom období 2021/2022 na základe povolenia



mesta. To bude platné do 31. marca 2022. Umiestnenie zimných terás schválil Krajský pamiatkový úrad Trenčín. Prevádzkovatelia sú zodpovední za dodržiavanie aktuálnych opatrení, prijatých na zamedzenie šírenia

ochorenia COVID-19. Trenčianska samospráva bude pri zimných terasách postupovať tak, ako v ostatnom období počas pandémie. Prevádzkarom odpustí poplatok za záber verejného

priestranstva. Mesto ich tak chce podporiť v ťažkom období. Ústretové je i voči všetkým štyrom prevádzkarom celoročných terás. Tí budú platiť len polovičný nájom.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 495/01/2021

Obdarovali seniorov

„Verím, že vyčaríme úsmev na tvári 31-krát,“ povedala učiteľka Janka z Materskej školy na Ulici 28. októbra, keď odovzdali 31 krabíc s darčekom do zbierky s názvom „Koľko lásky sa zmestí do krabice od topánok“. Ich darčeky putovali do Centra sociálnych služieb v Skalke nad Váhom.

Ďalších 35 mikulášskych balíčkov a 9 kompletných krabíc plných lásky zabalili pre obyvateľov zariadenia na Lavičkovej ulici v Trenčíne žiaci a zamestnanci Základnej školy na Novomeského ulici. Ich štvrtáci sa opäť zapojili aj do výzvy „Vianočná pošta neznámym starkým“ a vyrobili vianočné pozdravy, ku ktorým pridali aj zopár viet o sebe. Tento raz putovala ich pošta seniorom do Veľkej Lomnice.



V ZŠ Na dolinách spoločne vytvorili 53 krabíc plných lásky. Odovzdané boli v zariadeniach pre seniorov v Trenčíne.

Do štvrtého ročníka projektu „Koľko lásky ...“ sa zapojili aj žiaci a zamestnanci ďalších škôl: ZŠ na Kubranskej, Východnej i na Veľkomoravskej ulici aj žiaci hudobného a literárno-dramatického odboru Základnej umeleckej školy K. Pádivého.

Všetkým, ktorí sa zapojili, v mene obdarovaných ďakujeme. Aj tým, ktorých sme nomenovali, lebo sa k nám informácia o ich zapojení nedostala.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 501/01/2021

Otvorená vojna kvôli letisku

Slovenský festivalový giganti si skočili do vlasov! Za všetkým je letisko v Trenčíne, kde sa dlhé roky organizuje najnavštevovanejší letný festival Pohoda. Budúci rok by však mala rozsiahla pláň hostiť aj festival Grape, ktorý sa rovnako teší obrovskej obľube. Avšak po tom, čo „grapeákov“ vypoklonkovali z piešťanského letiska, kde sa každoročne konal, si to namierili na trenčianske letisko a „pohodákom“ tak vliezli rovno do karpusty. Oheň sa tak rozdúchal behom sekundy a vojna je na svete. Šéf Pohody **Michal Kaščák** zúri!



Pohoda je najväčší festival pod holým nebom na Slovensku, ktorý sa koná na trenčianskom letisku. Dvaásť rokov mu však na krk dýcha festival Grape, ktorý ovládol areál piešťanského letiska. Organizátori oboch festivalov mali medzi sebou nepísanú dohodu, že podujatia nikdy neosídli rovnaké miesto. Ale, čo bolo povedané, to už neplatí.

Po tom čo Grape musí opustiť priestory piešťanského letiska, záľusk si robí práve na trenčianske letisko. Kaščák, ktorý Pohode šéfuje od jej začiatku zúri. „Ide o prekvapivý krok. Rok predtým prebehlo stretnutie medzi členmi tímu Pohody a

Grapeom, kde sme od troch zástupcov festivalu - **Jána Trsten-ského, Juraja Podmanického a Petra Slameňa** - dostali prí-sľub, že do Trenčína Grape nepôjde. Vzhľadom na osobné i profesionálne vzťahy so všetkými troma sme nemali dôvod pochybovať, že svoj sľub dodržia,” vyjadril sa rozhorčený Kaščák, ktorý hovorí, že tak ako on, aj zástupcovia Grape fes-tivalu priznali, že rovnaké miesto konania oboch festivalov môže to uškodiť obom. Napriek tomu však Grape do Trenčína smeruje. „Grape porušil základné princípy ako súdržnosť a dô-vera, a preto sa od neho ako Pohoda musíme dištancovať. Kaščák upodozrieva Grape, že sa chce na Pohode priživiť.

„Trenčianske letisko je po štrnástich rokoch fungovania Po-hody vybaveným miestom. Nebolo to tak od začiatku, do funk-čnosti areálu investovala Pohoda veľa času, energie a peňazí. Nastavila sa spolupráca s okolitými obcami i mestom Trenčín,” zdôvodňuje Michal a pokračuje: „Grape si napokon nevybral jediné možné riešenie, ale to najjednoduchšie.“ Reakcia orga-nizátorov Grape nenechala na seba dlho čakať. „O tom, že hľá-dáme dočasné pôsobisko pre náš festival, vedeli všetky zainter-esované strany dlhodobo. Za nás môžeme s čistým svedomím povedať, že sme preverili množstvo alternatív, ale nepodarilo sa nám nájsť iné riešenie, ktoré by nám umožňovalo dočasne zorganizovať festival za ekonomicky a logisticky zmyslupl-ných podmienok. Potrebovali sme skrátka pomôcť na dva roky, kým sa budeme môcť presťahovať do nového priestoru,” uvá-dzajú organizátori. „Ten kto nás pozná dobre vie, že si vždy zakladáme na férových a priateľských vzťahoch, preto nás táto situácia mimoriadne mrzí. Je veľká škoda, že v tejto ťažkej pan-demickej situácii pre celé Slovensko prišlo takéto vyhlásenie, ktoré ešte viac polarizuje spoločnosť. Ved’ čo iné by ju malo spájať, ak nie kultúra.”

www.cas.sk 05.12.2021

Pomocná evidencia 505/01/2021

Dohodli sa na novej podobe Terminálu Trenčín

Projekt Terminál po čase opäť ožíva. Vedenie mesta sa dohodlo so súkromným investorom na podobe zmluvy, ktorá umožní výstavbu objektu na trenčianskej autobusovej stanici. Oproti pôvodnému projektu má ísť o menšiu stavbu, budova po



novom nemá zasahovať do mestského parku. Podľa primátora **Richarda Rybníčka** by mohli o zmluve hlasovať poslanci mestského zastupiteľstva už na jar.

Nová stanica označovaná za do-

pravý terminál mala na mieste terajšej autobusovej stanice stáť podľa pôvodných plánov už na prelome rokov 2015 a 2016. Vybudovať ho mala spoločnosť SIRS, ktorá pozemky pri autobusovej a železničnej stanici získala v rokoch 2011 a 2012. Po tom, ako projekt „zamrzol,“ odstúpilo trenčianske mestské zastupiteľstvo od kúpnych zmlúv a spor medzi samosprávou a investorom sa skončil na súde.

Po dlhých rokovaniach by sa však klbko sporov vrátane viacerých žalôb mohlo postupne rozmotáť. Zmluva, ktorá má veci posunúť dopredu, má 35 strán. Ako vysvetlil viceprimátor Trenčína **Ján Forgáč**, je relatívne zložitá, no potrebná. „Je to zmluva o spolupráci, zmluva o zámene, o budúcej zámene, zmluva o zriadení vecného bremena, zmluva o zrušení vecného bremena a nájomná zmluva. Rozdiely oproti minulosti sú také, že terminál je podstatne menšou stavbou.“ Podľa slov viceprimátora nemá stavba zasahovať do Parku Milana Rastislava

Štefánika, hmota objektu bude v predstaničnom priestore a bude pokračovať po Kukučínovu ulicu. „Rozdiely budú aj vo výškových parametroch, keďže sa nebude stavať administratíva SAD-ky, ani zázemie,“ vysvetlil Forgáč.

Hlavný architekt mesta Trenčín **Martin Bed'atš** tvrdí, že rokovania so zástupcami súkromnej spoločnosti boli pomerne náročné, no vecné. Parametre objektu konfigurovali v 3D. „Overovali sme všetko z rôznych diaľok, vytvárali sme s architektmi investora hmoty. Samotný terminál ustúpil od parku smerom k Merine s tým, aby zostali zachované priehľady na hrad, keď návštevník vyjde zo staničného priestoru smerom k parku. Aby ho vedel vnímať,“ povedal Bed'atš.

Novú zmluvu považuje trenčiansky primátor Richard Rybníček za poslednú možnosť, ako problém vyriešiť k spokojnosti mesta, cestujúcich aj investora.

„Mesto a investor ju považujú za podpísateľnú. Teraz sme na rade s poslancami. Musíme sa s nimi porozprávať a diskutovať, či to vôbec prijmú a či to budú chcieť schváliť. Predpokladám, že diskusia bude prebiehať určite jeden až dva mesiace. Ak by poslanci túto zmluvu schválili, požiadali by sme o stiahnutie žaloby na spoločnosť SIRS, a tým pádom by sme mohli Trenčanom oznámiť, že v Trenčíne sa môže stavať terminál,“ prízvukuje Rybníček s tým, že poslanci by o tom mohli rozhodnúť na marcovom zasadnutí mestského zastupiteľstva.

Mestský poslanec **Richard Medal** dohodu medzi samosprávou a investorom uvítal, súčasne však upozornil, že pred schvaľovaním návrhu zmluvy budú musieť byť schválené zmeny územného plánu. „Dohoda s investorom je postavená na predpoklade konkrétnych zmien územného plánu mesta, ktoré ale ešte neboli prerokované. V prípade, že zmluvu budeme prerokovávať v marci na zastupiteľstve, výsledok zmeny územného plánu ešte nebude známy. Nedokážem si predstaviť, že budem

zodpovedne hlasovať, keď nebudú dokončené tieto zmeny,“ povedal Medal.

Primátor Trenčína berie zmluvu, jej schválenie a následnú realizáciu za poslednú šancu, ako zmeniť zanedbaný priestor autobusovej stanice do zhruba desiatich rokov. „Tento priestor je pre mňa tak neuveriteľne vzácny, že urobíme všetko pre to, aby sme sa dohodli. Toto je posledná možnosť, potom je už len jediná cesta, a to súd,“ dodal Richard Rybníček.

Hovorkyňa spoločnosti SIRS potvrdila rokovania s trenčianskym primátorom o tom, ako by mohol vyzerat' nový terminál v Trenčíne. „Veríme, že terminál vo svojej novej podobe bude dôstojnou súčasťou Európskeho mesta kultúry,“ povedala **Ivana Strelcová**. V prípade, ak poslanci mestského zastupiteľstva zmluvu schvália, investor musí najneskôr do siedmich rokov získať stavebné povolenie na výstavbu dopravného terminálu, objekt musí následne postaviť do troch rokov.

[Trenčianske](#) noviny 21.12.2021

Pomocná evidencia 527/01/2021

Trenčianske múzeum navštívilo vyše 112 000 návštevníkov

Návštevnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne aj tento rok výrazne ovplyvnila pandémia nového koronavírusu a s ňou súvisiace vládne opatrenia. Napriek tomu sa krivka v štatistike návštevnosti oproti minulému roku mierne zdvihla. Múzeum a jeho pobočky navštívilo počas roku 2021 až 112 134 návštevníkov, čo je približne o 8,5 percenta viac ako minulý rok.

„Najväčší prepád v návštevnosti sme zaznamenali v mesiacoch január až apríl z dôvodu núdzového stavu a uzavretia všetkých pobočiek. V číslach to znamená prepád v prvých štyroch mesiacoch roka o viac ako 30.000 návštevníkov oproti roku 2019, t.j. roku pred pandémiou. Ďalší prepád nastal v mesiacoch

september až november, kedy sa sprísnilo epidemiologické opatrenia a vstup do pobočiek bol umožnený len návštevníkom v režime OTP (očkování, testování alebo po prekonaní ochorenia Covid-19). Negatívny vplyv na návštevnosť mal tiež obmedzený počet osôb na prehliadkach, a tiež lockdown koncom novembra a s ním súvisiace úplné uzatvorenie pobočiek, ktoré sú inak otvorené celoročne“, informoval riaditeľ Trenčianskeho múzea v Trenčíne **Peter Martinisko**. Ďalej uviedol, že „dopyt verejnosti o návštevu najmä Trenčianskeho hradu bol kontinuálne vysoký, avšak vzhľadom na nastavené opatrenia sme nedokázali uspokojiť záujem všetkých návštevníkov.“

„Zásadný vplyv na náraste návštevnosti mal aj tento rok Trenčiansky hrad. Letná sezóna na hrade bola mimoriadna. Čísla boli vyššie než pred pandémiou. V mesiacoch júl a august prešlo bránami hradu napriek prísnyh hygienickým opatreniam až 70 315 návštevníkov, čo je takmer o 6 400 ľudí viac ako minulý rok a bezmála o 2 700 návštevníkov viac ako v roku 2019, kedy Trenčiansky hrad zaznamenal rekordnú návštevnosť. Len niekoľko dní pred koncom roka sa nám napriek nepriaznivej pandemickej situácii podarilo pokoriť 100-tisícovú hranicu v návštevnosti, čo nás nesmierne teší. Za celý rok 2021 navštívilo Trenčiansky hrad 100 273 návštevníkov, čo je bezmála o 9 000 viac ako minulý rok“, doplnil Peter Martinisko.

www.muzeumtn.sk 27.01.2022

Pomocná evidencia 538/01/2021

5.2 Politický život

Sudcovská rada v Trenčíne: Nová súdna mapa spomalí konania

Nová súdna mapa prinesie spomalenie súdnych konaní. Občanom, podnikateľom i štátnym orgánom sa zvýšia výdavky. Zdôrazňuje to Sudcovská rada Krajského súdu (KS) v Trenčíne v pripomienkach k návrhu novej súdnej mapy z dielne rezortu spravodlivosti. Informoval o tom hovorca KS v Trenčíne **Roman Tarabus**.

Sudcovia upozorňujú, že implementácia reformy by sa po personálnej, materiálnej a finančnej stránke dotkla tiež polície, prokuratúry, úradov práce, advokátov, exekutorov či notárov. „Navrhovanými zmenami sa nepochybné zníži dostupnosť súdov pre občanov, najmä pre tých najchudobnejších,“ dodali.



„Navrhovanými zmenami sa nepochybné zníži dostupnosť súdov pre občanov, najmä pre tých najchudobnejších,“ dodali.

Zároveň je podľa nich v súčasnosti predpoklad nárastu žalôb podnikateľov voči štátu o náhradu škody. „V súvislosti s aktuálnou pandemickou situáciou a jej ekonomickými dopadmi, najmä na podnikateľskú sféru, sa nejaví ako prezieravé presúvať obchodnoprávnu agendu len na päť okresných súdov a tri odvolacie krajské sudy,“ spresnili.

Upozorňujú aj na zvýšené nároky na cestovanie sudcov.

„Čas sudcu strávený pri takomto cestovaní ide na úkor času stráveného na štúdium ďalších vecí, pri vypracovávaní rozhodnutí, príprave pojednávaní, a teda dopad na rýchlosť konaní bude z tohto pohľadu negatívny,“ upozorňuje sudcovská rada.

Sudcovia vyčítajú ministerstvu aj absenciu odbornej a celospoločenskej diskusie, ktorá by mala predchádzať „takejto závažnej zmene v systéme a fungovaní súdov“. Nová súdna mapa bola podľa nich pripravovaná za zatvorenými dverami a neboli rešpektované odporúčania Európskej komisie pre efektívnu justíciu (CEPEJ), aby bola reforma súdnictva uskutočňovaná vždy v spolupráci a so súhlasom sudcov.

V rámci reformy považuje rada za prínosné úvahy o zrušení niektorých menších okresných súdov, prehodnotenie kauzálnej príslušnosti súdov v niektorých veciach alebo aj úplné osamostatnenie správneho súdnictva. Ako alternatívu navrhovaným trom odvolacím súdom ponúka model, keď by v odvolacom konaní bolo príslušných viacero krajských súdov, sídelne najbližších okresnému súdu.

„Softvér elektronickej podateľne by tak vyberal z väčšieho počtu senátov viacerých krajských súdov, zabezpečená by bola špecializácia sudcov, rovnomerné zaťaženie sudcov a tiež ministerstvom spravodlivosti komunikované pretrhanie korupčných väzieb v súdnictve,“ doplnili.

Reforma predpokladá, že spolu so špecializáciou sudcov by sa mala transformovať súčasná sieť 54 okresných súdov na 30 obvodov prvostupňových súdov. V rámci Bratislavy a Košíc majú na prvom stupni pôsobiť mestské sudy združujúce jednotlivé mestské obvody. Doterajší počet ôsmich krajských odvolacích súdov by mal byť nahradený tromi obvody odvolacích súdov v Trnave, Banskej Bystrici a Prešove.

www.teraz.sk 27.02.2021

Pomocná evidencia 057/01/2021

Primátor Rybníček navrhuje, aby Najvyšší správny súd sídlil v Trenčíne

Trenčiansky primátor **Richard Rybníček** navrhuje, aby novozriadený Najvyšší správny súd (NSS) SR nesídlil v Bratislave, ale v Trenčíne. Ako vyhlásil na tlačovom brífingu v pondelok 12. apríla, sídlit' by mohol v budove dnešného Krajského súdu Trenčín, ktorý by podľa navrhovanej súdnej mapy mal zaniknúť.

Umiestnenie Najvyššieho súdu aj NSS v Bratislave pôsobí podľa Rybníčka centralisticky: „V



Trenčíne existuje budova krajského súdu, ktorá má svoju históriu a pokojne by v nej mohol sídlit' najvyšší správny súd. Myslí si, že tak, ako sudcovia rozhodujúci o ústavných veciach nemajú problém z rôznych kútov Slovenska cestovať do Košíc, tak ani novozvolení sudcovia NSS by nemali problém s cestovaním do Trenčína, zvlášť, keď leží na strategickej trase Bratislava - Žilina - Košice.“

Podľa trenčianskeho primátora budúcemu predsedovi NSS v prípade lokalizácie v Trenčíne ubudne jedna starosť.

„Budúci predseda nebude mať problém s hľadaním vhodnej budovy v Bratislave. Určite sa tým ušetrí finančné náklady a myslím si, že by to bolo z pohľadu rozmiestnenia súdov aj regionálne spravodlivé,“ dodal Richard Rybníček.

NSS by mal byť funkčný od 1. augusta 2021 a sídlit' má v Bratislave. Má mať postavenie ako Najvyšší súd SR, popri inej

agende naň majú prejsť aj kompetencie disciplinárneho stíhania sudcov a prokurátorov.

www.webnoviny.sk 12.04.2021

Pomocná evidencia 092/01/2021

Návšteva ministerky a štátneho tajomníka

V stredu 21. apríla zavítala do Trenčína ministerka kultúry **Natália Milanová**. Primátor **Richard Rybníček** ju sprevádzal pri obhliadke Hviezdy. Zoznámil ju s postupom rekonštrukcie budovy, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou.

Informoval ministerku, že práce zatiaľ postupujú bez zdržania. Následne sa premiestnili do synagógy, kde ju zástupkyňa Židovskej náboženskej obce v Trenčíne **Ol'ga Hodálová** informovala o pláne komplexnej obnovy, vrátane odborných reštaurátorských prác.



Ministerka bola i v areáli bývalej Meriny, kde sa uskutočnila obhliadka objektov. Pamiatkari aktuálne posudzujú, či vyhlásiť alebo nevyhlásiť tamojšie budovy za chránenú pamiatku.

V ten istý deň sa na pôde mestského úradu konalo aj pracovné stretnutie predstaviteľov mesta Trenčín a zástupcov Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie (MIRRI). Jedným z výsledkov rokovania je garancia kontaktného bodu s pracovníkom ministerstva. Ten bude na ministerstve prijímať požiadavky Trenčína a tie bude posúvať ďalej do konkrétnych sekcií ministerstva. Pôjde teda o rýchlejší a adresný prenos informácií.

„Chceme byť servisom pre slovenské regióny, mestá a obce. Trenčín vnímame ako veľmi progresívne mesto, ktoré bojuje za

svoje veci. Ste mestom, ktoré môže potiahnuť celý región kreatívnou a inovatívnou cestou,“ skonštatoval štátny tajomník ministerstva **Dušan Velič**.

„Na stretnutí sme predstavili aj náš projekt integrovanej územnej stratégie v rámci projektu Trenčín si Ty. Povedali sme, ako a prečo je dôležité, aby štát s nami spolupracoval. Toto stretnutie je pre mňa veľká nádej,“ uviedol Richard Rybníček.

www.trencin.sk 23.04.2021

Pomocná evidencia 099/01/2021

Veľvyslanci Ruska a USA navštívili Trenčín

V piatok 16. júla prvýkrát absolvovali oficiálnu návštevu nášho mesta veľvyslanec Ruskej federácie na Slovensku **Igor B. Bratčíkov** a veľvyslankyňa USA na Slovensku **Bridget A.**

Brink. Primátor **Richard Rybníček** prijal dopoludnia Igora Borisoviča Bratčíkova, ktorý bol do svojej funkcie vymenovaný v novembri 2020. Stretnutie potvrdilo vzájomnú ochotu rozvíjať spoluprácu v oblasti cestovného ruchu, vzdelávania, či organizovania kultúrnych podujatí.



Bridget A. Brink pricestovala do Trenčína tiež na svoju prvú oficiálnu návštevu. „Bolo mi potešením sa stretnúť s primátorom Richardom Rybníčkom a jeho zástupcom **Patrikom Žákom** a dozvedieť sa viac o súťaži na získanie titulu Európske hlavné mesto kultúry a ambicióznom pláne primátora na rozvoj mesta,“ povedala veľvyslankyňa **Bridget A. Brink**. Počas rozhovoru s primátorom sa zaujímala aj o dopady pandémie na

mesto a o prípravy na možnú tretiu vlnu. Ocenila pokrok mesta v oblasti transparentnosti a zaželala Trenčínu veľa úspechov v kandidatúre na Európske hlavné mesto kultúry 2026.

Večer sa veľvyslankyňa zúčastnila koncertu, ktorý v rámci piatkových hudobných piknikov zorganizovalo mesto Trenčín. „Po 16 mesiacov obmedzenia zhromaždení bolo pre mňa potešením vychutnať si živú hudbu so skvelou kapelou Colorful People počas bezplatného piatkového večerného koncertu v zrekonštruovanom átriu pod Mestskou vežou,“ dodala.

www.trencin.sk 20.07.2021

Pomocná evidencia 264/01/2021

Boris Kollár: O pripravovanej súdnej mape budem diskutovať

Pripravovaná súdna mapa z dielne ministerky spravodlivosti bola témou spoločného stretnutia predsedu NR SR **Borisa Kollára** a primátora Trenčína, **Richarda Rybníčka**. Primátor krajského mesta požiadal šéfa parlamentu o prípadne založenie Najvyššieho správneho súdu Slovenskej republiky v Trenčíne. Primátor Rybníček to odôvodnil tým, že podľa novej súdnej mapy by Trenčín, ako krajské mesto, prišiel o krajský súd.

„Osobne si myslím, že aj súdna moc by mohla byť adekvátne rozdelená naprieč krajinou. Najvyšší správny súd by nemusel sídliť v Bratislave, ale pokojne aj v Trenčíne,“ uviedol na stretnutí primátor. V diskusii bolo vymenovaných viacero pozitív, ktoré by toto rozhodnutie prinieslo. Najviac rezonujúcim argumentom bola najmä finančná úspora, nakoľko Trenčín disponuje budovou, ktorá sa na výkon spravodlivosti využívala viac ako 100 rokov. Z prostriedkov z Plánu obnovy, vyčlenených práve na výstavbu Najvyššieho správneho súdu, by menšia rekonštrukcia, už existujúceho objektu, mohla priniesť

ekonomickú úsporu. Primátor Rybníček vyzdvihol aj polohu Trenčína v dobrej časovej dostupnosti od hlavného mesta.

Predseda parlamentu Boris Kollár privítal túto myšlienku so záujmom a prísľubom, že ju medzi koalíčnými partnermi otvorí. TASR o tom informovala **Michaela Jurcová**, hovorkyňa predsedu NR SR.

www.dnes24.sk 23.07.2021

Pomocná evidencia 285/01/2021

Súdna mapa

Návrh novej súdnej mapy je ponížením Trenčína i celého kraja. Myslí si to primátor **Richard Rybníček**. Kritický bol aj župan **Jaroslav Baška**. Zrušenie Krajského súdu v Trenčíne je chybou a ponížením mesta Trenčín i celého Trenčianskeho samosprávneho kraja. Na pondelkovom brífingu to skonštatovali primátor Trenčína Richard Rybníček a predseda TSK Jaroslav Baška. Obaja žiadajú stiahnuť reformu súdnej mapy a pripraviť ju racionálne a bez emócií.

Podľa Rybníčka dostala samospráva pripomienky sudcovskej rady Krajského súdu v Trenčíne k návrhu súdnej mapy. Od ministerky spravodlivosti **Márie Kolíkovej** očakáva, že sa ním bude zaoberať. „Je tam niekoľko momentov, prečo si spolu s predsedom TSK myslíme, že zrušiť Krajský súd v Trenčíne je chybou. Pripomienkové konanie na novú súdnu mapu, ktorú pani ministerka upravila, trvalo len 22 dní, čo je dosť smiešna doba na to, aby sa sudcovia dokázali bez stresu vyjadriť k takejto zásadnej veci. Sudcovská rada KS Trenčín konštatuje, že debatu o súdnej mape nie je možné viesť bez celospoločenskej diskusie napríklad aj s primátormi a županmi, a nie je možné ju nahradiť koalíčným konsenzom,“ skonštatoval Rybníček.

V Trenčíne sú podľa Rybníčka tri ústavy na výkon trestu odňatia slobody, z nich jeden je aj na výkon väzby a jeden je

zároveň nemocnicou pre obvinených a odsúdených. V Trenčíne sú tiež dve otvorené oddelenia na výkon trestu odňatia slobody.

„My budeme žiadať veľmi jasné a relevantné odpovede na pripomienky sudcovskej rady krajského súdu. Rovnako sa chcem spýtať pani ministerky Kolíkovej – aké ďalšie poníženie bude nasledovať? Zoberú nám krajský súd, máme informáciu, že nám chcú zobrať krajskú prokuratúru i krajské riaditeľstvo policajného zboru. Vláda SR v podstate poníži krajské mesto, poníži Trenčiansky kraj a v podstate z nás urobí štatistov,“ zdôraznil Rybníček.

www.dnes24.sk 04.10.2021

Pomocná evidencia 393/01/2021

Protest proti súdnej mape

Vo viacerých mestách Slovenska v stredu 13. októbra protestovali zástupcovia súdov. Nepáči sa im súdna mapa, ktorou



chce ministerstvo spravodlivosti zefektívniť fungovanie súdov.

Do vlny celoslovenských protestov voči novej súdnej mape sa pridali aj pracovníci súdov v Trenčianskom kraji. Aj pred sídlom Krajského súdu v Trenčíne protestovali pracovníci súdov. Protestujúci niesli transparenty s nápismi ako „Stop súdnej mape“, „Neberte nám prácu.“

Vlastný text 13.10.2021

Pomocná evidencia 409/01/2

6 Ekonomický život a doprava

6.1 Ekonomický život

Nezamestnanosť v Trenčianskom okrese vzrástla dvojnásobne

Pandémia pripravila mnoho ľudí o prácu. Zatiaľ čo v predošlých dvoch rokoch miera nezamestnanosti v okrese Trenčín nepresiahla dve percentá, koncom minulého roka toto číslo narástlo na skoro päť percent.

Ľudia sa sťažujú na nevyhovujúce pracovné ponuky, zamestnávateľom u záujemcov chýba prax a skúsenosti. Veľa ľudí v kraji má momentálne problém nájsť si zamestnanie.

„Je problém nájsť si prácu. Rada by som pracovala v administratíve,“ povedala Lucia. Podobne sú na tom aj iní respondenti našej ankety. Niektorí majú pocit, že aktuálna ponuka práce im nevyhovuje.

„Zavreté obchody nikoho nehľadajú a hľadajú samých manažérov lídrov a podobne, nič pre normálneho človeka,“ napísala Karin.

Zlá pandemická situácia komplikuje aj chod niektorých podnikov. Okres Trenčín bol ešte v



marci minulého roka štatisticky hodnotený ako okres s najnižšou mierou nezamestnanosti v Slovenskej republike. V priebehu roka sa však táto situácia zmenila a miera nezamestnanosti

v okrese Trenčín sa zdvihla skoro dvojnásobne. Dôvodom je pandémia.

„Zhoršujúca sa pandemická situácia sa podpísala aj na zvyšujúcej sa miere nezamestnanosti, ktorá k 31. decembru 2020 bola 4,25 percenta za okres Trenčín a 3,96 percenta za okres Ilava,“ povedal **Boris Ilkyw**, riaditeľ Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny v Trenčíne.

Podľa jeho slov koronavírus negatívne zasiahol všetky pracovné odvetvia: „Týka sa to reštaurácií, kaderníctiev, cestovného ruchu, výrobnjej sféry v oblasti strojárstva a tiež automobilového priemyslu, na ktorý sú niektoré podniky v našich regiónoch naviazané.“

Zvýšený záujem ľudí o novú prácu v Trenčianskom kraji znamenal aj najväčší pracovný portál na Slovensku. Podľa slov **Nikol Richterovej**, hovorkyne profesia.sk, sledujú tento trend v januári každý rok.

„Počty uchádzačov sú vyššie, čo je zrejme spôsobené aj tým, že ľudia si hľadanie novej práce často odkladajú až na nový rok, pričom hľadanie zamestnania je často súčasťou novoročných predsavzatí. V decembri platilo, že na jednu ponuku v tomto regióne zareagovalo v priemere 17 ľudí. Počas prvých dní roka 2021 stúplo toto číslo na približne 25,“ povedala.

V Trenčianskom kraji evidovali najviac pracovných ponúk na operátorov výroby, robotníkov, montážnikov, predavačov, obchodných zástupcov, skladníkov či pokladníkov. Ľudia však hľadajú prácu v iných odvetviach.

„Keď pozrieme na to, kde si hľadajú najčastejšie prácu uchádzači v Trenčianskom kraji, ide najmä o administratívu, zákaznícku podporu, ľudské zdroje a obchod,“ vysvetlila hovorkyňa.

Ako upresnil Boris Ilkyw, úrad práce momentálne nemá konečné informácie o prichádzajúcich investoroch, ktorí by zmiernili situáciu na trhu práce v regióne.

„Situáciu pozorne sledujeme, a ak aktuálna situácia umožňuje, tak aktívne rokujeme a komunikujeme všade, kde je možné vytvoriť pracovné miesto,“ vysvetlil.

Za uplynulé dva roky rástli platy v Trenčianskom kraji len minimálne. Priemerná základná mzda v Trenčianskom kraji v rok 2019 bola 1139 eur, vlani to bolo len o 17 eur viac. Podľa Nikol Richterovej rast platov výrazne zastavila pandémia.

„Ak sa zamestnancom v roku 2020 menil plat, tak častejšie išlo o negatívne zhodnotenie. Iba 8 percent respondentov uviedlo, že sa im v roku 2020 zvyšoval plat, proti tomu desatina respondentov uviedla, že sa im v roku 2020 plat znížil, pričom doteraz neprišlo k návratu späť na pôvodný plat,“ povedala.

Pandemická situácia sa ale podpísala na vyplácaní odmien.

„Koronakríza mala, samozrejme, vplyv aj na vyplácanie iných finančných odmien. Z prieskumu vyšlo, že vlani dostalo menej ľudí na Slovensku odmeny na konci roka,“ spresnila Nikol Richterová. Taktiež dodala, že približne desatina Slovákov, ktorá od svojho zamestnávateľa dostávala koncoročné odmeny, ich v roku 2020 nemala.

www.sme.sk 03.02.2021

Pomocná evidencia 033/01/2021

Miera nezamestnanosti stúpla v januári na 5,55 percenta

Úrady práce v Trenčianskom samosprávnom kraji (TSK) evidovali ku koncu januára 17 994 uchádzačov o zamestnanie. Medzimesačne ich počet stúpol o 366. Vyplýva to z informácií Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny.

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti stúpla v januári v TSK medzimesačne o 0,16 percenta na úroveň 5,55 percenta. Miera nezamestnanosti stúpla v januári vo všetkých okresoch TSK, najvýraznejšie - o 0,29 percenta, v okrese Bánovce nad Bebravou.

Najvyššia nezamestnanosť v TSK bola minulý mesiac v okrese Prievidza, kde dosiahla úroveň 7,35 percenta. Nasledovali okresy Považská Bystrica (6,79), Partizánske (5,81), Bánovce nad Bebravou (5,56), Púchov (4,98), Nové Mesto nad Váhom (4,70), Myjava (4,61), Trenčín (4,30) a Ilava (4,22).

Na Slovensku stúpila v januári miera nezamestnanosti o 0,24 percenta na úroveň 7,81 percenta. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (20,49), najnižšia v okrese Bratislava V (3,84).

www.teraz.sk 20.02.2021

Pomocná evidencia 049/01/2021

Slovenskí strojárni majú šancu vrátiť sa po koronakríze silnejší

Strojárske spoločnosti na Slovensku majú za sebou ďalší mimoriadne náročný rok. Plánovať biznis na ďalšie obdobie bolo pre ne strieľaním od pása. Kým mnohí očakávali, že výpadky z prvého polroka vlašajška budú môcť postupom roka čoskoro dobehnúť, väčšina z nich istotu nachádzala len ťažko.



Napriek tomu úzke prepojenie tunajšieho strojárstva s hlavnými segmentmi priemyslu mnohým pomohlo. Výziev spojených napríklad s nedostatkom polovodičových kompo-

ponentov je však stále mnoho.

Postupom roka 2020 a najmä začiatkom roku 2021 sa vo svete výraznejšie zvýšil dopyt po vozidlách a komponentoch, z čoho dokázali ťažiť aj slovenskí strojárni. A napreduje aj mimo-automobilový trh. Strojárska výroba sa začala čoraz viac

spoliehať na nové oblasti a projekty, do ktorých predtým investovala.

Strojári, ktorí dlhoročne vyrábajú diely pre sústruhy a zariadenia iných strojárov, investujú napriek koronakríze. Trenčianska spoločnosť HS-Tec avizuje úradom zámer vybudovať nový priemyselný závod na okraji Dubnice nad Váhom. Do vlastného výrobného závodu plánuje spoločnosť HS-Tec z Trenčína investovať zhruba šesť miliónov eur. Napriek tomu, že spoločnosť HS-Tec nateraz s výraznejším rozšírením výroby nepočíta, avizuje, že do roku 2023 by mohla do nového závodu prijať zhruba 30 nových zamestnancov. V súčasnosti avizuje, že v novobudovaných halách zamestná necelých 180 pracovníkov.

Spoločnosť sa predvlni zameriavala najmä na produkciu valivých a veľkorozmerných ložísk pre zákazníkov v Európe, Spojených štátoch a Číne. Dlhodobý rast firmy a pozitívne výsledky pritom plynú najmä z toho, že podnik diverzifikuje svoje dodávky a zákazníkov, ktorým produkty dodáva.

Ako spoločnosť uviedla v predvlnajšej výročnej správe, tento segment neustále narastá a aj v ďalšom období bude pre podnikanie tunajšej prevádzky kľúčový. V súčasnosti tvorí zhruba 42-percentný podiel na jej biznise.

www.etrend.sk 19.05.2021

Pomocná evidencia 147/01/2021

Priemerná miera nezamestnanosti klesla

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v máji v Trenčianskom samosprávnom kraji (TSK) medzimesačne o 0,1 % na úroveň 5,45 %. Miera nezamestnanosti klesla v máji vo všetkých okresoch s výnimkou okresov Nové mesto nad Váhom a Bánovce nad Bebravou. Najvýraznejší pokles zaznamenal okres Partizánske, kde sa nezamestnanosť znížila o 0,2 %.

Najvyššiu mieru nezamestnanosti v TSK mal v máji okres Prievidza (7,34 %). Nasledovali okresy Považská Bystrica (6,43 %), Bánovce nad Bebravou a Partizánske (oba 5,63 %), Púchov (4,65 %), Nové Mesto nad Váhom (4,62 %), Myjava (4,39 %), Trenčín (4,29 %) a Ilava (4,15 %).



Na Slovensku klesla priemerná miera nezamestnanosti v máji o 0,08 % na úroveň 7,92 %. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (21,19 %), najnižšia v okrese Hlohovec (3,92 %).

www.mytrenčin.sme.sk 21.06.2021

Pomocná evidencia 194/01/2021

Celkový dlh klesol ku koncu apríla

Celkový dlh mesta Trenčín bol k 30. aprílu vo výške 17,7 milióna eur, čo predstavuje 324 eur na obyvateľa mesta. Ku koncu roka 2020 bol celkový dlh 18,1 milióna eur. Predpokladaná výška celkového dlhu ku koncu roka 2021 je 16,53 milióna eur. Ako informovala vedúca ekonomického útvaru mesta **Mária Capová**, mesto pokračuje v znižovaní celkového dlhu. Jeho nárast ku koncu minulého roka o 4,63 percenta podľa nej ovplyvnilo prijatie bezúročnej návratnej pomoci z ministerstva financií vo výške 1,28 milióna eur na vykrytie nákladov súvisiacich s pandémiou ochorenia COVID-19.

Návratná finančná výpomoc bola použitá do konca roka 2020 na bežné a kapitálové výdavky mesta. Je bezúročná, splácať sa začne v roku 2024 a je so štvorročnou splatnosťou. „Celková suma dlhu mesta Trenčín, definovaná zákonom o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy, je k 30. aprílu 2021 vo

výške viac ako 13 miliónov eur, čo predstavuje 24,75 percenta bežných príjmov mesta za rok 2020,“ doplnila Capová. Ako do-



dala, pohľadávky mesta sú k 30. aprílu vo výške 15 miliónov eur. Vysoký stav pohľadávok predstavuje podľa nej účtovné číslo vzniknuté zo skutočnosti, že k 30. 4. boli do pohľadávok zaúčtované ročné predpisy miestnych daní a poplatku za komunálne odpady a

drobné stavebné odpady za rok 2021.

www.mytrencin.sme.sk 23.06.2021

Pomocná evidencia 198/01/2021

Aero Vodochody sa dohodli na rozšírení spolupráce s LOTN

Český letecký výrobca Aero Vodochody Aerospace a Le-tecké opravovne Trenčín podpísali memorandum o porozu-mení. V prípade akvizície lietadiel L-39NG slovenskou armá-dou by spolupráca zahŕňala nielen výrobu častí L-39NG, ale aj spoluprácu na logistickej podpore týchto lietadiel na Slovensku či na zabezpečovaní pozemného výcvikového systému.

Významné zapojenie slovenského leteckého priemyslu je jednou z kľúčových predností ponuky strategickej spolupráce na výcviku vojenských pilotov Vzdušných síl SR a dodania lie-tadiel L-39NG od Aero Vodochody. „Ponúkame presunutie vý-roby niektorých častí lietadla L-39NG na Slovensko, konkrétne zadnej časti trupu, špičky lietadla, brzdiacich štítov a palivo-vých nádrží. Tým by sa LOTN stali jedným z najvýznamnejších dodávateľov pre L-39NG. Memorandum špecifikuje aj ďalšie oblasti, ako poskytovanie služieb spojených s prevádzkou

lietadiel L-39NG, ako aj zapojenie sa do ďalších vývojových projektov Aera,“ uviedol **Jakub Hoda**, viceprezident pre obchod Aero Vodochody.



Plánované rozšírenie spolupráce medzi Aerom a LOTN je podmienené obstaraním lietadiel L-39NG Vzdušnými silami SR.

www.etrend.sk 23.06.2021

Pomocná evidencia 199/01/2021

Nezamestnanosť stúpila len v dvoch okresoch

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v máji v Trenčianskom samosprávnom kraji medzimesačne o 0,1 % na úroveň 5,45 %. Miera nezamestnanosti klesla v máji vo všetkých okresoch s výnimkou okresov Nové Mesto nad Váhom a Bánovce nad Bebravou. Najvýraznejší pokles zaznamenal okres Partizánske, kde sa nezamestnanosť znížila o 0,2 %.

Najvyššiu mieru nezamestnanosti v TSK mal v máji okres Prievidza (7,34 %). Nasledovali okresy Považská Bystrica (6,43 %), Bánovce nad Bebravou a Partizánske (oba 5,63 %), Púchov (4,65 %), Nové Mesto nad Váhom (4,62 %), Myjava (4,39 %), Trenčín (4,29 %) a Ilava (4,15 %).

Na Slovensku klesla priemerná miera nezamestnanosti v máji o 0,08 % na úroveň 7,92 %. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (21,19 %), najnižšia v okrese Hlohovec (3,92 %).

www.dnes24.sk 26.06.2021

Pomocná evidencia 205/01/2021

Na Slovensko sa vracia výroba legendárnych nákladných vozidiel Tatra

Výroba legendárnych nákladných automobilov značky Tatra sa po rokoch vracia späť na Slovensko. Momentálne na jej výrobe pracuje 30 ľudí, zvyšovaním výroby by ich počet mal prekročiť stovku. Vo štvrtok 1. júla o tom v Trenčíne informoval obchodný manažér spoločnosti Tatra Defence Slovakia **Róbert**



Gašparík. „História Tatry na Slovensku siaha do 50. rokov minulého storočia, skončila sa v 90. rokoch. Naším zámerom je, aby sa na Slovensko vrátila značka, ktorá tu má tradíciu. Snahou je navrátiť ju na Slovensko, čím by sa zvýšila zamestnanosť,“ uviedol Gašparík.

Ako dodal, snahou spoločnosti je presunúť výrobu podvozkov a potom aj celých vozidiel pre silové zložky na Slovensko, čím by bol k dispozícii rýchly servis, zaškolenia obsluhy vozidiel a celkovo sa oživil priemysel. „V Trenčíne sa už vyrábajú podvozky Tatra 8x8, niektoré komponenty dovážame z Tatry Kopřivnice, iné sa už vyrábajú na Slovensku. Celá montáž prebieha tu v Trenčíne. Produkt chceme predstaviť rezortu obrany, aby vedeli, že bude k dispozícii silovým zložkám,“ doplnil Gašparík s tým, že pre ministerstvo obrany už vyrábajú podvozky zakontrahované v minulom roku, ďalšie obchodné kontrakty majú rozbehnuté v zahraničí.

Podľa ministra obrany **Jaroslava Nad'a** rezort s „tatrovkou“ spolupracuje už desaťročia, prípadný kontrakt na dodávku vozidiel však musí byť výsledkom verejného obstarávania. „V

ozbrojených silách máme množstvo vozidiel. Faktom je, že mnoho z nich má už viac ako 40 rokov a potrebujeme ich nahrádzať novými. I preto sa stretávame s mnohými spoločnosťami, medzi ne patrí aj Tatra. Myslím si, že akákoľvek férová a otvorená diskusia so spoločnosťami je na mieste. Robíme to pravidelne, nie je v tom žiadny problém. Naopak, oceňujem to,“ zdôraznil Nad’.

Ako dodal, rezort obrany bude potrebovať viac ako 1500 nákladných vozidiel rôznych druhov. „V priebehu tohto roka chystáme veľkú súťaž. Komunikujeme aj so spoločnosťou Tatra, ale nielen s ňou. Komunikujeme o tom, akým spôsobom zabezpečiť vozidlá, ktoré potrebujeme a na druhej strane, aby aj štát a obyvatelia Slovenska získali benefity vo forme daní a pracovných príležitostí,“ uzavrel Nad’ s tým, že kroky rezortu budú také, aby ho nikto nemohol obviňovať z netransparentnosti.

www.aktuality.sk 01.07.2021

Pomocná evidencia 215/01/2021

Ceny zostali rovnaké, kempy miznú

Centrom tuzemského kempovania zostáva Žilinský kraj. Vlni prilákal 28 606 táborníkov, teda 26 percent zo všetkých kempov na Slovensku a o dvetisíc viac ako v roku 2019. Najmenej sa chodí kempovať do susedného Trenčianskeho kraja, kde vlni stanovalo len 2 568 ľudí, o polovicu menej než rok predtým.

www.trend.sk 08.07.2021

Pomocná evidencia 240/01/2021

Krajskí poslanci novelizovali zásady hospodárenia s majetkom

Trenčiansky samosprávny kraj sa bude riadiť novelizovanými zásadami hospodárenia s majetkom, ktoré na pondelkovom rokovaní 12. júla schválili krajskí poslanci. Dôvodom novelizácie bolo zosúladenie postupov a úkonov pri nakladaní s



majetkom samosprávneho kraja s platnou legislatívou a odstránenie niektorých problémov aplikačnej praxe.

Do nových zásad boli zapracované kontrolné zistenia, ktoré

vzišli z vlaňajšej kontroly Najvyššieho kontrolného úradu. Zavádza sa napríklad dvojkolovosť prevodu majetku z dôvodu osobitného zreteľa. Po novom bude predaj či prenájom majetku z dôvodu osobitného zreteľa možný len, ak zastupiteľstvo TSK na niektorom zo svojich predchádzajúcich zasadnutí schválilo zámer prevodu, resp. prenájmu tohto majetku z dôvodu osobitného zreteľa. Výnimkou je prípad, kedy majetok kraj prevádza alebo prenájíma obci, štátu, cirkvi alebo na verejnoprospešný účel. Popri ďalších zmenách sú v zásadách aj presne definované prípady, ktoré sa pre účely prevodu majetku TSK považujú za prípady hodné osobitného zreteľa.

Je to najmä prevod majetku za účelom jeho lepšieho verejnoprospešného využitia obci, štátu a cirkvi alebo organizáciám v ich zriaďovateľskej pôsobnosti, inej osobe, pričom sa tento majetok bude využívať na verejnoprospešný účel a táto osoba má uhradené všetky finančné záväzky voči orgánom verejnej moci. Ďalej je to prevod príslušného pozemku, zámena majetku vo vlastníctve orgánov štátnej správy, samosprávy a cirkvi,

pričom zamieňaný majetok sa bude využívať na verejnoprospešný účel alebo na plnenie ich úloh či zosúladenie právneho a skutkového stavu užívania.

Novelizované zásady zavádzajú aj povinnosť vyhotovenia znaleckého posudku aj pri nadobúdaní vlastníckeho práva TSK a pre lepšiu efektívnosť sa po vzore Sociálnej poisťovne tiež zavádza povinnosť vymáhať len tie pohľadávky, ktoré presahujú výšku 5 eur.

www.mytrencin.sme.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 252/01/2021

Priemerná nezamestnanosť klesla v júni v TSK na úroveň 5,27 percenta

Úrady práce, sociálnych vecí a rodiny v Trenčianskom kraji evidovali koncom júna 16.915 uchádzačov o zamestnanie. Medzimesačne ich počet klesol o 432.

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v júni v TSK medzimesačne o 0,18 % na úroveň 5,27 %. Nezamestnanosť v júni klesla v šiestich z deviatich okresov TSK, najvýraznejšie (o 0,45 %) v okrese Prievidza.

Najvyššia miera nezamestnanosti v TSK bola v júni v okrese Prievidza, kde dosiahla úroveň 6,89 %. Nasledovali okresy Považská Bystrica (6,55 %), Bánovce nad Bebravou (5,40 %), Partizánske (5,25 %), Púchov (4,68 %), Myjava (4,55 %), Nové Mesto nad Váhom (4,52 %), Trenčín (4,14 %) a Ilava (4,01 %).

Na Slovensku klesla v júni priemerná miera nezamestnanosti o 0,16 % na úroveň 7,76 %. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (20,52 %), najnižšia v okrese Hlohovec (3,70 %).

www.openiazoch.zoznam.sk 20.07.2021

Pomocná evidencia 273/01/2021

Trenčiansky kraj chce užšiu cezhraničnú spoluprácu. Do správy chce aj eurofondy na malé projekty

Združenie Región Biele Karpaty je slovenskou dvojičkou českého Regiónu Bílé Karpaty, ktorého cieľom je rozvoj a cezhraničná spolupráca Zlínskeho kraja, podobne ako cieľom slovenského združenia je rozvoj cezhraničnej spolupráce Trenčianskeho kraja. Dve združenia spoločne tvoria euroregión Bílé – Biele Karpaty. Hoci euroregión vznikol už v roku 2000 a slovenský Región Biele Karpaty funguje od roku 1999, Trenčiansky kraj sa k nemu rozhodol pridať až dnes. Kraj by sa chcel v novom programovom období uchádzať aj o správu Fondu malých projektov v eurofondovom program Interreg A SK-CZ.

Po 20 rokoch

Spolupráca sa zameriava na oblasti životného prostredia, poľnohospodárstva a lesného hospodárstva, dopravy, cestovného ruchu, ľudských zdrojov, zdravotníctva, školstva, projektových žiadostí či spolupráce s ďalšími euroregiónmi. Hoci podľa internetovej stránky je cieľom slovenského združenia rozvoj Trenčianskeho kraja, samotný kraj sa členom stáva až po viac než 20 rokoch existencie.

So združením ale dlhodobo spolupracovalo na neformálnej báze. Memorandum o spolupráci bolo podpísané v roku 2017. Oba subjekty komunikovali v rámci svojho pôsobenia pri príprave strategických dokumentov, či už RBK, ako aj TSK a



zástupcovia oboch združení boli súčasťou pracovných skupín, ktorých úlohou je strategické plánovanie cezhraničnej spolupráce a jej realizácia. Členstvo v združení potvrdili na poslednom júlovom rokovaní krajskí poslanci.

Fond malých projektov

Na českej strane je správcom fondu český Regi3n B3lé Karpaty, na slovenskej Źilinský samospr3vny kraj. „Chceme byť po určitých rokoch tým úradom, ktorý bude môcť riešiť fond mikroprojektov v rámci Interregu, čiže cezhraničnej spolupráce Slovenskej a Českej republiky. Teraz to riadi iný kraj a myslíme si, že máme skúsenosti na to, aby sme mohli tento fond riadiť,“ povedal predseda TSK **Jaroslav Baška**. Hovorí, že nejde o malé peniaze. Źiadateľmi o podporu môžu byť mestá, obce, iné organizácie, občianske združenia aj neziskovky. „Ide o malé projekty, ktorých rozpočet je približne 20 až 40 tisíc eur. Chceme, aby sa to riadilo z úrovne TSK.“



Rozpočet Fondu malých projektov pre programové obdobie 2014 až 2020 bol približne 9 miliónov eur, ktoré sú zhruba rovným dielom rozdelené medzi českú a slovenskú stranu. Každý žiadateľ musí splniť tri podmienky:

- musí ísť o malý projekt na regionálnej úrovni
- ktorý musí mať evidentný cezhraničný dopad,
- a ktorý musí zapájať cezhraničného partnera.

Spolupráca aj na nižších úrovniach

Slovensko na čerpanie peňazí z eurofondov aj z plánu obnovy nie je pripravené. Vláda by mala nechať ich čerpanie na samosprávy. „Tie totiž najlepšie vedia, kam by mali európske peniaze smerovať“, povedal predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Jaroslav Baška.

Tlačové oddelenie upozornilo, že spolupráca funguje aj medzi organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho respektíve Zlínskeho a Juhomoravského kraja. Príkladom sú stredné školy.

euractive.sk 22.07.2021

Pomocná evidencia 279/01/2021

Chýbajú najmä českí turisti

Rovnako ako iné oblasti, pandémia naplno zasiahla aj turizmus na Považí. Náročné týždne po postupnom uvoľňovaní opatrení na základe regionálneho covid automatu hlásia takmer



všetky miestne hrady. Na návštevnícky rekordné roky dnes len spomínajú.

Návštevnosť Trenčianskeho hradu bola po zrušení lockdownu a núdzového stavu veľmi nízka. Tvrdí to **Radovana Keliarová** z odde-

lenia marketingu Trenčianskeho múzea, ktoré hrad spravuje.

„Počas letných mesiacov sa začala zvyšovať a to aj napriek tomu, že boli zrušené rôzne výchovno-vzdelávacie aktivity, školské výlety. Teraz chodia najmä dovolenkári, zahraničných máme pomenej,“ skonštatovala s tým, že hradu chýbajú hlavne turisti z Česka, ktorých v minulosti chodilo na Matúšov hrad nezanedbateľný počet.

„Skôr chodia Ukrajinci, ktorí pravdepodobne pracujú v regióne, alebo potom návštevníci hotelov, kde posúvame informácie o podujatiach. Boli tu aj Francúzi či Maďari, no českých je naozaj pomenej,“ potvrdila Keliarová s tým, že každý návštevník pamiatky je pre hrad len plusom a klesajúca

návštevnosť znamená klesajúce zisky. A tie múzeum potrebuje najmä na opravu svojich objektov.

Zmätený turista nejasnými a štátom často neskoro podanými informáciami na slovenský hrad za hranice len tak ľahko nepríde. Dôkazom toho sú viaceré zrušené zájazdy cestovných agentúr. Našťastie, cestu si opäť čoraz častejšie nachádzajú individuálni turisti.

[Trenčianske noviny](#) 26.07.2021

Pomocná evidencia 286/01/2021

Byty najrýchlejšie zdraželi v Trenčianskom kraji

Otvorenie ekonomiky prináša aj zrýchlenie rastu cien nehnuteľností. V 2. kvartáli tohto roka sa ponukové ceny realít na bývanie zvýšili oproti úvodným trom mesiacom roka o 6,4 %.

Z regionálneho hľadiska rástli ponukové ceny nehnuteľností na bývanie v porovnaní s úvodnými tromi mesiacmi roka najviac v Bratislavskom kraji, a to o 8,1 %. V Trenčianskom kraji narástli ceny o 6,4 % a, naopak, v Košickom kraji poklesli o 4%.

Byty draželi medzikvartálne najrýchlejšie v Trenčianskom kraji (7,3 %). Domy zase v Banskobystrickom kraji (11 %).

[www.dnes24.sk](#) 08.08.2021

Pomocná evidencia 300/01/2021

Nezamestnanosť v Trenčianskom kraji klesla

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v júli medzimesačne o 0,07 % na 5,20 %. Najvyššia miera nezamestnanosti v TSK bola v júli v okrese Prievidza, kde dosiahla úroveň 6,75 %. Nasledovali okresy Považská Bystrica (6,42 %), Bánovce n/B (5,29 %), Partizánske (5,04 %), Púchov (4,8%),

Myjava (4,56 %), Nové Mesto n/V (4,41 %), Trenčín (4,11 %) a Ilava (4,04 %).

Na Slovensku klesla v júli priemerná miera nezamestnanosti medzimesačne o 0,10 % na úroveň 7,66 %. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (21,00 %), najnižšia v okrese Hlohovec (3,47 %).

www.teraz.sk 20.08.2021

Pomocná evidencia 312/01/2021

Počet turistov v lete stúpol

Počas troch letných mesiacov (jún, júl, august) navštívilo Trenčiansky samosprávny kraj 104 347 dovolenkárov, čo je v porovnaní s minulo-ročným letom 11-percentný nárast. Veľkú väčšinu z nich tvorili domáci návštevníci. Trenčiansky kraj sa tešil najväčšej obľube v auguste, kedy ho navštívilo 44 461 turistov.



S počtom návštevníkov v roku 2021 rástol aj počet prenocovaní. Za letné mesiace tak návštevníci v TSK strávili viac ako 416 000 nocí ubytovaní v hoteloch, penziónoch či chatách. Počet prenocovaní tak medziročne vzrástol o viac ako 42 000. Naopak, rovnako ako na celom Slovensku, počet zahraničných turistov v porovnaní s minulým rokom klesol o viac ako 2 700.

www.openiazoch.zoznam.sk 15.11.2021

Pomocná evidencia 324/01/2021

Trenčianskych strojárov trápia čipy

Slovenský automotive začína byť v nezávideniahodnej situácii. Nie je to tak dávno, čo sa trhom prehnala koronakríza a problémy s výrobou áut, najnovšie sa tunajších producentov naplno dotýka kríza čipov.



Ich nedostatok odstavil tento rok na niekoľko týždňov výrobu vo všetkých štyroch podnikoch a čo sa začiatkom roka javilo ako krátkodobé nedopatrenie na strane dodávateľov polovodičov, má dnes prí-

chuť vážneho problému.

Jeho výsledkom na konci tohto roka budú tisíce nevyrobených vozidiel len na Slovensku, ktoré budú zároveň chýbať v skladoch predajcov na celom svete. Obavy dodávateľov pre automotive sú preto širšie a týkajú sa plošne takmer všetkých.

Ako pre TREND popisuje **Miroslav Šulek**, riaditeľ závodu Leoni Slovakia v Trenčíne, krízu čipov vnímajú negatívne, ale dokážu v nej fungovať vďaka každodennému plánovaniu.

„Sme v dennom kontakte so zákazníkmi a presne poznáme ich ďalšie kroky, čím vieme čiastočne eliminovať negatívne vplyvy tejto situácie. Prerušovaním výroby čiastočne strácame na efektívite a, samozrejme, máme negatívne dopady na náklady,“ uviedol M. Šulek.

„Sme v dennom kontakte so zákazníkmi a presne poznáme ich ďalšie kroky, čím vieme čiastočne eliminovať negatívne vplyvy tejto situácie. Prerušovaním výroby čiastočne strácame na efektívite a, samozrejme, máme negatívne dopady na náklady,“ uviedol M. Šulek.

Dodal, že zníženie výrobných kapacít sa v rámci podniku ešte neprejavilo, ide zatiaľ o prerušenie výroby a posunutie na ďalšie obdobie. „Každý zákazník len preplánoval objednávky,“ avizuje riaditeľ závodu.

Či dokáže podnik vzniknutú situáciu v automotive korigovať, ak by trvala dlhšie aj v priebehu roka 2022, nevedel manažér posúdiť. Podľa neho všetko závisí od toho, ako sa bude

vyvíjať situácia s mikročipmi, „... ale výrobcovia automobilov budú musieť vyriešiť túto situáciu, lebo je v ich záujme, aby dokázali svojim zákazníkom dodať automobily, o ktoré je stále veľký záujem“.

Predlžovať dodacie termíny na autá je nežiadúce, dodáva M. Šulek a predpokladá, že výrobcovia automobilov nájdu riešenie, ako sa s touto situáciou vyrovnajú. Trenčianskemu dodávateľovi dovedy ale neostáva nič iné, ako pokles vo výrobe automobilov korigovať. „Keďže sme firma, ktorá poskytuje komplexné služby automobilkám, vrátane vývoja, zo strany zákazníkov sme oslovovaní mnohými dopytmi aj na nové projekty a vieme sa v tomto smere uplatniť na automobilovom trhu,“ uzatvára M. Šulek.

Výrobný podnik v Trenčíne je dodávateľom komplexných dodávok služieb pre svetové automobilky. Tamojší vývojoví pracovníci sa podieľajú na vývoji automobilov nových generácií. Najnovšie sa podnik zameriava aj na nové technológie spojené s elektromobilitou.

www.etrend.sk 31.08.2021

Pomocná evidencia 329/01/2021

Nezamestnanosť v septembri klesla

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v septembri v Trenčianskom samosprávnom kraji medzimesačne o 0,27 % na úroveň 4,64 %. V septembri klesla priemerná nezamestnanosť vo všetkých 9 okresoch TSK, najvýraznejšie – o 0,43 % v okrese Prievidza. Najvyššia miera nezamestnanosti bola v septembri v TSK v okrese Považská Bystrica, kde dosiahla úroveň 5,97 %. Nasledovali okresy Prievidza (5,88 %), Púchov (4,62 %), Bánovce nad Bebravou (4,46 %), Partizánske (4,34 %), Myjava (4,01 %), Ilava a Nové Mesto nad Váhom (oba 3,81 %) a Trenčín (3,67 %).

Na Slovensku klesla v septembri priemerná miera nezamestnanosti medzimesačne o 0,28 % na úroveň 7,09 %. Najvyššia bola v okrese Rimavská Sobota (20,26 %), najnižšia v okrese Nitra (3,40 %).

www.openiazoch.zoznam.sk 20.10.2021

Pomocná evidencia 365/01/2021

Tatrovka sa vracia do Trenčína

V Trenčíne budú vyrábať nákladné vozidlá Tatra, určené najmä pre ozbrojené sily. TASR o tom v sobotu 9. októbra informoval **Richard Kováč**, ktorý sa stará o komunikáciu výrobcu s médiami. Ako dodal, v trenčianskej továrni sa bude vyrábať nákladný automobil Tatra Tactic. „Nákladné Tatry sú nielen u nás, ale aj v zahraničí právom považované za legendy, a



to najmä kvôli unikátne riešenému podvozku. Ten má vysokú priechodnosť terénom, zároveň je veľmi odolný, čo oceňujú nielen armádne zložky, ale napríklad aj záchranári,“ uviedol generálny riaditeľ Tatra Defence Slovakia **Michal Baláž**.

V Trenčíne sa bude vyrábať nákladné vozidlo Tatra Tactic 6x6 či univerzálne štvorkolesové vozidlo na platforme 4x4. „Naše Tatry spĺňajú prísne štandardy NATO, vyhovujú tiež potrebám slovenských ozbrojených síl a umožňujú tak efektívne nasadenie ako v misiách NATO, OSN, tak aj pri vnútornej ochrane štátu či domácom krízovom manažmente,“ podotkol Baláž. Podľa Kováča zdražovanie materiálov by plány výrobcu nemali ohroziť. „Vývoj na trhu pozorne sledujeme, rozvoj Tatry však spomalený nebude, práve naopak. Záujem o Tatry je vysoký, práve preto rozširujeme výrobu aj na Slovensku,“ ukončil riaditeľ.

www.cas.sk 09.10.2021

Pomocná evidencia 397/01/2021

Ceny bytov rastú ďalej

Jeseň priniesla na slovenský realitný trh ďalší vzostup cien nehnuteľností. Je v ňom cítiť už aj rastúcu infláciu, ale hlavné dôvody tohto trendu sa sú prítomné už od začiatku pandémie. Novostavby sa po príchode na trh veľmi rýchlo vypredajú a po nich ostanú v ponuke skôr staršie nehnuteľnosti.



Ceny väčších bytov vzrástli za štvrt'rok ešte výraznejšie, v Košiciach o 9,4 – 13,9 % a v Trnave o 16,3 %. V segmente 3-izbových bytov pokročili popri spomínaných dynamických realitných lokalitách aj Trenčín (11,5 %) i

Banská Bystrica (11,6 %), v ktorej priemerná cena nehnuteľností v posledných rokoch stagnovala. V oboch mestách pribudli na trh rezidenčné novostavby s nadštandardnými bytmi, ktoré zdvíhajú cenový priemer. Je možné, že po vypredaní sa ceny v lokalitách zastabilizujú alebo aj poklesnú.

www.pravda.sk 10.11.2021

Pomocná evidencia 402/01/2021

V októbri nezamestnanosť klesla

Priemerná miera nezamestnanosti klesla v októbri v Trenčianskom samosprávnom kraji medzimesačne o 0,30 % na úroveň 4,34 %. Úrady práce v TSK evidovali koncom októbra 14.278 uchádzačov o zamestnanie, čo bolo v porovnaní s koncom septembra o 816 menej. V októbri klesla miera

nezamestnanosti vo všetkých okresoch TSK, najvýraznejšie, o 0,39 % v okrese Púchov.

Najvyššia miera nezamestnanosti v TSK bola v októbri v okrese Považská Bystrica, kde dosiahla úroveň 5,59 %. Nasledovali okresy Prievidza (5,58 %), Bánovce nad Bebravou (4,37 %), Púchov (4,23 %), Partizánske (4,10 %), Myjava (3,78 %), Nové Mesto nad Váhom (3,51 %), Ilava (3,44 %) a Trenčín (3,40 %).

www.openiazoch.zoznam.sk 22.11.2021

Pomocná evidencia 425/01/2021

Celkový dlh Trenčína bol koncom septembra viac ako 18 miliónov eur

Celkový dlh Trenčína bol k 30. septembru 18,15 milióna eur,



čo na obyvateľa mesta predstavuje sumu 332 eur. Vyplýva to zo správy o finančných ukazovateľoch mesta, ktorú v stredu 27. októbra zobrali na vedomie poslanci mestského zastupiteľstva. Podľa vedúcej ekonomic-

kého útvaru trenčianskej radnice Márie Capovej bude predpokladaná výška celkového dlhu mesta koncom roka na úrovni 16 miliónov eur. K rovnakému dátumu malo mesto pohľadávky vo výške 8,9 milióna eur. Vysoký stav pohľadávok spôsobili ročné predpisy miestnych daní a poplatkov.

„K 30. aprílu 2021 boli do pohľadávok zaúčtované ročné predpisy miestnych daní a poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady za rok 2021. Úhrada miestnych daní a poplatky za komunálny odpad prebieha v dvoch, prípadne v štyroch splátkach, posledná je 31. októbra. Postupnou úhradou sa

bude výška pohľadávok znižovať,” pripomenula vedúca ekonomického útvaru.

Celková suma dlhu mesta Trenčín definovaná zákonom o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bola k 30. septembru vo výške takmer 12,24 milióna eur, čo predstavuje 23,26 % bežných príjmov mesta za rok 2020.

www.teraz.sk 28.10.2021

Pomocná evidencia 438/01/2021

Koronakríza ovplyvnila finančné zdravie žúp

Priemerný dlh žúp počas roku 2020 narástol o pätinu (z 25,4 % na 30,3 %), čím sa dostal až na úroveň z roku 2015. Za rok sa tak vymazalo predchádzajúce štvorročné konsolidačné úsilie.

Dlh dokázali znížiť iba v trenčianskej župe, a to o 0,4 percentného bodu (z 28,5 na 28,1 %). Pokiaľ ide o bilanciu bežného účtu, všetky župy dosiahli v roku 2020 kladné hodnoty (prebytky). Najlepšie hospodárila košická (+14,6 %), prešovská (+13,6 %), trenčianska (+12,9 %) a trnavská župa (+11,5%).

Na vedúcu pozíciu v hodnotení finančného zdravia sa do-



stala trenčianska župa, ktorú spoločne s nitrianskou hodnotíme ako dvojicu žúp s výborným finančným zdravím. Naopak, najhoršie finančné zdravie má podľa hodnotenia žilinská župa, ktorá spoločne so zvyšnými piatimi župami spadá do

kategórie „dobrého“ finančného zdravia.

Priemerné skóre finančného zdravia za všetky župy predstavuje 4,59, čo je relatívne významné zhoršenie oproti hodnote 4,71 z predchádzajúceho roka. Najvýraznejšie zhoršenie

finančného zdravia pritom zaznamenali v žilinskej (-0,48), banskobystrickej (-0,30) a trnavskej župe (-0,15). Jediné dve župy, ktoré sa medziročne podľa našej metodiky zlepšili, sú bratislavská (+0,08) a trenčianska župa (+0,02).

Obecné noviny 02.11.2021

Pomocná evidencia 458/01/2021

Nezamestnanosť v novembri opäť klesla

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v novembri v Trenčianskom samosprávnom kraji medzimesačne o 0,16 % na úroveň 4,18 %.

Najvyššia miera nezamestnanosti bola v novembri v TSK v okrese Prievidza, kde dosiahla úroveň 5,48 %. Nasledovali okresy Považská Bystrica (5,43 %), Bánovce nad Bebravou (4,35 %), Púchov (4,08 %), Partizánske (3,97 %), Myjava (3,60 %), Nové Mesto nad Váhom (3,37 %), Trenčín (3,17 %) a Ilava (3,11 %).

www.openiazoch.zoznam.sk 20.12.2021

Pomocná evidencia

Nové centrum nemeckej automobilky

V trenčianskej časti Záblatie by malo vzniknúť nové centrum pre nákladné vozidlá nemeckej automobilky Mercedes-Benz. S výstavbou by sa mohlo začať už v budúcom roku.

Vlastný text 02.12.2021

Pomocná evidencia 500/01/2021

Spoločnosť HELLA prináša nové projekty

Navzdory pandémie prináša jeden z kľúčových zamestnávateľov v našom kraji, spoločnosť HELLA, nové projekty, ktoré

posilnia jej pozíciu na globálnom trhu a tým podporia stabilitu celého regiónu. „Želám si, aby sme zo súčasnej neľahkej situácie vyšli ešte silnejší a súdržnejší ako kedykoľvek predtým,“ vyslovil svoje novoročné želanie viceprezident koncernu HELLA pre Slovensko a generálny riaditeľ HELLA Slovakia Lighting, s.r.o., **Vladimír Huťan**.

Priamym prínosom pre región je, že po novom budú všetky výrobné kapacity sústredené práve v Trenčianskom kraji. S tým súvisí aj presun výroby z najmenšieho závodu v Bratislave do



Trenčína, kde sa tak vytvorili podmienky pre navýšenie výroby i zamestnanosti. V areáli trenčianskeho závodu vzniká centrum strategického nákupu a rozvoja dodávateľov - tzv. centrálny sourcing

pre región strednej a východnej Európy, ktorý rovnako doteraz riadila materská spoločnosť.

[Trenčianske](#) noviny 21.12.2021

Pomocná evidencia 528/01/2021

Projekt udržateľnej módy má Trenčín vrátiť na mapu módného priemyslu

Projekt Laboratórium udržateľnej módy má pomôcť pri vytváraní zodpovedného a nezávislého módného priemyslu v Trenčianskom kraji. Na projekte spolupracuje nezisková organizácia Slovak Fashion Council (SFC), má byť súčasťou projektov Európskeho hlavného mesta kultúry 2026.

Podľa riaditeľky SFC **Zuzany Bobíkovej** má projekt ambíciu zmeniť celý Trenčiansky kraj, ktorý bol kedysi popredným

producentom módy s Trenčínom známym ako mesto módy, na jedinečný módny ekosystém.

„Móda môže byť impulzom pre zmenu, ktorú Trenčín potrebuje. Mesto kedysi známe svojou módnou tradíciou dostáva príležitosť ukázať, že vízia Laboratória udržateľnej módy umožní lokálnym obyvateľom, ale aj zahraničným návštevníkom pochopiť význam princípov zodpovedného módneho ekosystému.



Trenčín sa tak stane príkladom aj pre iné mestá a regióny v Európe,“ uviedla Bobíková.

Od roku 2022 začne SFC organizovať stretnutia zamerané na networking zástupcov miest módy. Ich cieľom bude zlepšiť podporu rozvoja módneho podnikania v regióne a budovať odborné kapacity. V roku 2024 sa k projektu pridá Summer Fashion Academy so zameraním na deti a ľudí so zdravotným obmedzením. Séria módnych prehliadok Fashion Street Runway prinesie módu na tie najneočakávanejšie miesta.

Projekt počíta s podporou spolupráce módnych fakúlt bratislavských, trenčianskych a žilinských univerzít s odborníkmi priemyslu a s organizovaním sprievodných podujatí, ktoré do Trenčína prilákajú známe osobnosti z oblasti módy.

www.dnes24.sk 25.12.2021

Pomocná evidencia 533/01/2021

Trenčiansky okres mal v decembri najnižšiu mieru nezamestnanosti na Slovensku

Priemerná miera nezamestnanosti stúpla v decembri minulého roka v Trenčianskom samosprávnom kraji medzimesačne o desatinu percenta na úroveň 4,28 %. Miera nezamestnanosti

stúpila v TSK vo všetkých okresoch s výnimkou okresov Partizánske, Považská Bystrica a Trenčín, v ktorých klesla rádovo o stotiny percenta. Najvyšší nárast nezamestnanosti (o 0,28 %) zaznamenali v decembri v okrese Prievidza.

Najvyššia miera nezamestnanosti v TSK bola v decembri v okrese Prievidza (5,76 %). Nasledovali okresy Považská Bystrica (5,39 %), Bánovce nad Bebravou (4,55 %), Púchov (4,09 %), Partizánske (3,91 %), Myjava (3,86 %), Nové Mesto nad Váhom (3,58 %), Ilava (3,20 %) a Trenčín (3,12 %).

www.openiazoch.zoznam.sk 20.01.2022

Pomocná evidencia 537/01/2021

6.2 Doprava

Diaľničný privádzač chce mesto prepojiť na Záblatie a Zlatovce

Trenčianski mestskí poslanci odklepli 50 tisíc eur na projektovú dokumentáciu dopravného prepojenia svojich mestských častí s diaľničným privádzačom. Obyvateľom Záblatia a Zlatoviec by sa stavebnými úpravami skrátila cesta na diaľnicu, stavba by od vysokej vyťaženia odbremenila aj cestu I. triedy či kruhový objazd pri PTA. Mimoúrovňovú križovatku by obyvatelia dotknutých mestských častí uvítali.

Mesto považuje výstavbu prepojenia za jednu z priorít dopravy na svojom území na najbližších zhruba desať rokov. Poslanci preto v rozpočte na tento rok vyčlenili 50 tisíc eur na vypracovanie projektovej dokumentácie, ktorá bude pomysleným základným kameňom ďalších plánov a úvah.

„V praxi by malo ísť o rozšírenie diaľničnej križovatky Trenčín-Západ a pripojenie diaľničného privádzača na oblasť Záblatia a Zlatoviec,“ priblížil vedúci útvaru mobility mesta Trenčín **Róbert Hartmann**. Rozšírenie križovatky a vybudovanie cesty by podľa jeho slov odbremenilo vyťaženu cestu I/61 a ľudia by nemuseli kvôli vstupu na diaľnicu obchádzať polovicu Zámosťtia.

Upozorňuje aj na v minulých desiatich rokoch realizovanú modernizáciu železničnej trate vedúcej cez Trenčín.

„Modernizáciou došlo k zrušeniu niektorých priecostí a Záblatie, Zlatovce, Istebník a Orechové majú len dve pripojenia na verejnú cestnú sieť. Jedno je ešte ako-tak postačujúce, druhé je na hrane svojej kapacity. Preto je potrebné s predstihom pripraviť ďalšie pripojenia, toto sa v rámci územného plánu mesta javí ako najvhodnejšie,“ vysvetlil.

Podľa predsedu výboru mestskej časti Západ **Tomáša Vaňa** bude projekt rozdelený na viacero etáp, jeho finálnu podobu vidí reálnu v horizonte desiatich až 15 rokov.

„Celé to máme vymyslené, vrátane financovania. Riešime to, urobili sme prvý krok vyčlenenými peniazmi na projektovú dokumentáciu. Potom budeme mať konečne niečo v ruke, aby sme sa mohli ďalej pohnúť,“ povedal.

Úpravy v rámci dopravy by navyše otvorili brány pre ďalšiu zástavbu v Záblatí, ktoré v posledných desiatich rokoch zažíva veľký stavebný ruch.

„Viem minimálne o dvoch-troch uliciach, ktoré by tam vznikli a reálne tam teraz nemajú prístup zo žiadnej strany. Čiže toto by mohla byť aj podmienka pre budúcich investorov, že dobre – ale vy sa budete spolupodieľať na tejto investícii,“ skonštatoval mestský poslanec.

Podľa Róberta Hartmanna by realizátorom stavby malo byť mesto Trenčín. Plány samospráva vlani predstavila ministrom dopravy, zámer prerokovali aj s vedením Národnej diaľničnej spoločnosti, ktorá radnici prisľúbila spoluprácu.

„Teraz príde súťaženie dodávateľa projektovej dokumentácie, následne pravdepodobne schvaľovací proces EIA, územné konanie, stavebné povolenie. Proces môže trvať tri až štyri roky, k stavbe tak skoro nedôjde, pripravovať sa ale treba v predstihu,“ skonštatoval šéf útvaru mobility s tým, že samotná výstavba by mohla trvať asi pol roka.

Náklady odhadol na niekoľko stotisíc eur, samospráva zároveň bude hľadať možnosti na financovanie projektu z eurofondov. Obyvatelia mestských častí by nové dopravné riešenie privítali. Mnohí z nich sa navyše doteraz cítia ukrátení po úpravách priechodov v rámci modernizácie železnice.

„Keby nechali starý priechod do Záblatia podjazdom priechodný aspoň pre osobné autá, nemuselo by mesto špekulovať s takýmito plánmi. Tým krokom mnoho ľudí štát nahneval,

doslova odstrihol časť Záblatia od sveta,“ myslí si oslovený obyvateľ Záblatia Vladimír. Podľa Milana by si bez výstavby domov a bytoviek na pozemkoch pri pôvodnej časti Záblatia vystačili aj s tým, čo zostalo po modernizácii železnice.

„Aj s tým podjazdom pri autoservise by sme si nejako vystačili, ale tá výstavba to tu celé vyťažuje, ale čo už, developeri už v Trenčíne asi nemajú veľmi kde stavať,“ skonštatoval. Milada by zrealizovanie zámeru mesta privítala čím skôr.

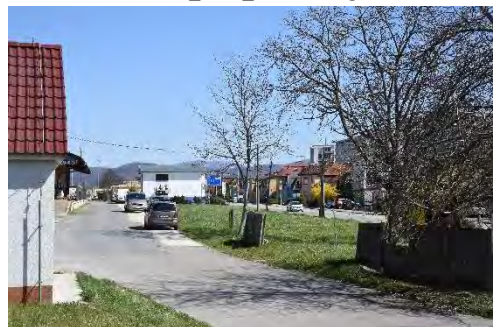
„Jedna vec je, že cesty bývajú preplnené, no nie je to iba vecou jedného podjazdu, jednej križovatky či jednej mestskej časti. Všetci s tým bojujú. Čo ma ale viac zdvíha zo stoličky je to, že keby sa v Záblatí stane nejaká dopravná nehoda či niečo prehradí tú jedinú prístupovú cestu, tak sa do centra Záblatia sanitka asi tak ľahko nedostane,“ myslí si Trenčianka.

www.sme.sk 04.02.2021

Pomocná evidencia 035/01/2021

Trenčianska radnica plánuje výstavbu záchytných parkovísk

S cieľom odľahčiť dopravu v centre mesta pripravuje trenčianska radnica vybudovanie viacerých záchytných parkovísk s bezplatným parkovaním. Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, prvé z nich vznikne vedľa železničnej stanice v Zlatovciach. Plochu o výmere 1 680 metrov štvorcových získala samospráva do prenájmu od Železníc Slovenskej republiky. Zmluva je podpísaná na 15 rokov s možnosťou predĺžiť ju o ďalších 5 rokov.



„Plánujeme tu vybudovať 50 až 60 parkovacích miest, pričom náklady predstavujú asi 175 tisíc eur,“ uviedol vedúci útvaru mobility Mestského úradu v Trenčíne **Róbert Hart-**

mann s tým, že so začiatkom výstavby sa počíta najskôr v druhej polovici tohto roka.

V centre Trenčína už funguje záchytné parkovisko pri krytej plavárni, ktoré je však momentálne čiastočne obsadené strediskom na PCR testovanie.

„V pláne je aj vybudovanie ďalších záchytných parkovísk tak, aby boli v každej mestskej časti. Parkoviská by mali vzniknúť na ulici Pred poľom pri kruhovom objazde a aj na Biskupickej ulici pri novom cestnom moste. Za záchytné parkovisko môžeme už dnes považovať časť Východnej ulice,“ doplnil Róbert Hartmann.

www.webnoviny.sk 18.02.2021

Pomocná evidencia 047/01/2021

Preložka cesty vedúcej centrom Trenčína je po uplynulej strede reálnejšia

Preložka cesty I/61 v centre Trenčína je o krôčik bližšie k realite. Poslanci mestského zastupiteľstva v stredu 7. apríla schválili zmeny územného plánu, ktorých súčasťou je preložka vyťaženej komunikácie v centre. Jej presun k železničnej trati podľa samosprávy odľahčí Štefánikovu a Hasičskú ulicu v porovnaní s uplynulými rokmi zhruba o polovicu.



Veľký projekt má však i kritikov z radov poslancov. Prekáža im avizovaný záber časti mestského parku či presun projektu výstavby juhovýchodného obchvatu o desiatky rokov.

Historický deň pre mesto. Takto opísal v stredu schválené zmeny územného plánu primátor Trenčína **Richard**

Rybníček. Zmeny podľa jeho slov umožnia riešiť kompletný urbanizmus centra mesta vrátane dopravy na ceste vedúcej centrom. Doprava na Ulici M. R. Štefánika a Hasičskej ulici je podľa Rybníčkovho názoru jedna z najviac vyťažených v rámci ciest v centrách slovenských miest.

„Prekládka je dôležitá aj preto, aby sme z ulíc ako je Soblahovská, Braneckého a najmä Hasičská a Štefánikova urobili mestský bulvár s buspruhmi, cyklopruhmi, so zeleňou. Aby sme podporili verejnú dopravu, cyklodopravu a peších,“ opísal primátor vízie po preložke cesty.

Predložený návrh podporilo 18 z 22 prítomných členov zastupiteľstva. Medzi nimi aj **Miloslav Baco**.

„Presvedčili ma argumenty dotknutých orgánov, vrátane architektov a dopravných inžinierov. Snažil som sa nepodľahnúť emóciám, neskĺznuť do politických hier. Som presvedčený, že mestské zastupiteľstvo rozhodlo správne a s odstupom času sa budeme na to pozerat' ako na historický míľnik pre všetkých,“ skonštatoval poslanec s jednou výhradou. Tá sa týka avizovaného odstránenia časti mestského parku práve kvôli preložke cesty I/61.

„Záber časti parku ma trochu vyrušil, prídeme možno o štyristo metrov parkovej plochy, ale tá sa pridá na Štefánikovej ulici, kde by mohol vzniknúť nejaký bulvár. Ak to tak v skutočnosti bude, tak ma to nevyrušuje,“ povedal Miloslav Baco.

Inak sa na vec pozerá mestský poslanec a enviroaktivista **Richard Medal**.

„Tento materiál považujem za pochádzajúci z minulého storočia, ktorý nereprezentuje potreby našej spoločnosti v 21. storočí. Ukazuje to zámer výstavby novej cesty cez mestský park, čo je zdvojením cesty a privedením množstva dopravy cez centrum,“ povedal s tým, že Trenčín by sa mal skôr inšpirovať mestami, ktoré dopravu skôr regulujú a nie upravujú pre potreby individuálnej automobilovej prepravy.

Richard Medal zároveň konštatuje, že projekt vybudovania juhovýchodného obchvatu mesta sa uprednostnením preloženia cesty I. triedy oddiali o ďalšie desaťročia.

„Je to všetko postavené na úvahe štátu, aký zásadný projekt v Trenčíne zafinancovať. Ak sa snahy vedenia mesta opierajú o to, že chceme autá viesť centrom mesta, štát nebude mať dôvod investovať ďalšie peniaze do obchvatu. Mali by sme sa sústrediť na to, aby sa vyriešil obchvat. Je to veľký projekt s veľkými, no riešiteľnými problémami,“ upozornil mestský poslanec.

Primátor na to argumentuje číslami z analýzy Plánu udržateľnej mobility (PUM), ktoré pre mesto zhotovilo brnianske Centrum dopravného výskumu, ako aj odhadovanými nákladmi na výstavbu obchvatu.

„Štúdia uskutočniteľnosti ukáže reálne náklady na celú preložku, ale ja už dnes viem povedať, že sú násobne nižšie, akoby boli náklady na obchvat,“ povedal s tým, že i bez výsledkov štúdie radnica odhaduje náklady na preložku rádovo v desiatkach miliónoch eur, pričom náklady na obchvat predpokladá na hranici od sto miliónov eur a vyššie.

Zároveň doplnil, že juhovýchodný obchvat Trenčína mesto nezavrholo a ráta s ním, no z pohľadu priorít je na základe dát a nákladov v poradí realizovateľnosti nižšie ako preložka cesty.

Hlavný architekt Trenčína **Martin Bed'atš** tvrdí, že úlohou preložky bude oddeliť tranzitnú dopravu od mestskej dopravy. Zo Štefánikovej a Hasičskej ulice by tak po preložení komunikácie mohlo ubudnúť zhruba 50 percent áut.

„Problém nie je cesta, ale križovatky, ktoré sú teraz dve – pod mostom a pri hoteli Elizabeth. Preložka rieši to, že vie prevziať dopravnú záťaž a tá vie byť následne plynulejšia. Autá nestoja, nesmradia a zároveň tým, že sa tieto ulice uvoľnia, vieme z nich vybudovať mestské ulice, čo je aj hlavný cieľ –

zefektívniť mestskú hromadnú dopravu,“ vysvetlil Martin Beďatš.

Primátor Trenčína Richard Rybníček zároveň avizuje pokrok v rámci plánovanej rekonštrukcie starého cestného mosta vedúceho ponad Váh.

„Sme tesne pred ukončením súťaže na projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu starého cestného mosta, ktorého oprava už ráta s touto preložkou. Keď bude dokumentácia vyrobená, vypíše sa súťaž na realizáciu. Z pohľadu peňazí z Európskej únie by sa most dal zrekonštruovať do konca roka 2024 alebo 2025,“ doplnil primátor s tým, že práce by mohli stáť odhadom do 25 miliónov eur.

www.sme.sk 14.04.2021

Pomocná evidencia 085/01/2021

Prioritou mesta Trenčín je v novom programovacom období preložka cesty I/61

Preložka cesty I/61 v Trenčíne v hodnote niekoľko desiatok miliónov eur je investičnou prioritou mesta Trenčín v novom programovacom období. Po stretnutí so štátnym tajomníkom Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie (MIRRI) SR **Dušanom Veličom** v stredu 21. apríla to povedal trenčiansky primátor **Richard Rybníček**.

„Osobne by som bol rád, keby pri všetkých tých integrovaných investíciách štátu, regiónu a územnej samosprávy mesta Trenčín prišlo v nasledujúcom programovom období okolo 150 miliónov eur,“ doplnil Richard Rybníček.

Jedným z kľúčových bodov, na ktorom sa v stredu s vedením MIRRI dohodli, je podľa neho garancia kontaktného bodu s pracovníkom ministerstva.

„Ten bude na MIRRI prijímať požiadavky mesta Trenčín a posúvať ich do jednotlivých sekcií generálnych riaditeľstiev

ministerstva. Čiže nepôjde to cez veľa kancelárií, ale pôjde to cez jedného konkrétneho človeka, ktorý bude rýchlejšie prenášať informácie kompetentným,“ zdôraznil primátor.

Vedenie MIRRI vníma Trenčín ako progresívne mesto, ktoré chce ísť ďalej.

„Pokúsim sa na ministerstve komunikovať to, že možno Trenčín by mohol byť niečo ako pilotný projekt pre smart city. Trenčín k tomu má veľmi blízko a budeme radi, keď s ním budeme spolupracovať,“ doplnil štátny tajomník.

Ako dodal, v procese tvorby je národný investičný plán, ktorý má byť zosúladený so zákonom o regionálnom rozvoji.

„Chceme tam zakomponovať moderné trendy. Teda nielen pomáhať tým, ktorí sú v núdzi, to musíme spraviť, ale urobiť priority. Nepozerať sa nutne, že každému mestu koľko, ale povedať si, čo je kľúčové pre daný región a strategické pre celé Slovensko. To znamená urobiť zásobník projektov a spustiť ich čo najrýchlejšie,“ zdôraznil Dušan Velič s tým, že prioritou rezortu je najmä zrýchliť komunikáciu so samosprávami.

www.teraz.sk 21.04.2021

Pomocná evidencia 101/01/2021

Projekt dopravného terminálu na autobusovej stanici opäť oživa

Ako bude vyzerat' autobusová stanica v krajskom meste? Na to sa už dlhé roky pýtajú Trenčania i cezpoľní, doteraz však zostáva otázka nezodpovedaná. Zmeniť by sa to mohlo v najbližších týždňoch. Podľa primátora padla s investorom dohoda, ktorú v blízkej dobe odprezentuje poslancom mestského zastupiteľstva. Pokiaľ by ju schválili, vybudovanie terminálu by bolo podľa **Richarda Rybníčka** otázkou maximálne niekoľkých rokov.

Autobusovú stanicu v Trenčíne označujú viacerí cestujúci za jednu z najhorších z krajských miest. K zhrdzaveným prístreškom musia počas dažďa preskakovať ponad množstvo kaluží.



Kritika ľudí zaznieva pravidelne a stupňuje sa každým rokom, keďže nová stanica označovaná za dopravný terminál mala na mieste stáť už na prelome rokov 2015 a 2016. Vybudovať ho mala súkromná spoločnosť, ktorá pozemky

pri autobusovej a železničnej stanici získala v rokoch 2011 a 2012. Po tom, ako projekt „zamrzol“, odstúpilo trenčianske mestské zastupiteľstvo od kúpnych zmlúv a spor medzi samosprávou a investorom skončil na súde.

Vlani však primátor Richard Rybníček avizoval posun v rokovaní so súkromnou spoločnosťou. Po uplynulom rokovaní mestského zastupiteľstva už prezradil, že projekt má s investorom vydiskutovaný.

„Dohodli sme sa na tom, za akých okolností by mohol byť terminál vybudovaný. Za seba poviem, že by som to v tejto podobe prijal a som presvedčený, že by mohol stáť do troch až piatich rokov. Návrh ale musím predložiť poslancom a neviem, ako sa k tomu postaví,“ povedal primátor.

Nový, menší terminál už ráta aj s avizovaným plánom preložky cesty I/61.

„Boli sme požiadaní o spoluprácu a rešpektovanie nových plánov mesta Trenčín so zmenou územného plánu. Akékoľvek naše stavebné práce sú úzko naviazané na výstavbu tejto cesty a vytváranie nového koridoru medzi existujúcou železničnou stanicou a budúcim terminálom,“ skonštatovala hovorkyňa súkromnej spoločnosti **Ivana Strelcová** s tým, že investor mestu

už predložil návrhy na čo najbezpečnejšie, logické prepojenie terminálu.

Podľa Rybníčka navyše vyriešili aj otázku investícií.

„Dohodli sme sa na tom, aké vyvolané investície by mal financovať investor a ktoré vyvolané investície by malo financovať mesto,“ doplnil. V prípade, ak by primátorom predložený návrh odsúhlasili mestskí poslanci, mesto stiahne voči investovi žalobu a ten by stiahol súčasné územné konanie.

„Následne by dal nové územné konanie, ktoré by muselo prejsť novým procesom EIA, ale už s projektom reálnym, dohodnutým a takým, ktorý nezasahuje do parku a je v súlade so zmenou územného plánu,“ dodal Richard Rybníček.

Poslanec **Richard Medal** pozitívne vníma informáciu, že terminál vo svojej zmenšenej podobe „neodhryzne“ z mestského parku.

„V prípade, že výsadbou nebude zasahovať do zelene, je to pozitívna správa. Ale na nejaké detailnejšie posúdenie si počkám až po predstavení záverečnej dohody,“ skonštatoval.

www.sme.sk 06.05.2021

Pomocná evidencia 131/01/2021

Cyklomagistrálu medzi Trenčínom a Novým Mestom lemuje nové infopanely

Na novovybudovanom úseku Vážskej cyklomagistrály medzi Trenčínom a Novým Mestom nad Váhom pribudli nové informačné panely. Cyklisti z nich získajú všeobecné informácie o cyklomagistrále a zároveň presnejší opis konkrétneho úseku.

Ako informovala **Katarína Holá** z odboru regionálneho rozvoja Úradu Trenčianskeho



samosprávneho kraja (TSK), druhá strana infopanelov je venovaná hradom a ostatným historickým pamiatkam v blízkosti cyklotrasy.

„Na jednej z tabúl z dielne Krajskej organizácie cestovného ruchu Trenčín región nájdú cyklisti obrysovú mapu s vyznačenými atraktivitami Trenčianskeho samosprávneho kraja. Štyri tabule boli navyše obohatené populárno-vedeckými poznatkami o pozitívnom vplyve cyklodopravy na ochranu ovzdušia,“ uviedla Katarína Holá.

Ako dodala, projekt infopanelov vďaka svojmu charakteru prispieva k podpore bezpečnej a ekologickej dopravy. Výstavba tohto úseku bola podporená z prostriedkov Integrovaného regionálneho operačného programu.

www.teraz.sk 06.05.2021

Pomocná evidencia 132/01/2021

Zápchy pri obchodnom centre v Trenčíne sa tak skoro neskončia

Dopravné zápchy v blízkosti najväčšieho obchodného centra (OC) v Trenčíne pravdepodobne tak skoro neskončia. Aj keď župa, mesto a majiteľ OC v lokalite Trenčín-Belá spolu dlhodobo rokujú, žiadna zo strán nechce upustiť od svojich požiadaviek.



Dopravné zápchy sa tvoria smerom z mesta aj do mesta. Vodiči sa na ne sťažujú dlhé roky.

Cestu spravuje Trenčiansky samosprávny kraj (TSK). Podľa jeho predsedu **Jaroslava Bašku** problém riešia a niekoľkokrát o ňom diskutovali so zástupcami obchodného centra, ktoré je na dotknutú komunikáciu napojené.

„Jasne sme povedali, že túto dopravnú situáciu chceme riešiť, ale nie je to ako vyvolaná investícia, na tom sme sa zhodli s mestom Trenčín. Dopravné zápchy, ktoré tam sú, vznikajú kvôli výstavbe, kvôli obchodným centrom. Sme ochotní osloviť investičný fond, ktorý vlastní OC Laugaricio, oslovíme aj tých ďalších a nech na to zareagujú, mali by sa na to zložiť,“ uviedol Jaroslav Baška. Zároveň upozornil, že pokiaľ sa dopravná situácia nevyrieši, župa ďalšie rozširovanie nákupnej zóny neodsúhlasí.

„V spolupráci s mestom máme urobenú štúdiu v rôznych krokoch, v súlade s plánmi Trenčína i župy. Investícia, ktorá má dopravu upokojiť, by nemala nejakým spôsobom ohroziť tých, ktorí z toho najviac profitujú,“ myslí si Jaroslav Baška.

Päť rokov trvajúce rokovania medzi samosprávami a súkromníkmi zatiaľ nikam nedospeli. Tvrdí to vedúci útvaru mobility mesta Trenčín **Róbert Hartmann**.

„Hlavná cesta, ktorá tadiaľ prechádza, patrí župe a ostatné cesty sú súkromné, čiže buď patria OC Laugaricio, Tesco, alebo ďalším obchodným centrom. Medzi mestom, VÚC a subjektmi ale neexistuje žiadna dohoda, je to na mŕtvom bode,“ skonštatoval Róbert Hartmann. Dôvod je podľa neho jednoduchý – žiadna zo strán nechce ustúpiť zo svojich požiadaviek.

„My nie sme ochotní pustiť ďalšie ich rozširovanie a obchodné centrum nie je ochotné riešiť dopravnú situáciu. Tvrdí, že je to úloha samosprávneho kraja, a ten tvrdí, že nebyť obchodných centier, doprava by tam nebola taká, aká je. Kam sa situácia posunie, to nevieme.“ Doplnil, že plánované dopravné riešenie je rozdelené na štyri etapy.

„V prvej by sa mala dostavať ďalšia križovatka v priestore medzi benzínovou pumpou a nákupným centrom, prechádza sa cez Lavičkový potok a za tým by mala byť mimoúrovňová križovatka pre osobné vozidlá, ktorá sa napojí na OC Laugaricio,“ skonštatoval s tým, že investor sa v minulosti pri výstavbe

nákupného centra na nábytok zaviazal, že vybuduje druhú križovatku. Dodnes sa tak ale nestalo.

„Vlani tam došlo k zmene majiteľa a nový vraj tvrdí, že o tom nebol informovaný. Rokovanie sa skončilo s tým, že si preštudujú zmluvu, projekty a povolenia, a potom zareagujú. Predpokladám, že v najbližších mesiacoch nám majiteľ dá vedieť, ako sa k tejto požiadavke postaví,“ ozrejmil Róbert Hartmann. Ten sa spolu s predsedom TSK zhoduje na obavách, aké dlhé zápchy v lokalite Trenčín-Belá vzniknú po tom, ako Slovenská správa ciest odštartuje avizovanú rekonštrukciu panelovej cesty.

„Chystá rekonštrukciu mosta a výmena betónovej cesty v oblasti Trenčianskej Turej, ktorá bude zatvorená a odklonená presne do priestoru OC. Možno očakávať, že doprava tu zhustne a správca cesty, respektíve majiteľ, bude musieť pristúpiť k opatreniam,“ načrtol problém šéf mobility mesta.

OC Laugaricio vo svojom písomnom stanovisku potvrdilo nepriaznivú dopravnú situáciu na ceste II. triedy, na ktorú je napojené. Tvrdí, že ochotu spolupodieľať sa na nákladoch spojených s úpravou tejto časti komunikácie má, no garantom a realizátorom riešenia má byť Trenčiansky samosprávny kraj.

„Odkedy sa v roku 2009 OC otvorilo, došlo k masívnemu rozvoju a výstavbe. Pribudlo množstvo komerčných objektov, bol vybudovaný diaľničný napájač, došlo k výraznému nárastu individuálnej bytovej výstavby. Ako podstatné preto vnímame, aby sa zapojili a spolufinancovali riešenie aj ostatní majitelia objektov, či už dávnejšie fungujúcich, ale aj novootvorených v tejto lokalite,“ uviedli zástupcovia OC a doplnili, že uvažujú aj o ďalšom svojom rozšírení, limitovaní sú však dosahom pandémie na maloobchod.

www.sme.sk 10.06.2021

Pomocná evidencia 175/01/2021

Podchod opravia do konca júna

V Trenčíne prebieha oprava časti problémového podchodu pod železničnou stanicou. Samospráva k obnove pristúpila po tom, čo sa rokovania so železnicami o tom, kto sa má o túto časť stavby starať, neúmerne naťahovali. Práce by mali dokončiť do konca júna.

Podchod mal byť po nákladnej modernizácii železničnej trate jej výkladnou skriňou. Nosnú konštrukciu podchodu umožňujúcu ľuďom dostať sa na hlavnú železničnú stanicu aj zo sídliska Sihot' vybudovali v roku 2013, rampu podchodu na Hodžovu ulicu uviedli do predčasného užívania o dva roky neskôr. Radnica poukazuje na problémy podchodu už od jeho výstavby. „Na podchode bola použitá dlažba, ktorá má síce protišmykový certifikát, no napriek tomu sa na nej šmýka. Mesto teda pristúpilo na svojej časti k aplikácii protišmykového náteru,“ priblížila jednu z chýb hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**.



Chyby zaznamenali aj na obklade. „Ešte v počiatkoch bol v podchode obklad krivo položený a musel sa odstraňovať a obkladať nanovo. A ako ukazuje čas, ani na druhýkrát položený obklad nedrží tak, ako má,“ upozornila pred časom hovorkyňa. Rozsah problému dal o sebe vedieť začiatkom tohto roku, keď začali zo steny v blízkosti východu smerom na Sihot' odpadávať prvé tabule obkladu. Mesto preto žiadalo nedostatky opraviť ako reklamáciu, to ale Železnice Slovenskej republiky (ŽSR) odmietli s tým, že im nepatrí.

„Komunikácia so ŽSR bola ukončená tým, že nám zamietli opakovanú reklamáciu, do ďalších sme nešli, aby sme nestrácali čas. A opakovanú reklamáciu nám zhotoviteľ podchodu zamietol s tým, že sa odvolal na predčasné užívanie. Vzhľadom na zhoršujúci sa stav podchodu sme nechceli naťahovať čas, vysúť ažili sme preto zhotoviteľa, ktorý dotknutú stranu podchodu opraví,“ priblížila hovorkyňa.

Výmena asi 140 metrov štvorcových dlaždíc vyjde mesto na necelých 15-tisíc eur. „Nechceli sme pokračovať v opakovaných pokusoch o reklamáciu, zrejme by sme sa dostali do začarovaného kruhu. Situácia sa zhoršuje a ide nám o bezpečnosť obyvateľov, ktorí tadiaľ prechádzajú,“ doplnila Erika Ságová.

„Mesto Trenčín na základe zmluvy so ŽSR spravuje ‘rampu’ z Hodžovej ulice do podchodu, zvyšok je v správe železníc. Mesto ale môže ako správca uplatňovať svoje požiadavky u zhotoviteľa podľa platnej zmluvy,“ uviedla hovorkyňa ŽSR **Ria Feik Achbergerová**. V záujme urýchlenia riešenia problému mesto vyčlenilo na opravu peniaze z vlastného rozpočtu. Prípravné práce pred opravou ale boli sťažené nepredvídateľným problémom. „Vysúť ažená spoločnosť mala problém zohnať identický obklad, ktorý bol v podchode použitý. Ten sa už údajne nevyrába, zohnali ale veľmi podobný, takmer totožný obklad,“ doplnila Erika Ságová.

Potvrdil to aj zástupca zhotoviteľskej firmy. „Hľadali sme čo najbližšiu dlažbu, lebo tá, ktorá bola realizovaná, sa už nevyrába. Zháňali sme ju na Slovensku aj v Česku. Nie je to presne to isté, ale podobné,“ uviedol **Ivan**. O dôvodoch, prečo veľké tabule zo steny podchodu začali opadávať po niekoľkých rokoch, veľmi špekulovať nechcel. „Ťažko povedať, je to podchod, sú tu otrasy. Skôr asi nebola dodržaná technológia pri lepení obkladu, keďže ostávalo len na stenách, nie na obklade. Buď dávali nekvalitné lepidlo, dlažbu, alebo to robili v nevyhovujúcich klimatických podmienkach - bol chlad, steny neboli

vysušené a podobne, možností je veľmi veľa,“ uviedol zástupca zhotoviteľa.

Trenčianske noviny 21.06.2021

Pomocná evidencia 195/01/2021

Cyklotrasu Trenčín – Nové Mesto otvoria

V roku 2014 sa zrodila na Trenčianskej župe myšlienka vzniku Vážskej cyklomagistrály – 100 km dlhej cyklotrasy vedúcej naprieč celým krajom. V poradí tretí vybudovaný a zároveň najdlhší úsek Vážskej cyklomagistrály, vedúci z Nového Mesta nad Váhom do Trenčína, odovzdajú verejnosti v pondelok 28. júna o 10.00 hod.



Na viac ako 21 kilometrov dlhom úseku sa nachádzajú tri odpočívadla s prístreškami, mobiliár, cyklostojany, dva sčítače či infopanely, ktoré približujú krásy Trenčianskeho kraja. S jeho výstavbou začala župa v roku 2020 a finan-

covaný bol zo zdrojov Integrovaného regionálneho operačného programu a TSK.

Úsek sa plynule napája na časť cyklotrasy medzi Hornou Stredou a Novým Mestom nad Váhom, vďaka čomu sa cyklisti môžu z krajského mesta previezť až na hranicu Trenčianskeho kraja s Trnavským.

www.dnes24.sk 24.06.2021

Pomocná evidencia 202/01/2021

Vezieme sa v tom spolu

Do práce na bicykli jazdilo v júni pod samosprávou Trenčín 161 tímov zložených z 548 jednotlivcov. K 24. júnu (štvrtok) mali spolu najjazdených takmer 76 tisíc kilometrov, čo bol v predbežnom poradí samospráv druhý najväčší počet.



Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 203/01/2021

Do trenčianskej časti Kubrica bude v lete počas víkendov premávať linka MHD

Do trenčianskej mestskej časti Kubrica bude v júli a v auguste počas víkendov a sviatkov premávať linka mestskej hromadnej dopravy. Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**, linka číslo 33 bude premávať z autobusovej stanice cez sídlisko Sihot', konečná zástavka bude pod chatou Trubárka. Na trase bude jazdiť päť párov spojov, dva dopoludnia, tri popoludní.

„Medzi zastávkami Kubrica - námestie a Kubrica - konečná je jedna obojstranná zastávka Kubrica - Záhrady v blízkosti záhradkárskej oblasti. Tu bolo možné umiestniť iba jednu zastávku, keďže sú tam neprehľadné úseky, nespevnené krajnice, vjazdy a výjazdy na pozemky. Prosíme vodičov individuálnej motorovej dopravy, aby na mieste otáčania autobusov v Kubrici neparkovali svoje vozidlá,“ uviedla hovorkyňa.

www.mytrencin.sme.sk 02.07.2021

Pomocná evidencia 220/01/2021

Priechod pri poliklinike prerobia

Trenčianske vodárne a kanalizácie v rámci rekonštrukcie svojej infraštruktúry obnovili aj celý povrch cesty na ulici K dolnej stanici. Vyhoveli aj požiadavke mesta, aby pred poliklinikou vybudovali vyvýšený priechod pre chodcov. Ten ale budú musieť prerobiť.

Stavba nie je ešte ukončená, mesto preasfaltovanú komunikáciu, vrátane vyvýšeného priechodu, neprebralo. Jeho vyvýšenie má byť 5 cm, čiže približne polovica z toho, ako je podobný priechod na Karpatskej ulici. Mesto skontrolovalo technické prevedenie a zistilo, že zo strany od Električnej ulice je vyvýšenie výrazne väčšie ako požadoval projekt. Vyzvalo preto zhotoviteľa na úpravu nájazdu z tohto smeru. Práce by mali byť zrealizované, pri priaznivom počasí, v treťom júlovom týždni vrátane dopravného vodorovného značenia, o ktoré sa postará mesto.



www.trencin.sk 06.07.2021

Pomocná evidencia 224/01/2021

Zóna 30 bude v tomto týždni už aj na Sihoti I

Po pilotnom projekte zavedenia Zóny 30 v dolnom meste rozširujeme lokality s upravenou maximálnou rýchlosťou na 30 km/h. Na vjazd do lokality alebo výjazd z nej upozornia vodičov dopravné značky s označením Zóna 30.

Ďalšia Zóna 30 bude v časti medzi Ulicou M. Rázusa a hrádzou, konkrétne na uliciach Študentská, Nábrežná, Hurbanova, Smetanova, Švermova, Komenského, Gen. Viesta, Jiráskova, Gen. Goliana a Kpt. Nálepku.

Hlavným dôvodom je zvýšenie bezpečnosti najmä najzraniteľnejších účastníkov cestnej premávky.

V novej Zóne 30 zatiaľ zostanú zachované hlavné a vedľajšie cesty, teda aj značky, upravujúce prednosť v jazde. Stav po



zavedení Zóny 30 budeme pozorovať. Ak budú vodiči dodržiavať predpísanú rýchlosť, hlavné a vedľajšie cesty zostanú zachované. V opačnom prípade bude zavedené pravidlo pravej ruky, čo znamená, že na všetkých križovatkách bude mať prednosť

vozidlo prichádzajúce z pravej strany. Vodiči budú musieť pred každou križovatkou spomaliť, čím dôjde k ešte väčšiemu upokojeniu dopravy a zvýšeniu bezpečnosti.

Zavedenie Zóny 30 bola opakovaná požiadavka občanov ako aj poslancov za mestskú časť Sever. Realitou sa stane už v tomto týždni.

www.trencin.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 250/01/2021

V TSK sa začali súvislé opravy ciest II. A III. triedy za takmer 7,5 milióna eur

Trenčiansky samosprávny kraj (TSK) začal so súvislými opravami ciest II. a III. triedy v celom kraji. Konzorcium firiem Doprastav, Eurovia a Strabag má ako zhotoviteľ opraviť počas 20 pracovných dní takmer 60 km ciest.

Kraj počas tohtoročného leta zafinancuje zo svojho rozpočtu súvislé opravy 40 úsekov ciest za takmer 7,5 milióna eur. Zmluva s konzorciom hovorí, že to má byť hotové za 20 pracovných dní. Budú tam určité výnimky pre cyklistické preteky, prípadne dokončovanie chodníkov a reguláciu potoka. Som rád,

že sa nám práce podarilo vysúť ažit' tak, aby sa mohli robiť cez leto, keď je stabilnejšie počasie a cesty II. a III. triedy sú voľnejšie.

Do súvislých opráv ciest II. a III. triedy ide z rozpočtu TSK v tomto roku historicky najviac financií. Žiadny úsek cesty nebude počas rekonštrukcie úplne uzavretý, vždy sa bude pracovať len na polovičnom profile.

Najviac úsekov – 9, opraví v TSK v okrese Považská Bystrica. Po päť úsekov ciest opraví v okresoch Bánovce nad Bebravou, Prievidza a Trenčín, po štyri v okresoch Myjava, Ilava a Púchov. Najväčší objem financií pôjde do rekonštrukcie v okresoch Partizánske (1,1 milióna eur) a Trenčín (1,04 milióna eur).

www.dnes24.sk 16.07.2021

Pomocná evidencia 265/01/2021

Autobusy s klímou budú jazdiť o rok

Budúci rok budú v mestskej hromadnej doprave v Trenčíne jazdiť nové autobusy. Radnica momentálne súťaží nového dopravcu, jednou z podmienok súťaže je aj to, že nový dopravca zabezpečí klimatizované autobusy. Doteraz to tak nebolo, nie-



ktorým obyvateľom Trenčína klimatizácia v autobusoch počas horúcich letných dní chýba. Mestskú hromadnú dopravu v Trenčíne aktuálne zabezpečuje Slovenská autobusová doprava Trenčín. Dopravca má s mestom podpísanú zmluvu do 31. augusta 2022. Z tohto dôvodu radnica v súčasnosti dodatočnú inštaláciu klimatizačných zariadení do autobusov s dopravcom neplánuje riešiť. „Mesto aktuálne súťaží nového dopravcu, kde jednou z podmienok je, aby všetky

autobusy boli klimatizované,“ povedala **Erika Ságová**, hovorkyňa mesta.

Obyvatelia mesta sa klimatizovaných autobusov dočkajú až budúci rok. „Klimatizované autobusy začnú premávať po Trenčíne najskôr až od 1. septembra 2022,“ doplnila Ságová.

[Trenčianske noviny](#) 19.07.2021

Pomocná evidencia 270/01/2021

Cyklotrasu z Trenčína do Nemšovej využili v júli desiatky tisíc ľudí

Cyklotrasu z Trenčína do Nemšovej, ktorá vznikla v rámci cezhraničného projektu Na bicykli po stopách histórie, využilo počas júla takmer 41.000 ľudí. Denne sa po nej prevezie v priemere 777 cyklistov. „Denné maximum na tejto cyklotrase znamenalo sčítač koncom júna, bolo to skoro 4 900 cyklistov. Za sedem mesiacov tohto roka sa popod Skalku previezlo 144 722 ľudí,“ povedal cyklokoordinátor TSK **Ondrej Repka**.



V poradí tretí sprístupnený úsek Vážskej cyklomagistrály medzi Novým Mestom nad Váhom a Trenčínom využilo za prvý mesiac od jeho oficiálneho otvorenia podľa neho viac ako 18 000 cyklistov, denný priemer sa pohybuje na úrovni 637 ľudí a najviac vyťažené bývajú zväčša nedeľné dni.

Cyklisti využívajú aj úsek Vážskej cyklomagistrály medzi Púchovom a Nosickou priehradou. „Počas júla sa po tomto úseku previezlo viac ako 16 000 cyklistov a prešlo takmer 13 000 chodcov. Od začiatku roku využilo cyklotrasu približne 110 000 cyklistov a až 64 000 chodcov,“ konkretizoval cyklokoordinátor.

„Cyklotrasy ľudia využívajú nielen na relax a šport, ale aj na dochádzanie do práce. Teší ma, že aj takýmto spôsobom všetci spoločne prispievame k ochrane životného prostredia,“ dodal predseda TSK **Jaroslav Baška**.

www.mytrencin.sme.sk 09.08.2021

Pomocná evidencia 301/01/2021

Vážsku cyklomagistrálu prepoja do Piešťan

Trnavský samosprávny kraj vyhlásil verejné obstarávanie na zhotoviteľa prvého úseku Vážskej cyklomagistrály na svojom území s dĺžkou 3,6 kilometra.

Povedie z Piešťan po hranicu so susedným Trenčianskym krajom, kde sa cyklisti napoja na už existujúcu cyklomagistrálu.

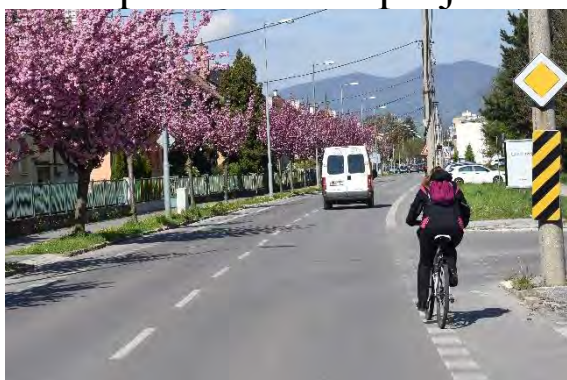
Po nej sa dostanú až do Trenčína.

www.trnavskyhlas.sk 18.08.2021

Pomocná evidencia 308/01/2021

Trenčín bude mať ďalšie dve nové cyklotrasy

Cyklistickí nadšenci sa potešia. Trenčianska radnica získala takmer 460 000 eur na ďalšie dva úseky cyklotrás. Mesto Trenčín uspelo s dvomi projektmi.



Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, v rámci Integrovaného regionálneho operačného programu požiadalo mesto Trenčín o nenávratný finančný príspevok vo výške takmer 246 000 eur na projekt Zvý-

šenie mestskej mobility budovaním siete cyklistickej infraštruktúry v Trenčíne – Modernizácia mestských cyklotrás s cieľom zvýšenia bezpečnosti.

„Bude sa týkať ulíc v mestskej časti Stred – Soblahovská, Legionárska – Námestie sv. Anny – Braneckého a tiež ulíc v mestskej časti Sever – Hodžova a Jasná. Cyklistické komunikácie na týchto uliciach s celkovou dĺžkou 2,870 kilometra získajú vďaka projektu špeciálnu protišmykovú úpravu a vyznačenie bielymi čiarami z tvrdeného plastu,“ uviedla hovorkyňa s tým, že mesto bude projekt spolufinancovať sumou takmer 13 000 eur.

Druhý úspešný projekt sa týka vybudovania novej cyklotrasy na Istebníckej ulici. Táto trasa bude mať kľúčový význam v prepojení už budovaných cyklotrás na uliciach Kasárenská a Na Kamenci s Vážskou magistrálou ako nosným cyklistickým nadregionálnym prepojením.

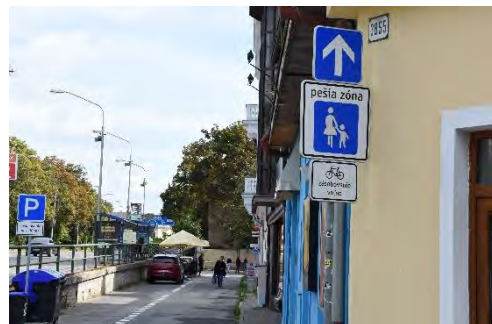
Na 1,5-kilometrový úsek využije mesto Trenčín nenávratný finančný príspevok takmer 212 000 eur, z vlastných zdrojov použije viac ako 11 000 eur.

www.dnes24.sk 07.09.2021

Pomocná evidencia 338/01/2021

Časť Hasičskej ulice je pešou zónou

Zmena dopravného režimu sa týka časti ulice pod hlavnou dopravnou vetvou a autobusovými zastávkami. Na začiatok i koniec pešej zóny upozorňujú dopravné značky. V pešej zóne je doprava obmedzená čiastočne alebo úplne a povolený je len pohyb chodcov, prípadne cyklistov. Parkovací pás slúži výhradne pre zásobovanie s povoleným státím maximálne do 30 minút.



Vlastný text 13.09.2021

Pomocná evidencia 348/01/2021

V mestskej časti Západ vznikne nová ulica

Trenčianska mestská časť Západ bude mať novú ulicu. Vzniká v dôsledku bytovej výstavby v lokalite Zlatovská ulica – bývalé futbalové ihrisko. Trenčianske mestské zastupiteľstvo v stredu 22. septembra schválilo žiadosť stavebníka o pomenovanie ulice a odobrilo názov novej ulice na Odevná. Ako informovala vedúca právneho útvaru mesta Trenčín **Katarína Mrázová**, zákon o obecnom zriadení predpisuje určovať názvy ulíc a iných verejných priestranstiev formou všeobecne záväzného nariadenia.

Používať názov ulice alebo verejného priestranstva však možno až nadobudnutím účinnosti všeobecne záväzného nariadenia na 15. deň od vyvesenia na úradnej tabuli mesta. V súvislosti s určením názvu novej ulice schválilo trenčianske mestské zastupiteľstvo aj novelizáciu štatútu mesta, ktorá nadobudne účinnosť v rovnakom čase ako všeobecne záväzné nariadenie určujúce názov novej ulice.

www.mytrencin.sme.sk 24.09.2021

Pomocná evidencia 370/01/2021

Zrekonštruujú križovatku

Jedna z najvyťaženejších okružných križovatiek v Trenčíne prejde rekonštrukciou. Ako informovala hovorkyňa mesta **Erika Ságová**, súkromný investor sa chystá kruhovú križovatku na Štefánikovej ulici pri obchodnom centre Max prerobiť na turbookružnú križovatku.



„Stavebnými úpravami sa nezmení spôsob užívania ani vzhľad križovatky. Jej vonkajšie pôdorysné a výškové

parametre budú dodržané. Stavebník ale zruší existujúce by-passy a zmení i doplní súčasné deliace ostrovčeky,“ uviedla Ságová. Po ukončení prác nastane zmena organizácie dopravy. „Križovatka bude počas rekonštrukcie prejazdná, práce by mali trvať do konca novembra,“ dodala Ságová.

Trenčianske noviny 05.10.2021

Pomocná evidencia 395/01/2021

Pribudli nové Zóny 30

Zníženie rýchlosti na maximálne 30 km/h sa od stredy 13. októbra dotklo územia medzi nemocnicou a centrom Trenčína. Ide o ulice K dolnej stanici, Jesenského, Kuzmányho, Mozysova, Kmeťova, Kollárova, Súdna, Piaristická, Bernoláková, Horný Šianec, Jilemnického.



V Zóne 30 sú zachované hlavné a vedľajšie cesty, na križovatkách zostali značky upravujúce prednosť v jazde.

Zóny 30 pribudli aj takmer na celom sídlisku Juhu. V území takzvaného dolného Juhu ide o ulice Mateja Bela, Lavičková, Kyjevská a Južná. Horný Juh je tiež v znamení zníženej rýchlosti na 30 km/h, a to na uliciach J. Halašu, Šmidkeho, Novomeského, Západná, Vansovej, Bazovského, Liptovská a Šafárikova. Zámer mesta schválil dopravný inšpektorát.

www.trencin.sk 13.10.2021

Pomocná evidencia 407/01/2021

Nový úsek cyklotrasy spojí v Trenčíne nový cestný a starý železničný most

Trenčianska radnica začala s výstavbou 2,6-kilometrového úseku cyklotrasy od nového cestného mosta po starý železničný most. Na sociálnej sieti vo štvrtok 14. októbra o tom informoval primátor mesta **Richard Rybníček**.



„Nová cyklotrasa bude súčasťou konceptu rozvoja cyklistickej dopravy v Trenčíne, ktorá prepojí mestské časti s nadradeným cyklistickým systémom Vážskej cyklomagistrály. Na začiatku úseku povedie čiastočne po miestnej komunikácii na Ulici Ľ. Stárka a následne prejde na hrádzu. Práve na hrádzi bude situovaná väčšia časť cyklotrasy. Pod starým cestným mostom prejde do novej cyklistickej cestičky pozdĺž hrádzu popri Váhu a končiť sa bude pri starom železničnom moste,“ informoval Rybníček. Práce v hodnote takmer 315.000 eur by mali trvať štyri mesiace. Projekt je spolufinancovaný Európskou úniou vo výške 85 % a 10 % zo štátneho rozpočtu SR. Zvyšných 5 % mesto zaplatí zo svojho rozpočtu.

www.dnes24.sk 14.10.2021

Pomocná evidencia 410/01/2021

Počet osobných áut medziročne stúpol

Dopravné inšpektoráty evidovali ku koncu minulého roka v Trenčianskom samosprávnom kraji 260 792 osobných motorových vozidiel. Ich počet stúpol medziročne o 5 078.

Najviac osobných motorových vozidiel evidovali v TSK v okrese Prievidza 58 237, najmenej 12 011 v Myjavskom okrese. V ďalších okresoch kraja sú čísla evidovaných áut nasledovné: okres Bánovce nad Bebravou 16 277, okres Ilava 25 712, okres Nové Mesto nad Váhom 30 171, okres Partizánske 20 060, okres Považská Bystrica 26 876, okres Púchov 19 466 a okres Trenčín 51 982.

V evidencii dopravných inšpektorátov bolo ku koncu minulého roka na Slovensku 2 493 183 osobných automobilov. Medzi-



ročne ich počet stúpol o 53 197. Najviac osobných automobilov bolo v evidencii v Bratislavskom samosprávnom kraji 451 455, najmenej v Trenčianskom samosprávnom kraji.

www.mytrencin.sme.sk 08.01.2022

Pomocná evidencia 536/01/2021

7 Kultúra a umenie

7.1 Kultúra

24. ročník festivalu Pohoda sa presúva na rok 2022

Dvadsiaty štvrtý ročník festivalu Pohoda sa opäť presúva o rok, plná verzia festivalu tak bude v dňoch 7. – 9. júla 2022.

„Rozhodli sme sa na základe konzultácií s expertkami a expertmi. Je nám to ľúto, ale naše rozhodnutie považujeme za nevyhnutné a správne. Zároveň sme rozbehli prípravy na sérii malých festivalov, ktoré chceme na trenčianskom letisku urobiť už toto leto, a ktorým sme dali názov Pohoda on the Ground,“



vraví **Michal Kaščák**, organizátor festivalu.

