

7.7 Literatúra

Spisovateľ Rudolf Dobiáš získal Krištáľové krídlo

Trinást slovenských osobností hospodárskej, vedeckej, kultúrnej, športovej a spoločenskej sféry si v nedeľu 9. februára večer prevzalo ocenenie Krištáľové krídlo za rok 2019.

Laureátmi sa stali **Eva Klikáčová** (filantropia), **Branislav Cvik** a **Ľubomír Vančo** (hospodárstvo), **Juraj Griglák** (hudba), **Petra Vlhová** (šport), **Robert Hatala** (medicína a veda), **Oto Bachorík** (výtvarné umenie), **Sima Martausová** (populárna hudba),



Ocenenie získali aj Trenčania Ľubomír Vančo (vľavo) a Branislav Cvik, záchrancovia pivovaru Urpiner.

Radoslav Danilák (inovácie a startupy), **Juraj Kukura** (divadlo a audiovizuálne umenie), **Rudolf Dobiáš** (publicistika a literatúra), **Jozef Ciller** a **Ivan Vulev** (mimoriadne ocenenie).

Rodák z Dobrej Rudolf Dobiáš je slovenský básnik, prozaik, spisovateľ pre deti a mládež, rozhlasový autor a publicista. Bol nespravodlivo odsúdený a strávil takmer sedem rokov v komunistickom väzení, väčšinu času v uránových baniach. Literárne však nikdy neprestal pôsobiť. Za svoju tvorbu bol slovenským Klubom

nezávislých spisovateľov dvakrát navrhnutý na Nobelovu cenu za literatúru.

Na Krištáľové krídlo za rok 2019 bol nominovaný za zbierku noviel „Tajní ľudia a iné príbehy“, ako aj za doterajšie pôsobenie v oblasti literatúry na Slovensku. Uvedená kniha je dokladom o dobe a režime, ktorý výrazným spôsobom zasiahol nielen do autorovho života, ale aj do života hlavných postáv jeho noviel. Autor však nič nevyčíta, nezazlieva, len pripomína.

www.sme.sk 09.02.2020

Pomocná evidencia 053/01/2020

Trenčianska knižnica poskytuje služby už 95 rokov

Výstavou dobových artefaktov, multimediamiálnou prezentáciou historických míľnikov a spoločenským stretnutím si trenčianska Verejná knižnica Michala Rešetku (VKMR) v pondelok 17. februára



pripomenula 95. výročie jej založenia. Pri tejto príležitosti knižnica venuje bezplatnú registráciu rovnakému počtu nových čitateľov.

Súčasťou expozície vo foyer bu-

dovy na Hasičskej ulici sú tematické fotografie, archívne dokumenty a výber z inventára. Medzi vystavenými predmetmi nechýbali pečiatky, diskety, preukazy, písací stroj, orientačné tabuľky či tlačivá pre medziknižničnú výpožičnú službu.

„Trenčianskej knižnici k jej 95. narodeninám želám hlavne veľa spokojných čitateľov a dobrých kníh. Vzhľadom na ak-

tuálnu situáciu aj krajšie priestory. Naše najbližšie plány smerujú k obnove knižničného fondu, zlepšeniu dostupnosti služieb vrátane nových informačných zdrojov a tiež k vytvoreniu ešte silnejšieho puta s čitateľskou verejnosťou,“ zhrnula riaditeľka VKMR **Gabriela Krokvičková**.

Ako doplnila vedúca knižnično-informačných služieb VKMR **Sylvia Fabová**, bez ľudí, záujemcov, podporovateľov, pracovníkov a bez čitateľov by bola knižnica len obyčajná budova: „Je to fenomén, ktorý odoláva režimom, názorom, že knihy sú prežitok, odoláva kríze čítania, zvláda konkurenciu elektronických kníh, ponúka moderné technológie a je pripravený aj