Rozhodnutie o presune ročníka organizátori prijali po debatách s epidemiologičkami **Zuzanou Krištúfkovou**, **Máriou Štefkovičovou**, **Alexandrou Bražinovou** a s matematikom **Richardom Kollárom**. Potvrdili, že nevidia reálnu šancu na usporiadanie podujatia s kapacitou 30 tisíc ľudí počas tohto leta na Slovensku.

Všetky typy vstupeniek zakúpených na 24. ročník Pohody ostávajú v platnosti, týka sa to edície z roku 2020 i 2021.

„Chceme požiadať ľudí, ktorí majú lístky na tento rok, aby si ich ponechali na rok 2022. Len vďaka podpore od našich návštevníčok a návštevníkov fungujeme ako tím doteraz, len vďaka tejto podpore bude môcť Pohoda pokračovať aj v budúcnosti. Túto podporu si veľmi vážime. Veríme, že sa situácia čoskoro zlepší, tohtoročná Pohoda on the Ground bude výnimočným stretnutím, už na jeseň sa rozbehne klubová scéna a v roku 2022

sa stretneme na Pohode v plnej sile. Nevieme sa dočkať toho, ako spolu oslávimе umenie, slobodu a spolupatričnosť,“ dodáva Michal Kaščák.

www.sme.sk 07.04.2021

Pomocná evidencia 083/01/2021

Presun Pohody pripraví tisíce ľudí o prácu, hovorí Michal Kaščák

Dvadsiaty štvrtý ročník festivalu Pohoda sa opäť presúva o rok. Organizátori tak sami rozhodli na základe konzultácií s epidemiológami. O budúcich plánoch, podpore kultúry na Slovensku, ale aj o tom, ktoré pracovné odvetvia presun Pohody najviac postihne, sme sa rozprávali s **Michalom Kaščákom**, organizátorom festivalu.

Očakávali ste, že sa bude musieť Pohoda presunúť aj tento rok?

„My sme tento ročník organizovali už od presunutia minulého roku, ako za normálnych okolností a ešte na začiatku roka sme boli ďaleko optimistickejší. Vtedy bola pomerne dobre nalaďená aj európska festivalová scéna a zároveň zástupcovia kapiel komunikovali, ako keby leto malo prebehnúť tak ako prebiehalo kedysi. Nádej na začiatku roka bola pomerne veľká a postupne sa začala preklápať až do situácie, kedy sme od expertov dostali vyjadrenie, že šanca na Pohodu s kapacitou 30 tisíc ľudí je nulová.“

Mohli by ste vyčíslit', aké straty ste zaznamenali za tieto dva roky? Máte možnosť požiadať štát o nejakú kompenzáciu?

„Poberáme príspevok na udržanie zamestnanosti, ten ale nepokryje ani 50 percent nákladov na zamestnancov. Vyplnili sme formulár na ministerstve hospodárstva, ktorý je určený kultúre a kreatívnemu priemyslu, teraz čakáme na odpoveď. Nevieme, ako dopadneme ale verím, že dobre, pretože splňame všetky

kritériá, ktoré sú v tej schéme nastavené. Čo sa týka samotných strát, tie sa počítajú v stotisícoch eur za každý jeden rok. Jednak sme firma, ktorá má 12 zamestnancov na plný úväzok, jednak máme nejaké nájmy, minuli sme peniaze na propagáciu a prípravu ročníka 2020 a aj 2021. Visia nám ešte aj nejaké depozity u umelcov, tie ale verím, že dostaneme späť, alebo príde k ich presunu na rok 2022. Čiže, aj keď tie peniaze fyzicky nemáme, veríme, že to nie je stratené. Aj bez nich sa pohybujeme v stotisícových stratách.“

Je pre vás takáto forma podpory dostačujúca, aby pokryla všetky náklady spojené s organizáciou festivalu?

„Všetky náklady určite nie, ale to ani neočakávame. Ja vítam každú snahu o podporu. Treba povedať, že na Slovensku sú schémy pomoci nastavené veľmi zle, sú nastavené na základe nedôvery, a preto sa k pomoci veľa ľudí nedostalo, najmä tí, ktorí ju najviac potrebujú. Čo sa týka nás, pomerne dlho sa čakalo na to, ktoré z ministerstiev sa bude venovať firmám, ako je tá naša. Napokon spadáme pod ministerstvo hospodárstva, napríklad cestovný ruch patrí pod ministerstvo dopravy a chvíľu to vyzeralo tak, že aj umenie skončí pod dopravou. Zajímavé, nie? Schémy, ktoré sú nastavené na Slovensku, sú výrazne slabšie, ako je to v iných krajinách Európy, aj keď sa nás politici snažia presvedčiť, že to je inak a používajú na to rôzne štatistiky a obľúbené ekonomické ukazovatele. Reálne, keď sa pozriem na firmy, ktoré nám dodávajú veci na Pohodu, tak ich situácia je katastrofálna a prežívajú len z hrdosti, rozpredávajú svoje vybavenie, poprepúšťali väčšinu zamestnancov a podobne.“

Aké pracovné odvetvia zasiahne presun festivalu na ďalší rok?

Na Pohode máme vyše 80 dodávateľov, rôznych festivalových štruktúr, stavieb, služieb a podobne, plus 100 prevádzkovateľov gastrostánkov, plus niekoľko tisíc zamestnancov a

zamestnankýň, od dobrovoľníkov po profesionálov na jednotlivých pódiách a zónach festivalu. Pre nás Pohoda znamená tri týždne príprav, realizácie a demontáž, na ktorej sa zúčastňuje veľmi veľa ľudí zo zákulisia kultúry, a znamená to v súčte niekoľko tisíc ľudí, desiatky firiem, desiatky gastroprevádzok.“

Ako alternatívu ste sa rozhodli zorganizovať podujatie Pohoda on the Ground. Mohli by ste ju priblížiť?

„Chceli by sme urobiť akciu, ktorá bude spĺňať všetky opatrenia, ktoré budú v júli platné. Konzultujeme túto podobu s pani Štefkovičovou, ktorá je epidemiologička z Trenčína. Malo by to byť päť akcií pre, zatiaľ, 1000 ľudí. Každý deň by sa tí ľudia vystriedali. Zatiaľ uvažujeme, že by mohli zostať aj cez noc, ale to závisí od toho, aké opatrenia budú v platnosti. Rovnako podoba gastru, tú budeme doladovať neskôr. Gastro a spanie sú najotáznejšie veci. Časť programu by mala byť rovnaká celých päť dní, časť programu sa bude obmieňať. Okrem koncertov by tam mali byť aj ostatné druhy umenia, ako literatúra a vizuálne umenie, určite budeme mať aj diskusie a rôzne aktivity, ktoré na bežnej Pohode nie sú možné.“

Vyjadрили ste sa, že veríte, že klubová scéna by na jeseň mohla naplno fungovať. Plánujete na toto obdobie nejaké kultúrne podujatia?

„Minulý rok sme premýšľali, že by sme spravili akciu po slovenských kluboch, ale tým, že sme si vymysleli túto verziu, tak sa sústreďujeme na ňu. Keby sme chceli robiť niečo na jeseň, tak by sme s tým museli začať uvažovať ešte teraz. Určite by sme chceli na jeseň organizovať akcie, ktoré robíme každý rok, ako je napríklad Koncert pre všímavých alebo Doma dobre. Začali sme viac spolupracovať s mestom Trenčín na pripravách Európskeho hlavného mesta kultúry, takže je možné, že budeme aktívnejší aj v Trenčíne. Pripravujeme aj zopakovanie Pohoda indoor camping festivalu na výstavisku v Trenčíne v

decembri, čo je akcia, ktorá bola v roku 2011 a chceli by sme ju po desiatich rokoch zopakovať.“

www.sme.sk 20.04.2021

Pomocná evidencia 084/01/2021

Politiku a zarábanie peňazí nevnímam ako vážnu vec, hovorí hudobník a ilustrátor Ľubor Benkovič

Takmer 30 rokov sú jeho kresby a básne neoddeliteľnou súčasťou týždenníka Pardon. Okrem trefných ilustrácií je však aj autorom viacerých textov kultovej trenčianskej skupiny Bez ladu a skladu. Ako gitarista účinkoval vo viacerých hudobných telesách. Bližšie o svojej tvorbe porozprával Ľubor Benkovič v rozhovore.



Koľko rokov kreslite ilustrácie do Pardonu?

„Pánabeka, od roku 1994.“

Spomeniete si aj na svoj prvý obrázok, ktorý ste pre tieto noviny nakreslili?

„No to si teda nespomeniem. Noviny sa vtedy skladali ešte ručne, nožnicami, a lepilo sa to dohromady. Narýchlo, samozrejme, lebo uzávierka musí byť čo najneskôr, a noviny vytlačené čo najskôr. Vždy tam zostali nejaké medzery a ja som dostal za úlohu tie medzery vyplniť. Nebol to teda môj vnútorný popud, že sa chcem k niečomu vyjadriť, bolo treba proste vyplniť prázdny priestor v novinách.“

Ako to vnímate v súčasnosti? Je to už teraz pre vás aj popud? Potrebujete sa vyjadriť touto formou?

„Je to taká radosť. Prednedávnom, ako sa menil Pardon, padla otázka, či tie moje kresby budú pokračovať v takej forme, ako to bolo predtým. Aj keby to náhodou skončilo, nič sa nestane, samozrejme, ale som rád, že to pokračuje. Nastala ale

nejaká zmena, ktorú som cítil už predtým, lebo ten model, ako to bolo predtým, bol už moc vyčerpaný. Zmenilo sa to teda trochu formou aj obsahom. Teraz je to už viac-menej voľná tvorba. Ja by som to určite robil, aj keby to v novinách skončilo. Nie je to moja úplná životná nutnosť, ale je to pre mňa radosť.“

Je náročné vymýšľať k obrázkom tie krátke rýmy, alebo vám to ide, takpovediac, samo od seba?

„Ako kedy, je to tak pol na pol. Za tie roky som sa naučil, že každému človeku sa páči niečo iné, tak ja osobne moc nefiltrujem, ako ktorý rým vznikol. Ničomu sa nebránim, nedávam si pri tvorbe nejakú brzdu, že nad týmto som moc premýšľal a toto bolo zas moc spontánne a nemá to hlavu a pätu.“

Napísali ste viacero kultových textov pre kapelu Bez ladu a skladu, ako spomínate na toto obdobie?

„Spomínam na to s radosťou, som rád, že to stále trvá, pretože tie pesničky sa stále hrávajú, chalani tiež občas obnovia svoju činnosť. V kontexte minulého politického režimu boli niektoré vaše texty celkom riskantné. Čelili ste niekedy za tieto texty aj problémom? Ja som nejaké extra problémy nemal, lebo ten režim fungoval tak, ako fungoval. Mne sa zdalo, že ľavá ruka nevie, čo robí pravá. Chalani s tým mali nejaké problémy, niektoré nepríjemné, ale niektoré aj smiešne. Raz ich volali hrať na festival politickej piesne a oni hľadali spôsob, ako to pozvanie odmietnuť. Nikto sa vtedy moc nezaujímal o to, že kto je textár, ŠTB si myslelo, že si tie texty píše oni sami. O mňa nikto obzvlášť záujem nemal.“

Venujete sa aj svojej vlastnej hudobnej tvorbe. Spomenul by som napríklad vašu sólovú kazetu „Anarchistické sociálne istoty“, ktorú ste svojpomocne nahrali v 90. rokoch. Ako vznikala táto nahrávka?

„Chcel som písať pesničky aj pre seba, nielen pre Bez ladu a skladu. Kedysi neboli také možnosti, že by si človek sám doma nahrával veci, tak som ešte predtým spravil takú malú knižku,

ktorá sa volala Anarchistické sociálne istoty. Tam bolo zopár básničiek aj s obrázkami. Potom, keď sa technológia posunula a bolo možné, aby si človek vedel schopne nahrať hudbu aj doma, som si kúpil štvorstopový kazetový nahrávač a na tom som nahral túto kazetu, ktorá niesla rovnaký názov ako táto kniha. Tie básne sú tam zhudobnené. Pre väčšinu ľudí to asi bolo nepočúvateľné, tak asi preto sa to moc neujalo.“

Taktiež ste boli aj súčasťou trenčianskych kapiel Captain Slice, Tritol a LMM. Je niektorá z týchto kapiel ešte stále aktívna?

„Občasne funguje už len kapela Captain Slice, ale to je iný príbeh, v ktorom sú iné hlavné postavy. V tejto kapele hrávame pesničky, ktoré sme počúvali počas svojho detstva, 60. roky. Je to taká sranda. Ja som to najprv nechápal, lebo je to úplná es-tráda a ja som vždy skôr inklinoval k intelektuálnejším veciam, ktoré majú obsah. Toto je úplná sranda. Tam sa textovo realizuje náš spevák, ktorý keďže moc po anglicky nevie, tak to celé podáva foneticky. Väčšina ľudí verí tomu, že to je naozaj (smiech).“

Uvádzate, že vám je milšie „diletantstvo“ ako nechutná profesionalita. Ako sa to odráža vo vašej tvorbe? Nebije sa to trochu s vašim tvrdením, že idete skôr po intelektuálnejších veciach?

„Ja som nikdy nepovedal, že robím niečo, čo sa naozaj dá brať vážne. Je samozrejmé, že podstatná časť ľudstva berie vážne veci ako politiku, alebo zarábanie peňazí. Ja beriem vážne úplne iné veci, tak potom moja tvorba môže vyznieť ne-vážne. O tom to vždycky všetko je.“

www.sme.sk 12.04.2021

Pomocná evidencia 093/01/2021

Výstava Sto rokov trenčianskej likérky na hrade

Z prízemnia v objekte kasární na Trenčianskom hrade sa na niekoľko mesiacov stal výstavný priestor prezentujúci trenčianske likéry. Výstavu otvorili v piatok 30. apríla. Návštevníkom priblížila nielen liehovarnícky priemysel a ich výrobky, ale všimla si i osudy výnimočných ľudí, ktorí v likérkach pôsobili a zanechali v nich svoju energiu.

„Vznik a rozmach liehovarníckeho priemyslu v Trenčíne sa datuje do roku 1886. A práve do tohto obdobia pred 135 rokmi prenesú exponáty návštevníka výstavy. Bude si môcť prezrieť typický obchod a hostinec - teda miesta, kde sa s výrobkami trenčianskych likérov mohol stretnúť. Návštevníkov zaujmú dochované originálne obaly a etikety produktov likérov, ale aj pôvodné dokumenty a dobové reklamy. Tieto expozície sú pripravené v spolupráci s Múzeom obchodu v Bratislave“, uviedla obchodná a marketingová manažérka zo spoločnosti Old Herold **Natália Ambrosová**.

Prevažná väčšina informačných panelov je venovaná histórii likérov a návštevníkovi umožní spoznať ich príbeh. Panely dopĺňajú predmety

zo zbierky spoločnosti Old Herold, ktorá sa snaží zachovať ich historický odkaz a vrátiť ich príbehu vážnosť, ktorú si zaslúžia.

Návštevníci sa s témou výstavy mohli stretnúť už pred vstupom do kasární, kde ich upútalo dobové vozidlo, ktorým sa mohla dostať slávna Juniperus borovička z Trenčína do sveta.

www.muzeumtn.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 121/01/2021



Vydržme, rok 2022 bude fantastický (s Michalom Kaščákom)

Hudobník a organizátor festivalu Pohoda **Michal Kaščák** už 24 rokov organizuje festival, ktorý je považovaný za svetovú šoičku. A takmer štvrtstoročnú šnúru nedokázala pretrhnúť ani pandémia. Michal Kaščák so svojím tímom korone vzdorujú kreatívnymi riešeniami – po vlaňajšom online podujatí Pohoda on the Air plánujú toto leto opäť čosi špeciálne. A tentokrát azda aj s návštevníkmi. Ako sa pripravuje festival s vedomím, že sa pravdepodobne neuskutoční, kde Michal Kaščák berie energiu a čo ho za posledný rok najviac potešilo i našťvalo?

Pohoda tento rok opäť nebude. Nahradí ju však Pohoda on the Ground. Séria jednodňových festivalov s kapacitou tisíc ľudí. Čo viac o tejto akcii viete v tejto chvíli povedať?

„V prvom rade nie je isté, ako bude presne vyzeráť. Robíme ju s vidinou uvoľňovania opatrení. Nevieme zatiaľ, či to bude tisíc ľudí vrátane organizátorov, umelcov a všetkých zo zákulisia, alebo tisíc plus. Zatiaľ platí striktnější verzia. Jedným zo základných rysov tohto podujatia je, že medzinárodné pódium by malo byť každý deň rovnaké a tie ďalšie by sa mali každý deň meniť. Vybrali sme desať klubov zo Slovenska a každý deň budú dva z nich kurátorovať jeden stage. Chceme tým akcentovať dôležitosť klubov pre hudobnú scénu. K tomu bude mnoho sprievodného programu, čiže diskusie, literatúra, výtvarné umenie. A zároveň by sme chceli umožniť aktivity, ktoré na bežnej Pohode nie sú možné, napríklad korčuľovanie, bicyklovanie, skejty...“

Využiť to, že sa na veľkom priestore ocitne málo ľudí.

„Presne. Chceme tiež pustiť ľudí do priestorov, kde sa bežne nedostanú. Čiže sa chceme hrať aj s priestorom, aj s programom, s nastavením služieb, gastru, s umiestnením jednotlivých festivalových častí. Vyskúšať si spoluprácu s kurátormi. Pre

mňa osobne je to zaujímavá výzva. Aj názov má symbolizovať jednak to, že ideme trochu späť, lebo sme začínali ako malá akcia, a tiež to, že sme pristáli na zemi a chceme sa od nej odpichnúť opäť ďalej.“

Ako na fakt, že Pohoda opäť nebude v klasickej podobe, zareagovali ľudia?

„Fantasticky. To, že sme z nášho tímu napríklad doteraz nikoho neprepustili, je možné len vďaka podpore návštevníkov a návštevníkov. Keby všetci chceli vrátiť lístky a nepresunuli by ich na rok 2021, respektíve teraz už 2022, ocitli by sme sa vo veľmi ťažkej situácii. V roku 2020 požiadalo o vrátenie okolo tisíc ľudí a v tomto roku je tempo požiadaviek na refundáciu výrazne pomalšie. Pre nás je to veľmi silný signál dôvery. A zároveň rozumieme aj tomu, že niekto je v situácii, keď o refundáciu jednoducho požiadať musí. Čiže reakcie sú fantastické a dostali sme nula negatívnych správ, e-mailov, esemesiek, proste akýchkoľvek reakcií.“

To sa až ťažko verí.

„Áno, vzhľadom na to, že sme na Slovensku zavalení takým negativizmom... Zároveň máme veľmi dobré spätné reakcie aj od agentov a agentiek kapiel. Spolupatričnosť, ktorá teraz nastala medzi hudobnými profesionálmi, je fantastická, hoci si myslím, že dlho nepotrvá a že nastúpi veľmi tvrdé prostredie, dokonca si myslím, že honoráre pri najväčších menách budú ešte vyššie, ako sú v súčasnosti. Veľmi dobré reakcie sme však mali aj od dodávateľov, mnohí z nich sú vo veľmi ťažkej situácii, ale, samozrejme, chápú to a ja len verím, že sa väčšine podarí toto obdobie prežiť. Jedna z veľkých obáv je, že keď sa aj rozbehne možnosť organizovať živé podujatia, tak ich nebude mať kto robiť. Firmy sú rozpadnuté, tie najšpičkovejšie, s ktorými spolupracujeme, klesli so zamestnancami na absolútne nevyhnutné minimum, porozpredávali svoje veci.“

To sa bavíme o Slovensku?

„Áno, ale tento problém je svetový. Obava z toho, kto bude po pandémie robiť akcie, panuje všade. Dokonca aj v krajinách, kde majú dobré záchranné a podporné mechanizmy a investičné stimuly do zasiahnutých oblastí.“

Vo svete to súvisí s čím, ak to ekonomicky drží štát?

„Ak rok nevykonávate robotu, ktorú máte radi, a hoci aj dostávate podporu, nebaví vás nerobiť nič. Tí ľudia jednoducho začali robiť niečo iné - a môže sa im to zapáčiť viac. Sám mám kamaráta, ktorý trávil sedem až osem mesiacov ročne mimo Slovenska, cestoval s celosvetovo pôsobiacou firmou ako odborník na montáž LED obrazoviek. Teraz robí neďaleko domu, zarába podstatne menej, no zistil, že je mu v podstate dobre a zvažuje, či sa do tohto prostredia vráti. Lebo ono naozaj vyžaduje ochotu pracovať mimo bežných pracovných časov, ochotu nebyť dostatočný čas s rodinou. Väčšinou v ňom pôsobia ľudia, ktorí vyrástli v hudobnom prostredí a chceli s ním zostať spojení. Rozhodli sa teda prejsť do zákulisia a robiť vo zvukárskych či v osvetľovacích firmách.“

Boli zvyknutí, že cestujú porovnateľne, ako keď aktívne hrávali, no do toho prišla táto situácia, chvíľu takto vydržali fungovať, žiť z podpôr, ale sú to čínorodí ľudia, potrebujú niečo robiť. Z firiem, s ktorými spolupracujeme a ktoré sú z môjho pohľadu na svetovej úrovni, výrazne znižovala stavy v podstate každá. Firmy, samozrejme, dúfajú, že sa k nim tí ľudia vrátia, keď sa znovu rozbehnú živé akcie. Časť sa vráti určite, časť podľa mňa nie - uvidíme.“

Hovorili ste, že v hudobnom svete je teraz veľká solidarita. Ako sa prejavuje?

„Napríklad, že zmluvy s umelcami, respektíve so zástupcami umelcov sú napísané veľmi tvrdo voči promotérom a v prípade, že by si agenti postavili hlavu, museli by sme v mnohých prípadoch platiť plný honorár aj v prípade neuskutočnenia festivalu z dôvodu pandémie. V našom prípade sa to nestalo ani s

jedným umelcom. Niekomu to môže pripadať ako zvláštny prípad spolupatričnosti, keďže sa tí ľudia správajú v úvodzovkách normálne. Vo viacerých prípadoch sa však stalo, že agenti si depozity naozaj nechali. Začalo sa viac baviť o ľudskom aspekte hudobného sveta. Na Slovensku ho máme pomerne silný...“

Silne ľudský?

„Výrazne ľudskejší ako napríklad v Británii, v Spojených štátoch - v krajinách, kde majú rozvinutejšiu hudobnú scénu. Lebo s tým prichádza väčšia profesionalizácia, čiže v tejto oblasti pôsobí oveľa viac ľudí, ktorí to vykonávajú naozaj iba ako prácu. U nás máte takmer za každým festivalom bývalých muzikantov. Robia to preto, lebo to majú radi. V hudobnom biznise v zahraničí však pôsobia mnohí ľudia, ktorí vyštudovali manažment, a je im jedno, či manažujú železničnú alebo hudobnú spoločnosť. V niečom vie byť menej rozvinutá spoločnosť naozaj výhodou (úsmev).“

Ako to bude s letnými festivalmi v iných európskych krajinách? Sme na tom plus-mínus rovnako?

„Čo sa týka covid automatu, tak my sme ho mali pred tromi týždňami - čo je relatívne dosť dlhý čas vzhľadom na aktuálnu situáciu - asi najstriktnejší. Je nastavený tak, že by nepripúšťal akúkoľvek hromadnú akciu, ak by boli traja ľudia v nemocnici - ale to je nereálne. Keď sme to prezentovali na našej virtuálnej festivalovej konferencii, bolo to brané ako prípad mimoriadne ostrého prístupu, to je fakt. Prebiehajú však rozhovory, aby sa covid automat zladil s realitou, aspoň čiastočne. Napríklad taká Británia je zas veľmi zaujímavým príkladom posunu od mantinelu k mantinelu.

Ešte pred pár týždňami sa s veľkou slávou spúšťal predpredaj na najväčšie festivaly, Boris Johnson povedal, že Briti si už budú užívať leto, ako keby sa nič nedialo. Samozrejme v tom bolo aj veľa politiky a snaha dokázať, že brexit mal zmysel -

ktorý je pre mňa obrovským sklamaním, v ktorom, mimochodom, zlyhala aj hudobná scéna. Aktuálne sa tam podmienky, naopak, veľmi sprísnil. Niekoľko britských festivalov už tohtoročnú edíciu zrušilo. A veľmi striktne sa znovu zaviedla karanténa pri príchode zo zahraničia. To isté sa týka iných krajín, s ktorými teraz rokujeme o Pohode. Je vidno, že to ide raz hore, raz dole, krajiny reagujú na aktuálnu situáciu. Politici veľmi radi dávajú silné vyhlásenia o tom, ako sa stane zázrak. Aj u nás sme to mali, v našom prípade to bolo silno spojené s náboženskými symbolmi. Američania si takto stanovili štvrtý júl. Symboly vedia v istých chvíľach veľmi dobre zafungovať, ale asi nie v súvislosti s pandémiou (smiech).“

Od minulého leta do marca ste pripravovali Pohodu s rovnakým nasadením ako každý rok. Pritom bolo zrejmé, že sa nemusí uskutočniť. Kde ste brali motiváciu investovať energiu do niečoho, čo môže vyjsť nazmar?

„Samozrejme, pochybností sme mali veľa, ale príprava festivalu je aj v bežných rokoch u mňa často spojená s obrovským pochybovaním, s otázkami o zmysle, základnej chuti robiť ho a tak ďalej. Takých stavov je síce výrazne menej, ale prichádzajú. Keď sa vám niečo nepodarí, keď vás sklame niektorý z dlhodobých spolupracovníkov, keď vidíte, ako sa so silným nástupom korporácií mení hudobná scéna a festivaly sa stávajú uniformnými, keď vidíte, že lojalita, ktorá sa často spomína ako jeden z najdôležitejších atribútov v rámci hudobného sveta, sa končí, len čo príde vyššia cenová ponuka. Takéto situácie zažívam každý rok.“

To znamená, že ako organizátor festivalu ste vlastne odolnejší proti situácii, akú v súčasnosti zažívame?

„Možno. Nikdy som sa na to takto nepozrel, ale budem si to pamätať (úsmev). V tomto roku však všetko bolo, samozrejme, ešte ťažšie. Jednoznačne cítim, že náš tím je výrazne zaťaženejší ako po iné roky, lebo nemá spätnú väzbu, ktorú sme vždy

dostávali. Iba raz za rok síce, ale o to intenzívnejšiu. U vás pribudol i tlak, ako v takejto situácii uživiť veľký tím. Rozhodol som sa, že si ho chcem ponechať, prísť oň by bola veľká škoda. Ako som spomínal, možné to bolo najmä vďaka tomu, že si ľudia preniesli lístky. Hoci fungujeme v podstate na dlh, keďže cena za lístky mala byť určená na niečo iné ako na udržanie firmy. Aby som však niekoho nevystrašil, my to, samozrejme, berieme ako záväzok, neustúpime ani o milimeter, čo sa týka realizácie Pohody (úsmev).

Poberáme aj príspevok na udržanie zamestnanosti, ten však nedosahuje ani polovicu reálnych nákladov na zamestnancov. Som však vďačný aj za túto podporu. Nevieť, či na Slovensku existuje iná festivalová promotérska firma, ktorá má sto percent interných zamestnancov. Nemáme freelancerov a živnostníkov, ktorých sa dá v takýchto chvíľach pustiť a nechať to v úvodzovkách na nich. Každý to síce chápe, ale tí ľudia ostanú reálne bez práce.“

Nemali ste doping v podobe energie z festivalu, pre pandémie padla Pohoda opäť do dlhov, hoci v roku 2018 ste prvý raz od jej vzniku boli ziskoví... Myslíte si, že to všetko lepšie zvládnete i vďaka tomu, že ste so skupinou Bez ladu a skladu už za socializmu zažívali rôzne absurdné situácie?

„Nevieť to úplne posúdiť. Minule sme sa však bavili s Petrom Bálikom, gitaristom Živých kvetov, ako na muzikantov a muzikantky vplýva, že nemôžu koncertovať. A vplýva to na nich naozaj zle. Aj ja mám kapely, a hranie mi chýba tak veľmi, až sa mi paradoxne nechce chodiť na skúšky, keďže viem, že zahrať si tak či tak nebudeme môcť. Peter Bálik mi v tejto súvislosti povedal: a teraz si skús predstaviť Plastic people, ktorí v čase, keď boli v najlepších rokoch, dostali taký tvrdý zákaz, že si začali vybavovať koncerty iba na svadbách kamošov, a potom dostali od režimu takú vyhrážku - to je inak zaujímavý príbeh -, že krčmu, kde hrali svoj posledný živý koncert pred

stiahnutím sa zo scény, eštebáci vypálili. A dali im odkaz, že toto sa stane s každým priestorom, kde si zahrajú, hoci aj neoficiálne. A Peter Bálik hovoril, či si to vieme vôbec predstaviť, že by sme sa ocitli v pozícii, že na x rokov dopredu - nie ako teraz, keď existuje nádej, že sa ľudia zaočkujú - je absolútne bez nádeje, že si zahráme pred ľuďmi. A to je podľa mňa super silný rozmer. Vtedy mi došlo, aká je tá chuť hrať obrovská, a beznádej, ktorú zažívali, tak musela byť rovnako obrovská. My sme za totalitu zažívali zrušené koncerty, veľmi nás to štválo, čiastočne sme to však brali aj ako dobrodružstvo, ako hru s režimom. Hoci nie veľmi vtipnú. Teraz sa to všetko zľahčuje, ale žiadna kapela nebola rada, keď jej zrušili koncert. Takže je možné, že nejaká paralela tam je.“

Z hľadiska samotnej tvorby však vedia byť frustrujúce situácie inšpiratívne. Je pre vás osobne tento rok inšpiratívny?

„Pre mňa veľmi nie. Keby som to vzťahol na prácu, teda festivaly, tak sme urobili zopár vecí, ktoré by sme si inak nevykúšali, vytvorili sme zopár konceptov, ktoré boli zaujímavé. Nechcem sám hodnotiť našu prácu, ale koncert pána Lasicu s Dorotou Nvotovou na prázdnom letisku (na vlnajšej Pohoda in the Air, ktorá sa konala online) je pre mňa natoľko pamätný, že som ho videl niekoľkokrát.

Čiže situácia nás prinútila rozmýšľať aj tvorivo, ale inak mi nepomáha, sociálny dištanc je niečo hrozné. Asi aj preto, lebo mám pocit, že by som už potreboval stres z ozajstnej akcie.“

Vy sa teda hlásite k tomu, že potrebujete v živote stres?

„Moji kolegovia to hovoria často, že keď sa blížia deadlines, je to so mnou lepšie (úsmev). Ja tiež o sebe tvrdím, že si všetku svoju rozhodnosť miniem dva mesiace pred Pohodou, keď som pod tlakom a musím sa rozhodovať rýchlo a jasne. Zvyšok roka mám dosť nerozhodný život, keď sa zas na všetko pýtam a všetko spochybňujem. Hoci, samozrejme, to pýtanie na všetko

mi tiež veľa dáva, lebo sa veľa dozviem a mnohé veci si upracem. Takže aj ono má svoj význam.“

Ako organizátor festivalu máte mimoriadne dobrý prehľad o tom, ako štát pomohol či nepomohol ľuďom z kultúry. Ako to hodnotíte takto po roku, ako to zvládol?

„Podľa mňa katastrofálne. Ešte v marci 2020 som písal, že toto je pre štát obrovská príležitosť ukázať, že nie je len neosobnou inštitúciou, ale že v ťažkých časoch ich vie ľuďom pomôcť prekonať a dokonca ich vie zohrať výraznejšiu úlohu aj v životoch tých, ktorí od neho nič nevyžadujú, iba čo naj slobodnejší priestor na sebarealizáciu. Nemyslím si, že ambícia vlády alebo ľudí, ktorí teraz riešia krízové opatrenia, je robiť občanom zle, ale obrovským problémom bol hneď od začiatku prístup postavený na nedôvere. Už keď sa tvorila prvá pomoc na ministerstve sociálnych vecí, práce a rodiny, vylúčili sa z pomoci všetci, ktorí mali akúkoľvek podlžnosť. Toto opatrenie však vylúčilo veľkú časť tých najzraniteľnejších. Konkrétny príklad z oblasti hudby: akcie, ktoré sa robia okolo Vianoc, prípadne v januári alebo vo februári, majú dlhé splatnosti faktúr, pokojne aj trojmesačné. Ide o veľmi tvrdé tlaky zo strany veľkých spoločností. Firmy, ktoré mali najväčšie zárobkové aktivity v tomto čase, často nemali v marci na účte ešte žiadne peniaze. Museli však odvieť DPH. Poznám konkrétny prípad človeka, ktorý má zvukársku firmu a dostal sa presne z takéhoto dôvodu do dlhov na DPH. Hádal som sa s ním, že si mal požičať peniaze a mal DPH zaplatiť, aby sa mohol uchádzať o pomoc. On však vraví, že to principiálne neurobí, že on nikomu nič nezobral, akurát nemá zaplatené DPH za niečo, za čo peniaze nedostal. A toto sa stalo, lebo náš štát predpokladá, že každý, kto má akýkoľvek dlh voči Sociálnej poisťovni, zdravotnej poisťovni, daňovému úradu, hocikomu, je v podstate podvodník. A to je absolútny nonsens. Upozorňuje sa na to od začiatku a doteraz to nie je opravené.“

To je diletantstvo, ktorému sa až ťažko verí.

„Je to hlavne veľmi antisociálny prístup, sme v tom ojedinelí v Európe. A chyby zo strany štátu pokračovali. Ako napríklad odmietnutie podpory pre ľudí, ktorí majú dve zamestnania. Príkladom je gitaristka, ktorá hrá v kapele a učí na ZUŠ-ke. Prišla o oba príjmy, ale nemohla žiadať o kompenzáciu, lebo má dve zamestnania. Tento absurdný stav sa podarilo vyriešiť asi po ôsmich mesiacoch vyjednávania s ministerstvom... Nehovoriac o nevyplniteľných formulároch na žiadanie pomoci... Naveľa sa na ministerstve hospodárstva podarilo vytvoriť schému pre kultúru a kreatívny priemysel, my ako Pohoda sme ju vyplnili, no zatiaľ jediné, čo sme dostali, je niekoľko doplňujúcich otázok. Zatiaľ netušíme, ako dopadneme, ale viem, že niektoré firmy, ktoré to odovzdali skôr, podporu dostali. My sami sme navrhovali mnoho zlepšení a riešení, ako je napríklad zníženie DPH na vstupenky, spracovali sme schémy z jednotlivých krajín, ale neprijalo sa z toho vôbec nič.“

Aký svet a aká kultúra nás čakajú po pandémie?

„V tejto súvislosti som už niekoľkokrát spomínal tančiarne, ktoré vznikli v Európe po španielskej chrípke, u kolegov a kolegýň som vďaka nim terčom častých vtipov (úsmev). Naozaj verím, že po tomto všetkom dôjde k explózií umenia. Ľudia sú sociálne tvory a už teraz sa ukazuje, že len čo sa trochu uvoľnia opatrenia, chcú sa stretávať, zdieľať spoločný priestor, objímať, dotýkať. U časti určite pretrvá istá opatrnosť, ale u väčšiny to bude naopak, budeme si chcieť vynahradiť stratený čas, keď sme sa museli sociálne dištancovať. Myslím si, že rok 2022 bude fantastickým rokom a pre tých, ktorí to ešte chvíľu vydržia, to bude silné zadosťučinenie.“

Michal Kaščák

Spevák, textár, hudobník, hudobný skladateľ a podnikateľ. Narodil sa 4. júla 1972 v Trenčíne. Vyštudoval matematiku a geografiu na Prírodovedeckej fakulte UK v Bratislave. Ako trinásťročný začal pôsobiť ako spevák a hráč na klávesové nástroje v undergroundovej kapele Bez ladu a skladu, neskôr založil skupinu Neuropa. Aktuálne pôsobí vo viacerých hudobných zoskupeniach. V roku 1997 založil festival Pohoda, ktorý sa postupne etabloval na jeden z najoceňovanejších festivalov v Európe. S rodinou žije vo Svätom Jure.

www.hnonline.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 123/01/2021

Vírus v knižničnom fonde archivovali desaťročia

V trenčianskej knižnici originálne zareagovali na Svetový deň masmédií. Návštevníkom sprístupnili skvosty zo svojho fondu vrátane novín z roku 1902. Výstavka regionálnych periodík bola verejnosti prístupná počas celého mesiaca vo vestibule budovy Verejnej knižnice M. Rešetku na Jaselskej ulici.

Výber s podtitulom „Noviny včera a dnes“ obsahuje periodiká z rôznych období i kútov Trenčianskeho kraja. Nechýbajú medzi nimi inzertné a informačné noviny, staršie i súčasné čísla Trenčianskych novín či bývalé podnikové časopisy. Čitatelia sa tak po rokoch môžu opäť stretnúť napríklad s niekdajším časopisom zamestnancov Okresného ústavu národného zdravia v Trenčíne s aktuálne rezonujúcim názvom Vírus.

K ťahákom patria aj maďarsky písané noviny „Trencsén-Vármegye hivatalos kozlonye“ mapujúce politický, hospodársky, kultúrny a spoločenský život v Trenčianskej župe na prelome 19. a 20. storočia.

Trenčianska knižnica ponúka čitateľom takmer tri stovky titulov domácich a zahraničných novín a časopisov. Archív viazaných periodík buduje od roku 1955. Svetový deň masmédií a spoločenských komunikačných prostriedkov (20. máj) sa pripomína od roku 1966.



Cieľom je oslava ľudí pracujúcich v redakciách novín a časopisov a ľudí podieľajúcich sa na divadelnej, filmovej, televíznej a rozhlasovej tvorbe.

www.sme.sk 25.05.2021

Pomocná evidencia 149/01/2021

Na skok do Florencie popri návšteve v Kultúrno-informačnom centre

Keď si návštevníci prišli do Kultúrno-informačného centra (KIC) na Mierovom námestí v Trenčíne kúpiť suveníry, vstupenku na podujatie či si len tak nechať poradiť, kam sa vybrať na výlet, zastavili sa aj pri vystavených plagátoch s fotografiami. Išlo o neobyčajnú výstavu, ktorá sa začala vo výstavnej sieni a pokračovala online priamo v meste Florencia.

Môže sa cesta začať od obrázku? Výstava „Florence in the World, World in Florence“ je toho dôkazom. Je výstavou nového druhu a celkom novým spôsobom, ako predstaviť svoje mesto.

Preskúmať v tomto prípade Florenciu, jej životný štýl, kuchyňu a spôsoby rozprávania mohli návštevníci prostredníctvom 11 plagátov s fotografiami.

Každý plagát je vybavený čipom, na ktorom sú nahraté ďalšie informácie, fotografie a videá.

Návštevník potreboval iba telefón vybavený aktívnou funkciou NFC (Near Field Communication), priložiť telefón k čipu na plagáte a ten mu umožní prístup k ďalšiemu online obsahu.

Výstava bola súčasťou projektu s názvom „Post Covid 19: Návrat k revitalizácii života miest“, iniciovaného Nadáciou Romualdo Del Bianco so sídlom v talianskej Florencii. Vytvorená bola podľa metódy „Život mimo cestovného ruchu“, vyvinutej nadáciou, uznanej a odporúčanej Medzinárodným výborom pre pamiatky a sídla (ICOMOS).



Cieľom tejto iniciatívy bolo aktivovať a zapojiť študentov a mladých ľudí z rôznych krajín do kultúrneho rozprávania príbehov, ktoré v čase pandémie poskytuje prezentáciu, interpretáciu a posilnenie miestnych kultúrnych prejavov.

Analogicky „rozprávané“ príbehy o živote v našej krajine budú študentmi zo Slovenska vytvorené v priebehu leta 2021 a potom odoslané na festival do Florencie, kde by mali byť na jeseň vystavené na Medzinárodnom festivale kultúrnych prejavov sveta.

Výstavu v Trenčíne predstavujú Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave, Škola umeleckého priemyslu v Trenčíne a VŠ DTI v Dubnici nad Váhom.

www.trencin.sk 08.06.2021

Pomocná evidencia 173/01/2021

Letné koncerty sa po ročnej prestávke vrátili späť

Do centra mesta sa v júli a auguste vrátili piatkové Hudobné pikniky a Hudobné nedele. Cyklus letných koncertov otvoril v piatok 2. júla prvý Hudobný piknik so Základnou umeleckou školou Karola Pádivého. Konal sa vo vynovenom Átriu pod vežou, kde sa všetky Hudobné pikniky a tento raz i Hudobné nedele odohrali.

Ako prví vystúpili na novom drevenom pódiu v átriu najmladšie trenčianske hviezdy – hudobníci zo Základnej umeleckej školy Karola Pádivého: **Mária Novosadová** – husle, vše-



stranná talentovaná huslistka, **Adam Dovičič** – spevák a hráč na akordeóne, účastník Medzinárodnej speváckej súťaže **Imricha Godina** IUVENTUS CANTI, **Eva Hanková** – gitara, spev, najnovší talent školských online koncertov, **Martin Straka** – saxofón, účastník celoslovenskej súťažnej prehliadky v Starej Ľubovni a ďalší nádejní umelci Základnej umeleckej školy Karola Pádivého.

Na ďalších piknikoch sa predstavili výborní a živelní The Youniverse, okrem nich zahrli zmes jazzu, folku, šansónu a R&B **Erik Žigmund** alias ERØ, predstavil sa skladateľ a hudobník **Ján Ančic** alias JAAN a nová formácia jazzového klávesistu **Ericha Vladára** blueberryband. Emotívnu hudbu Latinskej Ameriky priniesli Colorful People a skupina Volume zasa energiu a rockový drajv. Zoskupenie okolo **Dušana Žembera** ŽŽ ponúklo vlastnú tvorbu a poetiku zhudobnených básní. Bodku za Hudobnými piknikmi urobil na konci leta

rokenrol kapely Cpt. Slice, ktorých koncerty sú povestné divokou dávkou recesie.

Hudobné nedele tradične toto leto obsadili známejšie mená a skôr kapely stredného prúdu. V každom ročníku však bývajú atraktívne výnimky. Takou bol hneď prvý otvárací koncert Komorného orchestra mesta Trenčín s kapelou Vrbovskí víťazi – v predpremiére predstavili svoj program na Pohodu. Mimoriadne ste teda mohli v nedeľu 4. júla zažiť koncert z Pohody on the Ground. Unikátne spojenie orchestra, ktorý oslávil tridsať rokov svojej existencie a bratov Jobusovcov, ktorí si doniesli svoje netradičné hudobné nástroje.

Prvýkrát sa na tomto pódiu mala predstaviť Drowsy Maggie, kapela hrajúca svieži írsky folk, avšak počasie skrížilo plány a neumožnilo koncert odohrať. K osvedčeným menám patrili Aurelius Q, Dáša Libiaková & The Jazz Hostages a Fascination Band. Pre rockové publikum zahráli Hajšo Banda a Lady Jane & Kešu. Bonbónikom bol koncert **Dušana Vitázka**, ktorý sa z trenčianskej ZUŠ vypracoval až medzi hviezdy brnianskeho muzikálového neba. Happyband Orchestra zasa zahráli slovenské, české a svetové hity z kategórie „best of“.

Viacerí účinkujúci na koncertoch predstavili svoje nové albumy, prípadne oslávil svoje okrúhle výročia. „Tento rok sme sa vyhrali s hudobníkmi rôznych žánrov, ktorí v Trenčíne žijú, alebo sa už z neho odpichli do veľkého sveta. Okrem známych mien sa v playliste na júl a august dali najst’ aj úplne nové mená“, uviedla vedúca Útvaru kultúrno-informačných služieb mesta Trenčín **Janka Sedláčková**.

www.trencin.sk 01.07.2021

Pomocná evidencia 219/01/2021

Začína sa festival Pohoda

Po Pohode in the Air príde Pohoda on the Ground.

Janette Štefánková, moderátorka: „Festival Pohoda sa z on-line priestoru vracia späť na trenčianske letisko. Na najväčšom multižánrovom podujatí však bude len obmedzený počet tisíc divákov. Na programe sú zahraničné aj domáce klubové kapely,



tanec, divadlo, film, literatúra, diskusie a tiež cirkus.“

Miriam Dobrotová, redaktorka: „**Zuzana Drobná** je jedinou slovenskou študentkou vysokej školy cirkusových umení Éacto'Lido v

Toulouse. Spolu s kolegami prvýkrát vystúpia so svojim cirkusovým programom na Slovensku. Bude to práve na Pohode.“

Zuzana Drobná, cirkusová umelkyňa: „Bude to nový cirkus s akrobaciou, s akrobaciou, s klaunovstvom, s tancom, so spevom a so všetkým, čo k tomu patrí.“

Miriam Dobrotová: „Pohoda zostáva multižánrovým festivalom. Okrem cirkusu nebude chýbať ani divadlo, tanec či diskusie. Rozmanitosť sa prejaví aj v hudbe, na hlavnom pódiu sa predstavia zahraničné kapely a v ďalších stanoch slovenská klubová scéna.“

Anton Repka, PR manažér festivalu Pohoda: „Všetky tie kluby je pre nich typická rozdielna dramaturgia, a už to zabezpečí to, že tá hudba bude veľmi rôzna. Rovnakým prístupom ako ku klubom sme pristupovali napríklad aj k vizuálnemu stageu, kde sme to tiež zverili do rúk rôznym kultúrnym inštitúciám.“

Michal Kaščák, organizátor festivalu Pohoda: „Ja som veľmi rád, že tu máme napríklad Dry Cleaning, britskú kapelu, ale máme tu skupiny od výmyslu sveta – Fulu Miziki, Afričanov, máme tu veľmi veľa samozrejme ľudí z domácej scény. Máme tu Komorný orchester mesta Trenčín s Vrbovskými víťazmi, ale aj Gleb a Paru.“

Miriam Dobrotová: „Partnerom festivalu je aj RTVS. Počas pandémie vytvorila vo vysielaní priestor pre slovenskú klubovú scénu v programe Klubtúra. Teraz sa hudobníci opäť môžu predstaviť naživo priamo na trenčianskom letisku.“

Anton Šulík, programový riaditeľ RTVS: „RTVS bude pri tom. Rozhodli sme sa odvysielať z každého dňa dvojhodinové ako keby spravodajstvo, jeden koncert a Klubtúru priamo z Pohody. Budeme to vysielat' vždy s denným oneskorením.“

[RTVS Jednotka](#) 06.07.2021

Pomocná evidencia 229/01/2021

Začala Pohoda on the Ground

Najväčší slovenský multižánrový festival Pohoda odštartoval v stredu 7. júla, hoci v oklieštenej podobe pod názvom Pohoda on the Ground. Namiesto jedného veľkého sa koná každý deň päť malých festivalov pre tisícku ľudí. Sériu minifestivalov otvorili o 15. h spoločným koncertom kapely Vrbovskí víťazi a Komorný orchester mesta Trenčín.

„Festival odštartoval veľmi plynulo, sme zvyknutí na omnoho väčší nápor na bránach. Festival bol vždy veľkorysý, čo sa týka priestoru, toto je teraz výhoda v nevýhode, je ešte veľkorysejší. Vidieť v takom obrovskom areáli také malé množstvo ľudí je zvláštne, ale je super, že tú nejakí ľudia sú. Pre nich je to o to komfortnejšie a bezpečnejšie,“ povedal pre Pravdu **Anton Repka**, riaditeľ festivalu pre PR a médiá.

Návštevníkov privítali na zmenšenej festivalovej ploche trenčianskeho letiska horúčavy, počasie má koncom týždňa priniesť aj búrky. „Ľudí sme vyzvali, aby dodržiavali pitný režim, nosili pokrývku hlavy a natierali sa opaľovacím krémom. Ak si ho zabudli, máme dávkovače pri sprchách. Ľudia si môžu zadarmo nabráť vodu a máme k dispozícii aj nápojové centrá.

Okrem toho nám na betónovú plochu strieka prúd vody, kam sa chodia osviežiť,“ uviedol Anton Repka. Rátajú aj s mokrým variantom, tri kruhové hudobné scény sú zastrešené a chránia teda nielen pred slnkom, ale aj pred dažďom. „Zároveň sú postavené na betóne, takže ľudia sa vyhnú blatu. Zastrešený je aj stage, ktorý sa nachádza pri električke, a rovnako aj Café Kušnierik,“ dodal Repka.

Registrácia je povinná

Prví návštevníci začali chodiť už predpoludním, vstup otvorili o 11. hodine. Každý návštevník Pohody on the Ground je povinný zaregistrovať sa – buď na mieste, alebo vopred.

Organizátori odporúčajú urobiť tak v predstihu, elektronicky. Kto nie je zaočkovaný ani neprekonal covid, môže využiť rýchlotesty na mieste. Ak je test negatívny, aktivuje sa vstupenka. V prípade potvrdeného pozitívneho výsledku organizátori sľubujú vrátiť peniaze za vstupenku.

Medzi účinkujúcimi tento rok nie sú hviezdy svetového formátu, zo vstupného od piatich tisícov návštevníkov sa nedajú financovať kapely ako The Prodigy či Smashing Pumpkins, ktoré chodia pri zvyčajnej návštevnosti 30-tisíc ľudí. Program je vyskladaný zo slovenských a z českých zoskupení, zahraničné kapely sú skôr alternatívneho razenia. Z domácej scény je to napríklad Para, Modré hory v akustickej verzii, Chór vážskych muzikantov, Bez ladu a skladu či Chiki liki tu-a, od susedov prídu Mňága a Žďorp či Midi lidi a pod. Z Veľkej Británie prišla kapela Dry Cleaning či The Wooze, dve kapely museli účasť zrušiť, keďže členovia neboli ešte zaočkovaní.

Nahradili ich holandskí Altin Gün, nominovaní na Grammy, a belgickí Shht. Hostí na dve pódia vyberali zástupcovia hudobných klubov z celého Slovenska.

Čo bolo tabu, je dovolené

Netradičná situácia inšpirovala organizátorov aj k ďalšiemu nezvyčajnému riešeniu. Návštevníci môžu tento rok robiť to, čo je inokedy zakázané – chodiť na kolobežkách a skejtbordoch, ale aj priniest si kamery a fotoaparáty a nakrúcať svoje zážitky z festivalu. Autorkou konceptu je režisérka **Lucia Kašová**, ktorá stojí za dokumentom Orchester z krajiny ticha o prvom ženskom orchestri v Afganistane.

Okrem hudby festival tradične ponúkne aj vizuálne umenie a diskusie o aktuálnych témach a o literatúre.

www.pravda.sk 07.07.2021

Pomocná evidencia 235/01/2021

Mesto Žilina zapožičalo trenčianskej galérii obraz

Mesto Žilina zapožičalo trenčianskej Galérii Miloša Alexandra Bazovského jedno z najvýznamnejších diel akademického maliara **Štefana Straku** s názvom Obecná rada. Obraz bude súčasťou Strakovej autorskej výstavy, ktorá sa uskutoční v galérii od štvrtka do 25. septembra.

O zapožičaní rozhodli v stredu 7. júla mestskí poslanci na mimoriadnom videokonferenčnom rokovaní. Olejomalba na plátne z roku 1927, ktorej hodnotu znalec určil na 35.000 eur, je umiestnená v malej zasadačke na Radnici mesta Žilina. Od prvého predstavenia v roku 1927 v Žiline mohli milovníci umenia vidieť dielo len dvakrát, v roku 1931 v Prahe a v roku 1987 práve v Galérii Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne.

Dielo Obecná rada zobrazuje rokovanie politikov. Podľa kurátora trenčianskej výstavy **Martina Šugára** je námiet skupinového portrétu v modernom slovenskom maliarstve ojedinelý.

Možno sa preto iba domnievať, že Straka našiel inšpiráciu na tému diela v niektorom zo starších diel z múzeí alebo galérií v Prahe, Budapešti, Ríme, Paríži či v Drážďanoch, kde absolvoval študijné cesty.

Akademický maliar Štefan Straka sa narodil 17. júla 1898 v Trenčianskej Teplej. Zomrel ako 34-ročný v januári 1932 po zrážke s automobilom na dnešnom Americkom námestí v Bratislave. Preto aj aktuálna výstava v Trenčíne má podtitul Tragická smrť slovenského maliara.

www.dnes24.sk 08.07.2021

Pomocná evidencia 239/01/2021

Divadlo a koncerty v átriu

O dobrú muziku sa v piatok 9. júla na Hudobnom pikniku postarala trenčianska kapela **Bluberry Band**. Za novým menom na domácej hudobnej scéne sa skrýva štvorica skúsených hudobníkov – **E. Vladár** (klavír), **D. Rozenberg** (bicie nástroje), **T. Jurica** (basgitar) a **M. Horný** (gitar).



Spoločne tvoria v intenzívnej komunikácii na pódiu nielen hudbu s odkazmi na rôzne hudobné tradície, ale aj vlastné kompozície.

Letné divadelné večery v átriu pod Mestskou vežou pripravilo Mestské divadlo Trenčín. V sobotu 10. júla diváci videli Moliérovu hru Lakomec. Je z obdobia klasicizmu, no aj po troch storočiach je veľmi aktuálna a neľutuje žiadneho držgroša.

Bratia **Hajšovcov** zahrli v nedeľu 11. júla nielen vlastné skladby, ale aj najväčšie rockové hity, podčiarknuté gitarovým majstrovstvom. Bratia **Joe** a **Peter Hajšovci** majú za sebou dlhé roky hrania s rôznymi kapelami a úspešné individuálne projekty a spolupráce.

www.trencin.sk 09.07.2021
Pomocná evidencia 243/01/2021

Víkend v Átriu pod vežou bol opäť plný kultúry

Česko-slovenská trojica **Colorful People** si spravila meno vďaka akustickým coverom svetových hitov. Teraz však prišli s vlastnou tvorbou. Debutový album **Reflections vol. 1**, ktorý predstavili na koncerte v Trenčíne v piatok, 16. júla.

Album je inšpirovaný neobvyklou kombináciou žánrov popu a soulu s prvkami world music a alternatívnej hudby a taktiež skutočnými životnými príbehmi.

Ako oženiť starého mládenca, ktorému sa nechce ani len vyliezť z domu? Až neuveriteľne aktuálna klasika svetovej komédie, ktorá prináša groteskné charaktery a rôzne pohľady na ženbu, bola v programe Letných divadelných večerov 2021, ktoré pripravilo Mestské divadlo Trenčín. V sobotu 17. júla diváci mohli sledovať komédiu **Ženba** od **Nikolaja Vasiljeviča Gogoľa** v Átriu pod vežou.

Hudobná nedeľa bola v nedeľu 18. júla s domácou formáciou Fascinatón Band. V tomto koncerte mali prím strunové nástroje – cimbal, husle a kontrabas. Zazneli nielen známe ľudové piesne v netradičných úpravách, ale aj evergreeny a šlágre, ktoré skúsení muzikanti prearanžovali do novej podoby.

www.trencin.sk 14.07.2021

Pomocná evidencia 257/01/2021

TEDxTrenčín na námestí

Hoci sa pre epidemické opatrenia musel 7. ročník TEDx-Trenčín presunúť na rok 2022, menšiu verziu s názvom TEDx-Trenčín Salón sme mohli zažiť v sobotu 17. júla.

Celým podujatím sa niesla téma Svetlejšie zajtrajšky, o tom, čo nás čaká, ale aj o našich rozhodnutiach, ktoré nám svetlejšie zajtrajšky môžu priniesť. Veria mladí ľudia v lepšiu budúcnosť?

O tom prišiel rozprávať psychológ a zakladateľ projektu Internetovej poradne pre mladých IPčko.sk **Marek Madro**. Ako sa naučiť prijať vlastné slabiny a využiť ich vo svoj prospech, odpovedala uznávaná neurovedkyňa a psychologička **Zuzana Cascella Kasanova**. Meno tretieho rečníka organizátori zverejnia začiatkom júla.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 267/01/2021

Centrum Trenčína rozhýbali mladí ľudia

Tanečníci spojili svoje sily a pretancovali sa trenčianskym centrom, kde zvýraznili aj architektúru mesta. Projekt s názvom Teleso si dal za cieľ priniesť súčasný tanec k ľuďom a poukázať na architektúru mesta Trenčín. „Chceli sme súčasný tanec priniesť do ulíc, keďže často máme pocit, že nepríde k ľuďom. Veľa z nich nepríde do divadla alebo na nejakú akciu. Preto sme im to chceli takto predostrieť,“ povedala **Marta Blašková**, choreografka predstavenia v centre Trenčína.



Spolurežisérka **Lucia Melcerová** uviedla, že spojili tanečníkov z Trenčína a okolia, pričom zastúpenie mali aj Bánovce nad Bebravou, Žilina, Púchov či Nové Mesto nad Váhom. „Vytvorili sme skupinu tanečníkov, ktorí sa bežne nestretnú a spojili

sme ich sily. Išlo o tanečníkov z rôznych tanečných štýlov, ktorých sme zakomponovali do architektúry mesta,“ ozrejmila.

www.dnes24.sk 21.07.2021

Pomocná evidencia 276/01/2021

Víkend plný emócií

V piatok 23. júla zaplnila Átrium pod vežou hudobná pochúťka v minimalistickej zostave gitara, cajon + skladateľský talent a cit. **Erik Žigmund** na Hudobnom pikniku predstavil svoj debutový album ladený v príťažlivej zmesi popu, folku, šansónu a jazzu. Zahral svoje skladby, ktoré sú jednoduché, bez



elektronického plášťa zvukov, ale plné emócií a nostalgickej atmosféry.

Letné divadelné večery, ktoré pripravuje Mestské divadlo Trenčín pokračovali aj v sobotu 24. júla. Tento raz išlo o mysteriózny a temný súčasný príbeh s názvom

„Vytrvalý dážď“ o dvoch priateľoch policajtoch. Príbeh, ktorý skúma rozmer a hranice priateľstva, lojality, ale i lásky, dôvery a zrady. V réžii **Michaela Vyskočániho** diváci uvideli dvoch výborných hercov **Kamila Mikulčíka** a **Juraja Hrčku**.

Koncert Hudobnej nedele 25. júla bol v opojení Trenčianskej rockovej kráľovnej **Jany Čonkovej**, ktorá vydala so svojou kapelou Lady Jane nový album vlastných skladieb. V nedeľu podvečer ho predstavila na koncerte v Trenčíne v akustickej verzii s gitaristom **Petrom Kešu Oriekom** a pridala aj zopár svetových hitov, v ktorých vynikol jej výnimočný hlas.

www.trencin.sk 21.07.2021

Pomocná evidencia 281/01/2021

Fest Art Trenčín 2021

Trenčianska lodenica sa v sobotu 24. júla stala dejiskom umelecko-kultúrneho festivalu Fest Art Trenčín 2021. Myšlienkou podujatia je priniesť farby do sivých kútov mesta a zmeniť ich prostredníctvom modernej maľby a tzv. street-artu. Rôznorodé maľby tvorili umelci, ktorých bolo možné sledovať priamo pri práci. Témou festivalu bola voda. „V rámci našej viacročnej aktivity zveľadujeme verejné priestranstvá, ktoré sú zanedbané alebo pôsobia odpudivo na ľudí. Umelci, ktorí sú dnes tu, sú väčšinou z Trenčína, máme tu aj hosťa z Trnavy," povedal organizátor **Filip Ovádek**.

Tento rok bolo podujatie podľa Ovádka pre pandémiu mierne obmedzené. „Snažili sme sa pripraviť ho na veľkom priestranstve, aby tu bol dostatok miesta pre všetkých a aby kapacita odpovedala pandemickým normám," priblížil. Festival dopĺňala aj hudobná kulisa. Pripravené boli aj aktivity pre deti, maľovanie, parkour a movement zóna.

www.teraz.sk 24.07.2021

Pomocná evidencia 283/01/2021

Piatok bol poetický, sobota vtipná a nedeľa upršaná

Hudobný piknik v Átriu pod vežou bol v piatok 30. júla obohatený o pestrý koncert skúsených muzikantov. Postarala sa oň zostava ŽŽ a hostia. Ponúkli vlastné skladby rôznych žánrov od blues cez swing až po jazz. Bonusom boli kvalitné texty piesní nielen z vlastnej tvorby, ale aj zhudobnené básne **Miroslava Válka** či **Pavla Horova** a prednes básní v podaní **Jozefa Kohúta**.

V rámci Letných divadelných večerov si diváci v sobotu 31. júla mohli zísť do Átria pod vežou na predstavenie Bábka od



mimoriadne úspešného chorvátskeho autora **Mira Gavrana**. Hovorí o mužovi, ktorý nie je napriek zrelému veku schopný nadviazať plnohodnotný dlhodobý vzťah so ženou. Zapojí sa do projektu experimentálnej vedy a do-

stane na mieru vyrobenú ženu-bábku. Je presne taká, aby zodpovedala jeho požiadavkám, ale zároveň, aby vyzerali spolu dôveryhodne. Učia sa spolu žiť. Bábka sa väčšinu času prispôbuje svojmu majiteľovi, no v závere ho čaká prekvapenie. Zažije svojím spôsobom šok a to ho prinúti zmeniť svoj názor na život, vzťahy, ženy. Hrali **Štefan Richtárech** a **Zuzana Mišáková**.

Trenčianska kapela Drowsy svoj koncert počas Hudobnej nedele v nedeľu 1. augusta musela zrušiť kvôli nepriaznivému počasiu.

www.trencin.sk 29.07.2021

Pomocná evidencia 293/01/2021

Záver týždňa plný energie

Kapela The Youniverse sa vydala koncertovať po slovenských mestách na svoje prvé tour po dlhom lockdownovom období. V zozname miest THANK GOD FOR LIVE tour nesmela chýbať ani ich domáca, trenčianska pôda. **Tammy Nižňanská**, **Jerguš Oravec**, **Adam Olexík** a **Šimon Vladár** po prvýkrát v piatok 6. augusta naživo predstavili single COLD HEARTED

PARTER, VIDEO LOVE, UNFOLLOW ME?! z pripravovaného albumu NEON.



Pravidelné Letné divadelné večery, ktoré do Átria pod vežou každú sobotu prináša Mestské divadlo Trenčín, ponúkli v sobotu 7. augusta tento raz hosťujúce Túlavé divadlo. V skvelej komédii **Jakuba Nvotu**.

Nedeľa v Átriu pod vežou patrila Trenčanovi, hercovi a spevákovi, **Dušanovi Vitázkovi**, ktorého domovom sa pred rokmi stala brnianska muzikálová scéna. Držiteľ dvoch českých divadelných cien Thálie predstavil trenčianskemu publiku svoju pôvodnú hudobnú tvorbu.

www.trencin.sk 04.08.2021

Pomocná evidencia 297/01/2021

Fond Trenčianskeho múzea doplnili štyri vzácne zreštaurované tlače

Fond knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne doplnili štyri zreštaurované tlače zo 16., 17. a 18. storočia. Dve z nich vyhlásilo ešte v roku 2002 Ministerstvo kultúry SR za historické knižné dokumenty. Odborným zásahom prešlo i mortuárium **Ladislava Révaya** zo 17. storočia.

Na projekty reštaurovania vzácných predmetov zo svojich fondov získalo Trenčianske múzeum v Trenčíne financie z verejných zdrojov z Fondu na podporu umenia ešte vlani, spomenula **Veronika Ďurejová**, historička umenia z Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Práce na reštaurovaní mortuária a kníh zabezpečili odborníci v tomto roku.

„Mortuária alebo pohrebné štíty sa vyvinuli zo staršej tradície, keď sa v kostoloch nad hroby šľachticov vešali rôzne trofeje a pripomienky na ich život. Potom tieto nahradili drevené mortuária, ktoré sa vyrábali v dielňach po celom Uhorsku,



najmä v 17. storočí,” priblížila Ďurejová. Mortuária mali podľa nej typizované tvary, ale každé bolo výzdobou jedinečné. „Výzdoba sa viazala na život a skutky daného človeka.

Mortuárium Ladislava Révaya je vyzdobené najmä vecami týkajúcimi sa vojenstva. Bol totiž významným vojenským veliteľom, dokonca vyslancom v Konštantínopole. Vyznamenal sa aj v rôznych bitkách proti Turkom a pri potláčaní protihabsburských povstaní,” doplnila.

Pamiatka sa dnes nachádza v Beckove, kde aj pôvodne bola umiestnená, a to v jednej z pobočiek múzea v kúrii Ambrovec. Pôvodne bola v Kostole sv. Štefana Kráľa, kde je aj Révay pochovaný,” ozrejmila Ďurejová.

Zásahom odborníkov prešli i štyri tlače z fondu knižnice múzea. Na obnove strávili približne sedem mesiacov. „Prvou knihou je katolícka postila, je to dielo nemeckého teológa vytlačené v Bazileji v roku 1585, v jednej z najstarších kníhtlačiar-ských dielní raného novoveku. Knihu venovali rímsko-nemeckému cisárovi, českému uhorskému kráľovi Rudolfovi II. Habsburskému,” načrtla **Alica Krištofová**, odborný knihovník Trenčianskeho múzea.

Druhou knihou je podľa nej geografické a jazykové dielo holandského lekára **Olferta Dappera**, vytlačené v Amsterdame v roku 1688, obsahuje početné ilustrácie vo forme drevorezov a

drevorytov. „Tret'ou tlačou je Babylonský Talmud z konca 18. storočia, ktorý bol vytlačený u **Jozefa Hrašanského**. Ten sa tituloval ako cisársko-kráľovský dvorný kníhtlačiar. Štvrtou knihou je rímsky misál, ktorý sa považuje za najdôležitejšiu a najpoužívanejšiu knihu rímsko-katolíckej cirkvi. Náš bol vydaný v Benátkach v roku 1749,“ dodala.

www.dnes24.sk 09.08.2021

Pomocná evidencia 302/01/2021

V Átriu pod Mestskou vežou bude opäť veselo

O dobrú muziku sa v piatok 13. augusta na Hudobnom pikniku postarala kapela Volume. Nejde o žiadnych nováčikov. Vďaka žánru, ktorému sa venujú, hrávali doteraz hlavne v kluboch a halách. Ich svieža rocková energia však preráža aj na



denné svetlo a svoj nový album predstavili Volume domácim fanúšikom naživo.

Flexibilný rozpochybovaný humor trenčianskeho umelca so svetovým renomé, v ktorom sa mieša stand-up comedy, fyzické divadlo, absurdný humor, pantomíma či tanec priniesol Pavol Seriš do átria v sobotu 14. augusta.

Trenčiansky bigbandový orchester sprevádza na veľkých podujatiach aj veľké hviezdy pop music. Na nedeľnom koncerte 15. augusta si však Happyband Orchestra zahral podľa svojej chuti najobľúbenejšie slovenské, české a svetové hity z kategórie „best of“.

www.trencin.sk 12.08.2021

Pomocná evidencia 304/01/2021

Hrad má novú expozíciu

V priestoroch kasární Trenčianskeho hradu od piatka 13. augusta sprístupnili novú výstavu venovanú **Matúšovi Čákovi Trenčianskemu**. Jej dominantou je z Maďarska vypožičaná busta Pána Váhu a Tatier. Na novej expozícii pracoval tím šiestich ľudí takmer rok, všetko s cieľom odprezentovať osobnosť, ktorej 700. výročie úmrtia si Trenčianske múzeum pripomína



počas celého roka 2021.

Matúša Čáka Trenčianskeho odborníci dodnes považujú za jednu z najvýznamnejších osobností vrcholného stredoveku v Uhorsku. Jeho meno sa spája aj so samotným mestom. Nová

expozícia predstavuje jeho život. „Išlo nám o to, aby sme návštevníkov zaujali okamžite po príchode do objektu, aby chceli prísť do tejto expozície. Pripravili sme preto iný štýl v podobe vybudovania nových kulís, stien, ktoré vytvárajú dojem novej brány hradu, ktorej súčasťou je aj padací most,“ hovorí kurátor expozície **Lukáš Trnkóci**, historik Trenčianskeho múzea.

V hlavnej časti expozície návštevníci nájdu steny s vyobrazeným erbom Matúša Čáka, vystavené sú aj viaceré zbierkové predmety múzea, napríklad originály zbraní z obdobia 13. a 14. storočia a časť mincového pokladu. „Pochádza z bývalej obce Zemianske Lieskové, v súčasnosti súčasť obce Melčice-Lieskové. Tento poklad je veľmi významný najmä z dôvodu, že dokumentuje, aké mince ľudia používali v období Matúša Čáka, teda v prvých dvoch dekádach 14. storočia,“ priblížil archeológ **Tomáš Michalík**. V expozícii tak návštevníci zblízka uvidia

pražské groše, masívne strieborné mince razené od roku 1300 a drobné mince – viedenské fenigy.

Dominantou expozície je ale kópia hermy (busty). Originál i kópiu vlastní Maďarské národné múzeum v Budapešti, ktoré Trenčianskemu múzeu bustu z pozlátenej medi bezplatne požičalo na jeden rok. „Originál busty sa dostal z Trenčína do Budapešti v roku 1812, kedy ju slobodné kráľovské mesto Trenčín dobrovoľne vydalo a darovalo múzeu, ktoré zriadili asi desať rokov predtým. Herma pochádza najskôr z druhej polovice 14. storočia a dodnes nevieme, kto je na nej zobrazený. Odborníci majú rôzne hypotézy, najpravdepodobnejšia je tá, že ma zobrazovať bližšie neznámeho svätca,“ upozornil Michalík.

Kópia originálnej busty, ktorá slúžila ako predloha pre všetky obrazy Matúša Čáka, má zhruba 120 rokov. Náklady na vybudovanie novej expozície sa vyšplhali na viac ako 25-tisíc eur a nadväzuje na sériu podujatí, ktoré múzeum pri príležitosti okrúhleho výročia úmrtia Pána Váhu a Tatier pripravilo. „Pripravili sme rôzne akcie pre deti, ale aj bežných návštevníkov, zaujať môže napríklad víkendová nočná prehliadka hradu s tematikou Matúša Čáka. V druhej polovici septembra nás čaká symbolické uzavretie roku Matúša Čáka, kde máme naplánovanú vedeckú konferenciu,“ doplnil riaditeľ Trenčianskeho múzea **Peter Martinisko**.

www.mytrencin.sme.sk 12.08.2021

Pomocná evidencia 305/01/2021

V átriu sa striedala hudba s pantomímou

Hudobný skladateľ, hráč na klávesové nástroje a pedagóg **Ján Ančic** predstavil v piatok 20. augusta na Hudobnom pikniku svoju inštrumentálnu tvorbu s použitím klavíra, syntetizérov a iných elektronických nástrojov.

Trenčan **Vlado Kulíšek** sa profesionálne venuje pantomíme už od roku 1991. V časoch pred korunou odohral za rok aj 250 predstavení po celom Slovensku, v Európe aj v zámorí. Na sobotný letný divadelný večer 21. augusta pripravil jedinečný program k 30. výročiu svojho pôsobenia v divadle.

Hudobná nedeľa 22. augusta bola spomienkou na jedného z najlepších slovenských klaviristov svojej doby. **Tommyho Seidmanna** nám vo svojom koncerte pripomenuli **Dáša Libiaková & The Jazz Hostages**. Za klávesy si sadol syn Tommyho Seidmanna Kristián, ktorý pôsobí na viacerých domácich aj zahraničných scénach.

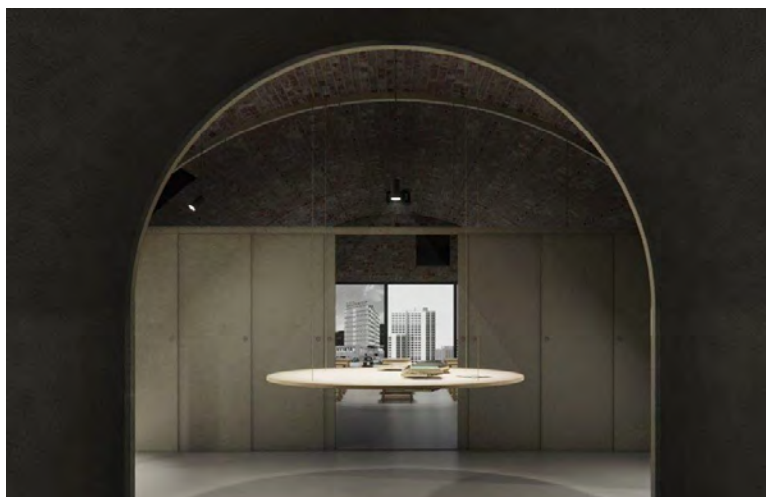
www.trencin.sk 19.08.2021

Pomocná evidencia 310/01/2021

Súťaž návrhov na architektonickú expozíciu

Galéria **Miloša Alexandra Bazovského** v Trenčíne plánuje vo svojom suterénnom priestore vytvoriť novú stálu expozíciu, venovanú modernej architektúre 20. storočia s dôrazom na architektúru a urbanizmus mesta Trenčín a trenčianskeho regiónu.

Vyhlásila projektovú architektonicko – výtvarnú dvoj etapovú neanonymnú súťaž návrhov, z ktorých bude vytvorená nová expozícia „Moderná architektúra mesta Trenčín a okolia“.



Súťaž má najst' návrh, ktorý najlepšie rieši požiadavky zadania a umožní zadanie nadväzujúcej zákazky. Súťaž bude prebiehať v dvoch etapách.

Výstavný priestor bude reflektovať túto tému v rámci Trenčianskeho kraja v úzkej spolupráci s Útvárom územného plánovania Mestského úradu Trenčín. Táto úplne nová platforma v meste absentuje napriek existujúcim komunitám.

www.trencin.sk 24.08.2021

Pomocná evidencia 316/01/2021

Posledný prázdninový víkend v Átriu pod vežou

Kapela **Drowsy Maggie** mala pôvodne hrať na koncerte 1. augusta. Ten bol však pre nepriaznivé počasie zrušený. Vynahradili si to posledný augustový piatok 27. augusta. Trenčianska kapela si dala názov podľa rovnomennej temperamentnej írskej ľudovej piesne. Zahrali hudbu, ktorú u nás často nepočuť: írske a škótske tance aj zopár pôvodných balád. K exotickému zvuku prispeli tiež ich originálne hudobné nástroje: mandolína, flauta, írska harfa či gitara s keltským ladením.



Sobota 28. augusta bola v átriu opäť divadelná. Mestské divadlo Trenčín uviedlo v rámci Letných divadelných večerov 2021 historickú drámu

Mira

Gavrana Shakespeare a Alžbeta. Hra polemizuje o láske a vlastní, slobode a moci, o snahe ovládať životy druhých.

Trenčianska jazzová stálica **Aurelius Q** ponúkla v nedeľu 29. augusta v Átriu pod vežou publiku jedinečný prierez svojej tridsaťročnej originálnej tvorby. Vo svojej hudbe spracovávali rôzne vplyvy, venovali sa aj prepojeniu jazzu s folklórom. Na

koncerte k jubileu mali hostí, ktorí im tieto kapitolky z ich histórie s radosťou pripomenuli.

www.trencin.sk 25.08.2021

Pomocná evidencia 319/01/2021

Priestor a Trenčín na Korze sa spojili

Počas prvej septembrovej soboty 4. septembra sa v Parku M. R. Štefánika už štvrtýkrát konal festival Priestor, ktorého súčasťou bol tento rok aj obľúbený dizajnerský trh Trenčín na Korze.

Festival hudby, tanca, diskusií, umenia, divadla a stretnutí ľudí všetkých vekových kategórií z rôznych miest Priestor bol tento rok výnimočný.

„Trenčín na Korze je krásne a nám veľmi blízke podujatie, z tejto spolupráce máme veľkú radosť. My sme zastrešili najmä hudobný a sprievodný program, na trhu si zas návštevníci mohli pozrieť pekné veci od lokálnych výrobcov a kúpou podporiť ich tvorbu,“ hovorí jedna z organizátoriek Priestoru **Natália Kaščáková**.

Program otvorilo tradične cvičenie jogy. Návštevníci si mohli zahrať kvíz, zapojiť sa do diskusie a čítania s **Barborou Kardošovu**. Ďalšie aktivity: maľovanie na plátno, DOKOLA fashion swap – výmena oblečenia, chôdza na lane, spoločenské hry s iHRYskom či ping-pong a stolný futbal v Hangár zóne. V zvedavej zóne, ktorú pripravil tím Trenčín2026, bola aj interaktívna hra BEEN THERE TOGETHER.

www.trencin.sk 01.09.2021

Pomocná evidencia 334/01/2021

Narodeninový koncert Trenčianskej nadácie

Trenčianska nadácia pôvodne plánovala osláviť 20 rokov svojej existencie v novembri minulého roka. Pre pandémiu však

musel byť spoločenský večer „Dvadsať rokov darujeme“ zrušený.

Nový termín benefičného narodeninového koncertu je utorok 14. septembra. Celý výtťažok z predaja vstupeniek mal byť pôvodne použitý na podporu verejnoprospešných projektov v roku 2022. Po tragických udalostiach, ktoré vo štvrtok 24. júna postihli niekoľko obcí na južnej Morave, vyzvala Trenčianska nadácia ľudí ochotných pomôcť obyvateľom postihnutým živelnou katastrofou.



„Všetky vyzbierané prostriedky pošleme našej partnerskej Juho-moravskej komunitnej nadácii, ktorá sídli v Hodoníne, v oblasti, kde sú najväčšie škody,“ povedala správkynia Trenčianskej nadácie **Alena Karasová**.

K tejto pomoci sa pridá aj celý výtťažok z nadačného narodeninového koncertu. Cena vstupenky je 20 eur a ako bonus k zakúpenej vstupenke je dúhový náramok.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 350/01/2021

Trenčianska nadácia udelila ceny filantropie

Osobnosti občianskeho života vyhlásili počas narodeninového koncertu Trenčianskej nadácie „Dvadsať rokov darujeme“ v utorok 14. septembra v Posádkovom klube.

S históriou Trenčianskej nadácie sú spätí viacerí Trenčania, ktorých profesijný aj súkromný život je vzácne prepojený službou verejnosti. Pri dvadsiatom výročí sa správna rada nadácie

rozhodla udeliť ceny za filantropiu piatim „Osobnostiam občianskeho života“.

Richardovi Medalovi, zakladateľovi Trenčianskej nadácie a autorovi konceptu otvoreného grantového programu na podporu malých komunitných projektov.

Ferdinandovi Rybníčkovi in memoriam, ktorý s nadáciou spolupracoval na mnohých projektoch (Trenčianske korzo, Klub darcov, amatérske fotografické súťaže).

Vladovi Kulíškovi, ktorý bol pri zrode nadačného fondu Dr. Klaun a naďalej spolupracuje s nadáciou pri organizovaní divadelných predstavení pre dlhodobo choré a opustené deti v ústavoch, nemocniciach a podobných zariadeniach.

Júliusovi Brunovi, ktorého spája s Trenčianskou nadáciou originálny pohľad na veci – prírodu, kultúru, spoločnosť, históriu. Svoje umenie karikatúry predstavil na Trenčianskom Korze a viacerých nadačných dražbách.

Martinovi Potočnému, ktorý sa s Trenčianskou nadáciou zoznámil už v roku 2004, keď vďaka svojej profesii zabezpečoval technickú podporu pri organizovaní prvého stretnutia členov Klubu darcov. Od roku 2010 je jeho stálym členom a pravidelným prispievateľom. Bol ocenený cenou Klubu darcov za filantropiu. Všetkým oceneným blahoželáme!

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 352/01/2021

Na Trenčianskom hrade sa po prestávke opäť oceňovalo

Trenčiansky hrad bol po dlhšej prestávke opäť hosťiteľom prestížneho oceňovania významných jednotlivcov a kolektívov pôsobiacich v oblasti kultúry v Trenčianskom kraji. Keramický kvet na drevenom podstavci a ďakovný list predsedu TSK si v pondelok 20. septembra prevzali ocenení z okresov Trenčín, Nové Mesto nad Váhom, Myjava a Bánovce nad Bebravou.

„Takýmto spôsobom chceme poďakovať všetkým, ktorí zachovávajú tradície, robia kultúru a zabávajú nás. Naozaj si to vážime a ceníme, veľakrát to, čo robíte pre kultúru, totiž robíte iba za slovíčko ďakujem,“ povedal v rámci svojho príhovoru trenčiansky župan **Jaroslav Baška** a prítomných vyzval okrem poďakovania oceniť laureátov aj veľkým potleskom.



www.tsk.sk 20.09.2021

Pomocná evidencia 363/01/2021

Strieborná reťaz

V piatok 15. októbra sa v Opatovej uskutočnilo podujatie s názvom “Strieborná reťaz”. Skvelé pokračovanie tradície spolupráce kultúrneho strediska a OZ Bagar prinieslo teraz návštevníkom vystúpenia FS Senior Vršatec a FS Senior Družba.

Program, určený nielen pre skoršie narodených slovom sprevádzal **Alojz Špaček**. K vzácnym hosťom, ktorí prijali pozvanie sa pridala aj „kňažná“ slovenčiny, recitátorka, herečka, pedagogička, **Ida Rapaičová**. Improvizácia priamo na javisku a požiadavka moderátora o akýkoľvek recitátorský text, vôbec pani Idu nezaskočila a vo svojich 78 rokoch recitovala a precítila básne tak, že publikum opakovane stálo na nohách. Návštevníkov privítala **Ľubica Lišková** slovami plnými vďaky a vo svojom príhovore nezabudla



podotknúť, aké je vzácné stretať sa, radovať sa z toho, že môžeme byť spolu, lebo to nie je samozrejmosť.

www.facebook.com/trencin.opatova 16.10.2021

Pomocná evidencia 413/01/2021

Sám na Javisku

27. ročník medzinárodného festivalu divadla jedného herca Sám na Javisku v Trenčíne sa uskutočnil v dňoch 13. – 17. októbra a hostil umelcov zo Slovenska, Čiech, Fínska a Palestíny. Podujatie prebiehalo na rôznych miestach v Trenčíne, vzhľadom na práve prebiehajúcu rekonštrukciu kina Hviezda, kde sa festival pravidelne konal počas uplynulých rokov. Okrem Piano clubu sa festival presunul aj do Klubu Lúč v Galérii Vážka, do Posádkového klubu a Galérie M. A. Bazovského.

Ako prvý sa na festivale predstavil český herec, básnik a hudobník **Petr Váša** so svojim Fyzickým básníctvom.

Vo štvrtok 14. októbra sa v Piano klube predstavil fínsky performer **Pasi Mäkelä** a v rovnaký deň bola pre divákov pripravená monodráma českej herečky **Denisy Cupákovéj** Wer Ich.

V piatok 15. októbra na divákov čakalo predstavenie palestínskeho umelca **Husama Abeda** Hladký život rovnako ako projekt scénického čítania **Petra Čižmára** v Galérii M. A. Bazovského.



V sobotu 16. októbra sa predstavila **Viktória Jehlárová** s performance Tak či inak, láska a originálne bábkové divadlo Přemysla Bukovského

Punch & Judy, edíciu pre deti si diváci mohli pozrieť v nedeľu 17. októbra.

V nedeľnom programe sa predstavili **Štefan Jurča** a **Renáta Jurčová** s predstavením Matilda a záver festivalu patril **Anne Polívkovej** s predstavením Tak já letím. Súčasťou sprievodného programu festivalu bola aj výstava fotografií **Rada Stoklasu**, dva živé koncerty a premietanie. Festival Sám na javisku sa konal aj vďaka Fondu na podporu umenia a mestu Trenčín.

Vlastný text 17.10.2021

Pomocná evidencia 417/01/2021

Divadelná sála opäť ožila kultúrou

Po piatich rokoch sa do Divadelnej sály Posádkového klubu (bývalá ODA) v Trenčíne vrátili kultúrne a spoločenské podujatia. Ministerstvo obrany SR ukončilo jej rekonštrukciu a otvorilo dvere aj pre trenčiansku verejnosť.

Info 29.10.2021

Pomocná evidencia 447/01/2021

Postavia kontajnerové divadlo

Pri kine Hviezda v Trenčíne vyrastie budúci rok takzvané kontajnerové divadlo. S kapacitou zhruba 120 divákov poskytne v krajskom meste tak potrebný priestor pre menšie divadlá, komorné koncerty, prednášky, diskusie či premietanie filmov. Pôvodný autor myšlienky hovorí, že kontajnerové divadlo v takejto podobe nemá na Slovensku priamu konkurenciu. Samospráva, ktorá sa výstavby divadla z lodných kontajnerov chopila, verí, že stáť by mohlo už na jeseň 2022.

Nápad postaviť malé divadlo z lodných kontajnerov prišiel v minulosti od miestneho občianskeho združenia Kolomaž. Ten

sa ale nepodarilo zrealizovať. Po rokoch sa však veci posunuli vpred, podľa šéfa OZ Kolomaž **Kamila Bystrického** aj vďaka dvojročnému úsiliu mesta stať sa Európskym hlavným mestom kultúry 2026. „Projekt sa hodil v rámci projektu EHMK, a to minimálne z pohľadu využiť priestor vedľa Hviezdy. Je tam voľná plocha, dlho sa uvažovalo, že by tam mohlo niečo stáť,“ povedal.

Divadlo pre zhruba 120 ľudí bude podľa trenčianskeho primátora **Richarda Rybníčka** modernou stavbou postavenou z lodných kontajnerov. „Vznikne tu takzvaný Hviezdodvor, kultúrne centrum v centre mesta využívané na kultúru, divadlo, hudbu, na tvorbu a kreatívny priemysel. Ak všetko pôjde podľa plánov, na jar by sme mohli začať so stavbou a ak nevzniknú problémy, na jeseň by sme ho mohli mať postavené,“ skonštatoval.

Dvojpodlažná budova so suterénom a zázemím je podľa Bystrického dobrou správou pre všetkých Trenčanov, ale aj cezpoľných. „Takýto priestor tu chýba a určite patrí do výbavy krajského mesta. Je to krok dopredu, v rámci Slovenska ide o unikát. Nemáme vedomosť, že by nejaká iná samospráva riešila priamo investíciu do výstavby takéhoto typu kultúrneho priestoru,“ upozornil.

Obavy z divadla postaveného z lodných kontajnerov sa jeho budúci návštevníci báť nemusia, bude vybavené vzduchotechnikou, jeho využiteľnosť bude celoročná. Kamil Bystrický verí, že nový priestor, ktorému bude dominovať pódium s rozmermi 9 krát 9 metrov, naplní očakávania aj čo sa týka rôznorodosti organizovaných podujatí. „Predpokladám, že objekt bude fungovať v rámci dramaturgie veľmi multižánrovo. Bude skôr pre menšinové žánre a umelcov, ktorí pôsobia v meste na akomkoľvek poli kultúry. Priestor by tam mal byť pre všetkých,“ dodal šéf OZ Kolomaž.

V kontajnerovom divadle môže dostať ešte väčší priestor ako doteraz napríklad aj miestny divadelný súbor Normálka. Ich aktivity však zbrzdila pandémia. „Na skúšanie máme teraz súkromný malý priestor. Dokým išla Hviezda do rekonštrukcie, skúšali a hrali sme tam. Ale tým, že je tam veľa súborov, bolo to časovo obmedzené. Z tohto hľadiska by bolo kontajnerové divadlo prínosom,“ povedal šéf súboru **Miroslav Ďuriš**. Ako dodal, súbor je pre pandémiu a s ňou súvisiace opatrenia aktuálne utlmený a po pre kultúru ťažkých rokov potrebujú nabrať dostatok energie na opätovné skúšanie a hranie.

Trenčianske noviny 14.12.2021

Pomocná evidencia 519/01/2021

Železničný most má vlastný zvuk

Na starom železničnom moste v Trenčíne pribudla zvuková inštalácia. Postarali sa o ňu členovia občianskeho združenia TRAKT spoločne s ďalšími tvorcami z kultúrnej i technologickej oblasti. Frekventovaná spojnice dostala vlastný zvuk, ktorý priamo ovplyvňujú ľudia, ktorí ňou prechádzajú.

„Túto lokalitu sme vytypovali spoločne s prípravným tímom Trenčín 2026. Most je taký symbol, ktorý pozná každý obyvateľ mesta. Má svoju architektonickú hodnotu, je mimoriadne vyťažovaný a istým spôsobom špecifický,“ vysvetľuje **Štefan Oliš** z TRAKT-u.

Autorom hudby, s ktorou umelecké dielo pracuje, je mladý interpret Toello - **Tomáš Trník**, ktorý pochádza z Trenčianskych



Teplíc. Samotnú zvukovú inštaláciu tvorí 16 vrstiev jednej skladby. Zakaždým, keď na most stúpi človek, začne hrať melódia. Každý ďalší prichádzajúci rozozvučí ďalšiu jej stopu. Po odchode človeka z mosta sa stopa zase vypne.

„Celá skladba sa ozve vtedy, keď je na moste minimálne 16 ľudí, ktorých zachytí senzor. Toto dielo odkazuje na potrebu spolupráce a spolupatričnosti. Zároveň je protipólom voči súčasnej polarizácii v spoločnosti a hovorí o tom, že pokiaľ ľudia spoja sily, dokážu vytvoriť niečo pekné a zaujímavé,“ priblížil Oliš.

Inštalácia zvukovej novinky na moste bola pritom náročná, vytvorili ju aj za pomoc plošiny. Aktuálne ešte vychytávajú menšie technologické nedostatky, ako napríklad nočný režim. „V budúcnosti s ňou vieme ďalej pracovať. Dá sa napríklad vymeniť zvuk aj celá skladba. Mala by to byť trvalá inštalácia a pokiaľ ju niekto nezničí, môže fungovať dlho,“ myslí si člen občianskeho združenia.

Trenčianske noviny 14.12.2021

Pomocná evidencia 520/01/2021

7.2 Divadlo

Pred sto rokmi vzniklo ochotnícke divadlo v Kubrej

Mestská časť Kubrá nie je známa, len ako miesto, kde vyviera prameň kubranskej kyselky. Od roku 1920 tu pôsobilo



ochotnícke divadlo. **Stanislav Liška** (82), potomok hercov z tohto divadla, zostavil z archívnych fotiek kalendár, ktorý vydal 100 rokov od prvého vystúpenia ochotníkov. V rozhovore priblížil činnosť tohto divadelného

zoskupenia.

Ako vznikal kalendár, ktorý ste vydali k 100. výročiu založenia divadla v Kubrej?

„Keď som bol malý chlapec, mali sme doma krabicu plnú fotiek, ktorú mám ešte dodnes v izbe. V tej som sa prehrabával. Medzi fotkami boli aj divadelné fotky, na ktorých bola moja mama a môj otec. Takže toto divadlo som mal v krvi od detstva. Postupne, ako som rástol a mal som tak 10 - 12 rokov, tak som sa chodil na tie divadlá pozrieť. Bolo to v starom kultúrnom dome, vtedy to bola ešte krčma, potravné družstvo.

Tam sme opretí o javisko čakávali, kedy sa začne predpremiéra. Keď som prišiel z vojny, tak som si v predstavení Svedomie zahral Marka Dovalovského. Predstavenie sa končilo tým, že ma zastrelili. To divadlo sa hrávalo až do roku 1969, kedy sa oslávilo 50. výročie divadla v Kubrej.

Našiel sa tu jeden pán, Ján Bagin, môj kamarát, ktorý bol aj režisér aj herec. Ten zostavil od pamätníkov zoznam tých, čo v divadle hrávali, režírovali. Pekne to spísal a potom mi tú kópiu dal. Ja som ju mal uloženú doteraz.

Janko Bagin pred dvoma rokmi zomrel, tak som si povedal, že by bolo dobré si tých 50 rokov tejto krásnej činnosti pripomenúť. Fotky som mal ešte od rodičov, aj moja žena hrávala, jej mama hrávala, niektoré fotky mi dali kamaráti. Dohromady som ich zozbieral približne 60, boli to zábery, kde sú všetci vyfotení. Z týchto fotiek som zostavil kalendár, kde som si dal tú robotu, že som napísal všetky mená hercov, režisérov, sú tam aj dátumy. Myslím, že to zostane ako pekná pamiatka pre budúcnosť.“

Stalo sa, že niektorí z hercov, prípadne režisérov sa ne-skôr vydali na profesionálnu umeleckú dráhu?

„Z tohto divadla nikto. Len viem, že v začiatkoch, niekedy v 40-tych rokoch, po vojne prišiel do dediny Ján Borodáč (zakladateľ a budovateľ slovenského profesionálneho divadla, pozn. red.) a chcel, aby jeden z našich hercov, pán Palúch, išiel hrať do nitrianskeho divadla. Nuž, ale on doma mal malinké gazdovstvo, mamu, tak sa na to nedal. Bolo mu to prednejšie ako herecká kariéra.“

Utkvel vám v pamäti nejaký konkrétny zážitok, ktorý ste zažili v spojitosti s ochotníckym divadlom?

„Spomínam si na Števa Juriša a Tomáša Krátkeho, to boli naši komici. Keď sa zjavili na javisku, to bol hneď smiech v celej sále. To boli skutočne komici na úrovni. Na to si pamätám, že sála vždy burácala, keď títo dvaja vždy prišli.“

Spomínate si na to, ako samotné divadelné predstavenia vznikali?

„Keď som napríklad ja hral to jedno divadlo, tak sme každý večer skúšali v kultúrnom dome. Približne v roku 1956 sa potravné družstvo prerobilo na kultúrne stredisko a mali sme tam miestnosť na skúšanie. Vždy sme dostali knižky, kde sme mali texty, ktoré sme sa učili doma. Potom nás pán Štefan Dobiaš režíroval. Z Martina sme objednali kostýmy, niekedy aj kulisy.

Väčšinou sme ich ale vyrábali priamo v Kubrej. Vyrábali ich naši ľudoví umelci.“

Ako sa pasovali s réžiou režiséri?

„Zo strany režisérov to bola intuitívna práca. Prvú divadelnú hru Strídža spod hája režíroval pán profesor Štefan Hlaváč. Zároveň to bol aj náš kňaz, ktorý bol vysvätený v roku 1927. S réžiou začal ešte ako študent trenčianskeho gymnázia v roku 1920. Všetci režiséri boli obyčajní náaturisti, nemali žiadne školy. Na dedinské pomery to bolo veľmi dobré. Potom neskôr tu bol aj jeden pán zo žilinského divadla, ktorý bol v trenčianskych kasárňach. Ten tiež režíroval. Alebo tu bola aj pani Šebáňová, ktorá za divadelné predstavenie získala aj prvé miesto v krajskej súťaži.“

Vycestovalo divadlo v Kubrej aj za hranice svojej domácej obce?

„Divadlo cestovalo iba po okolitých dedinách. Do Opatovej, do Stankoviec, Melčíc a podobne. Hlavne do blízkych dedín.“

Prečo divadlo nakoniec zaniklo? Aké bolo posledné predstavenie?

„Posledná sezóna bolo predstavenie Richtárka, režíroval to Ján Bagin, v rokoch 1968-1969. Divadlo skončilo, lebo pani Šebáňová nasadila ako režisérka latku príliš vysoko. Zrejme po nej nikto nemal odvahu ďalej nacvičovať divadelné predstavenia. To je jedna vec. Druhá vec je tá, že v roku 1973 nám zbúrali kultúrny dom.“

Nesnažil sa nikto divadlo potom znovu oživiť?

„Ani nie, lebo nebolo kde. Neboli na to priestory. Kultúrny dom, ktorý máme v obci v súčasnosti, vtedy ešte nestál.“

Myslíte si, že by ochotnícke divadlo mohlo v Kubrej opäť vzniknúť v súčasnosti?

„Úprimne vám poviem, že ja som ten kalendár robil aj z toho popudu, že možno sa ktosi z tých bývalých hercov spamätá a tiež si uvedomí, že aj predtým tí režiséri nemali umelecké

vzdelanie a začali to robiť. Na dedine sa to patrí. Či sa ale niekto nájde, ťažko povedať.“

www.sme.sk 16.05.2021

Pomocná evidencia 143/01/2021

Soboty v átriu boli divadelné

Sezónu v novom priestore otvorilo trenčianske divadlo vo štvrtok 1. júla premiérou hry **Woodyho Allena** „Sex noci svätójskej“. Pravidelné divadelné soboty priniesli reprízy inscenácií Mestského divadla Trenčín, ktoré sa rok nemohli hrať.

Ako prvý bol „Mastný hrniec“ s **B. Ondrejkovou** a **Š. Richtárecom** a nasledoval ďalší ako „Lakomec“ či „Ženba“. Spoločne sme oslávili aj 30 rokov **Vlada Kulíška** na scéne – čo bola odložená oslava z minulého roka. Svojimi „Skečmi“ nás zabavil **P. Seriš**. V ponuke bolo aj predstavenie, ktoré bolo v roku 2020 prvým zrušeným podujatím pre pandémiu – herecký



koncert **K. Mikulčíka** a **J. Hrčku** „Vytrvalý dážď“.

Do Trenčína zavítalo aj Túlavé divadlo s titulom „Rómeo, Júlia a vírus“. „Bojujeme s obmedzeniami, neustále sa meniacou situáciou, financiami, ale vďaka podpore mesta Trenčín ve-

ríme, že prvý ročník zvládneme a ak sa budú Letné divadelné večery tešiť záujmu divákov, plánujeme v nich pokračovať a založiť tak tradíciu pravidelných divadelných podujatí v lete,“ povedala riaditeľka Mestského divadla Trenčín **Zuzana Mišáková**.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 218/01/2021

Otvorili 21. divadelnú sezónu

Novú divadelnú sezónu odštartovalo v nedeľu 3. októbra slávnostné otvorenie v Posádkovom klube, kde sa divákovi prihovoril herec a režisér **Štefan Richtárech**. Poďakoval divákovi za neuveriteľný záujem o Letné divadelné večery, ktoré sa konali v júli a auguste každú sobotu v Átriu pod vežou. Tam mala svoju exteriérovú premiéru 1. 7. komédia **Woodyho Allena Sex noci svätéhojanskej** v divadelnej adaptácii **Jürgena Fischera**.

Tak, ako v júli inscenácia otvárala letnú sezónu, tak v októbri otvorila ďalší divadelný rok. V ňom divadlo chystá pri príležitosti stého výročia narodenia **Alexandra Dubčeka** premiéru inscenácie hry **Zuzany Mišákovkej** *Nádej Dubček*. „Kto



iný by sa mal vysporiadať s trenčianskymi témami, ak nie Trenčania? Dubček pochádzal z nášho kraja rovnako ako Štúr, Hurban či Štefánik. O všetkých týchto velikánoch sme uviedli predstavenia. Myslím si, že je to dôležité,“ povedala Z. Mišáková.

Mestské divadlo Trenčín oslávi 19. marca 2022 dvadsiate výročie oficiálneho založenia a pri tejto príležitosti plánuje uviesť muzikálovú inscenáciu *Studňa lásky*. Aj v novej sezóne chce pripraviť Letné divadelné večery a vyhovieť tak veľkému záujmu verejnosti. Dôležité však bude získať dostatok financií, s čím sa chce vedenie divadla popasovať. Pri organizácii podujatí postupuje MDTN podľa kultúrneho COVID-automatu a dodržiava všetky predpisy vrátane redukcie počtu divákov, predpísaných kontrol a hygienických opatrení. V čase rekonštrukcie *Hviezdy* uvádza svoje predstavenia v Posádkovom klube, v lete

v Átriu pod vežou. Všetci pevne dúfame, že nová divadelná sezóna bude navzdory situácii úspešná.

Info 29.10.2021

Pomocná evidencia 391/01/2021

Predstavenie Suveréni

V online premiére Dogma Divadla vo štvrtok 30. decembra predstavili herci **Kamil Bystrický** a **Juraj Bakoš** hru Suveréni.



Suveréni sú hrou o ľudskej náture, o potrebe a túžbe vydávať či prijímať rozkazy, o štátnych a ďalších mocenských štruktúrach. O tom, že keď niečo končí, nemusí zákonite hneď niečo nové začínať.

[Vlastný text](#) 30.12.2021

Pomocná evidencia 535/01/2021

7.3 Film

Barabášov Everest ocenili

Dokumentárny film trenčianskeho rodáka **Pavla Barabáša** Everest - najťažšia cesta získal uplynulý víkend cenu Alpine Camera in Gold v kategórii alpinizmus a expedície na Medzinárodnom festivale horských filmov Mountainfilm Graz. Pre pandemické opatrenia sa festivalový ročník 2020 presunul na jún, keď už filmy mohli premietiť v miestnej kongresovej budove naživo spolu so sprievodnými podujatiami. Slávnostné



odovzdávanie cien sa uskutočnilo 12. júna.

Mountainfilm Graz sa koná v rakúskom meste od roku 1986. V uplynulom ročníku prihlásili do súťaže

filmy z 36 krajín a porota vyberala z 85 snímok.

Ďalší festivalový úspech filmu Everest - najťažšia cesta zabezpečil aj fakt, že sa zaoberá ústredným problémom výškového horolezectva - zlyhaním. „Rozhovory s účastníkmi expedície sú prepájané s historickým filmovým materiálom v dokonale vyváženej kombinácii. V estetickom a jasnom obraze a bez prehnaneho hrdinstva. Pozostalí tejto tragédie sa s nami delia o svoje skúsenosti so skromnosťou a pokorou pred tým, čo zažili, a so všetkými svojimi pochybnosťami o sebe,“ znelo vyjadrenie festivalovej poroty, ktorá dodala, že režisér časového filmového dokumentu spracoval tieto udalosti starostlivo a empaticky.

„Toto ocenenie posielam tam hore. Vyššie, nad Everest. Mojim kamarátom, ktorí sa pred 33 rokmi pokúšali o nemožné.

Posunúť ľudské hranice. **Dušan Becík, Jaro Jaško, Jožo Just, Peter Božík, Ivan Fiala,**“ vyjadril sa Barabáš. Režisér podčiarkol, že film vytvoril na pamiatku týchto ľudí. „A som rád, že tento príbeh oslovil veľa ľudí aj za hranicami Slovenska,“ dodal.

Noviny stredného Považia 29.06.2021

Pomocná evidencia 181/01/2021

V Trenčíne odštartuje veľký filmový happening

Trenčania sa môžu tešiť na filmové lahôdky ocenené na prestížnych svetových festivaloch, najlepšie dokumenty z festivalu Jihlava, česko-slovenskú filmovú žatvu, animované filmy nominované na cenu Oscar, Best Of Fest Anča, poctu Charliemu Chaplinovi, program pre deti a mládež Film Square Junior, debaty s filmovými tvorcami, workshop filmovej animácie a v ne-

poslednom rade aj na Open Air premietanie na Mierovom námestí so záverečnou filmovou spomienkou na **Milana Lasicu**.

Na námestí pod hviezdou festival premietne tri slovenské filmy – Muž so zajačími ušami režiséra **Martina Šulíka** v piatok 30. júla, ďalej film **Ivana Ostrochovského** Služob-

níci v sobotu 31. júla a po ňom uvedie zakladateľ Artfilmfestu, režisér a priateľ Milana Lasicu **Peter Hledík** v obnovenej premiére komédiu Utekajme už ide!

www.trencin.sk 28.07.2021

Pomocná evidencia 290/01/2021



Film Square Fest

Vo štvrtok 29. júla odštartoval v Trenčíne veľký filmový happening. Na Mierové námestie a do jeho okolitých priestorov – ArtKino Metro, Cafe Sládkovič a Paddock – priniesol 44 filmov. Zaspomínali si aj na **Milana Lasicu**.

Pre Trenčanov boli pripravené filmové lahôdky ocenené na prestížnych svetových festivaloch, najlepšie dokumenty z festivalu Jihlava, česko-slovenskú filmovú žatvu, animované filmy nominované na cenu Oscar, Best Of Fest Anča, poctu Charliemu Chaplinovi, program pre deti a mládež Film Square Junior, debaty s filmovými tvorcami, workshop filmovej animácie a v neposlednom rade aj na Open Air premietanie na Mierovom námestí so záverečnou filmovou spomienkou na Milana Lasicu.

Na námestí pod hviezdnu oblohu festival premietol tri slovenské filmy – Muž so zajačími ušami režiséra **Martina Šulíka**, ďalej film **Ivana Ostrochovského** Služobníci a po ňom uviedol zakladateľ Artfilmfestu, režisér a priateľ Milana Lasicu **Peter Hledík** v obnovenej premiére komédiu Utekajme už ide!

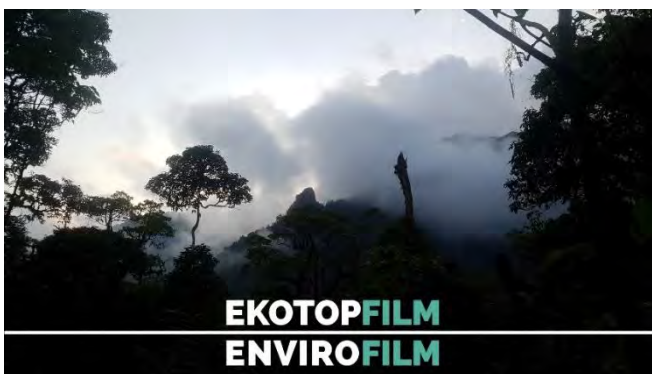
www.trencin.sk 28.07.2021

Pomocná evidencia 291/01/2021

Ekotopfilm – Envirofilm opäť v Trenčíne

Najväčší medzinárodný festival filmov zameraný na témy súvisiace so životným prostredím a trvalo udržateľným rozvojom ponúkol v stredu 22. septembra v Trenčíne vynikajúce dokumentárne filmy z celého sveta. Pre návštevníkov bol pripravený pestrý filmový program so širokým spektrom tém.

Dopoludnie patrilo Junior festivalu pre vopred prihlásené základné a stredné školy. Cieľom je nielen osвета prostredníctvom najnovších filmov z celého sveta, ale aj environmentálna výchova, súťaže, hry a tvorivé dielne. Popoludňajší program bol určený pre širokú verejnosť.



www.trencin.sk 20.09.2021

Pomocná evidencia 368/01/2021

Porotu očarila ľahkosť bytia

HoryZonty 2021 ponúkli divákovi v hlavnom programe, trvajúcom od štvrtka 11. do soboty 13. novembra 2021, celkovo 35 filmov. Nechýbali prezentácie hostí a výstavy, živo bolo aj na sprievodných podujatiach v Zátokke pokoja a na Farských schodoch.

Z pestrej mozaiky outdoorových filmov z celého sveta sa veľkému ohlasu tešili diela domácich tvorcov, medzi nimi najmä snímka **Patrika Paulínyiho** „760 km naprieč Slovenskom“, ktorá získala aj Cenu divákov. Cenu poroty si z festivalu odniesli **Martin** a **Michal Murárovci** a ich „Tortúra Mura“, film prinášajúci silnú výpoveď mladého človeka na dôležitom míľniku svojho života, kde porota ocenila spôsob filmového rozprávania tvorcov, nesúci v sebe prvky humoru, ale aj vnútorných zamyslení teenagera v rozhodovaní, akým smerom sa bude uberať jeho život, a to skrz trojakú symbolickú rovinu - v hĺbinách oceánu, na zemi, ale aj vo výšinách. Grand Prix získal film **Jozefa Kmet'a** „Joži a Pali na cestách - Vietnam a Čína“, ktorý porotu vo veľkom výbere cestovateľských filmov zaujal

svojou inakosťou a ľahkosťou bytia v náročných situáciách, v ktorých sa protagonisti nachádzali.

Ocenenia si z festivalu odniesli aj víťazi fotosúťaže. Hlavnú cenu, Grand Prix, získal **Milan Gross** za snímku „Solitér“, ktorá podľa trojice porotcov napriek svojmu minimalistickému prevedeniu krásne vystihuje tému súťaže „Bez hraníc“, či už



tých vizuálnych, alebo hraníc ľudskej vôle.

Festivalové večery patrili filmom i prezentáciám hostí, ktorými boli chatár z Chaty pri Zelenom plese **Tomáš Petřík**, fotograf a vodák **Martina Fševed**

Žilka, horolezec **Vladimír Linek** a kameraman **Rastislav Hattiar**. Sobotné dopoludnie spestrili sprievodné podujatia Tour de HoryZonty v Zátokke pokoja a nosičské preteky na Farských schodoch. Bodkou za trojdňovým filmovým maratónom bol tradične snímok **Pavla Barabáša**. Dokument „Everest - najťažšia cesta“ o výnimočnom výkone slovenských horolezcov pri dobýjaní najvyššej hory sveta, ich tragický osud a v neposlednom rade aj silnú osobnú výpoveď **Ivana Fialu**, symbolicky uzavrel festivalové brány.

HoryZonty 2021 mali aj svoju online podobu. Už koncom týždňa sa festival presunul do internetového prostredia a záujemcom o filmy a prezentácie zo sveta outdoorových športov priniesol program priamo do ich domovov.

V termíne od 19. do 21. novembra 2021 si mohli návštevníci online festivalu pozrieť celkovo šesť filmových blokov, zároveň boli pripravené záznamy z prezentácií hostí, ktorí sa predstavili naživo v Posádkovom klube.

www.mytrencin.sme.sk 15.11.2021

Pomocná evidencia 479/01/2021

7.4 Fotografia

Dvadsaťštyri fotografií v uliciach Trenčína

Pri prechádzke trenčianskymi ulicami si ľudia všimli veľkoformátové fotografie na výlepných plochách. Kultúrno-informačné centrum Trenčín na týchto miestach zvyčajne informovalo o kultúrnych podujatiach v meste. Namiesto programu tam boli zábery z mesta.

Jednotlivé fotografie z určitej časti mesta boli zámerne umiestnené v inej mestskej časti, aby domáci mohli aj takto nakuknúť k svojim najbližším susedom.



Okrem záberov Trenčianskeho hradu nechýbali netradičné pohľady z drona nad kruhovými objazdami či detským ihriskom na Karpatskej ulici, detaily z fontány Marca

Aurélia na Mierovom námestí, zábery z rekonštruovaného átria pod Mestskou vežou, fotografie novej cyklotrasy na starom železničnom moste či mozaiky v podchode vedúcom na Sihot'.

Zaujímavé boli aj obrázky zo zasneženého či zamrznutého mesta – dúfame, že sneh v Trenčíne tento rok neuvidíme len na týchto fotkách. Ojedinelá bola majestátna panoráma mesta zo vzduchu, ktorá v troch dieloch obsadila celý stojan neďaleko Posádkového domu.

www.trencin.sk 12.01.2021

Pomocná evidencia 012/01/2021

Máj kedysi a dnes

Pracovníci Mestského hospodárstva a správy lesov v piatok 30. apríla dopoludnia postavili v strede Mierového námestia máj. Stalo sa tak už druhýkrát bez asistencie folkloristiek, ktoré ho v čase bez pandémie vždy zdobia.

Šírenie nového vírusu prerušilo aj tradíciu Majálesov, ktoré už 30 rokov úspešne nahrádzajú niekdajšie prvomájové sprievody so záplavou budovateľských hesiel a hlavami Marxa, Engelsa a Lenina.



Kedže sa už sprievodov nemusíme povinne zúčastňovať, je pre nás vzácnosťou pozrieť si dobové obrázky, staré 50 či 70 rokov. Takmer tridsať takýchto historických fotografií zo zbierky Trenčana **Milana Vrba**

spracovali pracovníci útvaru kultúrno-informačných služieb do výstavy na trojbokých reklamných stojanoch v meste. Nájdete medzi nimi hlavne obrázky z Mierového námestia a z Palackého ulice, ktoré boli tradičnými miestami sprievodov. Podľa fasád či brán domov sa dajú zistiť aj presné miesta záberov.

www.trencin.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 119/01/2021

Dokumenty z kufra pripomínajú udalosti roku 1968

Na Mierovom námestí v Trenčíne pred budovou bývalej sporiteľne bola od 20. augusta medzi stromami nainštalovaná výstava fotografií a dokumentov k 100. výročiu narodenia **Alexandra Dubčeka** a invázii vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968.

Výstava predstavuje dokumenty z archívu pamätníka **Emila Sedlačka**. Dokumenty z kufra, ktorý bol 21 rokov zakopaný



pod zemou, aby sa nedostal do rúk štátnej bezpečnosti. S inštalovaním výstavy pomáhal **Juraj Konečný** spoluorganizátor protestov v novembri 1989 v Trenčíne.

Za mesto Trenčín v deň smutného výročia začiatku okupácie Československa v sobotu 21. augusta položil veniec k Pamätníku obetiam komunizmu pred Krajským súdom na Námestí sv. Anny viceprimátor **Patrik Žák**.

www.trencin.sk 24.08.2021

Pomocná evidencia 311/01/2021

Výročie narodenia A. Dubčeka pripomína výstava jedinečných fotografií

Sté výročie narodenia **Alexandra Dubčeka** si v Trenčíne pripomenuli výstavou fotografií trenčianskeho rodáka **Miloslava Abela**. Na štyroch plochách reklamných stojanov na Štúrovom námestí si ich Trenčania a návštevníci mesta mohli pozrieť do konca novembra. Ako informovala trenčianska hovorkyňa **Erika Ságová**, Dubček sa narodil v Uhrovci 27. novembra 1921. V Trenčíne v mladosti niekoľko rokov žil a pracoval a práve tam odštartovala aj jeho politická kariéra.

Návšteva Trenčína v roku 1968 bola jeho prvou pracovnou cestou po návrate z Moskvy, kde ho vtedajší sovietsky režim spolu s ďalšími členmi československej delegácie internoval, aby sa pokúsil zvrátiť reformný vývoj v Československu. „Pri jeho návštevách Trenčína v rokoch 1968 a 1990 ho zachytil trenčiansky fotograf Miloslav Abel, vtedajší spolupracovník

Trenčianskych novín. Jedinečné sú najmä snímky z roku 1968, pretože z tohto obdobia sa v Trenčíne zachovalo minimum jeho fotografií,“ doplnila hovorkyňa.

www.dnes24.sk 09.11.2021

Pomocná evidencia 471/01/2021

7.5 Folklór

Deň slovenského kroja v Opatovej

Projekt Deň slovenského kroja opäť zavítal v sobotu 5. júna do Opatovej. Tentoraz predstavili jej obyvatelia filmovému

štábu STARproduction program s témou „Pod'akovanie za úrodu a dožinky“. Dychová hudba Opatovanka, harmonikári, FS Čákovec, hasiči, fut-



balisti a ďalší ochotní nadšenci v krojoch predviedli filmárom tradičné požehnanie úrody, odovzdanie dožinkového venca aj kosenie a mlátenie pomocou cepov či stroja. Všetkým zúčastneným patrí veľká vďaka za reprezentáciu nášho mesta.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 170/01/2021

Seniorklub Družba vystúpil v Turnej

Folklórny súbor Seniorklub Družba Trenčín vystúpil v piatok 22. októbra v Kultúrnom dome Trenčianska Turná, kde od júna tohto roka opäť trénuje. Predstavil sa v programe „Naše spevy a tance“, ktorý je súčasťou podujatia pripraveného k Mesiacu úcty k starším.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 426/01/2021

7.6 Hudba

Spevácky zbor slovenských učiteľov vznikol pred 100 rokmi v Trenčíne

Spevácky zbor slovenských učiteľov (SZSU) začal svoju činnosť 3. marca 1921 v budove, ktorá stála na Mierovom námestí, na mieste, kde je dnes budova bývalej Slovenskej sporiteľne. V piatok 12. marca sa začala predávať pamätná minca k výročiu umeleckého telesa, bola vydaná poštová známka a pamätný list k nej.

Keď prechádzate po Mierovom námestí okolo budovy, v ktorej donedávna sídlila Slovenská sporiteľňa, môžete si na nej zo strany Farskej ulice všimnúť pamätnú tabuľu s nápisom: „V budove, ktorá stála na tomto mieste, začal 3. marca 1921 svoju činnosť Spevácky zbor slovenských učiteľov.“

Dnes ide o celoslovenský, národný, mužský, učiteľský, reprezentačný spevácky zbor so sídlom v Trenčianskych Tepličiach. Umelecké teleso je známe doma i v zahraničí.



„Počas svojej nepretržitej činnosti koncertovalo takmer vo všetkých mestách i dedinách Slovenska. Z európskych krajín možno povedať, až na pár výnimiek, že v celej Európe a svojim spevom sa prezentovalo aj na americkom i ázijskom kontinente,“ informuje člen SZSU **Peter Siváček**.

Myšlienka založiť Spevácky zbor slovenských učiteľov sa zrodila v Prahe v roku 1920. Inšpiráciou bolo vystúpenie Pěveckého sdružení moravských učitelů. Prvá schôdzka Speváckeho zboru slovenských učiteľov sa uskutočnila v budove Slovenského kruhu na Hlavnom námestí v Trenčíne. Prvým

dirigentom bol profesor **Miloš Ruppeldt**, správca Hudobnej školy v Bratislave.

Ako uvádza história zboru na jeho webstránke, skúšky sa konali raz za mesiac, vždy vo štvrtok, kedy mali školy tzv. feriálny deň. Cvičenie bolo od 8.00 ráno do 16.00 popoludní s hodinovou obedňajšou prestávkou a konalo sa zvyčajne v Trenčíne.

Prvým neoficiálnym vystúpením zboru bolo zaspievanie pri „biliardovom stole“ v priestoroch Slovenského kruhu v Trenčíne 11. augusta 1922. Prvým oficiálnym vystúpením bolo účinkovanie na slávnosti odhalenia sochy básnika a kňaza Jána Hollého v Maduniciach 14. októbra 1923.

Prvým celovečerným koncertom sa SZSU prezentoval 10. novembra 1923 v Novom Meste nad Váhom a na druhý deň sa predstavil v mieste svojho vzniku a pôsobenia v Trenčíne. Do konca marca 1933 SZSU uskutočnil 167 príležitostných vystúpení, z čoho bolo 95 celovečerných koncertov. Prvou aktivitou mimo Slovenska boli dve vystúpenia v Poľsku v roku 1925.

Dodnes sa ľudovou, národnou či sakrálnou piesňou zbor predstavil na tisíckach vystúpení. Spev mužských hlasov – tenoru i basu precizovali významní dirigenti: **M. Ruppeldt, J. Strelec, J. Valach, J. Haluzický, P. Hradil, Š. Sedlický**. Zbor získal mnohé významné ocenenia aj vďaka tvorbe slovenských skladateľských osobností, ktoré mu ju priamo venovali.

Pri štúdiu a premiérach vokálno-inštrumentálnych skladieb SZSU spolupracuje s profesionálnymi orchestrami (Štátny komorný orchester Žilina, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu). Je držiteľom mnohých významných ocenení z renomovaných súťaží a festivalov doma a v zahraničí. V roku 2014 získal zlatú medailu na svetovej olympiáde v lotyšskej Rige a v roku 2019 štyri ceny na medzinárodnej súťaži Bratislava Cantat (dve zlaté medaily za víťazstvo v kategórii folklór a sakrálna hudba, cenu za najlepší dirigentský výkon a Grand Prix).

Striebornú zberateľskú euromincu v nominálnej hodnote 10 eur s názvom „Vznik Speváckeho zboru slovenských učiteľov – 100. výročie“ začne Národná banka Slovenska (NBS) predávať 12. marca 2021. Autorom návrhu je akademický sochár **Zbyněk Fojtů**.

Slovenská pošta vydá 13. marca poštovú známku s nominálnou hodnotou 0,65 eura aj pamätný list k poštovej známke „100. výročie za-



loženia Speváckeho zboru slovenských učiteľov“. Autorkou výtvarných návrhov je **Daniela Olejníková**. Súčasne s poštovou známkou bude vydaná obálka prvého dňa s pečiatkou FDC s dátumom 13. marca 2021.

www.trencin.sk 12.03.2021

Pomocná evidencia 070/01/2021

Vždy sme to robili nezištne a s láskou, hovorí Ľuboš Dzúrik

Ľuboš Dzúrik je známy najmä ako kapelník a bývalý basgitarista trenčianskej hudobnej skupiny Chór vážskych muzikantov (CHVM). Napriek tomu, že sa za spisovateľa nepovažuje, tento rok vydal už tretiu knihu, ktorá nesie názov Jednohubky. Okrem toho je aj čerstvým držiteľom Ocenenia za prínos do hudby, ktoré získal v rámci cien Radio_Head Awards, za dlhoročnú podporu trenčianskej hudobnej scény.

V rozhovore prezradil ako toto ocenenie vníma, ako vznikala jeho nová zbierka poviedok a taktiež, čo pripravuje v budúcnosti.

Stali ste sa čerstvým držiteľom Ocenenia za prínos do hudby. Ako vnímate toto ocenenie?

„Úprimne, celý život som sa venoval alternatívnej a undergroundovej muzike, čo bola hudba za minulého režimu zakázaná a nebola režimu a zriadeniu po vôli. S kapelou CHVM sme s týmto vydržali až do dnes, táto hudba ma stále baví. Vždy sme to robili nezištne a s láskou. Doteraz úplne nechápem toto ocenenie, som z toho prekvapený a vrelo ďakujem všetkým, ktorí



si túto prácu všimli. Doteraz mám sánku dole a som dojatý.“

Zároveň ste vydali svoju tretiu knihu s názvom Jednohubky. Mali ste vôbec niekedy v minulosti ambíciu stať sa spisovateľom?

„Ja by som sa ani spisovateľom nenazval, pre mňa je to len hobby. Prvé dve knihy som napísal len preto, aby sme zachovali históriu kapely Chór vážskych muzikantov. V slohu som bol vždy dobrý, to ma bavilo, ale to tak maximálne na jednu stranu A4 a dosť. Nikdy som netušil, že by som mohol napísať celé knihy.“

Vaše prvé dve knihy sa viazali tematicky na kapelu CHVM, v tejto ste sa dotkli aj iných tém. Čo vás priviedlo k tejto zmene?

„Všetci v kapele sme boli dlho v opozícii proti sociálnym sieťam. Po piatich rokoch ma tam nakoniec kamaráti zaregistrovali, že to je dobré, zdieľať si medzi sebou rôzne veci a socializovať sa. Keďže som sa menej dostával medzi ľuďmi, pretože ma obmedzuje skleróza multiplex, tak som sa tam zaregistroval. Speváčka z kapely Ľahká múza, Gudrun, ktorá u nás spievala v roku 1985, napísala jeden príspevok na sociálnej sieti, kde

vravela, že sa ako vyštudovaná geologička a nový zamestnanec raz stratila v bani v Novákoch. Stopovala teda vláčik, ktorí ich v bani dopravuje a rušňovodičovi vravela, že by sa chcela dostať von. Ten jej povedal že „takéto individua ja do vlaku teda určite neberiem“. Ja som jej povedal, že takýchto príhod mám ja v hlave veľa. Potom som začal dávať na sociálne siete každý deň jednu príhodu a malo to veľké ohlasy. Ja som pôvodne vôbec nemyslel, že by z toho mohla vzniknúť nejaká kniha. Nakoniec ma však ľudia sami donútili, že prečo nie. Tak som si povedal, že tých 250 príhod, čo som napísal za 250 dní na mobile palcom pravej ruky, vydám. Najlepšie sa mi písalo v noci, každú to jednu príhodu som písal tak dve hodiny. Od prvej, čo som napísal, ubehlo tri a pol roka.“

Spomínali ste, že ste každý deň napísali jednu príhodu. Museli ste sa k tomu obzvlášť nútiť, alebo to išlo samo?

„Najprv som mal napísaných asi 50 príbehov, no potom som sa zamyslel, že by som si mal asi spraviť obsah, tých ďalších príbehov. Tomu som venoval asi tak tri dni, no vďaka tomu som si uvedomil, že ma ešte čaká veľa príbehov, ktoré som musel napísať. Niekedy som mal tému, do ktorej sa mi moc nechcelo, to som sa donútil, ale boli zas aj také, ktoré zo mňa vyleteli samé.“

Príbehy v knihe nie sú zoradené len abecedne, ale aj iným systémom. Priblížite ho našim čitateľom?

„Toto zoradenie má na rováši grafik Juraj Kouřil, ktorý sa postaral o tú krásnu grafiku knihy. Ja som mu dal v tomto smere plnú moc. Najprv sme dlho uvažovali nad názvom knihy a keď už sme názov vymysleli, tak sme premýšľali, že ako tie príbehy zoradíme. Ja som to mal v počítači uložené abecedne, tak sme to nechali tak. No on vymyslel ešte to, aby si ľudia trochu poškrabali hlavy, že každý roh každej strany, je vyfarbený šiestimi farbami. Každá farba je iná téma, rodina, šport, zábava, alkohol, škola, kapela a do týchto chlievikov som každú príhodu zaradil.“

Potom mi povedal, aby som všetky príhody očísloval aj chronologicky, ako časovo vznikali. Tak preto sú tam aj čísla, podľa ktorých môže čitateľ tie príhody čítať v časovom slede, ako vznikali.“

Jedna príhoda je vytlačená dolu hlavou.

„Pri korektúrach som si najprv myslel, že sa grafik pomýlil, ale je to zámer, pretože táto jedna príhoda sa volá „Ako som sa vykiepil na štvorkolke“ a je to o tom, ako som sa prevrátil. Tak keď si prevrátite knihu, môžete čítať ďalej.“

Z tých všetkých príhod je jedna taká, na ktorú najradšej spomínate?

„Je ich tam dosť. Magická je príhoda o Kurencárovi na námestí svätej Anny, ktorú vždy, keď si prečítam, tak mi tečú sliny. To bola prevádzka s pojazdným grilom, ešte za čias, kedy v Trenčíne neboli rozmnožené vo veľkom reštaurácie a fastfoody. Neboli ani „menúčka“, chodilo sa len na vlašský šalát, tresku alebo ruské vajce a nejakú polievku. Popri tom nám na tomto námestí vznikla táto prevádzka. Ako to tu hovorím, už mi tečú sliny, lebo som si na to spomenul. My sme pomáhali tomuto Milanovi Kurencárovi túto prevádzku vybavovať tak, aby bola čo najbližšie k našej firme a ja som tam na tie grilované kurence chodil nonstop dva roky. Zjedol som ich minimálne dvesto. Rozvoniavali široko ďaleko, piekli sa presne hodinu aj desať minút, do zlatista. K tomu boli dva chlebíky, nakladané uhorky, papriky. Proste masaker.“

Premýšľate už aj nad ďalšou knižkou?

„Jasné. Ďalšia sa bude volať Kochanice, pretože počas mojich potuliek na štvorkolke veľmi veľa chodím na československé pohraničie, do Bielych Karpát, kde je Drietoma, Starý Hrozenkov, Vyškovec, Horná Súča a hlavne Žitková. Mám tisíce fotiek a ľudia na internete ma zas po troche donútili, že na základe tých fotiek mám spraviť nejakú publikáciu. Do Jednohubiek som štvorkolkové príbehy nezaradil, ušetril som si ich na

d'alšiu knihu. Budú v nej rôzne veselé príbehy, ktoré som zažil na štvorkolke. Bude tam kopa pekných fotiek s ľuďmi, ktorí žijú na kopaniciach, ako s koňmi zväžajú drevo, ako tam ťažko žijú. Na Žitkovej sú malé odpočívadlá, ktoré málokto pozná a sú kúsok od Trenčína. Môžem spomenúť napríklad jedno v Žitkovej, kde relatívne mladí majitelia každý piatok, sobotu a nedeľu pečú vo vlastnej peci chlieb, k tomu podávajú úžasné „bochánky“. Chlieb podávajú s „mascú a cibulú“, to je úplne magické, s nimi sa rozprávať, proste krása.“

www.sme.sk 08.04.2021

Pomocná evidencia 087/01/2021

Prvým laureátom Radio Head Awards 2020 je Ľuboš Dzúrik

Držiteľov hudobných cien Rádia_FM Radio_Head Awards (RHA) vyhlásia 16. a 17. apríla. Organizátori však už vo štvrtok 8. apríla zverejnili meno prvého laureáta. Ocenenie za prínos do hudby si z 13. ročníka RHA odnesie celoživotný podporovateľ trenčianskej hudobnej scény, autor dvoch kníh, kapelník a jeden zo zakladateľov undergroundovej kapely Chór vážskych muzikantov **Ľuboš Dzúrik**.

Informoval PR manažér RTVS **Filip Púchovský**. Hudobník Ľuboš Dzúrik nahral so svojou kapelou viac ako 200 skladieb, založil aj hudobné vydavateľstvo Fukkavica Records a stál aj pri zrode festivalu Pohoda, hudobne ovplyvnil i jeho zakladateľa Michala Kaščáka.

„Keby neexistovala skupina CHVM, tak je dosť možné, že by nevznikla ani skupina Bez ladu a skladu, nevznikol by festival Pohoda, ani Vrbovské vetry či Karpatské chrbáty, možno že by sa nehrávalo ani v Trenčianskych Bohuslaviciach. Tá považovaná alternatívna scéna sa začína kapelou CHVM a kapela

CHVM sa začína Ľubošom Dzúrikom," uviedol pred niekoľkými rokmi dnes už zosnulý publicista **Juraj Kušnierik**.

„Vždy mal veľké množstvá nahrávok kapiel z undergroundu, ktoré boli prenasledované komunistickým režimom. Je to človek, ktorý vždy mapoval túto scénu a robí to dodnes. Je jedným zo základných pilierov tejto scény," povedal na adresu Ľuboša Dzúrika **Miloslav "Whisky" Láber** zo Slobodnej Európy.

Ocenenie za prínos do hudby si v rámci Radio_Head Awards odniesli aj **Milan Lasica, Marián Varga, Juraj Kušnierik** či **David Kollar**.

www.teraz.sk 08.04.2021

Pomocná evidencia 088/01/2021

Objavom roka je Nina Kohoutová

V piatok 16. a v sobotu 17. apríla odovzdali sošky s hlavou v tvare rádia víťazom hudobných cien Radio_Head Awards za



rok 2020. Objavom roka 2020 sa stala talentovaná 18-ročná speváčka, gitaristka a skladateľka z Trenčína **Nina Kohoutová**, ktorá od minulého roka študuje na hudobnej škole v Londýne.

Prvýkrát na seba upozornila skladbou Gejša z albumu V hmle od kapely Fallgrapp. Známa je jej spolupráca s trenčianskou formáciou Autumnist, s ktorou pravidelne koncertuje. Sólovo vystupuje už niekoľko rokov s akustickou gitarou a interpretuje prevzaté skladby svojich obľúbených autorov. Popri tom začala skladať aj svoje vlastné skladby.

Veľkú radosť spôsobili v Trenčíne aj ďalšie ocenenie. Debutom roka 2020 sa stal album Sleepin' With the Lights On od dua Kristin Lash & Jacob Grey. Ich skutočné mená sú **Kristína**

Mihaľová a Jakub Šedivý. Práve mladý gitarista a skladateľ Jakub Šedivý patrí k úspešným absolventom trenčianskej Základnej umeleckej školy Karola Pádívého, kde študoval hru na gitare v triede pedagóga **Jaroslava Oliša**.

Info 30.04.2021

Pomocná evidencia 096/01/2021

KUltúrne Podujatie je tu opäť

V piatok 3. septembra zažil Trenčiansky hrad magický experimentálny večer. Hostil hudobný festival KUltúrne Podujatie – edíciu súčasnej experimentálnej hudby.

Pôvodným cieľom projektu KUltúrne Podujatie bolo oživiť kultúrou urbanistický priestor mesta od hradu, cez celé centrum a vytvoriť tak tradičný mestský festival. Podujatie bolo situo-



vané do historických objektov, verejných priestorov mesta a taktiež do lokálnych klubov a kaviarní v rámci centra mesta. Poskytovalo priestor na prezentáciu hudby, literatúry, divadla, filmu, vizuálneho umenia.

Prvé tri ročníky (2014, 2015 a 2016) festival organizovala Trenčianska kultúrna jednota o.z. (TKJ), no v rokoch 2017 – 2020 sa festival už neuskutočnil. V tomto roku, po dohode s TKJ, v organizácii festivalu pokračuje občianske združenie Kolo- maž – združenie pre súčasné umenie, ktoré prevádzkuje nezávislé kultúrne centrum Klub Lúč a organizuje medzinárodný festival divadla jedného herca Sám na Javisku.

www.trencin.sk 31.08.2021

Pomocná evidencia 332/01/2021

Džez pod hradom aj po XXVII. krát veľkolepo

Septembrová melanchólia a jej farebná náruč je vhodnou scénou pre džezovú náladu. Preto sa v tomto čase koná veľa svetových festivalov. Trenčiansky jazzový festival Jazz pod hradom sa do atmosféry babieho leta ponára po dvadsiaty ôsmy krát. V sobotu 11. septembra sa rozliehal trenčianskou Sihoťou hlahol džezových tónov. Otvárací koncert obstarala domáca formácia Erbetes Q so speváčkou **Ivetou Liškovou** a SK/CZ Big Band **Matúša Jakabčica**. Spoločný prednes nezabudnuteľných piesní **Gabriely Hermélyovej** a orchestrálne chuťovky



usilovnej trenčianskej kapely, postavenej na báze učiteľov hudby, pripravili priestor pre zriedkavo dokonalý zvuk veľkého orchestra. Každý kvalitný džezový festival by mal začínať big-bandovým koncertom, ako zvykneme odborne nazý-

vať tento dnes stále zriedkavejší džezový útvar.

Organizátorom festivalu, Trenčianskej jazzovej spoločnosti, sa to opäť podarilo. V dnešnej dobe obmedzeného výskytu kultúrnych udalostí vôbec, to možno považovať za malý zázrak. V súčasných ekonomických podmienkach nie je možné udržať profesionálny súbor v stálom obsadení. O to viac vystupuje kvalita tohto veľkého orchestra, ktorý práve v uvedených podmienkach nezľavuje na kvalite, neznižuje frekvenciu svojich vystúpení.

Orchester SK/CZ Big Band, je teleso, zložené z najlepších slovenských a českých džezmenov. To určuje aj umeleckú úroveň festivalu, ktorý bez jedinej prestávky prezentuje mesto a

jeho kultúru na medzinárodnej scéne. Festivalu poskytol s nadšením a ochotou strechu nad hlavou priestor mCafé. Na Sihoti tak vznikol kultúrny stánok, ktorý po ktorom obyvatelia tejto časti mesta už dlho volali. Trenčiansky jazzový festival Jazz pod hradom pokračoval v mCafé v piatok 24. septembra - trenčianska kapela Blueberryband a **Jana Kozáková** s projektom Vlčie maky, a v sobotu 25. septembra **Dáša Libiaková** a **Kristína Bartošová** v sprievode kapely The Jazz Hostages, a večer "džezu za železnou oponou" vykulo do biela **Peter Lipa** a jeho priatelia. Džez v Trenčíne má svoje pevné miesto, tradícia a umelecká úroveň džezových podujatí, ako aj vysoká odborná úroveň trenčianskeho džezového publika to už dvadsať osem rokov potvrdzuje.

www.jazzfestival.sk Ján Babič 11.09.2021

Pomocná evidencia 346/01/2021

Spevácky zbor slovenských učiteľov oslavuje 100 rokov

Ešte v marci 2021 bolo sto rokov odvtedy, čo vznikol výnimočný Spevácky zbor slovenských učiteľov (SZSU). Vtedy to pandemická situácia nedovolila patrične osláviť, teraz to však už možné bolo.

V Domove Speváckeho zboru slovenských učiteľov v Trenčianskych Tepliciach sa stretli vzácní hostia, vrátane primátorky mesta Trenčianske Teplice **Zuzany Frajkovej Ďurmeckovej** a predsedu Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jaroslava Bašku**, aby si zaspomínali na roky predošlého fungovania nielen na pôde kúpeľného mesta Trenčianske Teplice. Predsedom SZSU je v súčasnosti **Milan Pazúrik** a dirigentom je **Štefan Sedlický**. Riaditeľom Domova SZSU je **Anton Novodad**.

Spevácky zbor slovenských učiteľov vznikol 3. marca 1921 v Trenčíne so sloganom Spevom budiť lásku k rodu.

Je celoslovenským amatérskym reprezentačným mužským speváckym telesom a počas svojej 100-ročnej existencie dosiahol viacero prestížnych výsledkov. „Želám zboru len to najlepšie, veľa entuziazmu a nech im to dobre spieva aj ďalších sto rokov. Svojím spevom šíria radosť medzi ľuďmi. Priznám sa, dnes som mal možnosť počuť ich spievať prvýkrát a sú to naozaj všetko silné hlasy,“ povedal trenčiansky župan Jaroslav Baška. V súčasnosti Spevácky zbor slovenských učiteľov pripravuje publikáciu, ktorej výrobu finančne podporí aj Trenčiansky samosprávny kraj. Pri tejto príležitosti bola vydaná aj nová poštová známka v náklade 250 000 kusov.



www.spevackyzbor.sk 20.09.2021

Pomocná evidencia 366/01/2021

Trenčiansku hudobnú jeseň otvoril orgánový recitál

Otvárací koncert hudobného festivalu sa uskutočnil v nedeľu 10. októbra, kedy sa v Evanjelickom kostole predstavil organista **Marek Vrábel**.

Festival Trenčianska hudobná jeseň organizuje jedno z najagilnejších občianskych združení v Trenčíne Klub priateľov vážnej hudby. Aj tohtoročná dramaturgia festivalu bola mimoriadne rôznorodá a divácky a poslucháčsky príťažlivá.



Ďalšie koncertné nedele festivalu hostil refektár Piaristického gymnázia. Jeho priestory postupne

rozozvučali sláčikové trio pod vedením **Štěpána Filipka** z Brna, sólista Opery SND **Peter Mikuláš** a komorný orchester Nanovo ensemble. Záver festivalu zabezpečil vietnamský klavirista **Anh Nguyen Le Viet**. Jeho recitál privítala koncertná sála ZUŠ Karola Pádivého.

www.trencin.sk 07.10.2021

Pomocná evidencia 399/01/2021

Komorný orchester mesta Trenčín získal Zlaté pásmo

Komorný orchester mesta Trenčín získal v novembri na kraj-



skej postupovej súťaži a prehliadke neprofesionálnej inštrumentálnej hudby Divertimento Musicale v Prievidzi ocenenie Zlaté pásmo s priamym postupom do celoštátneho kola. V jeho podaní odzneli diela **A. Vivaldiho** a **G. F. Händela**. Celo-

štátne kolo je pre pandémiu preložené na budúci rok.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 467/01/2021

Kapela je hlavne o priateľstve

Trenčianska punk-rocková formácia Uhol Dopadu je na hudobnej scéne už viac ako 10 rokov. Za ten čas odohrali desiatky koncertov, preskákali si aj niekoľko personálnych zmien. Začiatkom decembra vydali nový singel Sloboda nie je samozrejmosť, ktorý je ukážkou z ich nového albumu. Ten plánujú vydať niekedy v roku 2022. Zároveň pôjde o prvý dlhohrajúci album, ktorý kapela vydala od roku 2014.

www.mytrencin.sme.sk 22.12.2021

Pomocná evidencia 530/01/2021

7.7 Literatúra

Knižnú prvotinu Lukáša Cabalu prijali čitatelia s nadšením

Knižný debut **Lukáša Cabalu** s názvom **Satori v Trenčíne** rozvíril hladiny slovenskej literatúry. Svet, v ktorom má Trenčín metro, mrakodrapy a odvšadiaľ hrá jazz, laickú i odbornú verejnosť zaujal natoľko, že je jednou z desiatky kníh nominovaných na literárnu cenu Anasoft Litera. Viac o knižnom debute porozprával sám autor.



V Trenčíne plnom mrakodrapov a ľudí, v neurčitom čase, odohráva sa príbeh vašej knižnej prvotiny. Keby ste ju mali popísať tromi vetami, aké by to boli?

„Asi by som sa o to nepokúšal. Ak by som ju dokázal popísať tromi vetami, tak by som nadobudol obavu, či ju vôbec bolo treba publikovať. Ale jedna z vecí, ktorú prináša, je fakt, že realita sa dá vnímať rôznymi spôsobmi, a to je už tretia veta (úsmev).“

Trenčín ako veľkomesto, so zmesou rôznych národností, s metrom a všadeprítomným jazzom a nu jazzom. Je takáto knižná vízia vášho rodného mesta pre vás tým, ako by malo mesto v budúcnosti vyzerat' a v akom by ste chceli žit'?

„Asi takto vyzerat' nebude nikdy. Možno je to skôr snaha navnadiť čitateľov, aby si to niekedy skúsili predstaviť. Keď je hmla alebo noc, vtedy je to ľahšie. Zmes národností je tu v nejakej miere už teraz a to je skvelé. Diverzita robí mesto pestrým, vidieť to aj na rôznych kuchyniach, ktoré tu máme.“

Z recenzií na Satori v Trenčíne cítiť obrovské množstvo pozitivity. Ľudia často skloňujú výrazy ako: autor s ohromnou dávkou fantázie, autor musí mať prečítané obrovské množstvo kníh, autor musí mať napočítvané desiatky tisíc hodín hudby. Dokázali vás cez knižné riadky čitatelia takpovediac prečítať?

„Ono je to možno skôr môj problém než devíza, že pred realitou často uprednostňujem knihy, hudbu a filmy. V písaní sa to môže pretaviť do zaujímavého sveta, ktorý je kombináciou vlastného prežívania a vnímania umenia.“

Profesijne fungujete ako antikvariátник. Do akej veľkej miery vás pri tvorbe ovplyvňuje celodenný pobyt medzi desiatkami tisíc kníh? Stalo sa, že po prečítaní niektorých autorov ste si povedali – idem skúsiť niečo napísať, možno to vyjde? Alebo vás k to písaniu ťahalo vždy?

„Vždy nie, ale ťahalo ma to k písaniu ešte pred vznikom antikvariátu. Začiatky však boli ťažké, chvíľu mi trvalo pochopiť, že potľapkávanie od kamarátov ma nikam neposunie a potrebujem kritického redaktora. V úvode knihy Na ceste od Kerouaca prichádza Dean Moriarty za Salom Paradisom, aby ho naučil písať. Toto, spolu s románom Martin Eden od Jacka Londona, ma v tej túžbe výrazne posunulo. Obe som čítal pred vznikom antikvariátu. Permanentný pobyt medzi knihami tvorbu nepochybne ovplyvňuje. V špekulovaní ma podporujú Borges s Cortázarom a istým jemným a citlivým štýlom je mi blízka súčasná americká spisovateľka Nicole Krauss.“

Vaša knižná prvotina sa dostala spomedzi 165 kníh do desiatky finalistov Anasoft litera. Aké máte z toho pocity? Dúfali ste v kútiku duše v podobný úspech?

„Dúfal som, ale dúfať neznamená veriť. Knihe tá nominácia pomôže, dostane sa k viac ľuďom, tak sa z toho naozaj úprimne teším.“

Myslíte, že tomuto úspechu dopomohli aj ilustrácie od spisovateľky a ilustrátorky Anny Cimy? Plánujete s ňou ešte spolupracovať?



„Jej ilustrácie nepochybne pomáhajú príbeh dotvoriť. Určite knižku posunuli a ani si ju bez nich neviem predstaviť. Čosi by sa stratilo, ak by Satori v Trenčíne vyšlo bez nich. Neviem si takto naplánovať, že s kým budem spolupracovať. Pri písaní to akosi samo príde, človeku sa podvedome vynorí, aký výtvarný štýl by sa k textu hodil. Skvelé je, že vydavateľstvo

Artforum podporuje vznik takýchto kníh.“

Po Satori v Trenčíne očakávajú čitatelia ďalšie diela z vášho pera. Môžete prezradiť, či a kedy sa môžu tešiť na ďalšiu knihu a z akého prostredia bude?

„Hádam môžem prezradiť, že ak všetko pôjde, ako má, tak na jeseň by mala prísť druhá knižka. Bude z úplne iného prostredia, ale spôsob rozprávania a hlavná postava zostanú.“

www.sme.sk 02.04.2021

Pomocná evidencia 078/01/2021

Literárne stretnutie pod Trenčianskym hradom

Oneskorene, po dlhšom nedobrovoľnom obmedzení sa uskutočnilo osobné stretnutie literátov, účastníkov Literárnej súťaže Jozefa Braneckého Studňa sa tajne s dažďom zhovára a členov Literárneho klubu Omega v tvorivej dielni. Slnečné počasie a príjemné prostredie v záhrade Centra pre rodinu pod Trenčianskym hradom navodilo priam romantickú atmosféru. Organizátori súťaže, medzi ktorých neodmysliteľne patrí LK

Omega s predsedom spisovateľom **Jánom Maršálkom**, trenčiansky odbočka Spolku slovenských spisovateľov s predsedníčkou **Margitou Ivaničkovou**, Miestny odbor Matice slovenskej s predsedníčkou **Annou Prnovou**, Okresná organizácia Únie žien Slovenska s predsedníčkou poetkou a členkou SSS **Janou Jablonskou**, prijali možnosť zhodnotiť Literárnu súťaž Jozefa Braneckého. Zúčastnila sa aj predsedníčka Krajskej rady MS TSK **Žofia Hrančová**.

Informácia o tom, že vyšiel s podporou SSS zborník tematických a ocenených prác Kríž je najväčšie znamienko plus, je známa, a na tomto stretnutí vo štvrtok 3. júna 2021 sme zborník

MATICA SLOVENSKÁ A MIESTNY ODBOR MATICE SLOVENSKEJ V TRENČÍNE
VEREJNÁ KNIŽNICA MICHALA REŠETKA V TRENČÍNE
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja
SPOLOK SLOVENSÝCH SPISOVATEĽOV A MESTO TRENČÍN

vypisujú

**XXIX. ROČNÍK CELOSLOVENSKEJ LITERÁRNEJ SÚŤAŽE
JOZEFA BRANECKÉHO PRE STREDOŠKOLÁKOV A DOSPELÝCH**

Studňa sa tajne s dažďom zhovára

PROPOZÍCIE SÚŤAŽE

Žánre
I. PROZA • II. POEZIA

Vekové kategórie
MLÁDEŽ (15 – 20 rokov) • DOSPELÍ

Tematické oblasti
a) Mňa keď? / vzdial svet
Literárno-umelcké spracovanie generičného pozadia z pôsobenia v sýtých krájinách a kultúrach, vektory manipulácie vnemami a gramatikou s dôrazom na plikotivú a vizuálnu úroveň. Práca obsahuje inšpiráciu, jednej z najvýraznejších osobností našej literárnej histórie a kultúry.
b) bez obmedzenia žánru a témy

Súťažné podmienky
V kategórii próza môže súťažiaci napísať 3 samostatné, donekedy nepodčiarkované prílohy, a v kategórii poezia max. v rozsahu 7 strán, v kategórii poezia najviac 6 dierazaj nepodčiarkovaných básní.
Súťaž nie je určená pre členov spisovateľských organizácií.

Podmienky príspevkovej súťaže

- Príspevky sa prijímajú na PČJ svojimi poštami na adresu: Verejná knižnica Michala Rešetka, Hasičská ulica 6, 91 01 Trenčín. Jedným exemplárom pošle na e-mail: spisba@ibv.sk.
- Príspevky do súťaže môžu poslať do 9. 6. 2021.
- Práce doručené po tomto termíne nebúdu zaradené do hodnotenia.
- Súťažiaci uvedú na každom exemplári čiastočne žánru, kategóriu, svoje meno, priezvisko, školu, adresu, telefonický a e-mailový kontakt.
- Odoslaním príspevku súťažiaci udeľuje organizátorovi súťaže súhlas so spracovaním osobných údajov. Za súťažiacich, ktorí do termínu zaslania príspevku nedostúpili viac ako 16 rokov, zodpovedá súhlas so zverejnením osobných údajov jeho zákonný zástupca.
- Súťažiaci sa vedieť súhlasiť / nesuslúsiť s príspevkovým publikovaním svojho príspevku.
- Práca bude posudzovaná odbornou porotou zloženou z členov Spolku slovenských spisovateľov.
- Vyhodnotenie súťaže a vyhlásenie výsledkov sa uskutoční v novembri 2021. Presný termín autorom oznacujeme prílohou so súťažnými a zverejníme na webe www.kniznica.sk.

KONTAKT: Janka Poláková (mobil: 0910 176 514)

Tešíme sa na Vaše príspevky!

vyprevadili na cestu k čitateľom. Milej povinnosti sa ujal aj vedúci Centra pre rodinu **Gabriel Chromiak** spolu s **J. Jablonskou** a **J. Polákovou**. Nedá mi nezacitovať slová predsedu poroty **Jaroslava Rezníka**: „Literárna súťaž Jozefa Braneckého, ktorá sa prezentuje pod pekným lyrickým sloganom “Studňa sa tajne s dažďom zhovára”, skôr rýchlo ako pomaly, ale v každom prípade isto završuje svoju tretiu dekádu. Skončil sa 28. ročník a

tento zborník je záverečným bodom jej programu." Niektorí členovia vyplňali obmedzenia stretávania literárnou tvorbou, poslali príspevky do súťaže a získali ocenenie, konkrétne **Jaroslav Daniš** a **Dušan Žember** v literárnej súťaži Villa Zerna.

Predstavila sa aj kniha predsedu LK Omega Jána Maršálka Spoločnosť bez svetla s podtitulom O súmraku našej kultúry a civilizácie, v ktorej sú slová:

„Nad našou kultúrou a civilizáciou sa povážlivo zmráka. Príznaky krízy sú desivé. Jej dôsledky sa naplno ešte len prejavujú,

hoci už teraz sú prítomné a prinášajú množstvo problémov. Barbari búsia na dvere, alebo sú už vo vnútri našich štátov, domácností, srdc. Spreádzajú ich húfy démonov, a nikto ich nevyháňa... Ak nevyjdeme na svetlo, zahynieme. Alebo je skaza už neodvratná?"

LK Omega si tento rok pripomenie 25. výročie založenia, čo je dôvod na vydanie zborníka.

[Literárny týždenník](#) 23.06.2021

Pomocná evidencia 165/01/2021

Zasadali krajské odbočky SSS

V utorok 22. júna sa uskutočnilo zasadnutie trenčianskej odbočky SSS, ktoré viedla v Knižnici Michala Rešetku v Trenčíne tajomníčka odbočky **Margita Ivaničková**. Členovia odbočky za obdobie 2017 - 2021 zorganizovali 234 literárnych a kultúrno-spoločenských podujatí, vydali 24 autorských titulov poézie, prózy, literatúry faktu a literatúry pre deti.

Erbovým podujatím trenčianskej odbočky je Celoslovenská literárna súťaž Jozefa Braneckého Studňa sa tajne s dažďom zhovára, ktorá už má dlhodobu aj medzinárodný rámec; za sledované obdobie zorganizovali 5 ročníkov súťaže, roku 2021 vyhlásili už jej 29. ročník. Vďaka podpore z Fondu na podporu umenia vydali dva zborníky tematických a ocenených prác laureátov (editorka M. Ivaničková), ako aj výber a ukážky z diela J. Braneckého.

M. Ivaničková uviedla, že členov odbočky SSS v Trenčíne oslovilo mesto Trenčín, aby pomohli pri koncipovaní a realizácii projektov v rámci kandidatúry Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026, kde bol SSS oslovený ako aktívny spolu-realizátor projektov v oblasti literatúry.

Do výboru odbočky zvolili Margitu Ivaničkovú, ktorú opäť zvolili ako tajomníčku odbočky, ďalej **Janu Polákovú**

a **Štefana Gardoňa-Kaštýlskeho** (ako nového člena výboru). Na zasadnutí členovia odbočky SSS Trenčianskeho kraja väčšinou hlasov navrhli na ďalšie volebné obdobie za kandidáta na post predsedu SSS **Borisa Brendzu** a jednomyseľne navrhli na post čestných predsedov SSS **Jaroslava Rezníka** a **Miroslava Bielika**.

[Literárny týždenník](#) 08.07.2021

Pomocná evidencia 241/01/2021

Poznáme laureátku literárnej súťaže Pars Poetry

Tohtoročnou laureátkou literárnej súťaže Pars Poetry 2021 sa stala **Zuzana Cascino (Komen-dová)**, v Literárnej súťaži o cenu **Maroša Bančeja** získala 1. miesto v kategórii próza. Bývalá novinárka sa dnes venuje pomoci ťažko postihnutým deťom ako fyzioterapeut.

Žije v Trenčíne, kde založila občianske združenie ADORA deťom a otvorila rovnomenné rekondično-relaxačné centrum. Jej literárnu tvorbu ocenilo Združenie internetových autorov PARS ARTEM.



Info 03.09.2021

Pomocná evidencia 333/01/2021

Mesto vydalo knihu prechádzky Trenčínom

V slávnostnej atmosfére zvonov, ktoré práve v tej chvíli vítali **pápeža Františka** na Slovensku, bola v nedeľu 12. septembra v Átriu pod Mestskou vežou uvedená kniha „Prechádzky Trenčínom – Príbehy z Mierového námestia“. Autorkou textov je **Zuzana Novodvorská**, ktorá pochádza z Trenčína a popri

zamestnaní spolupracuje s Kultúrno-informačným centrom Trenčín ako sprievodkyňa na špecializovaných prechádzkach po meste, známych ako Prechádzky mestom so sprievodcom. „Kniha súvisí s Mierovým námestím, každý tamojší dom má svoju históriu a príbeh, napríklad rodín, ktoré tam bývali. Všetko to boli Trenčania ako my, len žili v inej dobe.“



Autorom titulnej fotografie je **Juraj Majerský**, ktorý pri hľadaní titulného záberu urobil 139 fotiek, 58 412 krokov a spálil 2 654 kalórií. „Táto knižka je teda pre mňa i zdravotnou knihou a verím, že takou bude i

pre čitateľov, ktorí si po jej prečítaní obídu Mierové námestie toľkokrát, aby si všetky fakty pozreli na vlastné oči.“

Na knižke spolupracovali aj zamestnanci Útvaru kultúrno – informačných služieb Mestského úradu v Trenčíne. **Miroslav Patay** prispel ilustráciami a viacerými fotografiami. „Najviac mi dala zabráť ilustrácia strašidelného väzenia **Pavla Baračka**,“ hovorí s tým, že vďaka práci na fotkách dnes vidí Trenčín úplne inak. „Všímam si viac detaily a pozerám sa na budovy aj smerom vyššie. Najviac ma prekvapil piaristický kostol a jeho 3D kupola, ktorá je vlastne 2D. Je to taká maľba urobená v perspektíve.“ Za grafickým dizajnom knižky a ďalšími fotkami je **Radoslav Jánoš**. „V knihe je asi 143 tisíc písmen, 22 tisíc slov, 117 obrázkov, z toho 84 fotografií. Najhoršie sa fotili Farské schody, nie sú veľmi fotogenické. Najviac ma ale potrápila fotka pohrebnej kaplnky Ilešháziouvcov vo farskom kostole.“ Produkciu a manažment knižky mala na starosti **Alenka Chrenková**, ktorá do knihy zároveň vyberala historické fotky. Najčastejšie sú zo zdrojov Trenčianskeho múzea.

„Najcennejšie pre mňa sú tie, ktoré fotila pani **Mária Urbasiówna-Holoubková**. Fotila aj prezidenta **T. G. Masaryka**. Je to vzácnosť. Ide o 100-ročné fotky významnej osobnosti, na ktorých je ďalšia významná osobnosť.“

Prechádzky Trenčínom vydalo Mesto Trenčín v spolupráci s Oblastnou organizáciou cestovného ruchu Trenčín a okolie.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 347/01/2021

Literárny klub jubiloval

Literárny klub Omega, ktorý pôsobí pri Verejnej knižnici Michala Rešetku, je jediným klubom svojho zamerania v Trenčíne. Združuje literárne činné osoby a priaznivcov literárnej tvorby. Klubovým stretnutiam sú priestory knižnice vyhradené každý prvý štvrtok v mesiaci.

Pri príležitosti štvrtstoročnice „omegáci“ uviedli v piatok 8. októbra do života novú básnickú zbierku **Ľubomíra Marettu** „Nádych v tieni“. Za šírenie a podporu literárno-kultúrnych tradícií odovzdali **Štefanovi Gardoňovi-Kaštýlskemu** čestnú poctu Spolku slovenských spisovateľov.

Klub založili 25. septembra 1996 za prítomnosti básnika a vydavateľa **Ľudovíta Fuchsa** a básnika **Vojtecha Kondróta**.

Za predsedu klubu bol navrhnutý a jednohlasne zvolený **Ján Maršálek** - povoláním technik, dušou básnik, autor dovtedy jednej zbierky poézie „Finta v žite“. Činnosť literátov je od počiatku spojená aj s menom spisovateľa **Rudolfa Dobiáša**, duchovného otca klubu. Podľa spoluzakladateľky **Janky Polákovéj** nie je len majstrom písaného slova, ale aj kritikom, radcom a vnímavým človekom.

Trenčianske noviny 19.10.2021

Pomocná evidencia 396/01/2021

Nádych v tieni Ľubomíra Marettu

Prvý štvrtok v mesiaci patrí stretnutiu členov Literárneho klubu OMEGA v priestoroch Verejnej knižnice Michala Rešetku v Trenčíne tradične od jeho založenia pred 25 rokmi. Nebolo to inak ani prvý októbrový štvrtok 7. októbra. Otvorili sme 26. rok činnosti klubu prezentáciou druhej básnickej zbierky člena **Ľubomíra Marettu**. Pozvanie prijala aj redaktorka trenčianskeho časopisu Terajšok **Lívia Slynková**. Nechýbali rodičia autora otec **Marián**, mama **Emília Marettová**, dlhoročná pracovníčka knižnice, ktorá zostavila výber básní, ilustrácie sú z tvorivej dielne - ako pri prvej zbierke Brehy



pod mostom - autorovej netere **Bianky Babulíkovej**.

Prvú zbierku sme vypravovali medzi čitateľov v decembri 2019, a už je tu druhá zbierka Nádych v tieni (v tieni pandémie?). Ako bývalá knihovníčka mám radosť z každej novej knihy, hlavne pôvodnej slovenskej literatúry.

Keď je autorom člen OMEGY, radosť je dvojnásobná. Zbierku zhodnotila publicistka a poetka **Eva Sisková**: „Ľubomír Marettu je nielen motivátor, ale aj jeden z tých, kto povýšil poéziu nad každodenný život. Vie neskutočne spájať svet IT a svet poézie.“ Autora zatiaľ dvoch básnických zbierok za celé roky vnímam ako kamarátskeho a skromného človeka, povoláním technika, ale s dušou básnika. O jeho poézii platí - iba báseň unesie tajomstvo.

Nádych v tieni od Ľubomíra Marettu vypravovali medzi čitateľov posypaním písmenkami - „Bez písmen veta by vznikala sotva“ (báseň Málo z prezentovanej zbierky, úryvok) - **Margita**

Ivaničková a Štefan Gardoň. Ľubomír Mareta píše básne výlučne formou viazaného verša. Je si sebakriticky vedomý svojich versologických limitov a nedostatkov a nevzpiera sa s týmito výzvami popasovať. Posolstvo jeho básní je človečenské a harmonizujúce a vzhľadom na to, že autor je programátor, aj inšpiratívne pre všetkých, ktorí sú preťažení technokraciou.

Literárny týždenník 03.11.2021

Pomocná evidencia 462/01/2021

Celoslovenská literárna súťaž Jozefa Braneckého dopísala svoju 29. kapitolu

Katarína Holcová z českého Brandýsa nad Labem sa stala víťazkou hlavnej kategórie 29. ročníka literárnej súťaže Jozefa Braneckého Studňa sa tajne s dažďom zhovára. Tohtoročnú tému Mňa kedys' zvädzal svet venovali organizátori 100. výročiu úmrtia **Pavla Országha Hviezdoslava**.

79 autorov poslalo do súťaže 227 prác. V prozaickej kategórii sa ocitlo 49 súťažných prác, z ktorých dominovali autori vo vekovej kategórii nad 20 rokov. V najsilnejšie obsadenom žánri poézie autori vyjadrili svoje poetické postoje 171 príspevkami.

Vít'azmi ďalších kategórií sa stali **Katarína Šprochová** zo Starej Ľubovne (poézia, autori do 20 rokov), **Zuzana Rudinská** z Trenčína (próza, do 20 rokov), **Lenka Kóňová** z Rosiny (poézia, nad 20 rokov) a **Marta Viteková** z Nového Mesta nad Váhom (próza, nad 20 rokov).

Literárna súťaž sa koná nepretržite od roku 1993. Jej organizátormi je Spolok slovenských spisovateľov, miestny odbor Matice slovenskej, Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne a priaznivcami mesto Trenčín a Trenčiansky samosprávny kraj. Podujatie podporil Fond na podporu umenia.

www.dnes24.sk 10.12.2021

Pomocná evidencia 512/01/2021

Kniha Milana Vrba

V špeciálnej väzbe, s 300 stranami, váhou takmer dva kilogramy a množstvom jedinečných spomienok na naše mesto vychádza v piatok 10. decembra kniha zberateľa starých fotografií



Milana Vrba „Trenčín – V uličkách času“.

Už v roku 2019, kedy Milan Vrba pripravil pre verejnosť výstavu fotografií starého Trenčína, ktorá mala veľký úspech, začal sa zaoberať myšlienkou vydania publiká-

cie. V nasledujúcich mesiacoch zozbieral materiál od viacerých už nežijúcich fotografov a keďže ho baví si plniť osobné výzvy, pustil sa do práce. Jeho kniha „Trenčín – V uličkách času“ bude obsahovať 299 fotografií, ktoré najmä u skôr narodených Trenčanov určite vyvolajú množstvo spomienok na minulé časy. Práve v týchto dňoch prebieha tlač prvého vydania knihy v počte 1500 kusov v Českom Tešíne.

O modernú sadzbu, vizuál a grafiku knihy s retro nádychom sa postaral mladý dizajnér **Filip Ovádek**, známy aj ako organizátor festivalu Fest Art Trenčín. Grafika je podľa neho zložená zo škály štyroch farieb a zarovnanie textu na stred má odzrkadľovať fakt, že žiadna z ulíc Trenčína nie je rovnaká a má či v minulosti mala svoj osobitý výzor. Ku knihe pripojil aj 3 svoje ilustrácie starého Trenčína.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 514/01/2021

Na poctu Hviezdoslava

Celoslovenská literárna súťaž Jozefa Braneckého Studňa sa tajne s dažďom zhovára sa vo svojom 29. ročníku zavŕšila onlinovým vyhlásením výsledkov. Súťažiaci poslali do súťaže 227 prác, ktorých autormi bolo 79 účastníkov súťaže - z toho 63 žien a 16 mužov. V prozaickej kategórii bolo 49 súťažných prác a tu dominovali autori nad 20 rokov. Najsilnejšie bol obsadený žáner poézie, v ktorom autori vyjadrili svoje poetické postoje až 171 príspevkami.

Tohtoročnú tému súťaže organizátori venovali **Pavlovi Országhovi Hviezdoslavovi**, pri príležitosti 100. výročia úmrtia.

[Literárny](#) týždenník 15.12.2021

Pomocná evidencia 521/01/2021

7.8 Výtvarné umenie

Trenčianska Galéria M. A. Bazovského otvorila tri výstavy

Trojicu výstav si pre svojich návštevníkov po opätovnom otvorení pripravila Alexandra Bazovského v Trenčíne. Nové dočasné expozície predstavujú tvorbu grafika a sochárky, ilustrátoriek i mladého výtvarníka. Svoje výstavné priestory prístupnila verejnosti po takmer polroku v piatok 23. apríla.

„K znovuoživeniu galérie sme pripravili tri výstavy, jedna z nich je v spolupráci s bratislavskou TOTO! je galéria. Zameriava sa na ilustrácie a prezentuje sedem ženských autoriek, ktoré pracovali alebo tvorili predovšetkým v 60. a 70. rokoch 20. storočia,“ načrtla kurátorka galérie **Radka Nedomová**.

Autorky Jarmila Čihánková, Viera Kraicová, Anastázia Mierťušová, Nad'a Rappensbergerová-Jankovičová, Agneša Sigitová, Irena Tarasová a Blanka Votavová sa podľa nej venovali okrem voľnej tvorby i knižnej ilustrácii, tú doplnila galéria i voľnou tvorbou zo svojich zbierok.



Ďalšou výstavou je prezentácia umeleckej dvojice, manželov **Ivety Tomanovej** a **Dušana Pacúcha**, ktorí pracujú predovšetkým v tematickej rovine a zameriavajú sa na súčasnú tému hoaxov, kyberšikany a podobne, priblížila ďalej Radka Nedomová.

„Výstava mala byť pôvodne v minulom roku, ale oddialenie otvorenia ich nasmerovalo k úplne novému konceptu. Je to zameranie sa na tému nového koronavírusu a toho, čo pandemická situácia spôsobila v spoločnosti,“ doplnila kurátorka.

Tretou výstavou je prezentácia diel považskobystrického maliara **Vladimíra Vakova**.

„Ide o veľmi mladého umelca, ktorý svoje štúdium skončil len v roku 2018. Do výtvarnej tvorby sa veľmi rázne pustil a práve pandémie ho povzbudila, aby vo svojom ateliéri vytvoril podľa mňa celkom zaujímavé diela,“ ozrejmila kurátorka výstavy **Ela Porubánová**.

Diela ilustrátoriek si môžu návštevníci pozrieť do konca júla. Simuláciu reality v rámci rovnomennej výstavy, rovnako i obrazy a denníky Vakova do konca júna.

Pandémia nového koronavírusu priniesla pre umelcov podľa Porubánovej i pozitívne veci: „Aj výstavy, ktoré otvárame, ukazujú verejnosti, že umelci naozaj reagujú na svet okolo seba. To je dôležité, že umenie prináša cez intímnu výpoveď svet okolo nás taký, aký ho my obyčajní návštevníci možno nevidíme.“

www.teraz.sk 23.04.2021

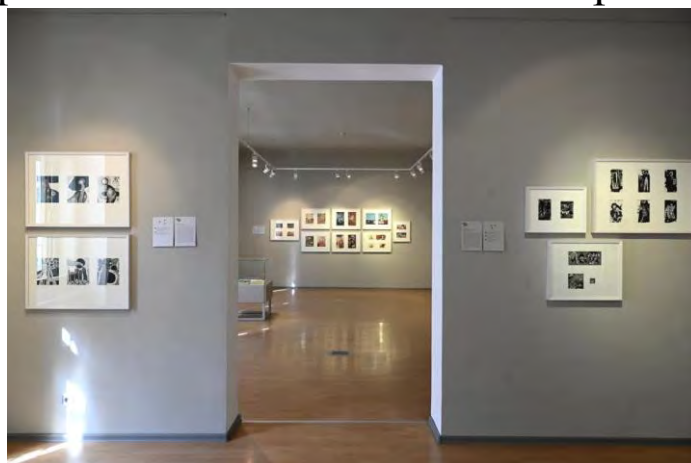
Pomocná evidencia 105/01/2021

Nové výstavy v trenčianskej galérii bez návštevníkov

Po takmer pol roku sa v piatok 3. apríla galerijný priestor na prvom poschodí zaplnil figurálnou tvorbou dvoch výtvarníkov – manželov: sochárky **Ivety Tomanovej** a grafika **Dušana Pacúcha**. Žiaľ, vinou pandémie tam zatiaľ nemôžu návštevníci vstúpiť. Inštalácia výstavy „Simulácia reality“ bola spôsobom simulovania zaplnených priestorov, kde sú si ľudia navzájom vzdialení kvôli aktuálnej pandemickej situácii či prežívaniu vo svete virtuálnej reality.

Paradoxne sa realizovala v čase nútenej izolácie a stále rastúcej túžby po fyzickej prítomnosti. Toto neprijemné obdobie, ktoré na jednej strane zapríčinilo ročný odklad výstavy (pôvodne mala byť prezentovaná v marci roku 2020), však na strane druhej priniesla ďalšiu inšpiráciu v tvorbe autorov - a to práve v téme korony, ktorá rezonuje hneď pri vstupe do výstavných priestorov.

Výstava dvojice Ivety Tomanovej a Dušana Pacúcha predstavuje prierez ich najnovšími dielami z rokov 2017 - 2021. Tak ako sú osobnostne



prepojení v manželskom zväzku, rovnako sa prepájajú i vo vlastnej tvorbe, a to i napriek rozdielnosti využitia výtvarných techník. Tematicky sa zameriavajú na reflexiu dnešnej doby – život prostredníctvom sociálnych sietí, online aplikácií či online hier, pričom sa snažia upozorňovať na aktuálne komunikačné problémy, stratu identity, kyberšikanu, šírenie hoaxov a pod., teda problémy súvisiace s virtuálnou realitou, ešte viac zosilnené súčasnou pandemickou situáciou. Upozorňujú na prežívanie (najmä mladých) ľudí v umelo vytvorenej - simulovanej - realite.

Ďalšou výstavou je prehliadka tvorby **Vlada Vakova** pod názvom „Sám naprieč sebou“. V otvorenej, takmer intímnej výpovedi mladého výtvarníka možno hľadať tajomstvá jeho umeleckého vnímania v konfrontácii s aktuálnou realitou. Autor to považuje za výzvu a inšpiráciu, ktorú zaznamenáva do svojich kresieb, predovšetkým však malieb. Raz v podobe vlastných denníkov komponovaných do dynamického dvojrozmerného maliarskeho záznamu, prelínajúceho sa s kolážou, persiflážou,

kaligrafiou a kresbou, v akomsi naliehavom autentickom príbehu všedného dňa.

Inokedy hľadá odpovede v poeticky tajuplnej meditatívnej atmosfére vynárajúcej sa z podvedomia jeho myšlienok a zážitkov. Ukrýva ich do malieb so sugestívnou farebnosťou a kompozičnou kompaktnosťou, ktorých dominantnou témou je blízke prepojenie s prírodou i sebou samým.

www.gmab.sk 23.04.2021

Pomocná evidencia 108/01/2021

Socha z Trenčína ide do Benátok

Kovová plastika s názvom Priadza, ktorá pochádza z dielne akademického sochára **Jozefa Fizela**, bude súčasťou jednej z najprestížnejších a najväčších výstav architektúry na svete – Architektonického Bienále v Benátkach.

Pôvodne stála Priadza pred areálom Meriny, v ktorom momentálne prebieha asanácia vybraných objektov. „Pred stavebnými zásahmi sme sa dohodli s majiteľom areálu na demontáži a uschovaní sochy,“ hovorí **Alexander Topilin** z občianskeho združenia Projekt HLAVA 5.

Sochu plánujú vystaviť na podujatí ECC – European Cultural Centre, ktoré prebieha počas Architektonického Bienále v Benátkach od 22. mája do 21. novembra 2021.

Prezentáciu Jozefa Fizela na prestížnej výstave v Benátkach podporilo mesto Trenčín prostredníctvom dotácie 1500 eur z grantového programu na aktivity v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti.



„Dielo pred vystavením očistíme a sochár **Igor Mosný** preň vytvorí kovový podstavec,“ dopĺňa člen združenia, ktoré sa venuje záchrane diel z rokov 1965 – 1989 umiestnených vo verejnom priestore.

V spolupráci s mestom Trenčín sa im podarilo zmapovať viac ako stovku sochárskych a výtvarných diel na území mesta a začať s postupnou revitalizáciou alebo čistením tých, ktoré ešte existujú. Príkladom je dnes už obnovené dielo Kubik autorov **Antona Štubňu** a **Jána Blichu** na Soblahovskej ulici.

Kde bude po návrate z Benátok umiestnená plastika Priadza, zatiaľ nie je známe, združenie má v pláne nájsť jej nové miesto vo verejnom priestore.

www.trencin.sk 10.05.2021

Pomocná evidencia 135/01/2021

Očistili sochy v Parku M. R. Štefánika

Projekt „Oživené sochy v Parku M. R. Štefánika“ získal v hlasovaní verejnosti na portáli Ahoj krásne Slovensko siedmu priečku. Grant Trenčín síce nezískal, ale projekt sa uskutočnil v réžii mesta.

V piatok 4. júna začala sochy čistiť trenčianska spoločnosť, ktorá sa profesionálne venuje aj údržbe exteriérov. Práce začali sochou „Jar“ piešťanského dizajnéra, sochára a maliara **Andreja**



Chotváča (1942), ktorý ja autorom aj ďalšej plastiky dievčaťa s holubom na pleci.

Potom prišiel na rad jeden z najstarších pamätníkov v Trenčíne – odhalili ho v júli 1925, venovaný zakladateľovi slovenskej bibliografie, pedagógovi, etnografovi a historikovi Ľ. V. Riznerovi. Vytvoril ho akademický sochár **Jozef Pospíšil**.

Jozef Pospíšil je zároveň autorom pôvodného pamätníka Milana Rastislava Štefánika, z ktorého fragment – busta M. R. Štefánika je súčasťou diela akademického maliara **Juraja Oravca** na začiatku parku dnes. Súčasťou projektu „Oživené sochy v Parku M. R. Štefánika“ je aj podstavec pamätníka, ktorý potrebuje opravu. Vyčistené sochy boli následne ošetrené impregnáciou a označené s uvedením autora a názvu diela.

Mesto Trenčín projektom nadviazalo na občiansku iniciatívu Hlava *****, ktorá v posledných rokoch zmapovala výtvarné a sochárske diela vo verejnom priestore a s mestom spolupracuje na ich oprave.

www.trencin.sk 04.06.2021

Pomocná evidencia 166/01/2021

Trenčianska maturantka ilustrovala tablo v podobe obrovskej karikatúry

Čerstvá maturantka na Strednej škole umeleckého priemyslu v Trenčíne **Simona Bardoňová** (18) ilustrovala maturitné tablo, ktoré po prázdninách môže putovať rovno do niektorej z galérií prezentujúcich karikatúry a ilustrácie.

„Symbolicky som zachytila všetkých maturantov zo 4. A na Gymnáziu Pierra de Coubertina v Piešťanoch. Študenti sú prostredníctvom im typických karikatúr zachytení vo svojich obľúbených činnostiach. Na karikatúre je aj futbalista s loptou, usmiaty cyklista, dvojica šachistov, majster skladania Rubikovej kocky, ale aj gitarista či gymnazistka v policajnej uniforme. Celý triedny kolektív v pózach, ktoré sú im najbližšie,“ povedala Simona Bardoňová z Trebatíc.

Práve v týchto dňoch úspešne ukončila známu trenčiansku umeleckú školu. Stačil obraz namalovaný v minulosti pre jedného zo študentov maturitnej triedy a nová ponuka na obrovskú karikatúru bola na svete.

„Asi sa mu moja vtedajšia olejomalba páčila a bol spokojný. Tak ma za celú triedu nakontaktoval, aby som im vytvorila maľované maturitné tablo. Rada som súhlasila. Navrhla som maturantom z gymnázia tablo v podobe karikatúry a pustila sa do toho. Dostala som voľnú ruku a čas dva mesiace,“ pokračovala.

Simona triednemu kolektívu počas tvorby ilustrovaného tabla posielala jeho aktuálne náhľady. V prípade, že by sa dostala v jednotlivých karikatúrach za neakceptovateľnú



čiaru, bolo by sa dielo v detailoch menilo. Ale ani raz sa tak nestalo.

„Vyradili sme z predstáv ihneď akékoľvek agresívne námety. Zároveň sme sa chceli udržať v medziach, ktoré by boli prijateľné pre širokú verejnosť, ktorá tablo vo výklade uvidí. Škoda, že ľudia v súčasnosti strácajú zmysel pre humor a srandičky berú veľmi ťažko. Našťastie, maturanti zo 4. A sú naladení na rovnakú vlnovú dĺžku ako ja. Musela som ich v nápadoch ale krotiť.“

Simone museli najprv zaslať všetci študenti prezentáciu obsahujúcu pohľady na ich tvár spredu i z profilu. Vidieť musela aj celú postavu. K fotografiám museli pridať základné záujmy, ktoré ich najviac charakterizujú.

„Nechcela som tablo z karikatúr urobiť iba poskladaním jednotlivých malieb. Chcela som spolužiakov znázorniť v jednom celku s ich charakteristickými črtami nielen vo výzore, ale aj v

záujmoch. Páčilo sa im to už počas maľby. Som rada, že im zarezoval aj môj výtvarný štýl,“ priznala talentovaná výtvarníčka.

Každý týždeň dostávala od študentov nové odozvy a na tablo pribúdala jedna karikatúra za druhou. Dvadsaťosem postavičiek je na ňom zachytených do posledného detailu. Vidno aj šnúrky na topánkach, struny na gitarách, rýchlovarnú kanvicu či šachové figúrky.

„Tablo je dosť veľké. Má formát 220 x 131 centimetrov. Bola som v miernom šoku, keď som prvýkrát počula plochu, na ktorú mám tvoriť.“

Simona sa napokon rozhodla pre digitálnu ilustráciu. Jej dielo vytvorené v počítači v obrovskom detailnom rozlíšení sa napokon tlačilo na kompozitnú dosku. Po vyše mesačnej tvorbe na výslednom table nemohli chýbať ani pedagogické osobnosti spojené so 4. A. Riaditeľ gymnázia sa na triedu usmieva z ľavého kúta obrazu v podobe rozžiareného Slnka. Triedna profesorka v kabíne smetiarskeho auta smeruje s niektorými študentmi do priepasti pomenovanej Budúcnosť. Ďalší zo študentov sa snaží apokalyptickému pádu do priepasti zabrániť hrdinským postavením vlastného tela pred nákladiak.

„Maturanti mi prezradili, že ich triedna má veľký zmysel pre humor a so svojím miestom na table bola spokojná. Na smetiarskom aute a priepasti sme sa zhodli s celým kolektívom. Hoci som na sociálnej sieti zaznamenala aj zopár negatívnych odoziev na túto myšlienku, zhodli sme sa, že to takto urobíme,“ dodala Simona Bardoňová.

www.sme.sk 13.06.2021

Pomocná evidencia 183/01/2021

V Mestskej veži vystavuje Eva Olexíková

Diela známej trenčianskej výtvarníčky nájdete v atraktívnych priestoroch Mestskej veže v Trenčíne od 7. júla do 8. augusta. Ide o prvú výstavu vo veži po dlhom čase jej zatvorenia pre pandémiu.



Na výstave „AXIS MUNDI“ sa autorka predstavuje svojimi magickými maľbami – abstraktnými kompozíciami a imaginárnymi portrétmi, odevným a textilným dizajnom.

Podľa kurátorky výstavy **Danice Loviškovej** osobitosť tvorby **Evy Olexíkovej** spočíva najmä v tom, že rovnako ako pracuje s novodobými digitálnymi autorskými potlačami textílií, neustále experimentuje s pôvodnými prírodnými textilnými materiálmi (ľan, vlna, bavlna, konope, hodváb), pôvodnými technikami a technológiami (napr. modrotlač), aby do nich vniesla súčasný výraz.

„Tvorivé teritórium autorky je veľmi široké. Siahla od odevného, textilného a grafického dizajnu cez maľbu, kresbu až po fotografiu. Autorka vždy uprednostňovala všetko prírodné a prirodzené, a taká je aj jej tvorba,“ uvádza D. Lovišková k výstave.

www.trencin.sk 08.07.2021

Pomocná evidencia 237/01/2021

Predstavia diela vytvorené na Skalke

Za účasti autorov sa v sobotu 17. júla uskutoční v areáli kláštora na Veľkej Skalke prezentácia výtvarných a literárnych diel

vytvorených počas 14. ročníka Medzinárodného výtvarno-literárneho sympózia ORA ET ARS – SKALKA 2021.

Po ročnej prestávke, spôsobenej pandemiou, sa v tomto roku opäť zišli umelci na najstaršom pútnickom mieste na Slovensku, aby inšpirovaní jeho atmosférou a historickým odkazom tvorili priamo na tomto výnimočnom mieste. Svoje umelecké diela po prvý raz verejne predstavia na Veľkej Skalke.

Výber z diel bude potom od 20. júla vystavený vo výstavných priestoroch Trenčianskeho samosprávneho kraja na ulici K dolnej stanici a od 9. augusta v Mestskej veži v Trenčíne. Kurátorom sympózia a výstavy po sympóziu je historik a znalec umenia PhDr. **Marián Kvasnička** z Trenčína.



Pre pretrvávajúcu pandemickú situáciu boli tento raz pozvaní iba domáci, slovenskí výtvarníci a literáti. Od 28. júna do 3. júla v priestoroch Malej a Veľkej Skalky pri Trenčíne a v Pútnickom dome na Malej Skalke tvorilo 12 výtvarníkov: **Ján Hubinský** z Trenčína, **Branislav Kristín** a **Stanislav Lubina** z Nemšovej, **Igor Meško** a **Viera Mešková** z Trenčína, **Maroš Meško** z Trenčianskych Mitíc, **Radka Mončeková Hrabovská** z Bojničiek, **Viliam Polák** z Nového Mesta nad Váhom, **Alena Teicherová** a **Jozef Vydrnák** z Dubnice nad Váhom, koordinátor výtvarnej sekcie, **Janka Zaujecová** z Lehoty pri Nitre a **Milada Ždrnja** z Drietomy.

Druhou časťou účastníkov boli literáti: **Rudolf Dobiáš** z Trenčianskej Teplej-Dobrej, koordinátor literárnej sekcie,

Ján Gavura z Fintíc, **Miro Mališ**, **Erik Ondrejčka** a **Ján Tazberík** z Bratislavy.

www.trencin.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 251/01/2021

Výstava v galérii predstavila objekty modulárnej architektúry

Prepojenie architektúry a priemyslu Trenčianskeho a Zlínskeho kraja priniesla výstava v Galérii M. A. Bazovského v Trenčíne od piatku 12. novembra do nedele 19. decembra. Predstavila objekty modulárnej architektúry inšpirované postindustriálnym dedičstvom oboch krajov. Inovatívne nápady vznikli v rámci interdisciplinárneho projektu Digital Modularity.

Ako informoval **Tomáš Tholt** zo štúdia Subdigital, v trenčianskej galérii ponúkli výsledky dvoch workshopov, ktoré sa konali v Partizánskom a v Zlíne



– v mestách s postindustriálnym dedičstvom. Počas nich študenti navrhovali prototypy malej modulárnej architektúry pre verejné priestory. Využili pri tom metódy digitálneho dizajnu. Modulárne objekty vyrábali prefabrikáciou z recyklovaných a udržateľných materiálov.

„Projekt zrkadlí dôležité momenty programu kandidatúry Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026. Poukazuje na prepojenie Trenčianskeho a Zlínskeho kraja v architektúre a priemysle. Zameriava sa na myšlienky Nového Európskeho

Bauhausu - iniciatívy, ktorá volá po novom spôsobe života v udržateľných a inkluzívnych priestoroch s rozmanitými funkciami. Do tohto kontextu projekt vkladá spoluprácu študentov, univerzít a odborníkov,“ uviedol Tholt.

Trenčín je jedným z troch slovenských kandidátov na Európske hlavné mesto kultúry 2026. Jeho program s názvom Pestovanie zvedavosti má ambíciu pracovať s kultúrnym potenciálom Trenčína, stimulovať kreatívny priemysel v regióne a urobiť z Trenčína jedno z autentických európskych kultúrnych centier.

www.dnes24.sk 12.11.2021

Pomocná evidencia 473/01/2021

7.9 Kandidatúra na Európske hlavné mesto kultúry 2026

Trenčín dostáva šancu stať sa Európskym hlavným mestom kultúry 2026

Tím Trenčín 2026 vo štvrtok 4. februára úspešne obhájil v prvom výberovom kole projekt Pestovanie Zvedavosti – kandidatúru na Európske hlavné mesto kultúry pred medzinárodnou porotou jedenástich expertov z oblasti kultúry a umenia. Do druhého kola postupujú aj mestá Nitra a Žilina. Na náročnom procese ročných príprav spolupracovali občania trenčianskeho regiónu, kultúrna obec, organizácie aj firmy.



„Oplatí sa veriť mladej generácii. Som šťastný, že budúcnosť mesta majú vo svojich rukách. Som hrdý a šťastný primátor. Ďakujem,“ povedal primátor mesta **Richard**

Rybníček. Trenčín a jeho región dostáva obrovskú príležitosť na hlbšie prepracovanie projektu v druhom kole súťaže. Výherné mesto spomedzi kandidátov – Trenčín, Nitra, Žilina – oznámia v decembri 2021. Do celého procesu kandidatúry na EHMK sa v prvom kole zapojilo osem miest – Banská Bystrica, Martin, Nitra, Prešov, Trenčín, Trnava, Žilina a Hlohovec.

„Konkurencia bola veľká a mnoho miest malo veľmi kvalitné projekty, preto sme neskutočne šťastní, že sa nám podarilo posunúť trenčiansky projekt do druhého kola. Je to významná príležitosť, ktorá zmení život celému regiónu a každý má príležitosť byť súčasťou tejto úžasnej transformácie,“ hovorí **Lucia Dubačová**, manažérka projektu Trenčín 2026. „Sú pred nami

mesiace úpravy projektu, kde musíme brať do úvahy pripomienky od poroty, ale aj dopracovať ďalšie projektové časti, rozvinúť partnerstvá, zvýšiť zapojenie občanov, organizácií a firiem a konkretizovať stratégie a programy. Medzinárodná porota by mala v druhom kole navštíviť Trenčín a zažiť jeho atmosféru, no najmä energiu ľudí v meste a regióne.“

Do poslednej chvíle tím nevedel, akým spôsobom bude projekt obhajovať. Tradične je praxou, že sa komisia spolu s kandidátskymi mestami stretáva na jednom mieste, odkiaľ prebiehajú prezentácie naživo. Pre pandémiu však tento scenár nebol možný.

„Aby sa zamedzilo technickým problémom, porota umožnila mestám nahrat' obhajoby projektov,“ povedala Lucia Dubáčová. „V spolupráci s režisérmi Dušanom Bustinom, Paľom Čižmárom a ich tímom sme nahrali fantastický dokument o záhade zmiznutého Trenčianskeho hradu. K nej sme pripojili výpovede členov a spolupracovníkov tímu. Následne nás čakalo ešte hodinové obhajovanie projektu formou dvadsiatich otázok a odpovedí cez videokonferenciu,“ doplnila.

V projekte Trenčín 2026 sa tím zameriaval najmä na dlhodobú udržateľnosť, kultúrnu stratégiu, kvalitné prepojenie s Európou, silný program, ale aj na ekológiu a myšlienku spolupráce všetkých skupín obyvateľov. Do programu sa zapoja i Trenčianske Teplice s jeho významnou architektúrou v podobe liečebného domu Machnáč.

„Pri príprave projektu bola najzaujímavejšia práve tvorba rôznorodých programov, ktoré sme vytvorili v spolupráci so štyridsiatimi kurátormi a kultúrnymi odborníkmi zo Slovenska a zahraničia. Mysleli sme na každého, preto v projekt nájdete programy zamerané na prepájanie mladých so staršou generáciou, tanečné workshopy pre telesne znevýhodnené osoby, ale aj divadelné predstavenia, literárne veľtrhy či umelecké rezidencie“ hovorí **Lenka Kuricová**, programová manažérka. Bid-

book, ako sa kniha s prihláškou volá, má 60 strán a do druhého kola ho trenčiansky tím musí rozšíriť na 100 strán.

www.trencin.sk 04.02.2021

Pomocná evidencia 034/01/2021

O pestovaní zvedavosti už aj v slovenčine

Pestovanie zvedavosti/Cultivating Curiosity je názov projektu, s ktorým naše mesto postúpilo do druhého kola v rámci kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry na rok 2026. Nosným prvkom projektu bol 60 stranový Bid Book, vypracovaný pre medzinárodnú porotu v anglickom jazyku. Najnovšie má už aj svoju slovenskú verziu.



Koho zaujal projekt kandidatúry mesta Trenčín na Európske hlavné mesto kultúry, iste si rád prečíta, čo obsahuje, aké myšlienky, plány a konkrétne aktivity do neho tím

Trenčín 2026 zahrnul. Vo februári zaujal aj medzinárodnú porotu. Dala mu zelenú a posunula ho do finálového výberového kola, čo znamená aj jeho ďalšie rozširovanie a rozpracovanie.

Projekt Cultivating Curiosity/Pestovanie zvedavosti vznikol počas roka 2020. Okrem tímu Trenčín 2026 a zamestnancov mesta sa na ňom podieľali obyvatelia prostredníctvom odpovedí v dotazníkoch, rôzne organizácie a združenia v rámci organizovaných diskusií ale aj veľké množstvo umelcov, konzultantov a expertov.

Výsledkom niekoľkomesačnej práce, okrem vytvorenia plánov aktivít a samotných umeleckých projektov, bolo zostavenie 60-stranového dokumentu. Formát Bid Booku bol dopredu určený Ministerstvom kultúry SR a Európskou komisiou na 60 strán veľkosti A4. Aby mohol byť projekt úspešne odovzdaný, musel tím Trenčín 2026 odpovedať na 38 vopred určených otázok.

Otázky boli z rôznych sfér od všeobecných o meste Trenčín a regióne, cez otázky o prínose projektu z hľadiska dlhodobej stratégie, o kultúrnom programe, európskom rozmere až po dôležité otázky ako sú financie, marketing, no napríklad aj to, či má mesto a región reálnu schopnosť a kapacity celý projekt v prípade výhry aj uskutočniť.

Každú časť Bid Booku pripravovali iní členovia tímu Trenčín 2026, samotné písanie projektu bolo v angličtine a trvalo dva mesiace. Zvyšok času vyplnil výskum, vytváranie projektov, komunikácia s umelcami, konzultantmi a expertmi. Mesiac následne trvali textové korektúry a samotný grafický dizajn projektu. Jeho autorom je mladý trenčiansky grafický a písomný dizajnér **Martin Pyšný**. Okrem celého vizuálu projektu sa postupne púšťa aj do vizuálnej komunikácie projektu Cultivating Curiosity. Autormi záberov použitých v Bid Booku sú naši šikovní trenčianski fotografi, ktorí dovolili tímu Trenčín 2026 uverejniť ich fotografie.

www.trencin.sk 01.04.2021

Pomocná evidencia 077/01/2021



Rezort obrany podporuje kandidatúru Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026

Ministerstvo obrany SR rokuje s predstaviteľmi mesta Trenčín s cieľom podporiť jeho kandidatúru na Európske hlavné mesto kultúry 2026. Uviedol to rezort obrany na svojom profile na sociálnej sieti.

Zdôraznil, že Trenčín má bohatú vojenskú históriu a aj dnes je domovom mnohých posádok, útvarov a kultúrnych stredísk Ozbroyených síl SR. Témou posledného online rokovania boli možnosti väčšieho otvorenia Posádkového domu Trenčín širokej verejnosti, a tiež možnosti zapojenia sa do rôznych kultúrnych a spoločenských podujatí.

www.webnoviny.sk 13.05.2021

Pomocná evidencia 142/01/2021

Univerzita podporuje kandidatúru Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026

Deklaráciu vzájomnej podpory podpísali v pondelok 7. júna rektor Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka (TnUAD)



v Trenčíne **Jozef Habánik**, primátor mesta Trenčín **Richard Rybníček** a projektová manažérka Trenčín2026 **Lucia Dubačová**.

V deklarácii ide o vzájomnú podporu vlajkovej kultúrnej iniciatívy Európskej únie Európskeho hlavného mesta kultúry (EHMK) a vyjadrenie spoločnej vízie mesta Trenčín ako EHMK.

„Trenčín je krásne historické mesto. Trenčín je naše mesto. Vychovalo veľmi veľa vlastných osobností a plným právom si zaslúži kandidovať ako EHMK 2026,“ povedal rektor TnUAD Jozef Habánik s tým, že univerzita poskytuje vzdelávanie viac ako 2600 študentom, ktorí sú z celého územia Slovenska i zo zahraničia.

„Sme integrálnou súčasťou európskeho vzdelávacieho a výskumného priestoru, máme partnerské zmluvy s viac ako 75 univerzitami Európskej únie, ale aj s univerzitami mimo spoločného európskeho priestoru. Na univerzite študuje približne 150 zahraničných študentov. Mladí ľudia tvoria kolorit nášho krásneho mesta,“ pokračoval Jozef Habánik s vierou, že deklarácia posilní kandidatúru Trenčína na EHMK 2026 .

„Nesmierne sa z toho teším a som rád za takúto iniciatívu. Chcem všetkým poďakovať, ktorí napomáhajú tomu, aby sme dôstojne kandidovali a verím, že uspejeme. Verím, že naše mesto bude Európskym hlavným mestom kultúry v roku 2026,“ uzavrel rektor Trenčianskej univerzity Jozef Habánik.

Úsilie pre získanie titulu sa podľa deklarácie prejaví v spolupráci a rozvoji projektov, medzinárodným networkingom univerzity a tiež spoluprácou na zbere dát a celkovom procese monitoringu a evaluácie projektu Trenčín2026.

„Ste pevnou súčasťou mesta a nevieme si ani predstaviť, že by sme bez vás kandidovali, prepojenie mesta a univerzity je absolútne prirodzené,“ povedal primátor mesta Richard Rybníček po podpise deklarácie. „Uvidíme, čo bude v decembri tohto roka, kedy sa bude rozhodovať, ale som presvedčený o tom, že spojenie medzi mestom Trenčín, TnUAD a aj samotným Trenčianskym samosprávnym krajom je absolútne kľúčové preto, aby sme boli v tomto projekte úspešní. Teším sa na spoluprácu a na všetko pekné, čo nás spoločne čaká.“

www.trencin.sk 07.06.2021

Pomocná evidencia 171/01/2021

Vypočutie kandidátov na titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 je naplánované na december

Finálne vypočutie kandidátov na titul Európske hlavné mesto kultúry (EHMK) 2026 by sa malo konať 7. a 8. decembra 2021. Informuje o tom Ministerstvo kultúry (MK) SR v materiáli o výsledkoch predbežného výberu v rámci akcie EHMK – Slovenská republika 2026.

Rezort pripomína, že Nitra, Trenčín a Žilina ako postupujúci do užšieho výberu z pôvodnej osmičky prihlásených miest majú do začiatku novembra predložiť zrevidované a doplnené prihlášky, vychádzajúce z odporúčaní v prvom kole výberu.



hlášky, vychádzajúce z odporúčaní v prvom kole výberu.

„Skupina 12 odborníkov, ktorí tvoria hodnotiacu komisiu (nominovaní inštitúciami Európskej únie a ministerstvom kultúry), posúdi každé

mesto z užšieho výberu na základe jeho zrevidovanej prihlášky a vypočutia a porovná informácie s cieľmi a kritériami akcie EHMK,“ priblížilo MK. Dodalo, že experti môžu ešte pred vypočutím navštíviť mestá z užšieho výberu, aby sa na mieste oboznámili s ich kandidatúrou, úrovňou podpory zo strany obyvateľov mesta a kľúčových partnerov.

Hodnotiacia komisia sa má napokon zhodnúť na odporúčaní jedného z trojice miest v užšom výbere na udelenie titulu. „Ak ani jedno z kandidátskych miest nesplní všetky kritériá, skupina odborníkov môže odporučiť, aby sa titul v Slovenskej republike na rok 2026 neudelil,“ upozornilo ministerstvo.

Ehmk je jedným z najuznávanejších projektov Európskej únie. Zdôrazňuje význam miest ako centier kultúrneho života a

umožňuje im rozvíjať nové kultúrno-spoločensko-ekonomické príležitosti. Každý rok sa udeľuje dvojici, respektíve trojici európskych miest. Slovensko bude v roku 2026 cez projekt EHMK spojené s Fínskom.

www.dnes24.sk 07.07.2021

Pomocná evidencia 234/01/2021

Ktoré slovenské mesto získa 40 miliónov

V hre o titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 a súvisiacu dotáciu 40 miliónov eur z eurofondov je Nitra, Trenčín a Žilina. Ako informovalo ministerstvo kultúry, prostriedky pochádzajú z Európskych štrukturálnych a investičných fondov. Suma je určená na investičné projekty víťazného mesta, ktoré získa aj ďalšie financie zo štátneho rozpočtu. O víťazovi rozhodne medzinárodná porota v decembri, projekty majú mestá predložiť ministerstvu kultúry. Investície do spomínaných oblastí majú za cieľ podporiť rozvoj regiónov, kultúry, zamestnanosti a cestovného ruchu.

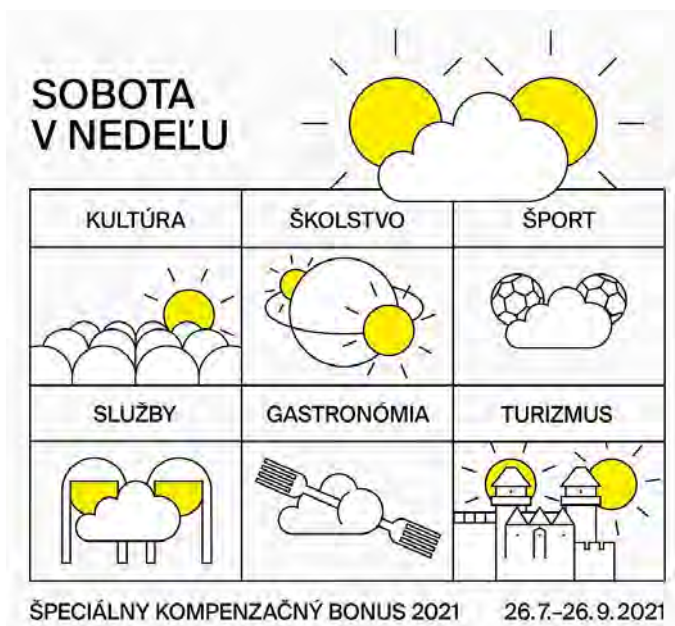
www.pravda.sk 15.07.2021

Pomocná evidencia 261/01/2021

Projekt Sobota v nedeľu kompenzuje stratené zážitky Trenčanov

Koncert, na ktorom kapela zahrá každú pesničku dvakrát, či futbalový zápas s dvoma loptami a tímami budú môcť zažiť Trenčania a návštevníci mesta v rámci projektu Sobota v nedeľu. Pripravila ho umelkyňa **Kateřina Šedá** s tímom Trenčín 2026 v rámci kandidatúry Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry (EHMK). Desiatky rôznych akcií majú ľuďom kompenzovať stratené zážitky počas pandémie nového koronavírusu. Projekt potrvá do konca septembra.

„Inklúzia práce s ľuďmi je stavebný pilier celého tohto projektu. Keď chceme mať v meste kultúru pre každého jedného človeka, ktorý tam žije alebo ho navštívi, je dôležité, aby tú kultúru aj tvoril,“ načrtla v pondelok 9. augusta na tlačovej konferencii v Trenčíne **Lucia Dubačová**, projektová manažérka kandidatúry mesta pre EHMK. Projekt Sobota v nedeľu je podľa nej uchopený cez koncept kompenzačného bonusu. Prostredníctvom neho sa organizátori snažia kompenzovať ľuďom to,



čo nemohli robiť počas pandémie.

„Oslovili sme väčšinu prevádzok, aktérov v meste, či by nemohli nejakým spôsobom zdvojiť svoju službu alebo inú ponuku, ktorú majú,“ ozrejmila Dubačová. Tím oslovil na spoluprácu umelkyňu Šedú z Brna. Tá má skúsenosti s tvorením po-

dobných akcií, do ktorých zapája desiatky či stovky ľudí bez predošlého angažovania sa v kultúre či umení. „Ľudia môžu zažiť koncert, kde hrajú pesničky dvakrát po sebe, zájsť na prehliadku hradu, kde by ich mali sprevádzať dvaja sprievodcovia a každý by mal hovoriť niečo iné. Mali by zažiť futbal štyroch tímov s dvoma loptami, ostrihať sa kaderníkom z dvoch strán súčasne,“ priblížila Šedá.

Zdvojení je podľa nej celý rad a každé sa uskutočňuje iným spôsobom. „Ideálne je, aby došlo k niečomu novému, aby sa len nezdvojil predchádzajúci zážitok, ale aby sa to prepojilo z dvoch strán. Určite by však nemalo ísť o konzum,“ dodala. K projektu sa pripojili i vojaci. „Tým, že sme minulý rok ako Ozbromené sily (OS) SR prišli o možnosti na výcviky, vojenské

cvičenia, snažíme sa zdvojnásobiť výcvik. To znamená, že všade v meste na plagátoch uvidíte, že salutujeme dvakrát, cvičíme dvakrát toľko, aby sme kompenzovali minulý rok,“ uzavrela **Mária Chasníková** z Ozbroyených síl SR.

www.teraz.sk 09.08.2021

Pomocná evidencia 284/01/2021

Založia neziskovku

Mesto Trenčín a Trenčiansky samosprávny kraj spoločne založia neziskovú organizáciu Kreatívny inštitút Trenčín. Nová neziskovka bude administratívne a manažérsky zastrešovať trenčiansky projekt v prípade získania titulu Európske hlavné mesto kultúry 2026. Založenie neziskovej organizácie schválili na minulotýždňovom rokovaní mestského zastupiteľstva trenčianski poslanci. Popri

zakladacej listine poslancový zbor schválil aj zloženie deväťčlennej správnej rady. V nej budú popri vrcholných predstaviteľoch oboch



samospráv **Richardovi Rybníčkovi** a **Jaroslavovi Baškovi** aj odborníci z oblasti umenia a urbanizmu, ako napríklad riaditeľ centra FunGlass **Dušan Galusek** či riaditeľka Opery Národného divadla a Státní opery v Prahe **Silvia Hroncová**.

Za prvú riaditeľku Kreatívneho inštitútu Trenčín bola schválená **Lucia Dubačová**, ktorá bude funkciu vykonávať prvé tri mesiace od oficiálneho založenia organizácie. Počas tejto lehoty sa uskutoční výberové konanie na nového riaditeľa neziskovky, jeho funkčné obdobie bude tri roky.

Trenčianske noviny 28.09.2021

Pomocná evidencia 371/01/2021

Garáž z Pohody bude dva mesiace slúžiť mladým

Skúšky kapiel, koncerty, DJ-sety alebo aj grilovačka. Komunita skejterov, bikerov, kolobežkárov v trenčianskom skateparku bude mať aj vďaka festivalu Pohoda k dispozícii vyba-venú garáž na hudobné a iné akcie. Tento projekt na podporu kandidatúry Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026 dáva príležitosť špecifickej mestskej komunite, aby si sama tvo-ri-la kultúrny program podľa svojich predstáv.

Garáž otvorí 25. septembra vystúpením rapper Gleb a trenčianske kapely Fraktúra, Cherry Street a Fyasco.

Na podporu kandidatúry Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026 vznikol nápad ponúknuť Garáž z Pohody mladým, ktorí sa stretávajú v skateparku a dať im tak priestor na ich hu-dobné a komunitné začiatky. Ide o spoločný projekt organizá-torov Trenčín 2026, festivalu Pohoda a komunity z Trenčian-skeho skateparku. Tých zastupuje skejter a gitarista **Milan**



Hanuliak, ktorý hrá v trenčianskej kapele Cherry Street.

Garáž poznajú návštevníci Pohody ako jej najmenší stage, ktorý je zároveň symbolom začiatku. „Garáž považujeme za základ hudobnej

scény, tam sa začína cesta mnohých kapiel. Aj my v Bez ladu a skladu sme začínali v garáži u našich na Novinách alebo neskôr u Kubicovcov,“ hovorí **Michal Kaščák**, riaditeľ festivalu Pohoda.

Garáž technicky zabezpečila Pohoda a Trenčín 2026. Program v nej si však vytvoria mladí sami. Priestor im bude k dispozícii v októbri a v novembri, akcie môžu ľudia nahlasovať od

jej otvorenia 25. septembra na stránke trencin2026.sk v sekcii Garáž. Tím Trenčína 2026 im produkčne pomôže pri realizácii.

„V programe kandidatúry Trenčín 2026 máme cieľ, aby sa z pasívnych prijímateľov kultúry stali aktívni účastníci. Tiež chceme vytvoriť možnosti na to, aby sa ľudia naučili sami si vytvoriť kultúrnu ponuku, ktorá im v meste chýba,“ vysvetľuje **Veronika Žák Sučanská**, ktorá má v tíme Trenčín 2026 na starosti zapájanie obyvateľov do projektu. „V Garáži ide presne o to. Ukazujeme, že komunita okolo trencianskeho skateparku je aktívna a živá. Dávame mladým nielen fyzický ale aj mentálny priestor zamyslieť sa, čo im chýba a čo by tu v skateparku mohlo byť. A tiež získajú skúsenosť z organizácie kultúrneho podujatia a zážitok z toho, keď sú sami jeho tvorcami. O to ide aj v celom projekte Trenčín 2026.“

Ak mesto získa titul, Garáž bude putovať po celom meste a jeho okolí. Rôzne umelecké skupiny alebo komunity dostanú možnosť presunúť si Garáž k svojmu pôsobisku a pripraviť v nej program na určený čas. Pri manažovaní sa nebudú musieť spoľahnúť len na vlastné sily, získajú aj mentoring v oblasti organizovania kultúrnych podujatí.

www.pravda.sk 22.09.2021

Pomocná evidencia 381/01/2021

Kultúra v pohybe

Na siedmich železničných staniách trencianskeho regiónu počas dvoch dní 13. a 14. októbra prišla kultúra priamo k cestujúcim a okoloidúcim. Oblúbený rodák a herec **Pavol Seriš** na nich odohral krátke divadelné predstavenie Pri kase.

Ako informovala manažérka projektu Trenčín 2026 **Lucia Dubačová**, podujatie je podporou kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry 2026. Jeho cieľom je ukázať, že kultúra

nemusi byť ľuďom vzdialená a v prípade získania titulu pozitívne ovplyvní aj mestá v trencianskom regióne.

„Vystúpenia na staniciach ukazujú, že kultúra je pre všetkých a môže prísť bližšie tam, kde sú ľudia. A tiež, že program Európskeho hlavného mesta nie je len o kultúre v centre Trenčína. Naopak, siaha za hranice krajského mesta a prepája Trenčín s celým regiónom,“ priblížila Dubačová.



„Teším sa, že v rámci projektu Trenčín 2026 privezieme trochu divadla na miesta, kde zrejme divadlo ešte nikdy nebolo. Kandidatúru Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry plne podporujem. Táto mimoriadna udalosť by Trenčínu i celému kraju priniesla mnoho nových impulzov v oblasti kultúry a turizmu,“ doplnil Seriš.

Vlastný text 13.10.2021

Pomocná evidencia 408/01/2021

Finálny projekt našej kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry 2026 je odovzdaný

Cesta finálneho bidbooku z Trenčína do Bratislavy sa začala v utorok 2. novembra na Matúšovej veži Trenčianskeho hradu. Do cieľa na Ministerstvo kultúry SR dorazila knižka v ten istý deň popoludní spolu s členmi tímu Trenčín 2026.

Do procesu odovzdávania našej prihlášky do finále súťaže o titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 sa zapojilo viacero organizácií a subjektov. Z najvyššieho miesta na Trenčianskom hrade – Matúšovej veže išla stostranová knižka vzduchom po

lane spolu so známym horolezcom **Jaroslavom Dutkom**, členom štábu filmového festivalu HoryZonty, ktorý kandidatúru Trenčína podporuje.



Po zlanení veže si knižku prevzali členovia trenčianskeho Folklórneho súboru Družba, ktorí ju zniesli na dolné nádvorie Trenčianskeho hradu, kde ju odovzdali primátorovi mesta **Richardovi Rybníčkovi** a jeho hosťom predsedovi

Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jaroslavovi Baškovi**, primátorke Trenčianskych Teplíc **Zuzane Ďurmekovej** a rektorovi Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka **Jozefovi Habánikovi**.

„Ďakujem vám, že sme sa dožili tohto veľmi vzácneho momentu, máme k dispozícii druhý bidbook, ktorý detailne rozoberá kandidatúru Trenčína, ako krajského mesta, Trenčianskeho regiónu ale aj euroregiónu na titul Európske hlavné mesto kultúry 2026. Je to dokument, vzácny tým, že sa vyznačuje participáciou obyvateľov nášho regiónu. Obsahuje sto strán podrobného textu a detailného rozpracovania nielen programu, ale aj financovania a celého manažmentu našej kandidatúry,“ povedal primátor Richard Rybníček a zároveň poďakoval všetkým, ktorí sa do prípravy a realizácie projektu kandidatúry zapojili. „Je to projekt novej generácie, ktorá si pripravuje svoju vlastnú budúcnosť, budúcnosť našich miest aj nášho regiónu.“



O presahu projektu za hranice mesta Trenčín i Trenčianskeho kraja hovoril aj predseda TSK Jaroslav Baška: „Som rád, že sme získali podporu nielen od mesta Zlín ale aj od Zlínskeho kraja, ktorý to chápe rovnako ako my – ako príležitosť pre mladých ľudí do budúcnosti, nielen na jeden rok, ale pre ďalšie generácie. Sú tu šikovní mladí kreatívni ľudia. Pevne verím, že tento projekt bude úspešný a som rád, že aj trenčianska župa mohla priložiť ruku k dielu.“

Primátorka Trenčianskych Teplíc Zuzana Ďurmeková považuje projekt kandidatúry za príklad dobrej spolupráce. „Som vďačná a nesmierne hrdá na to, že sme mohli byť súčasťou tohto skvelého projektu. Pevne verím, že prinesie aj to, po čom všetci túžime. Trenčianske Teplice a Trenčín sú dve mestá, ktoré neodmysliteľne k sebe historicky patria, ľudia sa vzájomne navštevujú, chodia do práce, do škôl, Trenčania hľadajú u nás oddych a víkendové aktivity, je to príjemné dopĺňanie sa a verím, že to takto bude aj v budúcnosti. Držme si spoločne palce, aby sa to všetko podarilo.“

Podakovanie za odvedenú prácu odznelo aj z úst rektora Trenčianskej univerzity A. Dubčeka Jozefa Habánika: „Za týmto dokumentom sa skrývajú hodiny, týždne a mesiace tvrdej práce. Ide o projekt mladých ľudí, ale úžitok z neho budú mať všetky generácie a to je to cenné, čo tento dokument prináša.“

Projektová manažérka kandidatúry mesta Trenčín na Európske hlavné mesto kultúry 2026 **Lucia Dubáčová** vyzdvihla spoluprácu s množstvom organizácií, inštitúcií a jednotlivcov, „bez ktorých by ani jedno písmenko v bidbooku neexistovalo. Skutočne nám pomohli nielen kultúrne organizácie, zapojili sa ich stovky nielen z nášho regiónu ale aj celoslovenské či európske, spolupracovali sme napríklad veľmi úzko s Fabrikou umenia v Partizánskom. Pomohli nám ale aj školy, občianske združenia a iniciatívy, organizácie a inštitúcie. Mali sme okolo 3 700 online a offline stretnutí a verím tomu, že sa to všetko

pretavilo do nášho spoločného projektu. Trenčín a celý trenčiansky región, sa nestane len kultúrnym mestom a regiónom pre kultúrnu obec ale naozaj pre každého jedného človeka, či je dieťa, či je senior, či je pracujúci alebo študent. Keď spojíme sily, dokážeme toho oveľa viac a dokážeme niečo, čo by nikto z nás sám nedokázal.“

Z Trenčianskeho hradu putovala knižka cez Mierové námestie, kde ju sprevádzali deti z Materskej školy na Medňanského ulici 9 a žiaci Základnej školy na Veľkomoravskej ulici. Do Bratislavy cestoval už tím Trenčín2026 vlakom spolu s 20 vý-



tlačkami trenčianskeho bidbooku, ktoré sú určené pre ministerstvo a medzinárodnú odbornú komisiu.

Ako vyzerá a čo obsahuje bidbook?

Stostranová kniha je našou prihláškou do finále. Obsahuje program Trenčína ako Európskeho hlavného mesta kultúry. Zahŕňa nielen rok, kedy by Trenčín bol nositeľom titulu, teda rok 2026, ale aj obdobie príprav – roky 2021 až 2025. Program musí stáť na pevných nohách a

byť udržateľný a realizovateľný. Preto kniha obsahuje aj rozpočty, riadenie projektu, plány a riešenia pre obnovu a rekonštrukciu budov a verejných priestranstiev, európske spolupráce, zapojenie organizácií a obyvateľov, vytvorenie ubytovacích kapacít, mediálne pokrytie smerom k občanom Slovenska ale aj celej Európy.

Bude v anglickom i slovenskom jazyku

Celá prihláška je zatiaľ v angličtine, do konca novembra ju však musíme odovzdať aj v slovenčine. Obe verzie budú voľne prístupné na internete.

Prihláška má však aj takzvanú easy to read verziu zameranú na marginalizované a znevýhodnené skupiny obyvateľstva, čo znamená, že 23 strán ľahko čitateľnej verzie obsahuje veľké písmená a piktogramy. Vďaka tomu môže byť obsah projektu prístupný naozaj pre všetkých. Tím Trenčín2026 ju tvoril spoločne s poľskou organizáciou Impact Foundation.

Kreatívne stvárnenie už od obálky

Naša kandidatúra v knižnej podobe má viacero podôb obálky. Šesť farieb symbolizuje šesť cieľov kandidatúry:

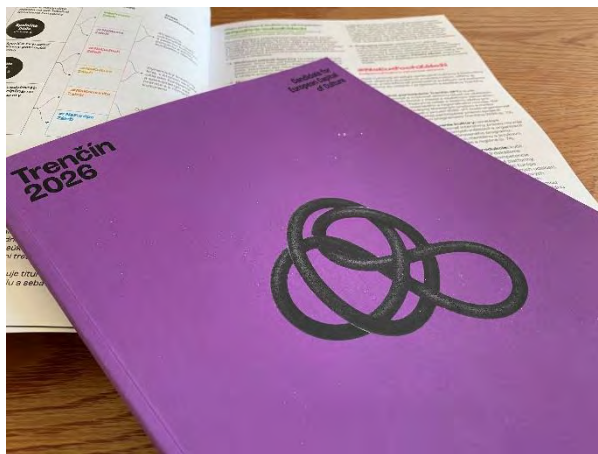
- Na prírode záleží
- Na meste záleží
- Na ľuďoch záleží
- Na kultúre záleží
- Na komunite záleží
- Na Európe záleží

Zároveň je na každej farebne odlíšenej obálke vyobrazený iný tvar línie – gumičky, ktorá bola v rukách ľudí rôznych vekových skupín vyformovaná do rozličných tvarov. Aj obalom finálovej prihlášky tak nadväzujeme na našu prihlášku v prvom kole, kde farebnú líniu ako symbol hľadania identity mesta Trenčín navrhol grafický dizajnér **Martin Pyšný**, člen tímu Trenčín2026.

„Teraz sme gumičku dali do rúk ľuďom v Trenčíne a nechali ich formovať ju a s ňou aj identitu nášho mesta,“ vysvetľuje Lucia Dubačová. Na obálkach sa tak podieľali Trenčania od detí až po seniorov. Nimi vytvorené línie potom graficky upravil Martin Pyšný. „Hoci sa to môže zdať ako niečo zvláštne, zrkadlenie filozofie kandidatúry aj v dizajne knihy je pre kandidujúce

mestá bežná prax. Inšpirovali sme sa minulými aj budúci Európskymi hlavnými mestami kultúry,“ dodáva L. Dubačová.

V druhom kole kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry 2026 sú tri slovenské mestá Trenčín, Nitra a Žilina. O víťazovi rozhodne medzinárodná odborná porota začiatkom decembra. Porota navštívi Trenčín 7. decembra 2021 a o dva dni



na to tím Trenčín2026 čaká obhajoba projektu v Bratislave. Ktoré mesto na Slovensku bude nositeľom titulu Európske hlavné mesto kultúry 2026 by sme sa mali dozvedieť 10. decembra 2021.

www.trencin.sk 04.11.2021

Pomocná evidencia 457/01/2021

Trenčín bude Európskym hlavným mestom kultúry 2026

Predsedička medzinárodnej odbornej poroty **Paulina Florjanowicz** oznámila v piatok 10. decembra krátko po 16.00 h rozhodnutie poroty. Titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 získalo mesto Trenčín so sloganom Pestovanie zvedavosti. Stalo sa tak po takmer dvojročnej intenzívnej príprave a dvoch výberových kolách. Z ôsmich kandidujúcich miest vo finále bojovali, okrem Trenčína, aj Nitra a Žilina.

„Projekt Európske hlavné mesto kultúry je ďalším článkom do mozaiky transformácie nášho mesta, ktorú sme začali pred jedenástimi rokmi. Titul nám dáva príležitosť plánované zmeny urýchliť a dokázať, že naše mesto aj región v sebe nosí obrovský potenciál stať sa moderným, otvoreným, európskym,“ povedal primátor Trenčína **Richard Rybníček**.

„Som veľmi hrdý na tím ľudí, ktorým som od začiatku veril, podporoval ich. Sú mimoriadne šikovní, talentovaní, obetaví, skvelí,“ dodal primátor.



Zdôraznil, že projekt je úspešný aj vďaka podpore partnerov – Trenčianskeho samosprávneho kraja, všetkých miest v regióne, Zlínskeho kraja, ministerstiev kultúry, obrany, za-

hraničných vecí, Trenčianskej univerzity A. Dubčeka a jednotlivcov z radov dobrovoľníkov i zástupcov firemného sektora. Ako kľúčový a silný moment primátor vníma práve prepojenie s európskymi partnermi, ako aj úsilie a aktivitu širokého spektra organizácií a inštitúcií v regióne.

„Sme veľmi šťastní, dojatí, aj veľmi unavení. Dúfali sme, verili a teraz je to realitou. Ďakujeme vám všetkým, ktorí ste v procese kandidatúry venovali svoj čas, vedomosti a skúsenosti. Sme v tom spolu a ideme ďalej. Ďakujeme aj Nitre a Žiline, boli ste silnými súpermi, ktorí nás nenechali poľaviť. Sme vďační, že sme boli na tejto ceste spolu,“ povedala manažérka projektu Lucia Dubáčová. „Sme pripravení začať s realizáciou programu Trenčín Európske hlavné mesto kultúry 2026 od januára 2022 pod hlavičkou neziskovej organizácie Kreatívny inštitút Trenčín (KIT). Od začiatku roka rozbehneme transparentné výberové konanie najprv na výkonného a umeleckého riaditeľa, neskôr aj na ďalšie pozície,“ vysvetlila nasledujúce kroky L. Dubáčová.

www.trencin.sk 10.12.2021

Pomocná evidencia 511/01/2021

8 Školstvo a vzdelávanie

8.1 Školstvo

Deti sa v Trenčíne vrátili do škôlok a škôl

V pondelok 22. februára sa opäť otvorilo všetkých 17 materských a 9 základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín. Prezenčná výučba sa týkala len žiakov 1. stupňa. Do lavíc z ich celkového počtu sadlo vyše 81 percent, konkrétne 1639 detí. Školy nezaznamenali žiadny problém s nástupom učiteľov na riadne vyučovanie v triedach.

Do materských škôl prišlo 53,4 percenta detí. Pre nariadenú karanténu alebo pre ochorenie COVID – 19 chýbalo v škôlkach 13 pedagogických zamestnancov, ale ich prevádzku to zásadne neovplyvnilo.

Zatvorené boli len dve triedy v MŠ Legionárska, ktorá sa do konca predchádzajúceho týždňa starala o deti zdravotníkov z Fakultnej nemocnice Trenčín. Práve v piatok 19. februára sa tu vyskytli dva prípady positivity u jedného dieťaťa a jednej učiteľky. Preto sú spomínané dve triedy zatvorené podľa pokynov RÚVZ Trenčín. Všetci, ktorí boli s pozitívnymi v kontakte, zostali v domácej karanténe.

www.trencin.sk 22.02.2021

Pomocná evidencia 051/01/2021

Zatvorili jasle, škôlky a školy

Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Trenčíne vydal vyhlášky, ktorými nariadil opatrenia pri ohrození verejného zdravia aj pre mesto Trenčín.

Vyhláškou č. 9/2021 sa od pondelka 1. marca 2021 zakázal zriaďovateľom a riaditeľom škôl a školských zariadení prevádzkovať tieto zariadenia prezenčnou výučbou, vrátane detských jasí.

Zákaz sa nevzťahoval na zariadenia, ktoré poskytujú starostlivosť o deti zamestnancov orgánov štátnej správy a prevádzkovateľov na úseku kritickej infraštruktúry, zdravotníckych pracovníkov a ostatných pracovníkov v zdravotníctve, zamestnancov zariadení sociálnej starostlivosti, zamestnancov zabezpečujúcich zachovanie chodu hospodárstva a verejného života.



Podľa vyhlášky RÚVZ Trenčín č. 8/2021 sa v meste Trenčín od 1. marca zakázal predaj alkoholických nápojov určených na priamu konzumáciu, vrátane ich predaja na odber so sebou, organizovanie hromadných podujatí divadelných, hudobných, filmových alebo iných umeleckých predstavení, športových podujatí v interiéri aj exteriéri, realizovanie akýchkoľvek stretnutí spojených s konzumáciou pokrmov alebo nápojov a výkon bohoslužieb, služieb božích a spovedí.

www.trencin.sk 01.03.2021

Pomocná evidencia 058/01/2021

Mesto Trenčín po týždni znovu zatvára jasle, škôlky i školy

Mesto Trenčín od pondelka 1. marca zatvorilo jasle, škôlky i školy vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti. K tomuto kroku sa Mestský krízový štáb rozhodol po tom, čo sa okres Trenčín dostal podľa covid semaforu do takzvanej čiernej zóny, v ktorej platia najprísnejšie opatrenia.

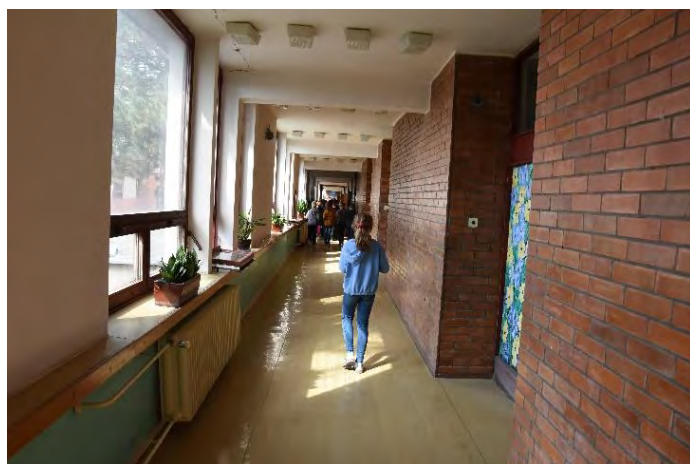
Od 1. marca mesto zabezpečilo v Materskej škole Legionárska a v jasliach na Ulici 28. októbra starostlivosť o deti zdravotníkov z Fakultnej nemocnice Trenčín a pre deti, ktorých rodičia pracujú v kritickej infraštruktúre. Navyše, autobusy mestskej hromadnej dopravy jazdili v prázdninovom režime, zatvorené boli aj športoviská a detské ihriská.

www.sme.sk 01.03.2021

Pomocná evidencia 059/01/2021

Možnosť nastúpiť do školy využili všetci žiaci 1. stupňa a väčšina škôlkarov

Do základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín nastúpili v pondelok 12. apríla všetci žiaci prvého



stupňa a 75 percent detí prišlo v pondelok do materských škôl.

Informovala o tom hovorkyňa mesta **Erika Ságová**. Ako dodala, krízový štáb mesta Trenčín sa na svojom rokovaní ešte 25. marca uzniesol, že žiaci prvého stupňa sa

môžu vrátiť do vzdelávacieho procesu vo svojich triedach už po Veľkej noci v stredu 7. apríla. Žiaci prvého stupňa sa vrátili i do Základnej umeleckej školy Karola Pádivého v individuálnej forme vyučovania okrem spevu a hry na dychové nástroje. Krízový štáb odobril aj otvorenie materských škôl.

Po Veľkej noci prišlo do trenčianskych základných škôl (prvý stupeň) asi 90 percent detí.

www.teraz.sk 12.04.2021

Pomocná evidencia 091/01/2021

Výsledky zápisu do materských a základných škôl

Zápis do materských škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín sa konal 4. a 5. mája. Aj tento rok boli umiestnené všetky deti staršie ako 3 roky. V škôlkach, kde bola ešte voľná kapacita, boli doplnené aj mladšími deťmi.

Po ukončení riadneho zápisu tak evidujú Školské zariadenia mesta Trenčín 438 novoprijatých detí do materských škôl. Zápis detí do 1. ročníka základných škôl sa pre protiepidemické opatrenia konal opäť elektronicky. Do 9 škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín sa zapísalo 583 detí. O tzv. odklad povinnej školskej dochádzky požiadalo 66 zákonných zástupcov detí. V školskom roku 2021/2022 by malo do prvého ročníka v Trenčíne nastúpiť 513 detí, počet budúcich prvákov sa ešte môže zmeniť.

Najväčší počet prijatých detí na nadchádzajúci školský rok je v ZŠ, Veľkomoravská 12, kde začne plniť povinnú školskú dochádzku 89 prvákov.

www.trencin.sk 03.06.2021

Pomocná evidencia 163/01/2021

Výnimočný úspech Kubranských nadšencov

Tím Kubranských nadšencov, žiaci zo ZŠ na Kubranskej ulici a Gymnázia Ľ. Štúra v Trenčíne, zabodoval v sobotu 12. júna v celoslovenskom finále medzinárodnej technologickej súťaže FIRST LEGO League. Aj napriek nepriaznivej a náročnej situácii spôsobenej korona pandémiou, tím pripravil inovačný projekt s názvom Školská športová minútka a pracoval na misiách, ktoré musel ich robot splniť.

Súčasťou súťaže je aj hodnotenie tímovej práce. Práve v tejto kategórii dokázali žiaci zabodovať, keď porota ocenila ich efektívnu komunikáciu, spoluprácu, schopnosť zdieľať svoje

nápady, zručnosti a schopnosti, chopenie sa tímových rolí, rozdelenie si práce a ako dobre si rozumejú. V tejto kategórii obsadili v rámci celého Slovenska krásne 2. miesto. Žiakom gratulujeme a ďakujeme za úspešnú reprezentáciu. Informovala **Eva Mareková** zo ZŠ, Kubranská.

Info 02.07.2021

Pomocná evidencia 182/01/2021

Deťom s autizmom uľahčia vzdelávanie kompenzačné pomôcky

K uľahčeniu vzdelávania detí v Súkromnej základnej škole Autis pre žiakov s autizmom v Trenčíne prispievajú kompenzačné pomôcky. Vyrobili ich žiaci ZŠ Na dolinách v Trenčíne. Podľa riaditeľky ZŠ Na dolinách **Anny Plachkej** je škola súčasťou programu Vnímavé školy. Jeho cieľom je vytvárať na školách vnímavé a inkluzívne komunity k ľuďom so špeciálnymi potrebami.

„Škola Autis sídlila nejaký čas v priestoroch našej školy v Detskom mestečku, máme s jej vedením dobré vzťahy, a tak sme sa rozhodli, že začneme vyrábať kompenzačné pomôcky. Myslím si, že im pomôžu a našim deťom tiež veľa priniesli. Využili sme na to financie od trenčianskej spoločnosti Adient, s ktorou už niekoľko rokov spolupracujeme,“ skonštatovala riaditeľka.

Ako povedala učiteľka ZŠ Na dolinách **Katarína Žatková**, inšpiráciu na typy kompenzačných pomôcok získali od špeciálnych pedagógov. Použitie materiálov a spôsob výroby už nechali na deviatakoch. „Najväčšou motiváciou pre deti bola prednáška so špeciálnou pedagogičkou. Videli, ako deti s autizmom fungujú, aké to majú ťažké, ako cítia, ako rozmýšľajú. Potom už sami chceli nejakým spôsobom pomôcť,“ doplnila učiteľka.

Podľa deviatečky zo ZŠ Na dolinách **Anety Bartošovej** si po prednáške so špeciálnou pedagogičkou ona i spolužiaci uvedomili, aké privilégium majú ako normálne rozmýšľajúci ľudia, ako dobre sa majú a čo všetko majú už od narodenia. Pochope-
nie problémov ľudí s autizmom bol pre nich najväčším impul-
zom pri tvorbe pomôcok. „Snažili sme sa vytvárať pomôcky
založené na spájaní jednoduchých slov, na farebnom rozlišo-
vaní, prípadne písaní písmen z predlohy prstom do piesku.
Chceli sme, aby sa im to páčilo aj výzorovo a aby sa vedeli sú-
strediť," doplnila.

Riaditeľka Súkromnej základnej školy Autis **Lenka Valis-
ková** projekt výroby pomôcok privítala. Žiaci školy majú
okrem poruchy autistického spektra aj ďalšie pridružené poru-
chy. „Máme síce učebnice, no často ich nemôžeme použiť.
Vďaka pomôckam môžeme vyučovať bežné predmety tvori-
vým spôsobom. Deti s autizmom a mentálnym postihnutím je
ťažké motivovať, aby sa vzdelávali prostredníctvom klasických
vyučovacích metód. Kompenzačných pomôcok sa môžu
dotknúť, vnímajú ich všetkými zmyslami. U detí vzniká záujem
a výsledky sú lepšie,“ zdôraznila Valisková.

www.teraz.sk 28.06.2021

Pomocná evidencia 208/01/2021

Primátor mesta ocenil pedagógov a žiakov

Primátor mesta **Richard Rybníček** ocenil v utorok 29. júla
v obradnej sieni Mestského úradu v Trenčíne päť úspešných pe-
dagógov a deviatim žiakom mestských škôl odovzdal cenu Naj-
výraznejšia detská osobnosť mesta Trenčín 2021.

Ocenení pedagógovia

PaedDr. Iveta BočKayová svoj pedagogický talent, tvori-
vosť a schopnosť motivovať žiakov začala v školstve uplatňo-
vať už od roku 1986.

V Základnej škole na Dlhých Honoch pracuje od roku 1994. Je výbornou učiteľkou ruského jazyka, etickej a výtvarnej výchovy, kde naplno využíva svoje tvorivé umelecké a jazykové schopnosti, osobnostné a morálne kvality. Svoju pracovitosť, profesionalitu, empatiu, ústretovosť, pokoj a rozvahu uplatňuje aj ako zástupkyňa riaditeľa od roku 1998. Množstvo hodín venuje tvorivej práci s deťmi pri príprave na súťaže. Výsledkom sú výborné výsledky jej žiakov nielen vo výtvarných súťažiach, ale predovšetkým v olympiáde z ruského jazyka, kde jej žiaci viackrát uspeli na najvyšších priečkach krajskej i celoslovenskej úrovne. Priateľským a pohodovým prístupom vytvára v kolektíve príjemnú a pokojnú pracovnú atmosféru, čo je v dnešnej uponáhľanej dobe vzácnosť.



Mgr. Martina Bučková vyštudovala učiteľstvo 1. stupňa a zároveň je špeciálnym pedagógom so špecializáciou pre sluchovo postihnutých. V ZŠ na Kubranskej začala pôsobiť v školskom roku 2002/2003 ako vychovávateľka v ŠKD pre sluchovo postihnuté deti. Napriek tomu, že svoje pracovné pôsobisko na krátky čas zmenila, v roku 2006 ju život zavial opäť tam, kde s pedagogickou praxou začínala. Tu sa venuje špeciálnopedagogickej činnosti, vyučovaniu na 1. stupni v klasických triedach i triedach pre nadané deti.



Hľadanie cesty, ako sa veci dajú spraviť čo najlepšie – to asi najviac charakterizuje jej prístup k vyučovaniu, pri ktorom

využíva inovatívne metódy. Spolu s ďalšími kolegyňami stojí za zrodom dnes už tradičného Dňa rodiny, ktorý škola organizuje od roku 2016. Aj vďaka vytvoreniu možnosti neformálne sa stretnúť na pôde školy s množstvom rodičov, možno hovoriť o budovaní dobrých vzťahov v trojuholníku škola – žiak – rodič.

Mgr. Pavol Dúcky pedagogickému povolaniu sa venuje už viac ako 37 rokov. Svoje prvé pracovné skúsenosti nadobudol v základnej škole na Bezručovej ulici, kde s prestávkou pôsobí už 23 rokov. Kladie dôraz na motiváciu žiakov a snaží sa, aby škola bola pre nich podnetným prostredím. Preferuje zážitkové učenie, pri ktorom deti s radosťou objavujú svet všetkými zmyslami. Počas pôsobenia v základných školách organizoval rôzne letné putovné tábory zamerané na spoznávanie Slovenska a ochranu prírody. Už 20 rokov sa so žiakmi zapája do projektu ochrany žiab na Skalke pri Trenčíne. Svoju lásku k prírode odovzdával svojim žiakom aj prostredníctvom turistických krúžkov, ktoré viedol. Mnoho rokov trénoval dievčatá volejbal a viedol krúžky športových a loptových hier. Už 10 rokov dobrovoľne so žiakmi preberá zodpovednosť za hroby vojakov padlých v 1. svetovej vojne, čím ich motivuje k úcte k histórii a k láske ku krajine a národu.



Janka Mikulčíková kariéru učiteľky základnej umeleckej školy začala v roku 1972 v Strednej hudobnej škole internátnej pre mládež s vadami zraku v Prahe, kde vyštudovala hru na flautu a akordeón. V ZUŠ K. Pádivého pracuje od roku 1993, teda 28 rokov. S nadšením a láskou sa venuje práci s hudobne nadanými deťmi, ich vzdelávaniu a výchove. So žiakmi sa zapája do aktivít obce Svinná, kde pracuje na elokovanom pracovisku ZUŠ K. Pádivého. Od roku 1978 až do roku 2002 viedla detský spevácky zbor, s ktorým v roku 1982 získala krajské ocenenie. Sama aktívne spievala v ženskom speváckom zbore. Krajské ocenenia získali aj jej žiaci Janka Murínová v hre na flaute, Ján Kyselica v hre na akordeóne a jej žiačka Anna Izakovičová vyštudovala konzervatórium, hru na flaute a dnes pôsobí v komornom orchestri v Banskej Bystrici.



Mgr. Anna Šternová po skončení štúdia na UKF v Nitre nastúpila ako čerstvá absolventka na post učiteľky slovenského jazyka a literatúry a dejepisu v ZŠ na Veľkomoravskej ulici v Trenčíne, kde pôsobí od roku 1995. V očiach študentov vystupuje ako prísna, spravodlivá učiteľka s prirodzeným rešpektom. No ak ju spoznáte bližšie, zistíte, že spod jej racionálneho výrazu presvitá žiara pokojného, priateľského úsmevu a sympatie. Od roku 2017 je vo funkcii zástupkyne riaditeľa školy. Svojou prirodzenosťou, autenticnosťou,



vnímavosťou a organizačným talentom udržiava pracovnú atmosféru v rovnováhe a v pohode. Je človekom, ktorý vypočuje, poradí, vybaví, zariadi. Aj vďaka jej intenzívnej práci, logistickému potenciálu v čase koronakrízy dištančné vzdelávanie a riešenie aktuálnych výziev prebiehalo bez výrazných stresov a nervozity.

Ocenenie Detská osobnosť mesta Trenčín 2021

Najlepší olympionik vo fyzike – Tomáš Otrubčák (ZŠ, Dlhé Hony 1)

Žiak 9. C triedy sa v tomto školskom roku so nadšením zapojil do olympiád z dejepisu, matematiky a fyziky. Vo všetkých troch predmetoch postúpil do krajského kola s vynikajúcimi výsledkami. V krajskom kole dejepisnej a matematickej olympiády získal 4. miesto, vo fyzike získal 1. miesto.



Najlepšia olympionička v matematike – Zuzana Mareková (ZŠ, Kubranská 80)

Žiačka 9. ročníka triedy pre žiakov so všeobecným intelektovým nadaním. Počas deviatich rokov štúdia reprezentovala školu v matematike, recitačných súťažiach, logickej olympiáde, niekoľkokrát bola finalistkou finálových kôl celoslovenských súťaží v programovaní, v ktorých sa väčšinou umiestňuje na popredných miestach. Okrem zodpovednej prípravy na vyučovanie a súťaže sa stíha venovať ZUŠ, navštevuje dramatický aj výtvarný odbor, na jazykovej škole si rozširuje znalosti cudzích jazykov, venuje sa aj bedmintonu.



Najlepšia olympionička v nemeckom jazyku kategória 1C – Anna Isabella Niederleitner (ZŠ, Hodžova 37)

Žiačka 6. ročníka sa napriek svojmu mladému veku presadila v konkurencii oveľa starších žiakov a získala v Krajskom kole olympiády v nemeckom jazyku v kategórii 1C 2. miesto. Od malička sa venuje aj tancu na ľade. Minulý rok získala titul majsterky Rakúska v krasokorčuľovaní



v kategórii mladších žiačok a nebála sa zabojovať aj tento rok a umiestnila sa na 2. mieste.

Úspešní olympionici v technike – Benjamín Skukálek a Michal Lajčiak (ZŠ, Veľkomoravská 12)

Žiaci 9. ročníka obľubujú matematiku, fyziku a techniku.



V okresnom kole technickej olympiády kategórie A spolu obsadili 1. miesto. Tým si zabezpečili postup do krajského kola, ktoré prebiehalo formou online testu. Obom chlapcom učarovala aj robotika a programovanie, ku ktorým „pričuchli“

vdďaka počítačovo-robotickému krúžku.

Najlepší olympionik v nemeckom jazyku – Ján Marušinec (ZŠ, Veľkomoravská 12)



Žiak 9. ročníka minulý školský rok dosiahol výborné výsledky v krajskom kole Olympiády v nemeckom jazyku v kategórii 1B, v ktorom sa umiestnil na 2. mieste. Tento školský rok sa mu podaril excelentný výsledok, najlepší z najlepších.

V olympiáde z nemeckého jazyka, v kategórii 1B obsadil 1. miesto v celoslovenskom kole.

Najlepšia výtvarníčka – Laura Stropková (ZUŠ K. Pádiového, Nám. SNP 2)



Základnú umeleckú školu navštevuje od svojich 5-tich rokov. Kresba a maľba jej učarovali natoľko, že po ôsmich rokoch štúdia mohla mať samostatnú výstavu. V tomto školskom roku aj napriek pandémie obsadila 1. miesto a získala

Čestné uznanie vo výtvarnej súťaži Výtvarné spektrum Trenčianskeho kraja. Laurina životná cesta bude pokračovať na vysokej umeleckej škole v oblasti ilustrácie. Na tejto ceste jej želáme veľa úspechov, tvorivej inšpirácie a radosť z vlastnej tvorby.

Najlepšia športovkyňa v rýchlostnej kanoistike – Martina Miškolciová (ZŠ, Veľkomoravská 12)



Od šiestich rokov začala jazdiť a starať sa o kone. V trinástich jej učarovali lode, začala tvrdo trénovať pod vedením Ladislava Váňu. Neskôr sa jej začal venovať tréner Peter Stolárik. Obom trénerom vďačí za to, že v roku

2019 vyhrala tretie miesto na Slovenskom Pohári, o rok neskôr sa stala štvornásobnou Majsterkou Slovenska. Teraz ju čaká obhájenie titulu a rada by sa dostala na Olympijské Nádeje do Račíc. Každý deň absolvuje dvojfázové tréningy a robí všetko preto aby sa dostala na Olympiádu.

Najlepší atlét – Martin Varhanik (ZŠ, Bezručova)

Žiak 9. ročníka reprezentuje v bežeckých súťažiach ZŠ i atletický oddiel Slávia Trenčín, preteká v behoch od 60 m do 300

m na národnej aj medzinárodnej úrovni. V uplynulom školskom roku sa zúčastnil na Majstrovstvách SR v atletike, kde obsadil medzi staršími žiakmi v behu na 300 m – 1. miesto. Na



Majstrovstvách Západoslovenského atletického zväzu získal opakovanie v behu na 60 m – 1. miesto a behu na 150 m a 300 m tiež – 1. miesta. Zúčastnil sa aj Európskeho týždňa atletiky v Brne, kde obsadil v európskom

kontexte 1. miesta v behu na 60 m a 300 m.

www.trencin.sk 29.06.2021

Pomocná evidencia 210/01/2021

VII. Bienále figurálnej kresby a maľby

Vo štvrtok 14. októbra sa na pôde Základnej umeleckej školy



Karola Pádivého v Trenčíne uskutočnilo odovzdávanie cien pre víťazov VII. Bienále figurálnej kresby a maľby za účasti primátora mesta Trenčín **Richarda Rybníčka**. Do konca novembra si môžete v galérii ZUŠ Karola Pádivého prezrieť diela

slovenských finalistov 7. ročníka súťaže – Bienále figurálnej kresby a maľby. Tento rok je táto súťaž prvýkrát medzinárodná. Finalisti zo Slovenska, Česka či Talianska postúpia do medzinárodného kola, ktoré sa bude konať v apríli 2022 v Trenčíne.

www.zustrencin.sk 14.10.2021

Pomocná evidencia 412/01/2021

Vianočný lesík na námestí

Na Štúrovom námestí „vyrástol“ v decembri vianočný lesík z 11 živých stromčekov. Kúpilo ich Mestské hospodárstvo a správa lesov, o výzdobu sa postarali žiaci trenčianskych základných škôl, ZUŠ K. Pádivého a Centra voľného času.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 497/

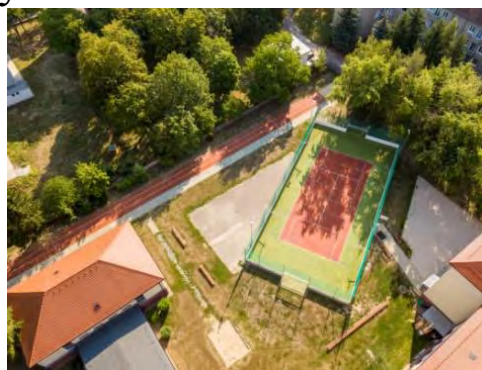


8.2 Základné školy

Základné školy otvorili svoje športoviská

Od pondelka 26. apríla sprístupnili v Trenčíne otvorené vonkajšie športoviská v areáloch základných škôl.

Väčšina areálov pre verejnosť funguje v režime: pondelok – piatok 17.00 – 20.00 h, sobota – nedeľa 9.00 – 20.00 h. Výnimkou boli školy na uliciach Dlhé Hony, Hodžova a Novomeského, ktoré umožňujú v pracovných dňoch využívať ich športové areály už od 16.00 h.



www.trencin.sk 26.04.2021

Pomocná evidencia 111/01/2021

Základnú školu vynovili

Letné prázdniny využili školy v Trenčíne na úpravy. Základná škola na Dolinách vytvorila aj nové triedy. O školu má záujem viac detí ako v minulosti. Pre zvýšený počet nových žiakov pripravili na ZŠ Na dolinách novú triedu s interaktívnou tabuľou, zrenovovali žiacke toalety, položili novú podlahu v jedálni a pribudli aj motivačné polepy na schodoch.