na renesanciu čítania.“

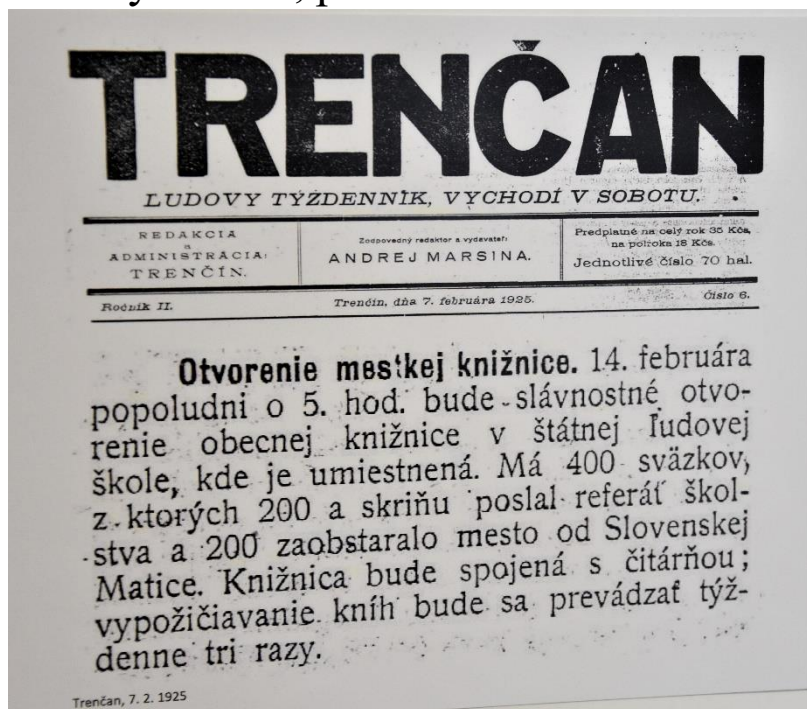
Pôvodná Mestská knižnica v Trenčíne bola založená 14. februára 1925 v zmysle zákona č. 430/1919 Sb. o verejných obecných knižniciach. Disponovala fondom 400 zväzkov kníh a evidovala 76 čitateľov.

Od roku 1968 má trenčianska knižnica krajskú pôsobnosť. V roku 1989 v nej nainštalovali prvý počítač. V súčasnosti pozostáva zo šiestich pracovísk na území mesta, eviduje 6 646 registrovaných čitateľov a priemerne ju denne navštívi viac ako 350 používateľov.

V rámci sprievodného kultúrneho programu vystúpili žiaci Základnej umeleckej školy Karola Pádivého v Trenčíne.

www.vkmr.sk 17.02.2020

Pomocná evidencia 070/01/2020



Po dvoch mesiacoch otvorili trenčiansku knižnicu

Po dvoch mesiacoch otvorili v pondelok 11. mája brány Verejnej knižnice Michala Rešetku. V rámci postupného uvoľňovania protiepidemiologických opatrení však treba počítať s dodržiavaním viacerých bezpečnostno-hygienických podmienok.

Čitatelia môžu vstupovať do priestorov knižnice len s ochranným rúškom na tvári a pri dodržiavaní bezpečnej vzdialenosti. Knižnica funguje s dočasne upravenými otváracími hodinami, na pracovisku na Jaselskej ulici sú otvorené všetky oddelenia s výnimkou študovne a multimediálnej študovne.



V záujme eliminácie možných bezpečnostných rizík zostávajú vrátené knihy pred ďalšou výpožičkou izolované v špeciálnej miestnosti sterilizované germicídnym žiaričom. K počítačom v knižnici sa zatiaľ čitatelia nedostanú. Ako doplnila riaditeľka knižnice **Gabriela Krokvičková**, hoci trenčianska knižnica musela kvôli pandémie koronavírusu svoje brány pre čitateľov dočasne zatvoriť, život v nej sa úplne nezastavil.

„Obnovili sme priestory po havárii v oddelení beletrie, vymaľovali priestory centrálnej evidencie a vstupných miestností v budove na Jaselskej ulici. Aktivity pre verejnosť sme postupne preniesli na sociálne siete. Deti i dospelých sme viedli k čítaniu z pohodlia domova formou tradičného Dňa ľudovej rozprávky či cez rôzne literárne súťaže. Zároveň sme každému umožnili bezplatný prístup k e-knihám. Medzičasom sa nám

podarilo odvysielat' aj historicky prvý priamy prenos z nášho kultúrneho podujatia,“ povedala Gabriela Krokvičková.

www.sme.sk 11.05.2020

Pomocná evidencia 229/01/2020

Vyhodnotili oblúbenú súťaž „Píšem, píšeš, píšeme“

Tradične v trenčianskej knižnici, avšak výnimočne bez prítomnosti mladých literárnych talentov, vyhodnotili 18. ročník oblúbenej súťaže žiakov základných škôl a 8-ročných gymnázií Trenčianskeho kraja „Píšem, píšeš, píšeme“.