Podľa slov riaditeľky školy **Anny Plachkej** je v ich oblasti rapídna výstavba, preto im aj stúpa počet žiakov a pripravujú teda preto nové triedy. „Pred asi piatimi rokmi sme nemali ani 200 žiakov, teraz je ich viac ako 300. Rodičia, ktorí sa sem prisťahovali, prihlásili deti aj do vyšších ročníkov, nie iba do prvej triedy,“ ozrejmila. „Po dlhých rokoch máme viac tried v jednotlivých ročníkoch. Na prvom stupni sú po dve a dokonca sú tri prvácke triedy,“ povedala riaditeľka. Aj preto nanovo

zrekonštruovali trakt školy, kde sa predtým neučilo, ale teraz tam budú pre deti komfortné podmienky.

www.dnes24.sk 28.08.2021

Pomocná evidencia 320/01/2021

8.3 Stredné školy

Stredná športová škola má za sebou miliónovú rekonštrukciu

Stredoškolský kampus v Trenčíne - Zámostí sa môže pochváliť ďalšou zmodernizovanou budovou. Ako informoval predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jaroslav Baška**, do modernizácie Strednej športovej školy v Trenčíne investovala krajská samospráva viac ako 1,15 milióna eur.

Samotnej rekonštrukcii budovy školy predchádzalo jej odkúpenie od mesta Trenčín.

„Za budovu kraj zaplatil viac ako 530 tisíc eur, následne sme sa mohli pustiť do jej rekonštrukcie. V jej rámci sa celá budova školy vrátane striech zateplila, vymenili sa všetky okná, vonkajšie dvere a



presklené steny. Súčasťou modernizácie bola aj rekonštrukcia zdravotníckej na všetkých ôsmich podlažiach, sociálnych zariadení, wellnessu, ale aj kompletná oprava zvislých rozvodov vrátane prečerpávacej stanice,“ priblížil rozsah prác Jaroslav Baška.

Na opravu fasády, okien a sociálnych zariadení Trenčianskeho kraja použil dotáciu z Environmentálneho fondu vo výške 190 tisíc eur. Zlepšiť kvalitu vzdelávania a športových výkonov študentov školy má v blízkej dobe nový vozový park, do ktorého by mali pribudnúť špeciálne viacmiestne automobily i nový autobus.

www.webnoviny.sk 05.04.2021

Pomocná evidencia 081/01/2021

Mladá umelkyňa z Trenčína uspela v medzinárodnej súťaži

Pätnásťročná **Lesana Behanová** z Trenčína, žiačka prvého ročníka Školy umeleckého priemyslu v Trenčíne, sa umiestnila na druhom mieste v medzinárodnej umeleckej súťaži, ktorá bola zameraná na ochranu mangrovníkov. Súťaž organizuje americká nezisková organizácia Khaled bin Sultan Living Oceans Foundation, ktorá chráni oceány. V roku 2021 sa jej zúčastnilo 680 súťažiacich z 63 krajín. Lesana získala druhé miesto v kategórii od 15 do 19 rokov.



Súťažiaci maľovali obrazy na tému Kúzlo mangrovníkov. Prváčka sa na druhom mieste umiestnila s obrazom, ktorý nesie názov „Ochranné krídla mangrovníkov“. Namaľovala ho technikou, ktorá sa nazýva gvaš (vodomaľba).

„Išlo mi o to, aby som zachytila dôležitosť stromov mangrovníkov. V strede obrazu je volavka, ktorá ochraňuje zvieratá. Volavka je symbol ochrany, krídla má z listov mangrovníka. Tie listy ako keby ochraňovali zvieratá. Zvieratá sú na sebe, pretože dôležitá je symbióza,“ vysvetlila Lesana.

Tento výjav taktiež symbolizuje krehkosť ekosystému, morské vlny s ústami v pozadí zas ľudskú nenásytnosť. Na zvieratá svieti červené svetlo, čo naznačuje, že im hrozí nebezpečenstvo. V pozadí sa však nachádza aj zelené svetlo, ktoré predstavuje nádej.

„Červená obloha vytvára dynamiku medzi pokojom a mierom u mangrovníkov a ľudským chaosom. Chcela som tam

zakomponovať to, že zvieratá sú v nebezpečenstve, a preto treba tieto stromy ochraňovať pred ľuďmi,“ doplnila umelkyňa.

Talentovanú žiačku do súťaže prihlásil učiteľ **Drahomír Šťastný**, ktorý Lesanu učí umeleckú prax na digitálnej maľbe. Druhé miesto hodnotí ako veľký úspech.

„Vítazstvo ma príjemne prekvapilo, lebo sa zúčastnilo veľa súťažiacich, konkurencia bola naozaj veľká. V semifinále bolo približne 30 prác,“ povedal. Ako dodal, podobný úspech pomáha žiakom ďalej napredovať.

„Je to také potvrdenie tej cesty, že áno, idem správne a môžem sa posunúť ďalej. To je podľa mňa oveľa viac ako nejaké bežné hodnotenie,“ povedal.

Rovnaký pocit má aj samotná žiačka. „Cítim to aj vďaka tomu, že niečo viem. Trochu mi to pomohlo zdvihnúť sebavedomie,“ povedala. Okrem maľby si súťažiaci svoje diela museli obhájiť a vysvetliť v anglickom jazyku.

Lesana sa maľbe nevenuje len v škole, ale aj v súkromí. Venovať by sa jej chcela aj v budúcnosti.

„Neviem, čo ma čaká v budúcnosti, na túto školu som najprv išla s tým, že sa chcem venovať niečomu inému. Keď som začala študovať digitálnu maľbu, tak mi to prišlo ako niečo, čomu by som sa dokázala venovať celý život,“ povedala.

Podobnej súťaže by sa rada zúčastnila opäť.

„Určite by som sa súťaže zúčastnila aj znova. Bol to príjemný zážitok, zapojiť sa do súťaže, do ktorej sa zapojil aj niekto z opačnej strany zemegule. Prinieslo to aj pre mňa niečo nové. Aj tá komunikácia v angličtine bola pre mňa nová zaujímavá skúsenosť,“ dodala.

Nie je zvykom, aby sa obdobných súťaží zúčastňovali aj žiaci prvej triedy, keďže sa ešte len učia základy. Napriek tomu sa Drahomír Šťastný snaží každú prípadnú príležitosť využiť.

„Ak sú žiaci šikovní, tak sa snažím, aby sa v rámci spjestrenia prihlásili aj do takýchto súťaží. Podobné súťaže bývajú aj v rámci Česka a Slovenska,“ povedal.

Zapojiť sa do medzinárodnej súťaže však nie je vždy vhodné z hľadiska výučby, pretože príprava na takúto súťaž trvá niekedy aj štyri týždne.

„Ak je možnosť, chuť a priestor, tak sa žiaci zúčastnia. Toto ale mali žiaci ako zadanie do školy, nebola to dobrovoľná práca. Inokedy sa to robí ako práca popri škole. V minulosti som žiakov do medzinárodných súťaží nezapájal. Niektoré témy nie sú ani pre žiakov ako prax vhodné. Toto nám bolo tematicky vhodné, aj časovo nám to vyšlo, tak sme sa zúčastnili,“ uzavrel Drahomír Šťastný.

www.sme.sk 12.06.2021

Pomocná evidencia 180/01/2021

V Trenčíne má vyrásť moderné športovisko

Gymnázium Ľudovíta Štúra v Trenčíne by malo mať v roku 2024 novú multifunkčnú telocvičňu. Náklady na jej výstavbu presiahnu štyri milióny eur, stavbu bude financovať Trenčiansky samosprávny kraj (TSK) ako zriaďovateľ, finančnú podporu projektu sľúbil počas návštevy školy aj minister školstva, vedy, výskumu a športu SR **Branislav Gröhling** (SaS).

„V rámci finančnej podpory budeme súčinní na projekte.

Verím, že so župou a samosprávou urobíme deklaráciu, alebo nejakú dohodu, aby bolo naozaj isté, že podporíme telesnú výchovu a infraštruktúru. Najskôr potrebujeme vidieť projekt, odhad a kompletne dokumenty, aby sme vedeli, o akej finančnej



čiasťke rozprávame. Zo skúsenosti vieme, že ide o projekty v hodnote dva až štyri milióny eur. Verím, že na financovaní sa nejakým spôsobom podelíme,“ skonštatoval minister.

Podľa riaditeľa Gymnázia Ľ. Štúra v Trenčíne **Pavla Kováča** je projekt novej telocvične mimoriadne potrebný. „Telocvična a všetky telovýchovné priestory, ktoré máme momentálne k dispozícii, sú nevyhovujúce. Nová telocvična by ich mala nahradiť. Mala by tam byť telocvična, gymnastická sála, posilňovňa, priestor na stolný tenis. Všetky telovýchovné priestory školy by mali byť sústredené v jednej budove,“ uviedol Kováč s tým, že hala veľkosti hádzanárskeho ihriska by mala byť k dispozícii aj pre niektoré športové kluby v Trenčíne.

Optimistický variant je urobiť v tomto a budúcom roku projektovú dokumentáciu a v rokoch 2023 – 2024 telocvičňu postaviť. Všetko bude podľa neho závisieť od financií TSK. Ako informoval predseda TSK **Jaroslav Baška**, momentálne sa dokončuje štúdia realizovateľnosti a ešte v tohtoročnom rozpočte chce rozpočtovým opatrením vyčleniť financie na dokumentáciu pre územné rozhodnutie, stavebné povolenie a realizačný projekt.

www.dnes24.sk 22.06.2021

Pomocná evidencia 197/01/2021

Stredná športová škola má k dispozícii nový autobus

Stredná športová škola v Trenčíne bude môcť využívať pri svojej činnosti nový autobus. Vozidlo jej do užívania odovzdali vo štvrtok 16. septembra predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jaroslav Baška** a šéf tímu Deceuninck - Quick Step **Patrick Lefevere**, ktorý prišiel do Trenčianskeho kraja pri príležitosti medzinárodných pretekov Okolo Slovenska.

Študenti športovej školy absolvovali s bývalým profesionálnym cyklistom z Belgicka i motivačnú prednášku. „Som rád, že

som tu, pretože mladí ľudia sú budúcnosť. Je dôležité pracovať na ich osobnostnom rozvoji, práve oni nás v budúcnosti budú reprezentovať,” povedal Lefevere.

„Myslím si, že takýmto spôsobom by sme mali motivovať mladých ľudí na našej strednej športovej škole, pretože práve ľudia, ktorí v športe niečo znamenajú, im môžu prednášať a odovzdať časť svojich skúseností,” skonštatoval Baška. Išlo podľa neho o prvú takúto prednášku, nasledovať budú ďalšie s úspešnými športovcami nielen zo Slovenska, ale aj z celého sveta. Lefevere navštívil i úrad TSK a Trenčiansky hrad.

www.mytrenčin.sme.sk 17.09.2021

Pomocná evidencia 356/01/2021

Trenčianske robotické dni sú späť

Motivovať žiakov základných škôl k štúdiu technických odborov na stredných školách a stredoškolákov k štúdiu na technických vysokých školách je hlavným poslaním medzinárodnej súťaže robotov Trenčianske robotické dni. Stredná odborná škola Pod Sokolicami v Trenčíne pripravila v stredu 3. novembra a vo štvrtok 4. novembra na výstavisku Expo Center jubilejnú 15. edíciu podujatia.



Podľa riaditeľa školy **Ľuboša Chochlíka** sa pre pandémiu podarilo podujatie usporiadať po dvoch rokoch a siedmich mesiacoch, koronavírus ovplyvnil účasť. Tá je v porovnaní s predpandemickými ročníkmi približne polovičná. Žiaci a študenti súťažia v troch kategóriách – Follower, DoIt! a Freestyle. Kategória Follower je rozdelená z pohľadu veku súťažiacich a náročnosti trate pre roboty na viac podkategórií, zvyšné dve kategórie sa delia podľa veku súťažiach do a nad 16 rokov.

„Vzhľadom na situáciu sa väčšina žiakov pripravovala na Trenčianske robotické dni doma, prípadne v krúžkoch. Pri príprave na súťaž nie je až také dôležité, či sa na ňu pripravovali prezenčne alebo dištančne, ale to, či chcú alebo nechcú súťažiť. Všetci, ktorí prišli, museli mať veľkú odvahu. To je veľmi dôležité, pretože ak budú deti strácať kontakt, nebudú mať kde ukázať súťaživosť,“ skonštatoval Chochlík.

Počas 15 rokov trvania súťaže je badateľný rast jej úrovne. Podľa riaditeľa je to logické vzhľadom na vývoj technológií. Ovládanie robotov a všetko čo s ním súvisí je dnes úplne iné ako pred 15 rokmi. „My sa snažíme okrem samotnej súťaže robotov v prvom rade umožniť deťom stretnutia s predstaviteľmi podnikov, ktoré sa na Robotickom dni prezentujú aj s pedagógmi z vysokých škôl. V komisiách máme profesorov a docentov z vysokých škôl z celého Slovenska. Tí komunikujú aj s malými deťmi a odovzdávajú im skúsenosti,“ doplnil Chochlík.

www.mytrencin.sme.sk 03.11.2021

Pomocná evidencia 460/01/2021

Doučovali, organizovali zbierku potravín a búrali predsudky

V rámci dobrovoľníckeho projektu neformálneho vzdelávacieho programu I AMbitious otvorili stredoškólači v Trenčíne tento rok spoluprácu s útvarom sociálnych vecí mestského úradu.

Mali tri zadania a na nich pracovali s dvoma skupinami ľudí – v komunite a na ulici. Výsledkom ich zbierky trvanlivých potravín a hygienických potrieb pre trenčianske Nízkoprahové centrum a Nocľaháreň boli desiatky krabíc a tašiek s darovaným tovarom.

Zbierali na svojich domovských školách, pred obchodným domom, oslovili svojich rovesníkov i lokálne obchodíky v našom meste. Sami seba prekonávali v snahe zbúrať predsudky u svojich spolužiakov o ľuďoch, žijúcich na ulici alebo v komunite. Sami sa za nimi vybrali, počúvali ich príbehy a svoje skúsenosti potom využili na workshopoch na stredných školách.



Rovnako odvážne sa pustili aj do doučovania detí zo sociálne znevýhodneného prostredia, ktoré radikálne poznačila pandémia. U detí zožali veľký úspech a oveľa väčšiu účasť ako očakávali. Okrem angličtiny, matematiky a ďalších školských predmetov sa stredoškooláci deťom venovali aj rôznymi hrami v prestávkach medzi učením. Ak to situácia dovoľí, radi by v doučovaní pokračovali.

I AMbitious prepája stredoškoolákov s inšpiratívnymi profesionálmi, vzdeláva ich cez rôzne workshopy od kritického myslenia až po radikálnu otvorenosť, dáva im príležitosť tvoriť projekty v praxi v neziskovom, verejnom a biznis sektore.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 488/01/2021

Obchodnú akadémiu čaká oprava

Budova Obchodnej akadémie **Milana Hodžu** v Trenčíne prejde prvou výraznou obnovou počas jej zhruba 90-ročnej existencie. Trenčiansky samosprávny kraj ako zriaďovateľ školy na ňu vyčlenil len v rámci budúcoročného rozpočtu 1,3 milióna eur.

Práce by sa mali podľa župana **Jaroslava Bašku** začať vo februári budúceho roka, trvať by mali približne rok. „Na projekt je už vydané právoplatné stavené povolenie, podpísaná je aj

zmluva so zhotoviteľom. Príprava trvala pomerne dlho aj preto, že ide o národnú kultúrnu pamiatku. Museli sme preto veľmi veľa komunikovať s krajským pamiatkovým úradom,“ povedal.

Trenčianske noviny 07.12.2021

Pomocná evidencia 507/01/2021

8.4 Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka

Prvé konzorcium univerzít U10+ je zaregistrované

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky zapísalo v piatok 22. januára do registra vysokých škôl nové združenie desiatich slovenských vysokých škôl s názvom Konzorcium slovenských vysokých škôl, skrátene U10+. Tým sa zavŕšil proces vzniku prvého konzorcia univerzít na Slovensku, ktorý sa začal približne pred dvomi rokmi.

Členmi konzorcia sú Ekonomická univerzita v Bratislave, Katolícka univerzita v Ružomberku, Prešovská univerzita v Prešove, Technická univerzita vo Zvolene, Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, Trnavská univerzita v Trnave, Univerzita J. Seleyho v Komárne, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici a Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave.

Konzorcium má takmer 4 tisíc tvorivých zamestnancov, viac než 50 tisíc študentov a približne 60 percentný podiel na financovaní slovenských univerzít a SAV z prostriedkov Horizontu 2020. Vytvára podmienky na plnenie európskych štandardov zvyšovania kvality vzdelávania a realizáciu širokého spektra výskumu, využívanie ľudských a finančných zdrojov, podporu digitalizácie, budovanie infraštruktúry a posilnenie synergie vlastných kapacít. Má významné postavenie konkurencieschopného partnera pre spoluprácu so zahraničnými inštitúciami.

Konkrétna spolupráca sa orientuje napríklad na vytváranie spoločných študijných programov, celoživotné vzdelávanie, podmienky fungovania vnútorných systémov na zabezpečovanie kvality, budovanie vedeckých parkov a špičkových tímov, vybavenie laboratórií, či realizáciu spoločných vedeckých projektov. Prioritným záujmom konzorcia je ďalej komplexná

starostlivosť o študentov, ich profesionálny i osobnostný rozvoj, uplatnenie a študentský život.

Toto spoločenstvo univerzít znamená pre kvalitných uchádzačov o štúdium na vysokej škole atraktívnu ponuku študovať a žiť na Slovensku.

Konzorcium má silnú ambíciu stať sa významnou názorovou autoritou pri formovaní stratégií a politík na riešenie najdôležitejších spoločenských otázok na regionálnej, národnej a medzinárodnej úrovni.

www.tnuad.sk 22.01.2021

Pomocná evidencia 022/01/2021

Jozef Habánik vstúpil do tretieho funkčného obdobia

Podpora excelentnosti a výskumu sú prioritami staronového rektora Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka (TnUAD) v Trenčíne **Jozefa Habánika** v novom štvorročnom funkčnom období. Do funkcie ho v utorok 26. januára na návrh Akademického senátu univerzity vymenovala prezidentka SR **Zuzana Čaputová**.

„Výsledok hlasovania Akademického senátu je pre mňa veľkým záväzkom. Je to však aj o spoločnej zodpovednosti naplňať ciele ďalšieho kvalitatívneho rozvoja univerzity. Pracovať budeme aj na nových ubytovacích kapacitách pre študentov a vybudovaním univerzitného študentského mestečka chceme študentom vytvoriť príjemné prostredie nielen na štúdium, ale aj na oddych. Nadalej budeme podporovať talentovaných študentov a zvyšovať



nároky na výsledky vzdelávania. Odmenou za naše úsilie budú úspešní absolventi a ich dôvera k nám,“ uviedol Jozef Habánik.

Jozef Habánik stojí na čele univerzity od decembra 2012, keď ho vtedajší minister školstva poveril funkciou rektora. V marci 2013 mu Akademický senát pri voľbe kandidáta na rektora vyjadril jednomyselnú podporu a prezident SR ho vymenoval za rektora v máji 2013. Oficiálne nastupuje na svoje tretie funkčné obdobie v pozícii rektora univerzity.

www.teraz.sk 26.01.2021

Pomocná evidencia 025/01/2021

Mrzí ma, že prváci nemajú možnosť zažiť atmosféru vysokej školy, hovorí Jozef Habánik

Trenčianska univerzita pripravuje počas pandémie viacero novínok. Vo výhľade sú nové ubytovacie kapacity a vybudovanie univerzitného študentského mestečka. Lákadlom je aj možnosť štúdia na jednej zo 75 partnerských univerzít. Zhovárali sme sa s rektorom Trenčianskej univerzity Alexandrom Dubčekom **Jozefom Habánikom**.

Aké sú vaše priority na nadchádzajúce funkčné obdobie?

„V nasledujúcich štyroch rokoch sa na univerzite budem venovať najmä podpore excelentnosti vo výskume a vývoji. Pracovať budeme aj na nových ubytovacích kapacitách pre študentov a vybudovaním univerzitného študentského mestečka chceme študentom vytvoriť príjemné prostredie nielen na štúdium, ale aj na oddych. Nadalej budem podporovať talentovaných študentov a zvyšovať nároky na výsledky vzdelávania. Výsledok hlasovania Akademického senátu je pre mňa veľkým záväzkom a ďakujem študentom, zamestnancom a členom Akademického senátu za prejavenu dôveru. Je to však aj o spoločnej zodpovednosti naplňovať ciele ďalšieho kvalitatívneho rozvoja univerzity. V novembri tohto roka si pripomenieme pre našu

univerzitu osobitne významnú udalosť, 100. výročie narodenia Alexandra Dubčeka, ktorého meno hrdo nesieme v názve univerzity a navrhujeme preto, aby rok 2021 bol vyhlásený ako rok Alexandra Dubčeka. V tejto súvislosti budeme počas tohto roka organizovať sériu odborných a vedeckých podujatí venovaných spomienke na Alexandra Dubčeka.“

Akým spôsobom chcete rozvíjať ďalšiu vedeckú činnosť na pôde univerzity?

„Nikdy som nebol zástancom ľahkých cieľov a našu univerzitu vnímam ako inštitúciu, ktorá sa dosiahnutými výsledkami vo vzdelávaní a vede stala súčasťou spoločného európskeho vzdelávacieho a výskumného priestoru. Univerzita formuluje princípy vedy, ktoré sú charakterizované predovšetkým otvorenosťou šírenia vedeckých informácií v priestore moderných komunikačných a digitálnych technológií. Chceme byť nápomocní v národnom a európskom dialógu v oblasti kvality poskytovaného vzdelávania, vedeckých, technologických a netechnologických inovácií či sociálneho a ekonomického rozvoja SR a EÚ. Dlhodobým strategickým cieľom v oblasti výskumu musí byť efektívne a intenzívne prehĺbovať spoluprácu s podnikateľským sektorom, verejnou správou a občianskou spoločnosťou v prenose získaných a existujúcich vedeckých poznatkov do praxe, vo vybraných vedeckých oblastiach vykonávať excelentný špičkový výskum a vývoj a neustále modernizovať výskumnú infraštruktúru.“

Do akej miery ovplyvnila pandémia fungovanie univerzity? Bolo náročné sa vysporiadať so všetkými výzvami súvisiacimi so zabezpečením výučby?

„Na univerzite sme rýchlo zareagovali na novú situáciu, systém výučby sme menili za pochodu, zvládli sme všetky bezpečnostné a dezinfekčné opatrenia. Aktuálne sa študenti vzdelávajú dištančne, komunikujú s pedagógmi elektronicky prostredníctvom e-learningovej stránky s aktívnymi kurzami, ktoré sa

priebežne dopĺňajú, k dispozícii sú učebnice v digitálnej forme a taktiež aplikácia MS Teams, ktorá umožňuje interaktívnu online formu výučby, vrátane konzultácií. Nadalej tiež môžu využívať vzdialený prístup k elektronickým informačným zdrojom, dôležitým k písaniu seminárnych aj záverečných prác. Výnimku tvoria praktické predmety u končiacich ročníkov, ktoré sa vyučujú priamo v laboratóriách. Tieto sa môžu, za dodržania prísnych bezpečnostných a hygienických opatrení, vyučovať v malých skupinách aj prezenčne. Výnimkou sú aj klinické praxe študentov Fakulty zdravotníctva, ktoré sa vykonávajú priamo v zdravotníckych zariadeniach pri lôžku pacienta a na COVID oddeleniach. Mrzí ma, že najmä prváci nemajú možnosť zažiť pravú atmosféru vysokej školy a preto dúfam, že sa situácia čoskoro zlepší a študenti sa vrátia na univerzitnú pôdu.“

Časť študentov dozaista zaujíma i možnosť štúdia na jednej z partnerských univerzít. Ako fungovala výmena študentov v uplynulom roku a v akej podobe ju očakávate do tých najbližších?

„Teší nás čoraz väčší záujem o štúdium na našej univerzite. Momentálne študuje na Trenčianskej univerzite 2599 študentov a z toho 238 zo zahraničia. Medzi študentami je najviac využívaným výmenným programom Erasmus+. I napriek nepriaznivej epidemiologickej situácii v uplynulom akademickom roku využilo túto možnosť až 87 študentov. Medzi najobľúbenejšie krajiny patrili Taliansko, Grécko, Portugalsko, Španielsko, Bulharsko, Francúzsko ale i Česko. Naša univerzita bola najviac atraktívna pre študentov zo Španielska, Portugalska, Talianska a Poľska. Pandémia priniesla nové situácie, ktorým sa museli univerzity prispôbiť a obratom na ne reagovať. Výučba sa začala realizovať namiesto prezenčnej formy online formou, čím vznikli kombinované a virtuálne mobility. Pre veľký záujem študentov o študijný pobyt na niektorej zo 75 partnerských

zahraničných univerzít kapacitu programu do budúca ešte na-
výšime.“

Azda najväčším projektom je FunGLASS. Ako projekt napredoval v minulom roku aké ciele si vytýčil do roku 2021?

„Centrum pre funkčné a povrchovo funkcionalizované sklá (FunGlass) dosiahlo v polčase implementácie najväčšieho slovenského akademického projektu v rámci európskeho programu pre výskum a inovácie Horizont 2020 dva významné míľniky. Prvý súvisí s budovaním personálnych kapacít a druhým je ukončenie prípravnej fázy a dodávka špeciálnych technológií a laboratórnych zariadení. V roku 2021 presiahne počet výskumných pracovníkov a doktorandov číslo šesťdesiat a nastane situácia, keď väčšina výskumníkov a študentov doktorandského štúdia pôsobiacich v Centre bude pochádzať zo zahraničia - 32 zamestnancov či doktorandov reprezentujúcich 14 krajín a 4 kontinenty. Aj vďaka prílevu mozgov zo zahraničia Centrum už štvrtý rok úspešne koordinuje medzinárodné konzorcium projektu. Momentálne nás čaká dodávka špeciálnych technológií a laboratórnych zariadení. Investícia v hodnote 8,6 mil. EUR je určená na nákup štyroch desiatok prístrojov. Bude to náročný proces, ale tieto nové moderné technológie vytvoria podmienky na to, aby Centrum aj naďalej úspešne priťahovalo talenty, ale súčasne i šírilo inovatívne myšlienky. Dosiahnutie vyššie spomenutých míľnikov je vyústením usilovnej práce. Toto pracovisko stelesňuje vašu pre výskum, ktorý posúva hranice poznania.“

www.sme.sk 26.02.2021

Pomocná evidencia 056/01/2021

Rektor rokoval o prioritách univerzity pre nové programovacie obdobie

Rektor Trenčianskej univerzity A. Dubčeka (TnUAD) **Jozef Habánik** v stredu 21. apríla rokoval spoločne s trenčianskym županom **Jaroslavom Baškom** o prioritách programového obdobia 2021-2027 v oblasti vzdelávania, výskumu a inovácií so štátnym tajomníkom Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR (MIRRI) **Dušanom Veličom**.

Témou pracovného stretnutia na pôde župy bola príprava Integrovanej územnej stratégie, novela zákona regionálnom rozvoji a predstavenie unikátneho projektu budovania Inovačného a kreatívneho centra, ktoré formou kampusu prepojí kreativnosť študentov Fakulty priemyselných technológií a župnej Spojenej školy v Púchove s výskumom, inováciami a transferom poznatkov a technológií do priemyselnej praxe v oblasti nových materiálov pre 21. storočie.

Podľa slov rektora univerzity Jozefa Habánika projekt vytvára priaznivé prostredie pre rozvoj kreatívneho talentu a profesionalizáciu zručností študentov, podnikateľov a zamestnancov.

„Zámerom zriadenia je násobiť potenciál pre špičkové štúdium, vedu, technológie, inovácie a vytvárať podmienky, ktoré motivujú študentov a absolventov k podnikateľským zručnostiam a rozvíjajú tvorivosť,“ dodal Jozef Habánik.

Na pôde univerzity boli témou rokovania okrem už vyššie spomenutých priorít nového programového obdobia aj otázky čerpania finančných prostriedkov na vedu a výskum v rámci existujúcich grantových schém a sieťovanie TnUAD s priemyslom, výskumno-vývojovými organizáciami a partnerskými zahraničnými univerzitami vo výzvach Európskej komisie. Na záver stretnutia štátny tajomník MIRRI Dušan Velič odovzdal

garanciu kontaktného bodu, vďaka ktorej má univerzita v akejkoľvek otázke na rezorte dvere otvorené.

www.tnuad.sk 21.04.2021

Pomocná evidencia 103/01/2021

Na Trenčianskej univerzite Alexandra Dubčeka zriadili Informačné centrum o európskych záležitostiach

Od soboty 1. mája sídli na Trenčianskej univerzite Alexandra Dubčeka (TnUAD)) Informačné centrum Europe Direct Trenčín, ktoré sa presťahovalo z priestorov župného úradu. Prostredníctvom centra prináša univerzita verejnosti v celom Trenčianskom regióne informácie o európskych záležitostiach.



Centrum v Trenčíne je členom celoeurópskej siete Europe Direct, ktorej nová generácia vznikla 1. mája 2021 a zahŕňa viac ako 420 centier v celej Európskej únii. Jej poslaním je priniesť Európsku úniu, jej politiky a hodnoty do všetkých kútov Európy a vytvárať dialóg s občanmi, ktorý zabezpečí užšie prepojenie medzi inštitúciami a občanmi vo všetkých regiónoch.

Informačné centrum je prevádzkované vďaka grantu, ktorý TnUAD získala vo výzve na predkladanie projektov zverejnenej Zastúpením Európskej komisie v SR.

„Teším sa, že Informačné centrum Europe Direct Trenčín, ktoré slúži pre občanov ako kontaktný bod v otázkach týkajúcich sa Európskej únie, bude sídliť v priestoroch našej univerzity. Pevne veríme, že spoločne prispejeme k lepšej informovanosti občanov v regióne, a to počas celého trvania projektu v rokoch 2021 - 2025,“ zhrnul rektor TnUAD **Jozef Habánik**.

Na Trenčianskej univerzite vybudujú nové Kreatívne centrum za vyše štyri milióny eur

Na pôde Trenčianskej univerzity **Alexandra Dubčeka** vznikne za 4,3 milióna eur Kreatívne centrum. Jeho cieľom bude znásobiť potenciál pre špičkové štúdium, vedu, technológie a inovácie v regióne. Kreatívne výrobné priestory vybaví štyrmi remeselnými dielňami, zázemie tak poskytne zhruba 130 umelcom a kreatívcom z Trenčína a okolia. Univerzita ráta aj s vytvorením asi 20 pracovných miest priamo napojených na projekt.

Zmluvu o nenávratnom finančnom príspevku na vybudovanie Kreatívneho centra podpísali v stredu štátna tajomníčka ministerstva kultúry **Zuzana Kumanová** a rektor Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne **Jozef Habánik**. Ako priblížil, centrum vybudujú v areáli Fakulty špeciálnej techniky. Jej priestorové kapacity po menších stavebných úpravách tu umožnia vytvoriť štyri remeselné dielne. „Zamerané budú na CAD systémy, 3D tlačiarne, obrábanie materiálov, pribudne aj kreatívna dielňa umeleckého kováčstva. Na ploche 850 metrov štvorcových ponúkneme priestor 130 umelcom a kreatívcom,“ povedal Habánik.

Schválená investícia, na ktorej sa piatimi percentami z jej celkovej sumy bude finančne univerzita spolupodieľať prichádza do Trenčína podľa slov rektora v správnu chvíľu. Vysvetľuje to záujmom mesta Trenčín stať sa Európskym hlavným mestom kultúry 2026. „Mesto získalo príspevok na rekonštrukciu kina Hviezda a toto je druhá významnejšia investícia v rámci aktivít, ktoré súvisia s EHMK. S prácami štartujeme ihneď, keďže už v máji budúceho roka by sme chceli mať

zrekonštruovanú časť priestorov a vybudované technológie,“ upozornil Jozef Habánik.

Kreatívne dielne pre začínajúcich podnikateľov, remeselníkov, živnostníkov a študentov majú za cieľ vybudovať v Trenčíne postupne podhubie, ktoré bude spájať, vytvárať hodnoty a prostredie, ktoré motivuje ľudí zostať a rozvíjať svoj talent na domácej pôde. Čiastočne tak reaguje na pokračujúci odliv mladých mozgov za slovenské hranice. „Univerzitné projekty predstavujú prepojenie medzi akademickým prostredím a mestami, kde univerzity sú. Svoje brány otvárajú kreatívcom, ktorí potrebujú podporu. Veríme že oba podporené projekty v Trenčíne prispesú k tomu, aby tu došlo k rozvoju kultúry a kreativity. Aby sa tu stabilizovali mladí ľudia a neodchádzali do zahraničia,“ skonštatovala štátna tajomníčka rezortu kultúry Zuzana Kumanová s tým, že projekt sleduje podporu malého a stredného podnikania, aby neskôr podporil rozvoj regiónu.

Napriek tomu, že Trenčianska univerzita mala v cieľoch vybudovanie kultúrno-kreatívneho centra už niekoľko rokov, peniaze na jeho realizáciu štát našiel až v tomto roku. „Na ministerstve sme našli dodatočne zdroje na to, aby sme mohli podporiť všetky dobré projekty, ktoré sme v rámci výzvy v minulých rokoch dostali. Časť projektov získala rozhodnutie o podpore ešte pred Vianocami. Videli sme ale potenciál aj v ďalších, na ktoré sme ale nemali dostatok financií, alokáciu sme sa preto snažili navýšiť a tak môžeme podporiť aj tento trenčiansky projekt,“ ozrejmila Kumanová.

Kreatívne centrum s výrobnými priestormi, priestormi pre podporu kreatívnej tvorby ako front office, denná kaviareň, prednáškové priestory či oddychová zóna a coworkingové priestory začne vo všetkých svojich aspektoch naberať reálne kontúry už v druhej polovici tohto roka. Práce odštartujú najskôr rekonštrukciou priestorov pre inštaláciu technológií, ale aj priestormi pre office či coworking.

Na výsledky práce trenčianskych kreatívnych centier sa podľa vlastných slov teší generálny riaditeľ sekcie eurofondov na ministerstve kultúry **Tibor Bohó**. „Každé z centier je zamerané na iný typ cieľovej skupiny. V Trenčíne je mesto v prípade Hviezdy viac zamerané na kultúrnu oblasť a univerzita zas na remeselné činnosti, tak ich spojením môže dochádzať k synergiám,“ povedal Bohó.

Rektor univerzity Habánik doplnil, že v súčasnosti pripravujú aj projekt zameraný na realizáciu zelenej zóny okolo Kreatívneho centra. „Chceme prepojiť exteriér s interiérom. Veríme, že nový, zelený moderný areál prepojí mladých vedeckých pracovníkov, postdoktorandov, doktorandov a študentov s pracovníkmi kultúry a kreatívcami, ktorí v Trenčíne pôsobia. Dúfame, že týmto projektom zastavíme odliv talentovaných ľudí a že im tu dokážeme vytvoriť vhodné priestory, aby tu mohli zostať a neodchádzať za hranice.“

Milióny eur sa pod hradom Matúša Čáka preinvestujú aj v rámci kultúrno-kreatívneho centra v aktuálne rekonštruovanom kine Hviezda. Náklady na rekonštrukciu národnej kultúrnej pamiatky dosiahnu osem miliónov eur, 7,6 milióna eur odobrilu mestu ministerstvo kultúry začiatkom novembra minulého roka, zvyšok doplatí samospráva z vlastného rozpočtu. Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu Hviezda ponúkne ateliéry či umelecké inkubátory. Priestor v ňom nájdú aktivity z viacerých oblastí kultúrneho a kreatívneho priemyslu – od kultúrneho dedičstva cez architektúru, dizajn, divadlo, folklór, film až po hudbu. Zrekonštruuje sa interiér aj exteriér budovy, opravy sa tak dočká kino, klub, v budove vybudujú aj bezbarierový výťah. Na prízemí bude priestor pre klub s kaviarňou, na horných poschodiach pribudne výstavný priestor, meetingové miestnosti, coworking a profesionálna strižňa s foto a video vybavením s cieľom podporiť rozvoj audiovizuálnych profesií v Trenčíne.

Okrem Hviezdy má samospráva veľké plány aj s jej susediacim pozemkom, na ktorom v minulosti stála mestská vilka. Radnica tu chce za asi 400-tisíc eur postaviť takzvaný „Hviezdodvor.“ V praxi má ísť o ucelený kultúrny priestor s kontajnerovým divadlom so zázemím a kapacitou 120 divákov.

mytrencin.sme.sk 22.07.2021

Pomocná evidencia 278/01/2021

Celoživotné vzdelávanie seniorov pokračuje

Akadémia tretieho veku v Trenčíne privítala v utorok 14. septembra svojich poslucháčov po viac ako ročnej odmlke. V



aule Trenčianskej univerzity A. Dubčeka slávnostne otvorila svoj XXXV. ročník. Ten minulý, tridsiaty štvrtý, musel byť pre pandémiu Covid-19 zrušený. Z rovnakého dôvodu sa v XXXIII. ročníku mohlo z pláno-

vaných 10 seminárov uskutočniť len 6, osvedčenie o ich absolvovaní vystavila akadémia pre 146 poslucháčov.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 351/01/2021

Do prvých ročníkov na Trenčianskej univerzite sa zapísalo 817 študentov

Záujem o štúdium na Trenčianskej univerzite Alexandra Dubčeka v Trenčíne medziročne stúpol. Ako informovala **Lucia Petříková** z kancelárie rektora univerzity, na základe

rozhodnutí o prijatí do prvých ročníkov jednotlivých fakúlt zapísali pre akademický rok 2021/2022 spolu 817 študentov v dennej a externej forme štúdia.

Je to približne o pol stovky prvákov viac v porovnaní s akademickým rokom 2020/2021, keď sa na štúdium prihlásilo 1 759 uchádzačov a zapísalo 764 študentov. Pre začínajúci akademický rok pritom prejavilo záujem študovať na univerzite 1 806 uchádzačov, z nich až takmer 18 percent zo zahraničia.

„Neustále stúpa záujem zahraničných uchádzačov o štúdium na našej univerzite, v tomto roku sa bude na Trenčianskej univerzite Alexandra Dubčeka v Trenčíne vzdelávať 161 zahraničných študentov," poznamenal rektor **Jozef Habánik**.

Nový akademický rok 2021/2022 sa na univerzite začne v pondelok 27. septembra slávnostným odhalením pamätníka **Alexandrovi Dubčekovi** pri príležitosti osláv 100. výročia jeho narodenia. Pamätník bude umiestnený v univerzitnom smart parku na Študentskej ulici.

www.mytrencin.sme.sk 19.09.2021

Pomocná evidencia 361/01/2021

Slávnostné odhalenie pamätníka Alexandra Dubčeka

V Uni-parku Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne, v pondelok 27. septembra za prítomnosti významných hostí slávnostne odhalili pamätník Alexandra Dubčeka pri príležitosti 100. výročia jeho narodenia.



Rektor univerzity **Jozef Habánik** vníma spojenie Alexandra Dubčeka s Trenčianskou univerzitou ako obrovskú česť

a záväzok zároveň, aby sme jeho odkaz humanizmu, tolerancie a skutočnej demokracie pretavili aj do prístupu vzdelávania.

Autorom portrétnej busty osadenej v kortenovej poveternostnej oceli je sochár **Igor Mosný**.

Zároveň bolo toto slávnostné podujatie zahájením nového akademického roka.

Vlastný text 27.09.2021

Pomocná evidencia 385/01/2021

Trenčania môžu získať informácie o EÚ od vyškolených pracovníkov

Šíriť informácie o Európskej únii a podporovať diskusiu o nej na miestnej a regionálnej úrovni bolo hlavným cieľom otvorenia kontaktného informačného centra Europe Direct Trenčín v priestoroch Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka.

Otvorili ho v pondelok 4. októbra rektor TnUAD **Jozef Habánik** a vedúci kancelárie Európskeho parlamentu na Slovensku **Robert Sermek**. Centrum bude kontaktným bodom pre občanov regiónu v otázkach súvisiacich s Európskou úniou. „Veřejnosť môže vďaka projektu Europe Direct centra preniknúť hlbšie do procesov, ktoré sú späté so životom a pôsobením Európskej únie na Slovensku,“ povedal počas otvorenia Habánik.

Ako dodal, informačné centrum zastáva funkciu sprostredkovateľa medzi Európskou úniou a občanmi v kraji. Občania dostanú od profesionálne vyškolených pracovníkov okamžitú odpoveď na všeobecné otázky o EÚ, odporúčania na najlepšie zdroje informácií, kontakty na úrovni EÚ alebo miestnej úrovni, ale aj informácie o právach a príležitostiach občanov Únie.

www.teraz.sk 06.10.2021

Pomocná evidencia 392/01/2021

Rektor podpísal Deklaráciu o posilnení kultúry vedeckej integrity na Slovensku

Deklarácia je výsledkom národného projektu Horizontálna podpora účasti SR v Európskom výskumnom priestore. Strategickým cieľom projektu je vytvorenie systému odbornej podpory účasti podnikov a inštitúcií verejného sektora v európskom



výskumnom priestore a v európskych inovačných programoch. Výsledkom má byť zvýšená partici-

pácia Slovenska, vyšší počet projektov medzinárodnej spolupráce či lepšie využívanie národnej výskumnej infraštruktúry.

Ako povedal rektor Trenčianskej univerzity **Jozef Habánik**, slávnostným podpisom deklarácie sa naša univerzita stala signatárom posilnenia kultúry vedeckej integrity. Podpisom 12. októbra v utorok v priestoroch Bratislavského hradu ju verejne potvrdilo tridsať signatárov. Záštitu nad podujatím prevzala prezidentka SR **Zuzana Čaputová**.

Cieľom deklarácie je vyzvať všetky organizácie vykonávajúce a financujúce výskum a vzdelávanie na Slovensku, aby sa prihlásili k záväzku dodržiavať najvyššie etické štandardy v oblasti vedeckej integrity, ako aj zvýšiť dôveru verejnosti a medzinárodnej výskumnej komunity k slovenským výskumným pracoviskám

www.tnuni.sk 12.10.2021

Pomocná evidencia 406/01/2021

Trenčianska univerzita bude zdieľať e-bicykle a skútre

Študenti a zamestnanci Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne si budú môcť v priebehu budúceho roka uľahčiť presúvanie po meste pomocou e-bicyklov či skútrov, ktoré budú umiestnené priamo v areáloch fakúlt Trenčianskej univerzity. Univerzita tak okrem podpory mobility študentov



chce prispieť k ochrane životného prostredia.

E-bicykle budú vybavené veľkým úložným priestorom a pohodlným „nízky“ nastupovaním, využívať budú kombináciu pohonu cez pedále s výraznou pomocou elektromotora a v prípade vybitia batérie ich bude možné používať ako klasické bicykle.

Zelená alternatíva klasických skútrov šetrí životné prostredie, odvezie dvoch pasažierov, bude mať obmedzenú rýchlosť na 45 km/h, dojazd 50 km a do 7 hodín sa skúter plne nabije. „Študenti budú mať k dispozícii 15 takýchto skútrov a 30 elektrobicyklov. Rozmiestnené budú po fakultách univerzity, aby sa mohli jednoduchšie presúvať medzi budovami,“ objasnil rektor Trenčianskej univerzity **Jozef Habánik**, ktorý dodal, že univerzita získala prostriedky na zriadenie stanovísk v sume 266 010 eur pomocou projektu Zelená revitalizácia a podpora udržateľnej mobility pre napĺňanie iniciatívy Race to Zero.

Študenti či zamestnanci budú môcť používať zariadenia prostredníctvom mobilnej aplikácie. Nájdu si najbližšie zariadenie a to sa im načítaním QR kódu na riadidlách alebo na zámku prostredníctvom aplikácie automaticky odomkne. Stanoviská s nabíjačkami budú na mape vyznačené s počtom voľných zariadení a aj voľných miest na nabíjanie. Po skončení jazdy sa

zariadenie pripojí do nabíjačky a zamkne. Nabíjačky pre nabíjanie elektrických bicyklov, kolobežiek, elektrických motoriek alebo skútrov budú obsahovať dva sloty - 2 x 230V zásuvku pre pripojenie zariadení s vlastnou nabíjačkou a 3x vstavanú jednosmernú nabíjačku s 42V/4A pre nabíjanie zariadení bez vlastnej nabíjačky. Nabíjacie stanice budú vyrobené z kompaktného odolného materiálu a všetky súčasti, ako zásuvky a konektory, budú vo vodeodolnom prevedení.

Tieto smart stojany so solárnymi článkami na streche budú obsahovať aj nabíjací výstup pre automobil. Trenčianska univerzita bude disponovať 3 takýmito stojanmi a stane sa prvou univerzitou na Slovensku, ktorá má systém zdieľaných zariadení. Okrem študentov a zamestnancov univerzity budú môcť bicykle a skútre, za štandardnú tarifu, využívať prostredníctvom aplikácie aj ostatní občania mesta.

www.mytrenčin.sme.sk 22.12.2021

Pomocná evidencia 529/01/2021

Trenčín bude slovenským centrom osláv Medzinárodného roku skla 2022

Celouniverzitné pracovisko Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne FunGlass sa stane v budúcom roku slovenským centrom Medzinárodného roku skla. Rok 2022 vyhlásila za rok skla Organizácia Spojených národov na podnet Medzinárodnej komisie pre sklo (ICG).

Podľa rektora TnUAD **Jozefa Habánika** odštartovala príprava masívnej populárno-náučnej kampane, do ktorej sa zapoja nielen výrobcovia či spracovatelia skla, ale aj vedecko-výskumné a umelecké inštitúty na celom svete.

„Národné zázemie pre oslavy roka skla na Slovensku poskytnú naše celouniverzitné pracovisko Centrum pre funkčné a



povrchovo funkcionalizované sklá. Táto úloha Centru FunGlass jednoznačne prináleží nielen vďaka aktuálnym výskumným úspechom pracoviska, ale i vzhľadom na tradíciu výroby a spracovania skla v trenčianskom regióne,“ uviedol rektor.

Podľa riaditeľa trenčianskeho centra **Dušana Galuseka** bude najvýznamnejším podujatím slávnostné otvorenie zrekonštruovaných priestorov s novými laboratóriami, do ktorých nainštalujú 40 prístrojov. Investícia v hodnote 8,6 milióna eur je financovaná z Európskych štrukturálnych fondov. Medzinárodný rok skla 2022 oslávia aj tradičnými vedeckými podujatiami FunGlass School a FunGlass sympóziu 2022 na júlovej celosvetovej konferencii ICG v Berlíne.

V rámci osláv roka skla chce podľa neho FunGlass ponúknuť odbornej i laickej verejnosti aj rôzne populárno-náučné prednášky a diskusie v spolupráci so Slovenskou sklárskou spoločnosťou, Slovenskou silikátovou vedecko-technickou spoločnosťou, občianskym združením Friends of FunGlass a partnerskými priemyselnými podnikmi.

www.hlavnespravy.sk 22.12.2021

Pomocná evidencia 531/01/2021

9 Zdravotníctvo

9.1 Zdravotnícke zariadenia v Trenčíne

Vo výberovom konaní na funkciu riaditeľa nemocnice uspel Tomáš Janík

Výberové konanie na funkciu riaditeľa Fakultnej nemocnice Trenčín vyhral **Tomáš Janík**. Ako informovalo Ministerstvo zdravotníctva SR na svojej webovej stránke, výberové konanie sa uskutočnilo v piatok 12. februára.

V stanovenom termíne sa doň prihlásili piati uchádzači, jeden oznámil svoju neúčast'. Predpoklady a požiadavky splnili



štyria uchádzači, ktorí sa výberového konania zúčastnili. Výberová komisia zhodnotila výsledky uchádzačov, a to projekty stratégie rozvoja organizácie a odpovede na otázky jednotlivých členov komisie. Tomáš Janík od komisie získal spolu

190 bodov z možných 200.

Celé vedenie trenčianskej nemocnice odvolal minister zdravotníctva **Marek Krajčí** v druhej polovici augusta minulého roka. Dôvodom bol podľa neho fakt, že v štátnom zdravotníckom zariadení fungovala „chobotnica biznis vzťahov“ a ľudia blízki jej vedeniu profitovali na štátnych zákazkách. Vedením nemocnice bol dočasne poverený práve Tomáš Janík.

www.webnoviny.sk 21.02.2021

Pomocná evidencia 050/01/2021

Chceme vypovedať niektoré nevýhodné zmluvy, hovorí Tomáš Janík

Fakultná nemocnica Trenčín má staronového riaditeľa. Výberové konanie vyhral **Tomáš Janík**, ktorého v auguste minulého roka do funkcie poveril minister zdravotníctva. Spravil tak po odvolaní trojice riaditeľov nemocnice. V štátnom zdravotníckom zariadení podľa Mareka Krajčího fungovala ‘chobotnica biznis vzťahov’ a ľudia blízki ich vedeniu profitovali na štátnych zákazkách.

O post riaditeľa sa prihlásili piati uchádzači, jeden oznámil svoju neúčast', štyria splnili predpoklady a požiadavky. Uspel Tomáš Janík, ktorý od výberovej komisie získal 190 bodov z možných 200. Ten viac o plánoch do nadchádzajúcich mesiacov a rokov prezradil v rozhovore.

Do funkcie ste nastúpili počas pandémie, teda v ťažkom čase pre manažovanie spádovej nemocnice.

„Keď človek pracuje v súkromnej sfére, v nejakej spoločnosti na nejakom poste a príde potom do štátneho systému, do diametrálne odlišných pracovných postupov, obmedzení a právnych usmernení, a do toho príde covid, je to veľmi náročné. Procesov, ktoré tlačíme so sebou, je veľa. Dennodenne mám štyri až päť stretnutí, kde riešime odlišné veci – od medicíny cez personalistiku, obchodné veci či riešenie dlhov, ktoré nemocnica má. Je to ale práca, ktorá má naplňa a je výborné vidieť, že niektoré manažérske postupy fungujú. Úlohou je, aby nemocnica ‘neklakla,’ aby sme mohli aj naďalej ľudí prijímať a aby sme poskytovali zdravotnú starostlivosť v spádovej oblasti.“

Ktorým smerom by sa mala nemocnica uberať v blízkej budúcnosti?

„Predstavil som plán, ako nemocnicu zastabilizovať, ako zlepšiť poskytovanie zdravotnej starostlivosti. Medzi prvé

opatrenia patrí analýza na poli personálneho auditu a ekonomickej optimalizácie finančných tokov. Chceme docieľiť, aby nám neboli neustále odlievané veľké financie. Chceme vypovedať niektoré pre nemocnicu nevýhodné zmluvy. Ďalej máme prísľub z ministerstva zdravotníctva, čo sa týka postupnej výmeny prístrojového vybavenia. Rokovať budeme aj priamo s výrobcami špeciálneho zdravotníckeho materiálu o nákupe priamo od nich, čím by nemocnica mohla ušetriť okolo desať až 15 percent v porovnaní s nákupom cez distribučné spoločnosti.“

Spomenuli ste personálny audit.

„Bude sa týkať naplnenia takzvaných normatívov na oddeleniach. Máme tu mnoho nadčasov, pričom u niektorých odborností by také vysoké byť nemuseli. Všetko sa to potom platí na úkor plánovaných platieb na výplaty. Toto chceme optimalizovať a primat' vedúce alebo vrchné sestry, aby si boli v rámci rozdeľovania zmien všetci rovnocenní. Teda, aby nedochádzalo k zbytočnej prepracovanosti časti personálu.“

Dlhé roky sa hovorí aj o výstavbe nového pavilónu v areáli nemocnice. Je to stále aktuálny projekt?

„Bolo by nekorektné hovoriť o tom, že nemocnica bude stavať nejaký nový pavilón, nechcem, aby bol z mojej pozície vyvíjaný mediálny tlak na zriaďovateľa, ktorým je ministerstvo zdravotníctva. Všetko je v jeho rukách. Môžem ale potvrdiť, že Trenčín bol prizvaný na rokovanie na ministerstvo, kde sme deklarovali možnú modernizáciu nemocnice. Zhodli sme sa na tom, že by mala prejsť zásadnou rekonštrukciou, spomenutá bola aj možná výstavba v podobe monobloku. Ten bude zastrešovať všetky prvky modernej medicíny 21. storočia, nebudem ale predbiehať, finálne slovo má rezort.“

Brzdí samotná pandémia nejaké iné projekty?

„Rátame s výstavbou kliniky angiológie, peniaze z ministerstva na tento účel už máme na účte, čakáme však na prerobenie priestorov. A do rekonštrukcie sa nemôžeme teraz pustiť pre

covid pacientov. Po sprevádzkovaní tohto pracoviska očakávame zvýšenie úkonov na tomto poli medicíny s tým, že ľudí s ťažkými infarktmi a mozgovými príhodami nebudeme musieť prevážať do iných nemocníc. Sprevádzkovali sme aj oddelenia hyperbarickej medicíny, dostali sme sa k určitému právnemu vlastníctvu hyperbarickej komory po dohode s Trenčianskou univerzitou Alexandra Dubčeka v Trenčíne. Zatiaľ to máme na rok, cieľom je, aby sme ľudí po prekonaní covidu mohli prostredníctvom tejto medicíny čo najlepšie preliečiť, aby sa rýchlo zotavili.“

Hovorilo sa aj o prinavrátení bufetu do areálu nemocnice.

„Aktuálne sme v štádiu súťaže na dodávateľa kontajnerov a máme povolenia na jej začatie, máme na to aj peniaze. Verím, že do 60 dní by tu už mohol stáť a fungovať. V praxi pôjde o kombináciu kontajnerovej stavby v tvare 'L'. V jednej časti bude jedálenská časť, v druhej samostatný pult s prípravou stravy a vonku bude terasa na posedenie. Na stavbu máme povolených zhruba 30 tisíc eur, s ďalšími nákladmi treba počítať na vnútorné vybavenie. Vystavený bude na trávinatej ploche pred chirurgickým pavilónom.“

Avizované bolo vlani aj vlastné PCR laboratórium.

„V pláne je jeho spustenie v priebehu mesiaca. Zrekonštruovali sme preň priestory a vybavili ho prístrojmi, máme tendenciu zaradiť sa do siete laboratórií, ktoré vyhodnocujú či už chrípkové, alebo respiračné ochorenia. Spustiť ho chceme v marci, jeho kapacita by sa mala pohybovať od 240 do 300 spracovaných vzoriek denne. Každý týždeň testujeme všetkých zamestnancov, zároveň dostávame vzorky z našich veľkokapacitných odberných miest.“

S veľkým výpadkom zamestnancov ste bojovali najmä v decembri. Je po očkovaní zdravotníckeho personálu proti ochoreniu COVID-19 situácia o poznanie lepšia?

„V decembri sme mali 257 ľudí, ktorí boli buď infikovaní, v karanténe, či v štádiu ošetrovania člena rodiny. K štvrtku 25. februára to bolo číslo už ‘len‘ 132 ľudí, z toho desať lekárov, 62 sestier a zvyšok ostatných zdravotných pracovníkov. Oproti decembru sme na tom o polovicu lepšie. Podiel na tom má ako testovanie, tak vakcinácia. V každom prípade, máme množstvo pozitívnych recenzií od ľudí, ktorí od nás odišli po vlastných nohách, ktorí sa tešili, že sa vyliečili. Mal som tu však aj ľudí, ktorých blízki na COVID-19 zomreli. No aj napriek tomu prišli a doniesli nám sponzorské dary, aby sa za starostlivosť o ich blízkeho, dnes zosnulého, poďakovali.“

Koľko úmrtí na COVID-19 evidujete od začiatku roka 2021?

„V tomto momente približne 230. Nárast je markantný, no nemyslím si, že by sme sa ako nemocnica vymykali priemeru.“

Zomrel na toto ochorenie aj nejaký váš zamestnanec?

„Nemám informáciu, že by sa tak stalo.“

www.sme.sk 01.03.2021

Pomocná evidencia 060/01/2021

Rektor univerzity vymenoval prednostov kliník Fakultnej nemocnice Trenčín

Rektor Trenčianskej univerzity Alexandra Dubčeka (TnUAD) v Trenčíne **Jozef Habánik** vymenoval spolu s riaditeľom Fakultnej nemocnice (FN) v Trenčíne **Tomášom Janíkom** prednostov kliník. Informovala o tom hovorkyňa TnUAD **Lucia Petriková**.

„Trenčianska univerzita má s Fakultnou nemocnicou podpísanú zmluvu o praktickej výučbe študentov Fakulty

zdravotníctva a rozbehnutú niekoľkoročnú úspešnú spoluprácu. Kliniky Fakultnej nemocnice tvoria výučbovú základňu pre študentov našej univerzity. Ich úlohou je poskytovanie komplexnej starostlivosti vo svojom zameraní, ale podieľajú sa aj na pedagogickej a vedecko-výskumnej činnosti univerzity, aby študenti získali potrebnú prax. Prednostovia sú menovaní rektorom univerzity po súhlase riaditeľa nemocnice na dobu štyroch



rokov,“ informovala Lucia Petříková.

Prednostom Onkologickej kliniky sa stal **Branislav Bys-trický**, do funkcie prednostu Kliniky úrazovej chirurgie a Chirurgickej kliniky bol me-novaný **Jaroslav Ridoško**,

prednostom Gynekologicko-pôrodníckej kliniky sa stal **Peter Kaščák**, **Pavol Šimurka** bol menovaný do funkcie prednostu Kliniky pediatrie a neonatológie, **Branislav Mot'ovský** sa stal prednostom Psychiatrickej kliniky, **Marek Káčerik** prednostom Očnej kliniky a do funkcie prednostu novovzniknutej Ortopedickej kliniky bol menovaný **Jozef Pogran**.

Dekanka Fakulty zdravotníctva **Iveta Matišáková** bola me-novaná do funkcie zástupcu prednostu Ortopedickej kliniky pre pedagogiku a klinickú prax.

„Univerzita zabezpečuje absolvovanie klinickej praxe v rôznych zdravotníckych zariadeniach na celom Slovensku, aby ju študenti mohli vykonávať podľa možností v blízkosti svojho bydliska. Najviac financií za klinickú prax posielala univerzita práve do Fakultnej nemocnice v Trenčíne. Za posledných 10 rokov je to viac ako štyri milióny eur. Fakulta zdravotníctva poskytuje vzdelanie v študijných programoch ošetrovatel'stvo, fyzioterapia, verejné zdravotníctvo a laboratórne vyšetrovacie metódy v zdravotníctve. Všetky tieto programy patria medzi

profesijne orientované s rozsahom praktickej výučby do 2300 hodín,“ uviedol Jozef Habánik.

www.teraz.sk 02.06.2021

Pomocná evidencia 161/01/2021

Kvalitnejšia starostlivosť o pacientov. Nový prístroj v trenčianskej nemocnici

Zmluva je uzatvorená. Fakultná nemocnica Trenčín kúpila nový digitálny röntgenový prístroj za 180 000 eur.

K skvalitneniu poskytovania zdravotnej starostlivosti vo Fakultnej nemocnici (FN) Trenčín má prispieť nový pevný digitálny RTG prístroj za 180 000 eur. Vyplýva to z informácie o výsledku verejného obstarávania zverejnenej vo vestníku Úradu pre verejné obstarávanie.

Predpokladaná hodnota zákazky sa v procese verejného obstarávania znížila o viac ako 17 000 eur.

V elektronickej aukcii spomedzi troch záujemcov uspela trenčianska spoločnosť TYREX – Xray. FN Trenčín financovala nákup prístroja z vlastného rozpočtu, zmluvu s dodávateľom uzatvorila 10. júna.

www.dnes24.sk 16.06.2021

Pomocná evidencia 186/01/2021

Ocenenie pre vedúcu pôrodnú asistentku

Vedúca pôrodná asistentka **Adriana Pelechová** z Gynekologicko – pôrodnickej kliniky trenčianskej Fakultnej nemocnice dostala v piatok 24. septembra ocenenie Biele srdce, symbol starostlivosti, poznania a ľudskosti. Cenu udeľuje Slovenská komora sestier a pôrodných asistentiek.

Info 29.10.2021

Pomocná evidencia 380/01/2021

Trenčianski zdravotníci budú trénovať na moderných figurínach či trenažéroch

Zdravotníci v Trenčíne budú môcť trénovať záchranu životov v novom edukačnom centre. K dispozícii v ňom majú najmodernejšie figuríny a špeciálne simulačné trenažéry v priestoroch, ktoré imitujú urgentný príjem, ambulanciu, byt, či exteriér. V centre sa nachádza aj kópia sanitky. Technicky náročné výkony tak môžu precvičovať v čo najreálnejšom prostredí.

Edukačné centrum vybuďovala spoločnosť RZP, a. s., ktorá prevádzkuje záchrannú zdravotnú službu v Trenčianskom a Žilinskom kraji. Školenia v novom centre budú rozdelené na teoretickú a praktickú časť.

Teoretická časť bude venovaná preberaniu nových a dôležitých informácií k témam, odborným usmerneniam a odporúčaným postupom, ktoré sú pre pacienta najúčinnnejšie a najbezpečnejšie.

Praktická časť bude prebiehať v novom simulačnom centre. V ňom budú záchranári trénovať rôzne záchrannárske výkony neodkladnej zdravotnej starostlivosti, tímovú spoluprácu zasahujúcej posádky a efektívnu komunikáciu pri zásahu medzi záchranármi, zložkami integrovaného záchranného systému, aj pacientom a svedkami udalosti. Centrum bude poskytovať kurzy prvej pomoci zároveň aj pre verejnosť.

www.webnoviny.sk 19.10.2021

Pomocná evidencia 419/01/2021

9.2 Modernizácia zdravotníctva

Fakultná nemocnica Trenčín spúšťa vlastné PCR laboratórium

Fakultná nemocnica (FN) Trenčín od soboty 1. mája spustila vlastné PCR laboratórium na vyšetovanie vzoriek aj zistenie SARS CoV-2.

Odobraté vzorky najskôr vyhodnocujú hospitalizovaným pacientom, potom začnú vyšetovať aj vzorky odobraté v odberovom mieste pri nemocnici. Informovala o tom hovorkyňa FN Trenčín **Martina Holecová**.

„V krátkej budúcnosti spustíme testovanie a vyhodnocovanie PCR testov aj pre samoplatcov,“ dodala Martina Holecová.

Ako zdôraznila, PCR laboratórium sa podarilo zriadiť v nemocnici, ktorá je spádovým zdravotníckym zariadením v Trenčianskom kraji s vysokou koncentráciou diagnosticky náročných pacientov.

„Pripojením sa k sieti laboratórií vyšetrujúcich nový koronavírus prispejeme k včasnej diagnostike nosičov ochorenia. Pomôžeme tak zamedziť ďalšiemu šíreniu ochorenia COVID-19,“ doplnila.

www.teraz.sk 01.05.2021

Pomocná evidencia 124/01/2021

Trenčianska nemocnica má nové laboratórium za štvrt' milióna eur

Po zhruba trištvrte roku príprav a budovania spustila Fakultná nemocnica Trenčín začiatkom mája vlastné PCR laboratórium na vyšetovanie vzoriek aj na zistenie koronavírusu SARS CoV-2 vyvolávajúceho ochorenie Covid-19. Odobraté vzorky vyhodnotia hospitalizovaným pacientom, otestovaným

ľuďom z odberového miesta a v blízkej budúcnosti aj samoplatcom. Jeden PCR test by ich mal vyjsť na zhruba 50 eur.

Spustenie vlastného PCR laboratória avizovala nemocnica už dávnejšie, napokon ho uviedla do prevádzky v uplynulých dňoch. Mierne meškanie oproti pôvodným plánom malo svoje opodstatnenie.

„Zriadenie bolo veľmi náročné, pretože laboratórium musí spĺňať veľmi prísne kritériá. Museli sme nájsť vhodné priestory, tieto stavebne a technicky upraviť, vybaviť ich zariadeniami, a to všetko podľa predpisov. Následne vybaviť všetky povolenia a zaučiť personál. Je za tým veľa práce, ktorá začala v septembri minulého roka,“ priblížila **Zuzana Gallová**, primárka oddelenia klinickej biochémie, hematológie a mikrobiológie.

Doplnila, že pre činnosť laboratória vyčlenili zamestnancov z vlastných radov a dokonca prijali aj troch nových laboratórnych diagnostikov. Denná kapacita laboratória je z pohľadu kapacity prístrojov a personálu nastavená na 200 až 300 vzoriek, tá sa môže časom ešte navýšiť. Riaditeľ nemocnice **Tomáš Janík** tvrdí, že až na 400 až 450.

„Do budúcnosti rátame až s takýmto číslom. Záleží ale, aký prístroj tam vieme dodať, aby sa kapacita zdvojnásobila. Zároveň pracujeme na tom, aby sa samoplatcovia mohli prihlásiť na test cez webový portál nemocnice, kde je aj možnosť zaplatiť zaň online. Cena tam vychádza okolo 50 eur,“ ozrejmil. PCR laboratórium má však nateraz prioritne úlohu testovať hospitalizovaných pacientov.

„Vďaka nemu sme operatívnejší. Všetci pacienti, ktorí vykazujú príznaky alebo sú novoprijatí, môžu mať výsledky testov už o niekoľko hodín a nemusíme ich tak dlhodobo izolovať na samostatných izbách,“ skonštatoval Tomáš Janík.

Sprevádzkovaním vlastného PCR laboratória sa trenčianska fakultná nemocnica pripojila k sieti laboratórií vyšetrojúcich

nový koronavírus. Napomôže tak k včasnejšiemu diagnostikovaniu nosičov tohto ochorenia v Trenčianskom kraji, ktorý je pandémiou dodnes výrazne poznačený. Využitie naň nájdú aj po tom, ako ustúpi pandémie ochorenia Covid-19.

„Laboratórium nebolo zriadené jednoúčelovo len kvôli covidu, slúžiť bude na diagnostiku iných vírusových a bakteriálnych ochorení. PCR diagnostika sa v rámci mikrobiologických vyšetrení stáva celkom štandardnou diagnostikou. Urýchli napríklad diagnostiku a zisťovanie patogénov vírusového alebo bakteriálneho pôvodu,“ doplnila Zuzana Gallová. Súhlasí s ňou aj Tomáš Janík.

„Jeho zriadením sa dostávame o stupeň vyššie z hľadiska indikácie rôznych chorôb,“ dodal riaditeľ nemocnice s tým, že náklady na vybudovanie PCR laboratória sa vyšplhali na zhruba 250-tisíc eur. Peniaze naň poskytlo ministerstvo zdravotníctva.

www.sme.sk 12.05.2021

Pomocná evidencia 140/01/2021

Trenčianska nemocnica má nové CT-čko

Vo Fakultnej nemocnici v Trenčíne nainštalovali nový moderný CT prístroj, pomocou ktorého môžu rýchlejšie a presnejšie vyšetriť pacientov. Vďaka vysokej rýchlosti vyšetrenia je aj menej závadný pre ľudské telo, v niektorých prípadoch dokonca dokáže nahradiť diagnostiku, pri ktorej museli lekári priamo zasiahnuť do krvného obehu.

www.mytrencin.sme.sk 18.12.2021

Pomocná evidencia 522/01/2021

9.3 Pandémia Covid-19

V Trenčíne odštartovala vakcinácia proti Covid-19

Vo Fakultnej nemocnici Trenčín v utorok 5. januára spustili vakcináciu zdravotníckeho personálu proti ochoreniu Covid-19. Očkovanie medzi prvými podstúpil primár Oddelenia anesteziológie a intenzívnej medicíny **Tomáš Šulík**, bývala dlho-



ročná primárka geriatrického oddelenia **Terézia Drobná**, bývalý primár psychiatrickej kliniky **Jozef Hašto** či riaditeľka Regionálneho úradu verejného zdravotníctva v Trenčíne **Ludmila Bučková**.

Trenčianska nemocnica sa od pondelka zaradila do siete 25 očkovacích centier na Slovensku.

„Chceli by sme, aby bola táto myšlienka prvým krokom k zvládnutiu pandémie. Medzi prvými zaočkovanými budú tí, ktorí dlhodobo pôsobili v našom regióne a budovali poskytovanie zdravotnej starostlivosti v rámci Trenčianskeho kraja,“ povedal riaditeľ nemocnice **Tomáš Janík**. Oslovení ponuku nemocnice bez váhania prijali.

„Prijal som možnosť byť verejne zaočkovaný. Je dôležité povzbudiť tých, ktorí váhajú, ktorých je dosť veľa. Potrebujeme, aby sa epidémia zvládla, aby sa dve tretiny alebo tri štvrtiny populácie dali zaočkovať,“ povedal bývalý psychiater **Jozef Hašto** s tým, že posmeliť obyvateľstvo k očkovaniu bude najmä úlohou vlády.

Dôležité podľa jeho slov bude aj to, aby vakcinácia prebiehala čo možno najrýchlejšie.

Rozhodnutá dať sa zaočkovať bola aj bývala primárka geriatrickej Terézia Drobná. „V súvislosti s očkovaním niet o čom



premýšľať. Za celé roky praxe sme sa o tom mali možnosť presvedčiť, rovnako ako aj za celé 20. storočie, že vďaka očkovaniam máme obyvateľov, ktorí sa dožívajú vyššieho veku. Každý zdravotník je rád, že

je tu možnosť dať sa zaočkovať,“ myslí si.

Prvého dňa vakcinácie v Trenčíne sa zúčastnila aj **Mária Štefkovičová**, členka Pandemickej komisie Slovenskej republiky. Tú zaočkovali na Slovensku medzi prvými, už 26. decembra minulého roka. Ako tvrdí, očkovanie sa nelíšilo od iných, ktoré bežne podstupuje.

„Asi jeden deň som cítila rameno, bolo to, ako keď sa dám očkovať proti chrípke alebo tetanu. Teším sa, že obyvatelia budú môcť byť zaočkovaní a budú mať možnosť chrániť sa takouto zbraňou,“ skonštatovala.

Zároveň poukázala na výsledky vakcinovania v minulom storočí, ktoré niektoré ochorenia takmer úplne vymietlo z povrchu zemskeho. Ako príklad uviedla detskú obrnu a vírus pravekých kiahní.

„V podobe vakcíny proti Covid-19 máme zbraň, ktorá naučí náš organizmus vytvárať si protilátky. Tie budú v tele pripravené a v prípade, že sa človek nakazí, dokážu zabrániť šíreniu vírusu, jeho množeniu a nakoniec ho zničia,“ upozornila Štefkovičová.

V trenčianskej fakultnej nemocnici plánujú počas prvého týždňa zaočkovať denne asi dvesto ľudí. Kapacitu chcú od budúceho týždňa ešte výrazne navýšiť.

„Na vakcináciu našich zamestnancov sme vyčlenili nasledujúce štyri dni. Denná kapacita vychádza na 200 ľudí, od

pondelka chceme ale rozšíriť otváracie hodiny a prejsť na 12-hodinovú prevádzku. Následne rátame s 300 až 400 zaočkovaniami denne,“ skonštatoval Tomáš Janík s tým, že záujem o vakcínu je obrovský u zdravotníkov, ako aj u zamestnancov domovov sociálnych služieb, i spriaznených a dislokovaných zdravotníckych zariadení v rámci kraja.

Podľa riaditeľa je situácia v nemocnici lepšia, ako bola pred vianočnými sviatkami. Pripisuje to celoplošnému dobrovoľnému testovaniu v Trenčíne počas tretieho decembrového týždňa, zásluhy pripisuje i opatreniam regionálnych hygienikov.

„Počet pacientov s covidom je stabilizovaný. Situácii veľmi napomohlo plošné testovania, ale aj spolupráca medzi zdravotníckymi zariadeniami v spádovej oblasti. Veľmi nám pomáha nemocnica v Novom Meste nad Váhom, ktorá od nás preberá ľahšie prípady a máme tak personálne i materiálno-technické kapacity, aby sme stav zvládli na požadovanej úrovni,“ povedal Tomáš Janík s tým, že trenčianskej nemocnici klesajú i počty absentujúceho personálu.

Epidemiologická situácia v regióne je o poznanie lepšia ako v úvode decembra i podľa šéfky regionálnej hygieny Ľudmily Bučkovej. Ako priblížila, kým v prvý decembrový týždeň incidencia prípadov v rámci kraja rástla oproti novembru o 17 percent, v druhý decembrový týždeň už o 22 percent.

„Museli sme preto spraviť určité opatrenia, aby sme počty znížili, následne sa vykonalo plošné testovanie v Trenčíne. Do 24. decembra sa počet infikovaných zvyšoval, v poslednej časti mesiaca máme už v prípade Trenčína pokles takmer o polovicu,“ skonštatovala Bučková. Ako doplnila, čísla môžu byť jemne skreslené kvôli nemožnosti ľudí dať sa otestovať počas sviatkov, no aj vylúčením pozitívnych ľudí, ktorých odhalilo decembrové plošné testovanie antigénovými testami.

www.sme.sk 05.01.2021

Pomocná evidencia 004/01/2021

Richard Rybníček: Všetkých Trenčanov prosím, aby sa, keď prídu na rad, dali zaočkovať

Trenčiansky primátor sa prednostne zaočkovať nedá. Vakcínu viac potrebujú zdravotníci a ľudia nasadení v prvej línii, vysvetľuje v rozhovore primátor **Richard Rybníček**.

Ako vnímate odštartovanie očkovania proti covidu-19 v trenčianskej nemocnici?

„Je to skvelá správa ako pre zdravotníkov, tak pre obyvateľstvo. Vynikajúcou správou rovnako je, že už počas tohto týždňa by sa tunajšia denná kapacita očkovania mala zvýšiť z 200 na 400 ľudí. Vakcínu možno chápať ako vzdialené svetielko v tmavej miestnosti, v ktorej ste dlhé mesiace. Teraz je ale tak blízko, že znamená cestu von z pandémie. Preto vakcínu odporúčam všetkým obyvateľom Trenčína. Chcem ich poprosiť, aby túto možnosť zaočkovať sa využili. Nepomôže to len ich zdraviu, zdraviu ich blízkych, ale v konečnom dôsledku aj ich širokému okoliu a mestu, v ktorom žijú. Osobne sa dám zaočkovať až v tom momente, keď prídem oficiálne na rad, prednostne to určite nebude. Vakcínu viac potrebujú zdravotníci a ľudia nasadení v prvej línii.“

Trenčín bol v epidemiologicky zlej situácii v decembri, na čo opatreniami zareagovali ako hygienici, tak mesto celoplošným testovaním. Boli by sme bez týchto krokov v podobnej situácii, ako je dnes Nitra?

„Keby sme tak neurobili, myslím, že áno. Scenáru Nitry sme nateraz zabránili, ukazuje sa, že je to tak iba na chvíľu. Zdá sa, že sa ľudia na Silvestra združovali vo väčších komunitách a situácia sa v okrese začína zhoršovať. Stále sme tak blízko ‘nitrianskej cesty.’ Pribrzdili sme nasmerovanie k nej, no to neznamená, že sme ju úplne zvrátili a nič nám nehrozí.“

Uvažujete nad ďalším celoplošným testovaním?

„Myslím, že tento týždeň čísla z regionálneho úradu verejného zdravotníctva potvrdia, že počty infikovaných v regióne a okrese stúpajú. Plánujem sa spojiť s primátormi Ilavy, Dubnice, Novej Dubnice, Nového Mesta nad Váhom, Bánoviec nad Bebravou a prípadne i Myjavy, aby sme spoločne v rámci našich miest a mestských funkčných oblastí zorganizovali ďalšie celoplošné testovanie. Domnievam sa, že je to jediná cesta, ako sa vyhnúť spomínanej nitrianskej ceste.“

Bude k dispozícii dostatok testov?

„Testov by mal byť dostatok, pokiaľ sa vláda v nejakom momente nerozhodne, že spraví celoslovenské testovanie. Ak k nemu nedôjde v tretí januárový týždeň, spomínané samosprávy by ho mohli urobiť na ten ďalší týždeň.“

Počas decembrového testovania sa do Trenčína mohli prísť otestovať i obyvatelia 11 okolitých obcí. Plánuje sa ich počet rozšíriť?

„Chceli by sme do toho zaradiť ešte aj Selec a Drietomu. Pokiaľ by testovali i ďalšie mestá, pokryjú svojimi mestskými funkčnými oblasťami i okolité obce – a to by už znamenalo široké pokrytie obyvateľstva regiónu.“

Preplatil štát už mestu náklady na decembrové plošné testovanie?

„Komunikujeme s ministerstvom vnútra a začíname rokovať o preplatení. Náklady sa vyšplhali na zhruba 80 tisíc eur. Suma je v súvislosti so spomínaným testovaním 11 obcí úplne v poriadku.“

Azda najčastejšie sa v týchto dňoch spomína opätovné otvorenie škôl. Vidíte ho v najbližších týždňoch ako reálne?

„Pozorne sledujem dáta odborníkov a analytikov a musím povedať, že januárové otváranie je nereálne. Skôr ako dátum ich otvorenia leží na stole otázka pozastavenia rastu pozitívnych prípadov. Školy a škôlky na území mesta som pripravený

nechať zatvorené až do momentu, ako nebude hygienikmi jasne povedané, že sa opatrenia môžu postupne začať uvoľňovať. Dvtedy je prioritou zmrazenie rýchleho nárastu novoinfikovaných.“

www.sme.sk 10.01.2021

Pomocná evidencia 010/01/2021

R. Rybníček: Musíme chrániť obyvateľov mesta, s otvorením škôl treba počítať

Neúplné informácie o skutočnom výskyte britského kmeňa nového koronavírusu a ochrana zdravia detí, učiteľov, zamestnancov škôlok a škôl, ale i rodičov a starých rodičov sú hlavnými dôvodmi, prečo v Trenčíne ešte zostali materské a základné školy zatvorené.

„Chápem rodičov, že sú už unavení a vyčerpaní, rovnako rozumie učiteľom, že by radi mali deti už v triedach, no mojou úlohou je chrániť zdravie obyvateľov nášho mesta. Naozaj je potrebné ešte počkať,“ povedal primátor Trenčína **Richard Rybníček** na margo rozhodnutia neotvoriť od pondelka 8. februára materské a základné školy v meste.

Regionálna hygienička **Ľudmila Bučková** na zasadnutí krízového štábu potvrdila, že krivka chorobnosti zase v Trenčíne stúpa, navyše je tu potvrdená prítomnosť britskej mutácie nového koronavírusu. „Boli sme na tom lepšie a školy boli zatvorené, teraz je situácia horšia a školy by sa nemali otvárať,“ pripomenula Ľudmila Bučková s tým, že od pondelka bude v meste aj vyššia kumulácia a mobilita ľudí, keďže sa otvárajú posledné ročníky stredných škôl a zdravotnícke školy.

www.teraz.sk 05.02.2021

Pomocná evidencia 037/01/2021

V Trenčíne odštartovalo plošné očkovanie

V priestoroch Mestskej športovej haly v Trenčíne v sobotu 6. februára odštartovala plošná vakcinácia obyvateľov Trenčianskeho kraja nad 75 rokov. Za prvé 4,5 hodiny zdravotníci zaočkovali 670 ľudí.

Priebeh bol od prvých minút plynulý a pokojný. Podľa riaditeľa Fakultnej nemocnice Trenčín (FN TN) **Tomáša Janíka** by zdravotníci dokázali denne zaočkovať aj dvojnásobne vyšší počet ľudí, ako vyčlenených 1500. Limitom je však stále nedostatok vakcín na trhu. Očkovanie proti COVID-19 bude na rovnakom mieste pokračovať aj počas nasledujúcej soboty.



Vakcinácia v športovej hale odštartovala o 7.30 hod., k dispozícii bolo desať očkovačích miest so 70 zdravotníkmi z FN

TN. Seniori z vakcíny strach nemali. Oslovení dôchodcovia sa zhodli, že očkovanie je jediným riešením, ako je možné dostať sa z pandémie bez ujmy na zdraví.

„Na sobotu sme vytvorili viac ako 1500 miest s tým, že každý dostal presný čas, na kedy sa má na dané miesto dostaviť. Je možné pripraviť si anamnestický dotazník doma alebo na mieste. Po príchode do haly je administratívnym pracovníkom určené miesto, kam sa má dať dotyčný zaočkovať,“ priblížil postup vakcinácie v športovej hale Tomáš Janík.

Zaočkovaných ľudí následne na 15 minút presunuli na miesto, kde počkali, či sa u nich nevyskytne nejaká zo zdravotných kontraindikácií. V prípade, že sa cítia dobre, budovu opustia, najčastejšie v sprievode rodinného príslušníka.

Prvú polovicu dňa zhodnotil riaditeľ na výbornú. „Priechodnosť je veľmi vysoká, je to bez zdržania a mám dojem, že by

sme vedeli zaočkovať aj dvojnásobný počet ľudí počas jedného dňa,“ skonštatoval Tomáš Janík s tým, že v priestoroch vakcinačného centra v areáli nemocnice prebieha v týchto dňoch preočkovanie ľudí, ktorí tu začiatkom januára dostali prvú vakcínu.

„V priebehu januára a začiatku februára sme v nemocnici zaočkovali viac ako 10 800 pacientov s tým, že organizujeme aj mobilné vakcinačné tímy, ktoré chodia napríklad do domov sociálnych služieb,“ doplnil riaditeľ.

Priebeh prvého dňa plošného očkovania v Trenčíne si na vlastné oči prišiel pozrieť aj minister zdravotníctva **Marek Krajčí**. Ako skonštatoval, ide o ukážku toho, ako bude v budúcnosti možné naraz zaočkovať veľký počet ľudí. Podmienkou je len dostatok vakcín.

„Cieľom ministerstva zdravotníctva je všetky vakcíny, ktoré prídu na Slovensko, čo najskôr zaočkovať tak, aby sme mali istotu aj druhej dávky. V piatok 5. februára sme už vyočkovali všetky dávky, ktoré prišli do krajiny v decembri a januári. Február začíname vo vysokom očkovačom tempe, budúci týždeň by sme radi zaočkovali 75 tisíc ľudí,“ prezradil odvážne plány šéf rezortu. Jedným dychom zároveň skonštatoval, že vzhľadom na nedostatok vakcín je 75 tisíc ľudí týždenne stropom, ktorý dokáže štát pokryť.

Pilotné hromadné očkovanie v Trenčíne môže byť vzorom pre ďalšie samosprávy.

„Tento model je funkčný, funguje aj v iných krajinách. Dôvodom, prečo sa tak nedialo doteraz je fakt, že sme chceli vytvoriť kvalitné vakcinačné centrá v nemocniciach a už spomínaný nedostatok vakcín. Slovensko je pripravené i na takúto možnosť, potrebujeme mať ale dostatočné zásoby, aby sa tento spôsob vakcinácie dokázal realizovať, bol efektívny a dobrý,“ poznamenal Marek Krajčí.

Na sobotňajšie očkovanie plánuje nemocnica v spolupráci s mestom Trenčín nadviazať už v sobotu 13. februára. Kapacita by mala byť podľa doterajších informácií rovnaká.

„Týchto ľudí následne plánujeme preočkovať 6. a 13. marca v priestoroch športovej haly. Pokiaľ sa nám pilotný projekt ukáže ako logistický a materiálno-technicky za schopný a zvládnuteľný, je možné po komunikácii so zriaďovateľom navýšiť takéto dni aj do budúcnosti,“ dodal Tomáš Janík.

www.sme.sk 06.02.2021

Pomocná evidencia 038/01/2021

Zdravotníci v Trenčíne začali s očkovaním učiteľov

Zdravotníci z Fakultnej nemocnice (FN) Trenčín začali v nedeľu 14. februára v Trenčíne s očkovaním pedagogických zamestnancov proti ochoreniu COVID-19. Vakcínu dostane viac ako 900 učiteľov. Rovnaké očkovanie podstúpili aj seniori a ďalšie skupiny i v sobotu 13. februára, keď v nemocnici a športovej hale dostalo vakcínu viac ako 2 tisíc ľudí.



„Dnešné očkovanie je určené výlučne pre učiteľov a očkujeme učiteľov nielen z Trenčianskeho kraja. Nahlásilo sa 930 pedagógov,“ povedala hovorkyňa FN Trenčín **Martina Holecová**. Dopoludnia podľa nej podali zdravotníci vakcínu od spoločnosti AstraZeneca proti ochoreniu COVID-19 už 405 učiteľom.

„Možnosť zaočkovať sa sme prijali veľmi pozitívne, využili sme ju všetci, ktorí sme mohli,“ priblížila učiteľka prvého stupňa na Základnej škole v Trenčianskej Teplej **Lucia**

Gancarčíková. Tá spolu s kolegami tento týždeň už deti učila v prezenčnej forme.

„Do školy nastúpilo približne 97 percent detí, tri percentá zostali doma. Pozitívne ohlasy boli i zo strany rodičov. Dúfame a veríme, že sa po prázdninách vrátíme naspäť do školských lavíc,“ dodala pedagogička.

Zdravotníci z trenčianskej nemocnice v sobotu zabezpečili i ďalšie kolo plošného očkovania vybraných skupín.

„V sobotu sa nám podarilo zaočkovať 2048 osôb, z toho bolo zaočkovaných 1750 v mestskej športovej hale a zvyšní v našom vakcinačnom centre v nemocnici,“ priblížila Martina Holecová.

www.teraz.sk 14.02.2021

Pomocná evidencia 042/01/2021

V Trenčíne spustili veľkokapacitné očkovacie centrum

Veľkokapacitné očkovacie centrá už fungujú vo všetkých krajských mestách na Slovensku. Pri spustení vakcinačného centra v Trenčíne to v sobotu 20. marca skonštatoval minister financií a dočasne poverený minister zdravotníctva **Eduard Heger**. Počas prvého víkendu sa v priestoroch trenčianskeho výstaviska mali zaočkovať 3440 ľudí vakcínou AstraZeneca.

„Dnes sme otvorili veľkokapacitné očkovacie centrá v Nitre a Trenčíne. Toto je nástroj na zrýchlenie vakcinácie a vyrovnanie tempa očkovania vo všetkých ôsmich krajoch na Slovensku. Každé nové miesto na očkovanie je nádejou na návrat k životu, aký sme tu žili pred pandémiou,“ uviedol Eduard Heger.

Podľa štátnej tajomníčky ministerstva zdravotníctva **Jany Ježíkovej** nitrianske a trenčianske očkovacie centrum doplnia momentálnu štruktúru vakcinačných miest: „Aktuálne vo vakcinačnej štruktúre funguje 60 nemocníc, 15 polikliník a 18 veľkokapacitných očkovacích centier. Týždenná očkovacia kapacita je tak 150-tisíc vpichov.“

Veľkokapacitné očkovacie centrum zriadil Trenčiansky samosprávny kraj (TSK) na trenčianskom výstavisku Expocenter a legislatívne ho zastrešuje Nemocnica s poliklinikou (NsP) Považská Bystrica, ktorej zriaďovateľom je práve TSK. Nájomnú zmluvu s výstaviskom uzavrel TSK do 31. augusta 2021, pričom za prenájom priestorov zaplatí fixné náklady 11 920 eur a za každý prevádzkový deň ďalších 419 eur.



Maximálna kapacita trenčianskeho očkovacieho centra je 2 tisíc dávok denne.

„TSK je pripravený vo veľkokapacitnom krajskom očkovacom centre v Trenčíne očkovať aj počas ďalších víkendov, všetko však

bude závisieť od dodávok vakcín, ktoré ako kraj dostaneme k dispozícii,“ naznačila plány pre najbližšie týždne **Lenka Kukučková** z tlačového oddelenia Úradu TSK.

www.teraz.sk 20.03.2021

Pomocná evidencia 073/01/2021

Otvorili interiéry reštaurácií

Okres Trenčín sa po dlhých mesiacoch môže pomyselné opäť nadýchnuť. Vďaka vyhoveniu žiadosti mesta vládou sa okres presunul uplynulý štvrtok 17. júna z ružovej farby na regionálnom covid automate do žltej. To umožňuje otvoriť interiéry reštaurácií, uvoľňovanie opatrení sa týka aj obradov, svadieb, športových a hromadných podujatí.

Uvoľnenie protipandemických opatrení pocítia aj múzeá. Trenčianske múzeum ráta s väčším počtom záujemcov o prehliadku hradných priestorov. „Na samotných prehliadkach zvýšime počty na 29 ľudí na jednu prehliadku, môžeme už realizovať aj hromadné podujatia, pri ktorých výrazne stúpla kapacita

na státie i sedenie. Prvé podujatie v novom režime sa uskutočnilo v sobotu. Časť prebiehala v amfiteátri a časť v južnom opevnení. Išlo o život na šľachtickom dvore. Bola tam napríklad tradičná dobová kuchyňa a pre nás to bol pomyselný návrat k životu spred 1,5 roka,“ ozrejmil riaditeľ Trenčianskeho múzea **Peter Martinisko**.

Prechod do žltej farby umožnil mestu zároveň otvoriť aj letné kúpalisko. Svoje brány otvorilo uplynulý piatok 18. júna, v jeho areáli sa v jednom momente môže však nachádzať len 50 percent jeho celkovej kapacity, teda maximálne 750 ľudí.

www.sme.sk 21.06.2021

Pomocná evidencia 189/01/2021

Pichat' začnú vakcínu Johnson & Johnson

Vo veľkokapacitnom očkovačom centre na výstavisku od soboty 17. júla nastáva zmena. „Po prvýkrát bude k dispozícii jednodávková vakcína COVID-19 Vaccine Janssen od spoločnosti Johnson & Johnson. Jej nespornou výhodou je fakt, že ľudia, ktorí ňou budú zaočkovaní nemusia ísť na tzv. druhú dávku. Pre plnohodnotné zaočkovanie proti ochoreniu COVID-19 im teda stačí len jedna návšteva vakcinačného centra,“ povedal predseda TSK **Jaroslav Baška** s tým, že župa očkuje aj neobjednaných záujemcov.

www.dnes24.sk 15.07.2021

Pomocná evidencia 260/01/2021

Gröhling chce kontaktovať primátorov i riaditeľov škôl s nízkou zaočkovanosťou

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR chce kontaktovať primátorov a starostov a najmä riaditeľov škôl, ktorí majú nízky pomer zaočkovanosti celej populácie či

zamestnancov škôl. Informoval o tom odbor komunikácie a marketingu ministerstva školstva v tlačovej správe. Zámerom rezortu je ponúknuť pomoc samosprávam prostredníctvom očkovacích výjazdových tímov. Ku kampani ministerstva Za otvorené školy sa v piatok 13. augusta pripojili aj zriaďovatelia škôl v Trenčíne a Žiline.

Šéf rezortu **Branislav Gröhling** sa v piatok 13. augusta stretol s predsedom Trenčianskeho samosprávneho kraja **Jaroslavom Baškom**, primátorom mesta Trenčín **Richardom Rybníčkom**, predsedníčkou Žilinského samosprávneho kraja **Erikou Jurinovou** a primátorom mesta Žilina **Petrom Fiabánem**.



Gröhling podotkol, že očkovaním sa nielen znižuje riziko ťažkého priebehu ochorenia, ale aj znižuje riziko prenosu vírusu. „Všetci si pamätáme, keď lôžka v nemocniciach boli preplnené a deti sa museli vzdelávať z domu. To, ako bude vyzeráť budúci školský rok je na nás. Máme okresy, v ktorých je zaočkovanosť nízka, a preto je predpoklad, že školy v týchto okresoch na konci septembra alebo začiatkom októbra prejdú na dištančnú formu vyučovania,“ povedal.

Rybníček poukázal, že na prezenčné fungovanie škôl je potrebné získať kolektívnu imunitu. Plánujú preto vyzývať obyvateľov a zamestnancov, aby sa dali zaočkovať. K výzve vakcinácie sa pripojila aj Jurinová, ktorá chce povzbudiť obyvateľov, aby využili možnosť byť zdraví.

Podľa Bašku dištančné vzdelávanie nie je plnohodnotné vzdelávanie, na ktoré boli zvyknutí rodičia aj deti. Dodal, že aj

deťom chýbal sociálny kontakt, keďže sa nemohli stretávať.
www.sita.sk 13.08.2021

Pomocná evidencia 306/01/2021

Očkovacie centrum končí

Očkovanie v priestoroch treňčianskeho výstaviska bude prebiehať už len do konca augusta. Od septembra sa v areáli majú už uskutočniť prvé výstavy a festivaly od začiatku pandémie.

Majiteľ výstaviska má obavy, že sa tieto podujatia v prípade zhoršenia pandemickej situácie neuskutočnia. Ďalšia sezóna bez akcií by mohla byť pre výstavisko likvidačná.

Treňčianske noviny 16.08.2021

Pomocná evidencia 325/01/2021

Prítomnosť koronavírusu v odpadových vodách

Nový koronavírus bol aj v 36. týždni prítomný vo všetkých analyzovaných vzorkách odpadových vôd.

Analýza prítomnosti vírusu SARS-CoV-2 v odpadových vodách na Slovensku zodpovedá epidemiologickej situácii na Slovensku. Regionálne úrady verejného zdravotníctva v rámci monitoringu odpadových vôd odobrali do 13. septembra celkovo 174 vzoriek, ktoré boli vyšetrené kvalitatívnou a kvantitatívnou metódou. Z nich bolo pozitívnych alebo s hraničnými hodnotami 153 vzoriek, teda 87,93 %.

Monitoring odpadových vôd je užitočným doplnkovým nástrojom k analyzovaniu epidemiologickej situácie na Slovensku.

[Vlastný](#) text 23.09.2021

Pomocná evidencia 375/01/2021

Trenčianska nemocnica spustila druhú fázu reprofilizácie lôžok

Fakultná nemocnica Trenčín pristupuje k druhej fáze reprofilizácie lôžok pre pacientov s ochorením COVID-19.

Pre pacientov s novým koronavírusom majú vyčlenených 73 lôžok s napojením na kyslík a osem lôžok s napojením na umelú pľúcnu ventiláciu.

Vo Fakultnej nemocnici Trenčín je aktuálne hospitalizovaných 56 pacientov s ochorením COVID-19, z nich 42 nie je zaočkovaných. Na umelej pľúcnej ventilácii je osem pacientov, šesť z nich nie je zaočkovaných. Ako dodala hovorkyňa **Martina Holecová**, od začiatku októbra zomrelo vo fakultnej nemocnici na ochorenie spôsobené novým koronavírusom 26 pacientov, z nich 19 nebolo zaočkovaných.

www.cas.sk 29.10.2021

Pomocná evidencia 444/01/2021

Test do práce, zákaz vstupu do obchod'ákov aj v Trenčine

Nový COVID automat sa od pondelka 22. novembra sprísni najmä pre neočkovaných. Opatrenia sa budú týkať aj bordového Trenčianskeho okresu.

Vláda zavádza tzv. lockdown pre nezaočkovaných, oznámil to vo štvrtok premiér **Eduard Heger**. Nový COVID automat podľa jeho slov výrazne sprísňuje opatrenia pre nezaočkovaných v červenej, bordovej a čiernej farbe, teda momentálne vo všetkých okresoch. Nezaočkovaní budú môcť chodiť do tzv. esenciálnych obchodov, nebudú môcť chodiť do nákupných centier či reštaurácií.

Vo štvrtok novú verziu COVID automatu odobrila vláda. Materiál sa však má podľa Ministerstva zdravotníctva SR ešte

v nasledujúcich týždňoch upravovať podľa vývoja epidemiologickej situácie. Automat zaviedol nový režim OP, teda kompletne zaočkované osoby alebo tí, ktorí prekonali ochorenie COVID-19. Materiál má znamenať „regionálny lockdown pre nezaočkovaných“. Jednotlivé opatrenia do praxe majú zaviesť vyhlášky Úradu verejného zdravotníctva SR.

Pre vstup do zamestnania v červených, bordových a čiernych okresoch má platiť režim OTP. Nezaočkovaní sa podľa premiéra majú testovať pre vstup do práce dvakrát do týždňa. Zamestnanci majú voľný vstup do práce len v zelených a oranžových okresoch, také však aktuálne na Slovensku nie sú. V bordových a čiernych okresoch sa má tiež obmedziť otváracia doba neesenciálnych obchodov od 5.00 do 22.00 h.

Pre hromadné podujatia má platiť pre režim OP 200 ľudí v červenej farbe, 100 ľudí v bordovej farbe a 50 ľudí v čiernej farbe. Znížia sa tak počty ľudí, ktorí si môžu ísť pozrieť napr. športový zápas. Len zelené a oranžové okresy majú byť pre režim OP pri podujatiach bez obmedzení. Pre vstup v režime OTP má platiť pre červené, bordové a čierne okresy kapacitné obmedzenie šesť ľudí. Hromadné podujatia v základnom režime majú byť pre červené, bordové a čierne okresy zakázané.

Nákupné centrá majú byť otvorené pre režim OP bez ohľadu na farbu okresu. Pre základný režim a režim OTP majú byť otvorené len v zelených a oranžových okresoch. V praxi to teda znamená, že pokiaľ náš okres nebude aspoň oranžový, neočkovaní majú do nákupných centier vstup zakázaný! V okresoch v zelených a oranžových farbách má platiť rúško v interiéri a na hromadných podujatiach aj v exteriéri. Pre červené, bordové a čierne okresy má byť povinný respirátor v interiéri a rúško v exteriéri na HP s rozšírenými výnimkami a pri vzdialenosti do dvoch metrov.

www.dnes24.sk 18.11.2021

Pomocná evidencia 481/01/2021

10 Sociálna starostlivosť

Zaočkovali seniorov v Zariadení opatrovateľskej služby

Zdravotníci Fakultnej nemocnice Trenčín v utorok 19. januára zaočkovali seniorov a zamestnancov v Zariadení opatrovateľskej služby na Piaristickej ulici.

Na Slovensku sa začalo pilotné očkovanie zamestnancov a klientov zariadení sociálnych služieb prostredníctvom mobilných očkovačích tímov. Práve naši seniori boli medzi prvými v trencianskom regióne, ktorým aplikovali vakcínu proti ochoreniu Covid-19.

„Celkovo sa dobrovoľne zaočkovalo 99 seniorov, z toho 34 klientov z oddelenia nepretržitej prevádzky a 65 klientov z oddelenia celoročného pobytu. Zo zdravotných dôvodov neočkovali 8 našich klientov,“ informovala riaditeľka Sociálnych služieb mesta Trenčín **Edita Prekopová**. Očkovaciu látku dostali aj traja zamestnanci zariadenia, ktorí ešte neboli zaregistrovaní cez registračný formulár. O 21 dní čakalo všetkých preočkovanie druhou dávkou vakcíny.

Ani deň po očkovaní sa nevyskytli žiadne ťažkosti klientov či nežiaduce reakcie po zaočkovaní.

www.trencin.sk 19.01.2021

Pomocná evidencia 020/01/2021

Národné ceny starostlivosti Dobré srdce majú svojich nositeľov

Asociácia poskytovateľov sociálnych služieb ocenila v utorok 21. septembra víťazov druhého ročníka Národnej ceny starostlivosti Dobré srdce.

V kategórii sestra získala Dobré srdce **Zdenka Majchrová** zo zariadenia Iskierka nádeje v Trenčíne. V druhom ročníku národnej ceny starostlivosti o víťazoch v 9 kategóriách rozhodovala porota na čele s predsedníčkou a autorkou projektu **Annou Ghannamovou**. „Ukázali sme, že napriek nedostatkom v legislatíve a rozpočte – človek s dobrým srdcom v slovenských sociálnych službách stále je,“ uviedla Ghannamová.



www.dnes24.sk 22.09.2021

Pomocná evidencia 367/01/2021

Nočľaháreň opravia až v budúcom roku

Zariadenie pre bezdomovcov na Nešporovej ulici bude i naďalej v zlom stave. Radnica totiž nenašla nikoho, kto by nočľaháreň a denné centrum pre ľudí bez domova zrekonštruoval. Sociálne zariadenie navštevujú každý deň priemerne dve desiatky bezdomovcov, niektorým dokonca pomohlo znovu sa postaviť na nohy.

Verejné obstarávanie na rekonštrukciu nočľahárne a denného centra pre bezdomovcov na Nešporovej ulici bude mesto opakovať, pretože o zákazku nikto neprejavil záujem. „Pre zvýšenie cien stavebných materiálov neprejavil o túto zákazku nikto záujem za cenových podmienok, ktoré boli vo verejnej súťaži uvedené,“ priblížila **Erika Ságová**, hovorkyňa mesta Trenčín. Podľa jej slov do mestského zastupiteľstva predložila



v stredu 1. decembra návrh ich navýšenia a po odsúhlasení poslancami vyhlásia novú súťaž.

„Práce by potom mali trvať približne 9 mesiacov. Na projekt sme získali nenávratný finančný príspevok 470-tisíc eur z Európskej únie,“ povedala. Budova na Nešporovej ulici je pôvodne z 19. storočia. Jej vnútorná dispozícia a technologické vybavenie sú už zastarané. „Napriek viacerým čiastkovým rekonštrukciám je potrebná sanácia, rekonštrukcia a modernizácia objektu, aby tu mohli byť naďalej poskytované služby v súčasných štandardoch,“ vysvetlila Ságová.

V budove vymenia elektrorozvody, kúrenie, rozvody vody, sanitu, upravia aj vnútorné priestory, vrátane podkrovia. „To sa bude využívať pre nízkoprahové denné centrum. Rekonštrukcia sa bude dotýkať aj nosných prvkov stavby, podláh, omietok a fasády. Nepôjde len o komplexnú rekonštrukciu budovy, ale aj nákup interiérového vybavenia pre nízkoprahové denné centrum a nocľaháreň a tiež o zabezpečenie terénnej sociálnej služby zakúpením motorového vozidla,“ dodala.

Napriek zlému stavu budovy sú nocľaháreň i denné centrum na blízku sa zimu dostatočne kapacitne pripravené. „Na zimu sme dobre pripravení, čo sa týka kapacity. Každú noc k nám chodí zhruba 20 ľudí prespať. Šesť až osem žien, zvyšok muži. Kapacita je 16 ľudí, ale máme aj nejaké prístelky,“ povedal **Mário Barinec**, zamestnanec nocľahárne a denného centra. Kapacita priestorov by sa po rekonštrukcii mala zdvojnásobiť, zároveň sa budú môcť nocľaháreň a denné centrum rozdeliť na dva rozličné priestory. „Benefit prestavby je ten, že dve rozdielne sociálne služby by sa konečne rozdelili. Denné centrum by malo svoje priestory a nocľaháreň tiež. To je celý cieľ prestavby, aby bolo fungovanie týchto sociálnych služieb prehládne,“ dodal Barinec.

Trenčianske noviny 02.11.2021

Pomocná evidencia 459/01/2021

11 Cestovný ruch

Trenčín na cyklomape za kultúrou

Na mape, ktorá pozýva na dobrodružnú cestu po slovenských kultúrnych stánkoch vlakom, na bicykli či po vlastných, je aj Trenčín.

Keď sa **Marek Adamov**, riaditeľ kultúrneho centra Stanica Žilina-Záriečie a Novej synagógy rozhodol, že obide slovenské kultúrne centrá na bicykli, vznikol nápad aktualizovať mapu nezávislých kultúrnych centier, ktoré sú členmi siete Anténa.

Z Trenčína ide o Klub Lúč, ktorý je 75,3 km od Malého Berlína v Trnave či 86,5 km od Stanice a Novej synagógy v Žiline. Mapa ponúka nielen trasu po kultúrnych centrách, ktoré pôsobia v oblasti profesionálneho nezávislého súčasného umenia na Slovensku, ale aj informácie o členoch Antény, odporúčania na výlety do okolia či turistické ubytovanie v okolí kultúrnych centier.

www.trencin.sk 23.02.2021

Pomocná evidencia 053/01/2021

Trenčianske múzeum vydalo suvenírovú eurobankovku s podobizňou Matúša Čáka

Trenčianske múzeum v Trenčíne vydalo pri príležitosti 700. výročia úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho svoju prvú suvenírovú eurobankovku s nulovou nominálnou hodnotou. Informovala o tom **Radovana Keliarová** z marketingového oddelenia Trenčianskeho múzea.

Bankovka s podobizňou Matúša Čáka Trenčianskeho - najznámejšieho pána Trenčianskeho hradu, s hradom z obdobia Matúšovho vládnutia a jeho rodinným erbom, je vytlačená na bavlnenom papieri ako originálne eurobankovky a obsahuje

ochranné prvky, ako sú napríklad vodoznak, hologram, UV ochranné prvky, bezpečnostný pásik a iné.

„Každá bankovka je unikátna, s vlastným číslom, rokom vydania a poradovým číslom série. Autorom je akademický maliar **Stanislav Lajda**,“ doplnila Radovana Keliarová.

Cieľom vydania bankovky je podľa nej podpora a propagácia turistického ruchu, zvyšovanie povedomia verejnosti o kultúrnych pamiatkach, turistických lokalitách, známych osobnostiach a podujatiach v jednotlivých krajinách Európy.

„Predaj originálnej suvenírovej bankovky Matúša Čáka Trenčianskeho sa začne pri otvorení expozície Pán Váhu a Tattier, ktorú múzeum plánuje pre verejnosť otvoriť na Trenčianskom hrade po uvoľnení epidemiologických opatrení,“ spresnila Radovana Keliarová.

www.sme.sk 11.03.2021

Pomocná evidencia 069/01/2021

Začal sa predaj suvenírovej eurobankovky Matúš Čák Trenčiansky

Pri príležitosti 700. výročia úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho vydalo Trenčianske múzeum v Trenčíne zberateľskú suvenírovú eurobankovku Matúš Čák Trenčiansky.



Predaj bankovky s jeho podobizňou, s hradom z obdobia Matúšovho vládnutia a jeho rodinným erbom sa začal v piatok 30. apríla na Trenčianskom hrade v amfiteátri na dolnom nádvorí.

Bankovka sa predávala za cenu 3 €, pričom kúpa eurobankovky bola podmienená zakúpením vstupenky na Trenčiansky hrad. V ďalších dňoch bola suvenírová eurobankovka dostupná v pokladniach na Trenčianskom hrade (v pokladni od centra

mesta, v pokladni od lesoparku Brezina a v objekte kasárne) až do vypredania zásob.

www.muzeumtn.sk 30.04.2021

Pomocná evidencia 122/01/2021

12 Životné prostredie

12.1 Ochrana prírody a krajiny

Na zelené aktivity vyčlenil Trenčiansky samosprávny kraj takmer 170 tisíc eur

Trenčiansky samosprávny kraj (TSK) v tomto roku plánuje zakúpiť za 60 tisíc eur pozemok pre vybudovanie Krajského centra environmentálnej výchovy. Takmer 170 tisíc eur TSK vyčlenil vo svojom tohtoročnom rozpočte na podporu regionálnych aktivít v oblasti environmentalistiky a životného prostredia.

Ako informovala **Barbora Jánošková** z tlačového oddelenia Úradu TSK, kraj chce aj v tomto roku poskytovať granty zo schémy Zelené oči. Výdavky na podporu environmentálnych aktivít sa v porovnaní s predchádzajúcim obdobím zvýšili.

„Dôvodom je navýšenie objemu finančných prostriedkov určených na prednáškovú činnosť realizovanú na základe memoranda o spolupráci medzi TSK a Včelárskym ekologickým spolkom Slovenska,“ uviedol **Martin Macíček** z oddelenia životného prostredia a územného plánovania Úradu TSK.

Ako ďalej poznamenal, TSK v tomto roku plánuje tiež zakúpiť pozemok pre vybudovanie Krajského centra environmentálnej výchovy, vzdelávania a osvetu v Trenčíne, pričom na tento účel je vyčlenených 60 tisíc eur.

„Stredisko environmentálnej výchovy bude poskytovať služby pre školy, firmy, samosprávu či verejnosť. Jeho zriadenie vyplýva z Krajskej koncepcie environmentálnej výchovy,



vzdelávania a osvetu v Trenčianskom kraji,“ dodal Martin Macíček.

www.webnoviny.sk 06.01.2021

Pomocná evidencia 007/01/2021

Na Brezine odstraňujú poškodené stromy

V týchto dňoch sa v lesoparku Brezina začalo spracovanie poškodených kalamitných stromov. Mesto prosilo návštevníkov lesoparku, aby do ohrozených zón v tomto čase nevstupovali.

„Najviac postihnutý je v tomto roku zatiaľ náučný chodník Sever, kde ide o cca 250 m³ dreva. Škody sme ale zaznamenali aj v oblasti náučného chodníka Juh (cca 35 m³ dreva pri tzv. Vittekovom chodníku),“ uviedol lesný hospodár z Mestského hospodárstva a správy lesov **Ivan Jančíčka**.

Pod hradom spracujú po spadnutých stromoch cca 25 m³ dreva a pri hromadných hrobch v smere na Soblahov cca 20 m³ drevnej hmoty. „Našou snahou je drevo spracovať do začiatku hniezdenia vtákov na Brezine,“ doplnil Ivan Jančíčka.

Miesta, kde sa bude drevo spracovávať, boli vždy označené tabuľkami „zákaz vstupu“ a „ťažba dreva“.

www.trencin.sk 24.02.2021

Pomocná evidencia 055/01/2021

Búdka pre sovu

Prestáhuje sa sova do búdky? To je otázka, na ktorú odpoveď budeme poznať až o nejaký čas. V každom prípade v stredu 10. marca dostala sova obyčajná, ktorá hniezdi v dutine lipy na evanjelickom cintoríne, možnosť zmeniť „bydlisko“.

K starostlivosti o verejnú zeleň patrí aj jej kontrola. Na evanjelickom cintoríne na Ulici Horný Šianec sa však stav stromov

nedal zistiť vizuálnou obhliadkou zo zeme. A tak správcovia verejnej zelene dali vypracovať znalecké posudky.

„Jeden z nich bol práve na lipu, ktorá je biotopom sovy obyčajnej, ale má výrazné defekty a narušenú stabilitu. Predstavuje vážne prevádzkové riziko,“ povedala správkyňa verejnej zelene **Anna Hanincová** z Mestského hospodárstva a správy lesov s tým, že tu by bola nutná asanácia. Ale práve preto, že spomínaná lipa je biotopom sovy obyčajnej, rozhodli sa pre hlboký



zosadzovací rez.

„Ten sa bežne na zdravých stromoch nesmie vykonávať, lebo je to dekapitácia drevin. Ale vo výnimočných prípadoch, keď sú stromy poškodené a musia zostať na stanovisku, aby sa zabezpečila ich stabilita, je možné vykonať aj takýto rez. Preto sme sa dohodli aj so štátnou ochranou prírody, že necháme tu ako torzo tejto lipy a na vedľajší strom umiestnime búdku, ktorá je špeciálne určená pre sovu obyčajnú,“ priblížila Anna Hanincová.

A tak pôvodná dutina stromu, kde sova dnes žije, tam zostane, ale zároveň má sova možnosť zahniezdenia i do búdky. Torzo lipy zostane na evanjelickom cintoríne možno 2-3 roky. „Uvidíme, či sa sova premiestni do tej búdky. Nateraz sme nechceli výrubom úplne znehodnotiť biotop sovy obyčajnej, pretože by to bol pre ňu veľký šok a my sme, samozrejme, radi, že takéto druhy vtákov máme aj v mestskom prostredí,“ doplnila správkyňa verejnej zelene mesta Trenčín.

Sova obyčajná väčšinou hniezdi v starších lesoch, obľubuje práve takéto dutiny, ale môže sa výnimočne nachádzať aj v mestských parkoch alebo na pohrebiskách, kde práve takéto veľké stromy rastú.

Mesto má obecné chránené územie

Trenčín má obecné chránené územie. Stal sa ním Trenčiansky luh. Nachádza sa uprostred mesta. Ide o takmer 13,5 hektára územia čiastočne na ľavom a na pravom brehu Váhu nad stavidlami Biskupickej zdrže. Územie bude rozdelené na rekreačnú časť a zónu ochrany lužného lesa bez možnosti akéhokoľvek zásahu. V budúcnosti sa tak zabezpečí ochrana vzácneho ostrova biodiverzity.



Napriek vybudovaniu Vážskej kaskády a zregulovaniu rieky Váh v 50-tych rokoch 20. storočia sa v širšom centre Trenčína udržali fragmenty lužnej krajiny. Z pohľadu ochrany životného prostredia patrí toto územie k

najcennejšiemu, čo naše mesto má. Plní dôležitú ekostabilizačnú, zdravotnú a psychohygienickú funkciu. Zachytáva hluk, prach, ochladzuje prehriate mestské prostredie a poskytuje aj priestor pre pohybové voľnočasové aktivity, komfortný priestor pre športový rybolov či pre prírodný turizmus alebo envirovzdelávanie.

Návrh Všeobecne záväzného nariadenia, ktorým sa vyhlasuje obecné chránené územie Trenčiansky luh podporili jednohlasne poslanci mestského zastupiteľstva 19. mája. Cieľom je získať pre tento priestor vyššiu formu ochrany, pri ktorej bude jasne dané, kto do priestoru môže vstupovať autom a kto nie. Pre bežného návštevníka luhu sa nič nezmení. Ide o

eliminovanie škodlivých druhov činností v tomto území. Mesto teda požiada Ministerstvo životného prostredia SR, aby Trenčiansky luh zapísali do zoznamu chránených území. Minister životného prostredia **Ján Budaj** sa už nechal počuť, že „Trenčania pochopili dobu. Vytvárať zelené plochy v mestách je ideálne práve dnes, kedy musíme zmierňovať dopady klimatickej krízy.“

Zástupcovia mesta a miestni ochranári i environmentalisti veľmi citlivo našli hranicu medzi úplne nedotknuteľným územím a rekreačným priestorom. Dohodli sa na vhodnej a primeranej miere skĺbenia ochrany prírody s aktivitami ľudí. Riešili aj možnosť umiestnenia lávky pre peších i cyklistov a tiež umiestnenie hausbótu, ktorý by poskytoval občerstvenie pre návštevníkov.

Prirodzenou vegetáciou sú spoločenstvá vrbovo-topoľových lužných lesov. Približne polovica plochy je tvorená lužným lesom, ktorý sa vytvoril na riečnych náplavoch popri pravom brehu Biskupickej zdrže. Ide o vrbovo – topoľové nízinné lužné lesy, teda chránený biotop európskeho významu. Dominujú topoľ čierny, vrba krehká, vrba biela, v krovitom podraсте baza čierna, vrba purpurová, svíb krvavý, ostružina ožinová, z lián je to brečtan popínavý, chmeľ obyčajný a rastie tu aj množstvo ďalších druhov drevín – jelša lepkavá, jelša sivá, javor mliečny, javor poľný, jaseň štíhly, čerešňa, hloh jednosemenný a ďalšie. Z bylín sú pre Trenčiansky luh typické mokradné druhy ako záružlie močiarné, praslička riečna, vrbica vrbolistá, chrasnica trst'ovníkovitá, krtičník tŕňomilný, prhl'ava dvojdomá. Do lužného porastu prenikajú viaceré invázne rastliny, ktoré sa šíria pozdĺž Váhu – najmä severoamerické astry, zlatobyl' kanadská či netýkavka malokvetá.

V stojatej a mierne tečúcej vode v južnej časti lokality je vegetácia s porastmi trstiny, pálky úzkolistej a pálky širokolistej – tieto tvoria dôležitý biotop najmä pre vodné vtáky a

obojživelníky. Trsové porasty sú významné pre výskyt i vzácných a ohrozených druhov pavúkov aj blanokrídlovcov. V severnej časti chráneného územia nemá vegetácia mokradný charakter. Po stáročia boli plochy v záplavovej oblasti Váhu využívané na pastvu, v súčasnosti sú tu náletové dreviny.



Plocha medzi hrádzou a riekou je do veľkej miery zarastená krovínami – bežné sú hlavne ruža šípová, hloh jednosemenný, zob vtáčí, slivka trnková. Zo stromov sú okrem vrb a topoľov

zastúpené hlavne javor poľný, javor mliečny, javorovec jaseňolistý, ale aj ovocné stromy (orech kráľovský, čerešňa vtáčia) a mnohé ďalšie druhy. Tieto porasty tvoria významný potravný, rozmnožovací aj migračný biotop pre desiatky druhov vtákov a stovky druhov drobného hmyzu. V mestskom prostredí majú obrovský ekologický význam.

Od starého cestného mosta sa na ľavom aj pravom brehu Váhu tiahne zachovalý vrbovo-topoľový brehový porast. Na ľavom brehu Váhu, v Zátokke pokoja, sa porast rozširuje a lemuje malé riečne rameno. Vegetácia tohto typu utvára charakteristický krajinný ráz riečnej krajiny.

Na území Trenčianskeho luhu a na priľahlom Váhu doposiaľ zistili 172 druhov vtákov, z ktorých až 57 hniezdi. Je to vysoko nad priemerné počty zaznamenané na podobných územiach.

Pobrežné trsťové porasty so zastúpením pálky úzkolistej a širokolistej sú reprodukčným biotopom európsky významného druhu bučiacik močiarny. Z vodných vtákov sú tu pravidelnými hniezdičmi aj chriaštel' vodný, sliepočka vodná, vzácny svrčiak slávikovitý a labuť veľká hniezdiaca na ostrove pred stavidlami.

Trst'ové porasty sú nepravidelným zimoviskom fúzatky trst'ovej. Pre vtáctvo má veľký význam najmä lužný les, v ktorom je mimoriadne vysoká hniezdna hustota viacerých druhov. Hniezdi tu napríklad kúdelníčka lužná, vlha obyčajná a sokol myšiar. Všetky zaznamenané druhy vtákov sú zákonom chránené.

Z cicavcov žije v Trenčianskom luhu a v priľahlom Váhu bobor európsky, ale aj raniak hrdzavý, večernica parková, jež bledý, sporadicky sa vyskytuje líška hrdzavá a srnec hôrny.



Lokalita má veľký význam aj pre rozmnožovanie obojživelníkov. Žije tu skokan zelený a ropucha obyčajná. Z plazov je to užovka obyčajná. K chráneným druhom európskeho významu patrí skokan štíhly.

Trenčiansky luh má veľký význam aj pre hmyz a pavúky. Celkovo tu zistili 32 druhov blanokrídlovcov, z ktorých k ohrozeným a po prvýkrát na Slovensku zisteným patrí až 6 druhov. Vyskytuje sa tu i 17 druhov pavúkov, z ktorých 3 druhy sú zaradené do Červeného zoznamu ohrozených druhov.

www.trencin.sk 28.05.2021

Pomocná evidencia 146/01/2021

Upratovali brehy rieky

Študenti Strednej odbornej školy dopravnej Trenčín a Piaristického gymnázia **Jozefa Braneckého** v Trenčíne sa spolu s mestom Trenčín zapojili do celosvetovej iniciatívy River Cleanup a v piatok 4. júna upratovali okolie Váhu v našom meste.

Svojou aktivitou sa pripojili k ďalším 150 národom od Nového Zélandu až po Havaj, ktoré od 3. do 8. júna zbierali odpadky pri riekach s heslom Zaži čisté rieky. Zbieraním odpadkov na brehoch rieky, ktorá preteká mestom Trenčín, chceli aspoň malou kvapkou prispieť k ochrane nášho zdravia a životného prostredia. Ochranné rukavice a vrecia na odpad zabezpečilo mesto, ako aj odvoz vriec s vyzbieraným odpadom.

Aktivitu Zaži čisté rieky Slovensko 2021 organizovali Human Health Institute n.o. – Inštitút pre ľudské zdravie v spolupráci s River Cleanup pri príležitosti Svetového dňa životného prostredia a Svetového dňa oceánov.

www.trencin.sk 04.06.2021

Pomocná evidencia 167/01/2021

Arboristi v korunách stromov

V Trenčíne sa začalo s arboristickým orezom drevín vo verejnej zelene. Na Východnej ulici pribudne poloprírodný park.

O zeleň medzi Východnou ulicou a Lavičkovým potokom sa postará domáca spoločnosť landart. Pôjde o orez vzrastlých stromov, výsadbu starých druhov ovocných stromov, vytvorenie chodníka z mlatu, výsev parkového trávnik. V súčasnosti je tento priestor už vyčistený a presvetlený.

V novom poloprírodnom parku bude vytvorených množstvo úkrytov pre drobné zverstvo a vtáctvo a zregeneruje sa celé verejné priestranstvo v rozlohe 21 914 m² s uplatnením ekologických princípov tvorby a ochrany zelene.

Ide o výnimočný projekt. Zahŕňa vytvorenie chodníka z prírodných materiálov, osadenie lavičiek i revitalizáciu zelene. Vytvorí sa trávnaté plochy s rozlohou 17 271 m². Stromy budú ošetrené arboristickým rezom. Vysadených bude ďalších 25 stromov a 25 kríkov menej používaných ovocných druhov a na vytvorenie vetrolamu pribudne ešte ďalších tisíc stromov.

Odborný posudok s ošetrovaním stromov urobí bratislavská spoločnosť PROarbor na 150 stromoch. Pôjde o veľké stromy



v blízkosti škôl a škôlok, na cintorínoch, pri chodníkoch a detských ihriskách.

Arboristický orez alejových stromov na Mierovom námestí a uliciach M. Rázusa, Študentská, Nábrežná, Jiráskova, Legionárska, Veľkomoravská,

Kúty a Hodžova je v rukách spoločnosti ARBORION z Púchova. Po Kútoch a Brančikovej ulici pokračujú v prácach na Legionárskej.

www.trencin.sk 08.07.2021

Pomocná evidencia 236/01/2021

Získali sme viac ako štvrt' milióna eur na orezávanie a výsadbu stromov v meste

V Trenčíne sa začalo s arboristickým orezávaním drevín verejnej zelene. Radnica získala financie z eurofondov. Vďaka nim pribudne v meste aj nový poloprírodný park na Východnej ulici.

Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**, o zeleň medzi Východnou ulicou a Lavičkovým potokom sa postará domáca spoločnosť landart. Pôjde o orez vzrastlých stromov, výsadbu starých druhov ovocných stromov, vytvorenie chodníka z mlatu, výsev parkového trávnik. V novom poloprírodnom parku vznikne množstvo úkrytov pre drobné zvieratá a vtáctvo. Zregeneruje sa celé verejné priestranstvo s rozlohou takmer 22.000 štvorcových metrov s uplatnením ekologických princípov tvorby a ochrany zelene.

„Ide o výnimočný projekt. Zahŕňa vytvorenie chodníka z prírodných materiálov, osadenie lavičiek i revitalizáciu zelene. Vytvoria sa trávnaté plochy s rozlohou 17.271 štvorcových metrov. Stromy budú ošetrené arboristickým rezom. Vysadených bude ďalších 25 stromov a 25 kríkov menej používaných ovocných druhov a na vytvorenie vetrolamu pribudne ešte ďalších 1000 stromov,“ informovala hovorkyňa. Ako dodala, odborný posudok s ošetrením stromov urobí bratislavská spoločnosť PROarbor na 150 stromoch. Pôjde o veľké stromy v blízkosti škôl a škôlok, na cintorínoch, pri chodníkoch a detských ihriskách. Celková hodnota prác je približne 275.000 eur.

Projekt je financovaný z Európskeho fondu regionálneho rozvoja cez Integrovaný regionálny operačný program.

www.mytrencin.sme.sk 12.07.2021

Pomocná evidencia 245/01/2021

V treťom kole Zelených očí bola predložená takmer tridsiatka žiadostí

Financie na realizáciu environmentálnych nápadov získala po hodnotení odbornou komisiou 16 schválených projektov, celková suma na ich uskutočnenie je takmer 30 tisíc eur.

Viac ako polovicu zo schválených projektov zaslali na župný úrad mestá a obce Trenčianskeho kraja, k ostatným žiadateľom patria ich rozpočtové organizácie či rôzne združenia na území župy. Zhodne po štyri projekty predložili žiadatelia z okresu Trenčín a Nové Mesto nad Váhom.

V rámci troch hodnotiacich kôl bolo schválených 43 projektov v celkovej sume takmer 81 tisíc eur. „Vzhľadom na vyčerpanie finančných prostriedkov určených na environmentálne projekty sa grantová schéma Zelené oči pre rok 2021 uzatvára. Projekty bude možné opäť predložiť v januári 2022,“ uviedla

Andrea Molnárová z Oddelenia životného prostredia a územného plánovania Úradu TSK.

www.mytrencin.sme.sk 25.08.2021

Pomocná evidencia 317/01/2021

Odstránia ďalšie tri jasene, ohrozujú návštevníkov

V Čerešňovom sade v trencianskom lesoparku Brezina odstránia ďalšie tri jasene, ktoré majú poškodenú koreňovú sústavu. Pri silnejšom vetre hrozí ich pád.



Ako informoval lesný hospodár z Mestského hospodárstva a správy lesov **Ivan Jančíčka**, jasene rastú v blízkosti pódia, čím je ohrozenie návštevníkov Breziny väčšie. Na jar ich nahradia nové stromy. Chorobnosť jaseňov sa ne-

týka len Breziny. Odumieranie napadnutých stromov a ich koreňových sústav pokračuje na celom Slovensku.

„Zdanlivo zdravé a vitálne jasene majú v týchto prípadoch celkom odhnutú koreňovú sústavu a sú dosť ľahko vyvrátiteľné vetrom. Aj tri stromy v Čerešňovom sade majú ešte zelené lístie, ale pri ich obhliadke sme zistili, že majú hnilú koreňovú sústavu a v zemi držia len veľmi málo. Preto netreba čakať, kým niekoho ohrozia. Musíme ich sanovať. Žiadne ošetrenie už v tomto prípade nepripadá do úvahy,“ vysvetlil Jančíčka.

www.aktuality.sk 31.08.2021

Pomocná evidencia 328/01/2021

Na prispôsobenie sa zmene klímy pripravilo mesto stratégiu adaptability

Trenčianska radnica spracovala v rokoch 2019 – 2020 Stratégiu adaptability mesta Trenčín na zmenu klímy. Dokument definuje systematický súbor krokov na zníženie citlivosti a zvýšenie adaptívnej kapacity na vplyvy zmeny klímy. Opatrenia postupne premieta do územného plánu mesta.

Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová** v rokoch 2019 - 2021 samospráva zrealizovala viaceré projekty revitalizácií sídliskových vnútroblokov, verejných priestorov a verejných parkov. Dôraz kládli na zlepšenie biodiverzity, integráciu prvkov zelenej a sivej infraštruktúry pre trvalo udržateľné hospodárenie so zrážkovými vodami a tiež na ochranu a podporu ekosystémových služieb, ktoré sú poskytované stromami vo verejnej zeleni.

Tieto projekty boli financované prevažne prostredníctvom nenávratného finančného príspevku z Európskej únie.

„Komplexná revitalizácia verejných priestranstiev a vnútroblokov v rokoch 2019 – 2021 sa týkala celkovej rozlohy takmer 50 000 štvorcových metrov. Tieto projekty boli financované prevažne prostredníctvom nenávratného finančného príspevku z Európskej únie. Na ich realizáciu sme získali viac ako 2,6 milióna eur. Mesto sa podieľalo piatimi percentami zo svojho rozpočtu,“ informovala Ságová.

Ako dodala, mestskými projektmi rozvíjajú systém sídelnej zelene v urbanizovanom prostredí, ako sú parky a záhrady, pásy izolačnej zelene, vodné prvky a plochy, stromoradia, horizontálne a vertikálne vegetačné prvky na budovách, zelené strechy, pergoly a podobne.

„Vysádzame stromy a vykonávame pravidelné arboristické orezy vzrastlých stromov. Každoročne v rámci náhradnej výsadby sadíme stromy najmä formou stromoradií, a to hlavne v

zelených pásoch pozdĺž komunikácií. V ostatných troch rokoch sme vysadili 400 stromov, pričom sme použili špeciálne vaky na ich zalievanie. V suchom období zvyšujú šancu stromov na prežitie,“ doplnila hovorkyňa.

Radnica podľa nej priebežne revitalizuje trávniky vo verejnej zeleni a zakladá kvitnúce lúky a zmiešané kvetinové porasty, najmä v zelených pásoch medzi cestami a chodníkmi. Okrem estetickej hodnoty a zvýšenia biodiverzity je významná ich bioklimatická funkcia v zastavanom území mesta. Zadržávajú dažďovú vodu, zvyšujú vlhkosť vzduchu a ochladzujú ho.

„Na vytipovaných lokalitách aplikujeme mozaikovitú kosenie, plocha sa nekosí naraz celá. Na týchto plochách sú aj nové záhony trvaliek, letničiek, okrasných tráv a cibuľovín. Od roku 2019 sme založili asi 2500 štvorcových metrov zmiešaných kvetinových záhonov a kvitnúcich lúk a strojovo vysadili takmer 800 štvorcových metrov cibuľovín,“ uzavrela Ságová.

Najnovšiu správu o hodnotení vplyvov globálneho otepľovania zverejnila Medzivládna komisia pre zmenu klímy (IPCC). Vyplýva z nej, že priemerná celosvetová teplota sa do roku 2030 môže zvýšiť o 1,5 stupňa Celzia, čo je o desať rokov skôr, ako uvádzali predchádzajúce predpovede. Údaje podľa expertov ukazujú, že otepľovanie sa v uplynulých rokoch ešte zrýchlilo. Ministerstvo životného prostredia v tejto súvislosti pripravuje Akčný plán adaptácie SR na zmenu klímy (NAP). Pracuje aj na zákone o klíme, ktorý má Slovensku pomôcť zbaviť sa emisií spôsobujúcich globálne otepľovanie.

www.dnes24.sk 07.09.2021

Pomocná evidencia 337/01/2021

Dobrovoľníci upravili v Trenčíne trasy pre horských cyklistov

Trasy pre horských cyklistov v trenčianskom lesoparku Brezina sú upravenejšie a bezpečnejšie. Dvojicu brigád zabezpečilo občianske združenie DIVO s dobrovoľníkmi a podporou mesta v spolupráci s Mestským hospodárstvom a správou lesov (MHSL). Informovala o tom hovorkyňa mesta **Erika Ságová**.

Na prvú oficiálnu verejnú brigádu prišlo koncom septembra pomôcť s výstavbou trailov 36 dospelých a 11 detí, na druhú v nedeľu 17. októbra sa zúčastnilo približne 40 ľudí. “Keď sa pred vyše 20 rokmi začali budovať okruhové chodníky v lesoparku, cyklistu ste tam prakticky nevideli. V posledných rokoch však cyklistika zaznamenala veľký nárast a úzke náučné chodníky sa stali častým stretom rýchlo jazdiacich cyklistov s chodcami,” vysvetlil lesný hospodár z MHSL **Ivan Jančíčka**.



Cyklisti v mokrom období navyše podľa neho rozryli náučný chodník a kazili snahu správy lesov o vyštrkovanie chodníkov, v hre bol aj zákaz vjazdu cyklistov na náučné chodníky alebo umiestnenie spomaľovačov. Správca lesoparku by momentálne nový chodník pre cyklistov nezvládol svojimi kapacitami vybudovať. “Cyklisti sa však spojili do združenia DIVO Trail a po viacerých rozhovoroch sme našli spoločnú reč. Prešiel som s nimi a vyznačil trasu budúceho chodníka, určili sme si podmienky jazdenia na Brezine. Aj keď to bude ešte dlhá cesta naučiť všetkých - cyklistov aj chodcov - ohľaduplnosti k sebe navzájom, je vybudovanie cyklochodníkov dobrá vec,” doplnil Jančíčka. V súčasnosti sa na Brezine podľa neho buduje malý

okruh a v ďalšom roku chce MHSL s občianskym združením DIVO pracovať na veľkom okruhu celou Brezinou. Plánované aktivity na najbližšie roky zase zabezpečí generel Breziny.

www.teraz.sk 01.11.2021

Pomocná evidencia 415/01/2021

Trenčiansky luh je chránenou časťou prírody

Uprostred nášho mesta máme unikátny kus prírody so vzácnou flórou i faunou. Trenčiansky luh je dnes už oficiálne zapísaný v štátnom zozname chránených častí prírody ako obecné chránené územie.

„Cieľom je zachovanie a ochrana lokality s významnou ekostabilizačnou, biologickou, vedecko i estetickou a rekreačnou hodnotou. Rieku Váh s jej brehovým porastom a biotopmi, vytvorenými v medzihrádzovom priestore, ako aj spoločenstvo



živočíchov, ktoré tu nachádza svoj životný priestor, možno právom pokladať za najvýznamnejší prírodný ekosystém v katastri Trenčína a za jeho významnú prírodnú dominantu,“ píše sa pri zápise Trenčianskeho

luhu do zoznamu chránených častí prírody Slovenskej republiky.

Takmer 13,5 hektárové územie sa nachádza čiastočne na ľavom a na pravom brehu Váhu nad stavidlami Biskupickej zdrže. Je rozdelené na rekreačnú časť a zónu ochrany lužného lesa bez možnosti akéhokoľvek zásahu. Mestské zastupiteľstvo jednohlasne schválilo 19. mája 2021 Všeobecne záväzné nariadenie, ktoré Trenčiansky luh vyhlásilo za obecné chránené územie. Následne mesto požiadalo o zápis do štátneho zoznamu

chránených území SR. V týchto dňoch sa tak stalo. V budúcnosti tak bude zabezpečená ochrana tohto vzácneho ostrova biodiverzity. Pre bežného návštevníka luhu sa nič nezmení. Ide o eliminovanie škodlivých druhov činností v tomto území.

Z pohľadu ochrany životného prostredia patrí toto územie k najcennejšiemu, čo naše mesto má. Plní dôležitú ekostabilizačnú, zdravotnú a psychohygienickú funkciu. Zachytáva hluk, prach, ochladzuje prehriate mestské prostredie a poskytuje aj priestor pre pohybové voľnočasové aktivity, komfortný priestor pre športový rybolov, či pre prírodný turizmus alebo envirovzdelávanie.

Zástupcovia mesta a miestni ochranári i enviromentalisti veľmi citlivo našli hranicu medzi úplne nedotknutelným územím a rekreačným priestorom. Dohodli sa na vhodnej a primeranej miere skĺbenia ochrany prírody s aktivitami ľudí. Riešili aj možnosť umiestnenia lávky pre peších i cyklistov a tiež umiestnenie hausbótu, ktorý by poskytoval občerstvenie pre návštevníkov.

www.trencin.sk 18.10.2021

Pomocná evidencia 418/01/2021

Informačné tabule v Trenčianskom luhu

V Trenčíne tento rok pribudlo obecné chránené územie Trenčiansky luh. Nachádza sa čiastočne na ľavom a pravom brehu Váhu nad stavidlami Biskupickej zdrže. Jeho viac ako 13 hektárov plochy je rozdelených na rekreačnú časť a zónu, do ktorej nemožno zasahovať. V uplynulých dňoch potvrdil jeho štatút aj štát, ktorý Trenčiansky luh zapísal do zoznamu chránených častí prírody Slovenskej republiky.



Nesúvisiac s tým začali ochranári v závere októbra s osádzaním prvých tabúl v jednotlivých častiach obecného chráneného územia. Viac o luhu i brigádach dobrovoľníkov porozprával trenčiansky

ornitológ **Radovan Jambor**.

Koľko tabúl postupne osadíte?

Chodník bude pozostávať z ôsmich tabúl. Prvá z nich, osadená v Zátokke pokoja, je venovaná premene rieky Váh. Tomu, ako sa menila v minulosti a tomu, ako ju človek ovplyvňuje aj dnes. V spolupráci s mestom plánujeme vybudovať infraštruktúru, ktorá bude slúžiť predovšetkým na vzdelávanie dospelých, ale aj mladšej generácie. Aby nielen Trenčania vedeli, aký úžasný skvost a významnú lokalitu tu majú a zároveň sa dozvedeli aj niečo o tom, ako miestna príroda funguje.

Čím je Trenčiansky luh výnimočný?

Je to lokalita, ktorá má obrovský význam najmä pre mesto. Pôsobí ako ekostabilizátor. Zachytáva prašnosť, vlhkosť, hluk. Je významná aj z hľadiska výskytu rôznych chránených živočíchov. Zistil sa tu výskyt niekoľkých druhov pavúkovcov, ktoré neboli nikde inde na Slovensku objavené. Sú kriticky ohrozené v rámci celej Európy, ide o naozaj kuriozitu. Máme tu aj viacero druhov európsky významných vtákov. Významné a dôležité sú tu predovšetkým priamo tie rozsiahle trst'ové porasty, rozsiahle porasty pálky úzkolistej a širokolistej, ako aj samotný lužný les. Ten je domovom množstva vtáčích druhov.

Aký veľký prínos existencia tohto chráneného obecného územia v praxi pre Trenčín predstavuje?

Je to viac ako benefit, pretože toto nemá každé mesto. Niečo podobné sa najbližšie nájde v Piešťanoch, na Slovensku ich je spolu nie veľa. Sú to veľké zelené pľúca mestskej

infraštruktúry. Je to niečo, čo vyvažuje všetky negatívne zásahy v meste. Pokiaľ sa podarí zachovať takéto cenné územia, myslím si, že mesto Trenčín sa môže časom pýšiť titulom zelené mesto.

Prvá tabuľa je v Zátokke pokoja, kde budú ďalšie?

Na opačnej strane Váhu, na začiatku Luhu je druhá tabuľa, chodník následne pokračuje ďalej, až priamo do útrobov lužného lesa. Stále bude lemovat' už existujúci chodník a končí pred stavidlami. Tam je zároveň zjazd plánovanej cyklotrasy. Takže to bude síce neplánované, no pekné spojenie pekného s užitočným. Na ôsmich tabuliach nájdú ľudia mnoho informácií, vrátane tých základných - čo je v povolené a čo je, naopak, zakázané na tomto území robiť.

Zažívame príjemný charakter jesene. Čo je možné v Trenčianskom luhu pri bežnej prechádzke vidieť?

Živočíchý sa prispôsobujú ochladeniu, no aj napriek tomu je možnosť vidieť nejakú vzácnosť, pretože prebieha jesenná migrácia. Napríklad tiahnu husi a niektoré vodné vtáky. Zároveň k nám prilietavajú aj zimní hostia - pinky severské či hýle. Ďalšie vtáky okolo len preletia a potiahnu to ďalej, iné zostanú v luhu.

Aké akcie plánujete na tomto území ešte organizovať?

Plánujeme tu väčšinou každú sobotu niečo organizovať, vrátane vzdelávacích akcií, predovšetkým exkurzie. Verejnosť je vítaná a môže prísť spoznať viac z tejto krásnej časti mesta.

Trenčianske noviny 02.11.2021

Pomocná evidencia 436/01/2021

Nové dreviny v meste

Mesto na jeseň 2021 vysadilo do verejnej zelene 197 stromov a 97 kríkov. Išlo najmä o javory, platany, okrasné čerešne, lipy a hlohy. Rastú v priemyselnej zóne, na ul. Východná, Hodžova, Smetanova, Opatovská, Zlatovská a Gen. Svobodu.

Lipy malolisté, ktoré mesto zasadilo pri príležitosti 100. výročia vzniku 1. Československej republiky a ktoré neznámy vandal vážne poškodil, nahradili nové stromčeky. Tieto symbolické stromy už rastú na Nábřežnej ulici a v Zátokke pokoja.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 510/01/2021

12.2 Odpadové hospodárstvo

Bionádoby majú za cieľ znížiť množstvo komunálneho odpadu

Od nového roka Trenčín zavádza zber bioodpadu. Vyčlenil na to špeciálne nádoby, ktoré obyvateľom priebežne distribuuje. I keď ľudia tento krok zatiaľ hodnotia pozitívne, niektorí sa obávajú, že aktuálny počet nádob nie je dostatočný. Podľa ankety, ktorú prebiehala na sociálnej sieti, nádoby na bioodpad spravili viacerým obyvateľom mesta radosť.



Napriek tomu má mnoho ľudí pocit, že nádob je momentálne málo. „Na tri vchody jeden hnedý malý kontajner určite nie je dostatočný. Častejší zber odpadu by bol super,“ napísala na sociálnej sieti Zuzana.

Podľa slov **Zuzany Čachovej**, referentky pre životné prostredie, budú tieto nádoby vyvážané raz do týždňa, no nevylučuje, že by to časom mohlo byť častejšie.

„Ak sa budú plniť, možno neskôr ich budeme vyvážať aj dvakrát do týždňa,“ povedala Zuzana Čachová. Okrem nádob na bioodpad rozdalo vedenie mesta do domácností aj 10 tisíc košíkov, určených na kuchynský odpad.

„Ide o 10-litrové košíky, ľudia k nim dostali aj kompostovateľné vrecká s letákom, ktorý informuje o tom, čo do nich patrí,“ povedala. Kompostovateľné vrecká si zatiaľ obyvatelia musia zabezpečovať sami, sú voľne dostupné v bezobalových obchodoch a na internete.

Inštalácia bionádob a košíkov na kuchynský odpad sa nijako neodrazila na poplatku za vývoz odpadu. Výška poplatku za

vývoz zostáva rovnaká ako v roku 2020. Do bionádob v Trenčíne patrí primárne zelený a biologicky rozložiteľný odpad, no občania môžu do nich ukladať aj odpad z kuchyne.

„Patrí sem odpad ako šupy zo zeleniny a ovocia, vrecká z čajov, kávové usadeniny, zvyšky nespotrebovaného jedla, mäso po záruke, potraviny po záruke, ale bez obalov,“ povedala Zuzana Čachová.

Taktiež do nádob patria aj rolky z toaletného papiera a kuchynských utierok, ktoré už nie sú recyklovateľné, ale dajú sa skompostovať. „Do bionádob nepatria žiadne obaly a plastové a igelitové obaly. Všetko ostatné tam môže byť,“ dodala. Takýto odpad po vývoze putuje v Trenčíne na kompostáreň.

„Odpad najprv prejde procesom hygienizácie. Potom sa to klasickým spôsobom skompostuje,“ vysvetlila referentka. Ambíciou mesta a zberovej spoločnosti je, aby bol výsledný kompost certifikovaný, pretože len ten sa môže dodatočne využiť.

„Bude to závisieť aj od toho, ako budú občania zodpovední a čo v ňom bude končiť. Keď sa podarí získať tú certifikáciu, môžeme ho používať na verejnú zeleň. Naozaj ale musí byť najprv certifikovaný,“ dodala Zuzana Čachová.

Mesto sa snaží šíriť osvetu o triedenom odpade pomocou informačného letáka a internetu. „Na stránke mesta sme spravili aj nový spôsob komunikácie Matúš Čák Trenčiansky, kde s ním môžu občania komunikovať interaktívne,“ povedala Zuzana Čachová.

Ľudia mu sem môžu poslať fotku odpadu, umelá inteligencia im následné poradí, do akej nádoby odpad patrí. Vedenie mesta verí, že vďaka týmto opatreniam môže zásadne klesnúť množstvo zmesového odpadu.

„Ambiciózne štatistiky hovoria, že tam je pokles 30 až 40 percent, my predpokladáme, že by sme mohli získať tých 20 percent z komunálneho odpadu dole,“ dodala.

Zaujímavou alternatívou k nádobám a košíkom na bioodpad je vermikompostér. Ide o kompostovanie pomocou dážďoviek.

„Kompostovanie vo vermikompostéri spočíva v tom, že v nádobe sú aj dážďovky, vo veľkej väčšine sa používajú kalifornské dážďovky, ktoré sú lepšie prispôsobené na kompostovanie,“ vysvetlil

Matej Zámečník, štatutár občianskeho združenia Vieme to lepšie, ktoré funguje pod Zelenou hliadkou Trenčín. Ten sa vermikompostovaniu venuje už tretí rok. Princípom takéhoto kompostovania je odľahčenie odpadkového koša od bio-odpadu. Človek si môže pomocou týchto dážďoviek v bytoch vytvoriť



vlastnú hlinu a dážďovkový čaj.

„Ten pozostáva z tekutiny, ktorú vytvárajú dážďovky, a môže sa použiť ako tekuté hnojivo,“ dodal. Základ kompostéru spočíva v tom, že na spodnú časť sa dá sieťka, aby dážďovky cez otvory

neprepadli do spodnej časti, kde sa zhromažďuje tekutina. Na túto sieťku sa položí natrhaný kartón alebo obaly z vajíčok, prípadne rolky z toaletného papiera.

„Potom sa tam položí nadrobno nakrájaná zelenina alebo ovocie, šupky a zvyšky, ktoré sa zmiešajú s dážďovkami,“ povedal Zámečník. Samotné dážďovky by za deň mali vedieť spracovať polovicu hmotnosti.

„Dážďovky sa v nádobe aj rozmnožujú, vďaka čomu sa do kompostéru môže toho dávať viac a pôjde to časom aj rýchlejšie,“ dodal.

www.sme.sk 11.01.2021

Pomocná evidencia 011/01/2021

Ako zbierajú kuchynský odpad v Trenčíne

Aj vzhľadom k existujúcej kompostárni sa mesto rozhodlo pre zmiešaný zber bioodpadu. Množstvo zmesového odpadu klesá, no nielen kvôli triedeniu. Väčšina miest a obcí na Slovensku musí podľa zákona začať v roku 2021 so zberom kuchynského bioodpadu. Tento druh odpadu je najkomplikovanejší zo všetkých, vyžaduje častejší vývoz, určité nároky na spracovanie a tiež disponibilné kapacity zariadení.

Pripravenosť samospráv na zber je rôzna. Najzložitejšia situácia je na sídliskách a v tých mestách, kde zber zabezpečujú menšie zberové spoločnosti, ktoré často nemajú zdroje na vybudovanie potrebnej infraštruktúry alebo zabezpečenie všetkých súvisiacich činností. Medzi mestá pripravené a už realizujúce zber a spracovanie kuchynského odpadu patrí Trenčín. O



skúsenosti s bioodpadom sa podelila **Zuzana Čachová**, špecialistka pre životné prostredie v meste Trenčín, na nedávnom kongrese ZOVP SR.

V Trenčíne začali so zberom kuchynského bioodpadu začiatkom tohto roku, no prípravu systému a informačná kampaň odštartovali skôr. Mesto sa rozhodlo rozdať obyvateľom 10-litrové košíky a kompostovateľné vrecká, spolu s informačným letákom, detailne vysvetľujúcim postup pri vyhadzovaní odpadu s vysvetlením, čo do nádoby patrí a čo nie. S distribúciou nádob v pandemickom období pomohli zástupcovia vlastníkov bytov. Výzvou pre mesto bolo určenie optimálneho vývozu odpadu a zabezpečenie umývania nádob. „Vyhláška ku zberu bioodpadu

vyšla až v decembri a frekvenciu vývozu sme nastavili podľa vlastných skúseností,” opisuje fázu prípravy Zuzana Čachová. Zberová spoločnosť Marius Pedersen vyváža bionádoby na sídliskách raz týždenne po celý rok, v lete môže v prípade potreby aj častejšie. Bioodpad z rodinných domov raz týždenne, v zime raz za dva týždne. Niečo viac ako polovica rodinných domov v meste kompostuje, menšia polovica si vybrala používanie hnedej nádoby.

Najekonomickejší zmiešaný zber

Mesto a zberová spoločnosť sa rozhodli pre zmiešaný zber oboch zložiek bioodpadu. „Najekonomickejší a najpraktickejší spôsob je spoločný zber, aj vzhľadom k existujúcej kompostárni, pripravenej na spracovanie kuchynského odpadu. Aj pre ľudí je určite jednoduchšie nerozlišovať typ bionádoby a všetko vhadzovať do jednej a nemusieť sledovať rôzne termíny zvozov,” objasňuje Z. Čachová. Zmiešaný zber bioodpadu je výhodný z pohľadu úspory nákladov pri vývoze. V prípade Trenčína je to za prvých päť mesiacov rozdiel cca 50-tisíc eur. Hoci kvôli spoločnému zberu sa musí všetko hygienizovať, čo stálo takmer 19-tisíc eur pri vyzbieraných 680 tonách odpadu. „Od januára do marca išlo prevažne o kuchynský bioodpad, čiže aj tak by sme väčšinu z tohto množstva museli hygienizovať.”

Umývanie nádob štyrikrát do roka

Spracovanie kuchynského odpadu v kompostárni je citlivé na nečistoty, do bionádob sa nemôžu vyhadzovať ani obaly. Trenčania sú však disciplinovaní. „Sme prekvapení výsledkami, miera znečistenia dosahuje zhruba 5 %. Občas sa stane, že ľudia vyhodia do bionádoby zaváraninový pohár, či plechovku od piva. Tieto nečistoty sa však pri výsype priebežne triedia.” Jedným z problematických bodov zberu bioodpadu je aj umývanie nádob. Menšie obecné zberovky často na to nemajú špeciálnu techniku a ani peniaze. Trenčiansky Marius

Pedersen má k dispozícii špeciálne vozidlo, ktoré si mesto zazmluvnilo predbežne štyrikrát do roka. „Náklady za deň predstavujú 950 eur pre 120 nádob. Prvé umývanie nádob bolo v júni, v auguste je naplánované druhé, v októbri tretie. Ak by bolo v lete nevyhnutné, vieme realizovať ešte jedno umytie,“ objasňuje zástupkyňa mesta.

Mesto vymyslelo pre obyvateľov aj akciu, kedy môžu získať kompostovateľné vrecká do bionádob. Za každé tri litre odovzdaného kuchynského oleja rolka vreciek. Potvrdilo sa, že ak sa hocičo ponúka “zadarmo”, ľudia dokážu divy. Výsledok? V januári obyvatelia odovzdali 59 kg, v marci 166 a v máji už 806 kilogramov olejov. „Sme prekvapení, že takýto malý benefit stačí na to, aby ľudia začali nosiť použitý kuchynský olej do zberných dvorov.”

Koľko stojí zber bioodpadu

Pri porovnaní celkového objemu zmesového odpadu v Trenčíne s rovnakým obdobím roku 2020 vidieť pokles zhruba o 12 %. „Nie je to iba dôsledok zavedenia triedenia bioodpadu, ale aj zatvorenia väčšiny prevádzok,“ myslí si Z. Čachová. Značnou časťou ku zmesovému komunálnemu odpadu prispieva aj odpad z firiem a inštitúcií. Tie v tomto období nefungovali naplno. Od januára postupne rastie objem vytriedeného bioodpadu. Zatiaľ čo začiatkom roka obyvatelia vyhodili do bionádob 74 ton odpadu, v apríli dvakrát viac a v máji až trojnásobne viac v porovnaní s januárom. Súvisí to aj s nárastom zelenej zložky zo záhrad rodinných domov. Najväčší objem bioodpadu vyviezla zberová spoločnosť zo 120-litrových nádob, na čo bolo potrebných vyše 30-tisíc vývozov. O dve tretiny menej vývozov bolo treba pri 240-litrových nádobách na bioodpad. Pri najväčších nádobách s objemom 660-litrov stačilo 120 vývozov počas prvých piatich mesiacov. Celkovo sa vyviezlo 679 ton bioodpadu, pričom vyťažiteľnosť dosiahla 0,116 kg/liter.

Celkové náklady od januára do mája 2021 dosiahli takmer 100-tisíc eur. Z toho polovicu tvoril zvoz odpadu, zhruba štvrtinu spracovanie v kompostárni a zvyšok náklady na hygienizáciu. Cena za tonu bioodpadu predstavovala 143 eur, čo sú v prepočte zhruba štyri eurá na domácnosť, resp. 1,8 eur na občana.

www.odpady-portal.sk 02.07.2021

Pomocná evidencia 221/01/2021

Počas upratovania sa vyzbieralo viac ako 368 ton odpadu

Počas spoločného jarného upratovania vyzbierali od marca do konca mája v Trenčíne vyše 368 ton odpadu. Náklady na jarné upratovanie dosiahli 39 093 eur. Ako informovala hovorkyňa Trenčína **Erika Ságová**, z 85 stanovišť odviezli 151 veľkokapacitných kontajnerov s objemným odpadom a 116 s biologicky rozložiteľným odpadom. „Biologicky rozložiteľný odpad, ktorého sa vyzbieralo 181,06 tony, bol zhodnotený v kompostárni v Trenčíne. Objemný odpad (177,46 t) zneškodnili uložením na skládke v Dubnici nad Váhom,“ priblížila Ságová.



Ako dodala, nebezpečné odpady dočasne uložili v skladoch nebezpečných odpadov na Zlatovskej ulici v Trenčíne a odviezli na zhodnotenie a zneškodnenie. Obaly obsahujúce nebezpečné látky vážili 2,2 tony, vyradené zariadenia obsahujúce chlórfluórované uhl'ovodíky 0,67 t, vyradené elektrické a elektronické zariadenia 6,03 t a ostatné nebezpečné odpady 1,06 tony.

www.teraz.sk 30.07.2021

Pomocná evidencia 294/01/2021

Tvoríme menej odpadu

Za posledné 4 rokov tvorba odpadu z trenčianskych cintorínov klesá. „V roku 2017 bolo odvezených za mesiace september, október, november z cintorínov v Trenčíne necelých 72 ton, v roku 2018 necelých 62 ton, v roku 2019 60 ton a minulý rok 47 ton,“ vyčíslila klesajúci trend **Zuzana Čachová**, špecialistka pre životné prostredie zo Stavebného úradu Trenčín.

Čachová verí, že pod klesajúci trend sa podpisuje aj vyššie povedomie občanov, ktorí si začínajú uvedomovať, akú environmentálnu záťaž spôsobujú vyprodukované obrovské množstvá odpadov.

„Z vyššie uvedených čísiel je vidieť, že minulý rok boli odvezené množstvá najnižšie, zrejme to mohlo byť spôsobené pandémiou, keďže boli zatvorené prevádzky a nebolo jednoduché kúpiť vence či kvetiny, ale aj zákaz vychádzania prinútil mnohých venovať spomienku na svojich najbližších v kruhoch svojich domovov,“ dodala.

Špecialistka pre životné prostredie zároveň dúfa, že ľudia budú i naďalej vytvárať v období Dušičiek na cintorínoch čoraz menej odpadu.

„Snažíme sa ľudí vyzývať k zamysleniu sa, či je skutočne nevyhnutné, aby so spomienkou na našich blízkych bolo spojených toľko umelej parády, svietnikov a kahancov, ktoré sa po veľmi krátkej dobe stanú odpadom,“ povedala. Tento odpad väčšinou končí na skládkach, kde sa rozkladá ešte veľa rokov. „Čo je smutné, tieto ozdoby významný úžitok v podstate nikomu nepriniesli. Vzhľadom na to, že tieto výrobky sú často z rôznych druhov materiálov, je ťažké ich posunúť na recykláciu,“ poznamenala Čachová.

Trenčianske noviny 19.10.2021

Pomocná evidencia 421/01/2021

Vyhodnotenie Jesenného upratovania

Počas sobôt v období od 25. septembra do 13. novembra 2021, s výnimkou soboty 30. októbra, prebiehalo na území nášho mesta organizované Jesenné upratovanie 2021. Vyzbieraný odpad vážil spolu viac ako 387 ton.

Najväčšiu časť tvoril biologicky rozložiteľný odpad 207,12 t, ktorý bol vyvezený a zhodnotený na kompostárni v Trenčíne.



Naplnili sme ním 144 veľkoobjemových kontajnerov. Objemným odpadom sme naplnili 121 takýchto kontajnerov a na skládku „Luštek“ pri Dubnici nad Váhom, ktorú prevádzkuje Spoločnosť Stredné Považie, a. s. bolo uložených 164,64 t tohto odpadu.

Na 85 stanovištiach sa zbierali aj ďalšie odpady: obaly obsahujúce nebezpečné látky (vyzbieralo sa 5,255 t), vyradené zariadenia obsahujúce chlórfluórované uhľovodíky (1,015 t), vyradené elektrické a elektronické zariadenia (7,8 t), ostatné nebezpečné odpady (1,086 t), jedlé oleje a tuky (0,118 t).

Nebezpečné odpady boli dočasne uložené v skladoch nebezpečných odpadov na Zlatovskej ulici a následne odvezené na zhodnotenie a zneškodnenie.

Celkové náklady na toto jesenné upratovanie boli vyčíslené na 37 531,17 €. Informoval o tom Útvar stavebný a životného prostredia Mestského úradu v Trenčíne.

www.trencin.sk 27.12.2021

Pomocná evidencia 476/01/2021

Aká bola priemerná hodnota výdavkov na odpadové hospodárstvo

Krajské mestá každoročne vyprodukurjú približne štvrtinu z celoslovenského komunálneho odpadu. Priemerná hodnota výdavkov na odpadové hospodárstvo v krajských mestách bola v roku 2020 na úrovni 53,2 eura v prepočte na obyvateľa. Spomedzi krajských miest mala najvyššie výdavky na odpadové hospodárstvo Trnava, a to 63,6 eura na osobu. Najnižšie náklady evidovali v Trenčíne a Žiline, kde výdavky dosiahli 43,4 a 44,2 eura v prepočte na obyvateľa. V najnovšej analýze to uviedla analytička Wood & Company **Eva Sadovská**.

www.dnes24.sk 23.11.2021

Pomocná evidencia 485/01/2021

13 Náboženský život

Druhý ročník dňa farnosti

Vo farnosti Trenčín Juh sa vo štvrtok 15. júla konal už druhý ročník dňa farnosti, ktorého cieľom je zjednotiť celé farské spoločenstvo ale aj pritiahnúť nových ľudí. Deň farnosti organizuje spoločenstvo Južania v spolupráci so všetkými spoločenstvami. Ide o spojenie svetského s duchovným. Pre deti a mládež boli pripravené rôzne atrakcie. Starší si mohli spríjemniť deň pestrým programom.

www.tkkbs.sk 15.07.2021

Pomocná evidencia 263/01/2021

Národné stretnutie mládeže bude v lete 2022 v Trenčíne

Slovensko bude v lete 2022 hostiť ďalšie Národné stretnutie mládeže v Trenčíne. Oznámili to dnes pri príležitosti stretnutia mladých so **Svätým Otcom Františkom** na Štadióne Lokomotíva v Košiciach. Pôjde o oficiálnu prípravu na Svetové dni mládeže, ktoré sa uskutočnia za účasti pápeža v roku 2023 v portugalskom Lisabone.

„Sme vďační vedeniu mesta Trenčín za prijatie tejto myšlienky a za to, že do tejto významnej udalosti vstupuje ako generálny partner projektu,“ uviedol žilinský biskup **Tomáš**

Galis, predseda Rady Konferencie biskupov Slovenska pre mládež a univerzity.

Podujatie bude mať svoju oficiálnu skratku T22, ktorá symbolizuje prvé písmeno názvu mesta, v ktorom bude a dvojčíslenie roka. Logo Národného stretnutia mládeže T22 vytvorila **Erika**



Tomášková. Súvisí s témou Svetových dní mládeže. Farebne vychádza z loga mesta Trenčín a je vložené do jednej jeho časti.

Oficiálna duchovná príprava sa začne v novembri v rámci Týždňa Cirkvi pre mládež. Jej ústrednou témou bude cesta hornatým krajom, ktorou Mária kráčala za Alžbetou.

Prípravu bude mať na starosti Rada KBS pre mládež a univerzity. Po oznámení zámeru a zverejnení dejiska konania čaká Radu vytvorenie tímu a príprava duchovnej prípravy a programu. Ten bude pripomínať Svetové dni mládeže. Prvé Svetové dni mládeže sa po prvýkrát uskutočnili z vôle svätého Jána Pavla II. v roku 1986 v Ríme. Naposledy boli v roku 2019 v Paname. V tejto tradícii pokračujú aj jeho nástupcovia, emeritný pápež **Benedikt XVI.** a súčasný Svätý Otec František.

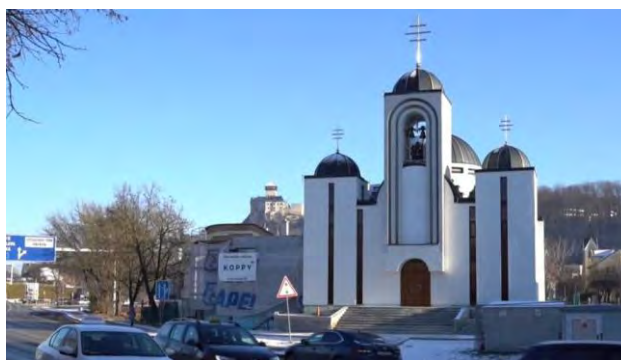
www.webnoviny.sk 14.09.2021

Pomocná evidencia 349/01/2021

Nový gréckokatolícky chrám v Trenčíne

V krajskom meste dokončili po približne siedmich rokoch výstavbu nového gréckokatolíckeho chrámu. Ide o prvý novovybudovaný chrám tejto cirkvi na západnom a strednom Slovensku po viac ako dvoch storočiach. Na jeho realizáciu sa poskladali veriaci.

Kostol neďaleko Gymnázia Ľudovíta Štúra začali stavať v roku 2014, odvtedy práce napredovali na etapy.



Dôvodom bol nedostatok financií. „V prvej etape sa postavila farská budova a súbežne s tým sa začal stavať aj chrám s pastoračnými priestormi pod ním. Kým sme mali finančné prostriedky na materiál, vtedy sa stavalo, keď došli, začalo sa opäť

sporit' a zbierať dary. Keď sa naakumulovali, pokračovalo sa ďalšou etapou,“ priblížil gréckokatolícky kňaz **Igor Cingel'**.

Bez úverov a zadlžovania ho do takmer finálnej podoby zvládli postaviť za sedem rokov, množstvo najmä dokončovacích prác pripadlo na uplynulý rok. „Ten bol pre nás veľmi požehnaný ako na stavebné práce, tak na finančné dary od veriacich. Podarilo sa tam zrealizovať preto celé pastoračné centrum pod chrámom, v celom objekte sa urobili omietky, podlahy, zábradlia,“ vymenoval.

Chrám vlni aj zateplili, urobená je aj fasáda a chodníky okolo chrámu. Interiér je nazvučený profesionálmi. Pastoračné centrum plánujú využiť celoročne. Fungovať by v ňom mali pravidelné stretnutia s mládežou, v pláne sú aj vzdelávacie prednášky pre širšiu verejnosť či rôzne spoločenské podujatia. Priestor tu môžu dostať aj menšie rodinné oslavy. „Ak bude niekto v chráme krstiť dieťa, môže si v priestore spraviť pohostenie pre príbuzných. Máme tu kuchynku aj sociálne zariadenia,“ povedal Igor Cingel' s tým, že v pláne je aj sprevádzkovanie menšej knižnice.

Jednou zo zaujímavostí chrámu je jeho zvonica. Tvorená je tromi zvonmi, ktoré boli pôvodne určené pre kláštor na východnom Slovensku. Uplatnenie tam napokon nenašli, gréckokatolíci v Trenčíne ich tak dostali darom. „Našou úlohou bolo pre tri zvony postaviť takzvané technické príslušenstvo zvonu - teda súčasti úzko súvisiace z jeho rozozvučaním. Zostaviť elektrický pohon a zvonovú stolicu, ktorá umožňuje pozičné rozmiestnenie zvonov vo zvonili,“ opísal zvonár **Miloš Rychtárech** s tým, že dôležitý bol popri funkčnosti aj vzhľad.

Gréckokatolícky Chrám sv. Cyrila a Metoda ako chrám výhodnej tradície sa od kostolov západnej tradície líši vo viacerých oblastiach. „Vo východnom chráme nehľadajte sochy, keďže socha je v sakrálnom umení západnej tradície. Vo východných chrámoch máme ikony, fresky alebo mozaiky.

Dominantou takmer každého chrámu býva ikonostas. Teda stena s ikonami, ktorá oddeľuje svätyňu, kde je kňaz, od lode, kde je zhromaždený Boží ľud,“ vysvetlil kňaz Igor Cingel. Ako doplnil, aj keď v trenčianskom chráme zatiaľ nie je, v budúcnosti by mal pribudnúť.

Trenčianske noviny 11.01.2022

Pomocná evidencia 526/01/2021

14 Zaujímavosti

Na najvyššej veži Trenčianskeho hradu zabehol maratón

Známy trenčiansky bežec **Stanislav Ďuriga** zabehol maratón na počesť Matúša Čáka Trenčianskeho. Presne 927-krát obehol okolo Matúšovej veže na Trenčianskom hrade. Maratón absolvoval pri príležitosti svojich okrúhlych 60. narodenín, bežecký výkon venoval aj 700. výročiu úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho. V podobných maratónoch chce pokračovať aj v budúcnosti.



Bežec okolo dominanty Trenčianskeho hradu prebehol dohromady 927 kôl. Bežecký výkon mu v polovici sťažil aj silný dážď.

„Keď som bežal približne 600. kolo, tak začalo dosť silno pršať a musel som dávať pozor, aby som sa nešmykol. Bolo to náročné, ale aj zaujímavé,“ podelil sa so svojimi pocitmi Stanislav Ďuriga.

So svojím výkonom je maratónec spokojný.

„Som rád, že som to absolvoval, nebolo to jednoduché. Len som bežal a každých 200 kôl som niečo zjedol. Od 600. kola som už ani nezastavoval. Tak som rád, teším sa, že som to bežal tu v Trenčíne a že som prvý, kto to tu na hrade zabehol. Dúfam že aj posledný,“ vtipkoval.

Podľa jeho slov je podobný výkon náročný hlavne na psychiku a koncentráciu. Napriek náročnému výkonu však na konci maratónu vôbec necítil únavu.

„Párkrát som aj narazil do stĺpa, ktorý tu je, tak akurát to cítim. Nemá byť človek prečo unavený, keď trénuje. Nieкто hovorí, že kríza príde na 38. kole, ale ja stále hovorím, že kríza neexistuje, to je len o trénovaní,“ prezradil.

Bežec podobné behy absolvuje minimálne raz do týždňa. Nedávno prebehol trať dlhú 45 kilometrov bez vody. Počas tohto výkonu pochopil, že možné je všetko.

„Potom to vlastne zúročím, keď behám tak, že behám po kolena v snehu, alebo 160 kilometrov v daždi, tak ma už nič neprekvapí,“ dodal.

Prvá vec, ktorú Stanislav Ďuriga každé ráno vidí z okna, je Trenčiansky hrad. Práve tento výhľad bol pre neho dlhoročnou inšpiráciou.

„Vzhľadom na to, že tu bývam 60 rokov a 60 rokov sa naň pozerám, tak moja túžba bola, že po určitom veku prídem sem hore behať maratón,“ povedal. K samotnému maratónu na Trenčianskom hrade sa odhodlal až minulý rok, počas toho ako absolvoval 14 maratónov, okolo 14 kostolov za 14 dní.

„Keď som bežal 13. maratón, tu dolu pod Trenčianskym hradom, okolo farského kostola, tak vždy ten pohľad smeroval hore. Povedal som si, že niekedy, ak budem zdravý a bude mi to umožnené, tak odbehnem aj tam,“ prezradil.

Beh okolo Matúšovej veže zorganizoval Stanislav Ďuriga pri príležitosti 700. výročia úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho. Rozhodol sa, že maratón zabehne aj na jeho počesť. Beh sa však rozhodol venovať aj svojim vnučkám Anetke a Emke.

„Asi určite budem prvým na svete, kto odbehne takýto maratón. Možno, keď raz moje vnučky sem prídu na vežu, tak okrem toho, že tu žil Matúš Čák Trenčiansky, sprievodca povie, že bol tu aj taký podivín, ktorý tu bežal maratón a vnučky povedia, že veď to bol náš dedko,“ zasmial sa.

Bežec už teraz premýšľa aj nad tým, ktoré maratóny by chcel absolvovať v blízkej budúcnosti. Obehnúť by chcel napríklad maštal, pretože sa mu má čoskoro narodiť ďalší vnuk, ktorého otec pracuje na družstve.

„Ja mám také skromné ciele, ale mňa naplňajú a som šťastný. Hovorím, že i napriek korone si môže každý nájsť niečo, čo

ho poteší. Netreba byť zúfalý, všetko sa dá, pokojne môžeš behať aj okolo stoličky,“ vysvetlil.

Minulý rok odbehol maratón okolo skleníka, ktorý má doma na svojom dvore: „Bolo to 1140 kôl. Zvažoval som aj altánok, ale to bolo moc krátke. Najväčšiu radosť mala manželka, lebo som bol najrýchlejšie doma z pretekov, lebo ten skleník bol tri metre od dverí domu.“

Napriek tomu, že maratónom sa venuje posledných 15 rokov, nenosí Stanislav Ďuriga so sebou žiadne hodinky. Keď chodí behávať, pri sebe má iba meter.

„Ja si každú trasu odmeriam. Matúšovu vežu som chodieval pozorovať z Čerešňového sadu, tak som odhadoval, že jedna strana môže mať tak 10 metrov, tým pádom by to malo byť zhruba 1000 kôl. Ja aj vždy, keď som behal okolo tých kostolov, tak si nosím so sebou papierik a každých 50 alebo 100 kôl si zakrúžkujem a bežím a bežím,“ prezradil.

Niektorí ľudia sa ho zvyknú pýtať, či sa mu počas maratónov nezvykne krútiť hlava. Ako sám vraví, počas behu nemá čas nad tým premýšľať.

„Každý sa na to pýta, ale zatiaľ som nerozmýšľal nad tým. Po nejakých 100 kolách sa zvyknem otočiť,“ povedal.

Matúšova veža je ikonická stavba nielen Trenčianskeho hradu, ale aj celého okolia. Týči sa približne 140 metrov nad úrovňou námestia.

„V tento moment to bude najvyššie miesto v Trenčíne, na akom sa bežal maratón. Nikdy sa niečo podobné nedialo na našom hrade. Je to pre nás niečo nové a zaujímavé a možno sa to stane aj tradíciou,“ povedal **Peter Martinisko**, riaditeľ Trenčianskeho múzea. Vo veži sa nachádza aj Matúšova pracovňa, z ktorej Matúš Čák Trenčiansky riadil svoje impérium.

Známy maratónec si myslí, že mladí ľudia by v súčasnosti chceli hneď vedieť vyhrávať.

„Mnohí behajú rok, dva a chceli by byť hneď dobrí. Niektorí prídu na preteky a predvádzajú sa, že aké majú výživové doplnky a koľkogramové tenisky majú. Ja som Plitvický maratón bežal a vyhral osemkrát a keď Chorváti videli, že som dobehol a miesto šnúrok som mal medené drôty, tak to nevedeli pochopiť,“ spomína s tým, že každý má na niečo talent, a je dôležité, aby sa každý naplno venoval tomu, čo mu ide najlepšie.

„Ja mám talent akurát na to behanie, na nič iné talent nemám. Nevieťm pustiť počítač, neviem spraviť fotku, ale ani sa to neučím, lebo to nepotrebujem k životu,“ uzavrel.

www.sme.sk 25.04.2021

Pomocná evidencia 109/01/2021

V okolí Trenčína sa pohybujú medvede

Koncom mája zachytila fotopasca v okolí obce Soblahov medveďa. Počet medveďov v okolí Trenčína stále rastie, v mnohých prípadoch navštevujú aj obydlia ľudí. Obvodná poľovnícka komora apeluje na ľudí, aby boli pri návšteve lesa ostražití.

O prítomnosti medveďa v katastri Soblahova informovala obec na svojej webovej stránke. „Upozorňujeme občanov, že v katastri obce Soblahov bol viackrát videný medveď. Buďte obozretní v prírode,“ upozornila **Silvia Vondrová**, ekonómka obce Soblahov. Obec tohto medveďa eviduje na svojom území od polovice apríla. Podľa poľovníkov sa v okolitých lesoch pohybujú dva medvede.

„Jeden sa nachádza na Mníchovej Lehote, smerom na Trenčianske Jastrabie. Druhý sa nachádza smerom na Peťovku. Myslíme si, že ide o odohnaných pestúnov,“ povedal **Martin Judíniy**, poľovník zo Soblahova.

Medvede sa v okolí obce vyskytovali aj v minulosti, nikdy sa však neusadili natrvalo. Napriek tomu, že ide o náhodný

výskyt medveďa, Martin Judíniy odporúča ľuďom, aby boli pri návšteve lesa opatrní.

„Nemyslím si, že by to bola ohrozujúca situácia, nie sú to nejakí zdatní samci alebo samica, ktorá by vodila mladé. Aj tak by bolo dobré, aby si ľudia dávali trochu pozor a sledovali okolie, hlasnejšie sa rozprávali alebo nosili so sebou zvonček,“ dodal.

V okrese Trenčín sa medvede okrem Soblahova vyskytujú v Považskom Inovci, Omšeni, Dolnej Porube a v Bielych Karpatoch. Poľovníci zaznamenali výskyt medveďa aj v mestskej časti Kubrá.

„Nedávno sme dokumentovali medveďa, ktorý v Kubrej pri kyselke rozbil včelíny. Ďalší večer sa ešte vrátil, skazu dokončil a potom odišiel do lesov katastra Trenčianska Teplá,“ povedal **Daniel Matečný**, podpredseda Obvodnej poľovníckej komory Trenčín.

Medvede sú chránené živočíchy, a tak sa nedá určiť, či sú premnožené, pretože ich početnosť nie je nijako obmedzená. Podľa Matečného sa ich počet bude stále zvyšovať.

„V našej krajine zatiaľ nikto nestanovil, aká početnosť na naše územie je únosná a aká je už neúnosná. V iných krajinách je početnosť medveďov, ale i napríklad vlkov, limitovaná počtom na určitú výmeru ich biotopu,“ povedal.

Dospelé medvede si obsadzujú určité teritória, ktoré považujú za svoje a nové prírastky sa musia presunúť do voľného priestoru. Z tohto dôvodu sa medvede tlačia do nových teritórií, bližšie k ľudským obydliam. Akonáhle medvedica naučí mláďatá vodiť do obcí a miest, tak tie to potom považujú za samozrejmosť a tento priestor za svoj.

„Na vine je, samozrejme, človek. Ale nie preto, že máme v obciach odpadové koše, ale asi preto, že chceme mať v krajine viac medveďov ako ich reálny životný priestor dovolí,“ doplnil.

Stretnutie s medveďom v prírode môže byť pre človeka nebezpečné, hlavne ak ide o medvedicu s mláďaťom.

„Preto si dovoľím opätovne upozorniť občanov pri pobyte v prírode v okolí Trenčína na zvýšenú opatrnosť. Takmer všetka zver sa snaží pred človekom skryť a ujsť. No medveď za určitých okolností sa človeka nebojí,“ uzavrel.

www.sme.sk 07.06.2021

Pomocná evidencia 172/01/2021

Vyskúšajte virtuálne a dovolenkujte skutočne

Na Mierovom námestí bude od utorka 29. júna do 2. júla unikátny mobilný kontajner.

Jeho súčasťou je virtuálna realita, ktorá vám predstaví Bratislavský región ako all inclusive destináciu, pretože aj tento rok platí, že dovolenka na Slovensku je dobrý nápad.

Mobilný kontajner s virtuálnou realitou, ktorá predstaví zaujímavé dovolenkové možnosti a lokality na Záhorí, v Senci, Malých Karpatoch či priamo v dynamickej Bratislave, zavíta po Košiciach, Vysokých Tatrách a Žiline do Rajeckých Teplíc. Následne sa bude roadshow presúvať krížom cez celé Slovensko a zastaví sa v ďalších štyroch mestách.

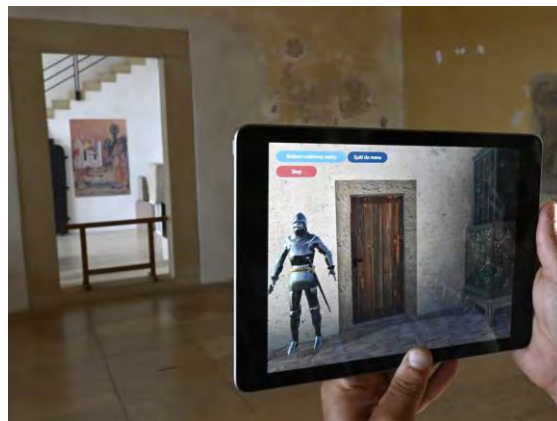
www.dnes24.sk 29.06.2021

Pomocná evidencia 211/01/2021

Aplikácia oživí Trenčiansky hrad

Krajská organizácia cestovného ruchu Trenčín región pripravila pre návštevníkov Trenčianskeho hradu novinku. Vďaka mobilnej aplikácii sa v Barborinom paláci prenesú do minulosti. Aplikácia zaujme vyobrazením dobového nábytku, historických postáv, animáciami, minihrami či reliéfmi a freskami na stenách miestnosti.

Vytvorením aplikácie pre potreby Trenčianskeho hradu chcú doplniť, zatraktívniť a zmodernizovať ponuku služieb pre návštevníkov tejto národnej kultúrnej pamiatky. Vďaka aplikácii si návštevníci doplnia komplexné informácie o histórii Barborinho paláca, ako aj o **Hedvige Tešínskej**, **Jánovi Zápoľskom** či kamenárskych značkách. Dve minihry potešia malých návštevníkov.



Stačí prísť s telefónom bližšie k veľkému jedálenskému stolu či svietniku a hneď sa môžu zapojiť do stolovania či zapalovania sviec. „Je to niečo nové, je to aplikácia, ktorá spestrí prehliadku. Už to nebude len prehliadka so sprievodcom. Hoci je v skutočnosti zariadená len jedným stolom a niekoľkými stoličkami, aplikácia ich preniesie do miestnosti, kde sa nachádzajú historické osobnosti v dobových odevoch, hostina, a budú si môcť napríklad zapáliť sviečky na svietniku. Aplikácia prináša nové informácie zaujímavou formou,“ priblížil riaditeľ Trenčianskeho múzea v Trenčíne **Peter Martinisko**.

Aplikáciu s názvom Hrad3D zobrazujúcu 3D priestor Barborinho paláca na Trenčianskom hrade je možné si stiahnuť do mobilného zariadenia bezplatne v oboch operačných systémoch. Je dostupná v slovenskom jazyku, angličtine a nemčine. Bezproblémová funkčnosť je garantovaná pri zariadeniach starých menej ako dva roky s funkčným gyroskopom. Pri spustenej aplikácii sa odporúča voľne sa pohybovať po miestnosti.

[Pravda](#) 06.07.2021

Pomocná evidencia 228/01/2021

Splnená misia

Len pár vyvolených Slovákov vlastní Kopernikovu medailu. Keď dedičia jedného z majiteľov cennosti súhlasili s jej vystavením v observatóriu, ani vo sne by im nebolo prišlo na um, že o pár rokov sa po pozostalosti zľahne zem. Sled udalostí potom pripomínal vesmírnu odyseu.

V centre príbehu stojí **Alojz Cvacho** (1908 – 1993). Výnimočný pedagóg prekročil svoj tieň už na prahu kariéry, keď ako prvý Varínčan vyštudoval Karlovu univerzitu v Prahe. V rámci učiteľskej praxe často menil adresu: pôsobil v Žiline, Bánovciach nad Bebravou, Banskej Štiavnici, Topolčanoch či v Bratislave. Zlom nastal v roku 1951, keď s rodinou zakotvil v Trenčíne. Na tamojšom gymnáziu vyučoval geológiu, zemepis, biológiu a astronómiu. „Hovoríme o období, keď astronómia tvorila samostatný predmet. Nemám nič proti počítačom, dnes vás s nimi naučia perfektne spolupracovať, ale keď idete večer po tme von a pozriete sa hore, 99 % ľudí nevie pomenovať, čo tam vidí.

A to je kozmos. Toto on učil – pozri sa hore, lebo to je svet, ktorý ťa má zaujímať,“ spomína syn **Ľubomír Viktor Cvacho** (78).

Hvezdárova vášeň nezostala len za katedrou. Publikoval, zakladal krúžky, vydával diafilmy zamerané na astronomické a kozmonautické témy, pre mládež usporadúval rôzne podujatia v teréne. Ako dosvedčil jeho priamy potomok, astronómiu popularizoval aj doma. „Otec bol zvláštny človek. Uzavretý, ale čestný. V chalupe mal ďalekohľad, ktorý dokázal preniesť každý súci večer na dvor. So súrodencami sme sa pozerali, ako na jednoduchej konštrukcii vyzerajú tie najväčšie hviezdy. Už ako malé deti sme vedeli, ako vyzerajú moria na Mesiaci.“

S jedlom rástla chuť

Alojz Cvacho bol členom Slovenskej astronomickej spoločnosti pri Slovenskej akadémii vied. V meste pod hradom Matúša Čáka stál na čele pobočky Slovenského zväzu astronómov amatérov a viedol okresný astronomický kabinet. V tomto smere Trenčín patril k priekopníkom v bývalom Západoslovenskom kraji. Základňu s pozorovateľňou s odsúvacou strechou – kabinet, našiel v povalových priestoroch gymnázia. Objekt sprístupnili verejnosti v októbri 1974. Jeho pýchou bol ďalekohľad s priemerom primárneho zrkadla 31 centimetrov a s ohniskovou vzdialenosťou 1 500 milimetrov. Parametre ho zaradili medzi najväčšie amatérske ďalekohľady na Slovensku. Z hľadiska použitia vyhovoval na pozorovanie planét, Mesiaca, Slnka, hviezd i komét.

Dlho sa, paradoxne, uvádzalo, že trenčiansky hvezdári získali reflektor z Hlohovca. Ľubomír Cvacho uviedol dezinformáciu na pravú mieru. „Otec bol v kontakte s ľuďmi, ktorí sa zaoberali stavbou ďalekohľadov. V Ostrave si dal vybrúsiť zrkadlo. V Trenčíne mu dodali tubus a základnú konštrukciu. Keď som v roku 1968 slúžil vo Vojenskom opravárenskom závode v Horke nad Moravou, dal som vyrobiť vyvažovacie zariadenie. Z hvezdárne v Hlohovci k sústave pravdepodobne získal len hodinový stroj. Keď bol otec starý, ďalekohľad predal okresnému osvetovému stredisku. Hoci hodnota bola minimálne desaťkrát vyššia, nešlo o peniaze. Povedal som mu, že môj lekársky svet s astronómiou nie je zlučiteľný,“ priblížil odborník na tropické choroby.

Klenot našli v hroznom stave

Po Nežnej revolúcii bola takzvaná budova B gymnázia prinavrátená cirkvi. Priestory kabinetu prebudovali na byty pre rehoľníčky z kongregácie školských sestier de Notre Dame. Spomínaný ďalekohľad po rokoch vyslobodil **Daniel Sokol** (48), ktorý kvôli tomu založil neziskovú organizáciu s názvom

Trenčianska astronomická spoločnosť. Prístroj rozobral na súčiastky, vyčistil, opravil a nastavil, čo bolo treba.

Ako prezradil, našiel ho v hroznom stave. „Pod strechu sa dostali holuby, takže sa na ňom okrem prachu nachádzala aj vrstva trusu. Našťastie bol vo vodorovnej polohe, takže na hlavné zrkadlo sa nič agresívne nedostalo. Boj s veternými mlynmi bol neskutočný. Venoval som tomuto dieľu strašne veľa energie,“ ozrejmil absolvent pomaturitného štúdia astronómie s tým, že pocítil obrovskú satisfakciu, keď takmer stokilový klenot typu Newton začal v roku 2005 opäť slúžiť verejnosti.

Miestni hvezdári sa odvtedy znovu realizujú v priestoroch Gymnázia Ľudovíta Štúra, tentoraz v prístavbe oproti pôvodnej budove. Cesta k poznávaniu tajomstiev vesmíru vedie cez protipožiarnu schodisko. Zásľuhu na novom domove má najmä fyzikárka **Zdenka Baxová** (60), ktorej sa podarilo presvedčiť kompetentných, že zrekonštruovaný ďalekohľad na streche školy je prospešná vec. Na slávnosti pri príležitosti obnovenia činnosti nechýbal ani uznávaný astrofyzik **Jiří Grygar**. Z úcty k zakladateľovi pozorovateľňu pomenovali po Alojzovi Cvachovi. Dedičia umožnili, aby výskumníkov v podkroví inšpirovali predmety z rodinného archívu vrátane medaily Mikuláša Kopernika, ktorú profesorovi Cvachovi udelilo Slovenské ústredie amatérskej astronómie v Hurbanove.

Happyend alebo detektívka?

Namiesto šťastného konca príbeh dostal úplne iný rozmer. „Medaila má pre mňa cenu zlata. Na Slovensku je takých len zopár. Desať rokov som žil v presvedčení, že všetko beží v zaužívaných koľajach,“ vysvetlil Ľ. Cvacho a dodal, že problémy nastali, keď sa začal pýtať na materiály po otcovi. Na odpovede nenachádzal partnera. „Pán riaditeľ mi po konzultácii s predchádzajúcim riaditeľom tvrdil, že o ničom nevie. Stretnutie sa skončilo nepríjemne... Pátral som ďalej. Skontaktoval som sa s pracovníkom observatória **Jozefom Drgom**. Po týždni

hľadania mi dal vedieť, že s kolegami veci našli zaprášené v zásuvke v kabinete, a vrátili nám ich. Otázke opätovného vystavenia sme sa nebránili. Žiaľ, vedenie gymnázia neprejavilo dostatočný záujem.“

Záštitu nad hvezdárňou medzitým prevzala Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne. Vývoj situácie okolo stratenej a znovu nájdenej časti pozostalosti zmenil až zásah rektora **Jozefa Habánika**. Podľa syna patróna pozorovateľne bol práve on „vis maior“, pričom na základe jeho písomného stanoviska uzrela svetlo sveta zmluva, v ktorej dedičia špecifikovali detaily novej zápožičky. Na rozdiel od minulosti sú dnes exponáty vystavené na frekventovanej chodbe gymnázia vedľa fyzikálnej učebne. Kruh sa uzavrel. Po misii s cieľom vrátiť česť významnej osobnosti slovenskej astronómie však Ľubomír Cvacho nechce hovoriť o pocite zadosťučinenia.

„Ide o uhol pohľadu. **Marta Kubišová** vo svojej Modlitbe spieva, že podstatou je dať súkolesie – či už rodinné, politické, alebo planét obiehajúcich okolo Slnka – znova do poriadku. Toto je súčasťou. Môj otec tam patrí. Bez neho by to boli hodinky, ktorým v jednom ozubenom koliesku chýba zub.“

Život 07.07.2021

Pomocná evidencia 232/01/2021

Unikátne nálezy v trenčianskej synagóge

Archeologický výskum v trenčianskej synagóge priniesol unikátne nálezy. V hĺbke 2,5 metra odkryli odborníci parkánový múr zo 16. storočia a základy staršej drevenej synagógy z konca 18. storočia. Objavy zdokumentovali a zamerali.

Židovská náboženská obec v Trenčíne spoločne s Krajským pamiatkovým úradom v Trenčíne aktuálne hľadajú možnosti, ako vzácne nálezy priblížiť verejnosti. Ako informoval vedúci

archeologického výskumu **Roman Kos**, v priestoroch viac ako storočnej synagógy pracovali archeológovia asi dva týždne.

„Vo východnej časti budovy sa nám podarilo nájsť parkánový múr - jednu z línií mestského opevnenia, ktorá bola nižšia ako hlavné mestské hradby. Objavili sme aj základy staršej, pôvodnej synagógy, ktorá mala podľa predpokladov drevenú konštrukciu. Bola postavená na murovanej podeste, ktorú sa nám podarilo zachytiť v západnej časti sondy,“ informoval Kos. Objavy označuje za unikát. V rámci prieskumu tiež našli stavebnú keramiku, časť zdobenej fajky či sklenené fľaše.



Zachované mestské hradby sú podľa **Márie Kucmanovej** z KPÚ v Trenčíne dôležitou súčasťou urbanizmu mesta. V prípade Trenčína sa doteraz len predpokladalo, že okrem hlavnejestskej hradby sú súčasťou niektorých mladších budov aj časti ďalších murív. „Vďaka archeologickému prieskumu sa podarilo konečne exaktne doložiť nielen z písomných prameňov parkánový múr mestského opevnenia. V Trenčíne je to zatiaľ jediné miesto, kde sa nám ho podarilo odkryť,“ skonštatovala.



KPÚ spoločne so ŽNO momentálne uvažujú nad vhodnou formou prezentácie nálezov. Jednou z možností je zvýraznenie objavov v rámci dlažby. Archeologický výskum predchádza projektu obnovy trenčianskej synagógy, na ktorú získala ŽNO Trenčín financie z grantov

EHP a zo štátneho rozpočtu. Celkové náklady na schválený projekt predstavujú približne jeden milión eur.

„Začiatok stavebných prác archeologické nálezy neoddieli, keďže sme s výskumom začali skôr. Aktuálne sme v štádiu prvej kontroly a vypisujeme verejné obstarávanie na obnovu celého interiéru, hoci z grantov EHP a zo štátneho rozpočtu dokážeme vynoviť len jeho polovicu,“ povedala predsedníčka ŽNO v Trenčíne **Olga Hodálová**. Ďalšie potrebné financie chcú získať aj prostredníctvom verejnej zbierky.

www.cas.sk 11.09.2021

Pomocná evidencia 344/01/2021

Zberateľ chystá životné dielo, fotky našiel aj v kontajneri

Milan Vrba je ochotný zaplatiť desiatky eur za zábery zo starého Trenčína. Následne ich voľne zdieľa s cudzími ľuďmi. Ako hovorí, rád poukazuje na pôvodný spôsob života v meste.



Na najväčšej sociálnej sieti už cez dva roky zverejňujete rôzne historické fotografie z regiónu. Spomeniete si na prvý retro záber, ktorý ste zavesili na internet?

Spomínam si celkom presne. Bola to fotografia

Hviezdoslavovej ulice z farebných diapozitívov od pána **Ervína Aliho**, ktorý fotografoval pôvodné ulice v Trenčíne.

Išlo o spontánnu záležitosť?

Keď sa mi švagor - syn spomínaného pána - skromne pochválil, aké zábery starého Trenčína má doma, predsavzal som si, že to raz treba dať do knihy. Udelil mi autorské práva s tým, aby som urobil, čo uznám za vhodné. Tak som sa podelil. Ľudí

to zaujalo. Pod fotkou Štúrovho námestia s pohľadom na staré toalety pri mliečnom bare už pribúdali komentáre, vďaka ktorým som spoznal množstvo pamätníkov a získal som od nich cenné poznatky.

Ako sa rodia takéto moderné priateľstvá?

Na začiatku treba nabrat' odvahu a napísať súkromnú správu. Zatiaľ mi odpovedali všetci. Napríklad bývalý náčelník trenčianskych potápačov **Emil Zápeca** mi porozprával veľa zážitkov z čistenia studne na Trenčianskom hrade. Aj pri tých, u ktorých som mal obavy z reakcií, sa mi podarilo nájsť otvorené dvere.

Mimochodom, viaceré skvosty vrátane filmov ste spočiatku pridávali pod hlavičkou archívu M. Vrbu a M. Ďuržu. V akom ste vzťahu a prečo už vystupujete samostatne?

Miro Ďurža mal nadčasového svokra, ktorý už začiatkom 60-tych rokov nakrútil pekné zábery z Trenčína. Narodil sa v roku 1962 v Trenčíne, vyrastal v Hornej Súči. Je absolventom Vysokej školy ekonómie. Nepoznali sme sa, oslovil ma práve cez sociálnu sieť, či by som mu materiál pomohol zostriehať. Nič sa medzi nami nezmenilo, len teraz nemám čas digitalizovať filmy.

Kedy sa vo vás prebudila zberateľská vášeň?

Tú mám v sebe od detstva. Bývali sme na mlyne v Hornej Súči, už vtedy som odkladal všelijaké staré dokumenty. Keď som robil v celulózke v Štúrove, po práci som sa namiesto chodenia na pivo radšej hrabal v obrovských kopách navozených papierov, či už zo zahraničia alebo aj z našich zberných dvorov. Okamžite som bral všetko, čo sa týkalo Trenčína.

Akým spôsobom najčastejšie získavate nové prírastky? Máte nejakých osvedčených dodávateľov?

Mám šťastie, že fotografie si neraz nachádzajú mňa. Na Veľkú noc mi kamarátka priniesla krabičku plnú čiernobielych

negatívov s tým, že jej teta v Trenčíne to našla vyhodené v kontajneri. Keď som tam objavil zábery detí hrajúcich sa na Mierovom námestí v 40-tych rokoch minulého storočia, od vzrušenia som nespal tri noci... Inak chodím na burzy a keď ma niečo osloví, investujem.

Ktoré kritériá teda zavážia, aby vás fotografia oslovila?

Základným kritériom je vek a vzťah k Trenčínu, respektíve trenčianskemu regiónu. A tiež nostalgia. Napríklad Hviezdoslavova ulica v Trenčíne, v minulosti plná obchodíkov, mi vždy pripomínala Obchodnú ulicu v Bratislave. Už ju však takú nemáme.

Najcennejší úlovok

Negatívy z garáže, odkiaľ majitelia vypratávali nepotrebné veci - vidno na nich hotel Habánik na Štúrovom námestí či starý kolotoč na Sihoti, ktorý poháňali deti. Negatívy majú atypický rozmer 25 x 25 mm.

Trnavské noviny 25.10.2021

Pomocná evidencia 435/01/2021

Našli 3 000 rokov staré šperky

Unikátny nález! Trenčianske múzeum informovalo o mimoriadne zaujímavom poklade. Na novoobjavenom hradisku na Považí objavili ženské šperky z doby bronzovej. Nálezy archeológovia s istotou datujú do mladšej doby bronzovej, teda 12. - 11. storočia pred Kristom. Archeológom sa podarilo zachrániť a odborne z dokumentovať unikátny poklad pred vykrádačmi.



„Bronzový depot bol objavený počas akcie Trenčianskeho múzea, Krajského pamiatkového úradu Trenčín a o. z. Hradišká, zameranej na ochranu kultúrneho dedičstva.

Keďže išlo o novoobjavené hradisko, išlo iba o čas, kedy by bolo miesto nálezu objavené a zdevastované nelegálnymi detektoristami, čiže vykrádačmi archeologických lokalít,“ povedal **Juraj Malec**, archeológ Trenčianskeho múzea v Trenčíne, ktorý podotkol, že nájst' takýto unikátny depot je veľmi zriedkavé.

„Depot obsahoval kompletnú šperkovú výbavu ženského kroja. Z dvanástich získaných predmetov vynikala masívna štítová spona, do ktorej boli zopnuté ďalšie šperky, a to dva torované nákrčníky, dva náramky a viacdielna čelenka. Bronzový depot ešte obsahoval dve záušnice, okuliarovitý závesok, veľkú puklicu, malú pukličku a ďalší nákrčník,“ objasnil vedúci výskumu Juraj Malec. „Nálezy môžeme s istotou datovať do mladšej doby bronzovej, 12. - 11. storočia pred našim letopočtom, a pripísať ich nositeľom lužickej kultúry. Z archeologického vzácneho objavu bolo odobratých viacero vzoriek na ďalšie vedecké analýzy,“ uzavrel Juraj Malec. Hodnota takých vzácných šperkov je obrovská, no nikto z archeológov sa k cene nechcel vyjadriť.

www.cas.sk 11.12.2021

Pomocná evidencia 515/01/2021

Najdlhší balkón na Slovensku majú v Trenčíne

Za veľdielom na bytovke na ulici Jána Zemana v Trenčíne treba vidieť zámočníka **Petra Dobiáša**, ktorý zrealizoval kompaktnú previsnutú nosnú konštrukciu ohraničenú zábradlím - teda balkón, ktorý mal dĺžku 86,40 metra. Aby toto dielo, zapísané medzi slovenské rekordy ako najdlhší balkón na Slovensku, bolo pevné a stabilné, museli na konštrukcii a betónovej podlahe vyvrátať viac ako 2500 dier.

www.dnes24.sk 20.12.2021

Pomocná evidencia 525/01/2021

Návštevnosť hradu v Trenčíne pokorila aj tento rok stotisícovú hranicu

Napriek pandémie pokorila aj tento rok návštevnosť Trenčianskeho hradu hranicu 100 000 ľudí. Jubilejnou návštevníčkou hradu bola v stredu 29. decembra, v Španielsku žijúca Trenčianka Alica s partnerom a dvomi deťmi. Cenou pre jubilejnú návštevníčku je let balónom a hradná medovina. Mladá rodinka zo španielskej Valencie neskrývala prekvapenie a veľkú radosť z výhry. Mesto pod hradom navštevujú približne dvakrát do roka najmä kvôli rodine žijúcej priamo v Trenčíne. Na hrade boli spolu v tomto zložení prvýkrát.

Napriek pandémie sa vďaka mimoriadnej letnej sezóne krivka návštevnosti oproti minulému roku mierne zdvihla. „Čísla boli vyššie než pred pandemiou. V júli a auguste prešlo bránami hradu napriek prísnyim hygienickým opatreniam až 70.315 návštevníkov, čo je takmer o 6400 ľudí viac ako minulý rok a bezmála o 2700 návštevníkov viac ako v roku 2019, kedy Trenčiansky hrad zaznamenal rekordnú návštevnosť,“ uviedol **Martinisko**.

Na návštevu Trenčianskeho hradu majú záujemcovia posledné dva dni v tomto roku 2022, od 1. januára bude hrad až do odvolania zatvorený.

www.teraz.sk 29.12.2021

Pomocná evidencia 534/01/2021

15 Počasie

Január 2021 bol na území Slovenska prevažne teplotne abnormálny, na niektorých miestach, predovšetkým v stredných horských polohách, bol teplotne normálny, a vo vysokohorských polohách bol teplotne podnormálny. Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v januári na Slovensku viac ako 1,5 °C.

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali na meteorologickej stanici v Gabčíkove 22. januára, a bola 14,3 °C.

Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali v Rabči na severnej Orave 18. januára, jej hodnoty dosiahla -24,9 °C.

Najdlhšie trvanie slnečného svitu zaznamenali na Lomnickom štíte (99 h), opačná situácia bola na Kojšovskej holi a v Jaslovských Bohuniciach, kde slnečný svit trval 27 hodín.

Najvyššie hodnoty rýchlosti vetra v nárazoch boli zaznamenané na Lomnickom štíte (137 km/h) a na Chopku (122 km/h).

V januári sa situácia vo výskyte snehovej pokrývky v porovnaní s predchádzajúcim mesiacom zlepšila. Najvyššiu hodnotu dosiahla snehová pokrývka na Chopku, 213 cm.

Mesačné úhrny atmosferických zrážok dosiahli najvyššie hodnoty na východe a v centrálnych oblastiach Slovenska. Najnižšie mesačné úhrny zrážok boli na juhovýchode Podunajskej nížiny, kde dosiahli o niečo menej ako 20 mm. Najviac zrážok viac ako 160 mm zaznamenali v oblasti Vihorlatu, Vtáčnika a v Nízkych Tatrách.

Február 2021 bol na území Slovenska prevažne teplotne normálny, s menej výraznou kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru (1981-2010), pričom vo vysokohorských polohách bol až teplotne nadnormálny.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli vo februári viac ako 2,0 °C.

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v Hurbanove (20,6 °C), najnižšiu teplotu zaznamenali na Lomnickom štíte (-29,0 °C).

Najdlhšie trvanie slnečného svitu bolo zaznamenané v Gánovciach (135 h). Opačná situácia bola v Kamenci nad Cirochou, kde slnečný svit trval iba 53 h.

Najvyššia hodnota rýchlosti vetra v nárazoch bola počas februára zaznamenaná na Chopku (137 km/h).

Výskyt snehovej pokrývky bol priaznivý. Najvyššiu hodnotu dosiahla snehová pokrývka na Lomnickom štíte 20. februára a bola 270 cm.

Mesačný úhrn zrážok bol najnižší na niektorých miestach Záhoria. Naopak, najviac zrážok bolo zaznamenaných v oblasti Vihorlatu a Polonín.

Marec 2021 bol na území Slovenska teplotne normálny, prevažne s menej výraznou zápornou odchýlkou od dlhodobého priemeru.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v marci viac ako 5,5 °C (Bratislava – Mlynská dolina, Gabčíkovo, Hurbanovo, Kráľová pri Senci zaznamenali 5,6 °C, Bratislava – Koliba 5,7 °C a Bratislava – letisko 5,9 °C).

Relatívne najnižšie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu boli dosiahnuté na meteorologickej stanici Štrbské pleso (-2,7 °C). Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v Žiari nad Hronom 31. marca s hodnotou 24,6 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali na Lomnickom štíte 6. marca s hodnotou -20,0 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrila v marci stanica Kráľová pri Senci (226 h). Opačná situácia bola na Chopku a v Červenom Kláštore, kde slnečný svit trval 114 hodín.

Najvyššie hodnoty rýchlosti vetra v nárazoch boli zaznamenané vo vysokohorských polohách, na Lomnickom štíte to bolo 126 km/h. Situácia sa vo výskyte snehovej pokrývky vyvíjala priaznivo iba vo vysokohorských polohách, a to na Lomnickom štíte 318 cm.

Mesačnú úhrny atmosferických zrážok dosiahli hodnoty, ktoré pribúdali od juhu smerom na sever, ale napriek všetkému ich bolo málo a ojedinele boli zaznamenané aj extrémne nízke hodnoty úhrnov zrážok v tomto mesiaci. Najnižšie množstvo zrážok bolo na juhu Podunajskej nížiny. Naopak najviac zrážok bolo zaznamenaných v severnej polovicii stredného Slovenska a v Tatrách.

Apríl 2021 bol na území Slovenska teplotne podnormálny, prevažne s výraznejšou zápornou odchýlkou od dlhodobého priemeru. Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v apríli viac ako 9,0 °C.

Najnižšie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu boli zaznamenané na Chopku -4,9 °C a na Lomnickom štíte -8,1 °C.

Najvyššia teplota, ktorá bola v mesiaci apríl zaznamenaná bola 26,3 °C v Bratislave. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali na Lomnickom štíte 7. apríla a bola -19,0 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili Bzovík (232 h), Kráľová pri Senci (228 h), a Dolné Plachtince (221 h). Opačná situácia bola na Chopku a v Medzilaborciach, kde slnečný svit trval len 97 hodín.

V apríli sa vyskytovala snehová pokrývka bez prerušenia už iba vo vysokohorských polohách. Ale pri pravidelných ochladieniach sa epizodický výskyt snehovej pokrývky zaznamenal aj v najnižších polohách. Snehová pokrývka dosiahla 9. apríla hodnotu 322 cm na Lomnickom štíte a bola najvyššia počas mesiaca apríl.

Hodnoty zrážok boli pre toto ročné obdobie normálne, pričom sa už vyskytli aj búrky, a tak búrkové lejaky mohli na niektorých miestach deformovať pole mesačných úhrnov zrážok. Najnižšie úhrny zrážok boli zaznamenané v páse od východného okraja Bratislavy cez oblasť Senca, Trnavy, až po oblasť Nového Mesta nad Váhom. Naopak najviac zrážok zaznamenali v oblastiach Tatier.

Máj 2021 bol na území Slovenska teplotne podnormálny, prevažne s výraznejšou zápornou odchýlkou od dlhodobého priemeru, iba na krajnom severovýchode a východe krajiny bola táto odchýlka nižšia a dosiahla tam niekde iba $-1,0\text{ }^{\circ}\text{C}$, čím sa na týchto miestach máj ocitol na rozhraní medzi teplotne normálnym a teplotne podnormálnym.

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali na meteorologickej stanici v Holíči 11. mája a bola $30,6\text{ }^{\circ}\text{C}$. Najnižšiu teplotu vzduchu zaznamenali na Lomnickom štíte 8. mája, jej hodnota bola $-12,5\text{ }^{\circ}\text{C}$.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili Orechová (249 h), Nitra (237 h) a Kráľová pri Senci (235 h). Opačná situácia bola na Chopku, kde slnečný svit trval 113 hodín.

Súvislá snehová pokrývka sa bez prerušenia vyskytovala už iba v najvyšších vysokohorských polohách.

Mesačné úhrny atmosferických zrážok boli najnižšie na krajnom severozápade Záhoria, tiež juhu Podunajskej nížiny a juhu Východoslovenskej nížiny, a čiastočne aj na juhu stredného Slovenska, kde dosiahli miestami okolo 60 mm. Najviac zrážok zaznamenali v oblasti Tatier, Nízkych Tatier, Malej Fatry, Veľkej Fatry a Kremnických vrchov, kde to bolo viac ako 200 mm.

Jún 2021 bol na území Slovenska prevažne teplotne mimoriadne nadnormálny, s výraznou kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla viac ako +4,0 °C.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v júni a to 23,0 °C a viac. (Hurbanovo 23,1 °C, Bratislava – letisko 23,1 °C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali na automatickej meteorologickej stanici Mužla v okrese Nové Zámky 24. júna, jej hodnota bola 38,0 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali na Lomnickom štíte -6,2 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili v júni Nitra (395 h), Hurbanovo a Kráľová pri Senci (391 h). Opačná situácia bola na Lomnickom štíte, kde slnečný svit trval v tomto mesiaci 225 hodín.

V júni sa vyskytovala súvislá snehová pokrývka už iba v najvyšších vysokohorských polohách. Najvyššiu hodnotu dosiahla snehová pokrývka na Lomnickom štíte 1. júna a bola 140 cm. Na Chopku bola v tomto mesiaci snehová pokrývka najhrubšia tiež 1. júna, jej hrúbka dosiahla 44 cm. Mesačné úhrny atmosférických zrážok boli najnižšie na niektorých miestach predovšetkým juhozápadného Slovenska, kde v krajných prípadoch dosiahli iba niekoľko milimetrov, prípadne iba 1 mm alebo len niekoľko desatín milimetra. Naopak, najviac zrážok zaznamenali na niektorých miestach východného Slovenska, kde to bolo viac ako 100 mm.

Júl 2021 bol na území Slovenska prevažne teplotne mimoriadne nadnormálny až extrémny, s výraznou kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla v najexponovanejších prípadoch viac ako +3,0 °C.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli na Slovensku 24,0 °C a viac (Hurbanovo 24,1 °C, Bratislava – letisko 24,0 °C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v júli, v analyzovanej skupine meteorologických staníc, na automatickej meteorologickej stanici Mužla 8. júla a jej hodnota bola 39,0 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali v tomto mesiaci na Lomnickom štíte 3. júla a dosiahla hodnotu 0,3 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili v júli Malý Javorník a Kráľová pri Senci (349 hod), Bratislava – Koliba (348 h), Bratislava – letisko (343 h). Opačná situácia bola na Chopku, kde slnečný svit trval v tomto mesiaci len 155 hodín.

V júli sa na meteorologických staniciach nevyskytovala snehová pokrývka ani v najvyšších horských polohách.

Mesačné úhrny zrážok dosiahli v júli hodnoty, ktoré sa pohybovali vo veľmi širokom intervale, takže boli niekde aj podnormálne, pričom väčšinou boli normálne, ale v niektorých oblastiach krajiny boli aj nadnormálne. Lokálne mohli byť ako dôsledok búrkových lejakov aj mimoriadne nadnormálne.

Najnižšie úhrny zrážok namerali na severe Záhoria, ojedinele aj na východe Podunajskej nížiny, ďalej na juhu stredného Slovenska, na krajnom severovýchode Slovenska a čiastočne aj na Kysuciach, kde dosiahli menej ako 50 mm.

August 2021 bol na území Slovenska teplotne podpriemerný, nevýraznou zápornou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla len výnimočne (krajný západ Slovenska) viac ako 1 °C.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v auguste 20,0 °C a viac v Hurbanove (20,4 °C) a v Bratislave na letisku (20,5 °C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v auguste na automatickej meteorologickej stanici Mužla 15. augusta a jej hodnota bola 35,8 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali na Lomnickom štíte 25. augusta, dosiahla hodnotu -3,0 °C.

Podľa meteorologických staníc, najdlhší slnečný svit trval v Malom Javorníku (283 h), Mužly (263 h), Rimavskej Sobote (262 h). Opačná situácia bola napríklad na Chopku, kde slnečný svit trval v tomto mesiaci 115 hodín.

V auguste sa na meteorologických staniciach vyskytovala snehová pokrývka iba na Lomnickom štíte od 27. augusta, pričom najvyššiu hodnotu 24 cm dosiahla 30. augusta.

Mesačné úhrny zrážok dosiahli hodnoty, ktoré boli v tohtoročnom lete na viacerých zrážkomerných staniciach najvyššie spomedzi všetkých 3 mesačných úhrnov zrážok tohto leta.

Najnižšie úhrny zrážok boli v niektorých oblastiach na juhu Podunajskej nížiny, kde dosiahli ojedinele aj menej ako 30 mm. Naopak, najviac zrážok zaznamenali v auguste v regiónoch na krajnom severe Slovenska, kde v oblasti Tatier zaregistrovali niektoré zrážkomerné stanice za celý mesiac viac ako 300 mm zrážok.

September 2021 bol na území Slovenska teplotne väčšinou slabo nadpriemerný, prevažne s nevýraznou kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla len výnimočne viac ako 1 °C.

Najvyššie hodnoty priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahli v septembri 17,0 °C a viac (Bratislava – Mlynská dolina 17,1 °C, Bratislava – Koliba a Bratislava – letisko 17,4 °C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v Hurbanove, kde teplota vzduchu dosiahla 31,5 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu - 8,2 °C zaregistrovali na Lomnickom štíte 22. septembra.

Najdlhšie trvanie slnečného svitu namerali v Rimavskej Sobote (253 h), v Nitre (245 h), v Gabčíkove a v Malom Javorníku (240 h). Opačná situácia bola Skalnatom Plese, kde slnečný svit trval 132 hodín.

Snehová pokrývka sa v mesiaci september vyskytovala vo vysokohorských polohách, predovšetkým na lomnickom štíte,

na Skalnatom Plese a na Chopku v určitom obmedzenom čase, pričom najvyššiu hodnotu 34 cm dosiahla 2. septembra na Lomnickom štíte.

Mesačné úhrny zrážok dosiahli hodnoty, ktoré boli relatívne najvyššie na krajnom juhozápade Slovenska, viac ako 100 mm. Opačná situácia sa vyskytla na väčšom území Východoslovenskej nížiny, kde napršalo menej ako 20 mm zrážok.

Október 2021 bol na území Slovenska teplotne väčšinou podpriemerný, prevažne so zápornou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla len v niektorých kotlinách a údoliach stredného Slovenska viac ako 1,0 °C.

Najvyššia hodnota priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahla viac ako 10,5 °C (Bratislava Mlynská dolina 10,6 °C).

Najvyššia teplota vzduchu dosiahla v dňoch 4. a 5. októbra hodnotu 25,6 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali na Lomnickom štíte 23. októbra, pričom jej hodnota klesla na -11,6 °C.

Najdlhšie trvanie slnečného svitu namerali na stanici Veľké Lovce (232 h), Lomnický štít (228 h), Rimavská Sobota (227 h). Opačná situácia bola na Chopku, kde kumulovaný slnečný svit trval v tomto mesiaci relatívne kratší čas, a to 167 hodín.

Snehová pokrývka sa vyskytovala vo vysokohorských polohách podobne ako v septembri. Najvyššiu hodnotu 11 cm dosiahla 1. októbra na Lomnickom štíte.

V októbri zaznamenali na niektorých miestach Slovenska mimoriadne, prípadne až rekordne málo atmosferických zrážok. Najvyššie relatívne množstvo zrážok namerali na krajnom juhozápade Podunajskej nížiny viac ako 40 mm. Iná situácia bola na väčšine Východoslovenskej nížiny a na krajnom východe Slovenska, kde v niektorých oblastiach zaznamenali ina nemerateľné množstvo zrážok až do niekoľko desiatín milimetra zrážok.

November 2021 bol na území Slovenska teplotne nadpriemerný, s kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla prevažne len niekoľko desiatín °C, ale na niektorých miestach, hlavne vo vysokohorských polohách, to bolo aj viac.

Najvyššia hodnota priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahla na Slovensku takmer 6 °C (Bratislava – letisko 5,9 °C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali paradoxne v Lieseku, kde v meteorologickej budke dosiahla teplota vzduchu 4. novembra 18,3 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali v tomto mesiaci na Lomnickom štíte 30. novembra, a jej hodnota bola -16,7 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili stanice vo Vysokých Tatrách, napr. Lomnický štít (172 h), Tatranská Polianka (148 h), Poprad (131 h). Opačná situácia bola na letisku v Dolnom Hričove, kde slnečný svit trval relatívne kratší čas, presnejšie 55 hodín.

Na konci mesiaca november sa snehová pokrývka vyskytovala aj v najnižších polohách, pričom vo vysokohorských polohách to bolo vo viacerých dňoch, ale ani na Lomnickom štíte to netrvalo celý mesiac. Najvyššiu hodnotu dosiahla snehová pokrývka 30. novembra na Lomnickom štíte a jej výška bola 33 cm.

V novembri, v jeho poslednej pentáde, sa zásadne zmenil charakter počasia u nás. Vďaka zrážkam, ktoré sa vyskytli v posledných piatich dňoch novembra, bol tento mesiac na väčšine územia Slovenska zrážkovo normálny.

December 2021 bol na území Slovenska väčšinou teplotne nadpriemerný, s kladnou odchýlkou od dlhodobého priemeru, ktorá dosiahla nie iba niekoľko desiatín °C, ale na niektorých miestach aj viac ako 1 °C, ojedinеле až takmer 2 °C.

Najvyššia hodnota priemernej mesačnej teploty vzduchu dosiahla v decembri +2 °C a viac (Slovenský Grob 2,0 °C, Gabčíkovo 2,4 °C, Bratislava – letisko 2,5°C).

Najvyššiu teplotu vzduchu zaznamenali v Bratislave na letisku 31. decembra, kedy teplota vzduchu dosiahla 16,9 °C. Najnižšiu teplotu vzduchu zaregistrovali v tomto mesiaci v Podolínci 23. decembra, a jej hodnota bola -23,3 °C.

Do skupiny meteorologických staníc s najdlhším trvaním slnečného svitu patrili v decembri meteorologické stanice vo Vysokých Tatrách (Lomnický štít 90 h, Tatranská Polianka 86 h). Opačná situácia bola na letisku v Dolnom Hričove, kde slnečný svit trval 22 hodín.

V meteorologických staniaciach SHMÚ sa vyskytovala snehová pokrývka všade, aspoň prechodne. Najvyššiu hodnotu dosiahla 26. decembra na Lomnickom štíte 101 cm.

Mesačné úhrny zrážok boli v decembri pomerne rovnomerne rozložené a väčšinou dosiahli normálne hodnoty. Najnižšie boli v tomto mesiaci mesačné úhrny zrážok v povodí rieky Bodvy, kde ojedinele dosiahli iba tesne nad 20 mm. Opačná situácia bola v horských oblastiach severozápadného, severného a severovýchodného Slovenska, kde na niektorých miestach v priebehu decembra zaznamenali viac ako 100 mm zrážok.

16 Šport a telesná kultúra

16.1 Futbal

Róbert Rybníček: Ľudia si za komfort budú musieť priplatiť

V AS Trenčín dokončujú potrebné úkony pre to, aby mohli jarnú časť začať na vlastnom štadióne. Generálny manažér AS Trenčín nepovažuje účasť v hornej šestke tabuľky za prioritu. Dôležitejší je návrat k starému hernému prejavu.

Rok 2020 bol celospoločensky náročný. Ste známy tým, že sa na veci snažíte pozerat' optimisticky a z pohľadu posunu a nových skúseností. Aký bol pre vás?

„Šlo o veľmi zaujímavých dvanásť mesiacov. Nie ani tak z uhla pohľadu toho, čo sa počas nich udialo, ale bolo zaujímavé sledovať spoločnosť a ľudí, kolegov ako reagujú na situácie, ktoré prinášal každodenný život. O to viac ma to naučilo, aby som si dokázal zachovať v rozhodnutiach zdravý rozum. Z minulého roka sa budem snažiť ťažiť aj do budúcnosti.“

Práce na štadióne finišujú. Vráti AS klub do domáceho prostredia už vo februári?

„Stále to nemôžem potvrdiť. Čo však viem s určitosťou povedať, všetko ide podľa časových plánov ako sme si zadefinovali. Keď sa nič nepredvídané nestane, mali by sme všetko stihnúť. Naším cieľom je odohrať 13. februára stretnutie proti Dunajskej Strede na vlastnom trávniku. Za predpokladu, že sa vôbec bude hrať.“

Diváci však na štadióne s najväčšou pravdepodobnosťou nebudú. Nie ste sklamaný?

„Zoberiem to z iného uhla pohľadu. Pre nás je veľmi dôležité, aby sme hrali doma, či to bude zo začiatku s divákmi alebo bez nich. Stále sme vo fáze výstavby, riešenia komfortu

štadióna. Chceme, aby sa aj diváci cítili dobre. Postupom času sa ľudia na štadióny vrátia. Či to bude v počte 500, 1000, 2000... Postupne sa budeme učiť fungovať v novom režime, aby sme im pripravili čo najvyšší komfort.“

Čo ešte potrebujete dobudovať?

„V prvom rade musí prebehnúť kolaudačný proces. Všetky záležitosti čo sa týka bezpečnosti požiarnej a zdravotnej ochrany, elektriny... To sa udeje v najbližších dňoch a potom prídu na rad pripomienky. Stavebne sme potrebné zvládli. Pripravujeme sa na ďalšie kroky v rámci dohody s partnermi, ktorí budú súčasťou dostavby vnútorných interiérov hlavnej tribúny. To potrvá určité obdobie. Každý mesiac straty je pre nás oddialenie dokončenia celého „účka“.“

Máte v pláne v dohľadnej dobe vyriešiť aj starú hlavnú tribúnu, ktorá bude špaťiť nový štadión?

„Zaoberáme sa tým, ale nie je to aktuálne veľká priorita. Som presvedčený, že keď sa otvoria brány štadióna a diváci budú chodiť na zápasy, všetci začnú na nás tlačiť, aby sme s ňou niečo urobili. Som presvedčený, že táto energia nám pomôže, aby sme v najbližších mesiacoch pripravili proces, ktorý bude znamenať, že v období najbližšieho roka sa s ňou začne niečo robiť.“

Viete už povedať predbežnú cenu lístka na zápas?

„Rokujeme o tom. Riešime to zo všetkých strán. Chcem povedať jednu vec. To, čo sa nám tu podarilo vybudovať je jedna vec. Ako a či vôbec bude štadión fungovať, bude záležať aj na našich fanúšikoch. Ľudia si musia zvyknúť, že investícia bola veľká a za komfort si budú musieť aj priplatiť. Nebudú existovať voľné lístky. Budú pevne stanovené pravidlá. Každý bude mať svoje miesto. Nestane sa, že niekto vám obsadí to vaše, ako sa to stávalo v minulosti. Naším návratom do Trenčína sa fanúšik stáva výraznou súčasťou naplnenia rozpočtu klubu, aby mohol naďalej fungovať v najvyššom štandarde.“

Je aktuálne dôležité predať aspoň jedného hráča do zahraničia z pohľadu zisku finančných prostriedkov na štadión?

„Každé prestupové obdobie je to jednou z priorit, momentálne však asi nereálne. Skôr sa sústredíme, že je podstatné, aby prišla splátka za Stanislava Lobotku. Dôležité je ako budú prebiehať ďalšie rokovania s možnosťami úverového rámca z hľadiska Slovenského futbalového zväzu alebo bankových inštitúcií.“

Nereálny prestup hráčov inam? Prečo?

„O našich hráčov momentálne nie je taký záujem ako v minulosti. Niektorých chceme aj kvôli mentálnej očiste kádra posunúť do iných klubov. Intenzívne na tom pracujeme. Čo sa týka prestupov, uvidíme... Zaujímavý je Šulek a niekoľko ďalších chlapov, o ktorých sa šíri určitý šum. Trh je dosť zabrzdený a primrznutý. Investície klubov sú do výraznej miery obmedzené.“

Takže niektorí pôjdu na host'ovania?

„To je jedna možnosť. Druhou je rozviazanie kontraktu a následného pôsobenia inde. Prichádza pre nás nové obdobie. Tréneri majú k dispozícií až tridsaťtri hráčov, čo je veľa.“

Ktorí hráči nenapĺňajú očakávania a plánujete sa s nimi rozlúčiť?

Tu budem troška opatrný. Každý hráč musí dostať novú šancu. Máme určité interné hodnoty. Vieme, že tí chlapci majú svoju kvalitu a v iných tímoch môžu byť prospešní. U nás sú momentálne inak mentálne nastavení. Môžeme povedať, že aj unavení.

Do 12. kola tvorili základnú jedenástku v prevažnej väčšine hráči zo zahraničia. Potom prišla zmena a nastupovali viac mladí Slováci. Čo sa udialo?

Bolo to spontánne. Sú to hráči, ktorí majú ešte čistú motiváciu prečo vôbec drieť za Trenčín. Nešlo ani tak o výkony,

pretože hrať Fortuna ligu bolo na nich ešte veľa. Presvedčili prístupom a ten je niekedy viac cenený ako výkonnosť. Ak nemáte výkonnosť, musíte ukázať minimálne prístup. Chcem veriť tomu, že príchodom nových hráčov dostane kabína čerstvú krv a energiu na návrat na vrchné priečky. Už nemôžeme plávať v takých vodách ako posledný pol rok. Musíme zastabilizovať výkonnosť a vnieť do kabíny späť to, čo bolo pre Trenčín charakteristické.“

Bol to pre zahraničných hráčov zdvihnutý prst, že miesto v základe nebudú mať isté?

„Určite, ale všetko je v kompetencií realizačného tímu. Tréner sa rozhodol dať prednosť mladým, tak hrajú. Pre neho je základom, aby každý jednotlivec tvrdo pracoval na tréningu a v zápase odovzdal maximum. A potom je jedno, či má hráč 16 alebo 35 rokov.“

Lobotka, Bero, či v súčasnosti Šulek s Kadákom. Kto bude novou mladou hviezdou AS Trenčín?

„Mal som veľmi dobrý pocit zo stretnutí s Kmeťom a Lavrinčíkom. Sú povahy, ktoré sú hladné po výsledku, inšpirácií a motivácií. Potom tu máme zaujímavé typy z vlastnej akadémie. Poviem úprimne, prvý raz som videl prejavovať emócie od Gažiho, ktorý bol introvert. Ako dostal šancu v zápasoch, ožil. Z hľadiska výkonnosti sa zaujímavo javí Tučný, no nechcem nikoho opomenúť. Máme celú plejádu mladíkov, ktorí môžu mať pred sebou veľkú budúcnosť.“

Mnohí fanúšikovia volajú po väčšom priestore pre slovenských hráčov, čo sa v závere jesene aj ukázalo na ihrisku. Aký je správny mix?

„Už som o tom viackrát hovoril. Približne polovica Slovákov a rovnaký počet zahraničných.“

Z Trenčína do značnej miery odchádzajú do Európy zahraniční hráči tmavej pleti. Sú Afričania výrazne zaujímavejší?

„Takto. Väčšinou si vyberáme chlapcov práve z afrického kontinentu. Ide o hráčov z ofenzívy, čiže krídelníci alebo útočníci. Trh ako taký bude týchto hráčov vždy prednostne vyhľadávať. Najzaujímavejší je ten, kto vie dať gól, vyniká rýchlosťou... Na druhej strane, ak má hráč kvalitu, farba pleti nerozhoduje. Pozrime sa na Bera alebo Lobotku.“

V neúplnej tabuľke strácate štyri body na šiestu priečku. Je pre vás prioritou na jar bojovať v skupine o titul?

„Pokiaľ nádej žije, budeme ju živiť, ale nie je to najväčšia priorita. Potrebujeme do Trenčína vrátiť zdravo agresívny a herne dominantný klub. To je podstatnejšie ako krátkodobý cieľ hornej šestky.“

Na druhej strane nie je úplne nereálny boj o holý život vo Fortuna lige.

„Máme rešpekt, ale nepociťujem obavy z vypadnutia.“

Z radov priaznivcov futbalu sa po niektorých stretnutiach ozvali hlasy, aby Trenčín nemal najkrajší štadión v druhej lige. Čo vy na to?

„Keď bude druholigový, tak bude... Ten štadión nám už odtiaľto nikto nezoberie. Pozrime sa, v akých problémoch sa nachádza Schalke a iné známe európske kluby. Život by šiel ďalej. Už sme v druhej lige boli a prežili sme. Pred rokom sme boli blízko vypadnutia. Klub sa ďalej vyvíja, rastie a prináša nové veci a motivácie.“

Riešite aj názov novej arény?

„Budeme sa ňou zaoberať. Štadión na Sihoti je už dlhodobo zadefinovaný. To sa meniť nebude. Skôr z pohľadu marketingu je pre nás zaujímavé predať názov arény.“

Takže bude niest' meno partnerskej firmy?

„Určite. Týmto spôsobom sa chceme uberať. Treba si uvedomiť, že klub investoval veľké peniaze a bude chcieť určité zdroje získať naspäť.“

www.sme.sk 05.01.2021

Nemal už hrať futbal, Ramón je znova pripravený

Mal pred sebou sľubnú kariéru v Holandsku, no po zranení kolena **Ramón Rodrigues da Silva** nemal hrať futbal vôbec. Vtedy ho do Trenčína na skúšku zavolať majiteľ klubu **Tschen La Ling**. A on našiel novú chuť do futbalu. Teraz sa deje niečo podobné.

V žilách mu koluje brazílska krv. Na tvári má nemiznúci úsmev a rytmus v krvi. Dajte mu do rúk hoci aj smetný kôš. Otočí ho hore dnom a začne bubnovať.



S masérom AS Trenčín **Jozefom Liškom** tvorili dvojicu, ktorá dokázala navodiť dobrú atmosféru za každej situácie.

Po zisku prvého majstrovského titulu klub zverejnil video, na ktorom deväťprstý masér bubnoval po plastovej nádobe s vareškami. Ramón rukami a pridal sa ku nim aj vtedajší asistent trénera **Vladimír Cifranič**. Útočník **Jairo** držal v ruke mobil, spieval a sledoval slová pre Slovákov neznámej piesne.

Ramón je rodákom z mesta Ipiaú, ktoré je menšie ako Trenčín. Pohľad cez googlemaps ponúkal iba zopár ulíc. Staré a ošarpané budovy, ktoré by potrebovali rekonštrukciu. Cesty z mačacích hláv.

Hneď je jasné, že skromnosť je jedným zo základných znakov miestnych obyvateľov. A tak je to aj v prípade Ramóna Rodriguesa da Silvu. Keď mal voľno a vycestoval domov, pomáhal rodine s bežnými prácami okolo domu.

Ako 18-ročného si ho vyhliadol tréner **Louis van Gaal**. Jeho kroky smerovali na európsky kontinent do AZ Alkmaar. Sľubne

rozbehnutú kariéru mu výrazne poznačilo zranenie kolena. Stalo sa mu v zápase rezervného tímu a bolo natoľko vážne, že aj po operácií zneli slová lekárov hrozivo.

„Vraj už nikdy nebudem hrať futbal. Bola to mimoriadne zlá správa. V Holandsku som nemohol zostať. Pre klub bolo zbytočné platiť peniaze hráčovi, ktorý nemá žiadnu budúcnosť. Preto som sa vrátil naspäť do Brazílie,“ zaspomínal si na obdobie pred takmer desiatich rokov.

Mal tesne pred 21. narodeninami a vrátil sa do Itabuny. Dlhو sa ale v Brazílii neohrial. Na konci roka sa mu ozval majiteľ AS Trenčín Tschen La Ling s ponukou prísť na skúšku na Slovensko.

„O krajine som vedel iba to, že existuje. Inak nič. A že reprezentácia hrala v roku 2010 na svetovom šampionáte v Južnej Afrike. Zapol som internet a sledoval som články, fotky, videá. Hneď sa mi zapáčila. Nemal som žiadne obavy,“ pokračoval v spomínaní Ramón.

V januári 2012 sa zapojil do prípravy. Bol novou tvárou spoločne s **Mirkom Radovanovičom, Petrom Štyvarom a Tomášom Hanzelom**. Spomedzi spomenutých sa presadil najviac, no najskôr sa potreboval dať zdravotne dokopy a ukázať trénerom, že má kvalitu.

„Tá šanca bola ako dar. Na slová lekárov som vôbec nemyslel. Pomohli mi pán Ling, spoluhráči a celková aura, ktorá okolo klubu panovala. To je ten pocit, keď niekde prídete a cítite, že ste doma. Tu to nebolo ako na západe, kde prídete a máte jednu, možno dve šance ukázať, že na to máte. Ak nie, máte smolu. AS mi dal dostatok času a netlačil na mňa za každú cenu,“ vysvetľoval.

Od začiatku bol vzorným hráčom s dobrou životosprávou. Pokyny trénerov plnil na sto percent a vyhýbal sa aj zbytočným excesom, ktoré niektorých talentovanejších hráčov neobchádzali.

„Vážil som si každý moment, kedy som sa mohol zlepšovať. Nechcel som vloženú dôveru sklamať. Zábava je jedna vec, tá musí byť, ale nemôže to ovplyvniť zodpovednosť,“ doplnil.

Postupom času sa vypracoval na jedného z najlepších stopérov Fortuna ligy. V prvej sezóne, kedy AS Trenčín získal double, vytvoril takmer nepriepustnú dvojicu so srbským kolegom **Milanom Rundičom** a bol súčasťou ideálnej jedenástky sezóny Fortuna ligy.

V popradskom finále Slovnaft Cupu proti Senici si obviazal klubový šál okolo hlavy, fotil sa s fanúšikmi. Úspechy si užíval azda najviac zo všetkých.

AS následne pomohol v Lige majstrov. V ďalšej úspešnej sezóne odohral iba tri zápasy a nabral smer Dánsko. Spoločne so **Stanislavom Lobotkom** posilnil dánsky Nordsjaelland. A obom sa darilo.

„Bolo to skvelé obdobie. Vedel som ako hrať. Dobre sme spolupracovali v zadných radoch. Boli sme ako rodina. Prakticky celý rok sme strávili spolu,“ povedal v rozhovore pred dvoma rokmi.

Prvých päť mesiacov bolo skvelých. Spokojný bol on i tréner. Zmenilo sa však vedenie, prišiel nový prezident i kouč a všetko sa zmenilo. V lete 2016 sa presunul do konkurenčného Sonderjyske. V klube pôsobil tri sezóny, no na ružiach ustlané nemal. Defenzívny herný štýl s minimom držania lopty mu vôbec nesedel. Keď sa pridružilo aj zranenie, dostával šance čoraz sporadickejšie. Až napokon klub opustil.

Vo februári minulého roka posilnil druholigový rezervný tím Innsbrucku. Pre pandémiu koronavírusu ale neodohral ani jeden súťažný zápas. Klub nemal dostatok finančných prostriedkov, a tak od novej sezóny zostal bez klubu. Bol na skúške v Podbrezovej i Nitre, no nikde sa na novom kontrakte nedohodol.

„Teraz sa mi ozval pán Ling znova. Poviem úprimne, že ma prekvapil. Vraj či mám záujem znova prísť na skúšku. Trenčín

úprimne milujem. Je mojím druhým domovom. Nemohol som odmietnuť,“ nechal sa počuť Ramón.

Je známy láskou ku klubu. Na sociálnej sieti párkrát do roka pridá video s tematikou AS Trenčín. Neopomenie ani 1. apríl, kedy si robí žarty. V roku 2016 prekvapil, keď zverejnil informáciu, že posilní bratislavský Slovan. Naposledy pobavil tým, že štadión bude pomenovaný po ňom.

Začiatkom roku 2018 sa rozčertil pri informácii, že kreatívny holandský stredopoliar **Ricky van Haaren** prestúpil z Trenčína do Slovana Bratislava.

„Trenčín je ako moja rodina. Posilniť konkurenciu, akou je Slovan alebo Trnava, je neprípustné. Pre mňa sa jedná o najhoršiu vec vo futbalovom živote,“ vyjadril sa pred dvoma rokmi Ramón.

V tréningovej permanencii je o niekoľko dní dlhšie ako ostatní hráči. Po štadióne sa pohybuje už dnes, hoci oficiálny prvý tréning sa uskutoční až zajtra.

„Už sa na chalanov teším. Osobne sa poznám iba s Igorom Šemrincom a Martinom Šulekom. Držte mi palce,“ dodal na záver s úsmevom.

www.sme.sk 05.01.2021

Pomocná evidencia 005/01/2021

Cítim, že prichádza nová energia, hovorí po prvom tréningu Rybníček

So širokým, vyše 35-členným kádrom odštartovali v stredu 6. januára s prípravou na jarnú časť futbalovej Fortuna ligy 2020/2021 v Trenčíne. Až neskôr sa k mužstvu pripoja **Abdul Zubairu a Ahmad Ghali**, belgickému trénerovi **Stijnovi Vrevenovi** nebol k dispozícii ani dlhodobozranený **Philip Azango**.

Dobrou správou je predĺženie zmluvy s brankárom **Igorom Šemrincom** do konca aktuálnej sezóny, v tíme naopak skončili

David Depetris a **Marián Pišoja**. Kompletne nový výstroj aj s novým klubovým logom si prevzali tiež nové tváre **Samuel Lavrinčík**, ktorý prišiel zo Slovana, bývalý Ružomberčan **Matúš Kmet'** či dvojica mladých ghanských reprezentantov a nástupcov **Osmana Bukariho** v **AS Joseph Amoah** a **Rahim Ibrahim** (Acra Lions).

Do tréningového procesu sa zapojí aj fanúšikom dobre známa tvár, keď sa po viac ako piatich rokoch vrátil brazílsky stopér **Ramón Rodrigues da Silva**.



Ešte pred úvodnou tréningovou jednotkou sa všetci hráči i celý realizačný tím podrobili koronavírusovým testom, všetkých vyše 50 vzoriek bolo negatívnych. V klube zvolili prípravu výlučne v domácich podmienkach,

aby odizolovaním eliminovali riziko nákazy COVID-19.

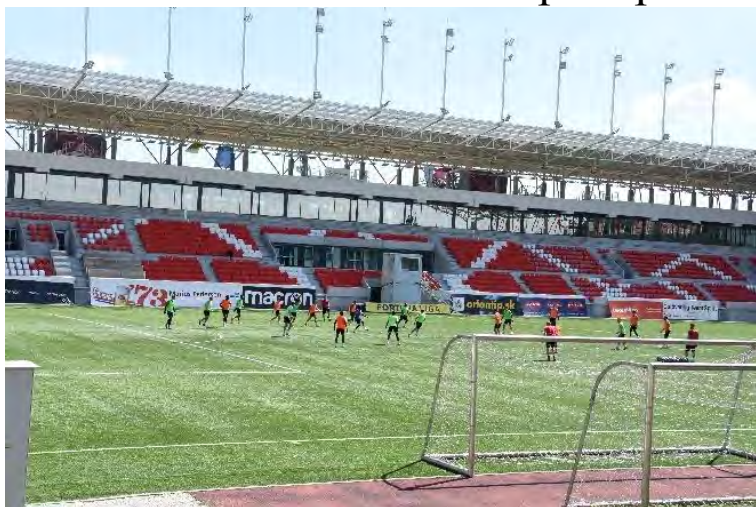
„Situácia nám jednoznačne velí, aby sme zostali v domácich podmienkach, aby sme skúsili mať situáciu čo najviac pod kontrolou. A aby sme boli zodpovední, pretože každé vynechanie hráča z desaťdňového tréningového cyklu je strašne veľa na to, aká krátka je príprava. Urobíme všetko preto, aby sme zabezpečili v domácich podmienkach čo najplynulejší priebeh prípravy. Mám veľmi dobrý pocit a som spokojný s doplnením kádra. Mám dobrý pocit z našich mladých chalanov, ktorí sa chytili v posledných zápasoch jesennej časti. Cítim, že prichádza nová energia a verím, že sa to bude rozvíjať. Chcel by som vidieť Trenčín vo víťaznej mentalite a v dominantnom a jasnom futbale, ktorým sa vždy prezentoval,“ povedal generálny manažér klubu **Róbert Rybníček**.

Trenčín, ktorému v tabuľke najvyššej súťaži po jeseni patrí deviata pozícia.

www.teraz.sk 06.01.2021
Pomocná evidencia 006/01/2021

AS Trenčín sa vracia domov

AS Trenčín sa vracia domov. Od prvého zápasu jarnej časti aktuálneho ročníka je klubovým domovom opäť Štadión Sihot'. Definitívne o tom rozhodla prvá polovica tohto týždňa.



„Počas uplynulých dní sme uzavreli ďalšiu fázu výstavby štadióna. Začiatkom týždňa sme obdržali právoplatné kolaudačné rozhodnutie o možnosti užívať stavby severnej a južnej tribúny, alebo inak

povedané tribún za bránami. V strede týždňa sme uzavreli v spolupráci s licenčnou komisiou Slovenského futbalového zväzu proces definitívneho schválenia štadióna pre zápasy Fortuna ligy,“ informoval hovorca klubu **Martin Galajda**.

Na jeseň sme deklarovali záujem vrátiť sa domov najneskôr pred zápasmi nadstavbovej časti aktuálneho ročníka. „Vďaka práci všetkých zainteresovaných od ľudí z klubu, cez firmy podieľajúce sa na výstavbe štadióna až po konštruktívny prístup kompetentných úradov a ľudí zo zväzu sa nám podarilo pripraviť všetko už na zápas proti Dunajskej Strede v nedeľu 14. februára, čo bol náš optimistický plán. Dnes nám chýba už len jediný. Tribúny otvorené pre našich fanúšikov...“

www.astrencin.sk 10.02.2021
Pomocná evidencia 039/01/2021

Trenčín pred jarnou časťou umiestnenie v tabuľke rieši

Najvýraznejšou novinkou v klube AS Trenčín je návrat na vlastný štadión na Sihoti, ktorý v utorok 9. februára prešiel kolaudným rozhodnutím. Momentálne 10. tím ligovej tabuľky sa tak oficiálne vracia do vlastných priestorov po takmer 1000 dňoch, počas ktorých bola jeho prechodným domovom Myjava a neskôr Žilina.

„Bodaj by podobné pocity zažívali chlapci po každom zápase. Nastala pre nás neuveriteľná úľava a motivácia do ďalšej práce. Za nami je dlhá cesta, ktorá nebola jednoduchá. Nadalej tvrdo pracujeme na dennej báze“ povedal generálny manažér AS Trenčín **Róbert Rybníček** na tlačovej konferencii v piatok 12. februára.

Už o pár hodín neskôr nastúpili hráči AS v generálke na jarnú časť Fortuna ligy proti Podbrezovej. Vzhľadom na pandemické opatrenia zažili domácu premiéru proti DAC Dunajská Streda pred prázdnyimi tribúnami.

„Troška nám to aj vyhovuje. Všetko sme robili tak, aby sme na poslednú chvíľku získali povolenie hrať vo vlastnom. Postupne nastane uvoľnenie opatrení. Ľudia sa budú vracat' na štadióny po stovkách, neskôr po tisíckach. Budeme sa učiť pracovať s nimi za pochodu,“ poznamenal **Róbert Rybníček**.

Oficiálna súpiska prvého tímu obsahuje až 31 mien, šancu v „áčku“ dostane aj **Lucas Demitra**, syn hokejovej legendy **Pavla Demitru**. Zo začiatku jesennej časti dostávali príležitosť prevažne hráči zo zahraničia, v druhej polovici pre zmenu najmä mladí slovenskí futbalisti.

„Ide o klasický vývoj, na ktorý nemá vplyv naša stratégia. Klub i hráči sa posúvajú. Z našej akadémie prichádza kvalita, ktorej chceme dať možnosť presadiť sa. Teší ma počet našich odchovancov. Musíme si uvedomiť, že pri mladých hráčoch

prichádza k určitej nevyrovnanosti výkonov. Budeme trpezliví a pracovať s nimi,” vysvetľoval Róbert Rybníček.

Káder AS Trenčín pre jarnú časť Fortuna ligy 2020/2021:

Brankári: Igor Šemrinec, Menno Bergsen, Michal Kukučka

Obrancovia: Steve Kapuadi, Martin Šulek, Kelvin Pires, Adrián Slávik, Simeon Kohút, Ruben Ligeon, Richard Križan, Reuben Yem, Juha Pirinen, Urban Mazanovský

Stredopoliari: Abdul Zubairu, Hamza Čatakovič, Artur Gajdoš, Ante Roguljič, Jakub Kadák, Samuel Lavrinčík, Matúš Kmeť, Rahim Ibrahim, Achraf El Mahdioui

Útočníci: Eduvie Ikoba, Philip Azango, Milan Corryn, Ahmad Ghali, Lucas Demitra, Adam Gaži, Joseph Amoah, Lukáš Letenay, Adam Tučný

Odchody: Tomislav Knežević, David Depetris, Denis Chudý, Ivenzo Comvalius, Paulo Junior

Príchody: Matúš Kmeť (Ružomberok), Samuel Lavrinčík (Slovan Bratislava), Joseph Amoah (Accra Lions), Rahim Ibrahim (Accra Lions), Lucas Demitra (U19).

VÝSLEDKY V PRÍPRAVE

Trnava – Trenčín 1:0

Górník Zabrze – Trenčín 4:1

Skalica – Trenčín 0:3

Trenčín – Lipt. Mikuláš 2:3

Trenčín – Púchov 1:1

Trenčín – Dubnica 5:0

Trenčín – Šamorín 1:3

Klub si na rozdiel od minulosti nedáva za cieľ skončiť v prvej polovici tabuľky. Zameriava sa na iné ciele.

„Som presvedčený, že naši fanúšikovia neriešia to, či budeme v hornej alebo spodnej polovici tabuľky po základnej časti. Chcú vidieť Trenčín, ktorý hrá dobrý futbal a odovzdá na ihrisku všetko. To je pre nich oveľa podstatnejšie,” dodal na záver Róbert Rybníček.

Mužstvo belgického trénera **Stijna Vrevena** odohralo počas zimnej prípravy sedem zápasov, dvakrát zvíťazilo, raz remizovalo a štyrikrát prehralo. Najlepším strelcom bol **Jakub Kadák** s piatimi presnými zásahmi.

www.teraz.sk 12.02.2021

Pomocná evidencia 040/01/2021

Slávnostný výkop prvého zápasu obstarali Peter Kleščík a syn Jozefa Hollého

Slávnostný výkop prvého zápasu po návrate na Štadión Sihot' obstarali v nedeľu 14. februára **Peter Kleščík** a syn **Jozefa Hollého** Branislav s dcérkou Zunou. Špeciálny moment si zaslužil dvojicu výnimočných hostí.



Jozef Hollý sa stal jedným zo symbolov futbalu v Trenčíne. Poctivý, skromný a obetavý chlap, ktorý rozdával nekonečné množstvo pozitívnej energie.

Legenda prepájajúca históriu Jednoty Trenčín so súčasnosťou sa nedožila návratu svojich milovaných chlapcov na Sihot'. Hoci už dnes nie je s nami, navždy zostane v našich srdciach. „Ukazoval si nám cestu a my pôjdeme za tvojim odkazom,“ zaznelo pred zápasom Sihot'ou, ktorá bola jeho druhým domovom.

Bol pri všetkých úspechoch AS Trenčín. Dva tituly majstra Slovenska, dve víťazstvá v domácom pohári a dve desiatky štartov v pohárovej Európe. Nezabudnuteľný kapitán Peter Kleščík patrí už dnes medzi legendy nášho klubu. Žiaden z futbalistov, ktorí nastúpili v trenčianskom drese, nemá na svojom konte

viac ligových štartov. Peter Kleščík sa s 254 zápasmi zaradil medzi nezabudnuteľné postavy futbalu v Trenčíne.

www.astrencin.sk 19.02.2021

Pomocná evidencia 043/01/2021

Návrat klubu domov vítajú mesto i kraj

AS Trenčín sa po dva a pol roku v exile vrátil domov. Predchádzali tomu desiatky milión eur investovaných do výstavby nového štadióna, podpora mesta Trenčín a Slovenského futbalového zväzu. Silný charitatívny program, podpora komunity a pozitívna reklama pre mesto a kraj. Práve z tohto dôvodu vítajú návrat do Trenčína nielen fanúšikovia, ale aj miestne authority.

„Veľmi pozitívne vnímame výborné zázemie, ktoré sa v Trenčíne buduje. Výraznou mierou prispeje k rozvoju a výchove talentovanej mládeže,“ povedal predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja (TSK) **Jaroslav Baška** a pokračoval: „Som presvedčený, že návrat klubu na domácu pôdu bude mať časom pozitívny vplyv aj na cestovný ruch, v ktorom máme čo ponúknuť.“

Spolupráca klubu a samosprávneho celku je úzko prepojená prostredníctvom Strednej športovej školy, ktorá vychováva nielen výborných športovcov, ale dáva dôraz komplexný rast športovej osobnosti. TSK participuje aj na jednom z nosných projektov klubu, ktorým je Sieň slávy trenčianskeho futbalu.

Návrat pod Čákov hrad privítal aj primátor mesta Trenčín **Richard Rybníček**: „Pred viac ako trinástimi rokmi nemal pán Ling žiadnu väzbu na naše mesto. Napriek tomu venoval časť svojho života budovaniu futbalového klubu v celkom cudzej krajine. Skúsil zjednotiť futbal a urobiť z neho viac ako lokálny produkt. Dnes sa tu vážne črtá štadión, ktorý bude aj architektonické dielo. Spoločenský produkt dotvárajúci hodnotu centra nášho mesta. Miesto postavené nielen pre futbalové zápasy.“

Prvý muž mesta Trenčín nechal silný odkaz aj najvernejším fanúšikom: „Som rád, že máme slušných a tolerantných fanúšikov. Robia mestu skvelú reklamu a som na nich hrdý. Všetky zápasy v európskych pohároch alebo finále Slovenského pohára v Poprade boli vďaka nim úchvatné. Vždy nám robili dobré meno. Presne takto si predstavujem naše mesto, ako tolerantné miesto pre život.“

www.astrencin.sk 14.02.2021

Pomocná evidencia 044/01/2021

Róbert Rybníček: Európa ako vrchol procesu

Futbalisti AS Trenčín sú opäť doma. Ich štadión na Sihoti síce ešte nie je dostavaný, no po dva a polročnom exile na ňom môžu opäť hrať domáce zápasy. Ten úvodný mal prívlastok exkluzívny.

V dueli s Dunajskou Stredou (3:3) podali zverenci **Stijna Vrevena** výborný výkon a nebyť chybné odpískanej penalty rozhodcom



Ivanom Kružliakom v samom závere po strete domáceho Sláviky s hosťujúcim Taiwom, Trenčín by zažil víťazný krst. Nestalo sa, no mužstvo spod Čákovho hradu naznačilo, že je späť na správnej ceste. Dá sa to povedať o celom klube. Aj preto sme na rozhovor oslovili generálneho manažéra **Róberta Rybníčka**.

Aký máte pocit z toho, že máte za sebou premiéru na novom štadióne?

„Neopísateľný. Človeku sa premietlo v myslí celé obdobie ostatných rokov. Bolo úžasné vrátiť sa domov a ťažko sa

hľadajú slová, ktoré by to vyjadrili. Výkon mužstva považujem za správnu reakciu na tento prelomový moment. Teším sa, že z hráčov bolo cítiť, ako si návrat domov vážia. Ak by sme potvrdili nastúpený trend aj v ďalších zápasoch, bol by to dôkaz toho, že sme späť. Opäť by sme sa stali silným tímom v slovenskej lige. Verím, že k tomuto výkonu nám dopomohol návrat domov. Z hráčov sršala úplne iná energia, v priebehu týždňa sme ju cítili v celom klube. Som rád, že sme ju dokázali využiť a verím, že nezostane len pri jednom zápase. Je to náš cieľ.“

Verili ste, že už len samotný návrat domov vám môže pomôcť opäť ukázať na ihrisku atribúty, ktoré vás v minulosti zdobili?

„Veril som, že nám to môže výrazne pomôcť. Samozrejme, absencia domáceho prostredia bol len jeden diel mozaiky v komplexe vecí, ktoré nám robili starosti. Zároveň platí, že práve tento diel bol veľmi dôležitý. Ukázalo sa to na energii tímu. Po dlhom čase sme sa vyrovnali s momentom, že keď súper vyrovnal na 2:2, dokázali sme zareagovať tretím gólom. Pokiaľ to dokážeme zopakovať, reči o absencii charakteru pôjdu bokom. Ukázali sme zdravý základ, na ktorom môžeme stavať.“

Dobré výkony predviedli hráči, ktorých sme neraz kritizovali za prístup. Stačí menovať Čatakoviča, Corryna, El Mahdiouiho či Roguljiča. Objavili v sebe charakter?

„Ak by som mal súdiť na základe jedného zápasu, odpoviem áno. Je to však stále iba deväťdesiat minút. Ak to potvrdia v ďalších zápasoch, siahnu na strop svojho kvalitatívneho potenciálu. Ešte je veľmi skoro hodnotiť, ale rád v to budem veriť.“

Dostali títo hráči svoju poslednú šancu?

„V Trenčíne možno aj áno. Oni dobre vedia, že im plynú kontrakty. Uvidíme, ako sa ich výkonnosť bude ďalej vyvíjať. Sú tu už dlhú dobu a som presvedčený, že návrat domov v dobrom zmysle slova zamával aj s nimi. Som presvedčený, že máme dobrý tím. Športovo aj ľudsky. Treba len dennodenne s

hráčmi komunikovať a pracovať na ich nastavení. Keď budeme v tomto úspešní, môžeme maximum vydolovať aj z tých, o ktorých si mnohí mysleli, že to nepôjde.“

Nakoľko v ich progrese zohrala úlohu adaptácia mladých hráčov, ktorí zvýšili konkurenciu?

„Veľký tlak zospodu predstavuje pre nás veľmi milé prekvapenie. Samozrejme, títo chlapci sa nevyhnú výkyvom, pretože sú veľmi mladí. Výrazne však tlačia na etablovaných hráčov a tvoria konkurenciu. Nielen v tréningovom procese, ale aj priamo na ihrisku v súťažných zápasoch. Môžeme spomenúť chlapcov ako Gaži, Demitra, Gajdoš, Tučný či Mazanovský. Všetci sa predierajú na ihrisko a určujú mentálny trend tímu. Som za to vďačný, pretože veľmi pomáhajú strednej a skúsenej generácii v našom mužstve. Dodali impulz celému klubu.“

Gólový debut Lucasa Demitru tak trochu zatienil debut nového štadióna. Syn slávneho hokejového otca má pred sebou náročné obdobie, v ktorom sa bude musieť vyrovnat' s dosiaľ nepoznaným tlakom...

„To je pravda a všetci v klube to vieme. Lucasa poznám veľmi dlho ako hráča aj človeka. Má všetky predpoklady na to, aby to zvládol. Je to inteligentný chlapec, ktorý si to v hlave urovná. Zvládne aj enormný tlak. Budeme sa mu snažiť pomôcť. Máme v klube na to správnych ľudí, z pohľadu komunikácie odvádza skvelú prácu náš PR manažér Martin Galajda. Lucas je s tým stotožnený a počúva nás. Sme na najlepšej ceste, aby sme ho pripravili nielen pre Trenčín, ale aj pre zaujímavý európsky klub.“

V nedávnom období dominovali vo vašom tíme legionári. Dnes už tvorí mužstvo vyvážený slovensko-zahraničný mix. Ste spokojný so skladbou kádra?

„Je to pre nás najlepšie riešenie. Dáva nám to zmysel z pohľadu budúcnosti nášho klubu. Verím, že súčasný tím môže priňať energiu, ktorá bude v tomto pandemickom období veľa

znamenať pre našich fanúšikov. Tí sa dnes potrebujú tešiť na otvorenie štadióna, pretože sú súčasťou nášho klubu. Verím, že už čoskoro budú zažívať spoločne s nami emócie, aké priniesol posledný zápas. S novým štadiónom som naplno precítil, že naša práca má zmysel. Opakujem, musíme v tom pokračovať. Nesmieme si na základe jedného duelu urobiť záver, že sme tam, kde sme chceli byť. Čaká nás ešte veľmi veľa práce, aby sme si mohli povedať, že sme to zvládli.“

Aký je váš ďalší plán? Kam sa chcete posunúť?

„To je dnes ťažká otázka. Liga je natoľko vyrovnaná, že každý zápas je kľúčový z pohľadu mentálneho nastavenia tímu. Všetky mužstvá kráčajú po tenkom ľade. Sme si vedomí toho, že môžeme prežiť lepšie i horšie časy. Preto nedeľňajší zápas musí byť za nami a nesmieme sa venovať momentom, ktoré ho ovplyvnili. Musí v nás zostať len to, čo nám prinieslo zážitok – energia, prístup a nasadenie nášho tímu. Teší ma, že sme nemali hráča, ktorému by sme mohli vyčítať, že nespravil maximum. Toto je jediná cesta, ako sa môžeme vrátiť späť. Keď sa nám podarí zabojsovať o prvú šestku, budeme radi. Ak nie, dáme si ciele, ktoré nás budú motivovať. Potrebujeme opätovne získať stratenú víťaznú mentalitu. Pokiaľ natiahneme šnúru úspešných výsledkov, môžeme byť veľmi dobre pripravení na začiatok budúcej sezóny, kde už budeme mať určite svoje ciele.“

A tie budú aké?

„Chceme byť opäť tímom, ktorý zabojsuje o pohárové pričky. Radi by sme naše nové prostredie využili na to, aby sme hostili nielen zápasy slovenskej ligy, ale aj európske súťaže. Aj preto sme sa pustili do tejto práce.“

Na jeseň ste pripúšťali, že môžete urobiť radikálny rez v kádri. Dnes chcete ísť za úspechom cestou stabilizácie?

„Myslím si, že máme stabilizovaný káder. Všetko vzíde z analýzy. Keď budeme mať potrebu obmeny kádra, pristúpime k nej. K nejakým odchodom určite príde, keďže máme k

dispozícii aj vzhľadom na covidovú situáciu veľa hráčov. Navyše, tlačí sa veľa talentovaných mladíkov. Verím tomu, že o budúcnosť Trenčína sa nemusíme báť.“

www.sportaktuality.sk 18.02.2021

Pomocná evidencia 045/01/2021

Ramón k dipozícii na nadstavbu, podpísal zmluvu

Trénerovi **Stijnovi Vrevenovi** bude v zápasoch nadstavby o titul k dispozícii už aj skúsený stopér **Ramón Rodrigues da Silva**. Skúsený veterán podpísal v prvom marcovom týždni zmluvu do konca aktuálneho ročníka. Do tímu sa vrátil po viac ako piatich rokoch.

Ramón prišiel do Trenčína pred štartom zimnej prípravy. Po dlhom výpadku však musel najskôr presvedčiť o svojej aktuálnej výkonnosti v tréningovom procese a v rámci prípravných zápasov.

Tridsaťročný rodák z brazílskeho Ipiaú odohral v našom drese 76 ligových stretnutí v rokoch 2012 až 2015. Pod Čákov hrad prišiel ako dvadsaťjedenročný z holandského AZ Alkmaar po ročnej pauze spôsobenej zranením kolena. Dokázal sa však dať zdravotne dokopy a stať sa oporou majstrovského tímu z ročníka 2014/2015.

Ramón pôsobil v minulosti v dánskych kluboch FC Nordsjælland a SønderjyskE. Posledný ligový štart však odohral pred dvoma rokmi. V minulom ročníku pôsobil v rezerve rakúskeho FC Wacker Innsbruck.

www.astrencin.sk 09.03.2021

Pomocná evidencia 065/01/2021

Jozef Jankech vstúpil do Siene slávy slovenského futbalu

Člen Siene slávy trenčianskeho futbalu **Jozef Jankech** získal ďalšie prestížne ocenenie svojej práce. Vstupom do Siene slávy slovenského futbalu (SSSF) sa stal členom elitnej slovenskej futbalovej spoločnosti.



Medzi to najlepšie, čo slovenský futbal ponúkol, vstúpil po boku Ladislava Kunu (in memoriam), Ladislava Pavloviča (in memoriam), Alexandra Horvátha, Jozefa Štibrányiho, Jaroslava Polláka (in memoriam),

Ľudovíta Cvetlera, Vojtecha Christova, Stanislava Jarábka a Jozefa Módera.

Jozef Jankech začal s veľkým futbalom práve pod Čákovým hradom. Rodák zo Šale prišiel do Trenčína v roku 1959. Hneď v premiérovej sezóne pomohol mužstvu TTS k postupu do prvej ligy. Od začiatku vynikal rýchlosťou a zakončením. Po zlúčení TTS a Odevy si vybojoval stabilné miesto v základnej jedenástke Jednoty Trenčín. Patril k najlepším strelcom mužstva. Deviatimi presnými zásahmi pomohol pri návrate trenčianskeho futbalu medzi československú elitu v roku 1962. V životnej forme bol v nasledujúcom ročníku, keď vystúpil s Jednotou na strieborný stupienok v najvyššej súťaži. Po úvodných kolách viedol tabuľku strelcov. Prišlo však osudové zranenie chrbtice.

To ho však nezastavilo. Tréner roka 2009 je trojnásobným víťazom Slovenského pohára. Dvakrát sa tešil s Lokomotívou Košice a raz so Slovanom Bratislava. Košičanov v roku 1979 doviedol aj na vrchol v Československom pohári po víťazstve

proti Baníku Ostrava. Ako hlavný tréner viedol tímy v 576 zápasoch v najvyššej československej a slovenskej súťaži. V rokoch 1985–1987 mal na starosti olympionikov ČSSR. Tesne pred rozpadom Československa skladal so Štefanom Nadzom výber Slovenska na turnaji v Číne. Od leta 1995 do novembra 1998 koučoval slovenské A-mužstvo v 34 zápasoch.

Desať rokov pôsobil v zahraničí. Najprv na Cypre, potom v Katare, Malajzii a na Maldivách. Práve Maldivy priviedol k nečakanému víťazstvu proti Indii vo finále majstrovstiev Južnej Ázie.

www.astrecin.sk 28.03.2021

Pomocná evidencia 074/01/2021

Kingsley Madu k dispozícii trénerovi

Tréner **Stijn Vreven** môže po reprezentačnej prestávke počítať s ďalšou novou tvárou v kabíne AS Trenčín. Na ligovej súpiske je zaradený už aj dvadsaťpäťročný nigérijsky obranca **Kingsley Madu**.

„Madu je v Trenčíne niekoľko týždňov. Po dlhom zápasovom výpadku začal s individuálnou prípravou. Okrem tréningového manka potreboval doliečiť drobné zdravotné problémy. Počas minulého týždňa sa zapojil do prípravy s tímom a na záťaž reagoval dobre. Je na realizačnom tíme, či ho nasadí do ligového zápasu,“ povedal hovorca klubu **Martin Galajda**.

Bronzový z olympiády v Rio de Janeiro odišiel z Trenčína pred necelými piatimi rokmi do belgického SV Zulte Waregem. Počas takmer troch rokov odohral v našom drese 59 ligových stretnutí a dal tri góly. V európskych pohároch nastúpil šesťkrát. Bol dôležitou súčasťou mužstva pri oboch ligových víťazstvách a triumfoch v domácom pohári. V najvyššej belgickej súťaži a následne aj v dánskom Odense však nedostal toľko príležitostí.

www.astrencin.sk 03.04.2021
Pomocná evidencia 079/01/2021

Tréner Stijn Vreven skončil v AS Trenčín

Slovenský futbalový klub AS Trenčín ukončil zmluvu s trénerom **Stijnom Vrevenom**. Pôvodne mal viesť fortunalistu do konca tejto sezóny. Dočasne ho nahradil jeho asistent **Juraj Ančic**.



„Po vzájomnom stretnutí s trénerom sme sa zhodli na ukončení spolupráce. V aktuálnom momente, aj keď sezóna nie je ešte ukončená, musíme myslieť predovšetkým na blízku budúcnosť klubu,“ uviedol generálny manažér **Róbert Rybníček**.

Trenčín figuroval v skupine o titul na šiestom mieste s 28 bodmi, no v nadstavbe zatiaľ nezískal zo šiestich zápasov ani bod.

Stijn Vreven prišiel do Trenčína vlani v júli. Štyridsaťšesť-ročný Belgičan predtým trénoval belgický Lokeren, Waasland-Beveren či NAC Breda. Počas hráčskej kariéry obliekal dresy Mechelenu, Gentu, Utrechtu, 1. FC Kaiserslautern, Omonie Nikózia, Vitesse Arnhem či ADO Den Haag. Za belgickú reprezentáciu odohral dva zápasy.

www.sportaktuality.sk 27.04.2021
Pomocná evidencia 116/01/2021

Madu podpísal dvojročný kontrakt

Nigérijský obranca **Kingsley Madu** bude obliekať dres AS Trenčín aj počas nasledujúcich sezón. Dvadsaťpäťročný reprezentant Nigérie a medailista z olympiády v Rio de Janeiro podpísal s klubom dvojročný kontrakt.

Kingsley Madu sa po pretrvávajúcich zdravotných problémoch a dlhom zápasovom výpadku ocitol pod Čákovým hradom začiatkom tohto roka, aby potvrdil svoje kvality. „Trenčín je miestom, kde som začínal s veľkým futbalom. Dal mi šancu po prvý raz a teraz mi ju dáva opäť. Po návrate som cítil, že som tu vítaný. Veľmi mi to pomohlo po ťažkom období,“ povedal.

Bol dôležitou súčasťou mužstva pri oboch ligových víťazstvách a triumfoch v Slovenskom pohári. Počas takmer troch rokov odohral v našom drese 59 ligových stretnutí a dal tri góly. Počas tejto jari nastúpil dvakrát. Z klubu odišiel pred necelými piatimi rokmi do belgického SV Zulte Waregem. V najvyššej belgickej súťaži a následne aj v dánskom Odense však nedostal príliš veľa príležitostí.

„Mal som smolu na zranenia. Cítim však, že som späť. Uvidíme, čo prinesie najbližšia budúcnosť. Nebolo ľahké vrátiť sa, ale dostal som dosť času a za to sa musím poďakovať,“ povedal Kingsley Madu a k návratu do Trenčína dodal: „Našiel som síce rovnakú kabínu a herný systém, ale celkom iný tím, štadión a tréningové zázemie. Veľmi sa to tu zmenilo. Klub je profesionálnejší a ja som skúsenejší. Verím, že v budúcej sezóne sa vrátim na miesta, kde nás chcú fanúšikovia vidieť.“

www.astrencin.sk 07.05.2021

Pomocná evidencia 134/01/2021

Slávik podpísal nový dvojročný kontrakt

Mladý krajný obranca **Adrián Slávik** bude aj v nasledujúcej sezóne obliekať dres AS Trenčín. Odchovanec púchovského futbalu podpísal nový dvojročný kontrakt.

„AS je dobrý klub z pohľadu individuálneho rastu hráčov. Je tu dobré zázemie, kvalitný tréningový proces a široký realizačný tím, ktorý sa vám venuje. Ak sa dokážete presadiť, je to pre vás veľmi zaujímavé do budúcnosti. Zotrvanie bola moja prvá alternatíva,“ povedal Adrián Slávik.

Dvadsaťdvaročný obranca skončil tento ročník predčasne pre zranenie z tréningu. „Musím sa dať dokopy a pokračovať v práci, ktorú som tento rok nedokončil. Stále si nemôžem povedať, že som stálym členom základnej zostavy. Mám čo zlepšovať. Tento ročník nebol zlý. Tréner mi dal šancu. Verím, že som ho nesklamal. V každom tréningu som dával do toho maximum a od zápasu k zápasu som sa cítil lepšie.“

Adrián Slávik prišiel pod Čákov hrad pred ôsmimi rokmi. Prešiel všetkými dorasteneckými kategóriami a následne si vybojoval miesto v prvom tíme. Počas štyroch sezón odohral 32 ligových zápasov. V aktuálnom ročníku odohral dvanásť stretnutí napriek zraneniu z jarnej časti ročníka. Desaťkrát sa predstavil v základnej zostave. Viackrát obliekol dres mládežnícky reprezentácií Slovenska.

www.astrencin.sk 11.05.2021

Pomocná evidencia 138/01/2021

Vznikla Futbalová akadémia Trenčianskeho kraja

Podpora futbalových rozvojových programov v regiónoch Trenčianskeho samosprávneho kraja (TSK) a poskytnutie vzdelania futbalovým talentom je hlavným cieľom Futbalovej akadémie Trenčianskeho kraja. Podpisom memoranda to v utorok

25. mája potvrdili TSK, Slovenský futbalový zväz (SFZ) a Stredná športová škola v Trenčíne. Akadémia je prvou svojho druhu na Slovensku.

Po hokejovej akadémii tak vznikla v Trenčíne aj futbalová. Podľa predsedu TSK **Jaroslava Bašku** je rozdiel v tom, že kým hokejovú zastrešuje klub Dukla Trenčín, futbalovú bude zastrešovať Slovenský futbalový zväz.



„Samozrejme, musí tu byť aj naša Stredná športová škola. Jej úlohou bude vzdelávať talentovaných futbalistov, pretože futbalom sa bude živiť iba

malé percento žiakov, preto z nich treba urobiť aj vzdelaných ľudí prospešných pre spoločnosť. Škola vie poskytnúť priestory na športovanie, rehabilitáciu, psychologickú prípravu, ale aj odborníkov na vzdelávanie trénerov,“ doplnil Jaroslav Baška.

Ako dodal, TSK investoval v posledných rokoch niekoľko miliónov eur do rozvoja športovej infraštruktúry, pokračovať v investíciách chcú aj do budúcnosti.

„Máme veľký stredoškolský kampus, kde okrem športovísk a štyroch stredných škôl je aj veľký internát pre 700 študentov,“ pripomenul predseda TSK.

Podľa prezidenta SFZ **Jána Kováčika** zväz už teraz financuje akadémiu AS Trenčín a útvary talentovanej mládeže a čatateľov na štatút útvarov. „Budeme hľadať spôsob, ako do budúcnosti prispievať na platy profesionálnych trénerov, ktorí budú vo Futbalovej akadémii Trenčianskeho kraja. Žijeme v čase, keď sa každý hrá na svojom piesočku, preto je projekt akadémie výnimočný a zatiaľ ojedinelý. Verím, že v dohľad-

nom čase bude aplikovaný aj v iných krajoch,“ zdôraznil Ján Kováčik.

Predseda Futbalovej akadémie Trenčianskeho kraja **Peter Gergely** pracoval podľa svojich slov na vzniku akadémie tri roky, s generálnym manažérom AS Trenčín **Róbertom Rybníčkom** intenzívne posledného 1,5 roka. Niektoré procesy sa podľa neho pre pandémiu predĺžili.

„Futbalová akadémia bola založená ako záujmové združenie, zatiaľ je tam šesť klubov z Trenčína, Dubnice, Púchova, Nového Mesta nad Váhom, Partizánskeho a Bánoviec nad Bebravou. Verím, že sa pridajú aj zvyšné tri okresy. Projekt chceme predstaviť primátorom a starostom z kraja na slávnostnom otvorení akadémie koncom júna v Dubnici nad Váhom. Chceme byť otvorení na spoluprácu so všetkými klubmi tak, aby to najlepšie končilo v slovenskej reprezentácii,“ skonštatoval Peter Gergely.

Ako informovala riaditeľka Strednej športovej školy Trenčín **Iveta Petříková Rosinová**, v škole momentálne študuje 50 futbalistov, od nového školského roka k nim pribudne ďalších desať. „Teší ma, že záujem o štúdium na našej škole majú aj futbalistky. Niektoré z nich sú vo svojich vekových kategóriách v slovenskej reprezentácii. Do budúcnosti budeme uvažovať o zvýšení počtu prijatých futbalistov a futbalistiek, záujem je veľký,“ doplnila Iveta Petříková Rosinová.

www.teraz.sk 25.05.2021

Pomocná evidencia 152/01/2021

Juraj Ančic: Chcel som, aby hráči dali do hry vášeň, radosť a entuziazmus

Oproti uplynulej sezóne sa futbalisti AS Trenčín posunuli o jednu priečku vyššie na šiestu pozíciu. Tréner **Juraj Ančic** hodnotil aktuálny ročník Fortuna ligy.

Sezónu ste začali na pozícií asistenta. V závere nadstavbovej časti ste prebrali po Stijnovi Vrevenovi pozíciu hlavného kouča. Ako vo vašich očiach rezonoval aktuálny ročník Fortuna ligy?

„Šlo o turbulentnú sezónu. Veľa zápasov náš ušlo pomedzi prsty a nemuseli sme ich prehrať. Na jeseň na nás padla deka. Cez zimnú prestávku sme sa snažili mužstvo oživiť, čo sa aj podarilo. Postúpili sme do hornej šestky, čo bol pre nás všetkých podstatný krok, veď v niektorých fázach sezóny sme sa nachádzali až na poslednej priečke. Vzopreli sme sa a v poslednej chvíli prekĺzli do majstrovskej nadstavbovej časti. Následne sme si vydýchli, no výsledky neboli dobré, aj keď výkony nie vždy boli zlé. Už sme sa nedokázali dostať na víťaznú vlnu. Prišlo k zmene trénera. Následne sme sa snažili vrátiť na vlnu, aká tu bola predtým. Z pohľadu hernej stránky si myslím, že sme dokázali odohrať veľmi dobré zápasy, hoci sa výsledky príliš nedostavovali. Nepotešil ma posledný barážový zápas proti ViOnu. Neboli sme nastavení tak, ako som si predstavoval. Ten duel bol najslabším pod mojim vedením. Prispôbili sme sa hernému štýlu súpera. Od stavu 0:2 sme sa chceli vrátiť k nášmu spôsobu hry. To sa podarilo, ale týmto spôsobom sme sa mali prezentovať od úvodného hvizdu.“

AS Trenčín napokon obsadil šiestu priečku. Ste spokojný?

„Vzhľadom na okolnosti, ktoré sa udiali počas jesene a zimy, treba priznať, že to bolo reálne umiestnenie. Určite je však náš potenciál vyšší ako ukázala tabuľka. Je to však o každodennej práci, aby naši šikovní chlapci zo seba dokázali vydať maximum.“

Ak by ste mali hovoriť o pozitívach, čo by ste vypichli?

„Moment, kedy sme sa prepracovali do prvej šestky. Zamalkali sme jeden za druhého. Ukázala sa duša kabíny. Páčilo sa

mi, že chlapci chceli dosiahnuť úspech. Tá túžba bola obrovská.“

Ktorí hráči urobili najvýraznejší pokrok?

„Pokiaľ chlapci dostanú dôveru a nie sú príliš zviazaní, dokážu všetci odohrať veľmi dobré zápasy. Nerád by som niekoho vyzdvihoval. Potenciál ukázali mnohí. Páčili sa mi mladí krídelníci Demitra s Gažim. Aj chlapci ako Zubairu, Yem, či Ghali ukázali kvality. Milým prekvapením bol pre mňa v závere sezóny Ramón. Bol lídrom tímu a osobne mi ako trénerovi pomohol. Kadák začína pôsobiť ako dospelý futbalista. Samozrejme, má svoje rezervy, o ktorých vie. Vidím na ňom vôľu pracovať každý deň. Verím, že sa začne viac presadzovať strelecky ako som bol u neho zvyknutý v dorasteneckom veku. Parádny prístup ukázal Lavrinčík. Chlapec je správne nastavený. Aj keď nedostal šancu v zápase, trénoval a bil sa o miesto v zostave. Keď dostal priestor, ukázal, že z neho rastie zaujímavý futbalista. Nerád by som niekoho opomenul. Máme veľa mladých chlapcov, ktorí ešte potrebujú dospieť a etablovať sa v mužskom futbale.“

Deň po vypadnutí v baráži o Konferenčnú ligu klub vydal správu o konci spolupráce s viacerými hráčmi. Niektorí z nich nastupovali pravidelne až do posledného zápasu. Aký bol ich prístup?

„Snažil som sa o to, aby boli správne nastavení. Trénovali naplno, nezľahčovali si veci. Nevidel som na nikom, že by niečo chcel odfláknúť alebo nemal ochotu pomôcť tímu. Vydali zo seba to najlepšie, čo som pozorne sledoval.“

V závere sezóny mal vysokú minutáž Eduvie Ikoba. Hrotový útočník vždy patrí medzi najsledovanejšie pozície. Na koľko ste spokojný s prínosom amerického zakončovateľa?

„Edu nikdy nebude pôsobiť ako futbalový elegán. Je ochotný na seba pracovať. Nie vždy je to s ním jednoduché. Treba ho dokázať presvedčiť. Venujeme mu veľkú pozornosť. On sám

dobre vie, ktoré veci potrebuje zlepšiť. Dokáže nasávať vedomosti a je ochotný učiť sa. A to je mimoriadne dôležité. Z môjho pohľadu sa lepší. Verím, že sa naučí správne načasovať pohyb v šestnástke a bude viac gólový.“

Herný štýl AS Trenčín je fyzicky náročný. Problematickou bola v aktuálnej sezóne defenzívna stránka hry, z čoho vyplýval vysoký počet inkasovaných gólov.

„Chceme hrať ofenzívny futbal, čo prináša medzery za chrbtom. Snažili sme sa na to hráčov pripravovať. Posledné stretnutia sme chceli vysoko napádať rozohrávku súpera, aby sme im nedali priestor a nedochádzalo k nakopávaným loptám za obranu. Proces bránenia i útočenia musí u nás ovládať každý hráč. Hrotový útočník je prvým obrancom a brankár prvým útočiacim hráčom. Toto je úloha, ktorú musíme zvládnuť. Smerom dopredu sme boli nebezpeční, dokázali sme si vypracovať veľa šancí. Vo finálnej tretine ihriska rozhoduje kvalita, ktorú v sebe máme, len sa potrebujeme zdokonaľiť v ich premieňaní. V otázke defenzívy sme nie vždy boli dostatočne razantní. Je to o osobnej zodpovednosti.“

Akoby niekedy chýbal mužstvu väčší hlad po úspechu a chlapci nie vždy boli ochotní ísť až za prah bolesti. Súhlasíte?

„Za posledný mesiac, kedy som sa stal hlavným koučom, som nepostrehol, že by niekto nechcel šprintovať, alebo nebol ochotný obetovať sa. Potvrdili to aj dáta z našich informačných systémov, kde chlapcov monitorujeme. Viac ma trápilo rozhodovanie sa v danom moment, ako situáciu vyriešiť. Tam sa ukazuje, kto aký je. Máme veľa mladých chlapcov, ktorí ešte potrebujú nabráť skúsenosti, aby sa dokázali rozhodnúť správne. A to nie je o neochote.“

Pod vedením trénera Vrevena mužstvo pôsobilo príliš zviazane. Pri vás prišlo uvoľnenie. Bolo vidieť väčšie seba-vedomie i kreativitu. Bol to cieľ?

„Práve toto bola moja predstava, akým spôsobom by sme sa mali prezentovať. Chcel som, aby chlapci boli uvoľnenejší. Na niektorých bolo vidieť, že si vydýchli a nabrali novú energiu. Snažili sa využiť kreativitu. Tú som od nich očakával najmä v ofenzíve. Tam mali veľkú voľnosť a možnosť tvoriť. Chcel som ich dostať až do módu akoby pouličného futbalu, aby dali do hry vášň, radosť a entuziazmus.“

www.sme.sk 28.05.2021

Pomocná evidencia 157/01/2021

Peter Hlinka sa stal novým trénerom AS Trenčín

Bývalý slovenský reprezentant **Peter Hlinka** sa v stredu 2. júna stal novým trénerom futbalistov AS Trenčín. S fortunali-govým klubom sa dohodol na ročnom kontrakte. Informovala o tom oficiálna stránka AS.



V závere predchádzajúcej sezóny viedol Trenčanov dočasny kouč **Juraj Ančic** po aprílovom odvolaní Belgičana **Stijna Vrevena**. Štyridsaťdva-

ročný Peter Hlinka pôsobil ako hlavný tréner v nižšej rakúskej súťaži v klube First Vienna FC. Momentálne končí štúdium najvyššej trénerskej licencie v Rakúsku.

Bývalý stredopoliar odohral v národnom drese takmer tri desiatky zápasov. Skoro celú kariéru absolvoval v najvyššej rakúskej súťaži. Okrem pôsobenia vo viedenských kluboch Rapid a Austria hral za Sturm Graz a Bregenz. V rakúskej lige nastúpil na 334 zápasov. Jeden rok strávil v druholigovom nemeckom Augsburgu.

www.teraz.sk 02.06.2021

Pomocná evidencia 162/01/2021

Čaká nás veľa práce, hovorí nový tréner AS Trenčín Peter Hlinka

Bol súčasťou slovenskej dvadsaťjednotky na majstrovstvách Európy v roku 2000. Zahral si aj na olympijskom turnaji v Sydney. Takmer celú kariéru prežil v Rakúsku, reprezentoval Slovensko medzi seniormi. 42-ročný tréner **Peter Hlinka** podpísal ročný kontrakt s AS Trenčín, kde bude pôsobiť ako hlavný kouč.

Podpísali ste ročný kontrakt s AS Trenčín, kde budete pôsobiť ako hlavný tréner. Aké sú vaše prvé dojmy?

„Určite pozitívne. Som veľmi rád, že sme si s klubom našli k sebe cestu. Teším sa na zaujímavú spoluprácu, ktorú považujem za výzvu. Poviem otvorene, je to práca, ktorá ma priťahuje. Teším sa na chlapcov, na všetku tú drinu, ktorá nás čaká. Som plný nadšenia a entuziazmu.“

Nie je to pre vás prvý kontakt s Trenčínom. O akú spoluprácu šlo v minulosti?

„Pred rokmi som pôsobil v Dukle Praha na pozícií strategického riaditeľa. Medzi klubmi existovalo prepojenie a spolupracovali sme.“

Čo vaše osobné ciele pred novou výzvou?

„Posunúť mužstvo ako celok aj individuálne ďalej. Zo strany klubu i mňa je dôležitý progres hráčov. Chceme sa vrátiť k tomu, čo Trenčín zdobilo v časoch, kedy bol mimoriadne úspešný a bojoval o titul. Klub sa vrátil na vlastný štadióna, má vízie a ciele, ktoré ma oslovili.“

Trenčín ma zažitý systém organizácie hry, ktorý produkuje už dlhé roky. Budú najbližšie týždne pre vás najmä o učení sa?

„Systém mi je dobre známy. Keď som pôsobil v pražskej Dukle, tak sme boli v procese stotožnenia sa s ním. Chceli sme sa nastaviť podľa vzoru Trenčína, takže som v ňom doma.“

Rovnako sme sa ho snažili predvádzať aj v First Vienna FC. Dvakrát sme ligu vyhrali a naposledy nám plány pokazila pandémia, takže sme nepostúpili do profesionálnych súťaží. Aj to bol dôvod, prečo ma Trenčín oslovil. Som zástancom ofenzívneho futbalu. Samozrejme, musíme nájsť rovnováhu medzi ofenzívou a defenzívou. Toto mužstvo má predpoklady, aby bolo na ihrisku dominantné.“

Už ste premýšľali o zložení vášho štábu?

„K tomu by som sa ešte nechcel vyjadrovať, pretože je v štádiu riešenia. Otvorené sú viaceré možnosti. Viem si predstaviť spoluprácu s Jurajom Ančicom, ktorý v závere sezóny urobil veľmi dobrú robotu v pozícií dočasného hlavného trénera.“

Aké slová vám pri rokovaní adresovala dvojica Rybníček – La Ling?

„Poznáme sa dlhšiu dobu. V kontakte sme zostali aj po tom, čo som odišiel z Dukly Praha, čo už sú štyri roky. Energetická úroveň komunikácie so spomínanými páni bola na vysokej úrovni. Našli sme spoločnú vlnovú dĺžku, čo bolo základom vzájomnej dohody. Máme podobný pohľad na futbal, takže naše myšlienkové pochody sa rýchlo zjednotili.“

Kompetenciou trénera je aj vyhľadávanie hráčov. Plánujete si priniest' vlastných?

„Tieto záležitosti budem riešiť v spolupráci s vedením klubu. Moje návrhy dostali. Káder nie je uzatvorený, hoci gro zostáva z uplynulej sezóny. Os mužstva je daná. Samozrejme, existujú možnosti ako mužstvo vhodne doplniť, na čom intenzívne pracujeme.“

AS Trenčín bol donedávna pravidelným účastníkom pohárovej Európy. Je vaším cieľom vrátiť klub na európsku scénu?

„V tomto smere som vždy opatrný. Stanoviť si ciele je pekné, ale musia zodpovedať realite. Všetko závisí od práce hráčov i trénerského tímu. Musí fungovať vzájomná spolupráca

a prepojenie. V prvom rade chceme chlapcov posunúť ďalej, odviesť dobrú robotu. Ak všetko do seba zapadne, výsledky sa dostavia. Prvé týždne budú o hľadanií si cesty k sebe, nastavení systému a poctivom dodržiavaní klubovej filozofie, ktorá je daná.“

Predpokladáme, že ste si pozreli záznamy zápasov Trenčína. Aké sú vaše prvotné dojmy z mužstva?

„Videl som viacero zápasov i zostrihov. Zisťoval som si informácie. Dovolím si povedať, že mužstvo má vysoký potenciál. Je však potrebné doladiť detaily. Ťažko môžeme hovoriť o vysokých métach, pokiaľ zanedbáme defenzívnu činnosť. Trenčín inkasoval najviac gólov spomedzi fortunalistov. Toto musíme zmeniť. Všetko je otázkou času a nastavenia. Pracovať budeme na každej stránke hry. Čaká nás veľa práce. Nebojím sa jej, ale teším sa.“

Posledné sezóny chýbal v kabíne líder, ktorý by strhol ostatných. Po návrate do Trenčína ukázal vodcovské predpoklady Ramón. Tomu sa skončila zmluva. Je jednou z priorit udržať si ho?

„Poznám ho pomerne dobre ešte z bývalej éry pred odchodom do Dánska. Zapôsobil na mňa. Je to hráč, ktorý je pre kabínu veľmi dôležitý. Veľa bude záležať od toho, v akom fyzickom stave sa bude nachádzať. Som naklonený myšlienke, aby zostal. Ak sa nemýlim, je to na dobrej ceste. Je dôležité mať v kabíne líderské typy alfa jedincov, ktorí sú ochotní obetovať pre tím všetko.“

Aké trénerské metódy preferujete?

„Nerád by som sa kategorizoval. V mužstve je veľa rôznych pováh, každý potrebujú do určitej miery individuálny prístup. Prakticky každá situácia si vyžaduje osobité riešenie. Chlapcov ešte nepoznám, potrebujem čas na zžitie sa s nimi. Určite chcem mať za každých okolností čistý stôl, poriadok a vyžadujem disciplínu.“

Kedy začínate letnú prípravu?

„Prvé stretnutie by malo byť 15. júna. Záleží aj od toho, kedy prídu chlapi zo zahraničia. Rád by som mal mužstvo pohromade už na prvom tréningu, aby sme si určité záležitosti povedali už na začiatku. Pripravený je aj plán prípravných zápasov. Otáznikov v tomto smere nie je veľa. Menšou komplikáciou môže byť, že nie všetky tímy chcú hrať v letnom období prípravné zápasy na umelom trávniku, ale to doladíme.“

Onedlho sa začínajú majstrovstvá Európy vo futbale. Tréner reprezentácie Štefan Tarkovič zverejnil nomináciu, v ktorej chýba odchovanec AS Trenčín Matúš Bero. Prekvapilo vás, že ho poslal domov?

„Napriek tomu, že dlhodobo žijem v Rakúsku, slovenský futbal sledujem podrobne. Každý tréner má vlastnú predstavu o zložení kádra a má argumenty, ktorými ju aj odôvodní. Ťažko sa mi to posudzuje, ale Matúša by som v reprezentačnom drese videl rád. V Holandsku odohral dobrú sezónu. Vybuďoval si meno, je fyzicky dobre pripravený. Že ho tréner nenominoval, tak má na to svoje dôvody.“

Ako vnímate šance Slovákov na šampionáte?

„Je potrebné, aby sme zachytili štart a ukázali, že nie sme iba do počtu. Máme kvalitu na to, aby sme postúpili zo základnej skupiny. Záležať bude na taktickom nastavení tímu. O motivácii sa baviť nemusíme, tá je automatická.“

V roku 2001 ste zo Slovenska prešli do Rakúska, kde ste strávili takmer celú kariéru. Aké spomienky vám zostali na toto obdobie?

„Bolo to zaujímavé. Do Sturm Graz som prichádzal ako účastník majstrovstiev Európy do 21 rokov a následne i olympijského turnaja v Sydney. Mojm cieľom nebolo skončiť v Rakúsku. Plánoval som Nemecko, Španielsko, Anglicko. V rozhodovacom procese som urobil pár chýb. S odstupom času neľutujem. Zažil som fantastické roky. Začiatky boli náročné,

pretože som nerozprával po nemecky. Veľmi rýchlo som si však zvykol. Z rakúskych klubov som sa dostal až do reprezentácie. Našiel som si druhý domov, priateľov, získal meno, zázemie. Bol som spokojný.“

Slovenskí futbalisti radi chodia do nižších rakúskych súťaží zaradiť sa. Napriek tomu cítia, že nás často kategorizujú ako tých z východného bloku. Čo vy na to?

„Niekedy to tak môže vyznieť, ale Rakúšania to nemyslia v zlom. Všade na svete nájdete dobrých aj zlých ľudí. Mne mentalitou, kultúrou i humorom sadli. Inak by som tam nedokázal žiť toľké roky. Ak je človek otvorený, schopný komunikovať, zaradiť sa do spoločnosti, má snahu naučiť sa nemecký jazyk, tak má vysoký predpoklad zapadnúť.“

Plánujete v Rakúsku prežiť celý život?

„Nikdy nehovor nikdy. Aj tento krok som dlho zvažoval. Teraz sa budem sťahovať do Trenčína. Teším sa na nový život. Mám rád aktivity mimo futbalu, čo sa týka kultúry aj iného športového vyžitia, či spôsobu života. Trenčín zatiaľ veľmi nepoznám, no z tých pár návštev ho považujem za sympatické mesto s históriou, peknou prírodou a napríklad i neďalekými kúpeľmi.“

www.sme.sk 04.06.2021

Pomocná evidencia 168/01/2021

Ramón aj v budúcej sezóne v drese AS Trenčín

Skúsený obranca **Ramón Rodrigues da Silva** podpísal nový ročný kontrakt s AS Trenčín. Dres klubu tak bude obliekať aj v nastávajúcom ročníku Fortuna ligy.

„Som veľmi šťastný. Uvedomujem si v akej forme som bol po návrate na Slovensko. Tvrdo som na sebe pracoval a dnes viem, že tomuto mužstvu stále mám čo odovzdať. Teraz sa môžem sústrediť na novú sezónu a ďalšie výzvy pod vedením

nového trénera. Verím, že budeme bližšie k ligovej špičke než v posledných rokoch. Taktiež by som rád pomohol mladým chalanom v kabíne rásť,“ povedal Ramón.



Tridsaťročný stopér mal na stole zaujímavú ponuku z exotiky, ale dohoda s Trenčínom bola jeho prioritou. „Mohol som skúsiť niečo celkom nové. Tu som však doma. Cítim sa tu dobre. Som rád, že môžem pokračovať v klube, ktorý je pre mňa všetkým,“ doplnil rodák z brazílskeho Ipiaú.

Ramón sa vrátil do Trenčína pred štartom tohtoročnej zimnej prípravy po viac ako piatich rokoch. Po dlhom výpadku však musel najskôr presvedčiť o svojej aktuálnej výkonnosti. Postupne si hľadal miesto v zostave a v máji zasiahol do štyroch z piatich zápasov. Trikrát odohral plnú minutáž. Doposiaľ nastúpil v našom drese na 82 ligových stretnutí. Prvýkrát prišiel pod Čákov hrad ešte ako dvadsaťjedenročný z holandského AZ Alkmaar po ročnej pauze spôsobenej zranením kolena. Dokázal sa však dať zdravotne dokopy a stať sa oporou majstrovského tímu z ročníka 2014/2015.

www.astrencin.sk 09.06.2021

Pomocná evidencia 174/01/2021

Na úspechy som si zvykol a to bolo zavádzajúce, spomína Igor Šemrinec

Bol poslednou stálicou v drese AS Trenčín. Brankár **Igor Šemrinec** s klubom získal dva roky po sebe double a zažil i barážový dvojzápas o zotrvanie v najvyššej súťaži. Teraz je pripravený na nové výzvy.

V lete 2011 ste urobili životný prestup z Prievidze do Trenčína. Ako si na toto obdobie spomínate?



„Za mojím príchodom do Trenčína bol Adrián Guľa. Hrali sme spolu v drese Prievidze približne trištvrte roka. Sedeli sme vedľa seba. Keď sa posunul na pozíciu hlavného trénera a z klubu odišiel Dalibor

Rožník, hľadal dvojku k Milošovi Volešákovi. V Prievidzi futbal prakticky skončil. Pár mesiacov som bol vo štvrtoligových Ludaniciach, absolvoval skúšku v druholigovom Liptovskom Mikuláši. Keď prišla ponuka z Trenčína, nebolo nad čím uvažovať.“

V Liptovskom Mikuláši by ste pravdepodobne mali väčšiu šancu postaviť sa medzi žrde oveľa skôr ako v Trenčíne. Nepremýšľali ste týmto smerom?

„Nikdy som sa takto nezamýšľal. Uvedomoval som si, že si na príležitosť musím trpezlivo počkať. Ak by som bol urazený, nič by som nedocielil. Trenčín bol vyšší futbalový level.“

Na vážnejšiu príležitosť ste čakali poriadne dlho. Prakticky ste štyri roky kryli chrbát Milošovi Volešákovi. Nebolo to frustrujúce?

„Nie. Bol som mladý. Vedel som, kto je môj kolega a aké sú jeho kvality. Vedel som zároveň zhodnotiť tie svoje. Snažil som sa ho podporovať. Bol som presvedčený, že jedného dňa príde šanca aj pre mňa. A bol som na ňu pripravený.“

Ani vám nenapadlo, že by ste odišli?

„Keď sme postúpili do najvyššej súťaže, prišiel do klubu tridsiatnik Peter Bartalský. Šlo o skúseného gólmána. Zrazu som nemal miesto isté ani na lavičke. Striedali sme sa na pozícií dvojky. Sedel na nej ten, kto sa počas týždňa počas tréningov

javil v lepšej forme. Napokon som šiel na hosťovanie do tret'oligového Nového Mesta nad Váhom.“

AFC Považan bol tret'oligový klub. Ako si spomínate na pôsobenie v zelenom drese?

„Celý týždeň som trénoval s Trenčínom. Až v piatok som ich mal až dva. Najskôr na Sihoti doobeda a poobede v Novom Meste nad Váhom. Niekedy som si pridal aj stredajší, aby som bol s chlapcami vo väčšom kontakte. Futbal mi tam chutil. Vytvorili sme skvelú partiu. A hlavne som pravidelne chytal.“

Je pre gólmána výraznou zmenou, či chytá v tretej lige alebo najvyššej súťaži?

„Je to v podstate jedno. Futbal prináša podobné situácie. Z pohľadu brankára to nie je taký výrazný rozdiel ako pre hráča v poli.“

Na začiatku septembra 2014 v závere prestupového obdobia Miloš Volešák prekvapil a odišiel za Adriánom Gupom do Žiliny. Zo dňa na deň ste sa stali klubovou jednotkou. Prekvapil vás tento moment?

„Vedel som, že Miloš chce odísť. Končila mu zmluva. Nakoniec ju predĺžil. Myslel som si, že budem čakať na vážnejšiu šancu dlhšie roky. Deň pred koncom prestupového obdobia však odišiel. Pre mňa to bolo veľké šťastie. Klub nemal čas hľadať nového gólmána a stavil všetko na mňa.“

Zrazu sa na vás všetci spoliehali. Aj sa vám zakrútila hlava?

„Nevnímal som to ako záťaž. Bol som rád, že môžem chytať a pripísať si viacero ligových štartov za sebou, čo bol môj sen. Mali sme kvalitné mužstvo, čo mi pomohlo. A hlavne sa nám darilo.“

Trenčín v tom čase neinkasoval veľa gólov. Bolo to o vás, či skôr o defenzívnej práci mužstva?

„Základom bola zohratosť. Vedeli sme, čo jeden od druhého môžeme očakávať. Zostava sa príliš nemenila. Stálicou boli

stopéri Milan Rundič, Ramón, Peter Kleščík. Napravo dlhé roky kraloval Peter Čögley, naľavo Kingsley Madu. Na pozícií defenzívneho stredopoliara bol Stanko Lobotka. Smerom dozadu bol vždy tam, kde bolo treba. Celé mužstvo vedelo, čo má robiť. Začínalo to už Jairovým napádaním rozohrávky súpera.“

Naskočili ste do zápasového kolotoča a v priebehu dvoch rokov získali dvakrát slovenské double. Šlo o najlepšie obdobie vo vašej kariére?

„Čo sa týka úspechov áno. Mne sa však páčila aj druhá liga. Kto ku nám prišiel, viezol si domov päť gólov a súper nechal, čo sa deje. Krásny bol postup do Corgoň ligy. Hrali sme nátlakový futbal, postupne sme sa v najvyššej súťaži posúvali dopredu. Darilo sa nám.“

Ktorá partia vám najviac utkvela v hlave?

„Keď som prišiel, bolo v kabíne viacero hráčov z Prievidze. Filip Hlohovský, Fero Kubík, Peter Mazan. Manželka Borisa Godála pochádza z Prievidze. Nemožno zabudnúť na Alda Baéza, Adiho Fanenda či Jorgeho Salinasa. Vtedy sme boli súdržní, tvorili skvelú partiu. No a potom tí skúsenejší chalani, ktorí boli tmelom ako Béla Horváth, Maťo Ševela i Miloš Volešák.“

Po brankárskej stránke sa o vás dlhé roky staral Roman Hodál. Aký bol váš vzťah?

„Dobrý. Telefonujeme spolu dodnes. V Prievidzi som bol zvyknutý na veľmi tvrdú robotu. Tu som pozeral, že sa nezameriavame toľko na záťaž, ale šlo skôr na taktické záležitosti. Roman je veľmi komunikatívny. Páčilo sa mi, že zo seba nerobí žiadnu hviezdu a nie je nadradený. Hoci bol impulzívny, nekričal na nás. Ak sa mu niečo nepáčilo, riešili sme si to v brankárskom kútiku mimo očí ostatných.“

S Petrom Čögleyom ste chodili pred zápasom na legendárne palacinky.

„Začalo sa to kávou v známom trenčianskom obchodnom centre. On si dal aj zmrzlinu. Takto sme chodili dlhšiu dobu. Raz sme sa rozhodli pre zmenu, šli sme sa najesť a premýšľali, čo si z menu vyberieme. Čegy navrhol palacinky. Ligový zápas sme vyhrali a potom sa z toho stal legendárny príbeh. (smiech)“

Šmahom ruky ste na dva roky ovládli Slovensko. Nekrútila sa vám z toho hlava?

„To nie. Dalo sa to ustáť. Samozrejme, sebavedomie po futbalovej i osobnej stránke šlo smerom nahor. Veď dva roky predtým som chytal tretiu ligu za Nové Mesto nad Váhom a zrazu som mal možnosť nastúpiť v predkole Ligy majstrov. Skôr by som povedal, že som si na úspechy zvykol. Myslel som si, že sa podobné úspechy budú opakovať každý rok. A to bolo zavádzajúce.“

Ktorý protihráč bol pre vás najnepríjemnejší?

„Asi Mareš, ktorý pôsobil v Ružomberku a neskôr v Slovane. A potom Peťo Mazan, ktorý je v bežnom živote kamarát a zrazu mi na ihrisku nadával a rozdával lakte. A Boris Godál to isté. (smiech) Ale neprekvapili ma. Viem, akí sú. Futbal a osobný život sú dve rozdielne veci. Skôr som sa pousmial.“

A čo najinšpiratívnejší spoluhráč?

„Keď som prišiel, veľmi mi pomohol Peter Kleščík. Nepoznal som ho. Sedeli sme vedľa seba v kabíne. Nedám na neho dopustiť. Ale niečo mi dal každý spoluhráč, bez ohľadu na to či v pozitívnom alebo negatívnom smere.“

Trenčín je známy kozmopolitnou kabínou. Spomeniete si na vtipné príbehy so spoluhráčmi?

„Tých bolo viac. Chlapci z Afriky prišli z iných podmienok a občas im trvalo dlhšie, kým sa zorientovali. Keď tu bol Ibi Rabiou, ujal sa ich a dostal do obrazu. Aby vedeli, čo sa smie a čo je už za hranicou. Chlapci si na raňajky zohrievali jedlo na

panvici. Zabudli ju dať dole zo sporáka a šli na tréning. Z bytu sa dymilo, tak susedia alarmovali záchranné zložky. Na tréning prišli policajti. Chalani to brali v pohode, veď si len na panvici zohrievali zavárané fazule. Do automatu na nápoje namiesto mincí pchali poskladané päťeurové bankovky. A podobných príbehov bolo skutočne veľa...“

Ktorý tréner vás ovplyvnil v najvýraznejšej miere?

„Určite Adrián Guľa. Keby ho nebolo, možno by som už futbal ani nehral. Mal víziu futbalu, ktorej veril v kabíne každý. Nikto nehundral. Potom Martin Ševela, pod ktorým sme zažili veľké úspechy.“

Matthiasa Kohlera ste označili naopak ako najhoršieho trénera. Prečo?

„Prišiel ku nám a očividne nevedel, do čoho ide. Nepáčili sa mi jeho vyjadrenia na tlačových konferenciách. Chýbal mi z jeho strany väčší rešpekt voči prostrediu, kde pôsobí. Pozrime sa na výsledky, takmer sme pod ním vypadli z ligy.“

Trenčín bol pravidelným účastníkom predkôl európskych pohárov. V medzisezónnom období prichádzal výpredaj toho najlepšieho, čo kabína ponúkala. Nehnevali ste sa na to?

„U nás vždy platilo pravidlo, že každý je nahraditeľný. Veril som hráčom, ktorí prišli namiesto tých, ktorí sa posunuli vyššie. Keď som videl ich prístup na tréningu, bol som pokojný.“

Po dvoch sezónach plných úspechov prišiel pozvoľný pád. Stal sa úspech v kabíne samozrejmosťou?

„Druhá majstrovská sezóna vyznela veľmi hladko. Neprišli snáď dva zápasy, ktoré by sme po sebe nezvládli. Myslel som si, že to takto môže pokračovať aj ďalej. Bohužiaľ, padli sme a nedokázali sme sa vrátiť späť. Neviem, či sme už boli príliš sebavedomí a menej trpezliví. Akoby sme všetci boli menej hladní po úspechu.“

Posledné roky sa však spájajú aj so slabšou morálkou hráčov. Súhlasíte?

„Je pravda, že niektorí chlapci neboli morálne a charakterovo nastavení tak, ako ich predchodcovia, čo sa odzrkadlilo na ihrisku. Je náročné vybrať správnych hráčov. Nám sa tých nesprávnych v určitom období nakopilo viacero. Už sme sa nedokázali dostať ako tím za určitú hranicu. Vytiahnuť zo seba viac a urobiť správne kroky navyše v tréningu i zápasoch.“

Generálny manažér klubu Róbert Rybníček hovoril, že ho mrzí, že ste v Trenčíne nepredĺžili kontrakt. Na čom stroskotali rokovania?

„Klub mi ponúkal zmluvu na sezónu, ja som chcel dva. Už cez zimu sme sa rozprávali na túto tému, že pokiaľ dostanem ponuku iba na rok, nepodpíšem. A za tým si stojím.“

Takže si hľadáte klub, kde vám ponúknu dvojročný kontrakt?

„Mám 33 rokov. Málokto riskne a podpíše ma na dlhšie obdobie. V Trenčíne som strávil jedenásť rokov a niečo som tu už ukázal. Aj v aktuálnej sezóne som spomedzi gólmánov odchytil najviac stretnutí. Z toho pohľadu som preto chcel dlhší kontrakt. Keď prídem do iného klubu, budem musieť presvedčiť a dokázať, že si zmluvu na dlhšie obdobie zaslúžim.“

Zostali by ste tu aj v prípade, že by ste robili dvojku Michalovi Kukučkovi?

„Nikto mi v Trenčíne nikdy negarantoval, že budem chytať. Začínal som sezónu už aj za Chovanom alebo Chudým. Nikdy som sa na to nepozeral. Michalovi držím palce. Z klubovej štvorky sa vypracoval na jednotku.“

Cítite teraz nostalgiu?

„Zmluvu mám do 30. júna. Na začiatok prípravy sa ukážem v kabíne. Ešte som sa s nikým nelúčil. Smútok ešte len príde.“

Necítite sa ohrdnutý?

„Každý má právo na svoj názor. Takže necítim.“

Je v budúcnosti reálny váš návrat, či už v pozícii hráča alebo trénera?

„Stať sa môže všetko. Rozprávali sme sa s vedením aj o trénerskej kariére. Cítim sa zdravý. Zlomený palec nie je problémom, ktorý by mi mohol ohroziť kariéru. Som stále v dobrom futbalovom veku a futbal ma baví. Trénerskú licenciu nemám, preto sa zatiaľ uberám hráčskou cestou. I keď je pravda, že v budúcnosti by som sa chcel venovať brankárskym tréningom.“

Je známe, že nemáte agenta. Podarilo sa vám už nájsť nový klub?

„Nie. Zatiaľ sa mi ozvalo niekoľko klubov zo zahraničia, ale stále som v procese výberu. Podmienkou pre mňa je, aby so mnou mohla ísť manželka so synom.“

www.sme.sk 11.06.2021

Pomocná evidencia 178/01/2021

Kukučka sa upísal klubu na ďalšie tri roky

Odchovanec This is my sen Academy **Michal Kukučka** podpísal trojročný kontrakt s AS Trenčín. V októbri minulého roka uzavrel s klubom zmluvu, ktorú v piatok 11. júna predĺžil na nasledujúce tri sezóny.

Michal Kukučka dostal príležitosť chytať zápasy najvyššej súťaže počas jarnej časti nedávno skončeného ročníka. Hneď v premiére vychytil nulu proti Spartaku Trnava v zápase o postup do šestky o titul. Nulu si pripísal aj pri našom jedinom trojbojovom zápise v nadstavbe proti Zlatým Moravciam. Na konci sezóny mal na svojom konte dvanásť ligových štartov.

„Som rád, že som mohol predĺžiť zmluvu. Som tu doma,“ povedal Michal Kukučka a k ligovej jari dodal: „Nazbieral som skúsenosti. Z každého zápasu som si niečo zobral.“

www.astrencin.sk 11.06.2021

Pomocná evidencia 179/01/2021

Začala sa príprava AS Trenčín

V stredu odštartovala príprava futbalistov AS Trenčín na novú sezónu. Tím vedený **Petrom Hlinkom** čaká päť zápasov. Po štyroch stretnutiach proti účastníkom najvyššej českej súťaže čaká mužstvo domáca generálka v ktorej Trenčania privítajú na domácom štadióne druholigový MŠK Púchov.

Prvý zápas letnej prípravy mužstvo odohrá po desiatich dňoch prípravy na ihrisku 12. mužstva českej ligy MFK Karviná. O týždeň neskôr Trenčanov čaká opäť vonku FC Fastav Zlín, ktorý delili od Karvinej dve priečky a sedem bodov.



Následne mužstvo odcestuje na krátke sústredenie do Nymburku. Hneď na úvod absolvuje zápas proti Mladej Boleslavi. Dvojnásobný víťaz Českého pohára a sedemnásobný účastník predkôl Európskej ligy UEFA v posledných desiatich rokoch obsadil v minulom ročníku 11. priečku. Sústredenie AS Trenčín uzavrie zápasom proti prekvapeniu minulého ročníka najvyššej českej súťaže FK Pardubice. Nováčik skončil na 7. priečke len dve miesta za postupom do pohárovej Európy.

www.astrencin.sk 16.06.2021

Pomocná evidencia 185/01/2021

AS Trenčín získal hviezdu Fortuna ligy

Jedna z najväčších osobností Fortuna ligy sa upísala futbalovému AS Trenčín. **Erik Jendrišek** už druhýkrát klubu nepovedal nie. Bývalý slovenský futbalový reprezentant Erik Jendrišek

sa stal novou posilou AS Trenčín. 34-ročný útočník sa s účastníkom najvyššej súťaže dohodol na zmluve do konca nasledujúcej sezóny. „Pocity sú veľmi príjemné. Dostalo sa mi pekného privítania od vedenia klubu i v šatni,“ povedal Jendrišek v rozhovore pre klubovú televíziu.

„Chcem tu odovzdávať skúsenosti, podporiť mladších hráčov a ukázať im cestu. Samozrejme by som rád pomohol výkonmi a užil si futbal po nevydarenom polroku v Nitre. S Trenčínom som bol v kontakte už v zime, záujem klubu pretrval a to ma asi presvedčilo, že je to správna voľba,“ doplnil. Jendrišek má za sebou pestrú medzinárodnú kariéru. Na svojom konte má pôsobenie vo farbách Hannover 96, 1. FC Kaiserslautern, Schalke 04, SC Freiburg, FC Energie Cottbus, KS Cracovia Krakov, Xanthi FC a Volos NFC.

www.dnes24.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 253/01/2021

AS Trenčín predstavil nové dresy. Sú špeciálne!

AS Trenčín na predsezónnej tlačovej konferencii v stredu



21. júla predstavil nové dresy, ktoré rozhodne nie sú obyčajné. Sada pre domáce zápasy v bielej farbe obsahuje aj vodotlač erbu mesta a kópiu rímskeho nápisu z trenčianskej hradnej skaly.

www.sport.aktuality.sk 21.07.2021

Pomocná evidencia 275/01/2021

Nová sezóna Fortuna ligy opäť začína

V druhej polovici júla začína nová sezóna najvyššej futbalovej súťaže. Jej už 29. ročník odštartuje v piatok 23. júla duelom medzi Trenčínom a Zlatými Moravcami.

Titul z ostatných troch sezón budú obhajovať futbalisti Slovana Bratislava. Slovan je s 11 titulmi najúspešnejším slovenským klubom v ére samostatnosti, sedem ich získali futbalisti Žiliny. Dvakrát domácu ligu ovládli Košice, Petržalka, Inter Bratislava a Trenčín, raz Ružomberok a Trnava.

Aj v ročníku 2021/2022 sa v najvyššej domácej súťaži uskutoční 22 kôl základnej časti s vyvrcholením 27. februára 2022, nasledovať budú nadstavby o titul a o udržanie sa. Ambíciu dostať sa do „hornej“ šestky má viacero účastníkov Fortuna ligy. Očakáva sa, že v hornej polovici tabuľky by sa mali pohybovať Dunajská Streda, Žilina či Trnava.

„Chceme robiť všetko pre to, aby sme prinavrátili športovú úroveň do tohto klubu, ktorá nám za ostatné roky ušla. Chceme si po sezóne povedať, že sme zamiešali kartami a budeme nimi už miešať pravidelne,“ povedal na predsezónnej tlačovej konferencii generálny manažér AS Trenčín **Róbert Rybníček**.

www.webnoviny.sk 22.07.2021

Pomocná evidencia 280/01/2021

Sieň slávy trenčianskeho futbalu má šesť nových členov

Novými členmi Siene slávy trenčianskeho futbalu sa počas prvého októbrového večera stali **Martin Fabuš**, **Jaroslav Jambor**, **Ondrej Jurkovič**, **Vladimír Mojžiš**, **Juraj Řádek** a **Ferdinand Schwarz**. Siedmy slávnostný inauguračný večer sa uskutočnil v priestoroch kasární Trenčianskeho hradu.

Sieň slávy trenčianskeho futbalu ožila pred siedmimi rokmi pri príležitosti 110 rokov futbalu pod Čákovým hradom.

Dnes má dvadsať šesť inaugurovaných členov. Dvadsaťpäť osobností dopĺňa tím historicky prvých futbalových majstrov



vo farbách Trenčína zo sezóny 2014/2015. Počas piatkového večera vstúpili do Siene slávy tri osobnosti, ktorým to pre pandémie nebolo

umožnené pred rokom spoločne s trojicou inaugurovanou za rok 2021.

www.astrencin.sk 01.10.2021

Pomocná evidencia 455/01/2021

Predĺžia podporu mladým futbalistom

Trenčianska radnica predĺži od januára na ďalších osem rokov podporu mládežníckeho futbalu v meste. Poslanci mestského zastupiteľstva v stredu 27. októbra schválili návrh, podľa ktorého bude samospráva ročne investovať do mládežníckych futbalových družstiev pol milióna eur. Jeden z poslancov mestského zastupiteľstva s týmto rozhodnutím nesúhlasí a vraví, že klubu hrozí exekúcia. Primátor **Richard Rybníček** s týmto tvrdením nesúhlasí.

Poslanci mestského zastupiteľstva rozhodli, že mesto Trenčín navýši počet hodín, ktoré si uplatňuje v rámci prenajatia nielen futbalového štadióna, ale aj futbalovej akadémie a ich ihrísk. Za toto rozhodnutie hlasovalo 17 poslancov, traja sa hlasovania zdržali. Počas hlasovania bolo prítomných 20 poslancov.

„Predmetom dodatku číslo päť je, že navyšujeme hodiny z 2 700 na 5 800. Za tento vyšší časový priestor, ktorý je umožnený mestu Trenčín, tak za to budeme platiť viacej peňazí,“ povedal Richard Rybníček, primátor mesta Trenčín. Toto rozhodnutie bude platiť od začiatku roka 2022. V platnosti bude do roku 2030. „V tejto chvíli je to vlastne záväzok, že v rozpočte mesta Trenčín sa už najbližších osem rokov bude počítať s touto sumou pre AS Trenčín, pokiaľ bude tá zmluva dodržaná,“ priblížil.

Doteraz si mesto prenajímalo štadión za 200 000 eur ročne. Táto suma sa od budúceho roku zdvojnásobí. „Tým, že sme sa dohodli na zdvojnásobnení času na prenájom, sa tá suma zvýšila na 500 000 eur. Doteraz to bolo 200 000 eur a od budúceho roku to bude 500 000 eur,“ vyčíslil navýšenú sumu Rybníček. Primátor si myslí, že táto cena je primeraná. „Je absolútne v súlade s tým, že bude dorovnaná, pretože rovnaké peniaze každý rok investujeme napríklad do hokejového štadióna, kde Dukla Trenčín hrá zadarmo. Inými slovami, nič sa nedeje, len sa futbal dorovnáva s hokejom,“ vysvetlil. Podľa jeho slov by žiaden šport na Slovensku neprežil bez podpory samospráv. „Systémové udržiavanie športu drží súkromný sektor a držia ho aj samosprávy. Municipality robia, čo vedia, bez nich by ten šport neprežil,“ dodal Rybníček.

Rozhodnutie mestského zastupiteľstva je dobrá správa najmä pre klub AS Trenčín. „Je to naozaj dobrá správa, pretože tieto veci sa nepripravujú týždeň ani mesiac, je to vec, ktorú komunikujete naozaj dlho a komunikujete to aj svojou prácou a vystupovaním,“ priblížil **Martin Galajda**, hovorca futbalového klubu AS Trenčín. Podľa jeho názoru toto rozhodnutie ukázalo, že v mestskom zastupiteľstve sa našlo dosť ľudí, ktorí vnímajú futbalový klub AS Trenčín ako organizáciu, ktorá je partnerom v časoch, kedy sa klub rozhodol investovať z vlastných zdrojov milióny eur do výstavby športoviska. „Získali sme

túto podporu a my veríme, že to bude veľmi prospešné pri stavbe futbalového štadióna a futbalu v Trenčíne. My, ľudia ktorí pracujeme vo futbale v Trenčíne to nevnímame len ako futbal, chápeme to trochu zo širšia,“ povedal s presvedčením, že toto rozhodnutie podporí hlavne športujúcu mládež v meste.

„Stará zmluva sa dotýkala iba tréningových hodín na hlavnom štadióne, ktoré sú teraz, samozrejme, obmedzené. Dnes sme v stave, že už niekoľko rokov fungujú tri plnohodnotné ihriská na Ostrove, dokonca už aj so zázemím, so šatňami, to tam je už viac ako dva roky,“ priblížil Galajda. Na týchto ihriskách je vybudované kompletne zázemie pre viac ako 400 detí.

„Je to investícia takmer približne 1,7 milióna do miesta, ktoré bolo predtým smetisko, dnes je to športovisko, ktoré je v športovej zóne a časom bude vyžadovať ďalšie investície, opravy a údržbu. V tomto smere sme navýšili o tri ďalšie plochy naše tréningové možnosti,“ doplnil.

S rozhodnutím mestského zastupiteľstva nesúhlasil **Miloš Mičega**, poslanec za mestskú časť Sever. „Moje najväčšie výhrady spočívajú v tom, že na desať rokov sme zadeklarovali financovanie spoločnosti, o ktorej som obdržal materiály, podľa ktorých spoločnosť nie je v najlepšej kondícii, poviem to tak slušne. V tých materiáloch, ktoré mám, majú nedobytné pohľadávky, majú tam veci, ktoré prídu na pretras ešte len v splatnosti niektorých istín, ktoré vydali, to znamená v roku 2025,“ povedal. Podľa jeho slov klubu hrozí exekúcia. „Veľmi zložitá vec môže v nastat' prípade toho, že v Holandsku prehralo AS Trenčín arbitrážny súd, cez jeden a pol milióna eur. To sú veci, ktoré všetky hrozia exekúciou. My dnes síce ideme dať peniaze, ale nemáme istotu, že tieto peniaze na konci dňa skončia vo futbale, ale môžu skončiť niekde inde,“ myslí si Mičega.

S týmto tvrdením nesúhlasí primátor Rybníček. „Nie je to reálne. Ja som to jasne vysvetľoval, že my sme 10%-tní akcionári a jediná hrozba, ktorá nám hrozí, je, že sa nám zníži

hodnota akcií. Nikto nám ale nebude siahať na účty, pretože zo zákona to nie je možné,“ vysvetlil. Ako ďalej povedal, podobná situácia je podľa neho vo svete futbalu bežná. „Pokiaľ viem, väčšina futbalových klubov na svete má dlhy, sú v problémoch, máloktoré fungujú v pluse. To hovorím o Európe, nieto ešte o Slovensku,“ priblížil Rybníček. Poslanec Mičega sa v prípade tohto rozhodnutia zdržal hlasovania.

Niektorí mestskí poslanci tento zmluvný dodatok zároveň nazvali dohodou dvoch bratov, keďže primátor Richard Rybníček a manažér klubu AS Trenčín **Róbert Rybníček** sú súrodenci. „Toto je aj zbytočné komentovať, tu sa treba pozrieť na to, čo futbalový klub za sebou zanecháva a akým spôsobom sa od príchodu nového majiteľa **Tschena La Linga**, prakticky človeka, ktorého sem dotiahol súčasný generálny manažér klubu **Róbert Rybníček**, ten klub vyvíja a aké má športové úspechy,“ reagoval na vyjadrenie Galajda. Ako doplnil, klub i naďalej v meste udržiava futbalové tradície, ktoré majú v Trenčíne viac ako storočnú históriu. „Podarilo sa nám vytvoriť skvelú sieň slávy, ktorá tu je už 9 rokov. Práve vďaka tomu nesieme odkaz Jednoty Trenčín a skvelých hráčov. Tí, čo vidia do športu, možno vedia, aké je ťažké spájať rivalov a dnes sa tí rivali spojili za jedným cieľom - podporovať šport a futbal. A to je presne tá filozofia,“ uzavrel.

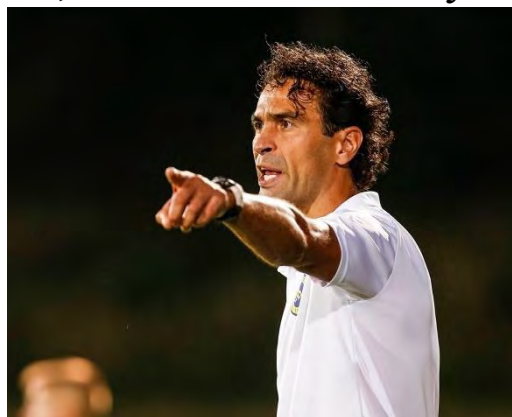
Trenčianske noviny 02.11.2021

Pomocná evidencia 439/01/2021

Peter Hlinka skončil na lavičke AS Trenčín

Peter Hlinka opúšťa trénerskú stoličku vo fortuniligovom futbalovom klube AS Trenčín. Na základe vlastnej žiadosti a po následnej konzultácii s vedením vo funkcii skončil. Realizačný tím zostane do konca jesene pracovať pod vedením **Juraja Ančica**. „Rozhodnutie trénera sme akceptovali. Samozrejme, že

aktuálnou situáciou sme sa zaoberali, snažili sa hľadať východiská. Po jeseni nás čaká vyhodnotenie uplynulého polroka a skladanie nového realizačného tímu,“ povedal pre klubový web generálny manažér AS **Róbert Rybníček**.



„Cítil som, že bude lepšie uzavrieť vzájomnú spoluprácu v tomto momente. Je to rozhodnutie, ktoré nie je ovplyvnené posledným zápasom, ale zrelo niekoľko týždňov,“ povedal k svojmu odchodu Peter Hlinka.

www.sport.sk 05.12.2021

Pomocná evidencia 506/01/2021

16.2Ľadový hokej

Za NHL neplačem, hovorí gólman Latkóczy

V percentuálnej úspešnosti gólmanov na svetovom šampionáte do 20 rokov mu patrila tretia pozícia. **Šimon Latkóczy** po majstrovstvách sveta nabral smer Chicago. Oblieka dres miestneho tímu „oceliarov“ v USHL.



Patrili ste k najlepším hráčom slovenského tímu. Aké dojmy vám zostali zo svetového šampionátu?

„Pozitívne. Podávali sme dobré tímové výkony. Pre všetkých z nás boli majstrovstvá sveta možnosťou ukázať sa.

Myslím si, že väčšine sa to aj podarilo.“

A čo vaše výkony. Ste spokojný?

„Určite áno. Darilo sa mi. Jediné, čo ma mrzí, bol inkasovaný štvrtý gól proti Američanom. Mali sme vtedy ešte nádej poslať štvrtfinálový zápas do predĺženia.“

Jednotkou výberu mal byť podľa očakávaní Samuel Hlavaj. Vy ste sa troška prekvapivo objavili v bránke už v úvodnom stretnutí proti Švajčiarsku. Zaskočila vás dôvera trénerov?

„Veril som, že dostanem príležitosť v jednom zápase a podarí sa mi presvedčiť koučov, že mám na to, aby som dostal šancu aj v ďalšom. Mal som vnútorný pocit, že ma postavia do bránky už proti Švajčiarsku, hoci mi to povedali až pár hodín pred úvodným vhadzovaním. Bol som preto vnútorne pripravený. Aj keby ma nepostavili, očakával som, že proti Kanade už nastúpim.“

Súboj proti Švajčiarom bol mimoriadne dôležitý v otázke postupu do vyradovacej fázy. Necítili ste veľký stres?

„Bol som v pohode. Stres je naopak do určitej miery výhodou. Človek sa sústreďí a podá lepší výkon. Mám dobrú prípravu. Môj mentálny tréner pán Lacko z Trenčianskej Turnej odvádza skvelú robotu. Výhodou bolo aj to, že na tribúnach neboli diváci. Nič ma nerozrušovalo. Nakorčuľoval som do bránky a sústredil sa iba na seba samého.“

Tréner brankárov Peter Kosa patrí medzi najuznávanejších odborníkov na Slovensku. Boli ste v častom kontakte?

„Voláme si každý deň. Jeho prácu by som chcel vyzdvihnúť. Je mojím mentorom, čo sa týka hokeja. Máme bližší vzťah ako je len hráč – tréner. Komunikujeme o všetkom.“

V závere duelu proti Švajčiarom ste predviedli zákrok, ktorý ohúrilo hokejové svet. Ako si na situáciu spomínate?

„Pred bránou bola skrumáž. Už som bol „zatavený“. Súper vystrelil puk z opačnej strany pásma. Zbadal som ho v poslednom momente. Inštinktívne som sa odrazil. Na tréningu by som nebol taký dravý. Možno deväť z desiatich pukov by som považoval za istý gól. Teraz som však bol odhodlaný a namotivovaný. Mal som lapačku na správnom mieste. Puk ma trafil.“

V dueli proti Nemcom robila Slovensku problémy formácia so Stützlem a Peterkom. Existuje recept ako ich vychytať?

„Proti lepším hráčom ako sú oni dvaja som asi ani nehral. Celý zápas som ich pohľadom hľadal a aj tak boli zapletení vo všetkých góloch. Sú to skvelí hráči, ktorí majú pred sebou veľkú budúcnosť.“

Prekvapila vás dôvera trénerov vo štvrt'finále?

„Išiel som od zápasu k zápasu a snažil sa výkony postupne zlepšovať. Bolo to náročné, pretože proti Švajčiarom sa mi darilo a udržal si čisté konto. Na pocity prekvapenia nie je priestor. Vedeli sme, že Američania majú dobrý tím a nám sa darilo

dobre hrať proti favoritom. Nemali sme čo stratiť a odohrali sme dobrý zápas.“

Po šampionáte ste leteli do Chicaga. Kde budete pôsobiť v najbližších mesiacoch?

„Pokračujem v USHL. Madison som vymenil za Chicago Steel. Momentálne je najlepšou organizáciou v lige. V tabuľke sú na prvom mieste. Dá sa povedať, že ide o tím, za ktorý chce hrať každý mladý Američan.“

Aká konkurencia vás čaká?

„V tíme sú okrem mňa traja gólmani. Podľa manažérových slov by som mali väčšinu stretnutí odchytať ja s ešte jedným brankárom.“

Bude vašou výhodou úspešná účasť na majstrovstvách sveta juniorov?

„Určite. Pre Američanov je účasť v tíme mimoriadne cenená, pretože v obrovskej konkurencii hráčov z USA je mimoriadne náročné presadiť sa.“

Pred minulou sezónou ste opustili Duklu Trenčín a vycestovali za oceán. Čo rozhodlo?

„Chcel som si vyskúšať univerzitný hokej a cesta vedie cez nižšie súťaže, akou je napríklad USHL. Šiel som na skúšku do Madinosu. Vybrali si ma v konkurencii ďalších tridsiatich brankárov. Rodina bazírovala na tom, aby som nehral iba hokej, ale mal aj určité vzdelanie. NCAA je organizácia, ktorá zastrešuje šport i školu. Po svetovom šampionáte mi prišlo viacero ponúk, preto som v kontakte s rôznymi univerzitami. Určite aspoň rok by som rád strávil na univerzite a potom sa uvidí, ako sa mi bude páčiť.“

A ak sa vám nebude páčiť?

„Nevyhýbam sa ani mužskému hokeju. Musí to však byť rozumná ponuka. Lákalo by ma Švédsko, Fínsko, Švajčiarsko, možno Česko.“

NHL vraj nie je pre vás, pretože ste nízky. Zmierili ste sa s tým?

„Beriem to ako fakt. Keby som bol vyšší, tak mám šancu. Chýba mi pár centimetrov. Úprimne poviem, že som podal na šampionáte podobné výkony ako chlapci, ktorí šancu dostanú pre lepšie fyzické parametre. Nebudem však kvôli tomu plakať. Sú veci, ktoré nedokážem ovplyvniť.“

Na sezónu aj šampionát ste sa pripravovali s Duklou Trenčín. Nastúpiť v ligovom stretnutí ste pre možnosť hrať univerzitný hokej v USA nemohli. Nechýbala vám zápasová prax?

„Bola jedinou vecou, ktorá mi chýbala. Inak som bol pripravený po všetkých stránkach. Dôležité bolo, že v hlave som bol nastavený, akoby som mal už niečo odchytné. Keby idem v Edmontone na ľad s pocitom, že je to moja premiéra, nebolo by to dobré. Lákala ma možnosť postaviť sa do bránky v drese Dukly. Verím, že sa mi to ešte v budúcnosti podarí.“

www.sme.sk 07.01.2021

Pomocná evidencia 008/01/2021

Hokejová mládež má nové šatne

Mesto dokončilo na Zimnom štadióne Pavla Demitru kompletnú rekonštrukciu piatich mládežníckych šatní, vrátane ich sociálneho zázemia. Obnovená je aj ošetrovňa.

Výsledkom prác sú nové omietky, maľby, nátery, podlahy, obklady i boxy. Mesto ich financovalo z pôžičky od štátu. Šlo o sumu takmer 150 tisíc eur.

www.trencin.sk 13.01.2021

Pomocná evidencia 013/01/2021

Päťtisíc eur? To nie, zahraničných hráčov nepreplácame, hovorí Miloš Radosa

Neľahká situácia v oblasti finančného zabezpečenia klubu a boj o prvú šestku po základnej časti Tipos extraligy. Rozprávali sme sa s predsedom predstavenstva HK Dukla Trenčín **Milošom Radosom**.

Základná časť Tipos extraligy sa postupne dostáva do záverečnej fázy. Je pre vás mimoriadne dôležité dostať sa do prvej šestky?

„Skončiť medzi siedmym až desiatym miestom znamená tvrdé zápasy navyše, vybíjanie síl, riskovanie možných ďalších zranení. Každé mužstvo túži skončiť čo najvyššie. Určite sa chceme dostať do prvej šestky. Uvidíme, ako na tom budeme zdravotne, ale podarilo sa nám slušne rozšíriť káder mužstva. Hovoríme o období najbližších dvoch mesiacov, počas ktorých nás čaká osemnásť stretnutí. Je o čo hrať. Urobíme všetko pre to, aby sme boli v prvej šestke.“

V novembri prekvapil príchod bratov Shoreovcov, ktorí majú skúsenosti z NHL. Napokon nezotrvali príliš dlho a cestovali naspäť za oceán.

„Boli sme v kríze, mali sme za sebou koronu i sériu prehier. Potrebovali sme impulz. Keby neprišli oni, hľadali by sme iné riešenia. Odchod urýchlil aj zlomený prst jedného z bratov. Obaja boli najväčšou ozdobou a oživením našej ligy. Napokon, aj po ich odchode sme do kabíny priviedli ďalších kvalitných hokejistov. Pri takej frekvencii zranení sa nedá odohrať sezónu s limitovaným počtom hráčov. A to má negatívny dopad na financovanie klubu. Platíť musíme zranených aj nových.“



Z ligy sa nevypadáva. Nechceli ste dať viac priestoru mladým Trenčanom, ktorí by boli finančne lacnejší?

„Zpracovávať našich mladých hráčov aj v súvislosti s pandemickou situáciou nie je jednoduché. Toto je vždy obľúbená téma. Poviem úprimne, v minulosti som aj ja vnímal, že by mali mať omnoho väčší priestor v seniorskom tíme. Úskalí, ako ich zakomponovať, je však dosť. Napríklad Bečár s Latkóczyom u nás vyrastali, lenže chcú ísť na univerzitu do zámoria a v tomto prípade nemôžu mať ani jeden štart za profesionálny tím.

V súčasnej pandemickej situácii naši mladíci mali veľa výpadkov v tréningovom procese vo väzbe na rozhodnutia vlády. Najkvalitnejší hráči sa ťahajú do zahraničných líg. Viacerí odchádzajú v pomerne rannom veku na sever Európy alebo do zámoria. Ak nám tí najzaujímavejší odídu, zostáva v klube takzvaná druhá línia. To je daň za to, že robíme slušnú prácu s mládežou. V porovnaní s inými extraligovými klubmi je u nás tento „problém“ vypuklejší. V mládeži patríme k špičke Slovenska, ale naše ambície vedú do úrovne špičkových európskych krajín. Dukla Trenčín má toľko mládežníckych pohárov, že ich už ani poriadne nevieme zrátať. Pre mňa osobne je zaujímavejšie vychovať a posunúť hráčov do kvalitnej európskej ligy alebo NHL ako vyhrať mládežnícke tituly. Takáto stopa zásadne zvyšuje image klubu.“

Mnohí mladí chlapci chcú zo Slovenska odísť čo najskôr, pretože sa im nepáči systém práce a veria, že v zahraničí dokážu rásť rýchlejšie. Ako sa staviate k ich odchodom?

„Nikdy som im nebránil a ani nebudem. Pokiaľ budú cítiť šancu pre rozvoj, môžu odísť. Otázne je, aký úspešný príbeh ich hokejové životy dokážu napísať. Ani v zahraničí nevítajú našich chlapcov s otvoreným náručím, veď automaticky zaberú miesto domácomu hráčovi. My musíme vytvoriť u nás chlapcom porovnateľné podmienky, aby mohli hokejovo rásť podobne ako v týchto krajinách. Napríklad Marko Stacha po

svetovom šampionáte do dvadsať rokov zostal v Kanade. Rozhodla o tom rodina. Veria, že vo Vancouveri sa posunie ďalej. Momentálne si to nemyslím, pretože sa jeho juniorská súťaž nehrá. Zostáva iba v tréningovom zaťažení.“

Juniorská liga v zámorí alebo prvý tím Dukly v extralige. Čo na vás pôsobí zaujímavejšie?

„Môžeme sa pozrieť do histórie. Marián Hossa i Marián Gáborík začínali v našej seniorskej lige. Z nej vystrelili do NHL. Samozrejme, každý jednotlivec si razí svoju cestu. Väčšina rodičov vidí ako svetlo na konci tunela pôsobenie syna v zahraničí. Vždy záleží na jeho úlohe v danom tíme. Ak má mať iba v štatistikách, že pôsobí vo fínskej, či kanadskej juniorke, to je príliš málo. To isté platí aj opačne. S minimálnym pobytom na ľade sa ani v našej seniorskej lige neposunú ďalej. Ani v zámorí nie sú podmienky vo všetkých tímoch také ako si niektorí ľudia myslia. Niekedy sa chlapci po sezóne vrátia sklamaní, že nemali ustlané na ružiach. Na druhej strane sú tam špičkové organizácie. Napríklad Šimon Latkóczy odletel po šampionáte do Chicago Steel, ktorý je priamo napojený na Chicago Black Hawks. Ten klub má skvelé zázemie pre extrémne napredovanie jednotlivcov, v tomto prípade určite nemôžem vôbec polemizovať.“

Nerátajúc Chromiaka so Stachom, ktorí nastúpili v aktuálnej sezóne za prvý tím Dukly, ste spokojný s prístupom mladíkov v juniorskom veku?

„Nechcem ich ani chváliť ani zatracovať. Pokiaľ chcú hrať dobrý hokej, tak ich potrebujeme zapracovávať nielen výkonnostne, ale aj mentálne. Požiadavky na hráčov v juniorskom a seniorskom tíme po psychickej stránke sú diametrálne odlišné. Záleží na prístupe chlapcov. Keď som hrával hokej ja, aj keď bol hráč grázel, no dával góly, mal podporu, lebo nebola konkurencia. Teraz sa to už nedeje. Na také kompromisy priestor nie je. Na top úrovni je obrovská konkurencia. Ak má niekto problém s disciplínou, alebo dokáže klamať tréningový

priestor, nie je čas a priestor sa mu venovať individuálne. Rozum sa mi zastavuje nad reakciami niektorých rodičov pri nomináciách do juniorských reprezentácií. Ten ich zvrátený pocit, že ich dieťa sa prebojuje na šampionát a má vyhrané, by si mali zkonfrontovať so štatistikami, koľko chlapcov z týchto reprezentantov sa postupne presadilo vo svetovom alebo európskom hokeji. Tvrdá práca prináša viac ovocia ako falošné tlaky na trénerov mládeže. Napríklad vo Švédsku len približne tridsať percent reprezentantov do 18 rokov sa objavuje aj v národnom výbere do 20 rokov. Tých sedemdesiat percent ich dokáže za pár rokov výkonnostne predbehnúť.“

Mnohé súťaže sa vo svete dlhodobo nehrajú. Zvoní klubový mobilný telefón s ponukami od hráčskych agentov stále?

„Ponúk je veľmi veľa. Sú v kompetencii najmä športového riaditeľa Branka Radivojeviča. Ja sa dostávam už iba k užšiemu výberu k hráčom, ktorých reálne chceme angažovať. Vybrať tých správnych nie je jednoduché. Jedna vec je ich výkonnosť dve, či tri sezóny dozadu. Málokto však vie, čo robili v aktuálnej situácii, ako trénovali, s kým sa pripravovali. Prežívame špecifický ročník.“

Hokejisti prežívajú náročné mesiace po mentálnej stránke. Vytratili sa už obavy z ich radov?

„Toto je vážna problematika. Napríklad Jožko Sládok nemal pred sezónou zmluvu. Cez leto pracoval na stavbe, aby uživil rodinu. Potom doháňal fyzickú prípravu. Prišla zlomenina nohy a do konca sezóny nám pravdepodobne nepomôže. Chlapci to po psychickej stránke nemajú jednoduché. Stále majú obavu o existenciu. Čo bude ďalej, či sa vôbec bude hokej hrať. Väčšina z nich má rodinu, deti, záväzky. Je náročné motivovať ich do maximálnych výkonov. Mali sme debatu s niektorými z nich a nepríjemné myšlienky stále rezonujú. Až ma to zaskočilo.“

Všeobecne medzi ľuďmi panuje názor, že zahraniční hráči sa s nižším platom ako štyri či päť tisíc neuskromnia. V akých finančných hladinách sa hýbu v Dukle?

„My takého hráča určite nemáme. Môžeme sa hýbať približne na polovici tejto sumy. Legionári sú v situácii, že chcú hlavne hrať. Sezóny sa v ich ligách nezačali. Trénovali, ale chýbalo im zápasové zaťaženie. Aktuálna situácia priaznivo ovplyvňuje ich finančné požiadavky v náš prospech. Samozrejme, nepôjdu tu za „ďakujem pekne“. Určite ich však nepreplácame nad úroveň slovenských hráčov a odchovancov. Zabezpečili sme im veľmi slušné bývanie v okolí štadióna. K dispozícií majú klubové auto. Nikto z nich nemal špecifické požiadavky. Vo viacerých prípadoch ma milo prekvapila ich skromnosť.“

Koronavírusová kríza nabrala na obrátkach. Na Slovensku pretrváva lockdown. Finančná kondícia firiem sa zhoršuje. Aké sú reakcie partnerov?

„Sú takí, ktorí majú zásadné problémy a výpadky tržieb. Nebolo ich však tak veľa, aby nás to položilo. Niektoré biznisy sú zásadne postihnuté koronakrízou. Väčšina z minuloročných partnerov napriek nepriaznivej situácii a skutočnosti, že šla so ziskom dole, udržala úroveň spolupráce. Niektorí aj navýšili plnenie, pretože nám chcú v neľahkej situácii pomôcť, za čo im patrí obrovská vďaka. Darí sa nám nájsť spoločnú reč aj s niektorými novými partnermi. Naším cieľom je vybudovať súdržnú komunitu Dukla Trenčín. Ona tu už je, ale chceme ju naďalej rozširovať. Vnímame a vážime si veľmi podporu fanúšikov z Trenčianskeho kraja, ale aj z iných miest v okolí Trenčína ako napríklad Topoľčany, Piešťany... Chceme byť „reprezentáciou“ regiónu Trenčín. Do budúcnosti chystáme hlbšie prepojenie s celým regiónom. Koniec koncov, veľa hokejistov z regiónu momentálne za Duklu Trenčín aj hrá.“

V akých číslach sa pohybuje rozpočet na aktuálny súťažný ročník?

„Držíme sa na hranici jedného milióna eur. S väčšími príjmami zatiaľ nerátame. Všetky kluby bojujú o prežitie. Možno sme na tom o niečo lepšie ako určitá časť konkurencie. Zvolili sme konzervatívny prístup k rozpočtu a nákupu hráčov. Po revolúcii som sa pýtal môjho obchodného partnera z Holandska, kto je u nich chudobný. Odpovedal mi, že ten, kto má na ojazdené auto a kúpi si Mercedes na leasing. Držím sa tohto princípu. Aj tak robím všetko pre to, aby sa naša organizácia a infraštruktúru rozvíjala. Pre mňa je malou ambíciou skončiť sezónu konštatovaním: Prežili sme to. Verím, že od novej sezóny už bude môcť na štadión chodiť aspoň 2000 divákov a partneri, aby sme mohli fungovať z vlastných finančných zdrojov. Za kompenzácie od zväzu a štátu sme vďační. Prepočítaval som ich a nahradia nám približne len tretinu výpadku príjmov. Celkový očakávaný výpadok v tržbách bude presahovať pol milióna eur. Cez to všetko verím, že túto sezónu s podporou sponzorov, štátu a mesta skončíme bez dodatočného zadlženia.“

Zimný štadión postupne dostáva nový šat. Čo ešte plánujete?

„Za ostatné týždne sme absolvovali rokovania s primátorom, zástupcami mesta a projektantmi. Verím, že do roku 2022 bude aréna vyzerat' inak aj z hľadiska exteriéru. Kritickým je momentálne zastrešenie arény, ktoré už zásadne poznačil zub času. Vnútorne priestory už dnes pôsobia útulnejšie a modernejšie. Po sezóne určite chystáme zaujímavé zmeny úpravou sektora pre hostí, vytvorením nových atraktívnych miest pre divákov a zásadnou rekonštrukciou zázemia pre partnerov. Pripravujeme tieto zmeny s obrovským želaním, aby si ich mohli užiť naši najväčší sponzori – diváci. Máme rôzne plány, či už z pohľadu vstupu do štadióna, osvetlenia, klimatizácie... Máme pred sebou veľa roboty. Veľmi si želim, aby sa nám podarili aj finančne

najnáročnejšie úpravy s podporou štátu a mesta zrealizovať do jari budúceho roka, kedy chystáme oslavy 60. výročia vzniku Dukly Trenčín. Verím, že ako v roku 1977 po dostavbe zimného štadióna, kedy sme mali najmodernejší stánok v Československu, tak aj teraz sa k takejto méte priblížime. Momentálne nesnívame o novom štadióne, ktorý by sme, samozrejme, uvítali. Náš sen je reálnejší. A to zmodernizovaná, ale vypredaná aréna na Sihoti.“

www.sme.sk 14.01.2021

Pomocná evidencia 017/01/2021

Strelit' svoj prvý seniorský hetrik v 18 rokoch je neuveriteľné

Nebyť celosvetovej pandémie, brázdil by po zámorských l'adoch v drese Kingston Frontenacs (OHL). Nakoľko však jeho súťaž ešte neodštartovala, priestor dostal doma v Trenčíne. „Som rád, že mám kde hrať. V Amerike je všetko uzavreté



a ani neviem na ešte ako dlho. Veľmi vd'ačný, že môžem byť doma a hrať,“ pousmial sa 18-ročný **Martin Chromiak**, ktorý na prelome kalendárnych rokov reprezentoval Slovensko na Majstrovstvách sveta

do 20 rokov.

Pri pohľade na zostavu by sa mohlo zdať, že miesto v štvrtej formácii nie je zrovna dvakrát lichotivé. Chromiak sa však svojej príležitosti v rodnom Trenčíne chytil najlepšie ako mohol.

„Momentálne vie dať každá formácia gól, potrápiť súpera. Myslím, že sme v jednotlivých „päťkách“ vyrovnaní a to nám

môže len pomôcť do ďalších zápasov,“ povedal. A že sa naozaj každá formácia dokáže postarať o prekonanie súperovho brankára, o tom presvedčili Trenčania aj v zápase proti Novým Zámkom (8:0) v nedeľu 24. januára. Štvrtá „päťka“ dala súperovi dokopy štyri góly, tri z toho boli z hokejky práve Martina Chromiaka. Išlo o jeho prvý hetrik medzi mužmi.

„Tie pocity sú úžasné. Streliť svoj prvý hetrik za mužov v osemnástich rokoch a s tým, že minulý rok sa mi podarilo dať prvý gól, je neuveriteľné. Mám doma poličku, na ktorej mám pukky za prvé góly – či už v doraste, za juniorov, tiež za mužov. Hneď vedľa nich bude aj tento hetrikový,“ tešil sa.

Martinovi Chromiakovi sa tak podarilo rozšíriť svoju zbierku pukov o tento klasický „hetrikový“.

www.hkdukla.sk 25.01.2021

Pomocná evidencia 024/01/2021

Košičania nám dodnes neveria, spomína jubilant Piovarči

Niekdajšia duša Dukly Trenčín **Ivan Piovarči** oslávil 29. januára 70 rokov. Hokeju sa nevenoval profesionálne. Vyštudovaný učiteľ slovenčiny a nemčiny sa dlho za kantorským stolom neohrial. Mal 28 rokov, keď si zamienil, že jeho miesto je v priestoroch zimného štadióna v Trenčíne. Od roku 1979 do 2007 s krátkou prestávkou bol vo vedení Dukly Trenčín. Čerstvý sedemdesiatnik s ňou získal federálny, a potom aj tri slovenské tituly. V súčasnosti už siedmu sezónu pôsobí v 1. FBC Florbal Trenčín na pozícií športového riaditeľa klubu.



Do Dukly ste prišli v roku 1979. Pamätáte si ešte na to obdobie?

„Na hokej som chodil pravidelne. Vedel som, že takýto typ práce by ma bavil. Vtedajší tajomník klubu odchádzal do dôchodku. Prihlásil som sa a miesto som dostal. Veliteľ Dukly plukovník Bella so mnou podpísal zmluvu a od 1. augusta som začal fungovať.“

Dukla bola vojenským klubom. Aj ste museli byť profesionálnym vojakom?

„Nebola to podmienka a pri nástupe som na to ani nepomyslel. Neskôr som túto možnosť využil, bolo to pre mňa predsa len ekonomicky výhodnejšie. Ale uniformu som nosil veľmi zriedka. Považoval som sa za „vojaka na baterky“. Paradoxne mám hodnosť podplukovníka, ale všetkým, ktorí by mi chceli závidieť, môžem oznámiť, že vojenský dôchodok nepoberám. V novembri 1989 sme však traja vojaci s kolegami Jaroslavom Laiferom a Ľubomírom Hlaváčom v uniformách štrngali na námestí kľúčmi spolu s ostatnými. Ľudia kričali, že „armáda je s nami“. (smiech)

V roku 1979 ste mali 28 rokov. Čomu ste sa venovali dovtedy?

„Vyštudoval som pedagogickú fakultu v Trnave. Učil som na 7. a neskôr 6. základnej škole v Trenčíne slovenčinu a nemčinu. Bol som päť rokov takmer v čisto ženskom kolektíve a chcel som skúsiť niečo iné. Zrazu sa naskytla šanca, ktorú som pevne chytil za pačesy.“

Zistili sme o vás, že ste niekoľko rokov boli preč z hokejového diania. Prečo?

„Cítil som, že si potrebujem od hokeja oddýchnuť. Riaditeľom detského mestečka bol doktor Vachalík, mimochodom hokejový fanúšik. Požiadal som ho, či by sme v mestečku mohli pôsobiť s manželkou. Strávil som obdobie medzi rokmi 1995 až 2000, pôsobili sme v rodinnej bunke ako vychovávatelia.“

Oddýchnuť? Čo tým myslíte?

„Človek raz počas potrebuje zmenu. Samozrejme, boli tam aj iné okolnosti. Minister obrany Ján Sitek vtedy odvolal z funkcie kolegu Jara Laifera, ktorý bol v tom čase prezidentom. Vydali mu traja českí tréneri, z ktorých dvaja - Ernest Bokroš a Jindřich Novotný - boli aj tak vlastne Slováci. Tréner Rudolf Potsch - mimochodom, s ním som spolupracoval už v rokoch 1979-80 - mi vtedy navrhol, že ak máme mať s tým problém, odíde. S tým som ale nesúhlasil a odišiel som radšej ja. Politika už vtedy zasiahla do športu. Svoj krok však neľutujem, človek si musí zachovať tvár. Ale aj počas pôsobenia v Detskom mestečku som nestratil s hokejom kontakt - bol som členom Výkonného výboru Slovenského zväzu ľadového hokeja. Chodili sa za mnou radiť aj naši nástupcovia v Dukle Alexander Lovás s Pavlom Dianom.“

Práca tajomníka za socializmu v armádnom klube v porovnaní s dnešnými manažérmi je asi obrovský rozdiel.

„Samozrejme, bolo to pomerne jednoduché. Všetko sa dalo napláňovať. Zavolať som výstrojnému náčelníkovi, aký výstroj potrebujem a dostal som ho. Chceli sme krátke sústredenia pred zápasmi – mali sme ich. Chodili sme na opatovskú chatu. Ubytovanie som napláňoval dopredu na celú sezónu. Keďže sa hrala iba základná časť, nebolo s čím špekulovať. Play-off sa ešte nehrávalo. Zabezpečovať som musel prepravu vojenskými lietadlami, lebo za väčšinou súperov sme lietali. Denná stravná jednotka bola 80 korún a niekedy sme ju nemohli prejesť. Ale aby si niekto nemyslel, že je mi za socializmom ľúto, to teda nie. To „vyplachovanie mozgov“ mi už vtedy šlo riadne na nervy.“

Po revolúcií prišla veľká zmena?

„Bezpochyby. Začali sa postupne tvoriť zmluvy s hráčmi. O tom sme za socializmu ani nechýrovali. Prichádzali prví agenti, s ktorými bolo treba jednať. Peňazí zrazu nebolo. Ceny všetkého šli smerom nahor a príspevky od armády dolu. Museli sme

začať získať sponzorské peniaze. Aj sa nám to darilo. Spolu s Jarom Laiferom sme získali pre klub spoločnosť Slovak International Tabak, z čoho vznikli pamätné dresy s logom West. Neskôr firma začala podporovať celú extraligu, no my sme mali vždy výrazné výhody. Nespomínam si presne, ale mám dojem, že šlo o celkovú sumu šesť miliónov korún. Nabrali sme seba-vedomie a zašli sme ku telekomunikačnému gigantu Alcatel. A bol z toho ďalší milión. Viete, keď bol dobrý deň, tak sa nám skutočne v oblasti sponzoringu zadarilo. Ďalším veľkým momentom bol v neskorších rokoch milión dolárov od Roba Švehlu, ktorý sme šli administratívne dotiahnuť do Toronta.“

Róberta Švehlu ste požiadali alebo prišiel s vlastnou iniciatívou?

„Robo sa ozval sám. On je úžasný, dobrosrdečný a priamy človek. Taký, o kom si poviete, že vás nikdy nepodrazí. Spolupracovalo sa mi s ním veľmi dobre aj ako s funkcionárom.“

**V roku 2002 prišla odluka od armády. Hrozil reálne zá-
nik?**

„Na ministerstve nám povedali, aby sme postupne začali prepúšťať zamestnancov zimného štadióna a rozpustili ľadovú plochu. Vyzeralo to na koniec hokeja. Armáda nás už nechcela podporovať. Urobili sme v Bratislave veľkú tlačovku. Novinári doslova roztrhali zástupcu ministerstva na kusy, ako si niečo také môžu dovoliť. Pomohol nám primátor Trenčína Jozef Žiška. Osobne sa zúčastnil na tlačovke a dotiahol prevod zimného štadióna pod mesto. A potom prišli Robove peniaze, takže sme to nejako celé zapláťali.“

Takže ak by Róbert Švehla nepomohol, bol by koniec?

„Minimálne by sme si prešli podobným očistcom ako Košice. Spomínate si? Jednu sezónu bojovali so Spišskou Novou Vsou o záchranu, keď ako sponzor skončili Východoslovenské železiarne. Pre Košičanov bol zázrak, že to vtedy ustáli.“

Vo federálnych časoch tvorili výraznú časť tímu vojaci. Jihlava mala prednosť. Akým spôsobom prebiehal výber hráčov?

„Veľmi jednoducho. Po dvaja zástupcovia oboch klubov sa stretli u ministra. Mali sme sa dohodnúť. Zo začiatku Jihlava brala, čo chcela a my, čo zostalo. Keď prišli začiatkom osemdesiatych rokov prvé úspechy, zlepšila sa aj naša pozícia. Poviem vám perličku. V netradičnom termíne prvého októbra mali narukovať traja šikovní hráči. Nedokázali sme sa s Jihlavčanmi dohodnúť. Prišiel za nami minister obrany Martin Dzúr a rozhodol, že všetci pôjdu do Trenčína. A my sme boli maximálne spokojní.“ (smiech)

Revolúciu údajne urobil Vladimír Růžička, ktorý si sám povedal, že pôjde do Trenčína a nie do Jihlavy. Dovtedy nemyšliteľné. Ako si na neho spomínate?

„Presne ako vravíte, bola to určitá revolúcia. On bol obrovská osobnosť. Vyboxoval si, že hráči nemuseli chodiť z okruhu na zimný štadión v uniformách. Vlado bol antivojak. Váhou osobnosti si dokázal presadiť určité veci a armádni hodnostári vedeli, že s ním nepohnú. Ale tu treba podotknúť, že toto bola zásluha Ivana Kodaja, ktorý stál v tom čase na čele klubu. Taký veľký „výtlak“ som ja smerom k armáde nemal.“

Aj tak to znie neuveriteľne. Ako si to vôbec mohol dovoliť?

„Vidíte, neklepli mu prstoch. Celá Dukla ho „žrala“. Sadol si na schody a rozprával príbehy. Proste osobnosť.“

Federálny titul v roku 1992 sa spájal so skvelými výkonmi „baróna“ Žiga Pálffyho. Aký bol?

„Žigo bol samorast a úžasný talent. Viete, akú mal podmienku? Aby nemusel narukovať. Vedeli sme to vybaviť. Mal vtedy ponuky z Nemecka, Košíc, Litvínova. Boli sme spolu s Julom Šuplerom a Jarom Laiferom u Pálffyovcov v Skalici, kde sme dotiahli detaily, čo nás úžasne potešilo. Žigo sa nikdy neulieval.

Žil hokejom, miloval ho. Vrátil sa z majstrovstiev sveta do 20 rokov. Prišiel rovno na zápas, ale ešte nemal svoju batožinu. Mali sme jediné náhradné korčule, ktoré boli o číslo menšie. Obul si ich, za dve tretiny strelil štyri góly a zahlásil, že už nehrá, lebo ho bolia prsty.“

Z iného súdka bol ale Miro Šatan. Nemuseli ste ho niekedy až krotiť?

„Miro bol absolútny poctivec a askét. Vždy šiel na doraz vo všetkom. V tréningu i regenerácii. Hrali sme s Košicami v play-off. Prehrali sme u nich a hrozilo vyradenie. Na druhý deň sme vybavili pre chlapcov bazén, aby vyplávali únavu. On bol jediný, kto šiel do vody. Sériu sme napokon vyhrali.“

Vtedy ste však s kolegom Laiferom zašli do košickej šatne, čo vám východniari nevedia dodnes odpustiť’.

„No, priamo do šatne to nebolo, to by sme si nedovolili. Zrušili sme našim chlapcom ranné rozkorčuľovanie, vyvetrali našu šatňu a v priestoroch zimného štadióna sme podiskutovali s niektorými košickými hráčmi. Varholík, Dragan, neviem, s kým ešte ... O bežných veciach, o počasí. Košičania si dodnes myslia, že sme vtedy zápas kúpili. My sme urobili psychologickú sondu do súperovho tímu. Debatovali sme o nehokejových témach. A potom sme dokázali konkurenta zlomiť a vyradiť na ľade.“

V roku 1992 Dukla vyhrala historický federálny titul. Televízne zábery ukazujú v poslednom zápase finálovej série proti Plzni, ako ľudia sedia na vzduchotechnike pod strechou štadióna. Nemali ste v kútiku duše obavy, aby sa niečo nestalo z bezpečnostného hľadiska?

„Bál, ale ľudia sa nedali ustrážiť’. Ani polícia to nedokázala. Panoval obrovský ošial’. Spali pred pokladňami celú noc, čo čakali na lístky.“

Bol práve federálny titul pre vás najkrajší?

„Narodil som sa a vyrastal v Československu. Bol som za spoločný štát a nepáčilo sa mi, čo spáchali páni Mečiar a Klaus. Určite je ten majstrovský pohár mojou srdcovkou. A úroveň federálnej ligy bola tiež iná... Keď som po rozdelení prišiel na prvý ligový zápas slovenskej extraligy, myslel som si, že v ten deň sa snáď ani nehra. Návštevy brutálne klesli, vytratila sa atmosféra.“

Dukle sa však darilo. Za prvé štyri ročníky samostatnej súťaže získala dva tituly. Prichádzali nemalé injekcie v podobe odchodov mladých hráčov do NHL. O aké sumy vtedy šlo?

„Jeden rok sme inkasovali za siedmich chlapcov. Nie však plnú taxu. Napríklad mladíci Milan Bartovič či Andrej Nedost za Ivana Kodaja nedostávali toľko priestoru v prvom tíme a odišli preč. Za nich dostal klub iba štvrtinu sumy, pretože tri roky pôsobili mimo Dukly. Odchodné bolo jasne dané zmluvou medzi IIHF a NHL. Spomínam si na sumu 200 tisíc dolárov, ak bol hráč draftovaný v prvom kole, šlo o 300 tisíc. Ale sumy sú bez záruky, bolo to už dávno. Podaril sa nám však iný husársky kúsok. Ešte za starších čias, kedy Robo Švehla prestupoval do švédskeho Malmö. Dva dni sme intenzívne rokovali s jeho fínskym agentom. Šlo vtedy o dvojnásobok rekordnej sumy, ktorá padla pri prestupe hráča v rámci Európy. Robo nám teda výrazne pomohol dvakrát, aj keď prvý raz o tom nevedel. Potrebovali sme sa dohodnúť čo najrýchlejšie, pretože nás s Laiferom už tlačil odlet na dovolenku. Verejnosť potom začala špekulovať, že sme za Švehlov predaj dostali dovolenku, čo nebola vôbec pravda, pretože sme si ju zaplatili už dva mesiace dopredu.“

V sezóne 2003/2004 Dukla získala posledný titul pod vedením trénera Dušana Gregora. Bol on hlavnou časťou tímového úspechu?

„Mali sme vysoké ambície. Dušan bol úžasný a pracovitý tréner. Rád sa so mnou radil, poriadne sme u mňa v kancelárii prešľapali koberec, keď sme spriadali plány. Spomenutý ročník bol vrcholom našej spolupráce. Bol dušou tímu. Základy úspechu sme stavali dva roky. A potom prišiel ročník, kedy sme vyhrali základnú časť s obrovským náskokom. Hladko, bez jedinej prehry, sme prešli až do finále, kde sme zdolali Zvolen 4:2 na zápasy.“

V roku 2007 ste nečakane odišli do konkurenčného Zvolena. Prečo?

„Kvôli jednému človeku, ktorého nechcem ani menovať. Každý vie, o koho išlo. Som nekonfliktný typ, ale s takými ľuďmi ako on som nebol ochotný spolupracovať. Skončil so mnou vtedy aj Robo Švehla. Po postupe do finále proti Slovanu sme si povedali, že stačí... Môj koniec v Dukle sa rýchlo rozkríkol. Z ponúk som si vybral Zvolen, kde som poznal ľudí.“

Vo Zvolene ste už medaily nezískavali.

„Som hrdý na to, že sa nám podarilo posunúť prácu s mládežou. V jednej sezóne sme od starších žiakov až po juniorov získali jeden z cenných kovov. S mužmi sa nám to nepodarilo. Prvé roky sa mi robilo veľmi dobre. Potom prišla hospodárska kríza, čo malo veľký dopad na sponzorov. Bolo to s nimi zložité. Niektorí prišli a za málo peňazí chceli mať príliš veľké slovo. Nie som typ, aby som si nechal diktovať do vecí hráčskej politiky. Dohodli sme sa potom na ukončení spolupráce.“

O dva roky ste sa presunuli k florbalu do 1. FBC Trenčín. Dlho ste zvažovali ponuku?

„Bola to jasná voľba. Bol som odpočínutý. Ak by sa mi Miroslav Sága ozval hneď po konci vo Zvolene, asi by som nesúhlasil. Cítil som sa zdevastovaný. Takto som neváhal a na druhý deň súhlasil. Robota v klube ma bavila. Problematika florbalu bola veľmi podobná. Prvý rok som sa učil detaily, ten ďalší už som bol pevne v sedle. Dúfam, že sa mi podarilo zanechať v

klube stopu najmä u mládeže, kde som preniesol skúsenosti z hokeja. Tou najpodstatnejšou bolo, aby tréneri neboli hodnotení podľa dosiahnutých výsledkov, ale toho, koľko hráčov vychovávajú pre vyššiu kategóriu.“

Získali ste nespočetné množstvá titulov a medailí. Boli ste vždy maximalista?

„Medaily nemám zrátané. Svoju prácu som vždy vykonával na sto percent. Po páde socializmu sme nepracovali osem hodín, ale od rána do večera. Naše manželky si na to museli zvyknúť. S Jarom Laiferom sme tvorili úžasné duo. Ďakujem mu za krásne roky spolupráce.“

www.sme.sk 04.02.2021

Pomocná evidencia 028/01/2021

Z 52 záujemcov zasadne do lavíc hokejovej akadémie 20 najúspešnejších

Záujem študovať v budúcom školskom roku v Hokejovej akadémii Strednej športovej školy Trenčín prejavilo 52 uchádzačov, v septembri nastúpi do školy 20 z nich. Prijímacie skúšky absolvovali v bubline.

Ako informovala riaditeľka školy **Iveta Petříková Rosinová**, na mladých hokejistov čakali po povinných antigénových testoch najskôr psychotesty, všeobecné testy v športovej hale a špeciálne testy na Zimnom štadióne Pavla Demitru v Trenčíne.

„Pre nás je dôležité preveriť nielen talent uchádzačov, ale aj ich fyzické a psychické atribúty. Štúdium na škole je náročné, snažíme sa však vychovávať vzdelaných a psychicky pripravených športovcov,“ povedala riaditeľka.

V rámci všeobecných testov museli žiaci preukázať svoje zručnosti a kvality v behu na 50 metrov, šesťminútovom behu na vytrvalosť, skoku do diaľky z miesta či hode loptou. Na ľade

absolvovali šprint s pukom na desať metrov a 36 metrov, agility test a odohrali tri priateľské zápasy.

www.teraz.sk 26.04.2021

Pomocná evidencia 112/01/2021

Tréner Pardavý aj jeho asistenti predĺžili zmluvy v Dukle Trenčín

Tréner **Ján Pardavý** a jeho asistenti **Branko Radivojevič**, **Peter Frühauf** a **Peter Kosa** predĺžili zmluvy s hokejovým klubom Dukla Trenčín o dve sezóny. Účastník Tipos extraligy o tom informoval na sociálnych sieťach.

„Vedenie klubu chce zachovať plánovanú koncepciu a kontinuitu, vrátane ambiciózných cieľov, preto bol obojstranný záujem podpísať zmluvu na minimálne ďalšie 2 sezóny so všetkými trénermi,“ uviedla Dukla v stanovisku.

www.sportaktuality.sk 28.04.2021

Pomocná evidencia 117/01/2021

Tomáš Starosta predĺžil zmluvu s Duklou Trenčín

Slovenský hokejový obranca **Tomáš Starosta** si bude aj v sezóne 2021/2022 obliekať dres Dukly Trenčín. S vedením klubu podpísal ročnú zmluvu.

Trenčiansky odchovanec, ktorý 20. mája oslávil 40-tku, sa do materského klubu vrátil počas sezóny 2016/2017 po tom, ako strávil 12 rokov v Rusku. Po návrate do Dukly odohral štyri kompletne extraligové sezóny. V najvyššej slovenskej súťaži doteraz odohral celkovo 474 zápasov, v ktorých nazbieral 129 kanadských bodov.



V roku 2004 získal s Duklou titul majstra Slovenska, v zbierke úspechov má aj striebro z MS 2012 a triumf v KHL v roku 2011.

www.sportaktuality.sk 24.05.2021

Pomocná evidencia 151/01/2021

Šimon Latkóczy ovládol prestížnu americkú ligu

Z dna až na vrchol. Tak znie príbeh **Šimona Latkóczyho** za posledné mesiace. Kým pred niečo viac ako rokom uvažoval po nepríjemnom svalovom zranení o konci aktívnej kariéry, dnes si užíva najkrajšie dni.

Výborný dojem urobil už na majstrovstvách sveta do 20 rokov, kde mu v štatistikách úspešnosti brankárov patrilo tretie miesto. Po prehranom štvrt'finálovom stretnutí proti USA (2:5) sa už tešil na návrat domov, rodinu a kamarátov, keď prišla ponuka zo špičkovej mládežníckej organizácie na severoamerickom kontinente.

„Bolo to ťažké rozhodovanie. Aj som si poplakal, ale nakon som zostal a urobil som dobrú vec,“ nechal sa počuť Šimon Latkóczy, ktorý 1. júna oslávi devätnáste narodeniny už na Slovensku.

Gratulujeme k úspech. Na vašom hlase počuť únavu. Absolvovali ste náročné oslavy?

„Práve som sa zobudil. Viete, ako sa to hovorí: Vyhrať je ťažké, osláviť ešte ťažšie.“ (smiech)

Aká bola sezóna, počas ktorej ste sa dostali až na vrchol a užili si pravý americký sen?

„Vydarila sa všetkým, ktorí tu už budúcu sezónu nebudeme. Záver bol poriadne emotívny. Ďakujem klubu za príležitosť pôsobiť v Chicagu Steel. Predchádzajúci ročník som v drese Madisonu Capitols vyhral tri stretnutia. V tom aktuálnom som rovnaký počet prehral. Zažil som hokej v zámorí z tej krajšej

strany. Pred rokom a pol som zvažoval koniec kariéry, teraz som vyhral trofej, ktorá je snom mnohých mladých Američanov.“

Vraj ste mali po poslednom zápase z Farga letieť domov lietadlom. Je to pravda?

„Bolo to reálne. Napokon z toho spadlo. Majiteľ klubu nám zaplatil o jednu noc v hoteli navyiac a nemuseli sme sa v noci trmácať desať hodín v autobuse. Užili sme si to.“ (smiech)

Aké slová vám adresoval majiteľ klubu po zisku trofeje?

„Prišiel za nami kabíny, no on je tichší človek a veľa toho nenarozpráva. Vypočul si príhovor trénerov. Bolo krásne vidieť ako oni aj s pánom majiteľom zdvihli nad hlavy pohár. Dojalo ma to a bol som šťastný. Urobili pre nás hráčov maximum a toto bola iba malá vec, ktorou sme sa im mohli odvdáčiť. Trénerovi som povedal, že toto, čo zažívam, je príbeh, ktorý budem rozprávať snáď do konca života. Spomínam si, ako som po poslednom stretnutí na svetovom šampionáte proti Američanom nespál celú noc. Veľmi som sa tešil domov na rodinu a kamarátov. Ráno mi napísal tréner Peter Kosa, že ma chce Chicago Steel. Dlhú dobu som sa uvažoval, ako sa správne rozhodnúť. Napokon som urobil výborný krok. Dostával som starostlivosť, akú už pravdepodobne najbližšie roky nezažijem. Za všetko dobré si titul táto organizácia zaslúžila.“

V základnej časti ste mali úspešnosť zákrokov pod 90 percent. V play off ste sa blížili ku 94 percentám. Menil sa váš štýl v priebehu sezóny?

„Keď som prišiel, musel som viaceré veci zmeniť. Mesiac a pol boli moje výkony kolísavé. V lige sa hrá ofenzívny hokej. Ako sa hovorí – piati dopredu, nikto dozadu. Veľa som pracoval s trénerom gólmanov. V kontakte som bol aj s trenčianskym Peťom Kosom. Posledných päť mesiacov ma posunuli dopredu po mentálnej, ľudskej i športovej stránke.“

Čo vám dodávalo vnútorný pokoj v ťažkých chvíľach?

„Počúvam slovenský rap, kde som sa inšpiroval piesňou Užívaj si to. Držal som sa hesla: Nerieš a užívaj si to. Aj keď to neraz nebolo jednoduché, pretože sme boli pod tlakom. Organizácia Chicaga mala vysoké nároky. V minulej sezóne mala poskladaný veľmi dobrý tím, ale vplyvom koronavírusu sa sezóna zrušila. V aktuálnom ročníku bola liga mimoriadne vyrovnaná. O osude duelov často rozhodoval jeden gól. My sme ho zväčša dokázali strelit’.“

Ruku na srdce, keby ste sa po majstrovstvách sveta vrátili na Slovensku, neobrátila by vás rodina a tréneri naspäť?

„Všetci boli za to, aby som ponuku Chicaga prijal. Ráno po zápase s USA som prišiel na raňajky ako prvý. Stretol som trénera Róberta Petrovického. Sedeli sme spolu za stolom a zhovárali sa. Spýtal som sa ho, čo by urobil v prípade takejto ponuky on. Usmial sa a povedal: Šimpy, čo viac chceš?“

Zažili ste skvelú sezónu. Bolo vôbec niečo v Amerike, čo vás naozaj hnevalo?