Ako poznamenala vedúca knižnično-informačných služieb Verejnej knižnice Michala Rešetku

Sylvia Fabová, z dôvodu dodržiavania protiepidemiologických opatrení sa účastníci počas vyhodnotenia nemohli stretnúť osobne, zverejnenie výsledkov však napriek tomu predstavuje očakávané vyvrcholenie súťaže.

„Preto sme zvolili spôsob videozáznamu. Tento rok do knižnice prišlo 95 súťažných prác od 68 žiakov z trinástich zapojených škôl,“ doplnila Sylvia Fabová s tým, že úroveň aktuálneho ročníka najvýstižnejšie posúdili členky odbornej poroty - **Silvia Havelková** (predsedníčka), **Marta Halečková** a **Nora Hlubinová**.

Ocenenia získali aj žiaci trenčianskych škôl. V kategórii poézia obsadil 2. miesto **Emil Nevláčil** zo ZŠ na Kubranskej ulici. V próze v kategórii II zvíťazila **Alžbeta Turičíková** zo ZŠ na Kubranskej ulici, v kategórii III obsadili naši žiaci prvé

tri miesta: 1. **Veronika Štefáková**, 2. **Hana Hamajová** (obe z Piaristického gymnázia J. Braneckého) a 3. **Zuzana Mareková** (ZŠ na Kubranskej ulici).

www.vkmr.sk 16.06.2020

Pomocná evidencia 285/01/2020

Vyšla nová kniha R. Dobiáša „Ako sa spieva v kletke“

V rámci cyklu Poznávame Trenčanov bola v stredu 9. septembra vo Verejnej knižnici M. Rešetku slávnostne uvedená nová kniha spisovateľa, básnika, bývalého politického väzňa **Rudolfa Dobiáša** „Ako sa spieva v kletke“.



Nová kniha vyšla vo vydavateľstve Hlbiny v Bratislave.

Autor v nej zachytáva pocity väzňa, ktorý sa po rokoch strávených v jáchymovských lágroch ocitá na „socialistickej slobode“. Okrem svojho osudu po návrate z väzenia sa venuje aj príbehom spoluväzňov.

„Priateľstvo, to je neuveriteľná sila a neuveriteľný dar, veľký dar. Keď človek má priateľov a tí priatelia sú s ním, keď na neho príde skepsa, tak ho vedia podržať,“ povedal autor o jednom z dôvodov na napísanie tohto spomienkového diela. Príbehy jeho priateľov sa snažil takto zachovať. Priblíženie osudov ľudí nespravodlivo stíhaných komunistickým režimom je jeden z ústredných



motívov celoživotnej jeho tvorby a dominuje aj v tejto knižnej novinke. Cenné sú aj jeho spomienky na stretnutia s výtvarníkmi z regiónu.

Ako napísal prozaik **Anton Baláž**, dielu nechýba cenný a ojedinelý literárny rozlet, ktorý predstavuje trvalý prínos do modernej slovenskej literatúry.

Info 02.10.2020

Pomocná evidencia 392/01/2020

Vyhodnotili súťaž „Studňa sa tajne s dažďom zhovára“

Za normálnych okolností by sa po roku v meste pod hradom Matúša Čáka opäť koncentrovalo množstvo literárnych talentov. K poslednému novembrovému piatku totiž tradične patrí slávnostné vyhodnotenie celoslovenskej literárnej súťaže Jozefa Braneckého „Studňa sa tajne s dažďom zhovára“.

Časy sa však menia. Doba dnes nepraje spoločenským podujatiam. Našťastie talenty zostávajú. Vyššia moc to zariadila tak, že hromadné podujatia (nielen) v trencianskej knižnici sú počas tejto fázy pandémie koronavírusu zakázané.

„Akonáhle nám to okolnosti dovoľia, stretneme sa ako každý rok – osobne vo Verejnej knižnici Michala Rešetku v Trenčíne. Tam si v tvorivom dialógu vynahradíme všetko, o čo sme boli nie našou vinou ukrátení a slávnostne završíme 28. ročník našej literárnej súťaže,“ ubezpečila tajomníčka Odbočky Spolku slovenských spisovateľov v Trenčíne **Margita Ivaničková**.

V súťaži ocenili aj Trenčianky a Trenčanov. V próze autorov do 20 rokov získala Cenu MO Matice slovenskej **Adriana Dobošová**, v próze autorov nad 20 rokov obsadili druhé miesta **Matej Rumanovský** a **Jaroslav Janečka** a Cenu predsedu poroty získala **Mária Berithová**.

www.vkmr.sk 27.11.2020

Pomocná evidencia 482/01/2020