„So slovenskou výpravou som cestoval na letisko. Oni leteli domov, ja som zostal. Keď som prišiel späť na izbu, začal som plakať. Potom som si to namieril do Chicaga. Dva dni som bol na hoteli a bolo mi veľmi smutno. Nastavený som bol tak, že letím s ostatnými chalanmi na Slovensko. Toto bolo najťažšie obdobie. Akonáhle som však prišiel na štadión Steel, dodalo mi to energiu a všetko bolo v poriadku.“

Korčuliarov môže byť na ľade dvadsať, ale gólman iba jeden. Ako ste vychádzali s konkurentmi?

„Keď ma viezol manažér klubu z letiska do hotela, pýtal som sa ho, akí sú spoluhráči. Povedal, že majú tých najlepších možných. Nechcelo sa mi to veriť, pretože v každom tíme sú takí, čo rozbíjajú kolektív a kazia partiu. Po piatich mesiacoch môžem povedať, že to bol skutočne výnimočný tím. Všetci mi od prvého dňa pomáhali. Aj s brankárskym kolegom sme si dopriali navzájom. Posledné dva mesiace základnej časti už pre

mňa boli akoby začiatkom vyradovacej fázy. Musel som sa sústrediť na každý detail, aby som podal čo najlepší výkon a zabezpečil si post jednotky pre play off. A to sa podarilo.“

Po psychickej stránke určite nešlo o jednoduchú záležitosť.

„Presne tak. Veľmi mi pomohol mentálny kouč Pavol Lacko. Dokážeme spolu vyriešiť každý problém. Dobro som pracoval s tlakom a očakávaniami na moju osobu. Sústredil som sa len na hokej a užíval si ho.“

Titul v americkej USHL je mimoriadne cenený. Čo vás čaká teraz?

„Práva na mňa má Madison Capitols. Keď som odchádzal do Chicaga zapovedal som sa, že sa už do Madisonu nevrátim. Medzičasom sa zmenil v klube generálny manažér a tréner. Kouč mi hneď na druhý deň od nástupu do funkcie volal a boli sme spolu v kontakte raz za mesiac. Veci v klube sa mali zlepšiť. Pôjdem tam a dám tomu šancu. Dohoda znie, ak nebudú veci fungovať, vypýtam sa na prestup. Povedal, že spraví všetko pre to, aby bolo dobre.“

Chicago o vás nemá záujem?

„Na túto tému sme sa v klube nebavili. Chcem, aby chytávali aj chalani, ktorí tam zostali. Ja mám miesto v Madisone. Tréneri z Chicaga povedali, že budeme spolu v kontakte a budú mi nápomocní.“

Dostávate sa do veku, kedy by ste mohli ísť na univerzitu. Ozvali sa nejaké?

„Ešte som nekomunikoval s agentom. Uvidím, ako sa situácia vyvinie.“

Ako vyzerajú vaše plány na leto?

„Chcem si dať štyri týždne voľno. Potrebujem si vyvetrať hlavu, aby sa nestalo, že mi hokej prestane chutiť ako kedysi v minulosti. Potom začnem letnú prípravu.“

www.sme.sk 26.05.2021

Skúsenosti z reprezentácie chce Pardavý zakomponovať do hry Dukly

Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji po hráčskej a spolukomentátorskej pozícii zažil prvý raz ako tréner. Tréner Dukly Trenčín **Ján Pardavý** dopomohol Slovensku k účasti vo štvrtfinále po ôsmich rokoch.

Nedávno ste sa vrátili z majstrovstiev sveta, ktoré ste po prvý raz zažili zo striedačky. Aké pre vás boli?

„Ako celá sezóna, zvláštne. Zažil som ich ako hráč, spolukomentátor a teraz premiérovo aj ako kouč. Boli iné, covidové. Žili sme v bubline na trase hotel - štadión. V tomto smere boli náročné, ale veľmi dobre zorganizované.“

Ak by ste vyšli z hotela von, už by ste sa doň nemohli vrátiť. Obmedzovalo vás to výrazne?

„Bolo to pre každého z nás niečo nové a nie práve príjemné. Už týždeň pred odchodom na majstrovstvá sveta sme boli v piešťanskej bubline, aby sme dodržali pravidlá medzinárodnej federácie. Človek si však zvykne. Musím povedať, že som očakával, že to bude horšie a náročnejšie.“

Akým spôsobom ste si krátili čas?

„My ako tréneri sme mali veľa mítingov, či už s hráčmi alebo medzi sebou. Sledovali sme videá i zápasy iných tímov. Hráči mali oddychovú miestnosť, kde bol k dispozícii stolný tenis, šípky, alebo si zahráli poker.“

Čo bolo počas šampionátu vašou úlohou?

„Mal som na starosti presilovú hru, hru piatich proti piatim. Úlohy boli rozdelené. Každý robil iné veci v rámci



videomítingov. Na striedačke som s tabletom v ruke riešil videozáznamy, pre prípad, že by sa niečo udialo. Hneď sme mali videoklipy, ktoré nám pripravoval videotechnik. Mohli sme si prakticky okamžite pozrieť rôzne herné situácie.“

Mali ste pripraveného aj špecialistu, ktorý by vás informoval pre prípad trénerskej výzvy?

„Samozrejme. Bol nám nápomocný, ale konečné rozhodnutie bolo na nás ako tréneroch. Na striedačke bol aj monitor od Medzinárodnej hokejovej federácie, kde sme si mohli pozrieť sporné momenty. Riešiť sme mohli v rámci kompetencií ofsajd a bránenie gólmanovi v bránkovisku. Postavenie mimo hry sme chceli riešiť dvakrát, neboli sme si však stopercentne istý a v časovom strese sme nechceli riskovať. Nebolo úplne zreteľné, či šlo o pochybenie rozhodcov.“

Slovensko obsadilo ôsmu priečku. Ako ste spokojný z výsledkového hľadiska?

„Treba si priznať, že pred odchodom do Lotyšska by sme postup do štvrtfinále s takým mladým mužstvom brali. Vadia mi vysoké prehry so Švajčiarskom, Českom a Američanmi vo štvrtfinále. Inak si myslím, že herný prejav mužstva bol dobrý. Aj ľudia, ktorí sledujú hokej, nám dávali pozitívnu spätnú väzbu. Škoda, že to nestačilo na ešte lepšie výsledky.“

V čom vidíte dôvody vysokých troch vysokých prehier?

„Duel proti Švajčiarom nám nevyšiel z pohľadu vylúčení. Vysilili nás dlhé oslabenia o dvoch hráčov. Nehrali sme ich dobre a prišli aj inkasované góly. Proti Česku to bolo o nastavení hláv. Mali sme už istý postup do vyradovacej fázy. Chlapci na ľad vykorčuľovali ľahkovážnejšie. V druhej tretine sme sa síce troška zlepšili, ale súper už bol rozbehnutý. Proti Američanom bol súper lepší vo všetkých ukazovateľov. Od dobrého vstupu do zápasu, dlhej presilovky až po tri rýchle góly. Aj keď sme znížili a snažili sa trpezlivo čakať na šancu na kontaktný gól,

ten neprišiel. Po štvrtom inkasovanom góle sa už len dohrávalo.“

Hráči pôsobili vo štvrt'finále akoby už boli unavení a nevládali korčuľovať.

„Súhlasím. Boli sme pomalší, nešli nám poriadne nohy. Nevie, či to bolo únavou, alebo iným ľadom, pretože sme sa presunuli z olympijského centra do veľkej haly.“

Veľa sa rozprávalo o kvalite ľadu. Aký bol?

„Prvé dni bol horší, potom sa to už zlepšovalo. Olympijské centrum nie je hokejová hala. Ľad potreboval troška opotrebovať a premrznúť. Ku koncu už bol lepší. V hlavnej hale bol kvalitnejší, ale na pocit iný.“

Z najvyššej kategórie sa nedalo vypadnúť. Zobrali ste na šampionát viacero mladíkov. Čo ukázali?

„Potvrdili veľký progres. Dokázali, že môžu byť svetlou budúcnosťou slovenského hokeja. Chlapci ako Slafkovský, Kňazko, Nemeč i Bučko v mladom veku odohrali výborný šampionát. Samozrejme, majú stále rezervy. Občas sa nechali strhnúť ofenzívou až príliš a v detailoch urobili chyby, ale tie urobí každý.“

Bolo v silách mužstva prepracovať sa medzi najlepšiu štvorku?

„Určite áno. Na šampionáte mohol každý poraziť každého. Často rozhodovali výkony góľmanov. Pri troške šťastia a lepšie zvládnutých presilovkách a oslabeniach sme mohli skončiť aj lepšie. Ak by sme proti Američanom dokázali nerozhodný stav udržať dlhšie, zápas by mal iný priebeh i výsledok.“

Brankári posledné roky patrili medzi najlepších hráčov Slovenska. Na poslednom šampionáte nepôsobili až tak presvedčivo.

„Ako všetci hráči, aj góľmani majú svoje slabšie chvíľky. Július Hudáček nás podržal v dueloch, kde šlo o veľa. Hovorím o konfrontácií proti Dánsku a Británii. Druhý menovaný tím síce

nemal veľké množstvo šancí, ale pre nerozchytaného gólmána sú podobné duely náročné. Proti Bielorusom nás podržal Braňo Konrád. Hudáček potom síce pustil zbytočný prvý gól proti Česku, ale určite nebol vinníkom prehry.“

Július Hudáček rozvíril hladinu vyhláseniami, že končí reprezentačnú kariéru a mal chytať vo štvrtfinále proti USA. Ako ste vnímali celú situáciu?

„Jednoducho. Ako hráč by sa nemal vyjadrovať k veciam, či mal alebo nemal byť v bránke. Nebol nominovaný ako jednotka, čo mal zobrať ako fakt. V reprezentácii predsa nikto nemôže nastupovať za zásluhy. Nominácia brankára bola rozhodnutím trénerského štábu.“

Každé majstrovstvá sveta sú inšpiratívne. Nabrali ste vedomosti, ktoré by ste chceli preniesť do Dukly Trenčín?

„Zažiť šampionát zo striedačky je obrovská skúsenosť. Tú si budem prenášať do nasledujúcej sezóny. Všimol som si detaily hry nás i iných tímov. Našiel som viacero vecí, ktoré by som chcel zakomponovať do našej hry v Dukle. Craig Ramsay má svoj pohľad na hokej. Jeho analýzy herných situácií do detailov ma posunuli ďalej.“

Budete pokračovať na reprezentačnej lavičke?

„Neviem. Posledné roky sa to rieši na Slovensku zo sezóny na sezónu. Onedlho je na programe olympijská kvalifikácia. Nikto sa so mnou zatiaľ o ničom nerozprával. Všetko je v kompetencií Mira Šatana a Ota Haščáka.“

Viete si predstaviť, že by ste z klubovej prípravy odskočili späť do reprezentácie?

„Vedel, ale súhlasiť by muselo aj vedenie Dukly. Výhodou je, že kemp ani kvalifikačný turnaj nie je dlhý. Ide približne o týždňovú záležitosť. Veľa by som toho v Trenčíne nevynechal.“

Máte vôbec čas na oddych?

„Budúci týždeň si zoberiem voľno. Musím si mentálne od-
dýchnuť od hokeja. Zapojil som sa do prípravy s Duklou. Mo-
mentálne chodím za chalanmi na štadión.“

www.sme.sk 10.06.2021

Pomocná evidencia 177/01/2021

Marek Valach zostáva v Dukle Trenčín

Slovenský hokejový útočník **Marek Valach** bude aj v se-
zónе 2021/2022 pôsobiť v HK Dukla Trenčín. Pre 22-ročného
Valacha to bude tretia sezóna v drese "vojakov". Do Trenčína
prišiel pred sezónou 2018/2019. V ročníku 2020/2021 odohral
celkovo 43 zápasov, v ktorých strelil 12 gólov, pridal 13 asis-
tencií, zaznamenal aj 40 trestných minút a tri mínusové body.

www.teraz.sk 19.06.2021

Pomocná evidencia 192/01/2021

Obranca Meszároš sa dohodol na zmluve Duklou Tren- čín

Slovenský obranca Andrej Meszároš bude hrať v sezónе
2021/2022 za Duklu Trenčín. Meszároš sa vracia do Trenčína
po 17 rokoch, naposledy v ňom pôsobil v sezónе 2003/2004. V
uplynulých piatich sezónach pôsobil 35-ročný zadák v Slovane
Bratislava.

www.teraz.sk 22.06.2021

Pomocná evidencia 196/01/2021

Hokejový Trenčín si poistil služby kanadského útočníka

Kanadský hokejista **Aaron Berisha** (26) bude obliekať dres
Dukly Trenčín aj v nasledujúcej sezónе. S vedením extraligo-
vého klubu sa dohodol na predĺžení zmluvy.

Dvadsaťšesťročný útočník s izraelskými koreňmi prišiel pod Matúšov hrad vlani zo Znojma. V základnej časti Tipos extraligy odohral v drese "vojakov" 32 zápasov s bilanciou desať gólov a deväť asistencií, v desiatich dueloch play off pridal deväť kanadských bodov (8+1).



„Veľmi sa teším, že budem aj v ďalšom ročníku pokračovať v klube. V minulej sezóne som sa tu mal skvele. Teším sa na všetkých nových chalanov, ktorí prídu do tímu. Verím v dlhú play off s podporou našich fanúšikov," uviedol Berisha vo video-

pozdrave na facebookovej stránke Dukly.

www.cas.sk 03.07.2021

Pomocná evidencia 222/01/2021

Čech Mikyska sa vrátil do Dukly Trenčín

Český hokejový útočník **Josef Mikyska** bude opäť pôsobiť v Dukle Trenčín. V drese "vojakov" odohral predčasne ukončenú sezónu 2019/2020, v ktorej bol s 55 kanadskými bodmi najproduktívnejší hráč mužstva. Mikyska zamieril po individuálne vydarenom ročníku do českej extraligy. V drese Vítkovic odohral 55 zápasov, v ktorých si do štatistík pripísal 4 góly, 8 asistencií, 18 trestných minút a 8 mínusových bodov. Časť sezóny strávil na hosťovaní na Britských ostrovoch. Za Sheffield Steelers nastúpil do 16 zápasov, v ktorých získal 22 bodov.

www.teraz.sk 06.07.2021

Pomocná evidencia 227/01/2021

Obranca Lemcke predĺžil zmluvu s Duklou Trenčín

Kanadský hokejový obranca **Justin Lemcke** bude aj v nasledujúcej sezóne pôsobiť v Dukle Trenčín. Lemcke v minulom ročníku odohral za Trenčín v základnej časti extraligy 37 duelov s bilanciou 2+10, v play off pridal desať zápasov s jednou asistenciou.

www.teraz.sk 11.07.2021

Pomocná evidencia 244/01/2021

Starosta si chce zopakovať oslavy

V máji oslávil 40. narodeniny, ale o športovom dôchodku neuvažuje. Podstatnú kariéru strávil **Tomáš Starosta** v Rusku. Je jedným z našich najúspešnejších obrancov.

Nedávno ste oslávil štýridsiate narodeniny. S hokejom ešte nekončíte. Ako sa cítite?

Ako štyridsaťročný chlap. Stále si myslím, že mám čo mužstvu dať. Samozrejme, čas nezastavím a vek mi pribúda. Je to už cítiť na ľade a pri zraneniach.

Ako je to s hľadaním motivácie?

Keď človek niečo robí, musí ju mať, bez nej sa hokej hrať nedá. Z mojej strany je jasná. Rád by som kariéru zavŕšil ziskom titulu. Keby sa to podarilo, zavesil by som korčule na kliniec.

Aj vás museli prehovárať, aby ste zostali?

Záujem bol z mojej strany i klubu. Dohoda bola rýchla a korektná. Ani jedna zo strán nerobila obštrukcie.

Absolvovali ste už viac ako dvadsať sezón profesionálnej kariéry. Ktoré momenty vám najviac utkveli v pamäti?

Z klubového hľadiska posledný trenčiansky titul a potom Gagarinov pohár v Rusku. Z pohľadu reprezentácie strieborná medaila z Helsínk a účasť na olympijských hrách.

Spomínate si na začiatky na ľade?

Nebohý tréner **Bakoš** viedol v Dukle pripravku. S otcom bol dobrý kamarát a robil náborov najmenších. Spýtal sa ho, či by som to neskúsil. Všimol si ma na verejnom korčuľovaní. Prišiel som na štadión a hokej ma chytil za srdce.

V sezóne 1999/2000 vás medzi mužov vytiahol tréner Július Šupler. Bol to šok?

Najskôr ma zavolali, aby som sa zapojil do letnej prípravy. Skok medzi mládežníckym a mužským hokejom bol veľký. Mali sme dvojfázové tréningy, ktoré trvali dve až tri hodiny. Absolvovali sme náročné dávky. Pred sezónou ma poslali k juniorom, ale asi po mesiaci ma zavolali naspäť. Zo začiatku som veľa nehrával. Bol som vďačný za každé striedanie. Ešte som striedavo chodil medzi juniorkou a mužmi. Až ten nasledujúci ročník som sa stal pevnou súčasťou áčka.

Následne ste zažili sezóny pod vedením kouča Dušana Gregora, ktorý s Duklou získal posledný titul. Aký bol?

Prísny tréner. Vyžadoval od nás stopercentnú koncentráciu a nasadenie. Jeho prístup nás posúval dopredu. Každý z nás vedel, že nemôže poľaviť ani na sekundu.

Čo rozhodlo o majstrovskom titule v sezóne 2003/2004?

Dôležité bolo, že mužstvo hralo spolu tri roky. Celú prácu začal ešte **Július Šupler** a **Dušan Gregor** v nej pokračoval.

Spomínaný ročník sme mali vynikajúci. Prehrali sme asi iba 10 zápasov.

A čo oslavy, boli bujaré?

Bez pochyby. Na to sa nedá zabudnúť. O titule sme mohli rozhodnúť už v piatom zápase na vlastnom ľade. Napokon sme zvládli až ten šiesty vo Zvolene. Na motoreste Radar nás čakala dychovka v otvorenom kamióne. Námestie v Trenčíne bolo plné ľudí. Všetky spomienky sú pre mňa hnacím motorom aj dnes. Rád by som, aby sme niečo podobné zažili ešte raz.

Po titule ste začali novú sezónu v Trenčíne, ale v polovici ste sa presunuli do Ruska. Prečo až tak neskoro?

Na začiatku odišiel do Nižnekamska môj dobrý kamarát **Roman Kukumberg**. Ozval sa mi, že klub potrebuje obrancu. Bol som pod zmluvou a len tak sa mi odísť nedalo. Napokon klub zaplatil odstúpné. V decembri som sa ešte zúčastnil reprezentačného zrazu, kde sa mi prihodilo drobné zranenie a odletel som až 3. januára.

Rusko bolo ako skok do neznáma. Nie každému sadne a dokáže tam vydržať. Ako ste znášali nové prostredie?

Presadiť sa tam nebolo jednoduché vtedy, ani teraz. Bol som mladý chalan. Do zahraničia som sám cestoval prakticky prvý raz. Vždy predtým šlo o tímové cesty, kde bolo všetko vybavené. **Miro Lipovský** vtedy pôsobil v Rusku, keby mi v Moskve nepomohol, do dnes v nej blúdím. Nižnekamsk mal malý štadiónik. Vo veľa záležitostiach mi pomohol Roman Kukumberg. Prvá sezóna za Uralom trvala iba dva a pol mesiaca. Postúpili sme síce do play off, ale v prvom kole sme nestačili na Dinamo Moskva, ktorého dres obliekal **Daciuk** s **Ovečkinom**. Doma som bol v polovici marca.

Bláznivé tréningové dávky, nadmerná záťaž. Zažili ste podobné metódy?

Bol som mladý chalan. Nebolo to jednoduché, ale začal som sa. Keď som ako junior prišiel do prvého tímu Dukly, mal som pocit, že to, čo zažívam, je šialené. V Rusku to bolo dvakrát náročnejšie. To, čo som zažil vďaka trénerovi **Krikunovovi**, ma stále posúvalo dopredu. Na Slovensku sa trénovalo dvojfázovo, v Rusku trojfázovo. Ráno sme mali od piatej do šiestej rozcvičku. Behali sme osem kilometrov po piesku. O desiatej hodine som si myslel, že pôjdeme do posilňovne. Miesto toho sme bežali ďalších dvanásť kilometrov. Podvečer som predpokladal, že už nemôžeme bežať. Mýlil som sa. Mal som dojem, že sa pripravujeme na desaťboj. (smiech) Keď bol tréning na

vydýchanie, hrali sme vodné pólo. Pri prvom striedaní sa takmer traja utopili. Diali sa rôzne šialené veci, ale človek musel vydržať.

Ako extrémnu záťaž vnímali domáci hráči z Ruska?

Ako samozrejmosť, boli na to zvyknutí. Vedia, že v krajine je veľa hráčov, majú z koho vyberať. Buď sa šance chopia, alebo nie.

Dá sa zo zarobených peňazí z Ruska prežiť celý život?

Samozrejme, hokej na najvyššej úrovni je tam veľmi dobre platený. Preto tam aj hráči radi chodia. Mnohých našich hokejistov život a fungovanie hokeja v Rusku odradí. Viete, nie je jednoduché sa tam dostať. Každý znesie iné množstvo záťaže, prípadne odlúčenia. Život v Rusku nie je jednoduchý a nie každý sa s ním dokáže stotožniť. A potom sa s vami nikto nemazná. Musíte na ľade odovzdať maximum. Nikoho nezaujíma, že ste v inej lige v predchádzajúcej sezóne strelili tridsať gólov. Ak ho berú ako strelca a v priebehu piatich-šiestich zápasov sa nepresadí... bohužiaľ, berú ďalšieho.

Boli ste niekedy blízko NHL?

Myslím si, že nie, na draft som sa nedostal. Posunul som sa do prvého tímu Dukly a môj smer bol už potom na východ a nie na západ.

Zlatou čerešničkou na ruskom pôsobení bol titul s Ufou v sezóne 2010/2011. Aké bolo pôsobenie v jednom z najlepších tímov KHL?

Kabína bola plná hviezd ako Radulov, Grigorenko, Blatňák, Klepiš, či reprezentantov Švédska. Mali sme prakticky päť vyrovnaných pätiiek. Nás bekov bolo osem a striedali sme sa. Nie stále sme mohli hrať všetci, preto som mal nižší počet odohraných stretnutí. K tomu sa pridružilo zranenie. Rozhodol som sa po sezóne zmeniť klub. Chcel som viac hrať, hoci už som nebojoval o titul.

Rusi a alkohol idú k sebe. Dávali si hokejisti pozor?

Ako národ majú k alkoholu pozitívny vzťah, preto ani hokejisti nemajú veľa voľna. Ak im ho dali, tak na večeri to nekončilo tretím pivom. Kluby hrozili pokutami. Tie sa odvíjali percentuálne od platu. Prvý raz mohlo ísť zhruba o 10- až 15-tisíc dolárov. To bol varovný prst, pri opakovaní došlo k rozviazaniu kontraktu. Hráči si dávali pozor. Očko sa prižmúrilo iba vtedy, ak bola večer tímová akcia a na druhý deň sa trénovalo.

Oni však dokážu aj po preflámovanej noci na druhý deň plnohodnotne fungovať na tréningu. Súhlasíte?

Aj keď som vedel, že hráč spal možno tri hodiny, na ľade to na ňom nebolo vidieť a makal na sto percent. Nerozumel som, ako to dokáže. (smiech)

V roku 2012 ste boli súčasťou národného mužstva, ktoré vybojovalo poslednú medailu pre Slovensko. Aký bol spomínaný šampionát v Helsinkách?

Príprava bola mizerná, vyhrali sme iba jediný zápas. Vedeli sme však, že vo Fínsku sa začína nový turnaj, ktorý trvá dva týždne. Rozhodovali detaily. Posilnili nás kvalitní hráči z NHL. Mali sme náročné vyžrebovanie. Prvé tri stretnutia sme prehrali. Herne sme ale nesklamali. Bojovali sme aj o body do renkingu pre priamy postup na olympiádu v Soči. A postupne sme sa rozbehli. Play off je o jednom zápase. My sme proti Kanade zvíťazili. Pomohol nám faul v závere, kedy sme mali k dispozícii päťminútovú presilovku. Zvládli sme aj Česko a nestačili na Rusov, ktorí si hrali celý turnaj vlastnú ligu. Tmelom kabíny bol kapitán **Zdeno Chára** s **Mirom Šatanom**. Obaja mali skúsenosti s náročnými zápasmi. Vytvorili sme skvelú partiu, ktorá každým víťazstvom rástla po mentálnej stránke. Druhé miesto bolo krásne.

V roku 2014 ste podpísali kontrakt so Slovanom Bratislava. Stačilo už Ruska?

Po troch rokoch v Chanty-Mansijsku sme boli dohodnutí s manažérom ešte na dve sezóny. Nepodarilo sa nám dva roky

postúpiť do vyradovacej fázy. Hlavným sponzorom bola chanti-mansijská oblasť. Gubernátor nariadil, že vzhľadom na výsledky budú hrať bez legionárov. Hoci sme boli dohodnutí, všetko padlo. Medzitým mužstvá už mali plné súpisky. Čakal som do poslednej možnej chvíle. Potom prišla ponuka zo Slovana. Stále som hral KHL a zároveň bol aj na Slovensku.

V ročníku 2016/2017 ste sa vrátili do Dukly. Chceli ste už viac pokoja?

Mal som okolo 35 rokov. Cestovania som mal za 13 rokov dosť. Rozhodol som sa pre návrat. So Slovanom sme nepostúpili do KHL. Ešte som stihol záver sezóny v Trenčíne.

O rok neskôr Dukla bojovala o titul proti Banskej Bystrici. Dotiahli stav z 0:3 na zápasy na 3:3. Rozhodujúci na vlastnom štadióne však prehrala. Bolelo to?

Veľké sklamanie. Titul by bol čerešničkou na torte celého ročníka. Do klubu sa vrátil **Branko Radivojevič** a ďalší skúsení chalani. Vyšiel nám začiatok sezóny, kedy sme neprehrali snáď 13 stretnutí. Na druhej strane, rok predtým sme sa sotva zachránili.

[Trenčianske noviny](#) 12.07.2021

Pomocná evidencia 249/01/2021

V Trenčíne som bol miestami zdrvený

Väčšinu doterajšej kariéry spojil **Boris Sádecký** s materským klubom. Dvadsaťštyriročný útočník pomohol Dukle Trenčín k zisku majstrovských titulov v doraste aj juniorke a so seniorským tímom si vybojoval striebro v ročníku 2017/18.

V uplynulých troch sezónach patril medzi stabilných členov zostavy Považanov, ale nevypracoval sa na ofenzívneho lídra mužstva. Zacítil potrebu zmeniť prostredie.

Trenčiansky odchovanec premiérovo zamieril do nadnárodnej ICE Hockey League, v ktorej bude nastupovať za Bratislava Capitals. „Som zvedavý na novú súťaž a zároveň sa veľmi te-



ším. Dlhšie som bol v kontakte s generálnym riaditeľom klubu Dušanom Pašekom. Presvedčila ma korektná komunikácia, aj to, že som mal na ligu dobré referencie. Potreboval som zmenu,“ povedal nám Sádecký, ktorý zbieral informácie o súťaži od bývalých spoluhráčov.

„Viackrát som telefonoval s **Denisom Hudecom** a kontaktoval som aj **Adama Lapšanského**. Počul som od nich mnoho pozitív. Hovorili mi, že v ICE HL je iný hokej ako na Slovensku. Hrá sa ofenzívnejšie, hore-dole. Obrancovia radi podporujú útok. Jediným negatívom je náročnejšie cestovanie. Na druhej strane, bude lákavé vidieť nové mestá,“ priznal účastník jedných MS hráčov do 18 rokov a dvoch juniorských svetových šampionátov.

Férový tréner

Capitals čaká druhá sezóna v medzinárodných vodách. Oproti predchádzajúcemu ročníku do ligy pribudli tri tímy – talianska Val Pusteria, české Znojmo a slovinská Ljubljana. Súťaž sa rozšírila na štrnásť mužstiev zo šiestich európskych krajín. Bratislavčania pri premiére v ICE HL postúpili do play-off a medzi osmičkou najlepších nechcú chýbať ani v nadchádzajúcej ligovej edícii. Od jari aktívne budujú káder, v ktorom zatiaľ nájdeme jedenásť Slovákov, päť Kanadčanov, dvoch Američanov a jedného Švéda.

„Najmä mladších slovenských spoluhráčov poznám, s ktorými som v minulosti hrával. Myslím si, že vytvoríme dobrú partiu. Aj viaceré zahraničné posily sú v podobnom veku ako

ja, nemali by sme mať problém skíbiť kolektív dohromady,“ uviedol Sádecký, ktorý bude musieť v Capitals presvedčiť člena Siene slávy nemeckého hokeja **Petra Draisaitla**. „Podľa mojich informácií je tréner Draisaitl férový a priestor na ľade rozdeľuje hráčom na základe ich aktuálnej výkonnosti. Je však ťažké hovoriť pred sezónou o tom, akú pozíciu v tíme očakávam. Ak sa dobre uchytím a bude sa mi dariť, určite dostanem priestor.“

Bez výhovoriek

Sádecký nemusel opustiť Trenčín, v ktorého drese nastúpil v každej z predchádzajúcich piatich sezón. V hre bolo predĺženie spolupráce. „Trenčínu som vd'ačný za šancu. Dostal som veľa priestoru, no pozerám sa dopredu,“ vyhlásil a potom zosumarizoval pôsobenie v A-mužstve Dukly.

„V prvej seniorskej sezóne sme sa spoločne s **Marekom Heclom** vrátili do Trenčína po juniorskom svetovom šampionáte a hneď sme hrali s tímom o udržanie sa v extralige. Bolo to náročné, ale získal som skúsenosti. O rok neskôr sme si vybojovali strieborné medaily, hoci väčšinu sezóny som strávil v KHL v Slovane Bratislava. Ďalšie ročníky ovplyvnili zdravotné problémy v tíme aj pandémie. Mali sme ťažkosti so zraneniami. Miestami nám chýbala takmer polovica mužstva,“ zaspomínal si.

Sádecký zbieral v predchádzajúcich troch extraligových sezónach približne pol bodu na zápas. Nedokázal sa však dostať na úroveň Mareka Hecla alebo **Olivera Okuliara**, ktorí v mladom veku patrili medzi najproduktívnejších hráčov Dukly.

„Vnímal som to, že by som mal s pribúdajúcimi rokmi prebrať rolu lídra. Miestami som bol zdrvený z toho, že sa mi nepodarilo presadiť natoľko, ako niektorým spoluhráčom. Nechcem sa vyhovárať. Nepadalo mi to. Nevieam, čím to bolo. V každom zápase som sa snažil odovzdať maximum,“ doplnil.

Návrat do známeho prostredia

Boris Sádecký dôverne pozná bratislavský Zimný štadión Ondreja Nepelu. Hrával na ňom nielen vo farbách trenčianskej Dukly. Počas dvoch sezón nazbieral 52 štartov v KHL za Slovan. V ročníku 2017/18 strelil dokonca najkrajší gól základnej časti súťaže, keď efektne skóroval proti Lokomotivu Jaroslavl'. „Na Slovan mám príjemné spomienky. Síce som hrával menej, ale získal som veľa zážitkov. Lietali sme po celom Rusku. V Bratislave je parádne prostredie, pekný štadión, vďaka čomu sa teším na návrat,“ povedal Sádecký.

www.sport.sk 13.07.2021

Pomocná evidencia 256/01/2021

Trenčín potvrdil spoluprácu s útočníkom Betákom

Slovenský hokejový klub HK Dukla Trenčín potvrdil spoluprácu na nasledujúcu sezónu s útočníkom **Šimonom Betákom**. Dvadsaťšesťročný hráč prišiel do Trenčína koncom minulej sezóny na zápasy play off.

Beták pred príchodom do Dukly pôsobil v Slovenskej hokejovej lige, v sezóne 2020/2021 odohral za Dubnicu 38 zápasov (14+23), rok predtým hral v Trnave, resp. Leviciach.

www.teraz.sk 15.07.2021

Pomocná evidencia 259/01/2021

Útočník Tomáš Záborský je stále bez zmluvy

Nikam sa neponáhľá! Hokejový útočník **Tomáš Záborský**, ktorému vypršal v júni kontrakt s fínskym klubom Saipa, je momentálne bez zmluvy. Aktuálne tvrdo trénuje v rodnom Trenčíne a čaká na ponuky. Prioritou je zotrvanie v Škandinávii, najradšej vo Fínsku, kde ho láka stať sa najlepším cudzincom v histórii v počte strelených gólov. Chýba mu ich nasúkať už iba 20! Záborský v minulom ročníku nazbieral 41

kanadských bodov a stal sa druhým najproduktívnejším Slovákom v Európe po **Marekovi Hrivíkovi** (za švédsky Leksand dal 51 bodov).

Napriek tomu však zatiaľ nemá podpísaný nový kontrakt. „Musím povedať, že nikam sa neponáhľam. Všetko má v rukách agent, ja tvrdo trénujem, aby som bol na sto percent pripravený na nový ročník,“ povedal Záborský. „Nejaké ponuky som dostal, ale z líg, ktoré nie sú mojou prioritou. Chcem zotrvať v Škandinávii, najradšej vo Fínsku, kde som celkovo strávil už deväť sezón,“ pokračoval Tomáš, ktorého návrat do Fínska láka aj kvôli štatistikám. „Áno, chýba mi 20 gólov, aby som prekonal v počte strelených gólov medzi Európanmi Kanáďana Perrina. Ten ich dal 189, takže by to bolo pekné, pokoriť a zviditeľniť slovenský hokej,“ reagoval Záborský.

O Záborského služby sa zaujímali aj kluby zo Slovenska. „Oslovili ma Slovan, Trenčín, Michalovce či Košice. Ako som povedal, moja prioritou je ešte zahraničie,“ dodal skúsený útočník.

www.cas.sk 17.07.2021

Pomocná evidencia 266/01/2021

Hokejová sieň slávy má svojich členov

Do Siene slávy trenčianskeho hokeja boli v piatok 17. septembra uvedení popri legendách: **František Hossa, Pavol Demitra, Jaroslav Walter a Oto Haščák** aj štyria noví členovia: **Miroslav Červenka, Gabo Zelenay, Ladislav Brežný a Štefan Šolty**.

Sieň slávy trenčianskeho hokeja našla reprezentatívne priestory v rámci Hokejového múzea na Zimnom štadióne P. Demitru. Ceremoniál vyvesenia fotografií nových členov bol súčasťou prvého ligového zápasu HK Dukla na domácom ľade 26. septembra.



Informoval o tom oficiálny web klubu.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 358/01/2021

Klub po vzájomnej dohode ukončil spoluprácu s trénerom Jánom Pardavým

Vedenie hokejového klubu Dukla Trenčín sa po vzájomnej dohode rozhodlo ukončiť spoluprácu s hlavným trénerom **Jánom Pardavým**. Tím od začiatku sezóny bojuje s nepriaznivými výsledkami spojenými s vysokým počtom prehier, ktoré sa odrážajú na našom celkovom postavení v tabuľke. Klub si uvedomuje aktuálnu situáciu, ktorá si však okrem trénerskej pozície bude žiadať zmeny aj na strane hráčskeho kádra, najmä v prípadoch, kedy ohodnotenie hráčov nekorešponduje s ich výkonomi v zápasoch. Tieto zmeny však budú taktiež ovplyvnené príchodom nového hlavného trénera, ktorý bude následne s



tímom pracovať. Je zrejmé, že obe strany potrebujú nový impulz, ktorý im dopomôže k dosiahnutiu svojich budúcich cieľov.

Kým nevyriešime otázku hlavného trénera, jeho funkciu dočasne zastúpi športový riaditeľ **Branko Radivojevič**, a taktiež bude trénerský tím dočasne doplnený aktuálnym hlavným trénerom juniorov **Viliamom Čachom**.

Jánovi Pardavému ďakujeme za prácu, ktorú pre náš klub odviedol, či už ako hráč alebo ako tréner, a prajeme mu veľa šťastia v jeho ďalších kariérnych krokoch, ako aj v osobnom živote. Napriek tomu, že nebude stáť na trénerskej lavičke, bude aj naďalej súčasťou našej Dukla Trenčín rodiny.

www.hkdukla.sk 03.12.2021

Pomocná evidencia 502/01/2021

Dukla Trenčín má nového trénera

Tím Dukly Trenčín povedie 49-ročný fínsky tréner **Tero Lehterä**. Posledné štyri sezóny bol hlavným trénerom fínskeho klubu SaiPa, ktorý je súčasťou najvyššej fínskej hokejovej sú-



ťaže. Jeho asistentmi budú **Peter Frühauf** a **Viliam Čacho**, ktorý je aktuálne hlavným trénerom juniorov.

Toto trénerské spojenie je zámerom klubu, ktorý chce skúsenosti Tera Lehterä, okrem mužského hokeja, využiť aj v juniorských a mládežníckych kategóriách. Spolupráca s fínskym trénerom je predbežne dohodnutá do konca aktuálnej sezóny. Kontrakt bol podpísaný dnes ráno 8. decembra po predchádzajúcom upresnení niektorých dôležitých bodov zmluvy.

www.hkdukla.sk 08.12.2021

Pomocná evidencia 508/01/2021

16.3 Florbal

Slovenský reprezentant Matúš Machara sa vrátil do 1. FBC Trenčín

Extraligový florbalový tím 1. FBC Trenčín získal počas koronavírusovej prestávky do svojich radov významnú posilu. Po šiestich rokoch sa do klubu vracia jeho odchovanec **Matúš Machara**. Dvadsaťšesťročný obranca, ktorý je členom slovenskej reprezentácie, doteraz pôsobil v AS Trenčín.

„Myšlienka o zmene klubu mi v hlave vŕtala už dlhšiu dobu. Zaoberal som sa ňou už počas minulej sezóny, kedy som dostal



ponuky z rôznych klubov. Ciele a očakávania v 1. FBC Trenčín sú vždy tie najvyššie. Teraz už len zostáva veriť, že sa situácia okolo koronavírusu začne zlepšovať a súťaž sa

rešartuje čo najskôr, ako to bude možné. Mne samému už veľmi chýbajú tréningy, zápasy a vlastne celý ten florbalový kolotoč, na ktorý som zvyknutý,“ uviedol Matúš Machara.

Obnovenú premiéru v drese 1. FBC Trenčín absolvuje hneď v prvom zápase po obnovení súťaže, ktorá je momentálne pre opatrenia na zabránenie pandémie prerušená. Klub mal o svojho odchovanca záujem už počas leta, vtedy sa však rozhodol uprednostniť ponuku zo Sparty Praha. Keď mu táto možnosť padla, vedenie 1. FBC opäť vstúpilo do rokovaní o jeho angažovanie z tímu mestského rivala.

„Nebolo jednoduché angažovať Matúša späť do 1. FBC Trenčín. Prvá požiadavka AS bola astronomická, ale dúfali

sme, že to bolo len v návale emócií. Po úvodných rokovaníach nášho športového manažéra Ivana Piovarčiho s Jurajom Matejkom dostala celá situácia reálnejší obraz a ja som potom v ďalších rozhovoroch dospel ku konečnej dohode s AS Trenčín,“ povedal prezident 1. FBC Trenčín **Miroslav Sága**.

www.teraz.sk 01.02.2021

Pomocná evidencia 031/01/2021

V Trenčíne položili základy pilotného slovenského projektu florbalovej akadémie

Nové možnosti kvalitnej športovej prípravy žiakov Strednej športovej školy v Trenčíne má priniesť pilotný projekt florbalovej akadémie na Slovensku. Vyplýva to z memoranda o spolupráci medzi Trenčianskym samosprávnym krajom (TSK), Slovenským zväzom florbalu (SZF) a športovou školou.



Podľa predsedu TSK **Jaroslava Bašku** kraj dlhé roky podporuje šport nielen prostredníctvom dotácií na organizáciu športových podujatí, ale najmä cez Strednú športovú školu, do ktorej investuje nemalé financie.

„Chceme zo školy urobiť krásny stánok, ktorý bude nielen poskytovať športové zázemie, ale v prvom rade vychová zo športovcov komplexných ľudí,“ povedal trenčiansky župan Jaroslav Baška s tým, že škola vie okrem zázemia ponúknuť aj kvalitných vyučujúcich.

„Od spolupráce očakávame, že poskytne lepšie podmienky pre športový rast mladých športovcov - florbalistov a

talentovanej mládeže, čo sa odzrkadlí v rozvoji florbalu v regióne,“ uviedol prezident Slovenského zväzu florbalu **Oto Divinský**.

Kluby z Trenčianskeho kraja patria vo florbale medzi slovenskú špičku, pravidelne získavajú majstrovské tituly. SZF má v súčasnosti okolo 10 tisíc členov. Koordinátorom športovej prípravy regionálnej florbalovej akadémie Trenčín bude Športový klub 1. FBC Trenčín.

www.teraz.sk 20.04.2021

Pomocná evidencia 098/01/2021

Dorastenci 1. FBC Trenčín poriadne potrápili Spartu Praha

Na renomovanom turnaji HUMMEL OPEN GAME v Brne štartovalo tento rok v kategórii dorastencov 40 družstiev, ktoré boli zaradené do ôsmich päťčlenných skupín.

Chlapci z trenčianskeho 1. FBC vyhrali bez straty bodu svoju skupinu, jasným víťazstvom nad FbC Plzeň sa prebojovali medzi najlepších 16 tímov, v osemfinále však v skvelej atmosfére len tesne podľahli jednému z favoritov turnaja - pražskej Sparte.

Patrik BULKO, tréner: „Brnenský Hummel Open Game patrí každoročne medzi najväčšie a zároveň najkvalitnejšie obsadené florbalové turnaje. Preto sme ani na minútu nezapochybovali o správnosti rozhodnutia zúčastniť sa ho. Za výdatnej podpory rodičov a priateľov sme mali v Brne domácu atmosféru na každom zápase. Chalani si spolu so mnou a mojimi trénerskými kolegami **Zdenkom Bielik** a **Martinom Galajdom** užili momenty, ktoré nezažijú mnohí hráči v celej svojej kariére.

Cieľ, s ktorým sme na turnaj išli, sme naplnili do bodky. V tejto chvíli môžem povedať, že 6 kvalitných zápasov, ktoré sme

počas troch dní odohrali, nás pripravili na Majstrovstvá Slovenskej republiky vo florbale v kategórií DORAST dostatočne.“

www.szfb.sk 27.06.2021

Pomocná evidencia 207/01/2021

Ivan Piovarči končí pôsobenie vo funkcii športového riaditeľa ŠK 1. FBC Trenčín

Po siedmich sezónach, počas ktorých sa mu podarilo skvalitniť organizáciu práce v klube, nastaviť presné zásady a princípy jeho fungovania a pozdvihnúť na vyššiu kvalitatívnu úroveň prácu s mládežou, rozhodol sa športový riaditeľ klubu **Ivan Piovarči** ukončiť svoje pôsobenie vo veku 70 rokov, vo funkcii športového riaditeľa ŠK 1.FBC Trenčín.

„Aj keď moje rozhodnutie nebolo ľahké, som presvedčený, že je správne. Hlavné dôvody som mal hneď tri: Mám sedemdesiat rokov a aj keď hlava stále funguje, telo už hlási, že sa treba venovať aj iným aktivitám a pokúsiť sa udržať aspoň v akej-takej kondícii.

Druhý dôvod súvisí taktiež s vekom – stále častejšie som zisťoval, že mi robí čoraz viac problémov realizovať radikálne, prípadne nepopulárne rozhodnutia a na úrovni zväzu či súťaží podstupovať myšlienkové strety s mladšími funkcionármi, ktorí sú presvedčení o svojej pravde. Ľudovo sa tomu hovorí, že mi dochádza para. Treťou a možno najdôležitejšou príčinou je samozrejme COVID-19. Dvakrát sme mali skvele rozbehnuté súťaže, dvakrát nás COVID zastavil. Cítim, že v mojom veku už nenájdem v sebe dostatok síl na reštart. Navyše, a u amatérskych športov to platí najmenej dvojnásobne, nie je možné udržať hráčske kádre na tej najvyššej



„top“ úrovni niekoľko rokov po sebe. Je mi to ľúto, veril som, že sa mi k zbierke mojich hokejových medailí podarí pridať aj nejakú florbalovú. Žiaľ, toto sa mi nepodarilo a aj keď verím, že čo sa týka organizácie mládeže niečo po mne v klube ostane, predsa len seniorská medaila sa cení vždy najviac. Ale najviac mi je ľúto chlapcov, boli by si úspech zaslúžili.“

A čo ďalej?

„Florbal mi veľmi prirástol k srdcu, preto sa nedokážem od neho naraz „odstrihnúť“. Na rozdiel od súčasného hokeja, kde prestávajú padať góly a podľa mňa na úkor rýchlosti a fyzickej pripravenosti sa stráca kreativita a individuálne majstrovstvo, florbal je stále dramatický množstvom gólov a neuveriteľnými zvratmi v skóre. Aj keď je to šport amatérsky, adrenalín pri ňom je rovnaký, ako pri ostatných kolektívnych športoch. Tu si neodpustím jednu poznámku: hendikepom florbalu vraj je, že nepatrí medzi olympijské športy. Ale prosím Vás, ktorý náš kolektívny šport s výnimkou hokeja, sa kvalifikoval na olympiádu a kedy? To si veru ani ja nepamätám... Hráme sa tu na niečo, čo neexistuje. Podpora športu u nás je taká, že kolektívne olympijské športy jednoducho neexistujú a deliť ich na olympijské a neolympijské mi pripadá ako úplná zvrátenosť.

Ale aby som sa vrátil k téme: Práve preto, že ma florbal stále baví, dohodli sme sa, že budem v ďalšej sezóne zastávať funkciu akéhosi poradcu, resp. konzultanta prezidenta klubu či klubového sekretára. Určite však už nechcem nič organizovať, zabezpečovať či riadiť. Naďalej budem zastávať funkciu Predsedu regionálnej rady SZFB západ, to je jediná výnimka. Novým sekretárom klubu sa od 1. júla stane mladý Boris Habánek, ktorému budem svojimi radami k dispozícii počas celej nasledujúcej sezóny. Rozhodovacie právomoci ostanú na prezidentovi klubu. Na zápasoch sa budem naďalej vídať so všetkými ľuďmi, ktorí mi prirástli počas 7 sezón k srdcu, ale na súčasnom telefónnom čísle ma už po 1. júli nenájdete. Bude sa Vám na

ňom hlásiť Boris Habánek. Každopádne, moje silné citové puto s klubom sa odovzdaním telefónneho čísla nezmení. Želám mu a všetkým jeho priaznivcom len to najlepšie.“

A ako vidí Ivan Piovarči budúcnosť slovenského florbalu?

„Tak to by si v slovenských pomeroch nedovolila predpovedať ani Sibyla. Za pozitívum považujem, že sa snád' črtá reálna možnosť dostať konečne florbal na televízne obrazovky. Hovorí sa aj o novom generálnom sponzorovi, ale okolo toho bude ešte stále treba určite absolvovať veľa náročných rozhovorov. Uvidíme, ako zvládne svoju úlohu nové vedenie zväzu, zaujíma ma to najmä z pohľadu podpory klubov a spolupráce s nimi. Prijímanie nezmyselných opatrení od stola, ako tomu bolo rok dozadu, ktoré ma riadne vytočilo, sa nesmie už nikdy opakovať. A najmä treba napredovať cestou malých postupných krokov, nie skokov ako tomu bolo v nedávnej minulosti, napríklad pri zvyšovaní kvalifikácie trénerov alebo úvahách o „superfinále“ podľa českého vzoru. To by v súčasnosti bolo podľa mňa veľkým faux pas. Ale, aby sa florbal začal rozvíjať, potrebujeme konečne odohrať nerušenú sezónu bez pandemickej pliagy, lebo v týchto podmienkach sa nedá robiť nič. Preto by bolo vhodné, aby väčšina hráčov a trénerov bola zaočkovaných, inak sa bojím, že nás stihne aj tretí raz to isté. Verím, že zvíťazí zdravý rozum a na novú sezónu sa veľmi teším.“

Miroslav Sága, prezident klubu: „Ďakujem Ivanovi za jeho prínos pre náš klub. Dokázal nás posunúť na vyššiu, v podstate profesionálnu úroveň. Jeho angažovanie od leta 2014 bolo pre našu organizáciu úspešné. Pomohol nám skvalitniť všetky procesy klubu a prácu s mládežou. Všetky úseky zastabilizoval, zaviedol nové trendy, v ktorých budeme pokračovať. Naučil nás profesionálne, efektívne riadiť organizáciu. Jeho osobnosť bude hlboko zapísaná v našej histórii. Sme radi, že Ivan zostane v našich štruktúrach, aj keď v inom režime. Bude mi pomáhať

naďalej ako poradca klubu. Priestor dostanú teraz mladšie generácie, ktoré budú pokračovať v nastavenej klubovej stratégii. Ivan, ďakujeme za tvoju profesionalitu, skúsenosti, prácu, rady a pomoc nášmu klubu, ale aj florbalu na Slovensku. Pevné zdravie a zostaň pri nás!“

www.szfb.sk 01.07.2021

Pomocná evidencia 217/01/2021

1. FBC Trenčín s titulom Majstra Slovenskej republiky

Je dobojované! Titul Majster Slovenskej republiky 2021 v kategórii dorastenci si vybojovali florbalisti 1. FBC florbal Trenčín, ktorí vo finále – vo vyrovnanom a dramatickom zápase - zdolali Florko Košice 4:3. Napínavé stretnutie sledovali diváci v Mestskej športovej hale na Sihoti v Trenčíne až do poslednej minúty. V úžasnej atmosfére hráči predvádzali kvalitné výkony.

V dňoch 2.- 4. júla sa uskutočnili



v Mestskej športovej hale v Trenčíne Majstrovstvá Slovenska v kategórii dorastencov. Napriek zložitým epidemiologickým opatreniam výborne zabezpečené podujatie zvládli na výbornú nielen organizátori, ale aj chlapci z 1.FBC neskutočnými výkonmi na ihrisku. Základnou skupinou prešli bez straty jediného bodu, v semifinále dokázali zlomiť tuhý odpor ATU Košice a vo finále aj po druhý raz na tomto turnaji zložiť druhý košický tím – Florko. Vybojovali tak pre svoj klub a svoje mesto ďalší majstrovský titul! Blahoželáme!

Patrik BULKO, hlavný tréner 1. FBC FLORBAL TRENČÍN po finále povedal len: „Prepáčte mi, ale dnes vám poviem iba to, že som šťastný! Ďakujem všetkým, ktorí sa o tento krásny úspech pričínili.“

O deň neskôr ale dodal: „Majstrovstvá Slovenskej republiky zostanú pre mňa jedným z najväčších, nielen športových, ale i osobných úspechov už naveky. Nakoľko žijeme vo „zvláštnej dobe“, doslovne vymodlený záverečný turnaj, ktorý by sa bez podpory nového prezídia SZFB ani neuskutočnil, nám spolu s celým družstvom dal príležitosť splniť si sen, o ktorom sme snívali naozaj veľmi dlho. Domáca palubovka, skvelá organizácia a vytvorenie nadštandardných podmienok pre náš tím, v spojení s nekončiacim sa povzbudzovaním od skvelých fanúšikov, boli dôležitým aspektom nášho úspechu. Som rád, že niekoľkoročná tvrdá drina celého družstva vyústila práve v zisk titulu Majstra Slovenska. Chalani si zaslúžia absolutórium, pretože v konkurencii tak kvalitných družstiev prejsť turnajom bez prehry, je skvelé. Keď sme spolu s členmi realizačného tímu pred niekoľkými rokmi začali spolupracovať s chalanmi, sľúbili sme im, že ich dostaneme na absolútny vrchol. To sa nám, verte, že každodennou tvrdou prácou, nezlomnou vierou v tím a odhodlaním aj podarilo. Sľub sme splnili a tak môžeme s čistým svedomím odovzdať túto kategóriu do rúk našich trénerských nástupcov.

Záverom ešte raz ďakujem ŠK 1. FBC Trenčín za možnosť byť súčasťou tejto organizácie, a rovnako musím poďakovať aj rodičom našich chlapcov a v neposlednom rade i chlapcom samotným. Bola to skvelá jazda #OLD.“

www.szfb.sk 04.07.2021

Pomocná evidencia 223/01/2021

Slovenské florbalové reprezentácie sa v príprave na MS predstavujú na turnaji v Trenčíne

Slovenské reprezentačné výbery čakala záverečná zápasová previerka pred blížiacimi sa majstrovstvami sveta vo florbale. Muži aj ženy SR sa predstavili na domácom podujatí 6 Nations Floorball Challenge, ktorý sa konal 15. - 17. októbra v Trenčíne. Namiesto pôvodne plánovaných 6 krajín v oboch kategóriách sa pre pandemickú situáciu zúčastnili len tri - okrem Slovenska aj Poľsko a Nemecko. Mužský výber si v Trenčíne zahral tri zápasy, jeden proti Poliakom a dva s Nemcami. Reprezentačný výber žien taktiež odohral tri zápasy, no na rozdiel od mužov ho čakali dva súboje proti Poľsku a jeden s Nemkami.

Slovenské florbalistky čakajú Majstrovstvá sveta vo švédскеj Uppsale. Mužská reprezentácia zabojuje na svetovom šampionáte v Helsinkách.

www.sport.sk 15.10.2021

Pomocná evidencia 411/01/2021

16.4 Iné športové odvetvia a podujatia

Tanáčová majsterkou Slovenska, Škundová ovládla Poľsko

16-ročná reprezentantka trenčianskeho Victory Gym **Lea Tanáčová** nastúpila na majstrovstvách Slovenska v Poprade v seniorskej kategórii K1 žien do 48 kg. Finále proti skúsenej **Stele Levickej** ovládla a obhájila titul pred roka. Je to pre ňu druhý veľký úspech v priebehu siedmich dní, keď pred týždňom získala titul juniorskej majsterky Slovenska v Muaythai do 51



kg.

V ten istý deň sa v Poľsku konal galavečer, kde Victory Gym reprezentovala 19-ročná **Lenka Škundová**. Tá v hlavnom zápase večera nastúpila proti domácej legende **Magdaléne Kasprzyk**. Zápasilo

sa o titul a opasok medzinárodnej profesionálnej majsterky Poľska v K1 organizácie ISKA do 54 kilogramov. Škundová na prekvapenie divákov zápas jednoznačne ovládla, súperke nedala žiadnu šancu a po troch kolách jasne zvíťazila na body. Do Trenčína teda Lenka Škundová prináša ďalší pás a titul.

www.mytrenčin.sme.sk 30.06.2021

Pomocná evidencia 212/01/2021

Kubiš zvíťazil v časovke na Majstrovstvách Slovenska v cyklistike do 23 rokov v Tajnej

Lukáš Kubiš triumfoval vo štvrtkovej časovke 5. augusta na Majstrovstvách Slovenska cyklistov do 23 rokov v Tajnej.

Pretekár banskobystrickej Dukly zvládol v daždivom počasí 15 kilometrov dlhú trať za 19:12,66 minúty.

Druhého **Filipa Lohinského** zo Slávie Trenčín zdolal o 51,62 sekundy, tretí bol Matúš Štoček, tretí bol **Matúš Štoček**.

www.teraz.sk 06.08.2021

Pomocná evidencia 296/01/2021

Monika Chochlíková sa stala majsterkou sveta v thajskom boxe

Slovenská reprezentantka v thajskom boxe **Monika Chochlíková** získala titul majsterky sveta organizácie WMC. V sobotu 7. augusta v súboji v Trenčíne zdolala **Fundu Alkayisovú** z Turecka.

Svetový titul WMC je najvyšším titulom, aký je možné v profesionálnom thajskom boxe dosiahnuť. Chochlíková je prvou ženou na Slovensku a v Česku, ktorej sa ho podarilo získať. Za uplynulých 25 rokov ho z Čechov a Slovákov získali len **Jiří Žák** a **Vladimír Moravčík**.

Chochlíková zdolala v titulovom zápase papierovo silnejšiu tureckú šampiónku. „Trápila ma celých päť kôl. V úvode som nevedela zaujať dominantnú pozíciu, ale vedela som lepšie trafiť. Otočila som to v treťom kole. Potom už som bola so svojim výkonom spokojná a dala som to. Je to neskutočný pocit,“ zhodnotila Chochlíková zápas.



Titul ju teší o to viac, že ho vybojovala na domácej pôde: „Po výhre som musela ostať ešte asi hodinu v ringu. Ľudia sa za mnou chodili fotiť a gratulovať mi. Veľmi som chcela, aby titul zostal doma a podarilo sa. Ale asi budem potrebovať pár dní až týždňov na to, aby som vstrebala, čo sa vlastne stalo.“

Chochlíková musela v zápase improvizovať, keďže Alkayisová nenechala nič na náhodu a bola kvalitne pripravená. „Taktika, ktorú sme zvolili, nám v zápase nie celkom vychádzala a museli sme sa tomu priebežne prispôbiť. Prvé dve kolá boli vyrovnané. Od tretieho kola už Monika dominovala a v piatom kole súperku zdolala tvrdým kopom do hlavy, ktorý jej spôsobil tržnú ranu, ktorá jej nedovolila pokračovať. Monika ukázala, že má obrovské srdce, veľkú húževnatosť a že je aktuálne najlepšia na svete,“ zhodnotil jej tréner a organizátor turnaja MTE 11 **Tomáš Tadránek**.

Slovenka je držiteľkou titulu majsterky sveta i Európy v kickboxe (K1) a titulu majsterky Európy v thajskom boxe. K nim včera pridala i titul majsterky sveta WMC.

Najúspešnejšia slovenská bojovníčka v posledných mesiacoch žne úspechy aj v ringu MMA. V ďalšom období ju čaká nabitý program. „Ak to neovplyvní pandémia alebo moje zdravie, v septembri by som mala mať zápas MMA v Bratislave, v októbri majstrovská sveta v kickboxe v Taliansku a v decembri majstrovstvá sveta v Thajsku,“ povedala k ďalším plánom Chochlíková.

www.sport.sk 08.08.2021

Pomocná evidencia 298/01/2021

Absolútny rýchlostný rekord v Trenčíne

V poradí štvrté tohtoročné závody sa uskutočnili v sobotu 21. augusta na letisku v Trenčíne, kedy Power fest hostil aj zraz amerických áut. Depo na prístávacej dráhe, ale aj dejisko zrazu

práskalo vo švíkoch a prekrásnymi zámorskými klenotmi sa to doslova hemžilo. Toľko raritiek na jednej kope sa v našich končinách len tak nevidí, ale najdôležitejším bolo aj tento krát dianie na scéne priamočiarych závodov. Preteky na 402m bolo počuť azda aj v meste, dym zo zahrievania gúm bolo vidieť aj z hradu Matúša Čáka.



Nechýbali viaceré individuálne rekordy, rozletené motory a diferáky, divácky populárne exhibičné jazdy US Cars a ani preteky na 1km s pevným štartom, ktoré dlhý motoristický deň uzavreli. V rámci tých sa stanovil nový absolútny rýchlostný rekord, aký bol kedy na Slovensku na zemi zaznamenaný. Pričinil sa k nemu **Jiří Pergl** z Čiech a jeho hrôzostrašný „Frankenstein“, s výkonom 1 700 koní, ktorý dal kilometer za 17,2 sekúnd a dosiahol neskutočnú rýchlosť 343km/h.

www.powermagazine.sk 26.08.2021

Pomocná evidencia 313/01/2021

Stolní tenisti úspešní

V Národnom stolnotenisovom centre v Bratislave sa v sobotu 28. augusta uskutočnili Majstrovstvá Slovenska mužov a žien v stolnom tenise. Odchovankyňa trenčianskeho stolného tenisu a hráčka klubu Keraming Trenčín **Monika Marusková** získala v kategórii U21 dvojhra žien 3. miesto, keď prehrala až s celkovou víťazkou kategórie žien **E. Labošovou** a 3. miesto v



štvorhre (so spoluhráčkou **M. Uríkovou**), čím obhájila svoje minuloročné umiestnenie.

V kategórii mužov zaskočil svojich súperov v kvalifikácii **Lukáš Gieci**, ktorý hrá za klub Keraming Trenčín v Kubej 1. ligu mužov. Suverénnym spôsobom bez straty setu postúpil do hlavnej súťaže, kde sa nakoniec prebojoval až medzi 32 najlepších mužov.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 323/01/2021

Vít'azkou je Lea

Vít'azkou Svetového pohára WAKO v kickboxe mladších junioriek do 48 kg sa 16. – 19. septembra v Budapešti stala 16-ročná **Lea Tanáčová** z trenčianskeho klubu Victory Gym. Na podujatí súťažilo vyše 3 tisíc športovcov zo 45 krajín sveta. Ďakujeme za reprezentáciu Slovenska i Trenčína.

Info 29.10.2021

Pomocná evidencia 355/01/2021

Tanec, ktorý vychádza zo srdca

Tanečná skupina Goonies sa v stredu 18. septembra zúčastnila tanečnej súťaže SHOWTIME DANCE v Piešťanoch. Deti



a mládež zažili úžasnú atmosféru, ktorá bola plná radosti, lásky k tancu a hlavne spolupráce a priateľstva. Po dlhej dobe to bol výnimočný deň a vzhľadom k mottu TS Goonies „tanec, ktorý vychádza zo srdca, je skutočným umením“ sú získané ocene-

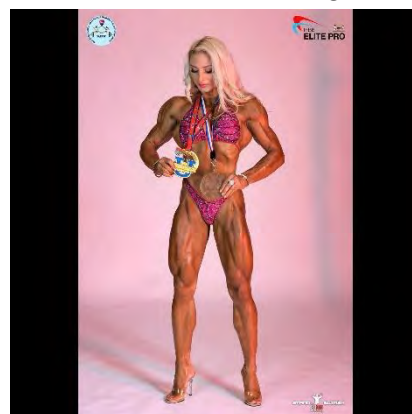
nia len čerešničkou na torte: 1-krát bronz, 4-krát striebro, 9-krát zlato.

Info 01.10.2021

Pomocná evidencia 360/01/2021

Najúspešnejšia bodyfitnesska v histórii

Slovenská profesionálna bodyfitnesska **Adela Ondrejovičová** stále zostáva najúspešnejšou bodyfitnesskou v histórii konceptu IFBB Elite profesionálnych súťaží. Po 3. mieste, ktoré získala v septembri na súťaži Arnold Classic Europe 2021, zvíťazila na začiatku októbra v Španielsku na Mr. Universe 2021. Počet svojich triumfov medzi IFBB Elite profesionálkami tak zaokrúhlila na 15.



Info 29.10.2021

Pomocná evidencia 449/01/2021

Krasokorčuliarky sa vo veľkej konkurencii nestratili

Športovkyne z krasokorčuliarskeho klubu Kraso Trenčín sa na konci októbra po dlhšej dobe zúčastnili súťaže. Na medzinárodných pretekoch 13th Tírnavia Ice Cup sa nestratili a vo veľkej konkurencii získali skvelé umiestnenia: **Agáta Bačová** v kategórii Juniorky – 6. miesto, **Ella Drličková** v kategórii N10 – 2. miesto, **Sára Šustrová** v kategórii N9 – 3. miesto a **Nela Petriková** v kategórii N9 – 1. miesto.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 451/01/2021

Skvelé úspechy študentiek gymnázia

Po tom, ako fitnesska z Trenčína **Tatiana Ondrušková** získala v septembri na prestížnej súťaži Arnold Classic Europe v Seville 3. miesto, priviezla začiatkom novembra domov z Majstrovstiev sveta vo fitness v Španielsku hneď dva tituly – je majsterkou sveta vo fitness žien do 163 cm a majsterkou sveta vo fitness junioriek do 163 cm.

Ďalšia talentovaná športovkyňa **Lucia Mikušová** sa stala vicemajsterkou sveta vo fitness junioriek a v ženskej kategórii získala bronz. Obe dievčatá sú zároveň študentkami trenčianskeho Gymnázia Ľ. Štúra.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 468/01/2021

Kristína je absolútna majsterka sveta

Rodáčka z Trenčína **Kristína Juricová** sa stala v nedeľu 7. novembra v Santa Sussane v Španielsku absolútnou víťazkou na IFBB WORLD CHAMPIONSHIPS 2021 v kategórii Women´s Acrobatic Fitness.

K svojmu tretiemu titulu majsterky sveta v ženskom fitness tak pridala aj titul absolútna majsterka sveta.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 469/01/2021

Po desiatich rokoch zlato opäť na Slovensku

Iba 16-ročná **Lea Tanáčová** z trenčianskeho klubu Victory Gym je novou juniorskou Majsterkou Európy WAKO v kickboxe v najtvrdšej disciplíne K1. Slovensko tak v sobotu 13. novembra získalo zlato v tejto disciplíne na juniorskom európskom šampionáte po 10 rokoch.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 475/01/2021

Z Majstrovstiev Slovenska v bedmintonne máme vzácne kovy

V Bratislave sa v novembri odohrali Majstrovstvá SR v bedmintonne kategórie do 13 rokov. Ich najúspešnejším hráčom so ziskom dvoch zlatých a jednej striebornej medaily sa stal reprezentant oddielu CEVA Trenčín **David Antonio Kozinka**. Majstrom SR sa stal v mixe, v štvorhre a vicemajstrom v dvojhre.

Info 26.11.2021

Pomocná evidencia 477/01/2021

Zlato z Majstrovstiev sveta IFMA v thajskom boxe

Slovenská bojovníčka z Trenčína **Monika Chochlíková** získala v sobotu 11. decembra v Bangkoku na Majstrovstvách sveta federácie IFMA v thajskom boxe zlatú medailu a stala sa svetovou šampiónkou priamo v kolíske tohto športu. Len 25-ročná športovkyňa už vyhrala svetový a európsky titul v dvoch rôznych športoch – v kickboxe a thajskom boxe tých najcennejších federácií sveta (IFMA a WAKO) v senioroch, čo sa pravdepodobne ešte nikomu nepodarilo. V oboch športoch bude Slovensko reprezentovať aj na Svetových hrách 2022 v americkom Birminghame.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 517/01/2021

Prebojovali sa až do finále

Slovensko-taliansky tanečný pár, reprezentujúci Tanečný klub Dukla Trenčín, **Simona Brecíková** a **Matteo Cicchitti** sa

v Dubaji v sobotu 18. decembra prebojovali až do finále Majstrovstiev sveta PD divízie v štandardných tancoch, kde obsadili 5. miesto. Stali sa prvým slovenským profesionálnym párom, ktorý sa dostal až do finále MS v tejto kategórii.

Info 07.01.2022

Pomocná evidencia 524/01/2021

17 Kalendár výročí osobností a udalostí

Verejná knižnica Michala Rešetku v Trenčíne každoročne vydáva kalendár jubilujúcich osobností a udalostí mesta Trenčín.

V prvej časti publikácia obsahuje jubilujúce osobnosti, ktoré sa v našom regióne narodili, pôsobili, zomreli, sú tu pochované alebo ho významným spôsobom ovplyvnili a zároveň v roku 2021 si pripomínáme ich výročie. Pri každej osobnosti sú uvedené základné biografické údaje – meno a priezvisko, rok narodenia a úmrtia (ak sú známe), povolanie a vzťah k regiónu (rodák, pôsobenie, úmrtie, pochovaný). Usporiadanie tejto časti je chronologické podľa dátumu výročia jubilujúcej osobnosti, to znamená podľa mesiaca a dňa výročia.

Druhú časť tvoria významné udalosti regiónu, ktoré sú rozdelené na prvé písomné zmienky o jubilujúcich mestách a obciach uvedených okresov a výročia udalostí, ktoré ovplyvnili život v regióne. Záznam o výročí prvej písomnej zmienky, okrem názvu obce alebo mesta uvádza rok, ku ktorému sa výročie vzťahuje. Záznam o významnej udalosti regiónu okrem roku ku ktorému sa vzťahuje výročie, obsahuje jeho stručnú charakteristiku.

Kalendár dopĺňa zoznam použitej literatúry.

Jubilujúce osobnosti

Mesiac január 2021

1.1.1616 * NEDECKÝ František, katolícky kňaz – jezuita. Narodil sa v Nededzi. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 11.9.1691 zomrel – **405. výročie narodenia**.

2.1.1871* MISZ Rudolf, kňaz, mešťanosta. Narodil sa v Nitre. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 6.6.1954 zomrel – **150. výročie narodenia**.

2.1.1891* ADAMICA Anton, vojak. Narodil sa v Rajci. Pôsobil v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrel – **130. výročie narodenia**.

2.1.1921* MISTRÍK Jozef, literárny vedec. Narodil sa v Španej Doline. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 14.7.2000 v Bratislave – **100. výročie narodenia**.

6.1.1681* MAGIN Ján Baltazár, básnik. Narodil sa v obci Vrbové. Pôsobil v Košeci, v Trenčíne, v Púchove, v Dubnici nad Váhom kde aj 27.3.1735 zomrel – **340. výročie narodenia**.

6.1.1946 * HOZMAN Gašpar, vojak z povolania. Narodil sa v Hurbanove. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 20.2.2019 zomrel – **75. výročie narodenia**.

7.1.1941* VELIKÝ Ivo, recitátor, organizátor kultúrnych podujatí. Narodil sa v Sučanoch. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 1.12.2010 zomrel – **80. výročie narodenia**.

11.1.1861* NEMÁK Vojtech, organizátor protipožiarnej ochrany, úradník. Narodil sa v Kláštore pod Znievom. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 22.4.1932 zomrel – **160. výročie narodenia**.

11.1.1971† MOJTO František, pedagóg, verejný činiteľ. Narodil sa 10.10.1885 v Pruskom. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Nitre – **50. výročie úmrtia**.

12.1.1966* HANESOVÁ Renáta, sochárka. Narodila sa v Trenčíne. Pôsobí v Novom Meste nad Váhom – **55. výročie narodenia**.

13.1.1851† ŠTÚR Karol st., kňaz, pedagóg, spisovateľ. Narodil sa 25.3.1811 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Modre – **170. výročie úmrtia.**

14.1.1876† NEDOLI Ján, katolícky kňaz. Narodil sa 24.6.1806 v Banskej Štiavnici. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Banskej Štiavnici – **145. výročie úmrtia.**

15.1.1906* MOŤOVSKÁ Alžbeta, pedagogička, historička. Narodila sa v Nadlaku (Rumunsko). Pôsobila v Moravskom Lieskovom, Trenčíne. Zomrela 14.5.1992 v Hornom Srní. Pochovaná je v Svätom Jure – **115. výročie narodenia.**

17.1.1926* ŠIMURKA Pavol, lekár. Narodil sa v Koši. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 11.12.1989 zomrel – **95. výročie narodenia.**

18.1.1736* ADAMI Pavol, veterinárny lekár. Narodil sa v Beluši. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 11.11.1814 vo Viedni – **285. výročie narodenia.**

18.1.1931* HRABOVEC Ivan, botanik. Narodil sa v Bratislave. Pôsobil v Trenčíne. Žije v Bratislave – **90. výročie narodenia.**

18.1.1996† BIČAN Milan, stredoškolský pedagóg. Narodil sa 11.11.1929 v Hodoch. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia.**

20.1.1921* REDEKYOVÁ Margita, lekárka. Narodila sa v Trenčíne. Zomrela v roku 1973 v Ríme (Taliansko) – **100. výročie narodenia.**

21.1.1701* HIČOLT Pavol, pedagóg, filozof, cirkevný spisovateľ. Narodil sa v Zamarovciach. Študoval na gymnáziu v Trenčíne. Zomrel 18.2.1752 v Košiciach – **320. výročie narodenia.**

22.1.1841† ŠKARNICEL František Xaver, kníhtlačiar. Narodil sa 24.11.1769 v Skalici. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Skalici – **180. výročie úmrtia.**

23.1.1696* **BEŇOVSKÝ Pavol**, náboženský spisovateľ. Narodil sa v Pruskom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 28.9.1743 v Bratislave – **325. výročie narodenia**.

24.1.1701† **LÁNI Juraj**, evanjelický kňaz, univerzitný profesor, spisovateľ. Narodil sa 30.5.1646 v Trenčianskej Teplej. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Leipzigu (Nemecko). V niektorých zdrojoch je uvedený dátum úmrtia 21.7.1701 – **320. výročie úmrtia**.

25.1.1901* **GAUBEOVÁ Ružena**, spisovateľka. Narodila sa vo Valašskej Belej. Študovala v Trenčíne. Zomrela 8.7.1989 – **120. výročie narodenia**.

25.1.1911* **BEŇUŠKA Pavol**, katolícky kňaz, publicista. Narodil sa v Partizánskom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 1.2.1972 v Topoľčanoch – **110. výročie narodenia**.

25.1.1971† **GROSS Hugo**, výtvarník, maliar. Narodil sa 21.5.1894 vo Svinnej. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **50. výročie úmrtia**.

26.1.1906* **GOLIAN Ján**, odbojár, dôstojník, generál. Narodil sa v Dombóváre (Maďarsko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v roku 1945 vo Flössenburgu (Nemecko) – **115. výročie narodenia**.

27.1.1871* **BELLAI Jozef**, publicista. Narodil sa v Turzovke. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 12.11.1950 v Bratislave – **150. výročie narodenia**.

27.1.1956* **MINÁRIKOVÁ Jarmila**, regionálna spisovateľka. Narodila sa v Trenčíne, kde aj pôsobila. V súčasnosti žije v Bošáci – **65. výročie narodenia**.

27.1.1981† **MALACKÝ Jozef**, novinár. Narodil sa 7.9.1933 v Dolných Orešanoch. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **40. výročie úmrtia**.

27.1.1996† **ČERVENKA Miroslav**, športovec, úradník, teľovýchovný funkcionár. Narodil sa 21.12.1922 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave – **25. výročie úmrtia**.

28.1.1926* BREŠŤANSKÝ Jozef, právnik, sudca. Narodil sa v Trenčíne-Záblatí. Zomrel 2.4.1968 v Řehenice-Babice, okres Praha-východ. Pochovaný je v Záblatí – **95. výročie narodenia**.

28.1.1926* JAKUBÍKOVÁ Lýdia, módna návrhárka. Narodila sa v Opatovej nad Váhom. Pôsobí v Trenčíne – **95. výročie narodenia**.

30.1.1971 † ŠUPČÍK Ernest, agronóm. Narodil sa 26.3.1926 v Hornej Súči. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **50. výročie úmrtia**.

31.1.1916* VALENTŠÍK Fridrich, lekár-gynekológ. Narodil sa v Rajci. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 20.6.1966 v Bougie (Alžírsko) – **105. výročie narodenia**.

31.1.1976 † FÁBRY Vladimír, lekár. Narodil sa 8.4.1898 v Sarajeve. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Spišskej Novej Vsi – **45. výročie úmrtia**.

Mesiac február 2021

1.2.1951* HUBINSKÝ Ján, maliar, keramikár. Narodil sa v Kočovciach - Rakoľuby. Pôsobil v Trenčíne – **70. výročie narodenia**.

2.2.1901* LACKOVÁ Mária, kultúrna pracovníčka. Narodila sa v Novom Meste nad Váhom. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela 28.2.1973 v Gelnici – **120. výročie narodenia**.

2.2.1931* ČEPČIANSKY Ladislav, pedagóg, kanoista. Narodil sa v Nitrianskej Strede. Študoval v Trenčíne – **90. výročie narodenia**.

3.2.2006† VRZALOVÁ-HROBÁROVÁ Katarína, herečka. Narodila sa 22.10.1922 v Trenčíne. Zomrela v Martine – **15. výročie úmrtia**.

4.2.1911* TURKOVÁ Mária, politička, poslankyňa NZ. Narodila sa v Uhrovci. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela 10.12.1947 v Púchove – **110. výročie narodenia**.

4.2.1976† FIGUŠ Viliam, stavebný odborník, chemik, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa 16.9.1905 v Padine (Srbsko). Pôsobil v Ladcoch, v Hornom Srní a v Trenčíne. Zomrel 4.2.1976 v Holandsku – **45. výročie úmrtia**.

5.2.1946† BOČEK Juraj, pedagóg, ovocinár. Narodil sa 3.6.1859 v Adamovských Kochanovciach. Pôsobil v Nemšovej, Trenčianskej Turnej a v Trenčíne, kde aj zomrel – **75. výročie úmrtia**.

8.2.1766† ILEŠHÁZI Jozef, krajský hodnostár, trenčiansky a liptovský župan. Narodil sa v roku 1700. Pôsobil v Trenčíne, kde je aj pochovaný – **255. výročie úmrtia**.

8.2.1981* KOBZOVÁ Michaela, riaditeľka, manažérka. Narodila sa v Trenčianskych Tepliciach. Pôsobila v Trenčíne – **40. výročie narodenia**.

8.2.1996† KUBALA Ferdinand, pedagóg, folklorista, hudobník. Narodil sa 27.5.1918 v Liskovej. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia**.

10.2.1921* REIMANN Teodor, športovec, futbalista. Narodil sa vo Zvolene. Pôsobil v Považskej Bystrici, v Trenčíne, kde aj 30.8.1982 zomrel – **100. výročie narodenia**.

11.2.1951* ŠEVČÍK Igor, výtvarník. Narodil sa v Trenčianskych Miticiach. Pôsobil v Trenčianskom Jastrabí, v Trenčíne. Zomrel 8.7.2003 v Prahe – **70. výročie narodenia**.

13.2.1851* KADLEČÍK Ján, náboženský spisovateľ, kultúrny pracovník, publicista. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 4.5.1910 v Hošťálkovej, okres Vsetín – **170. výročie narodenia**.

16.2.1916* WEISER Jozef, pedagóg. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 19.2.2013 v Bratislave – **105. výročie narodenia**.

16.2.1966* WEBER Willy, humorista. Narodil sa v Trenčíne, kde pôsobil a aj 26.12.2016 zomrel – **55. výročie narodenia**.

17.2.1981† KRISTÍN Michal, chemik. Narodil sa 24.9.1925 v Nemšovej. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **40. výročie úmrtia**.

18.2.1941* MÚDRY Ján, technik. Narodil sa v obci Horné Zelenice. Pôsobil v Nemšovej, v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

20.2.1786* BETÁK Adam, kňaz, náboženský spisovateľ. Narodil sa v Soblahove. Pôsobil v Trenčíne, Dubnici nad Váhom, Malej Hradnej, Bobote a v Trenčianskej Teplej, kde aj 6.7.1868 zomrel – **235. výročie narodenia**.

20.2.1951† TESÁR Eduard, politický väzeň. Narodil sa 18.7.1922 v Budapešti (Maďarsko). Študoval v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **70. výročie úmrtia**.

20.2.1951† PÚČIK Albert, politický väzeň. Narodil sa 7.10.1921 v Motešiciach. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **70. výročie úmrtia**.

20.2.1951† TUNEGA Anton, politický väzeň. Narodil sa 7.8.1925 v Motešiciach. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **70. výročie úmrtia**.

21.2.1896* ČERNEK Ján, dôstojník, odbojár. Narodil sa v Myjave – Turá Lúka. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 20.4.1977 v Myjave – **125. výročie narodenia**.

22.2.1941* LEHOCKÝ Jozef, technik, folklorista. Narodil sa v Trenčíne. Pôsobil v Dubnici nad Váhom, v Brezovej pod Bradlom, v Novom Meste nad Váhom v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

23.2.1911* EISERT Arpád, lekár – chirurg, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa v Rožňave. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 13.9.1974 v Nyíregyháze (Maďarsko) – **110. výročie narodenia**.

25.2.1896* GLEIMANOVÁ Anna, spisovateľka, prekladateľka. Narodila sa v Dohňanoch. Pôsobila v Trenčíne a v

Bánovciach nad Bebravou. Zomrela 5.1.1965 v Beaconsfielde (Kanada) – **125. výročie narodenia.**

27.2.1916* **GETLÍK Andrej**, lekár – pediater, pedagóg. Narodil sa vo Vinnom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 19.10.1990 v Bratislave – **105. výročie narodenia.**

27.2.1921* **KUBALOVÁ Eleonóra**, pedagogička, folkloristka. Narodila sa v Bolešove. Pôsobila v Trenčíne, kde aj 20.8.2012 zomrela – **100. výročie narodenia.**

Mesiac marec 2021

2.3.1916* **DOSTÁL Rudolf**, maliar, dôstojník. Narodil sa v obci Heřmanuv Městec (Česko). Pôsobil v Trenčíne, kde aj 8.9.1977 zomrel – **105. výročie narodenia.**

3.3.1741† **JANKOVIČ Karol**, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa 28.10.1682 v Skalici. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **280. výročie úmrtia.**

3.3.1921* **KLINOVSKÝ Jozef**, botanik, pedagóg. Narodil sa v Bobrove. Pôsobil v Prievidzi, Bánovciach nad Bebravou a v Trenčíne. Zomrel 17.8.1983 v Bratislave – **100. výročie narodenia.**

3.3.1996† **HANTÁK Jozef**, tréner hokejistov. Narodil sa 25.10.1954. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia.**

5.3.2001† **ROSENBAUM Karol**, literárny vedec. Narodil sa 7.2.1920 v Lednickom Rovnom. Pôsobil v Trenčíne, v Púchove v Lednickom Rovnom. Zomrel v Bratislave – **20. výročie úmrtia.**

7.3.1936† **SZALAVSZKÝ Július**, advokát, župan Trenčianskej župy. Narodil sa 13.4.1846 v Hlohovci. Zomrel v Melčiciach-Lieskovom. Pochovaný je v Adamovských Kochanovciach – **85. výročie úmrtia.**

7.3.1976* **HABÁNIK Jozef**, vysokoškolský pedagóg, rektor Trenčianskej univerzity A. Dubčeka. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **45. výročie narodenia**.

8.3.1941* **PECHO Jozef**, futbalista. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil a 18. 3. 2015 zomrel – **80. výročie narodenia**.

9.3.1996† **KARDOŠ František**, lekár-pediater. Narodil sa 26.5.1907 v Pružine. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Želiezovciach – **25. výročie úmrtia**.

10.3.1881† **PIFKO Michal**, pedagóg. Narodil sa 12.3.1798 v Trenčíne. Pôsobil v Starej Turej. Zomrel v Trenčíne – **140. výročie úmrtia**.

13.3.1976† **WAGNEROVÁ Oľga**, múzejníčka, historička, bibliografka, knihovníčka. Narodila sa 23.6.1902 v Budapešti (Maďarsko). Pôsobila v Trenčíne. Zomrela v Bratislave – **45. výročie úmrtia**.

14.3.1781* **PERTES Jozef**, učiteľ, spisovateľ. Narodil sa v Prievidzi. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 11.9.1822 v Lelesi (okr. Trebišov) – **240. výročie narodenia**.

15.3.1651* **BELLOSICH Juraj**, katolícky kňaz – jezuita. Nie je známe kde sa narodil. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 31.8.1674 v Záhrebe (Chorvátsko) – **370. výročie narodenia**.

16.3.1941† **LÍŠKA Emil**, vojak z povolania. Narodil sa 13.2.1929 v obci Lipník. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Prievidzi – **80. výročie úmrtia**.

16.3.1941† **MITICKÝ Gejza**, lekár. Narodil sa 17.3.1870 v Papradne. Pôsobil v Melčiciach, v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **80. výročie úmrtia**.

16.3.1956† **ŠIMKO Julián**, právnik, verejný činiteľ. Narodil sa 30.11.1886 v Beckove. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Piešťanoch – **65. výročie úmrtia**.

18.3.1321† **ČÁK-TRENČIANSKY Matúš**, palatín, majiteľ Trenčianskeho hradu, župan. Narodil sa v roku 1260. Pôsobil v Trenčíne – **670. výročie úmrtia**.

18.3.1906* **HAJDUCH Ján**, fotograf. Narodil sa v Trenčine, kde aj pôsobil a 4.8.1972 zomrel – **115. výročie narodenia**.

20.3.1911* **RADVÁNYI Celestín**, novinár, publicista, spisovateľ. Narodil sa v Leviciach. Pôsobil v Trenčine, kde aj 24.8.1978 zomrel – **110. výročie narodenia**.

dagogička. Narodila sa v Myjave – **45. výročie narodenia**.

21.3.1801† **FÁBA Šimon**, básnik, mecén, univerzitný profesor, cirkevný hodnostár. Narodil sa 18.8.1731 v Slopnej. Pôsobil v Trenčine. Zomrel v Trnave – **220. výročie úmrtia**.

22.3.1846* **PORUBSKÝ Ján**, právnik, publicista. Narodil sa v Trenčine, kde aj 9.5.1907 zomrel – **175. výročie narodenia**.

22.3.1881† **DUALSKÝ Ján**, katolícky kňaz, regionálny historik. Narodil sa 6.1.1808 v Senici. Pôsobil v Trenčine, v Opatovej a v Beckove. Zomrel v Nitre – **140. výročie úmrtia**.

23.3.1876† **STELTZER Karol P.**, kňaz, náboženský spisovateľ, autor učebníc. Narodil sa 1.11.1813 v Trenčine. Zomrel v Holíči, kde je aj pochovaný – **145. výročie úmrtia**.

25.3.1706* **AKAI Peter Krištof**, katolícky kňaz. Narodil sa v Súľove. Pôsobil v Trenčine. Zomrel 28.3.1766 v Kláštore pod Znievom – **315. výročie narodenia**.

25.3.1811* **ŠTÚR Karol st.**, kňaz, pedagóg, spisovateľ. Narodil sa v Trenčine, kde aj pôsobil. Zomrel 13.1.1851 v Modre – **210. výročie narodenia**.

25.3.1966* **GERGELYOVÁ Marta**, spisovateľka. Narodila sa v Trenčianskych Tepliciach. Pôsobila v Trenčine. Žije v Prahe – **55. výročie narodenia**.

25.3.2016† **REMPER Július**, výtvarník – maliar, elektromontér. Narodil sa 20.6.1940 v Kameňanoch. Pôsobil v Trenčine, kde aj zomrel – **5. výročie úmrtia**.

26.3.1926* ŠUPČÍK Ernest, agronóm. Narodil sa v Hornej Súči. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 30.1.1971 v Bratislave – **95. výročie narodenia.**

27.3.1961* VYDRNÁK, Jozef, maliar, grafik, ilustrátor. Narodil sa v Trenčíne. Pôsobí v Dubnici nad Váhom – **60. výročie narodenia.**

28.3.1766† AKAI Peter Krištof, katolícky kňaz. Narodil sa 25.3.1706 v Súľove. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Kláštore pod Znievom – **255. výročie úmrtia.**

28.3.1881† UHLÁRIK Ján, národný a osvetový pracovník. Narodil sa 30.10.1819 v Dolnom Hričove. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Kalocsa (Maďarsko) – **140. výročie úmrtia.**

29.3.1946* PORUBSKÝ Roman, fotograf. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **75. výročie narodenia.**

31.3.1701* BENÁCZI Jozef, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v obci Gajary. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 28.8.1740 v Spišskej Kapitule – **320. výročie narodenia.**

31.3.1921* ŠUMICHRAST Michael, ekonóm. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 4.9.2007 v Potomac (USA) – **100. výročie narodenia.**

31.3.1946* PLÁNKA Pavol, kultúrny pracovník. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 3.1.2009 zomrel – **75. výročie narodenia.**

31.3.1976* OLASOVÁ Karin, herečka, moderátorka, muzikálová speváčka. Narodila sa v Trenčíne – **45. výročie narodenia.**

Mesiac apríl 2021

2.4.1791* HORNAY Ambróz A., matematik, pedagóg. Narodil sa v Trenčianskych Tepliciach. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 2.3.1852 v Cluj (Rumunsko) – **230. výročie narodenia.**

5.4.1876* PAŽICKÝ Eugen, entomológ. Narodil sa v Rajci. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v roku 1919 – **145. výročie narodenia.**

5.4.1976* BOHÓ Boris, violončelista. Narodil sa v Trenčine – **45. výročie narodenia**.

6.4.1891* VAVRICA Ján, úradník. Narodil sa v Nitre. Pôsobil v Trenčine, kde aj 28.12.1938 zomrel – **130. výročie narodenia**.

10.4.1901* GUNIŠ Cyril, kňaz, jazykovedec, prekladateľ. Narodil sa vo Veľkých Chlievanoch. Pôsobil v Trenčine a v Soblahove. Zomrel 24.8.1974 v Nitre – **120. výročie narodenia**.

12.4.1976† JANOTOVÁ Hana, osvetová a sociálna pracovníčka. Narodila sa 9.5.1896 v Trenčine. Zomrela v Bratislave – **45. výročie úmrtia**.

12.4.1991† ŠEVČÍK Jozef, očný lekár. Narodil sa 21.2.1929 v Bytči. Pôsobil v Trenčine. Zomrel v Martine – **30. výročie úmrtia**.

13.4.1846* SZALAVSZKÝ Július, advokát, župan Trenčianskej župy. Narodil sa v Hlohovci. Zomrel 7.3.1936 v Zemianskom Lieskovom. Pochovaný je v Kochanovciach – **175. výročie narodenia**.

13.4.1891* TISO Fraňo, politik. Narodil sa v Bytči. Pôsobil v Trenčine. Zomrel v Pfaffenhofen (Nemecko) – **130. výročie narodenia**.

13.4.1911* ŠUMICHRAST Mikuláš, pedagóg. Narodil sa v Dežericiach. Pôsobil v Krásnej Vsi, v Trenčine. Zomrel 8.6.1976 v Bratislave – **110. výročie narodenia**.

14.4.1911* SCHIDLAY Eugen, právnik, botanik. Narodil sa v Trenčine, kde aj pôsobil. Zomrel 17.2.1972 v Galante - Hody. Pochovaný je v Trenčine – **110. výročie narodenia**.

15.4.1901* VRLA Jozef, lekár, publicista. Narodil sa v Nemšovej. Pôsobil v Trenčine. Nie je známe kedy a kde zomrel – **120. výročie narodenia**.

15.4.1931† BIRINGER František, lekár, publicista, organizátor zdravotníctva. Narodil sa 7.1.1859 v Trenčíne. Zomrel v Nitre – **90. výročie úmrtia**.

16.4.1886* ČEPELÁK Rudolf, pedagóg, entomológ. Narodil sa v Kutnej Hore (Česko). Pôsobil v Trenčíne - Zlatovciach. Zomrel 21.12.1972 v Českom Brode (Česko) – **135. výročie narodenia**.

16.4.1901* TOMÁNEK Bedrich, pedagóg, včelár. Narodil sa vo Veľkých Chlievanoch. Pôsobil v Dolných Motešiciach, Veľkých Chlievanoch a v Trenčíne, kde aj 1.7.1991 zomrel – **120. výročie narodenia**.

16.4.1906* HEČKO Rudolf, pedagóg, zberateľ ľudového folklóru. Narodil sa v Horných Orešanoch. Pôsobil v Dolnej Súči a v Trenčíne. Zomrel 3.2.1975 v Dolnej Súči – **115. výročie narodenia**.

17.4.1901* GAZDA Jozef, pedagóg, ochranca prírody. Narodil sa v Kovaloviciach (Česko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 10.5.1989 v Nitre – **120. výročie narodenia**.

17.4.1986† STAŇO Ondrej, pedagóg, historik, publicista, kultúrny dejateľ. Narodil sa 28.11.1919 v Melčiciach-Lieskovom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Melčiciach-Lieskovom, kde je aj pochovaný – **35. výročie úmrtia**.

18.4.1981† CECONÍK Jozef, ekonóm. Narodil sa 23.3.1927 vo Veľkom Rovnom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **40. výročie úmrtia**.

23.4.1586† PRUNO FRAŠTACKÝ Ján, pedagóg, básnik. Narodil sa v roku 1560 v Hlohovci. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **435. výročie úmrtia**.

23.4.1986* SERIŠ Pavol, divadelník, herec. Narodil sa v Trenčíne – **35. výročie narodenia**.

25.4.1951* LAMAČKA Július, projektant. Narodil sa v Hornom Srní. Pôsobil v Trenčíne, v Hornom Srní. Zomrel

24.7.1989 Tien Shan (Kirgizsko). Pochovaný je v Bratislave – **70. výročie narodenia.**

25.4.1996† JAKUBÓCI Milan, lekár. Narodil sa 19.7.1914 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Poprade – **25. výročie úmrtia.**

26.4.1926* KÁLLAY Karol, fotograf. Narodil sa v Čadci. Detstvo a gymnaziálne roky prežil v Trenčíne. Zomrel 4.8.2012 v Bratislave – **95. výročie narodenia.**

26.4.1951† DETRICH Ján, spisovateľ, prekladateľ. Narodil sa 14.5.1877 v Trenčíne. Zomrel v Trnave – **70. výročie úmrtia.**

28.4.1986† VRŠANSKÝ Andrej, kňaz, pedagóg, právnik. Narodil sa v roku 7.4.1902 v Dolnom Hričove. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Beckove – **35. výročie úmrtia.**

Mesiac máj 2021

3.5.1656* IVANIČ Juraj, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Chynoranoch. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 3.4.1723 v Budíne – **365. výročie narodenia.**

3.5.1711† BOBOCKÝ Gašpar, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa 12.1.1668 v Trenčíne, kde aj pôsobil a zomrel – **310. výročie úmrtia.**

3.5.1926* VALISKA Juraj, jazykovedec. Narodil sa vo Vrbnici. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 9.6.2008 zomrel – **95. výročie narodenia.**

4.5.1761† ARTL Ján Baptista, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa 24.2.1703 v Banskej Bystrici. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Banskej Bystrici – **260. výročie úmrtia.**

4.5.1866* STARK Leopold, elektrotechnik, vynálezca. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 17.12.1932 v Budapešti (Maďarsko) – **155. výročie narodenia.**

6.5.2016† HAMŽÍK Julián, lekár-chirurg, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa 6.11.1957 v Trenčíne. Zomrel v Trebostove – **5. výročie úmrtia**.

7.5.1941† PÚDER Jozef, prírodovedec, piarista. Narodil sa 13.9.1874 v Trenčianskych Miticiach. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **80. výročie úmrtia**.

9.5.1896* JANOTOVÁ Hana, osvetová a sociálna pracovníčka. Narodila sa v Trenčíne. Zomrela 12.4.1976 v Bratislave – **125. výročie narodenia**.

9.5.1946* LISICKÝ Mikuláš, spisovateľ, pedagóg, ekológ. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 5.8.2008 v Bratislave – **75. výročie narodenia**.

10.5.1841* PULLMANN Ján, rím.-kat. kňaz, pedagóg, funkcionár SSV. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 12.9.1918 v Cabaj - Čápore – **180. výročie narodenia**.

10.5.1961* ŠIMURKA Juraj, futbalista. Narodil sa v Trenčíne – **60. výročie narodenia**.

11.5.1946* ZORNIČKA Dušan, výtvarník. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **75. výročie narodenia**.

16.5.1746* THOTT Vojtech, pedagóg. Narodil sa v Pate. Pôsobil v Trenčíne, v Ružomberku, v Krupine. Zomrel 4.2.1834 vo Svätom Jure – **275. výročie narodenia**.

16.5.1926* MIKUŠ Martin, zootechnik. Narodil sa vo Východnej. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, v Trenčíne, kde aj 19.2.2014 zomrel – **95. výročie narodenia**.

16.5.1951* MAXON Miroslav, poľnohospodársky inžinier, bývalý minister financií SR. Narodil sa v Bratislave. Pôsobí v Trenčíne – **70. výročie narodenia**.

18.5.1856 † SINA Juraj, bankár, trenčiansky župan. Narodil sa 20.11.1783 v Niši. Pôsobil v Trenčíne, v Trenčianskych Tepliciach. Zomrel vo Viedni – **165. výročie úmrtia**.

20.5.1931* PAŠTÉKA Milan, maliar. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 23.9.1998 v Bratislave – **90. výročie narodenia**.

25.5.1941* KERNÝ Dušan, novinár. Narodil sa v Leopoldove. Pôsobil v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

26.5.1711* DEMÉNYI (DEMIAN) Ladislav, pedagóg, spisovateľ, divadelník. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 28.10.1761 v Krupine – **310. výročie narodenia**.

26.5.1876† PALACKÝ František, politik. Narodil sa 14.6.1798 v Hodslaviciach (Česko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Prahe (Česko) – **145. výročie úmrtia**.

26.5.1931* ČIERNY Karol, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Trenčianskej Teplej. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 29.6.1989 v Cambridge. Pochovaný je v Guelpje (Kanada) – **90. výročie narodenia**.

26.5.1986† BETÁK Rudolf, pedagóg, jazykovedec. Narodil sa 2.1.1919 v Trenčíne- Kubra. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave. Pochovaný je v Hlohovci – **35. výročie úmrtia**.

26.5.1986† IZAKOVIČ Viliam, lekár–internista, pedagóg. Narodil sa 24.6.1925 v Borovej. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **35. výročie úmrtia**.

30.5.1646* LÁNI Juraj, evanjelický kňaz, univerzitný profesor, spisovateľ. Narodil sa v Trenčianskej Teplej. Študoval v Trenčíne. Zomrel 21.7.1701 v Leipzigu (Nemecko). V niektorých zdrojoch je uvedený dátum úmrtia 24.1.1701 – **375. výročie narodenia**.

Mesiac jún 2021

2.6.1666† LIPAI Ján, pedagóg, botanik. Narodil sa 30.6.1606 v Bratislave. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Trenčianskych Tepliciach. Pochovaný je v Trenčíne – **355. výročie úmrtia**.

2.6.1876* PORUBSKÝ Dušan, novinár, redaktor. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil a 9.4.1924 zomrel – **145. výročie narodenia**.

3.6.1826* PAULÍNY-TÓTH Viliam, spisovateľ, politik. Narodil sa v Martine. Pôsobil v Zemianskom Podhradí, Novom Meste nad Váhom, Trenčíne, kde čerpal aj námet pre literárne diela. Zomrel 6.5.1877 v Bratislave – **195. výročie narodenia**.

6.6.1671* HOREČNÝ Michal, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Opatovej. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 4.9.1710 v Banskej Štiavnici – **350. výročie narodenia**.

7.6.1971† ECKMANN Ignác, tlačiar. Narodil sa 16.5.1883 v Drietome. Pôsobil v Ilave, Trenčíne a v Drietome. Zomrel v Bratislave – **50. výročie úmrtia**.

8.6.1976† ŠUMICHRAST Mikuláš, pedagóg. Narodil sa 13.4.1911 v Dežericiach. Pôsobil v Krásnej Vsi, v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **45. výročie úmrtia**.

9.6.1996† SUČANSKÝ Marián, maliar. Narodil sa 11.2.1938 v Trenčíne, kde aj pôsobil a zomrel – **25. výročie úmrtia**.

10.6.1941* MIKULÍK Peter, režisér, herec. Narodil sa v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

12.6.1926* SCHREIBER Bedrich, výtvarník, redaktor, umelecký fotograf. Narodil sa v Brne (Česko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v roku 1997 – **95. výročie narodenia**.

12.6.2016† HORŇÁK Michal, lekár – urológ, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa 16.11.1929 v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **5. výročie úmrtia**.

13.6.1931* ENGLER Ivan, lekár - traumatológ, vedec. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil. Neskôr žil v Salzburgu (Rakúsko), kde aj 30.1.2017 zomrel – **90. výročie narodenia**.

14.6.1951* REISEL Marián, básnik. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **70. výročie narodenia**.

15.6.2006† DIEŠKA Dionýz, lekár – internista, pedagóg. Narodil sa 27.7.1914 vo Valaskej, okres Brezno. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **15. výročie úmrtia**.

18.6.2016† BENEŠOVÁ Viera, pedagogička, publicistka. Narodila sa 31.8.1926 v Prahe (Česko). Pôsobila v Trenčíne, v Novom Meste nad Váhom kde aj zomrela – **5. výročie úmrtia**.

20.6.1966† VALENTŠÍK Fridrich, lekár-gynekológ. Narodil sa 31.1.1916 v Rajci. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bougie (Alžírsko) – **55. výročie úmrtia**.

24.6.1996† GALLO Jozef, geodet, právnik. Narodil sa 11.4.1922 v Trenčianske Teplej – Dobrá. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia**.

25.6.1936* BENC Pavol, športovec, futbalista, tréner. Narodil sa v Jelšovciach. Pôsobil v Trenčíne, v Dubnici nad Váhom a v Novej Dubnici, kde aj 18.4.2012 zomrel – **85. výročie narodenia**.

25.6.1946* CHLEBANA Milan, muzeológ, etnograf, folklorista. Narodil sa v Hornom Srní. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 25.6.2007 zomrel – **75. výročie narodenia**.

30.6.1606* LIPAI Ján, pedagóg, botanik. Narodil sa v Bratislave. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 2.6.1666 v Trenčianskych Tepliciach. Pochovaný je v Trenčíne – **415. výročie narodenia**.

Mesiac júl 2021

1.7.1991† TOMÁNEK Bedrich, pedagóg. Narodil sa 16.1.1901 vo Veľkých Chlievanoch. Pôsobil v Dolných Motešiciach, vo Veľkých Chlievanoch, v Trenčíne, kde aj zomrel – **30. výročie úmrtia**.

3.7.1746* STRAKA Ján, kňaz, náboženský spisovateľ, prekladateľ. Narodil sa v Trenčíne - Zlatovciach. Zomrel 28.1.1804 v Pukanci, okres Levice – **275. výročie narodenia**.

3.7.2001† ČERVENKA Juraj, lekár - epidemiológ, odborný spisovateľ. Narodil sa 30.6.1918 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave – **20. výročie úmrtia**.

5.7.1841* VEREBÉLY Ladislav, lekár, chirurg. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 11.12.1922 v Budapešti – **180. výročie narodenia**.

10.7.1916* ALTRICHTER Rudolf, výtvarník, grafik. Narodil sa vo Viedni. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 8.9.1978 v Bratislave – **105. výročie narodenia**.

11.7.1451† CELSKÁ Barbora, cisárovná. Narodila sa v roku 1392 v Celje (Slovinsko). Pôsobila v Trenčíne. Zomrela v Mělníku – **570. výročie úmrtia**.

12.7.1941* ANDREJČÁK Imrich, vojak z povolania. Narodil sa v obci Haniska. Pôsobil a žil v Trenčíne, kde aj 5.9.2018 zomrel – **80. výročie narodenia**.

13.7.1991† DRGONEC Ján, lekár-dermatovenerológ, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa 14.2.1919 v Lubine. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom a v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **30. výročie úmrtia**.

14.7.1911* STOPKA Pavel, hudobný pedagóg. Narodil sa v Drietome. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 20.9.1989 v Drietome – **110. výročie narodenia**.

14.7.1956 * PONICKÝ Peter, technik. Narodil sa v Lučenci. Pôsobil v Považskej Bystrici, v Trenčíne – **65. výročie narodenia**.

15.7.1926* MIKUŠ Milan, zootechnik, autor viacerých regionálnych publikácií. Narodil sa v Krtovciach, okres Topoľčany. Pôsobil v Motešiciach a v Trenčíne, kde aj 26.9.2017 zomrel – **95. výročie narodenia**.

18.7.1891† MARŠOVSKÝ Eugen, právnik, župný hodnosťár. Narodil sa 6.9.1843 v Žiline. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **130. výročie úmrtia**.

21.7.1701† LÁNI Juraj, evanjelický kňaz, univerzitný profesor, spisovateľ. Narodil sa 30.5.1646 v Trenčianskej Teplej. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Leipzigu (Nemecko). V

niektorých zdrojoch je uvedený dátum úmrtia 24.1.1701 – **320. výročie úmrtia.**

23.7.1886* **VENENY Jakub**, výtvarník. Narodil sa v Pravecí. Pôsobil v Koši, v Trenčíne, kde aj 27.12.1967 zomrel – **135. výročie narodenia.**

24.7.1956† **ZEMPLÉN Gejza**, pedagóg, chemik. Narodil sa 26.10.1883 v Trenčíne. Zomrel v Budapešti (Maďarsko) – **65 výročie úmrtia.**

26.7.1946* **ČELKO Vojtech**, historik. Narodil sa v Bratislave. Pôsobil v Trenčíne – **75. výročie narodenia.**

26.7.1946† **STACHO Pavol**, spisovateľ, publicista. Narodil sa 17.11.1887 v Martine. Pôsobil v Trenčianskych Tepliciach a v Trenčíne, kde aj zomrel – **75. výročie úmrtia.**

26.7.2006† **ZAMAROVSKÝ Vojtech**, prekladateľ, autor literatúry faktu. Narodil sa 5.10.1919 v Trenčíne. Zomrel v Prahe – **15. výročie úmrtia.**

27.7.1851† **ŠTÚR Samuel st.**, učiteľ, národnokultúrny pracovník. Narodil sa 16.3.1789 v Lubine. Pôsobil v Trenčíne a v Uhrovci, kde aj zomrel – **170. výročie úmrtia.**

27.7.1891* **PÖSTÉNYI Ján**, historik. Narodil sa v Kuklove. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 26.10.1980 v Trnave – **130. výročie narodenia.**

28.7.1866 * **MIHALOVIČ Eduard**, profesor, katolícky kňaz, náboženský spisovateľ. Narodil sa v Oslanoch. Pôsobil v Trenčíne, v Prievidzi. Zomrel v Budapešti (Maďarsko) – **155. výročie narodenia.**

28.7.1931† **PATTANTYÚS-ABRAHÁM Martin**, lekár. Narodil sa v roku 1857 v Zaľau (Rumunsko). Pôsobil v Ilave, v Trenčíne kde aj zomrel – **90. výročie úmrtia.**

29.7.1921* **CICVÁREK Zdenko**, lekár, biochemik, odborný spisovateľ. Narodil sa v Jure pri Bratislave. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 26.11.1976 zomrel – **100. výročie narodenia.**

31.7.1841* GOND Ignác, katolícky kňaz. Narodil sa v Beľuši. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 14.3.1910 v Stupave – **180. výročie narodenia**.

Mesiac august 2021

2.8.1951† POLÁK Milan, verejný činiteľ. Narodil sa 17.8.1897 v Čadci. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **70. výročie úmrtia**.

2.8.1976* SEDLÁČEK Juraj, katolícky kňaz. Narodil sa v obci Trenčianske Stankovce-Rozvadze. Pôsobil v Pruskom a v Trenčíne – **45. výročie narodenia**.

5.8.1901* IGAZ Jozef, spisovateľ, básnik, dramatik, novinár. Narodil sa v Bánovciach nad Bebravou. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 5.6.1949 v Leopoldove – **20. výročie narodenia**.

5.8.1921* RAJCZYOVÁ Mária, botanička. Narodila sa v Trenčianskych Tepliciach. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela 9.11.2002 v Myjave – **100. výročie narodenia**.

6.8.1671* MITTUCH Adam, kňaz. Narodil sa v Trenčíne. Nie je známy dátum a miesto úmrtia – **350. výročie narodenia**.

7.8.1731* KORODA Teofil Andrej, literárny historik, učiteľ, piarista. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel 21.9.1787 v Trenčianskych Tepliciach – **290. výročie narodenia**.

9.8.1896* MOLECOVÁ-VAGAČOVÁ Irena, etnografka. Narodila sa v Starej Turej. Pôsobila v Trenčianskych Tepliciach, v Omšeni a v Trenčíne, kde aj 6.3.1972 zomrela – **125. výročie narodenia**.

10.8.1726* FABRI František, katolícky kňaz – jezuita, misionár, veršovník. Narodil sa v Leviciach. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 19.1.1788 v Rožňave – **295. výročie narodenia**.

10.8.2006† DROBENA Milan, pedagóg, publicista. Narodil sa 1.7.1927 vo Višňovom. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **15. výročie úmrtia**.

11.8.1986† ABEL Svetozár, maliar. Narodil sa 11.8.1929 v Chocholnej – Velčiciach. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **35. výročie úmrtia.**

12.8.1961* FIZELOVÁ Mária, sochárka. Narodila sa v Trenčíne. Pôsobila v Chocholnej – Velčiciach a v Trenčíne – **60. výročie narodenia.**

13.8.2006† ĎURŽA Miroslav, grafik, karikaturista. Narodil sa 8.6.1944 v Zemianskom Podhradí. Pôsobil v Starej Turej, v Trenčíne a v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel – **15. výročie úmrtia.**

17.8.1991† FUNDÁREK Jozef, právnik, národohospodár, odborný spisovateľ, univerzitný profesor. Narodil sa 1.10.1896 v Bytči. Pôsobil v Trenčíne a v Bytči. Zomrel v Bratislave – **30. výročie úmrtia.**

18.8.1731* FÁBA Šimon, básnik, mecén, univerzitný profesor, cirkevný hodnostár. Narodil sa v Slopnej. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 21.3.1801 v Trnave – **290. výročie narodenia.**

19.8.1941* HAJDUCH Peter, fotograf. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **80. výročie narodenia.**

19.8.1976† LENDVAY Štefan, lekár-internista. Narodil sa 20.10.1915 v Slatinke nad Bebravou. Pôsobil v Trenčíne, v Trenčianskych Tepliciach, v Dubnici nad Váhom. Zomrel v Podunajských Biskupiciach. Pochovaný je v Trenčíne –

45. výročie úmrtia.

20.8.1796 * ZERMEGH Štefan, básnik, bernolákovec, úradník. Narodil sa v Púchove-Hoštinnej. Pôsobil v Trenčíne, v Čachticiach a v Klobušiciach. Zomrel 9.5.1848 v Ilave-Klobušiciach – **225. výročie narodenia.**

21.8.1906* POCKODY Alexander, spisovateľ, pedagóg, poľnohospodár. Narodil sa v Bábe, okres Nitra. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom a v Trenčíne. Zomrel 12.2.1972 v Bratislave. Pochovaný je v Novom Meste nad Váhom – **115. výročie narodenia.**

21.8.1996† MACHÁČEK Ladislav, technik. Narodil sa 28.10.1911 v Kaznějove (Česko). Pôsobil v Dubnici nad Váhom, v Trenčíne. Zomrel v Starej Turej – **25. výročie úmrtia**.

22.8.1816† NEJEDLÝ Jozef, spisovateľ. Narodil sa 18.2.1737 v Pruskom. Pôsobil v Trenčíne, v Beluši, v Pruskom, v Ilave. Zomrel v Nitre – **205. výročie úmrtia**.

22.8.1901* FILO Emanuel, lekár – internista, univerzitný profesor. Narodil sa v Beluši. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 7.10.1973 v Žiline – **120. výročie narodenia**.

25.8.1946* MARCIŇA Milan, sochár. Narodil sa v Trenčíne – **75. výročie narodenia**.

27.8.1981* RIDZIOVÁ Erika, spisovateľka. Narodila sa v Trenčíne, kde pôsobí. Vyrastala v Novej Dubnici – **40. výročie narodenia**.

29.8.2011† LIFKOVÁ Irena, prekladateľka. Narodila sa 22.6.1935 v Trenčíne, kde aj pôsobila a zomrela – **10. výročie úmrtia**.

31.8.1921* TERENCE Ivan, režisér. Narodil sa v Slatinke nad Bebravou. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 15.5.2010 v Bratislave – **100. výročie narodenia**.

31.8.1926* BENEŠOVÁ Viera, pedagogička, publicistka. Narodila sa v Prahe. Pôsobila v Trenčíne, v Novom Meste nad Váhom, kde 18.6.2016 zomrela – **95. výročie narodenia**.

Mesiac september 2021

1.9.1941* SABOL Andrej, vojak z povolania. Narodil sa v Budkovciach. Pôsobil a žije v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

1.9.1941† LACO Jozef, notár, entomológ. Narodil sa 14.4.1872 v Nemšovej - Ľuborči. Študoval v Trenčíne. Zomrel v Dolnej Súči – **80. výročie úmrtia**.

3.9.1886* **CHLÁDEK Henrich**, hudobný skladateľ, organista. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 18.12.1931 v New Yorku – **135.**

5.9.2001† **HOŠŤÁLEK Jaroslav**, maliar. Narodil sa 19.4.1912 v Klatovoch. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **20. výročie úmrtia.**

7.9.1891* **ZAMARÓCZY Eugen**, strojní inžinier. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 16.12.1957 v Budapešti (Maďarsko) – **130. výročie narodenia.**

7.9.1921* **HRUŠOVSKÝ Ivan**, právnik. Narodil sa v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 19.10.2011 v Bratislave – **100. výročie narodenia.**

7.9.2011† **DEMITRA Pavol**, hokejista. Narodil sa 29.11.1974 v Dubnici nad Váhom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel Tunošna Jarosl'av (Rusko). Pochovaný je v Trenčíne – **10. výročie úmrtia.**

8.9.1971* **PARDAVÝ Ján**, hokejista. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil – **50. výročie narodenia.**

9.9.1936* **CEJPKOVÁ Oľga**, ekonómka, vysokoškolská pedagogička. Narodila sa vo Veľkej Hradnej. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela 10.9.1994 v Bratislave – **85. výročie narodenia.**

11.9.1691† **NEDECKÝ František**, katolícky kňaz – jezuita. Narodil sa 1.1.1616 v Nededzi. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **330. výročie úmrtia.**

14.9.1786* **MADVA František**, kňaz, bylinkár, ľudový lekár. Narodil sa v Skalici. Pôsobil v Trenčíne, Nemšovej a v Trenčianskej Teplej. Zomrel 20.8.1852 v Nitrianskych Sučanoch – **235. výročie narodenia.**

15.9.1696† **JANKOVIČ Juraj**, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa 31.1.1638 v Považanoch. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **325. výročie úmrtia.**

18.9.1716* **ANDRÁSI František Xaver**, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Szendro (Maďarsko). Pôsobil v Trenčíne.

Zomrel v roku 1787. Miesto nie je známe – **305. výročie narodenia.**

18.9.1996† SLIMÁK Koloman, kynológ. Narodil sa 19.12.1903 v Bošáci. Pôsobil v Trenčíne, v Novom Meste nad Váhom, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia.**

20.9.1821* BALOG Augustín Florián, kňaz, ľudový pracovník, propagátor moderného hospodárstva a ovocinárstva. Narodil sa v Melčiciach-Lieskovom. Študoval v Trenčíne. Zomrel 3.9.1898 v Púchove-Horné Kočkovce – **200. výročie narodenia.**

22.9.1911* DROZD Alojz, technik, stavebný odborník. Narodil sa v Oslanoch, okr. Prievidza. Pôsobil v Trenčíne a v Prievidzi. Zomrel 10.6.1990 v Košiciach – **110. výročie narodenia.**

22.9.1926* MOŠKO Rudolf, maliar. Narodil sa v Trenčianskej Teplej-Dobrej. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 3.5.2019 zomrel – **95. výročie narodenia.**

23.9.1801† PRAY Juraj, historik. Narodil sa 11.6.1723 v Nových Zámkoch. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Budapešti (Maďarsko) – **220. výročie úmrtia.**

24.9.1916† BÁLENT Štefan, kňaz, národovec. Narodil sa 23.2.1842 v Trenčíne. Zomrel v Beckove – **105 výročie úmrtia.**

24.9.1966† ZONGOR Štefan, architekt. Narodil sa 4.4.1899 v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **55. výročie úmrtia.**

28.9.1736† CLODI Ján, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa 12.4.1705 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Košiciach – **285. výročie úmrtia.**

Mesiac október 2021

1.10.1896* FUNDÁREK Jozef, právnik, národohospodár, odborný spisovateľ, univerzitný profesor. Narodil sa v Bytči. Pôsobil v Trenčíne a v Bytči. Zomrel 17.8.1991 v Bratislave – **125. výročie narodenia.**

1.10.1906* **FURKA Štefan**, matematik, pedagóg. Narodil sa v Trenčíne, kde aj študoval. Zomrel 7.12.1962 v Bratislave – **115. výročie narodenia.**

1.10.1946* **SCHUT Jaroslav**, spisovateľ, publicista. Narodil sa v Trenčíne. Pôsobil v Prievidzi a v Novákoch. Zomrel 18.4.2000 v Prievidzi – **75. výročie narodenia.**

4.10.1941* **DIEŠKA Ivan**, horolezec, publicista. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 10.12.2006 v Bratislave – **80. výročie narodenia.**

7.10.1921* **PÚČIK Albert**, politický väzeň. Narodil sa v Motešiciach. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 20.2.1951 v Bratislave – **100. výročie narodenia.**

8.10.1676* **ALMÁSI Pavol**, katolícky kňaz, jezuita, pedagóg. Narodil sa v Nitre. Pôsobil v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrel – **345. výročie narodenia.**

8.10.1911* **BELLUŠ Martin**, lekár-chirurg. Narodil sa 8.10.1911 v Slovenskej Ľupči. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 26.3.1977 v Liptovskom Mikuláši – **110. výročie narodenia.**

8.10.1956* **ORAVEC Juraj**, výtvarník. Narodil sa 8.10.1956 v Kežmarku. Pôsobí v Trenčíne – **65. výročie narodenia.**

10.10.2006† **NEŠPOROVÁ Tamara**, archeologička. Narodila sa 28.11.1942. Pôsobila v Trenčíne, kde aj zomrela – **15. výročie úmrtia.**

11.10.1896* **TVRDÝ Vojtech**, verejný činiteľ. Narodil sa v Žiline. Pôsobil v Beckove, v Novom Meste nad Váhom, v Trenčíne, kde aj 31.5.1963 zomrel – **125. výročie narodenia.**

12.10.1981† **HALAŠA Ján**, lekárnik, fotograf. Narodil sa 9.10.1893 v Martine. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **40. výročie úmrtia.**

13.10.1846† **HÁBEL František Xaver**, kňaz, prekladateľ, bernolákovec. Narodil sa 13.10.1760 v Trenčíne. Pôsobil v

Dolnej Súči a v Trenčianskej Teplej. Zomrel v Nitre – **175. výročie úmrtia.**

15.10.1891* **DUKÁT Michal**, kníhtlačiar, redaktor. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 30.6.1958 v Košiciach – **130. výročie narodenia.**

15.10.1931* **HAVLÍKOVÁ Klára**, klaviristka. Narodila sa v Martine. Detstvo prežila v Trenčianskej Teplej. Študovala v Trenčíne. Zomrela 2.2.2007 v Bratislave – **90. výročie narodenia.**

16.10.1981† **JASTRABÍK Štefan**, regionálny historik. Narodil sa 20.1.1917 v Chocholnej-Velčiciach. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Smoleniciach – **40. výročie úmrtia.**

16.10.1996† **ŠTUBŇA Anton**, fotograf. Narodil sa 6.5.1934 v Prahe. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **25. výročie úmrtia.**

19.10.2011† **HRUŠOVSKÝ Ivan**, právnik. Narodil sa 7.9.1921 v Novom Meste nad Váhom. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **10. výročie úmrtia.**

20.10.1876* **HUBOCKÝ Michal Ján**, národovec, zberateľ, remeselník, publicista. Narodil sa v Trenčíne, kde aj 7.10.1945 zomrel – **145. výročie narodenia.**

20.10.1921* **TEHLÁRIK Ján**, príslušník 2. československej paradasantnej brigády. Narodil sa v Trenčíne-Zlatovciach, kde aj pôsobil – **100. výročie narodenia.**

21.10.1961* **MÜLLEROVÁ Soňa**, moderátorka. Narodila sa v Trenčíne. Žije v Bratislave – **60. výročie narodenia.**

23.10.1741* **MESÁROŠ Andrej**, kňaz, spisovateľ, bernolákovec. Narodil sa 23.10.1741 vo Varíne. Pôsobil v Trenčíne, Bánovciach nad Bebravou, Hornej Súči, Soblahove. Zomrel 12.12.1812 v Nitre – **280. výročie narodenia.**

24.10.1991† **PREDMERSKÝ Albert**, evanjelický kňaz. Narodil sa 1.4.1914 vo Vaiszló (Maďarsko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Trnave – **30. výročie úmrtia.**

26.10.1956* **TRANDŽÍKOVÁ-NOVÁKOVÁ Daniela**, hádzanárka. Narodila sa v Melčiciach. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela 26.10.2014 v Melčiciach – **65. výročie narodenia**.

26.10.2011† **VRZGULA Cyril**, pedagóg. Narodil sa 24.9.1938. Pôsobil v Melčiciach, v Trenčianskej Turnej, v Svinnej, v Trenčíne a v Trenčianskom Jastrabí, kde aj zomrel – **10. výročie úmrtia**.

27.10.1881† **MATEJKA Jozef**, katolícky kňaz, náboženský spisovateľ, historik. Narodil sa 3.3.1804 v Trenčín-Kubra. Zomrel v Gbeloch – **140. výročie úmrtia**.

27.10.1881* **ŠELIGA Michal**, lekár-gynekológ. Narodil sa v Spišskej Teplici. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 28.2.1945 v Bratislave – **140. výročie narodenia**.

28.10.1761† **DEMÉNYI (DEMIAN) Ladislav**, pedagóg, spisovateľ, divadelník. Narodil sa 26.5.1711 v Trenčíne. Zomrel v Krupine – **260. výročie úmrtia**.

28.10.1911* **MACHÁČEK Ladislav**, technik. Narodil sa v Kaznějove (Česko). Pôsobil v Dubnici nad Váhom, v Trenčíne. Zomrel 21.8.1996 v Starej Turnej – **110. výročie narodenia**.

28.10.1921* **KOVÁČIK Jozef**, vojak z povolania. Narodil sa v Krivej. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom, v Trenčíne, kde aj 23.1.2005 zomrel – **100. výročie narodenia**.

29.10.1891* **DUKÁT Miroslav**, etnograf. Narodil sa v obci Letovice (Česko). Pôsobil v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrel – **130. výročie narodenia**.

29.10.2006† **PROKOP Emil**, katolícky kňaz. Narodil sa 22.7.1922 v obci Kriváň-Detva. Pôsobil v Trenčíne (správca kostola Notre Dame). Zomrel v Nitre – **15. výročie úmrtia**.

31.10.1651* **ANDREÁNSKY Adam**, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Kežmarku. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 3.9.1709 v Levoči – **370. výročie narodenia**.

31.10.1816* **TAGÁNYI František**, titulárny dekan, kňaz. Narodil sa v Oslanoch. Pôsobil v Trenčíne-Orechovom. Zomrel 1.2.1894 v Nitre – **205. výročie narodenia.**

Mesiac november 2021

1.11.1711* **GAŽO Štefan**, katolícky kňaz – jezuita, fyzik, vysokoškolský pedagóg. Narodil sa v Lednici. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 25.5.1755 v Trnave – **310. výročie narodenia.**

3.11.1916* **ČELKO Vojtech st.**, zakladateľ, organizátor a propagátor trenčianskej a slovenskej filatelie. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 5.4.1989 zomrel – **105. výročie narodenia.**

3.11.1991† **MOLČAN Ján**, lekár-psychiater. Narodil sa 11.9.1925 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave – **30. výročie úmrtia.**

4.11.1731† **TAUSCH Krištof**, staviteľ. Vymaľoval a vyzdobil maľbami celý Piaristický kostol v Trenčíne. Narodil sa 25.12.1673 v Innsbrucku. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Nysa (Poľsko) – **290. výročie úmrtia.**

4.11.1941* **ČILLÍK Igor**, herec. Narodil sa v Trenčíne. Pôsobil v Trenčianskych Tepliciach, kde aj 15.1.2010 zomrel – **80. výročie narodenia.**

5.11.1961† **DUDÁK Ján**, typograf. Narodil sa 12.12.1890 v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **60. výročie úmrtia.**

5.11.1991† **PREDMERSKÝ Vladimír**, špeciálny pedagóg. Narodil sa 19.2.1902 v Lubine. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **30. výročie úmrtia.**

6.11.1946† **MOUSSON Jozef Teodor**, maliar. Narodil sa 15.12.1887 v Hőgyészi (Maďarsko). Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **75. výročie úmrtia.**

7.11.2006† **STROHNEROVÁ Ľudmila**, knihovníčka, bibliografka. Narodila sa 24.3.1952 v Martine. Pôsobila v Trenčíne, kde aj zomrela – **15. výročie úmrtia.**

10.11.1921* **TADLÁNEK Vladimír**, fyzik. Narodil sa v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel 16.11.1971 v Žiline – **100. výročie narodenia**.

11.11.1981† **PRÓNAY Koloman**, lekár-internista. Narodil sa 22.1.1912 v Slatinke nad Bebravou. Pôsobil v Trenčíne, v Trenčianskych Tepliciach. Zomrel v Bratislave – **40. výročie úmrtia**.

16.11.1971† **TADLÁNEK Vladimír**, fyzik. Narodil sa 10.11.1921 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Žiline – **50. výročie úmrtia**.

20.11.1921* **BARANOVIČ Ján**, geodet, kartograf. Narodil sa vo Vaďovciach. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel vo Vranove nad Topľou – **100. výročie narodenia**.

23.11.1996† **HAJDYLA Erik**, ekonóm, pedagóg. Narodil sa 10.7.1923 v Bánovciach nad Bebravou. Pôsobil v Trenčíne a v Bánovciach nad Bebravou. Zomrel v Bratislave – **25. výročie úmrtia**.

24.11.1916* **KOŠÍKOVÁ Mária**, pedagogička, prekladateľka. Narodila sa v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrela – **105. výročie narodenia**.

25.11.1706† **BADLAHÁR Ján**, katolícky kňaz, jezuita, pedagóg. Narodil sa 15.6.1649 v obci Igram (okr. Senec). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Levoči – **315. výročie úmrtia**.

26.11.1971† **JÁNOŠÍK Anton**, jazykovedec. Narodil sa 7.4.1904 v Bánovciach nad Bebravou, kde aj pôsobil. Tiež pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Martine – **50. výročie úmrtia**.

26.11.1976† **CICVÁREK Zdenko**, lekár, biochemik, odborný spisovateľ. Narodil sa 29.7.1921 v Jure pri Bratislave. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **45. výročie úmrtia**.

27.11.1921* **DUBČEK Alexander**, politik, štátnik, diplomat, disident. Narodil sa v Uhrovci. Pôsobil v Dubnici nad Váhom, v Trenčíne. Zomrel 7.11.1992 v Bratislave – **100. výročie narodenia**.

28.11.1921* **KARŠAY Alexander**, novinár, textár. Narodil sa v Trenčíne. Zomrel 20.6.1992 v Bratislave – **100. výročie narodenia**.

30.11.1886* **ŠIMKO Julián**, právnik, verejný činiteľ. Narodil sa v Beckove. Študoval v Trenčíne. Zomrel 16.3.1956 v Piešťanoch – **135. výročie narodenia**.

30.11.1926* **ZELNÍK Andrej**, strojní inžinier. Narodil sa v Starej Turej. Pôsobil v Trenčíne, v Starej Turej. Zomrel 23.12.1985 v Bratislave – **95. výročie narodenia**.

Mesiac december 2021

1.12.1916† **ZOCH Pavol Igor**, lekár, národný a osvetový pracovník. Narodil sa 13.12.1882 v obci Jasenová. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Taliansku – **105. výročie úmrtia**.

1.12.1941* **EGG Jiří**, vojak z povolania. Narodil sa v Novom Měste nad Metují-Krčín (Česko). Pôsobil a žije v Trenčíne – **80. výročie narodenia**.

1.12.1971† **KRIŽANOVÁ Marta**, lekárka-ftizeologička. Narodila sa 7.6.1898 v Trenčíne, kde aj pôsobila. Zomrela v Starom Smokovci – **50. výročie úmrtia**.

1.12.1991† **BLÜHOVÁ Irena**, fotografka, publicistka. Narodila sa 2.3.1904 v Považskej Bystrici. Pôsobila v Trenčíne. Zomrela v Bratislave – **30. výročie úmrtia**.

4.12.1871* **BÁLENT Teodor**, prekladateľ, publicista, redaktor, kultúrny pracovník, evanjelický kňaz. Narodil sa v Beckove. Študoval v Trenčíne. Pôsobil v Myjave. Zomrel 14.3.1938 v Novom Meste nad Váhom – **150. výročie narodenia**.

4.12.1946† **SZATMÁRY Ladislav**, právnik, diplomat, organizátor protifašistického odboja. Narodil sa 10.9.1895 v Trenčíne. Zomrel v Prahe – **75. výročie úmrtia**.

7.12.1981† **BOLDA Gejza**, katolícky kňaz-piarista, publicista, prekladateľ. Narodil sa 20.7.1913 v Makove. Pôsobil v

Prievidzi a v Trenčíne. Zomrel v Beckove – **40. výročie úmrtia.**

8.12.1906* HAAS Jozef, šľachtiteľ. Narodil sa v Lednických Rovniach. Pôsobil v Púchove a v Trenčíne. Zomrel 24.3.1979 v Trnave – **115. výročie narodenia.**

10.12.2006† DIEŠKA Ivan, horolezec, publicista. Narodil sa 4.10.1941. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **15. výročie úmrtia.**

11.12.1946† DETRICH Július, spisovateľ, lexikograf. Narodil sa 21.8.1874 v Trenčíne. Zomrel v Ružomberku – **75. výročie úmrtia.**

13.12.1941* KORVAS Vojtech, kultúrno-výchovný pracovník. Narodil sa v Nemšovej. Pôsobil v Trenčíne a v Nemšovej, kde aj 28.2.2018 zomrel – **80. výročie narodenia.**

15.12.1856* NÉMETY Karol, pedagóg, prírodovedec. Narodil sa v Topoľčanoch. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 15.1.1925 v Purkersdorfe (Rakúsko) – **165. výročie narodenia.**

16.12.1896† DOHNÁNY Ľudovít, advokát, politik, publicista, národný buditeľ. Narodil sa 26.6.1830 v Dolných Držkoviach. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **125. výročie úmrtia.**

16.12.1996† MJARTAN Ján, etnograf, vysokoškolský pedagóg, vedecký pracovník. Narodil sa 5.5.1902 v Sebedraži. Pôsobil v Prievidzi, v Trenčíne. Zomrel v Bratislave – **25. výročie úmrtia.**

17.12.1901* TRANČÍK Pavol, lesný inžinier. Narodil sa v Bučanoch. Pôsobil v Brezovej pod Bradlom, v Trenčíne. Zomrel 4.4.1970 v Piešťanoch – **120. výročie narodenia.**

17.12.1936* VALIHOROVÁ Viera, pedagogička, knihovníčka. Narodila sa v Ivanovciach. Pôsobila v Trenčíne, kde aj 29.4.2004 zomrela – **85. výročie narodenia.**

18.12.1656* MIRNÍK Tomáš, autor učebníc, univerzitný profesor, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa vo Veľkom Šariši.

Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 14.12.1713 v Trnave – **365. výročie narodenia.**

18.12.1931† CHLÁDEK Henrich, hudobný skladateľ, organista. Narodil sa 3.9.1886 v Trenčíne. Zomrel v New Yorku – **90. výročie úmrtia.**

19.12.1981† RAFFAJ Ján, lekár-gynekológ. Narodil sa 20.12.1922 v Novej Bani. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **40. výročie úmrtia.**

20.12.1996† RAJNINEC Juraj, pilot, odborný spisovateľ, historik. Narodil sa 20.8.1930 v Trenčíne, kde aj pôsobil a zomrel – **25. výročie úmrtia.**

22.12.1956* ABELOVÁ-MIŠÁKOVÁ Eva, maliarka. Narodila sa v Trenčíne, kde aj pôsobí – **65. výročie narodenia.**

22.12.1991† DOHNÁNY Ladislav, lekár - chirurg, organizátor zdravotníctva. Narodil sa 10.11.1905 v Trenčíne, kde aj pôsobil. Zomrel v Bratislave – **30. výročie úmrtia.**

23.12.1906* POZDIŠOVSKÝ Štefan, historik, pedagóg, publicista. Narodil sa v Močenku. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 1.9.2007 zomrel – **115. výročie narodenia.**

23.12.1966* HARGAŠOVÁ-LAJČÁKOVÁ Jarmila, rozhlasová a televízna moderátorka. Narodila sa v Trenčíne. Vyrostala v Moravskom Lieskovom – **55. výročie narodenia.**

23.12.1976† ADAMAŤ Samuel, včelár, lekár - veterinár. Narodil sa 25.8.1904 v Bošáci. Pôsobil v Trenčíne a v Starej Turej. Zomrel v Novom Meste nad Váhom – **45. výročie úmrtia.**

24.12.1741* ABRAHÁMFI Štefan, katolícky kňaz-jezuita, pedagóg. Narodil sa v Szendroviensis. Pôsobil v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrel – **280. výročie narodenia.**

26.12.2016† WEBER Willy, humorista. Narodil sa 16.2.1966 v Trenčíne, kde pôsobil a zomrel – **5. výročie úmrtia.**

27.12.1976† MEDVECKÝ Gregor, pedagóg, publicista. Narodil sa 20.11.1899 v Bendery (býv. ZSSR). Pôsobil v Trenčine, kde aj zomrel – **45. výročie úmrtia**.

28.12.1961* NOVÁK Jaroslav, výtvarník-maliar. Narodil sa v Trenčine – **60. výročie narodenia**.

29.12.1916* CVACHO Viktor, dôstojník, odborár, letec. Narodil sa vo Varíne. Pôsobil v Novom Meste nad Váhom a v Trenčine, kde aj 9.4.1987 zomrel – **105. výročie narodenia**.

31.12.1846† ALAGOVIČ Ladislav, katolícky kňaz, náboženský spisovateľ. Narodil sa 14.12.1767 v Krupine. Pôsobil v Trenčine a v Bošáci. Zomrel v Skalici – **175. výročie úmrtia**.

Osobnosti s neúplným dátumom narodenia alebo úmrtia

1586* **TRAJAN Adam**, básnik. Narodil sa v Benešove. Pôsobil v Drahovciach, v Trenčíne. Nie je známe kedy a kde zomrel – **435. výročie narodenia**.

1596† **JESENSKÝ Šimon**, básnik. Narodil sa 8.9.1529 v obci Horné Jaseno.(okr. Martin). Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **425. výročie úmrtia**.

máj 1611* **RUTKAI Mikuláš**, katolícky kňaz-jezuita. Narodil sa v Turci. Pôsobil v Trenčíne, kde aj 16.6.1689 zomrel – **410. výročie narodenia**.

1691† **august BITTEVY Michal**, katolícky kňaz – jezuita, pedagóg. Narodil sa 29.9.1655 v Pät'kostolí (Maďarsko). Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Pät'kostolí – **330. výročie úmrtia**.

1786† **AUGUSTÍNI Matej**, náboženský spisovateľ. Narodil sa 4.9.1729 v obci Necpaly. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **235. výročie úmrtia**.

1861† **MARTINEK Karol**, hudobný pedagóg, hudobný skladateľ, evanjelický kňaz. Narodil s 30.6.1815 v Trenčíne, kde aj pôsobil – **160. výročie úmrtia**.

1901† **HAJINISCH Jozef**, pediater, súdy lekár. Narodil sa 18.3.1827 v Trenčíne. Zomrel v Maďarsku – **120. výročie úmrtia**.

1906† **BAROŠ Július**, politik, právnik, župan. Narodil sa 9.4.1859 v Čachticiach. Pôsobil v Trenčíne. Nie je známe kde zomrel – **115. výročie úmrtia**.

1941* **DIEŠKA Ivan**, horolezec, publicista. Narodil sa v roku 1941. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 10.12.2006 v Bratislave – **80. výročie narodenia**.

1991 jún† **KUDJA Anton**, pedagóg, básnik. Narodil sa 17.4.1908 v Dolnej Lipnici. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – **30. výročie úmrtia**.

Prvé písomné zmienky o mestách a obciach

1111 Trenčín – časť Trenčína – **910. výročie.**

1366 Záblatie – časť Trenčína – **655. výročie.**

Významné udalosti

1116 ukončenie vojny medzi českým kráľom Vladislavom I. a uhorským kráľom Štefanom II. pri Trenčíne – **905. výročie.**

1241 vpád Tatárov na Považie. Trenčiansky hrad nebol dobytý – **780. výročie.**

1386 (12.5.) mesto Trenčín dostal do daru od manželky kráľovnej Márie kráľ Žigmund – **635. výročie.**

1421 Žigmund daroval hrad Súču spolu s Trenčínom svojej manželke Barbore Cillskej – **600. výročie.**

1431 vypálenie Trenčína husitami – **590. výročie.**

1436 (22.2.) dvanásť privilégii mesta Trenčín z r. 1402 od kráľa Žigmunda bolo obnovených kráľom Albertom – **585. výročie.**

1461 Matej Korvín požiadal na Trenčianskom hrade Juraja Podebradského o ruku jeho dcéry Kataríny – **560. výročie.**

1476 Trenčiansky hrad pripadol Štefanovi Zápoľskému – **545. výročie.**

1556 (8.3.) kráľ Ferdinand potvrdil patronátne právo Altárie sv. Trojice pre Trenčín – **465. výročie.**

1586 Rudolf II. potvrdil všetky privilégia opátstvu na Skalke – **435. výročie.**

1646 usadenie jezuitov v Trenčíne – **375. výročie.**

1656 (6.5.) dekrétom z Ríma bola v Trenčíne založená Mariánska spoločnosť – **365. výročie.**

1671 hradný kostol v Trenčíne prevzatý jezuitmi späť od trenčianskych protestantov – **350. výročie.**

1671 zemetrasenie v Trenčíne – **350. výročie.**

1776 (5.4.) z rozkazu Márie Terézie sa skončilo pre Trenčín nariadenie, že každý rozsudok nad bosorkami musel byť potvrdený kráľovským splnomocnencom – **245. výročie**

1816 (21.6.) veľká povodeň v Trenčíne – **205. výročie.**

1826 (23.4.) magistrátom mesta Trenčín vydané generálne artikulácie pre stolárov – **195. výročie.**

1831 cholera v Trenčíne, Starej Turej a v Soblahove – **190. výročie.**

1861 (19.4.) v strede Trenčína vypukol požiar – **160. výročie.**

1871 (1.7.) povodeň v Trenčíne – **150. výročie.**

1871 (4.12.) v trenčianskom kasíne mal 1. schôdzku spolok korčuliarov – **150. výročie.**

1876 založenie tlačiarne Leopolda Gansela v Trenčíne – **145. výročie.**

1876 (21.2.) povodeň v Trenčíne – **145. výročie.**

1876 (31.8.) ukončenie drevenej stavby mosta v Trenčíne – **145. výročie.**

1881 (máj) zavedenie omnibusovej premávky s konským poťahom z Trenčína do Trenčianskych Teplíc a do Žiliny – **140. výročie.**

1881 (3.10.) založenie dievčenského trenčianskeho spevokolu – **140. výročie.**

1881 (7.10.) prvá výstava ovocia a zeleniny v kláštore piaristov v Trenčíne – **140. výročie.**

1886 (1.1.) založenie poštovej sporiteľne v Trenčíne – **135. výročie.**

1886 (15.7.) otvorenie kiosku v trenčianskom parku – **135. výročie.**

1886 (máj) vznikla trenčianska droždiareň. Súčasný Old Herald – **135. výročie.**

1891 ukončenie prestavby hotela Zlatý baran v Trenčíne – **130. výročie.**

1891 (1.7.) začal vychádzať v Trenčíne časopis Úradný vestník Trenčianskej župy – **130. výročie.**

1896 otvorenie terajšieho mestského cintorína v Trenčíne – **125. výročie.**

1901 (17.7.) otvorenie železničnej trate Trenčín - Bošany – **120. výročie.**

1901 (1.8.) prvé osobné auto v Trenčíne – **120. výročie.**

1901 (16.-18.8.) otvorenie železničnej trate Trenčín - Topoľčany – **120. výročie.**

1901 otvorenie továrne na výrobu pieskového a kamenného stavebného dielca – platní v Trenčíne za mostami – **120. výročie.**

1906 (20.5.) bola otvorená v Parku M. R. Štefánika v Trenčíne botanická záhrada, ktorá prezentoval flóru celej župy – **115. výročie.**

1906 (27.5.) v Trenčíne bol založený „Občiansky spoločenský kruh“ – **115. výročie.**

1911 ukončenie stavby synagógy v Trenčíne – **110. výročie.**

1911 (9.5.) bol odovzdaný do užívania v Trenčíne 1. vodovod – **110. výročie.**

1911-1912 renovácia farského kostola v Trenčíne – **110. výročie.**

1911 (24.10.) sa konalo zakladajúce valné zhromaždenie Muzeálnej spoločnosti župy Trenčianskej – **110. výročie.**

1916 (15.1.) prešiel Trenčínom 1. balkánsky vlak – **105. výročie.**

1916 (5.10.) boli sňaté z veží trenčianske zvony pre vojenské účely počas 1.sv.vojny – **105. výročie.**

1921 (12.7.) bola v Trenčíne ustanovujúca schôdza trenčianskej organizácie komunistickej strany – **100. výročie.**

1921 (20.9.) privítali Trenčania na starej železničnej stanici prezidenta ČSR T. G. Masaryka, ktorý cestoval do Martina – **100. výročie.**

1936 (21.9.) návšteva prezidenta ČSR Eduarda Beneša v Trenčíne – **85. výročie.**

1941 (20.4.) založenie Ľudového stavebného družstva v Trenčíne – **80. výročie.**

1951 (2.7.) bol zriadený štátny projektový ústav Keramoprojekt – **70. výročie.**

1956 (november) Doprastav dokončil stavbu „starého“ cestného mostu cez Váh – **65. výročie.**

1971 založenie dychovej hudby Strojárka, Textilanka, Váhovanka v Trenčíne – **50. výročie.**

1971 začala sa výstavba sídliska Juh v Trenčíne – **50. výročie.**

1976 (1.1.) sa pripojili Zlatovce k Trenčínu – **45. výročie.**

1991 vznikla v Trenčíne jazzová formácia Aurelius Q – **30. výročie.**

1991 (28.9.) odhalenie Pamätníka Ľudovíta Štúra na Hviezdoslavovej ulici v Trenčíne – **30. výročie.**

1991 (18.10.) otvorenie Lekárskej stanice prvej pomoci na Legionárskej ulici v Trenčíne – **30. výročie.**

1991 (21.10.) otvorenie City University v Trenčíne – **30. výročie.**

1996 (1.11.) zaniklo rozhlasové vysielanie Radiohit Trenčín – **25. výročie.**

1996 (12.1.) otvorenie pobočky banky Haná v Trenčíne – **25. výročie.**

1996 (17.2.) bola otvorená Prvá komunálna banka v Trenčíne (v súčasnosti Prima banka Slovensko, a.s.) – **25. výročie.**

1996 (1.9.) vznikol Trenčiansky kraj – **25. výročie.**

2001 vzniklo v Trenčíne Trenčianske hradné divadlo, neskôr ho premenovali na Trenčianske mestské divadlo – **20. výročie.**

2001 (1.1.) zaniklo Mestské kultúrne stredisko v Trenčíne – **20. výročie.**

2001 (1.10.) vznikla v Trenčíne Trenčianska kultúrna a programová agentúra – **20. výročie.**

2001 bolo v Trenčíne založené Múzeum antiky Vojtecha Zamarovského – **20. výročie.**

2006 (1.2.) zaniklo kino Metro v Trenčíne – **15 výročie.**

2006 (28.4.) bolo slávnostne otvorené Artkino Metro Trenčín – **15 výročie.**

2006 (21.1.) bol slávnostne otvorený Piano club Trenčín – **15 výročie.**

2006 (16.2) otvorili multikino Cinemax – **15. výročie.**

2006 (máj) na Trenčianskom hrade bola sprístupnená predrománska rotunda – **15 výročie.**

2006 (1.6.) Nemocnica s poliklinikou v Trenčíne mení názov na Fakultnú nemocnicu Trenčín – **15 výročie.**

2006 (november) uskutočnil sa 1. ročník festivalu horských a dobrodružných filmov HoryZonty – **15 výročie.**

2011 TSK kúpil budovu na Jaselskej ulici do ktorej bude presťahovaná Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne – **10. výročie.**

2011 prebiehala generálna oprava malieb vo farskom kostole Narodenia Panny Márie – **10. výročie.**

2011 otvorili nocľaháreň pre bezdomovcov na Nešporovej ulici – **10. výročie.**

2011 v Trenčíne sa začal stavať nový cestný most – **10. výročie.**

2011 mesto Trenčín vypovedalo zmluvu Mestskej televízii Trenčín – **10. výročie.**

2011 AU Optronics otvorila v priemyselnom parku výrobnú halu – **10. výročie.**

2016 v Trenčíne postavili prvé polopodzemné kontajnery – **5. výročie.**

2016 na Rozmarínovej ulici v Trenčíne zbúrali „vežičkový dom“ – **5. výročie.**

2016 SHMÚ zriadil v Trenčíne meteostanicu na monitorovanie sucha – **5. výročie.**

2016 začala sa výstavba chodníka, ktorý spojí trenčiansku mestskú časť Opatovú s Trenčínom – **5. výročie.**

2016 v Soblahove otvorili Sedliacky domček – **5. výročie.**

18 Index Kroniky Mesta Trenčín – rok 2021

Verejno-spoločenský a politický život

Verejno-spoločenský život

V pondelok **4. januára** sa narodil prvý Trenčan roka 2021 Matúš Jambor

V stredu **13. januára** radnica zriadila samostatnú schránku na podávanie daňových priznaní

V piatok **15. januára** Trenčín predstavil cirkulárnu mapu miest, ktoré pomáhajú tvoriť menej odpadu

V pondelok **18. januára** dva objekty v areáli bývalej Meriny vyhlásili za kultúrnu pamiatku

Mesto informovalo o vyčlenených financiách na rekonštrukciu zanedbaného podchodu pri hoteli Elizabeth

Začala sa premena kultúrneho strediska Hviezda na Centrum kultúrno-kreatívneho potenciálu

V pondelok **1. februára** začala osvetová kampaň proti zvýšenej konzumácii alkoholu Suchý február

Na trenčianskych pstruhových revíroch ulovili minulý rok rybári 1 236 pstruhov

V sobotu **20. februára** sme si pri Pamätníku obetiam komunizmu na Námestí sv. Anny uctili pamiatku troch mladých ľudí, ktorí sa stali obeťami politického násillia

Mestský web zaznamenal za minulý rok nárast návštevnosti

Z Čerešňového sadu sa stal priestor pre zmysluplné aktivity

V sobotu **6. marca** si po stoličky z Hviezdy prišli ľudia z Trenčianskeho okresu

V stredu **10. marca** mestskí poslanci odsúhlasili a schválili nižšie nájomné v mestských priestoroch

Vo štvrtok **18. marca** si Trenčianske múzeum pripomenulo 700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho

Katarína Čáčková z Opatovej prezradila, ako vyzerala tunajšia Veľká noc v minulosti

V stredu **7. apríla** odsúhlasila väčšina poslancov mestského zastupiteľstva zmeny a doplnky č. 4 Územného plánu mesta Trenčín

V piatok **9. apríla** sa pri Pamätníku umučených konala spomienka na oslobodenie nášho mesta

Sprístupnili sme Átrium pod Mestskou vežou a detské ihrisko vo vnútrobloku Východná

V stredu **21. apríla** si prišla ministerka kultúry Natália Milanová pozrieť areál bývalej textilky Merina

V piatok **23. apríla** sprístupnili južné opevnenie Trenčianskeho hradu

Po ukončení prác, plánuje vlastník „rozhľadňu Čechovka/Ibovka“ sprístupniť verejnosti

V utorok **27. apríla** oslávil Trenčan Karol Steklý 100. narodeniny

Spadla malá časť jedného z najstarších múrov na Trenčianskom hrade

V stredu **28. apríla** sa začala výmena strešnej krytiny a drevenej ochodze na Katovom dome

Mesto sa stalo partnerom projektu na zlepšovanie procesov verejnej správy pomocou Smart konceptov

V nedeľu **2. mája** skončilo na ceste blato a búrka zanechala na Juhu spúšť

V pondelok **3. mája** sa začalo asistované sčítanie obyvateľstva

V piatok **7. mája** pribudla v Čerešňovom sade víla a neďaleko i drevený hrad

Z hradného brala odstránili náletové dreviny od bývalej pokladne po hladomorňu

Bahno z polí tento rok niekoľkokrát zatopilo Východnú ulicu

V piatok **28. mája** slávnostne otvorili Čerešňový sad

V sobotu **29. mája** mal turistický vláčik Matúš v uliciach mesta svoju premiéru

Obnova trenčianskej synagógy je jedným z najväčších projektov slovenskej židovskej komunity

V stredu **15. júna** radnica opäť spustila službu pre znevýhodnených na pomoc pri komunikácii

Vodné rozprašovače osviežovali Trenčanov a návštevníkov na Mierovom námestí

V piatok **18. júna** sa otvorili brány letného kúpaliska pre verejnosť

Nenávratný finančný príspevok z Európskej únie na SMART plán Trenčína schválilo Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR

Poslanci podporili návrh samosprávy a odsúhlasili zámenu pozemkov medzi mestom a spoločnosťou NoBis home

Mesto opäť zabodovalo s urbanistickou štúdiou centra Trenčína a koncepciou mobility

V nedeľu **27. júna** ocenila prezidentka tri osobnosti spojené s Trenčianskym krajom

Časť obyvateľov sídliska Juh protestovala proti plánovanej výstavbe dvoch bytových objektov

Rezort obrany sa dohodol na intenzívnejšej spolupráci s Trenčianskym krajom

Budovu v areáli bývalého závodu Merina vyhlásili za národnú pamiatku

V pondelok **9. júla** poslanci Trenčianskeho samosprávneho kraja schválili finančný príspevok pre spustošenú južnú Moravu

Hviezdy deťom majú za sebou ďalší úspešný ročník

V stredu **21. júla** sme si pripomenuli výročie narodenia M. R. Štefánika

V utorok **27. júla** začali v Kultúrno-informačnom centre s predajom eurobankovky s Trenčianskym hradom

Trenčiansky okresný súd zrušil mestu povinnosť platiť náhradu škody a potenciálneho ušlého zisku developerovi

V stredu **28. júla** otvorili na Štúrovom námestí putovnú výstavu

Investor predložil zámer na prestavbu administratívnej budovy v areáli Ozeta

V sobotu **21. augusta** sa uskutočnili oslavy 70. výročia založenia Telovýchovnej jednoty Družstevník Opatová

Vo štvrtok **26. augusta** organizovalo mesto Trenčín diskusiu s odborníkmi na tému „Hazard“

V sobotu **28. augusta** minister obrany povýšil do hodnosti kapitán vo výslužbe veterána Štefana Šteflovíča

Združenie kresťanských seniorov pripravilo pre svojich členov niekoľko poznávacích zájazdov

Charitatívna cyklojazda pomohla tento rok v Trenčianskom kraji

Na Trenčianskom hrade ukončili rôzne obnovy a rekonštrukčné práce

V piatok **3. septembra** si mesto pripomenulo 77. výročie Slovenského národného povstania

V piatok **10. septembra** oslávil dobrovoľný hasičský zbor 85. výročie založenia

Regionálne združenie miest a obcí si pripomenulo 30. výročie vzniku

V stredu **22. septembra** poslanci na mestskom zastupiteľstve neodsúhlasili návrh Petra Hoštáka zakázať prevádzku herní a kasín

Vo štvrtok **23. septembra** sa začala zbierka na kompletnú obnovu synagógy

Knižnica organizovala kurz práce s počítačom pre seniorov
Trenčianske múzeum organizovalo konferenciu pri príležitosti úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho

V utorok **5. októbra** sa Trenčín stal členom Koalície miest za duševné zdravie

V sobotu **23. októbra** sme vysadili tulipány, ktoré nám darovala veľvyslankyňa Holandského kráľovstva na Slovensku Gabriella Sancisi

V stredu **27. októbra** odsúhlasili ďalšiu stopku hazardným hrám v meste

Vo štvrtok **4. novembra** oslávila Vojenská polícia 30. výročie vzniku

Vo štvrtok **4. novembra** sa minister obrany vyjadril, že sa nemieni vzdať budovy Posádkového klubu

V piatok **12. novembra** odovzdala prezidentka Štefanovi Šteflovíčovi štátne vyznamenanie

V nedeľu **14. novembra** spustili Projekt Otvor srdce, daruj knihu

V stredu **17. novembra** si primátor mesta s predsedom Ústavu pamäti národa uctili obeť komunizmu

V pondelok **22. novembra** schválilo krajské zastupiteľstvo rozpočtové priority Trenčianskeho samosprávneho kraja na rok 2022

V stredu **24. novembra** spustilo Trenčianske múzeum predaj eurobankovky s portrétom Dubčeka

Vianočné trhy sa neplánovali v dôsledku zhoršujúcej sa epidemickej situácie

Festival Grape našiel dočasné útočisko na letisku v Trenčíne
Grape porušil základné princípy ako súdržnosť a dôvera

V stredu **1. decembra** mestské zastupiteľstvo umožnilo prevádzkovateľom letných terás užívať ich aj zimnom období

Do projektu „Koľko lásky sa zmestí do krabice od topánok“ sa zapojili žiaci a zamestnanci škôl

Po dlhých rokovaniach sa dohodli na novej podobe Terminálu Trenčín

Návštevnosť Trenčianskeho múzea výrazne ovplyvnila pandémie

Politický život

Sudcovská rada Krajského súdu v Trenčíne pripomienkovala návrh novej súdnej mapy z dielne rezortu spravodlivosti

V pondelok **12. apríla** primátor navrhol, aby Najvyšší správny súd sídlil v Trenčíne

V stredu **21. apríla** navštívili Trenčín ministerka kultúry a štátny tajomník

V piatok **16. júla** absolvovali oficiálnu návštevu nášho mesta veľvyslanec Ruskej federácie a veľvyslankyňa USA

Témou stretnutia s predsedom NR SR Borisom Kollárom bola pripravovaná súdna mapa

Návrh novej súdnej mapy je ponížením Trenčína i celého kraja

V stredu **13. októbra** sa vo viacerých mestách konal protest proti súdnej mape

Ekonomický život a doprava

Ekonomický život

Nezamestnanosť v Trenčianskom okrese vzrástla dvojnásobne

Miera nezamestnanosti stúpila v januári v Trenčianskom samosprávnom kraji na 5,55 percenta

Strojárske spoločnosti na Slovensku majú za sebou ďalší mimoriadne náročný rok

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti v máji klesla

Celkový dlh mesta klesol ku koncu apríla
Aero Vodochody sa dohodli na rozšírení spolupráce s Leteckými opravovňami Trenčín
Nezamestnanosť stúpila len v dvoch okresoch
Na Slovensko sa vracia výroba legendárnych nákladných vozidiel Tatra
Najmenej sa chodí kempovať do Trenčianskeho kraja
V pondelok **12. júla** krajskí poslanci novelizovali zásady hospodárenia s majetkom
Priemerná nezamestnanosť klesla v júni v TSK na úroveň 5,27 percenta
Trenčiansky kraj chce užšiu cezhraničnú spoluprácu a do správy chce aj eurofondy
Náročné týždne po postupnom uvoľňovaní opatrení hlásia takmer všetky miestne hrady
Byty zdraželi medzikvartálne najrýchlejšie v Trenčianskom kraji
Nezamestnanosť v Trenčianskom kraji v júli klesla na 5,20 percenta
Počas troch letných mesiacoch počet turistov stúpol v porovnaní s minulým rokom
Nedostatok čipov odstavil tento rok na niekoľko týždňov výrobu
Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v septembri na úroveň 4,64 percenta
V sobotu **9. októbra** informoval Richard Kováč o výrobe nákladných vozidiel Tatra v trenčianskej továrni
Jeseň priniesla na slovenský realitný trh ďalší vzostup cien nehnuteľností
Priemerná miera nezamestnanosti klesla v októbri v Trenčianskom samosprávnom kraji na úroveň 4,34 percenta
Celkový dlh Trenčína bol koncom septembra viac ako 18 miliónov eur

Trenčianska župa sa dostala na vedúcu pozíciu v hodnotení finančného zdravia

Priemerná evidovaná miera nezamestnanosti klesla v novembri na úroveň 4,18 percenta

Výstavba nového centra nemeckej automobilky by sa mohla začať v budúcom roku

Spoločnosť Hella priniesla nové projekty, ktoré posilnili jej pozíciu na globálnom trhu

Riaditeľka organizácie Slovak Fashion Council predstavila projekt udržateľnej módy

Okres Trenčín mal koncom minulého roka najnižšiu nezamestnanosť spomedzi všetkých slovenských okresov

Doprava

Trenčianski mestskí poslanci odklepli 50 tisíc eur na projektovú dokumentáciu dopravného prepojenia mestských častí s diaľničným privádzačom

Trenčianska radnica pripravila na odľahčenie dopravy vybudovanie záchytných parkovísk

V stredu **7. apríla** poslanci schválili zmeny územného plánu, ktorých súčasťou je preložka cesty I/61

V stredu **21. apríla** Richard Rybníček priblížil prioritu mesta Trenčín v novom programovacom období

Projekt dopravného terminálu na autobusovej stanici v Trenčíne opäť ožil

Na cyklomagistrále medzi Trenčínom a Novým Mestom nad Váhom pribudli nové infopanely

Župa a mesto diskutovali so zástupcami obchodného centra o možnosti riešenia dopravných situácií v lokalite Trenčín-Belá

V Trenčíne prebehla oprava časti problémového podchodu pod železničnou stanicou

V pondelok **28. júna** Trenčianska župa otvorila cyklotrasu Trenčín – Nové Mesto

Do práce na bicykli jazdilo v júni pod samosprávou Trenčín 161 tímov zložených z 548 jednotlivcov

Do Kubrice premávala počas víkendov a sviatkov sezónna linka mestskej hromadnej dopravy

Vyvýšený priechod pre chodcov pri poliklinike museli prerobiť

Rozšírili lokality s upravenou maximálnou rýchlosťou na 30 km/h

Trenčianski samosprávny kraj začal so súvislými opravami ciest II. A III. Triedy v celom kraji

Radnica súťažila nového dopravcu, ktorý má zabezpečiť klimatizované autobusy

Cyklotrasu z Trenčína do Nemšovej využili v júli desiatky tisíc ľudí

Trnavský kraj vyhlásil verejné obstarávanie na zhotoviteľa prvého úseku Vážskej cyklomagistrály, ktorý povedie z Piešťan po hranicu s Trenčianskym krajom

Trenčianska radnica získala financie na vybudovanie ďalších dvoch úsekov cyklotrás

Časť Hasičskej ulice zmenili na pešiu zónu

V stredu **22. septembra** trenčianske mestské zastupiteľstvo schválilo názov novej ulice v mestskej časti Západ

Súkromný investor zrekonštruoval jednu z najvyťaženejších okružných križovatiek

V stredu **13. októbra** začalo platiť zníženie rýchlosti na 30 km/h na území medzi nemocnicou a centrom mesta

Vo štvrtok **14. októbra** informoval Richard Rybníček o začatí výstavby cyklotrasy od nového cestného mosta po starý železničný most

Počet osobných áut medziročne stúpol

Kultúra a umenie

Kultúra

Dvadsiaty štvrtý ročník festivalu Pohoda organizátori opäť presunuli o rok

Organizátori sa rozhodli presunúť festival Pohoda na základe konzultácií s epidemiologičkami

Hudobník a ilustrátor Ľubor Benkovič porozprával o svojej tvorbe

V piatok **30. apríla** otvorili výstavu Sto rokov trenčianskej likérky na hrade

Hudobník a organizátor festivalu Michal Kaščák porozprával ako sa pripravuje festival

V trenčianskej knižnici originálne zareagovali na Svetový deň masmédií

Návštevníci Kultúrno-informačného centra mohli preskúmať Florenciu prostredníctvom plagátov a fotografií

Do centra mesta sa v júli a auguste vrátili piatkové Hudobné pikniky a Hudobné nedele

V stredu **7. júla** odštartoval v oklieštenej podobe festival Pohoda on the Ground

V stredu **7. júla** sa mesto Žilina rozhodlo zapožičať trenčianskej galérii obraz s názvom Obecná rada

Od piatka do nedele **9. – 11. júla** sa na Hudobnom pikniku predstavili Blueberry Band, Mestské divadlo Trenčín a Bratia Hajšovci

Od piatka do nedele **16. – 18. júla** do Átria pod Mestskou vežou zavítali Colorful People a Fascination Band, diváci mohli sledovať komédiu Ženba

V sobotu **17. júla** sa konala menšia verzia TEDxu – TEDx – Trenčín Salón

Tanečníci spojili svoje sily a pretancovali sa trenčianskym centrom

Od piatka do nedele **23. – 25. júla** zaplnila Átrium pod vežou hudobná pochúťka Erika Žigmunda a Jany Čonkovej, diváci sledovali príbeh s názvom Vytrvalý dážď

V sobotu **24. júla** sa trenčianska lodenica stala dejiskom festivalu Fest Art Trenčín 2021

Od piatka do nedele **30. júla do 1. augusta** sa v Átriu pod vežou predstavili skúsený muzikanti a herci

Od piatka do nedele **6. – 8. augusta** sa kapela The Youniverse a Dušan Vitázek predstavili naživo

Fond knižnice Trenčianskeho múzea doplnili štyri zreštaurované tlače

Od piatka do nedele **13. - 15. augusta** sa v Átriu pod vežou predstavili kapela Volume, Happyband Orchestra a Pavol Seriš

V piatok **13. augusta** sprístupnili novú výstavu venovanú Matúšovi Čákovi Trenčianskemu

Od piatka do nedele **20. – 22. augusta** sa v átriu predstavili Ján Ančič, Vlado Kulíšek, Dáša Libiaková & The Jazz Hostages

Posledný prázdninový víkend v átriu spestrili kapely Drowsy Maggie a Aurelius Q

V sobotu **4. septembra** sa štvrtýkrát konal festival Priestor, ktorého súčasťou bol tento rok trh Trenčín na Korze

V utorok **14. septembra** sa konal narodeninový koncert Trenčianskej nadácie

V utorok **14. septembra** udelila Trenčianska nadácia ceny filantropie

V pondelok **20. septembra** sa na Trenčianskom hrade oceňovali tých, ktorí robia kultúru

V piatok **15. októbra** sa uskutočnilo podujatie „Strieborná reťaz

Od stredy do nedele **13. – 17. októbra** sa v Trenčíne konal festival Sám na Javisku

Po piatich rokoch sa do Divadelnej sály vrátili kultúrne a spoločenské podujatia

S nápadom postaviť malé divadlo z lodných kontajnerov sme sa posunuli vpred, informoval Kamil Bystrický

Na starom železničnom moste pribudla zvuková inštalácia

Divadlo

Činnosť ochotníckeho divadla v Kubej priblížil Stanislav Liška

Vo štvrtok **1. júla** otvorilo Mestské divadlo Trenčín sezónu v novom priestore

V nedeľu **3. októbra** slávnostne otvorili novú divadelnú sezónu

Vo štvrtok **30. decembra** predstavili hru Suveréni v online premiére

Film

V sobotu **12. júna** slávnostne ocenili Barabášov Everest – najťažšia cesta

Vo štvrtok **29. júla** na Mierové námestie a do okolitých priestorov priniesol festival 44 filmov

V piatok a sobotu **30. – 31. júla** sa na námestí premietali tri filmy pod hviezdnu oblohou

V stredu **22. septembra** sa v Trenčíne uskutočnil filmový festival Ekotopfilm – Envirofilm

Od štvrtka do soboty **11. – 13. novembra** sa v Trenčíne konal 16. ročník Festivalu dobrodružných filmov HoryZonty

Fotografia

Na veľkoformátových výlepných plochách boli namiesto programu zábery z mesta

V piatok **30. apríla** spracovali pracovníci útvaru kultúrno-informačných služieb Tridsať historických fotografií Milana Vrba do výstavy

Na Štúrovom námestí si sté výročie narodenia Alexandra Dubčeka pripomenuli výstavou fotografií Miloslava Abela

Folklór

V sobotu **5. júna** sa v Opatovej konal Deň kroja, ktorého súčasťou bol program s témou „Poďakovanie za úrodu a dožinky“.

V piatok **22. októbra** sa Seniorsklub Družba predstavil v programe „Naše spevy a tance“, ktorý je súčasťou podujatia pripraveného k Mesiacu úcty k starším

Hudba

V piatok **12. marca** sa začala predávať pamätná minca k výročiu Speváckeho zboru slovenských učiteľov

V sobotu **17. apríla** si Ocenenie za prínos do hudby odniesol celoživotný podporovateľ trenčianskej hudobnej scény

Ľuboš Dzúrik prezradil ako vníma Ocenenia za prínos do hudby, ktoré získal v rámci cien Radio Heads Awards

V sobotu **17. apríla** si prevzala ocenenie Objav roka Nina Kohoutová

V piatok **3. septembra** Trenčiansky hrad hostil hudobný festival KULTÚRNE Podujatie

V piatok a sobotu **24. – 25. septembra** sa konal Trenčiansky jazzový festival Jazz pod hradom

Spevácky zbor slovenských učiteľov oslávil sto rokov
V nedeľu **10. októbra** sa uskutočnil otvárací koncert hudobného festivalu Trenčianska hudobná jeseň
Komorný orchester mesta Trenčín získal ocenenie Zlaté pásmo s priamym postupom do celoštátneho kola
Trenčianska punk – rocková kapela vydala nový singel Slo-boda nie je samozrejmosť

Literatúra

Knižný debut Lukáša Cabalu s názvom Satori v Trenčíne rozvíril hladiny slovenskej literatúry

Vo štvrtok **3. júna** sa uskutočnilo osobné stretnutie literátov, účastníkov Literárnej súťaže Jozefa Braneckého Studňa sa s dažďom zhovára

V utorok **22. júna** zasadli krajské odbočky Spolku slovenských spisovateľov

Tohtoročnou laureátkou súťaže Pars Poetry 2021 sa stala Zuzana Cascino (Komendová)

V nedeľu **12. septembra** bola v Átriu pod Mestskou vežou uvedená kniha „Prechádzky Trenčínom – Príbehy z Mierového námestia“

V piatok **8. októbra** literárny klub Omega uviedol do života novú básnickú zbierku Ľubomíra Marettu

Vo štvrtok **7. októbra** otvorili 26. rok činnosti klubu prezentáciou druhej básnickej zbierky člena Ľubomíra Marettu

Celoslovenská literárna súťaž Jozefa Braneckého dopísala svoju 29. kapitolu

V piatok **10. decembra** vyšla kniha zberateľa starých fotografií Milana Vrbu

Organizátori venovali Pavlovi Országhovi Hviezdoslavovi tohtoročnú tému súťaže

Výtvarné umenie

V piatok **3. apríla** priestor galérie zaplnila figurálna tvorba dvoch výtvarníkov – manželov

V piatok **23. apríla** otvorila trenčianska Galéria M. A. Bazovského tri výstavy, ktoré reagovali i na pandémie

Kovová plastika s názvom Priadza z dielne akademického sochára bola súčasťou Architektonického Bienále v Benátkach

V piatok **4. júna** trenčianska spoločnosť začala čistiť sochy v Parku M. R. Štefánika

Trenčianska maturantka ilustrovala tablo v podobe obrovskej karikatúry

Od stredy **7. júla do nedele 8. augusta** vystavovala v Mestskej veži svoje maľby Eva Olexíková

V sobotu **17. júla** sa v areáli kláštora na Veľkej Skalke uskutočnila prezentácia výtvarných a literárnych diel vytvorených počas 14. ročníka Medzinárodného výtvarno-literárneho sympózia ORA ET ARS – SKALKA 2021

Od piatka **12. novembra** do nedele **19. decembra** predstavila výstava v galérii objekty modulárnej architektúry

Kandidatúra na Európske hlavné mesto kultúry 2026

Vo štvrtok **4. februára** tím Trenčín 2026 úspešne obhájil v prvom výberovom kole projekt Pestovanie zvedavosti

Najnovšie je projekt Pestovanie zvedavosti vypracovaný aj v slovenskej verzii

Rezort obrany podporil kandidatúru Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026

V pondelok **7. júna** podpísala trenčianska univerzita s Mestom Trenčín deklaráciu vzájomnej podpory EHMK 2026

V utorok a stredu **7. – 8. decembra** sa konalo vypočítanie kandidátov na titul EHMK 2026

Ministerstvo kultúry informovalo, že dotácia 40 miliónov súvisiaca s titulom EHMK 2026 pochádza z Európskych štrukturálnych fondov

Projekt Sobota v nedeľu kompenzoval stratené zážitky počas pandémie nového koronavírusu

Založenie neziskovej organizácie Kreatívny inštitút Trenčín schválili poslanci trenčianskeho zastupiteľstva

V sobotu **25. septembra** otvorili projekt na podporu kandidatúry Trenčína na EHMK 2026 Garáž z Pohody

V stredu a štvrtok **13. – 14. októbra** na sedem železničných staníc trenčianskeho regiónu prišla kultúra k cestujúcim

V utorok **2. novembra** sme odovzdali finálny projekt našej kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry 2026

V piatok **10. decembra** mesto Trenčín získalo titul Európske hlavné mesto kultúry 2026, oznámila to predsedníčka medzinárodnej odbornej poroty Paulina Florjanowicz

Školstvo a vzdelávanie

Školstvo

V pondelok **22. februára** sa opäť otvorilo všetkých 17 materských a 9 základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín

V pondelok **1. marca** Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Trenčíne vydal vyhlášku, ktorou zakázal prevádzku školských zariadení

Od pondelka **1. marca** Mesto Trenčín zabezpečilo v Materskej škole Legionárska a v jasliach na Ulici 28. októbra starostlivosť o deti zdravotníkov

V pondelok **12. apríla** nastúpili do základných škôl všetci žiaci prvého stupňa a 75 percent detí prišlo do materských škôl

V utorok a stredu **4. – 5. mája** sa konal zápis do materských škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín

V sobotu **12. júna** tím Kubranských nadšencov zabodoval v celoslovenskom finále súťaže FIRST LEGO League

Žiaci základnej školy prispeli kompenzačnými pomôckami k uľahčeniu vzdelávania žiakom s autizmom

V utorok **29. júla** primátor mesta Richard Rybníček ocenil úspešných pedagógov a žiakov

Vo štvrtok **14. októbra** sa uskutočnilo odovzdávanie cien víťazom VII. Bienále figurálnej kresby a maľby

O výzdobu vianočného lesíka na Štúrovom námestí sa postarali žiaci trenčianskych škôl

Základné školy

V pondelok **26. apríla** sprístupnili v Trenčíne otvorené vonkajšie športoviská v areáloch základných škôl

Základná škola na Dolinách počas letných prázdnin vytvorila nové triedy

Stredné školy

Stredná športová škola má za sebou miliónovú rekonštrukciu Lesana Behanová sa umiestnila na druhom mieste v medzinárodnej súťaži zameranej na ochranu mangrovníkov

Od štvrtka **16. septembra** má Stredná športová škola v Trenčíne k dispozícii nový autobus

V stredu a vo štvrtok **3. – 4. novembra** pripravila Stredná odborná škola v Trenčíne medzinárodnú súťaž robotov

I AMbitious prepojil stredoškolákov s inšpiratívnymi profesionálmi

Trenčiansky samosprávny kraj vyčlenil na obnovu budovy Obchodnej akadémie M. Hodžu v Trenčíne 1,3 milióna eur

Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka

V piatok **22. januára** sa Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne stala členom Konzorcia slovenských vysokých škôl

V utorok **26. januára** vstúpil do tretieho funkčného obdobia na post rektora Trenčianskej univerzity A. Dubčeka Jozef Habánik

Trenčianska univerzita pripravila plán na vybudovanie univerzitného študentského mestečka

V stredu **21. apríla** rokovali Jozef Habánik, Jaroslav Baška a Dušan Velič o prioritách programového obdobia 2021 - 2027 v oblasti vzdelávania, výskumu a inovácií

Od soboty **1. mája** sídli na Trenčianskej univerzite Alexandra Dubčeka Informačné centrum Europe Direct Trenčín

Trenčianska univerzita plánuje vybudovať Kreatívne centrum za 4,3 milióna eur

V utorok **14. septembra** privítala Akadémia tretieho veku po ročnej odmlke svojich poslucháčov

Do prvých ročníkov na Trenčianskej univerzite A. Dubčeka sa zapísalo 817 študentov

V pondelok **27. septembra** v Uni-parku slávnostne odhalili pamätník Alexandra Dubčeka

V pondelok **4. októbra** otvorili v priestoroch univerzity kontaktné informačné centrum Europe Direct Trenčín

V utorok **12. októbra** podpísal rektor Deklaráciu o posilnení kultúry vedeckej integrity na Slovensku

Trenčianska univerzita predstavila projekt zdieľaných e-bicyklov a skútrov

Trenčín bude slovenským centrom osláv Medzinárodného roku skla 2022, informoval o tom Jozef Habánik

Zdravotníctvo

Zdravotnícke zariadenia v Trenčíne

V piatok **12. februára** vo výberovom konaní na funkciu riaditeľa trenčianskej nemocnice uspel Tomáš Janík

Riaditeľ Fakultnej nemocnice v Trenčíne Tomáš Janík informoval o plánoch do nadchádzajúcich mesiacov

Rektor Trenčianskej univerzity A. Dubčeka vymenoval prednostov kliník Fakultnej nemocnice Trenčín

Trenčianski zdravotníci dostali k dispozícii edukačné centrum, v ktorom budú trénovať záchranu životov

Modernizácia zdravotníctva

V sobotu **1. mája** spustila Fakultná nemocnica v Trenčíne vlastné PCR laboratórium

Sprevádzkovaním vlastného laboratória fakultná nemocnica napomôže k včasnejšiemu diagnostikovaniu ochorenia

Vo fakultnej nemocnici nainštalovali nový moderný CT prístroj

Pandémia ochorenia Covid-19

V utorok **5. januára** spustili vakcináciu zdravotníckeho personálu proti ochoreniu Covid-19

Richard Rybníček poprosil všetkých, ktorí prídu na rad, aby sa dali zaočkovať

V sobotu **6. februára** odštartovala plošná vakcinácia obyvateľov Trenčianskeho kraja

V pondelok **8. februára** po zasadnutí krízového štábu regionálna hygienička potvrdila, že krivka chorobnosti stúpa

V nedeľu **14. februára** zdravotníci začali s očkovaním učiteľov

V Trenčíne spustili veľkokapacitné očkovacie centrum, ktoré zriadil Trenčiansky samosprávny kraj

Vo štvrtok **17. júna** sa otvorili interiéri reštaurácií

V sobotu **17. júla** začali vo veľkokapacitnom očkovaacom centre očkovať vakcínou od spoločnosti Johnson & Johnson

V piatok **13. augusta** sa ku kampani ministerstva zdravotníctva Za otvorené školy pripojili i zriaďovatelia škôl v Trenčíne

Veľkokapacitné očkovacie centrum v Trenčíne skončilo

Nový koronavírus bol aj v 36. týždni prítomný vo všetkých analyzovaných vzorkách odpadových vôd

Trenčianska nemocnica spustila druhú fázu reprofilizácie lôžok

Od pondelka **22. novembra** boli sprísnené opatrenia pre neočkovaných

Sociálna starostlivosť

V utorok **19. januára** zaočkovali seniorov a zamestnancov v Zariadení opatrovateľskej služby na Piaristickej ulici

V utorok **21. septembra** získala národnú cenu starostlivosti Dobré srdce Zdenka Majchrová zo zariadenia Iskierka nádeje v Trenčíne

Verejné obstarávanie na rekonštrukciu nocľahárne a denného centra pre ľudí bez domova muselo mesto opakovať

Cestovný ruch

Na mape, ktorá pozýva na dobrodružnú cestu po slovenských kultúrnych stánkoch je aj Trenčín

Trenčianske múzeum vydalo pri príležitosti 700. výročia úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho svoju prvú suvenírovú bankovku s nulovou hodnotou

V piatok **30. apríla** sa začal predaj suvenírovej bankovky s podobizňou Matúša Čáka Trenčianskeho

Životné prostredie

Ochrana prírody a krajiny

Trenčiansky samosprávny kraj informoval o zakúpení pozemku pre vybudovanie Krajského centra environmentálnej výchovy

V lesoparku Brezina začali spracovávať poškodené kalamitné stromy

V stredu **10. marca** dostala sova obyčajná, ktorá hniezdi v dutine lipy na evanjelickom cintoríne, možnosť zmeniť „bydlisko“

V stredu **19. mája** poslanci mestského zastupiteľstva jednohlasne podporili, aby sa Trenčiansky luh stal chráneným územím

V piatok **4. júna** sa študenti Strednej odbornej školy dopravnej Trenčín zapojili do celosvetovej iniciatívy River Cleanup

V Trenčíne sa začalo s arboristickým orezom drevín vo verejnej zelene

Získali sme viac ako štvrt' milióna eur na orezávanie a výsadbu stromov v meste

V treťom kole Zelených očí bola predložená takmer tridsiatka žiadostí

V Čerešňovom sade odstránili ďalšie tri jasene , ktoré mali poškodenú koreňovú sústavu

Na prispôsobenie sa zmene klímy pripravilo mesto stratégiu adaptability

Koncom septembra upravili dobrovoľníci v lesoparku Brezina cyklistické cestičky

Trenčiansky luh je oficiálne zapísaný v štátnom zozname chránených častí prírody ako obecné chránené územie

Ochranári osadili prvé informačné tabule v jednotlivých častiach obecného chráneného územia

Mesto na jeseň vysadilo do verejnej zelene 197 stromov a 97 kríkov

Odpadové hospodárstvo

Od nového roka bol v Trenčíne zavedený zber bioodpadu, ktorého cieľom je znížiť množstvo komunálneho odpadu

Mesto sa rozhodlo rozdať obyvateľom 10-litrové košíky a kompostovateľné vrecká na bioodpad

Počas spoločného jarného upratovania sa vyzbieralo viac ako 368 ton odpadu

Za posledné štyri roky klesla tvorba odpadu z trenčianskych cintorínov

Najväčšiu časť z upratovania tvoril biologicky rozložiteľný odpad

Priemerné hodnota výdavkov na odpadové hospodárstvo je v Trenčíne najnižšia

Náboženský život

Vo štvrtok **15. júla** sa vo farnosti Trenčín Juh konal už druhý ročník dňa farnosti

Národné stretnutie mládeže v lete 2022 bude v Trenčíne, oznámili to pri príležitosti stretnutia mladých so Svätým Otcom Františkom

Po siedmich rokoch dokončili výstavbu nového gréckokatolíckeho chrámu

Zaujímavosti

Trenčiansky bežec Stanislav Ďuriga zabehol maratón na počesť Maúša Čáka Trenčianskeho

Koncom mája zachytila fotopasca v okolí obce Soblahov medveďa

Od utorka **29. júna** do **2. júla** bol na Mierovom námestí mobilný kontajner s virtuálnou realitou

Krajská organizácia cestovného ruchu Trenčín región pripravila pre návštevníkov Trenčianskeho hradu mobilnú aplikáciu

Len pár vyvolených Slovákov vlastní Kopernikovu medailu

Archeologický výskum v trenčianskej synagóge priniesol unikátne nálezy

Milan Vrba bol ochotný zaplatiť desiatky eur za zábery zo starého Trenčína

Na novoobjavenom hradisku na Považí objavili ženské šperky z doby bronzovej

Najdlhší balkón na Slovensku je na ulici Jána Zemana v Trenčíne

Napriek pandémie pokorila aj tento rok návštevnosť Trenčianskeho hradu hranicu 100 000 ľudí

Šport a telesná kultúra

Futbal

V AS Trenčín dokončili potrebné úkony, aby mohli hrať na vlastnom štadióne

Ramón po zranení už nemal hrať, no našiel novú chuť do futbalu

V stredu **6. januára** odštartovala príprava na jarnú časť futbalovej Fortuna ligy

Od prvého zápasu jarnej časti aktuálneho ročníka je klubovým domovom opäť Štadión Sihot'.

V utorok **9. februára** štadión na Sihoti prešiel kolaudačným rozhodnutím

V nedeľu **14. februára** slávnostný výkop prvého zápasu po návrate na štadión na Sihoti obstarali Peter Kleščík a Jozef Hollý

AS Trenčín sa po dva a pol roku v exile vrátil domov, predchádzali tomu desiatky milión eur investovaných do výstavby nového štadióna

Na štadióne na Sihoti opäť môžu futbalisti hrať domáce zápasy

Ramón k dispozícii na nadstavbu, podpísal zmluvu do konca sezóny

Člen Siene slávy trenčianskeho futbalu Jozef Jankech získal ďalšie prestížne ocenenie svojej práce

Na ligovú súpisuku zaradili už aj dvadsaťpäťročného nigérijskeho obrancu Kingsley Madu

Slovenský futbalový klub AS Trenčín ukončil zmluvu s trénerom Stijnom Vrevenom

Dvadsaťpäťročný reprezentant Nigérie a medailista z olympiády v Rio de Janeiro podpísal s klubom dvojročný kontrakt.

Odchovanec púchovského futbalu Adrián Slávik podpísal nový dvojročný kontrakt.

V utorok **25. mája** podpisom memoranda potvrdili vznik Futbalovej akadémie Trenčianskeho kraja

Oproti uplynulej sezóne sa futbalisti AS Trenčín posunuli o jednu priečku vyššie na šiestu pozíciu

V stredu **2. júna** sa novým trénerom AS Trenčín stal Peter Hlinka

Tréner Peter Hlinka podpísal ročný kontrakt s AS Trenčín, kde bude pôsobiť ako hlavný kouč.

Skúsený obranca Ramón Rodrigues da Silva podpísal nový ročný kontrakt s AS Trenčín

Brankár Igor Šemrinec s klubom získal dva roky po sebe double a zažil i barážový dvojzápas o zotrvanie v najvyššej súťaži

Odchovanec This is my sen Academy Michal Kukučka podpísal trojročný kontrakt s AS Trenčín

V stredu **16. júna** odštartovala príprava futbalistov AS Trenčín na novú sezónu.

Bývalý slovenský futbalový reprezentant Erik Jendrišek sa stal novou posilou AS Trenčín

V stredu **21. júla** na predsezónnej konferencii predstavili nové dresy klubu

V piatok **23. júla** začala nová sezóna najvyššej futbalovej súťaže

V piatok **1. októbra** do Siene slávy trenčianskeho futbalu zaradili šesť nových členov

V stredu **27. októbra** poslanci schválili návrh, podľa ktorého bude samospráva ročne investovať do mládežníckych futbalových družstiev pol milióna eur

Peter Hlinka na základe vlastnej žiadosti a po následnej konzultácii s vedením opustil trénerskú stoličku

Ľadový hokej

Dukla Trenčín si poistila služby kanadského útočníka Aarona Berisha

Český hokejový útočník Josef Mikyska sa vrátil do Dukly Trenčín

Kanadský hokejový obranca Justin Lemcke predĺžil zmluvu s Duklou Trenčín

Starosta v máji oslávil 40. narodeniny, ako informoval, do dôchodku sa nechystá

Boris Sádecký pomohol Dukle Trenčín k zisku majstrovských titulov v doraste a juniorke

Slovenský hokejový klub HK Dukla Trenčín potvrdil spoluprácu na nasledujúcu sezónu s útočníkom Šimonom Betákom.

Záborský v minulom ročníku nazbieral 41 kanadských bodov a stal sa druhým najproduktívnejším Slovákom v Európe

V piatok **17. septembra** uviedli do Siene slávy trenčianskeho hokeja štyroch nových členov

Klub po vzájomnej dohode ukončil spoluprácu s trénerom Jánom Pardavým

Florbal

Po šiestich rokoch sa do klubu vrátil jeho odchovanec Matúš Machara.

V Trenčíne položili základy pilotného slovenského projektu florbalovej akadémie

Na renomovanom turnaji Hummel Open Game v Brne vyhrali chlapci z trenčianskeho 1. FBC bez straty bodu

Po siedmich sezónach končí pôsobenie vo funkcii športového riaditeľa ŠK 1. FBC Trenčín Ivan Piovarči

1. FBC Trenčín v kategórii dorastenci vybojovali titul Majstra Slovenskej republiky

Od piatka do nedele **15. – 17. októbra** sa konal 6 Nations Floorball Challenge

Iné športové odvetvia a podujatia

Lea Tanáčová sa stala majsterkou Slovenska a obhájila titul pred roka

Vo štvrtok **5. augusta** triumfoval na Majstrovstvách Slovenska v cyklistike Lukáš Kubiš

V sobotu **7. augusta** Monika Chochlíková získala titul majsterky sveta organizácie WMC

V sobotu **21. augusta** sa na letisku uskutočnili závody Power fest

V sobotu **28. augusta** sa trenčianski stolnotenisti zúčastnili na Majstrovstvách Slovenska mužov a žien v stolnom tenise

V nedeľu **19. septembra** sa Lea Tanáčová stala víťazkou Svetového pohára Wako

V stredu **18. septembra** sa tanečná skupina Goonies zúčastnila tanečnej súťaže Showtime Dance v Piešťanoch

Slovenská profesionálna bodyfitneska Adela Ondrejovičová po dvoch víťazstvách zostala najúspešnejšou bodyfitneskou v histórii

Krasokorčuliarky sa vo veľkej konkurencii nestratili, získali skvelé umiestnenia

Ďalšia talentovaná športovkyňa Lucia Mikušová sa stala vicemajsterkou sveta vo fitnes

V nedeľu **7. novembra** sa Kristína Juricová stala absolútnou majsterkou sveta v ženskom fitnes

Novou juniorskou Majsterkou Európy WAKO v kickboxe sa stala Lea Tanáčová

Najúspešnejším hráčom v bedmintonne so ziskom dvoch zlatých a jednej striebornej medaily sa stal reprezentant oddielu CEVA Trenčín David Antonio Kozinka

V sobotu **11. decembra** slovenská bojovníčka z Trenčína Monika Chochlíková získala v Bangkoku na Majstrovstvách sveta federácie IFMA v thajskom boxe zlatú medailu a stala sa svetovou šampiónkou

V sobotu **18. decembra** sa slovensko-taliansky tanečný pár v Dubaji prebojovali až do finále

19 Pomôcky použité pri spracovaní kronikárskeho záznamu mesta Trenčín za rok 2021

- Uznesenia z rokovaní Mestského zastupiteľstva v Trenčíne
- Periodiká – Trenčianske noviny, Info Trenčín, Trnavské noviny, Obecné noviny, Noviny stredného Považia, Život
- Aktuality stiahnuté z webstránok: www.trencin.sk, www.sme.sk, www.teraz.sk, www.astrencin.sk, www.hkdukla.sk, www.sita.sk, www.sportaktuality.sk, www.tsk.sk, www.euractive.sk, www.hlavnespravy.sk, www.tnuni.sk, www.muzeum.sk, www.odpad-portal.sk, www.dnes24.sk, www.powermagazine.sk, www.gmab.sk, www.aktuality.sk, www.trnavskyhlas.sk, www.noviny.sk, www.impulz.press.sk, www.hnonline.sk, www.pravda.sk, www.szfb.sk, www.webnoviny.sk, www.cas.sk, www.sport.sk, www.trend.sk, www.sportnet.sk, www.openiazoch.sk, www.mosr.sk, www.etrend.sk, www.literarny-tyzdennik.sk, www.lfbctrencin.sk, www.rtv.s.sk, www.jazzfestival.sk, www.matica.sk, www.tyzden.sk, www.ta3.com, www.zustrencin.sk, www.spevackyzbor.sk, www.tkkbs.sk, www.facebook.sk
- Vlastné poznámky z účasti na podujatiach

20 Záverečné ustanovenie

Návrh na vykonanie zápisu do Kroniky mesta Trenčín za rok 2021 bol po vypracovaní kronikármi PhDr. Pavlom Serišom a Mgr. Zuzanou Gottschal Mačasovou predložený členom Komisie kultúry a cestovného ruchu Mestského zastupiteľstva v Trenčíne. Členovia komisie dňa 17. mája 2022 vzali správu na vykonanie zápisu do Kroniky mesta Trenčín na vedomie.



Ing. Jaroslav Pagáč
prednosta Mestského úradu
Trenčín



Mgr. Richard Rybníček
primátor mesta Trenčín



PhDr. Pavol Seriš
kronikár mesta Trenčín



**Mgr. Zuzana Gottschal
Mačasová**
kronikárka mesta Trenčín

21 Správa o zápise Kroniky mesta Trenčín

Mestský úrad v Trenčíne

Komisia kultúry a cestovného
ruchu

**Mestského zastupiteľstva
v T r e n č í n e**

V Trenčíne 17.05.2022

N á v r h

**na vykonanie zápisu do kroniky mesta Trenčín
za rok 2021**

Predkladajú :

PhDr. Pavol Seriš a
Mgr. Zuzana Gottschal
Mačasová
kronikári mesta Trenčín

Návrh na uznesenie :

Komisia pre kultúru a cestovného ruchu Mestského zastupiteľstva v Trenčíne **berie na vedomie po zapracovaní pripomienok**

Návrh na vykonanie zápisu do Kroniky mesta Trenčín za rok 2021

Koncept textovej časti kronikárskeho záznamu mesta Trenčín za rok 2021 bol predložený na rokovanie Komisie kultúry pri Mestskom zastupiteľstve v Trenčíne dňa 17. mája 2022, ktorá prijala uznesenie nasledovného znenia:

„Komisia kultúry a cestovného ruchu Mestského zastupiteľstva v Trenčíne berie na vedomie návrh na vykonanie zápisu do kroniky mesta Trenčín za rok 2021.“

Kronikársky záznam mesta Trenčín za rok 2021 bol vypracovaný v súlade s platnou Smernicou primátora Mesta Trenčín o vedení Kroniky mesta Trenčín a Metodikou písania kroniky mesta Trenčín, ktoré boli schválené Mestskou radou v Trenčíne uznesením č. 316 zo dňa 11. apríla 2013.

Všetky získané správy z uskutočnených jednotlivých podujatí boli zaznamenané osobne alebo sprostredkované a podľa svojho obsahu usporiadané v chronologickom poradí do jednotlivých oblastí určených kronikárskym heslovníkom, t.j. do jednotlivých oblastí – oblasť činnosti volených orgánov mesta, oblasť štatistických údajov, oblasť verejno-spoločenského života, oblasť ekonomického rozvoja, oblasť kultúrno-spoločenského života, oblasť vzdelávania, oblasť náboženského života a života cirkvi, oblasť telesnej výchovy a športu, oblasť zdravotníctva a sociálneho zabezpečenia, oblasť starostlivosti o životné prostredie, oblasť počasia, oblasť cestovného ruchu, oblasť činnosti Zboru pre občianske záležitosti pri Mestskom úrade v Trenčíne a kalendár výročí osobností.

Zaznamenané podujatia sa uskutočnili v Trenčíne i mimo mesta, pokiaľ sa na nich obyvatelia Trenčína bezprostredne podieľali. Písomný záznam podujatí v kronike je ilustrovaný fotografiami zhotovenými priamo kronikárom na podujatiach a doplnený fotografiami od iných autorov, prípadne grafmi, plánmi a podobne.

Kronikársky záznam v roku 2021 zaznamenal viacero významných udalostí, z ktorých treba spomenúť:

- rokovania Mestského zastupiteľstva v Trenčíne, ktoré prijali uznesenia pre ďalší rozvoj mesta Trenčín,
- tlačové konferencie Mesta Trenčín a iných subjektov.

Poznámka:

Súčasťou správy je obsah kroniky uvedený v Indexe Kroniky mesta Trenčín.

22 Pomocná evidencia Kroniky mesta Trenčín

- 001/01/2021 Článok „Aký je rozpočet na rok 2021“
- 002/01/2021 Článok „Prvý Trenčan roka 2021 sa narodil 4. januára“
- 003/01/2021 Článok „Róbert Rybníček: Ľudia si za komfort budú musieť priplatiť“
- 004/01/2021 Článok „V Trenčíne odštartovala vakcinácia proti Covid-19“
- 005/01/2021 Článok „Nemal už hrať futbal, Ramón je znova pripravený“
- 006/01/2021 Článok „Cítim, že prichádza nová energia, hovorí po prvom tréningu Rybníček“
- 007/01/2021 Článok „Na zelené aktivity vyčlenil Trenčiansky samosprávny kraj takmer 170-tisíc eur“
- 008/01/2021 Článok „Za NHL neplačem. Sú veci, ktoré neovplyvním, hovorí gólman Latkóczy“
- 009/01/2021 Článok „Denne na Slovensku zomiera na ochorenie COVID-19 asi 100 ľudí“
- 010/01/2021 Článok „Richard Rybníček: Všetkých Trenčanov prosím, aby sa, keď prídu na rad, dali zaočkovať“
- 011/01/2021 Článok „Bionádoby majú za cieľ znížiť množstvo komunálneho odpadu“
- 012/01/2021 Článok „Dvadsaťštyri fotografií v uliciach Trenčína“
- 013/01/2021 Článok „Hokejová mládež má nové šatne“
- 014/01/2021 Článok „Radnica zriadila samostatnú schránku na podávanie daňových priznaní k dani z nehnuteľnosti“
- 015/01/2021 Článok „Britský variant potvrdili už aj vo vzorkách z Trenčína“
- 016/01/2021 Článok „Kontrolujú dodržiavanie opatrení“

017/01/2021 Článok „Päťtisíc eur? To nie, zahraničných hráčov nepreplácame nad úroveň Slovákov, hovorí Miloš Radosa“

018/01/2021 Článok „Trenčín má cirkulárnu mapu“

019/01/2021 Článok „Dva objekty v areáli bývalej Meriny vyhlásili za kultúrnu pamiatku“

020/01/2021 Článok „Zaočkovali seniorov v Zariadení opatrovateľskej služby“

021/01/2021 Článok „Zanedbaný podchod mesto zrekonštruuje, vyčlenilo na to peniaze““

022/01/2021 Článok „Prvé konzorcium univerzít U10+ je zaregistrované

023/01/2021 Článok „Počas víkendu testovali v 36 odberných miestach“

024/01/2021 Článok „Streliť svoj prvý seniorský hetrik v 18 rokoch je neuveriteľné, tešil sa Chromiak“

025/01/2021 Článok „Jozef Habánik vstúpil do tretieho funkčného obdobia na poste rektora“

026/01/2021 Článok „Začala sa rekonštrukcia Hviezdy“

027/01/2021 Článok „Začala rekonštrukcia bývalého trenčianskeho kina Hviezda“

028/01/2021 Článok „Košíčania nám dodnes neveria, že sme ich hráčov nekúpili, spomína jubilant Piovarči“

029/01/2021 Článok „Osvetová kampaň Suchý február bojuje proti zvýšenej konzumácii alkoholu“

030/01/2021 Článok „Vo Fakultnej nemocnici Trenčín zomrelo v januári v súvislosti s novým koronavírusom 56 pacientov“

031/01/2021 Článok „Slovenský reprezentant Matúš Machara sa vrátil do 1. FBC Trenčín“

032/01/2021 Mesačník „Trenčiansky BLESK, február 2021, číslo 177“

033/01/2021 Článok „Nezamestnanosť v Trenčianskom okrese vzrástla dvojnásobne“

034/01/2021 Článok „Trenčín dostáva šancu stať sa Európskym hlavným mestom kultúry 2026“

035/01/2021 Článok „Diaľničný privádzač chce mesto prepojiť na Záblatie a Zlatovce“

036/01/2021 Mesačník „INFO, 5. február 2021, číslo 2“

037/01/2021 Článok „R. Rybníček: Musíme chrániť obyvateľov mesta, s otvorením škôl treba počkať“

038/01/2021 Článok „V Trenčíne odštartovalo plošné očkovanie, na miesto prišiel i minister zdravotníctva“

039/01/2021 Článok „AS Trenčín sa vracia domov“

040/01/2021 Článok „Trenčín pred jarnou časťou umiestnenie v tabuľke nerieši, teší sa z nového štadióna“

041/01/2021 Článok „Učiteľov očkovali aj v Trenčíne“

042/01/2021 Článok „Zdravotníci v Trenčíne začali s očkovaním učiteľov, vakcínu dostali i seniori“

043/01/2021 Článok „Slávnostný výkop prvého zápasu obstarali Peter Kleščík a syn Jozefa Hollého“

044/01/2021 Článok „Návrat klubu domov vítajú mesto i kraj“

045/01/2021 Článok „Róbert Rybníček: Európa ako vrchol procesu“

046/01/2021 Článok „Na trenčianskych pstruhových revíroch ulovili minulý rok rybári 1236 pstruhov“

047/01/2021 Článok „Trenčianska radnica plánuje výstavbu záchytných parkovísk“

048/01/2021 Článok „Zaplatili životom za našu slobodu, Trenčín nezabúda“

049/01/2021 Článok „Miera nezamestnanosti stúpila v januári v TSK na 5,55 percenta“

050/01/2021 Článok „Vo výberovom konaní na funkciu riaditeľa trenčianskej nemocnice uspel Tomáš Janík“

051/01/2021 Článok „Deti sa v Trenčíne vrátili do škôlok a škôl“

052/01/2021 Článok „Sme len krôčik od Bergama, tvrdí Richard Rybníček“

053/01/2021 Článok „Trenčín na cyklomape za kultúrou“

054/01/2021 Článok „Mestský web zaznamenal za minulý rok nárast návštevnosti“

055/01/2021 Článok „Na Brezine odstraňujú poškodené stromy“

056/01/2021 Článok „Mrzí ma, že prváci nemajú možnosť zažiť atmosféru vysokej školy, hovorí Jozef Habánik“

057/01/2021 Článok „Sudcovská rada v Trenčíne: Nová súdna mapa spomalí konania a zvýši výdavky“

058/01/2021 Článok „Zatvorili jasle, škôlky a školy“

059/01/2021 Článok „Mesto Trenčín po týždni znovu zotvára jasle, škôlky i školy“

060/01/2021 Článok „Chceme vypovedať niektoré nevýhodné zmluvy, hovorí riaditeľ Tomáš Janík“

061/01/2021 Článok „Vakcinačné centrum v nemocnici podalo od januára 24 452 dávok“

062/01/2021 Mesačník „INFO, 5. marec, číslo 3“

063/01/2021 Článok „Čerešňový sad oživí nový mobiliár“

064/01/2021 Článok „O stoličky z Hviezdy bol obrovský záujem“

065/01/2021 Článok „Ramón k dispozícii na nadstavbu, podpísal zmluvu do konca sezóny“

066/01/2021 Článok „Búdka pre sovu“

067/01/2021 Článok „Nájomcovia zaplatia mestu menej“

068/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“

069/01/2021 Článok „Trenčianske múzeum vydalo suvenírovú eurobankovku s podobizňou Matúša Čáka“

070/01/2021 Článok „Spevácky zbor slovenských učiteľov vznikol pred 100 rokmi v Trenčíne“

071/01/2021 Článok „Od 15. marca je povinné nosenie respirátorov FFP2 na verejnosti“

072/01/2021 Článok „Rok Matúša Čáka Trenčianskeho na Trenčianskom hrade“

073/01/2021 Článok „V Trenčíne spustili veľkokapacitné očkovacie centrum“

074/01/2021 Článok „Jozef Jankech vstúpil do Siene slávy slovenského futbalu“

075/01/2021 Článok „Dukla sa prebojovala cez Banskú Bystricu do štvrt'finále play off“

076/01/2021 Článok „V súvislosti s ochorením COVID-19 zomrelo v marci vo FN Trenčín 96 pacientov“

077/01/2021 Článok „O pestovaní zvedavosti už aj v slovenčine“

078/01/2021 Článok „Knižnú prvotinu Lukáša Cabalu prijali čitatelia s nadšením“

078/02/2021 Mesačník „INFO, 2. apríl 2021, číslo 4“

079/01/2021 Článok „Kingsley Madu k dispozícii trénerovi“

080/01/2021 Článok „O Veľkej noci rozpráva Katarína Čáčková z Opatovej“

081/01/2021 Článok „Stredná športová škola má za sebou miliónovú rekonštrukciu“

082/01/2021 Článok „Centrum Trenčína dostalo nový impulz“

083/01/2021 Článok „24. ročník festivalu Pohoda sa presúva na rok 2022“

084/01/2021 Článok „Presun Pohody pripraví tisíce ľudí o prácu, hovorí Michal Kaščák“

085/01/2021 Článok „Preložka cesty vedúcej centrom Trenčína je reálnejšia“

086/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“

087/01/2021 Článok „Vždy sme to robili nezištne a s láskou, hovorí Ľuboš Dzúrik, čerstvý držiteľ Ocenenia za prínos do hudby“

088/01/2021 Článok „Prvým laureátom Radio Head Awards 2020 je Ľuboš Dzúrik“

089/01/2021 Článok „Pred 76 rokmi oslobodili Trenčín“

090/01/2021 Článok „Dukla vypadla vo štvrtfinále, v tabuľke skončila siedma“

091/01/2021 „Možnosť nastúpiť do školy využili všetci žiaci 1. stupňa a väčšina škôlkarov“

092/01/2021 Článok „Primátor Rybníček navrhuje, aby Najvyšší správny súd sídlil v Trenčíne“

093/01/2021 Článok „Politiku a zarábanie peňazí nevnímam ako vážnu vec, hovorí hudobník a ilustrátor Ľubor Benkovič“

094/01/2021 Článok „Trenčianska župa zaočkovala zatiaľ rekordný počet ľudí“

095/01/2021 Článok „Trenčín vypadol vo štvrtfinále Slovnaft Cupu po prehre s Košicami“

096/01/2021 Článok „Objavom roka 2020 je Nina Kohoutová“

097/01/2021 Článok „Átrium pod vežou aj ihrisko na Východnej sú otvorené“

098/01/2021 Článok „V Trenčíne položili základy pilotného slovenského projektu florbalovej akadémie“

099/01/2021 Článok „Návšteva ministerky a štátneho tajomníka“

100/01/2021 Článok „Areál bývalej textilky Merina si prišla pozrieť ministerka kultúry“

101/01/2021 Článok „Prioritou mesta Trenčín je v novom programovacom období preložka cesty I/61“

102/01/2021 Článok „Situácia vo Fakultnej nemocnici Trenčín sa zlepšuje“

- 103/01/2021 Článok „Rektor rokoval o prioritách univerzity pre nové programové obdobie“
- 104/01/2021 Článok „Rozhodli o dotáciách v oblasti športu“
- 105/01/2021 Článok „Trenčianska Galéria M. A. Bazovského otvorila tri výstavy, reagujú i na pandémiu“
- 106/01/2021 Článok „Južné opevnenie Trenčianskeho hradu po mesiacoch sprístupnili“
- 107/01/2021 Článok „Otvorenie Trenčianskeho hradu so zmenenou trasou prehliadky“
- 108/01/2021 Článok „Nové výstavy v trenčianskej galérii bez návštevníkov“
- 109/01/2021 Článok „Na najvyššej veži Trenčianskeho hradu zabehol maratón“
- 110/01/2021 Článok „Protipožiarnu vežu sprístupnia verejnosti“
- 111/01/2021 Článok „Základné školy otvorili svoje športoviská“
- 112/01/2021 Článok „Z 52 záujemcov zasadne do lavíc hokejovej akadémie 20 najúspešnejších“
- 113/01/2021 Článok „Trenčan Karol Steklý oslávil 100. narodeniny“
- 114/01/2021 Článok „Karol Steklý: Nešiel som do vojny zabíjať ľudí, vždy som chcel pomáhať“
- 115/01/2021 Článok „Spadla malá časť jedného z najstarších múrov na Trenčianskom hrade“
- 116/01/2021 Článok „Tréner Stijn Vreven skončil v AS Trenčín“
- 117/01/2021 Článok „Tréner Pardavý aj jeho asistenti predĺžili zmluvy v Dukle Trenčín“
- 118/01/2021 Článok „Rekonštrukcia strechy a ochodze na Katovom dome“
- 119/01/2021 Článok „Máj kedysi a dnes“
- 119/02/2021 Mesačník „INFO, 30. apríl 2021, číslo 5“

120/01/2021 Článok „Smart koncepty sú technológiou podporený gazdovský rozum“

121/01/2021 Článok „Výstava Sto rokov trenčianskej likérky na hrade“

122/01/2021 Článok „Začal sa predaj suvenírovej eurobankovky Matúš Čák Trenčiansky“

123/01/2021 Článok „Vydržme, rok 2022 bude fantastický“

124/01/2021 Článok „Fakultná nemocnica Trenčín spúšťa vlastné PCR laboratórium“

125/01/2021 Článok „Na Trenčianskej univerzite zriadili Informačné centrum o európskych záležitostiach“

126/01/2021 Článok „Blato skončilo na ceste, búrka zanechala v Trenčíne spúšť“

127/01/2021 Článok „V dvoch vakcinačných centrách TSK zaočkovali cez víkend takmer 5700 ľudí“

128/01/2021 Článok „V Trenčíne sa začalo asistované sčítanie obyvateľstva“

128/02/2021 Týždenník „Terajšok, ročník 01, číslo 01, 3. mája 2021“

129/01/2021 Článok „Rozdelili dotácie na kultúru a záujmovú činnosť“

130/01/2021 Článok „Rozdelili dotácie v oblasti sociálnych vecí“

131/01/2021 Článok „Projekt dopravného terminálu na autobusovej stanici v Trenčíne opäť ožíva“

132/01/2021 Článok „Cyklomagistrálu medzi Trenčínom a Nový Mestom lemujú nové infopanely“

133/01/2021 Článok „V Čerešňovom sade pribudla víla a neďaleko i drevený hrad“

134/01/2021 Článok „Madu podpísal dvojročný kontrakt“

135/01/2021 Článok „Socha z Trenčína ide do Benátok“

135/02/2021 Týždenník „Terajšok, ročník 01, číslo 02, 10. máj“

- 136/01/2021 Článok „Rozdelili dotácie v oblasti školstva“
- 137/01/2021 Článok „Dotácie na aktivity v oblasti práce s mládežou“
- 138/01/2021 Článok „Slávik podpísal nový dvojročný kontrakt“
- 139/01/2021 Článok „Z hradného brala odstránili náletové dreviny“
- 140/01/2021 Článok „Trenčianska nemocnica má nové laboratórium za štvrt' milióna eur“
- 141/01/2021 Článok „Zomrela legenda atletiky Otto Häusler“
- 142/01/2021 Článok „Rezort obrany podporuje kandidatúru Trenčína na Európske hlavné mesto kultúry 2026“
- 143/01/2021 Článok „Pred sto rokmi vzniklo ochotnícke divadlo v Kubrej“
- 144/01/2021 Mesačník „Trenčiansky BLESK, máj 2021, číslo 180“
- 145/001/2021 Článok „Prečo na Východnú ulicu steká voda s bahnom“
- 146/01/2021 Článok „Mesto má obecné chránené územie“
- 147/01/2021 Článok „Slovenskí strojárni majú šancu vrátiť sa po koronakríze silnejší“
- 148/01/2021 Článok „Mesto uzavrelo hospodárenie v minulom roku s prebytkom“
- 149/01/2021 Článok „Vírus v knižničnom fonde archivovali desaťročia“
- 150/01/2021 Článok „Fakultná nemocnica spustila testovanie PCR testom pre samoplatcov“
- 151/01/2021 Článok „Tomáš Starosta predĺžil zmluvu s Duklou Trenčín“
- 151/02/2021 Týždenník „Terajšok, ročník 01, číslo 04, 24. máj 2021“

- 152/01/2021 Článok „Vznikla Futbalová akadémia Trenčianskeho kraja“
- 153/01/2021 Článok „Finále play-off po prehre v Zlatých Moravciach opäť bez AS Trenčín“
- 154/01/2021 Článok „Šimon Latkóczy ovládol prestížnu americkú ligu“
- 155/01/2021 Článok „V AS Trenčín končí osem hráčov, na zozname sú aj opory a ikona klubu“
- 156/01/2021 Článok „Čerešňový sad slávnostne otvorili“
- 157/01/2021 Článok „Juraj Ančic: Chcel som, aby hráči dali do hry vášeň, radosť a entuziazmus“
- 158/01/2021 Článok „Po Trenčíne jazdí turistický vláčik“
- 159/01/2021 Týždenník „Terajšok, ročník 01, číslo 05, 31. máj 2021“
- 160/01/2021 Článok „Synagógu v Trenčíne čaká obnova“
- 161/01/2021 Článok „Rektor univerzity TnUAD vymenoval prednostov kliník Fakultnej nemocnice Trenčín“
- 162/01/2021 Článok „Peter Hlinka sa stal novým trénerom AS Trenčín“
- 163/01/2021 Článok „Výsledky zápisu do materských a základných škôl“
- 164/01/2021 Mesačník „INFO, 4. jún 2021, číslo 6“
- 165/01/2021 Článok „Literárne stretnutie pod Trenčianskym hradom“
- 166/01/2021 Článok „Očistili sochy v Parku M. R. Štefánika“
- 167/01/2021 Článok „Upratovali brehy riek“
- 168/01/2021 Článok „Čaká nás veľa práce, hovorí nový tréner AS Trenčín Peter Hlinka“
- 169/01/2021 Článok „Zomrel Július Kákoš“
- 170/01/2021 Článok „Deň slovenského kroja v Opatovej“

171/01/2021 Článok „Univerzita podporuje kandidatúru Trenčína na Európske hlavé mesto kultúry 2026“

172/01/2021 Článok „V okolí Trenčína sa pohybujú medvede“

173/01/2021 Článok „Na skok do Florencie popri návšteve v Kultúrno-informačnom centre“

174/01/2021 Článok „Ramón aj v budúcej sezóne v drese AS Trenčín“

175/01/2021 Článok „Zápchy pri obchodnom centre v Trenčíne sa tak skoro neskončia“

176/01/2021 Článok „Bahno z polí tento rok niekoľkokrát zatopilo Východnú ulicu“

177/01/2021 Článok „Skúsenosti z reprezentácie chce Pardavý zakomponovať do hry Dukly“

178/01/2021 Článok „Na úspechy som si zvykol a to bolo zavádzajúce, spomína Igor Šemrinec“

179/01/2021 Článok „Kukučka sa upísal klubu na ďalšie tri roky“

180/01/2021 Článok „Mladá umelkyňa z Trenčína uspela v medzinárodnej súťaži“

181/01/2021 Článok „Barabášov Everest ocenili“

182/01/2021 Článok „Výnimočný úspech Kubranských nadšencov“

182/02/2021 Mesačník „INFO, 2. júl 2021, číslo 7“

183/01/2021 Článok „Trenčianska maturantka ilustrovala tablo v podobe obrovskej karikatúry“

184/01/2021 Článok „Trenčianska radnica myslí aj na znevýhodnených“

185/01/2021 Článok „Začala sa príprava AS Trenčín“

186/01/2021 Článok „Nový prístroj v trenčianskej nemocnici“

187/01/2021 Článok „Trenčín preradia do žltej farby“

188/07/2021 Článok „Renovácia detského ihriska na Hala-
lovke
189/01/2021 Článok „Otvorili interiéry reštaurácií“
190/01/2021 Článok „Kúpalisko v Trenčíne sa otvára“
191/01/2021 Článok „Vodné rozprašovače na Mierovom ná-
mestí“
192/02/2021 Článok „Marek Valach zostáva v Dukle Tren-
čín“
193/01/2021 Článok „Získali sme takmer milión na SMART
plán mesta“
194/01/2021 Článok „Priemerná miera nezamestnanosti
klesla“
195/01/2021 Článok „Oprava podchodu pod železničnou
stanicou“
196/01/2021 Článok „Obranca Meszároš sa dohodol na
zmluve s Duklou Trenčín“
197/01/2021 Článok „V Trenčíne má vyrásť moderné špor-
tovisko“
198/01/2021 Článok „Celkový dlh klesol ku koncu apríla“
199/01/2021 Článok „Aero Vodochody sa dohodli na rozší-
rení spolupráce s Leteckými opravovňami Trenčín“
200/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“
201/01/2021 Článok „Ihrisko na Beckovskej sa vráti deťom“
202/01/2021 Článok „Cyklotrasu Trenčín – Nové Mesto
otvorila“
203/01/2021 Článok „Vezieme sa v tom spolu“
204/01/2021 Článok „Vít'azom súťaže sa stal projekt „Tren-
čínSiTy“
205/01/2021 Článok „Nezamestnanosť stúpila len v dvoch
okresoch“
206/01/2021 Článok „Čaputová vyznamenala 3 osobnosti
z Trenčianskeho kraja“

207/01/2021 Článok „Dorastenci 1. FBC Trenčín poriadne potrápili Spartu Prahu“

208/01/2021 Článok „Deťom s autizmom uľahčia vzdelávanie kompenzačné pomôcky“

209/01/2021 Článok „Proti bytom spísali petíciu“

210/01/2021 Článok „Primátor mesta ocenil pedagógov a žiakov“

210/02/2021 Pozvánka „Slávnostné oceňovanie úspešných pedagógov mesta Trenčín“

211/01/2021 Článok „Vyskúšajte virtuálne a dovolenkujte skutočne“

212/01/2021 Článok „Tanáčová majsterkou Slovenska, Škundová ovládla Poľsko“

212/02/2021 Mesačník „INFO, 30. júl 2021, číslo 8“

213/01/2021 Článok „Z červenej do zelenej v Covid automate za dva týždne“

214/01/2021 Článok „Rezort obrany sa dohodol na intenzívnejšej spolupráci s Trenčianskym krajom“

215/01/2021 Článok „Na Slovensko sa vracia výroba legendárnych nákladných vozidiel Tatra“

216/01/2021 Článok „Mnohým MOMkám na Slovensku sa končia zmluvy“

217/01/2021 Článok „Ivan Piovarči končí pôsobenie vo funkcii športového riaditeľa ŠK 1. FBC Trenčín“

218/01/2021 Článok „Soboty v átriu boli divadelné“

219/01/2021 Článok „Letné koncerty sa po ročnej prestávke vrátili späť“

220/01/2021 Článok „Do Kubrice bude v lete premávať linka MHD“

221/01/2021 Článok „Ako zbierajú kuchynský odpad v Trenčíne“

222/01/2021 Článok „Dukla Trenčín si poistila služby kanadského útočníka“

- 223/01/2021 Článok „1. FBC Florbal Trenčín s titulom Majstra Slovenskej republiky“
- 224/01/2021 Článok „Priechod pri poliklinike prerobia“
- 225/01/2021 Článok „Prvú dávku vakcíny dostalo takmer 300 detí“
- 226/01/2021 Článok „Režim na hraniciach sa riadi novým alert systémom“
- 227/01/2021 Článok „Čech Mikyska sa vrátil do Dukly Trenčín“
- 228/01/2021 Článok „Aplikácia oživí Trenčiansky hrad“
- 229/01/2021 Článok „Začína sa festival Pohoda“
- 230/01/2021 Článok „Majstri Slovenska odcestovali na Prague Games“
- 231/01/2021 Článok „Radnica podporí environmentálne projekty“
- 232/01/2021 Článok „Splnená misia“
- 233/01/2021 Článok „Trenčiansky kraj bude v Covid automate zelený“
- 234/01/2021 Článok „Vypočutie kandidátov na titul Európske hlavné mesto kultúry 2026 je naplánované na december“
- 235/01/2021 Článok „Začala Pohoda on the Ground“
- 236/01/2021 Článok „Arboristi v korunách stromov“
- 237/01/2021 Článok „V Mestskej veži vystavuje Eva Olexíková“
- 238/01/2021 Článok „Trenčín angažoval Jakuba Minárika“
- 239/01/2021 Článok „Mesto zapožičalo trenčianskej galérii obraz Š. Straku Obecná rada“
- 240/01/2021 Článok „Ceny zostali rovnaké, kempy miznú“
- 241/01/2021 Článok „Zasadali krajské odbočky SSS“
- 242/01/2021 Článok „Budovu v areáli bývalého závodu Merina vyhlásili za národnú pamiatku“
- 243/01/2021 Článok „Divadlo a koncerty v átriu“

244/01/2021 Článok „Obranca Lemcke predĺžil zmluvu s Duklou Trenčín“

245/01/2021 Článok „Získali sme viac ako štvrt' milióna eur na orezávanie a výsadbu stromov v meste“

246/01/2021 Článok „Polovica Trenčanov má už v sebe vakcínu“

247/01/2021 Článok „Počas víkendu podali v Trenčianskom kraji takmer 5 800 dávok“

248/01/2021 Článok „Džez rozdúchal svättojánske ohne“

249/01/2021 Článok „Starosta si chce zopakovať oslavy“

250/01/2021 Článok „Zóna 30 bude v tomto týždni už aj na Sihoti“

251/01/2021 Článok „Predstavia diela vytvorené na Skalke“

252/01/2021 Článok „Krajskí poslanci novelizovali zásady hospodárenia s majetkom“

253/01/2021 Článok „AS Trenčín získal hviezdu Fortuna ligy“

254/01/2021 Článok „Dorastenci 1. FBC Trenčín v Prahe malý krôčik od finále“

255/01/2021 Článok „Finančná injekcia pre spustošenú Južnú Moravu“

256/01/2021 Článok „V Trenčíne som bol miestami zdravený“

257/01/2021 Článok „Víkend v Átriu pod vežou bol opäť plný kultúry“

258/01/2021 Článok „Slovensko bude celé zelené“

259/01/2021 Článok „Trenčín potvrdil spoluprácu s útočníkom Betákom“

260/01/2021 Článok „Pichať začnú vakcínu Johnson & Johnson“

261/01/2021 Článok „Ktoré slovenské mesto získa 40 miliónov“

262/01/2021 Článok „Pribudlo 29 nakazených koronavírusom“
263/01/2021 Článok „Druhý ročník dňa farnosti“
264/01/2021 Článok „Veľvyslanci Ruska a USA navštívili Trenčín“
265/01/2021 Článok „V TSK sa začali súvislé opravy ciest“
266/01/2021 Článok „Útočník Tomáš Záborský je stále bez zmluvy“
267/01/2021 Článok „TEDxTrenčín na námestí“
268/01/2021 Článok „Dva okresy Trenčianskeho kraja boli bez pozitívneho PCR testu“
269/01/2021 Článok „Dukla Trenčín hlási návrat Andreja Šťastného“
270/01/2021 Článok „Autobusy s klímou budú jazdiť o rok“
271/01/2021 Článok „Hviezdy deťom majú za sebou ďalší úspešný ročník“
272/01/2021 Článok „Na trenčianskom výstavisku sa v sobotu prvý raz očkovalo vakcínou Janssen“
273/01/2021 Článok „Priemerná nezamestnanosť klesla v júni v TSK na úroveň 5,27 percenta“
274/01/2021 Článok „Trenčiansky kraj hlási najviac zaočkovaných prvou dávkou“
275/01/2021 Článok „AS Trenčín predstavil nové dresy“
276/01/2021 Článok „Centrum Trenčína rozhýbali mladí ľudia“
277/01/2021 Článok „Pripomenuli si výročie narodenia M. R. Štefánika“
277/02/2021 Pozvánka „III. Sokolský športový memoriál pri príležitosti 141. výročia narodenia gen. M. R. Štefánika“
277/03/2021 Pozvánka „Pietny akt pri príležitosti 141. výročia narodenia gen. M. R. Štefánika“
277/04/2021 Pozvánka „Pozvánka na Pietny akt pri príležitosti 141. výročia narodenia M. R. Štefánika“

278/01/2021 Článok „Na trenčianskej univerzite vybudujú nové Kreatívne centrum“
279/01/2021 Článok „Trenčiansky kraj chce užšiu cezhraničnú spoluprácu“
280/01/2021 Článok „Nová sezóna Fortuna ligy“
281/01/2021 Článok „Víkend plný emócií“
282/01/2021 Článok „AS Trenčín zničil Zlaté Moravce“
283/01/2021 Článok „Fest Art Trenčín 2021“
284/01/2021 Článok „Projekt Sobota v nedeľu kompenzuje stratené zážitky Trenčanov“
285/01/2021 Článok „Pripravovaná súdna mapa“
286/01/2021 Článok „Chýbajú najmä českí turisti“
287/01/2021 Článok „Predaj eurobankovky s Trenčianskym hradom“
288/01/2021 Článok „Mesto nemusí zaplatiť milióny eur investorovi“
289/01/2021 Článok „Výstava Pomoc“
290/01/2021 Článok „V Trenčíne odštartuje veľký filmový happening“
291/01/2021 Článok „Film Square Fest“
292/01/2021 Článok „Covid passy majú chyby“
293/01/2021 Článok „Piatok bol poetický, sobota vtipná a nedeľa upršaná“
294/01/2021 Článok „Počas upratovania sa vyzbieralo viac ako 368 ton odpadu“
295/01/2021 Článok „Slovan bez trénera Weissa vyhral aj nad Trenčínom“
296/01/2021 Článok „Kubiš zvíťazil v časovke na Majstrovstvách Slovenska v cyklistike do 23 rokov v Tajnej“
297/01/2021 Článok „Záver týždňa plný energie“
298/01/2021 Článok „Monika Chochlíková sa stala majsterkou sveta“

299/01/2021 Článok „AS Trenčín gólom zo záveru dobyl pôdu Michaloviec“
300/01/2021 Článok „Byty najrýchlejšie zdraželi v Trenčianskom kraji“
301/01/2021 Článok „Cyklotrasu z Trenčína do Nemšovej využili v júli desiatky tisíc ľudí“
302/01/2021 Článok „Fond Trenčianskeho múzea doplnili štyri vzácne zreštaurované tlače“
303/01/2021 Článok „V Trenčíne pribudnú desiatky bytov“
304/01/2021 Článok „V Átriu pod Mestskou vežou bude opäť veselo“
305/01/2021 Článok „Hrad má novú expozíciu!“
306/01/2021 Článok „Gröhling chce kontaktovať primátorov i riaditeľov škôl s nízkou zaočkovanosťou“
307/01/2021 Článok „V súboji Trenčína s Ružomberkom sa body delili“
308/01/2021 Článok „Vážsku cyklomagistrálu prepoja do Piešťan“
309/01/2021 Článok „Zomrel Róbert Nagy“
310/01/2021 Článok „V átriu sa striedala hudba s pantomímou“
311/01/2021 Článok „Dokumenty z kufra pripomínajú udalosti roku 1968“
312/01/2021 Článok „Nezamestnanosť v Trenčianskom kraji klesla“
313/01/2021 Článok „Absolútny rýchlostný rekord v Trenčíne“
314/01/2021 Článok „Futbalový klub založili pred 70 rokmi“
315/01/2021 Článok „Dunajská Streda nedokázala poraziť Trenčín“
316/01/2021 Článok „Súťaž návrhov na architektonickú expozíciu“

317/01/2021 Článok „V tretom kole Zelených očí bola predložená takmer tridsiatka žiadostí“

318/01/2021 Článok „Diskusia o regulácii hazardu v meste“

319/01/2021 Článok „Posledný prázdninový víkend v Átriu pod vežou“

320/01/2021 Článok „Základnú školu vynovili“

321/01/2021 Článok „Minister do vojenskej hodnosti kapitán vo výslužbe povýšil veterána Štefana Šteflovíča“

322/01/2021 Článok „Trenčín zakopol so Seredou“

323/01/2021 Článok „Stolní tenisti úspešní“

324/01/2021 Článok „Počet turistov v lete stúpol“

325/01/2021 Článok „Očkovacie centrum končí“

326/01/2021 Článok „Seniori opäť na cestách“

327/01/2021 Článok „Charitatívna cyklojazda Parasport24 tour pomôže tento rok v Trenčianskom kraji“

328/01/2021 Článok „Odstránia ďalšie tri jasene, ohrozujú návštevníkov“

329/01/2021 Článok „Trenčianskych strojárův trápia čipy“

330/01/2021 Článok „Trenčiansky hrad zrekonštruovali“

331/01/2021 Článok „Aj na Brezine si pripomenuli výročie SNP“

331/02/2021 Mesačník „INFO, 3. september 2021, číslo 9“

332/01/2021 Článok „Kultúrne Podujatie je tu opäť“

333/01/2021 Článok „Poznáme tohtoročnú laureátku literárnej súťaže Pars Poetry“

334/01/2021 Článok „Priestor a Trenčín na Korze sa spojili“

335/01/2021 Článok „Trenčín Florball Games 2021 spoznal svojich víťazův“

336/01/2021 Článok „Trenčiansky kraj má prvé oranžové starosti“

337/01/2021 Článok „Na prispôsobenie sa zmene klímy pripravilo mesto stratégiu adaptability“

338/01/2021 Článok „Trenčín bude mať ďalšie dve nové cyklotrasy“

339/01/2021 Článok „Zomrela Lýdia Fajtová“

340/01/2021 Článok „Dobrovoľný hasičský zbor oslávil 85. výročie“

341/01/2021 Článok „Regionálne združenie miest a obcí Stredného Považia oslávilo tridsiatku“

342/01/2021 Článok „Trenčiansku pýchu pomenovali po cisárovnej Sissi“

343/01/2021 Článok „Súboj troch strelcov vyhrali Trenčania“

344/01/2021 Článok „Unikátne nálezy v Trenčianskej synagóge“

345/01/2021 Článok „1.FBC Trenčín úspešný v hlavnom meste“

346/01/2021 Článok „Džez pod hradom aj po XXVII. krát veľkolepo“

347/01/2021 Článok „Mesto vydalo knihu prechádzky Trenčínom“

348/01/2021 Článok „Časť Hasičskej ulice je pešou zónou“

349/01/2021 Článok „Národné stretnutie mládeže bude v lete 2022 v Trenčíne“

350/01/2021 Článok „Narodeninový koncert Trenčianskej nadácie“

350/02/2021 Vstupenka „Dvadsať rokov darujeme“

350/03/2021 Plagát „Narodeninový koncert Trenčianskej nadácie“

351/01/2021 Článok „Celoživotné vzdelávanie seniorov pokračuje“

351/02/2021 Pozvánka „XXXV. ročník Akadémie tretieho veku“

352/01/2021 Článok „Trenčianska nadácia udelila ceny filantropie“

- 353/01/2021 Článok „1.FBC Trenčín opäť víťazne a opäť nad tímom z hlavného mesta“
- 354/01/2021 Článok „Snipers proti AS Trenčín si odnášajú druhú prehru“
- 355/01/2021 Článok „Vít'azkou je Lea“
- 356/01/2021 Článok „Stredná športová škola má k dispozícii nový autobus
- 357/01/2021 Článok „Reprezentační mladíci z FBC v trenčianskom derby úradovali“
- 358/01/2021 Článok „Hokejová sieň slávy má svojich členov“
- 359/01/2021 Článok „AS Trenčín predviedol fantastický obrat“
- 360/01/2021 Článok „Tanec, ktorý vychádza zo srdca“
- 361/01/2021 Článok „Do prvých ročníkov na Trenčianskej univerzite sa zapísalo 817 študentov“
- 362/01/2021 Článok „Starší žiaci 1. FBC Trenčín vykročili do sezóny úspešne“
- 363/01/2021 Článok „Na Trenčianskom hrade sa po prestávke opäť oceňovalo“
- 364/01/2021 Článok „Aj dorastenci 1. FBC Trenčín bodovali v úvode sezóny naplno“
- 365/01/2021 Článok „Nezamestnanosť v septembri klesla“
- 366/01/2021 Článok „Spevácky zbor slovenských učiteľov oslavuje 100 rokov“
- 366/02/2021 Pozvánka „100. rokov založenia Speváckeho zboru slovenských učiteľov“
- 367/01/2021 Článok „Národné ceny starostlivosti Dobré srdce majú svojich nositeľov“
- 368/01/2021 Článok „Ekotopfilm – Envirofilm opäť v Trenčíne“
- 369/01/2021 Článok „Herne a kasína v Trenčíne zostanú“

- 370/01/2021 Článok „V mestskej časti Západ vznikne nová ulica“
- 371/01/2021 Článok „Založia neziskovku“
- 372/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“
- 373/01/2021 Článok „Začala sa zbierka na kompletnú obnovu synagógy“
- 374/01/2021 Článok „Príučnu ventiláciu potrebuje 7 ľudí“
- 375/01/2021 Článok „Prítomnosť koronavírusu v odpadových vodách“
- 376/01/2021 Článok „Zomrel Juraj Čelko“
- 377/01/2021 Článok „Erik Jendrišek zachránil bod pre Trenčín“
- 378/01/2021 Článok „Trenčín má plne zaočkovanú takmer polovicu obyvateľov“
- 379/01/2021 Článok „Seniori sa učia pracovať s počítačom“
- 380/01/2021 Článok „Ocenenie pre vedúcu pôrodnú asistentku“
- 381/01/2021 Článok „Garáž z Pohody bude dva mesiace slúžiť mladým“
- 382/01/2021 Článok „1.FBC je lídrom extraligovej tabuľky“
- 383/01/2021 Článok „Dukla Trenčín len o krôčik lepšia“
- 384/01/2021 Článok „Juniori 1.FBC Trenčín po prepadáku v Žiline deklasovali Prešov“
- 385/01/2021 Článok „Slávnostné odhalenie pamätníka Alexandra Dubčeka“
- 385/02/2021 Pozvánka „Slávnostné odhalenie pamätníka Alexandra Dubčeka“
- 386/01/2021 Článok „Konferencia 700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho“
- 386/02/2021 Pozvánka „700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho 1321 – 2021“
- 386/03/2021 Program „700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho“

387/01/2021 Článok „Liptovský Mikuláš Trenčínu nedovo-
lil skórovať“
387/02/2021 Mesačník „INFO, 1. október 2021, číslo 10“
388/01/2021 Článok „1. FBC Florku podľahlo v dramatic-
kom zápase po nájazdoch“
389/01/2021 Článok „ATU Košice úspešné u AS Trenčín“
390/01/2021 Článok „Volejbalisti SŠ Trenčín podľahli tímu
TJ Spartak Myjava“
391/01/2021 Článok „Otvorili 21. divadelnú sezónu“
392/01/2021 Článok „Trenčania môžu získať informácie o
EÚ od vyškolených pracovníkov“
393/01/2021 Článok „Súdna mapa“
394/01/2021 Článok „Aj Trenčín je členom Koalície miest
za duševné zdravie“
395/01/2021 Článok „Zrekonštruujú križovatku“
396/01/2021 Článok „Literárny klub jubiloval“
397/01/2021 Článok „Tatrovka sa vracia do Trenčína“
398/01/2021 Článok „Nováčik extraligy poriadne potrápil
skúsených“
399/01/2021 Článok „Trenčiansku hudobnú jeseň otvoril or-
gánový recitál“
400/01/2021 Článok „Tesným lídrom je Tsunami Záhorská
Bystrica“
401/01/2021 Článok „Trenčín nestačil na Nové Zámky“
402/01/2021 Článok „Ceny bytov rastú ďalej“
403/01/2021 Článok „Nové rozdelenie okresov“
404/01/2021 Článok „Juniori z 1.FBC zvládli povinnú
jazdu“
405/01/2021 Článok „Mladší žiaci 1.FBC Trenčín zahájili
súťaž.“
406/01/2021 Článok „Rektor podpísal Deklaráciu o posil-
není kultúry vedeckej integrity na Slovensku“
407/01/2021 Článok „Pribudli nové zóny 30“

- 408/01/2021 Článok „Kultúra v pohybe“
- 409/01/2021 Článok „Protest proti súdnej mape“
- 410/01/2021 Článok „Nový úsek cyklotrasy spojí v Trenčíne nový cestný a starý železničný most“
- 411/01/2021 Článok „Slovenské florbalové reprezentácie sa v príprave na MS predstavia na turnaji v Trenčíne“
- 412/01/2021 Článok „VII. Bienále figurálnej kresby a maľby“
- 413/01/2021 Článok „Strieborná reťaz“
- 414/01/2021 Článok „Historický vstup mladšej prípravky do súťaží“
- 415/01/2021 Článok „Dobrovoľníci upravili v Trenčíne trasy pre horských cyklistov“
- 416/01/2021 Článok „Slovenské florbalistky zakončili turnaj prehrou“
- 417/01/2021 Článok „Sám na Javisku“
- 418/01/2021 Článok „Trenčiansky luh je chránenou časťou prírody Slovenskej republiky“
- 419/01/2021 Článok „Trenčianski zdravotníci budú trénovať na moderných figurínach či trenažéroch“
- 419/02/2021 Pozvánka „Otvorenie edukačného centra“
- 420/01/2021 Článok „Trenčín vydrel tesnú výhru“
- 421/01/2021 Článok „Tvoríme menej odpadu“
- 422/01/2021 Článok „Nárast počtu pozitívnych vzoriek na nový koronavírus“
- 423/01/2021 Článok „Prešov hladko porazil Trenčín“
- 424/01/2021 Článok „Zvolenu nedokázala preťať víťaznú šnúru ani Dukla Trenčín“
- 425/01/2021 Článok „V októbri nezamestnanosť klesla“
- 426/01/2021 Článok „Seniorklub Družba vystúpil v Turnej“
- 427/01/2021 Článok „Sadili sme tulipány“
- 428/01/2021 Článok „Prešov Trenčín u veľa vrások nespôsobil“

- 429/01/2021 Článok „Trenčín položil Zlaté Moravce na kolena v absolútnom závere zápasu“
- 430/01/2021 Článok „Juniori 1.FBC Trenčín boli ťažkí súpermi“
- 431/01/2021 Článok „AS Trenčín s víťazstvom nad Žltým snehom“
- 432/01/2021 Článok „Nitra padla v Trenčíne a dala Slovanu šancu dostať sa do čela“
- 433/01/2021 Článok „Červení či bieli, tváre sú stále tie isté“
- 434/01/2021 Článok „Dorastenci 1.FBC Trenčín vysoko zdolali Levice“
- 435/01/2021 Článok „Zberateľ chystá životné dielo, fotky našiel aj v kontajneri“
- 436/01/2021 Článok „Informačné tabule v Trenčianskom luhu“
- 437/01/2021 Článok „Hazardné hry dostanú ďalšiu stopku“
- 438/01/2021 Článok „Celkový dlh Trenčína bol koncom septembra viac ako 18 miliónov eur“
- 439/01/2021 Článok „Predĺžia podporu mladým futbalistom“
- 440/01/2021 Článok „Do osemfinále aj Trenčín“
- 441/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“
- 442/01/2021 Článok „V Trenčianskom kraji sa počet pozitívnych zdvojnásobil“
- 443/01/2021 Článok „Zomrel Peter Jozef Oravec“
- 444/01/2021 Článok „Trenčianska nemocnica spustila druhú fázu reprofilizácie lôžok“
- 444/02/2021 Mesačník „INFO, 29. október 2021, číslo 11“
- 445/01/2021 Článok „HC Slovan si drží líderskú pozíciu“
- 446/01/2021 Článok „Prievidza si hravo poradila s Trenčínom“
- 447/01/2021 Článok „Divadelná sála opäť ožila kultúrou“
- 448/01/2021 Článok „Možno z nich vyrastú záhradníci“

449/01/2021 Článok „Najúspešnejšia bodyfitnesska v histórii“

450/01/2021 Článok „Vedúce trio extraligy mužov vo florbale v 9. kole nezaváhalo“

451/01/2021 Článok „Krasokorčuliarky sa vo veľkej konkurencii nestratili“

452/01/2021 Článok „V súboji dvoch Dukiel to iskrilo“

453/01/2021 Článok „Rozbehnutý Trenčín zastavil až VAR a potom udrel Slovan“

454/01/2021 Článok „1.FBC Florbal Trenčín na čele tabuľky“

455/01/2021 Článok „Sieň slávy trenčianskeho futbalu má šesť nových členov“

456/01/2021 Článok „Považské derby jednoznačne pre AS Trenčín“

457/01/2021 Článok „Finálny projekt našej kandidatúry na Európske hlavné mesto kultúry 2026 je odovzdaný“

458/01/2021 Článok „Koronakríza ovplyvnila finančné zdravie žúp“

459/01/2021 Článok „Nocľaháreň opravia až v budúcom roku“

460/01/2021 Článok „Trenčianske robotické dni sú späť“

461/01/2021 Článok „Zomrel Boris Sádecký“

462/01/2021 Článok „Nádych v tieni Ľubomíra Maretu“

463/01/2021 Článok „Vojenská polícia oslavuje 30. výročie vzniku“

464/01/2021 Článok „Rezort obrany sa nemieni vzdať Posádkového klubu“

465/01/2021 Článok „Trenčín ukončil viac ako trojmesačné čakanie“

466/01/2021 Článok „Liptovský Mikuláš natiahol na ľade Dukly Trenčín negatívnu sériu“

467/01/2021 Článok „Komorný orchester mesta Trenčín získal Zlaté pásmo“
468/01/2021 Článok „Skvelé úspechy študentiek gymnázia“
469/01/2021 Článok „Kristína je absolútna majsterka sveta“
470/01/2021 Článok „Zomrel Michal Oravec“
471/01/2021 Článok „Výročie narodenia A. Dubčeka pripomína výstava jedinečných fotografií“
472/01/2021 Článok „Rapidný nárast pacientov s covidom“
473/01/2021 Článok „Výstava v galérii predstavila objekty modulárnej architektúry“
474/01/2021 Článok „Štátne vyznamenanie od prezidentky“
475/01/2021 Článok „Po desiatich rokoch zlato opäť na Slovensku“
476/01/2021 Článok „Vyhodnotenie Jesenného upratovania“
477/01/2021 Článok „Z Majstrovstiev Slovenska v bedmintonе máme vzácne kovy“
478/01/2021 Článok „Projekt Otvor srdce, daruj knihu obdaruje deti z rodín v hmotnej núdzi“
479/01/2021 Článok „Porotu očarila ľahkosť bytia“
479/02/2021 Pozvánka „16. ročník Festivalu dobrodružných filmov HoryZonty“
479/03/2021 Program „16. ročník Festivalu dobrodružných filmov HoryZonty“
479/04/2021 Pozvánka „16. ročník Festivalu dobrodružných filmov HoryZonty“
480/01/2021 Článok „Uctili sme si obeť komunizmu“
481/01/2021 Článok „Test do práce, zákaz vstupu do obchodňákov aj v Trenčíne“
482/01/2021 Článok „V trenčianskej nemocnici už nemajú žiadne voľné lôžka s umelou pľúcnou ventiláciou“
483/01/2021 Článok „Nezamestnanosť v novembri opäť klesla“

484/01/2021 Článok „Najviac financií z rozpočtu kraja pôjde budúci rok do školstva a dopravy“

485/01/2021 Článok „Aká bola priemerná hodnota výdavkov na odpadové hospodárstvo“

486/01/2021 Článok „Dramatický duel Trenčína so Spišskou Novou Vsou“

487/01/2021 Článok „Trenčianske múzeum spúšťa predaj eurobankovky s portrétom Dubčeka“

488/01/2021 Článok „Doučovali, organizovali zbierku potravín a búrali predsudky“

489/01/2021 Článok „Vianočné trhy nebudú“

490/01/2021 Mesačník „INFO, 26. november 2021, číslo 12“

491/01/2021 Článok „Volejbalisti Svidníka hladko zdolali Trenčín“

492/01/2021 Článok „Zvolen rozhodol duel s Trenčínom“

493/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“

494/01/2021 Článok „Po Pohode bude na letisku aj Grape“

495/01/2021 Článok „Terasy aj v zimnom čase“

496/01/2021 Článok „Krátke správy zo zastupiteľstva“

497/01/2021 Článok „Vianočný lesík na námestí“

498/01/2021 Článok „Radnica v Trenčíne chce investovať do rozvoja mesta 20 miliónov eur“

499/01/2021 Článok „Duklu Trenčín zdolali rozdielom triedy“

500/01/2021 Článok „Nové centrum nemeckej automobilky“

501/01/2021 Článok „Obdarovali seniorov“

502/01/2021 Článok „Klub po vzájomnej dohode ukončil spoluprácu s trénerom Jánom Pardavým“

503/01/2021 Článok „Historické umiestnenie slovenských florbalistov“

504/01/2021 Článok „Trenčín sa opäť zahráva s ohňom“

- 505/01/2021 Článok „Otvorená vojna kvôli letisku“
- 506/01/2021 Článok „Peter Hlinka skončil na lavičke AS Trenčín“
- 507/01/2021 Článok „Obchodnú akadémiu čaká oprava“
- 508/01/2021 Článok „Dukla Trenčín má nového trénera“
- 509/01/2021 Článok „Prešov v predohrávke 12. kola zdolal Trenčín“
- 510/01/2021 Článok „Nové dreviny v meste“
- 511/01/2021 Článok „Trenčín bude Európskym hlavným mestom kultúry 2026“
- 512/01/2021 Článok „Celoslovenská literárna súťaž Jozefa Braneckého dopísala svoju 29. kapitolu“
- 513/01/2021 Článok „Liptovský Mikuláš zvíťazil nad Duklou Trenčín“
- 514/01/2021 Článok „Kniha Milana Vrbu“
- 515/01/2021 Článok „Našli 3 000 rokov staré šperky“
- 516/01/2021 Článok „Štvrtá prehra Trenčína v rade“
- 517/01/2021 Článok „Zlato z Majstrovstiev sveta IFMA v thajskom boxe“
- 518/01/2021 Článok „Hokejisti Banskej Bystrice podľahli Trenčín“
- 519/01/2021 Článok „Postavia kontajnerové divadlo“
- 520/01/2021 Článok „Železničný most má vlastný zvuk“
- 521/01/2021 Článok „Na počtu Hviezdoslava“
- 522/01/2021 Článok „Trenčianska nemocnica má nové CT-čko“
- 523/01/2021 Článok „Senica porazila aj Trenčín“
- 524/01/2021 Článok „Prebojovali sa až do finále“
- 525/01/2021 Článok „Najdlhší balkón na Slovensku majú v Trenčíne“
- 526/01/2021 Článok „Nový gréckokatolícky chrám v Trenčíne“

527/01/2021 Článok „Dohodli sa na novej podobe Terminálu Trenčín“

528/01/2021 Článok „Spoločnosť HELLA prináša nové projekty“

529/01/2021 Článok „Trenčianska univerzita bude zdieľať e-bicykle a skútre“

530/01/2021 Článok „Kapela je hlavne o priateľstve“

531/01/2021 Článok „Trenčín bude slovenským centrom osláv Medzinárodného roku skla 2022“

532/01/2021 Článok „Tri body pre Duklu Trenčín“

533/01/2021 Článok „Projekt udržateľnej módy má Trenčín vrátiť na mapu módného priemyslu“

534/01/2021 Článok „Návštevnosť hradu v Trenčíne pokorila aj tento rok stotisícovú hranicu“

535/01/2021 Článok „Predstavenie Suveréni“

536/01/2021 Článok „Počet osobných áut medziročne stúpol“

537/01/2021 Článok „Trenčiansky okres mal v decembri najnižšiu mieru nezamestnanosti na Slovensku“

538/01/2021 Článok „Trenčianske múzeum navštívilo vyše 112 000 návštevníkov“

539/01/2021 Článok „Demografický vývoj v roku 2021“

540/01/2021 Článok „Pôrodnosť v roku 2021“

541/01/2021 Článok „Rozpočet mesta Trenčín na rok 2021“

