

KOMISIA KULTÚRY A CESTOVNÉHO RUCHU PRI MESTSKOM ZASTUPITELSTVE TRENČÍN

Z Á P I S N I C A

zo zasadnutia KKaCR pri MsZ Trenčín konaného dňa 24.03.2021 o 17:00 hod. online,
prostredníctvom programu Skype (názov schôdze: Komisia KaCR)

Prítomní:

1. Bc. Tomáš Vaňo (predseda)
2. Mgr. Martin Petřík (člen)
3. Martin Trepáč (člen)
4. Mgr. Kamil Bystrický (člen)
5. Mgr. Vladimír Ondrovič (člen)
6. Pavol Bobošík (člen)
7. Mgr. Art. Barbora Petříková (člen)

Garanti:

8. Ing. Janka Sedláčková
9. Mgr. Zuzana Fuziková

Prítomní hostia:

10. PhDr. Katarína Martinková

Program:

1. Otvorenie
2. **Návrh novelizácie 12/2011 o určovaní cien za prenájom hnutelného a nehnuteľného majetku vo vlastníctve mesta Trenčín – materiál bol stiahnutý predkladateľom dňa 22.3.2021**
3. Prerokovanie žiadostí o dotácie na aktivity v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021
4. Rôzne

Bod 1) Otvorenie

p. Vaňo – Predseda komisie otvoril online zasadnutie a privítal všetkých prítomných. Vzhľadom na prítomnosť nadpolovičnej väčšiny členov bola komisia uznášaniaschopná. Spýtal sa na ďalšie doplňujúce otázky a návrhy prítomných členov komisie.

p. Bystrický – Dovolil by som si navrhnúť, respektíve je tu úvaha, aby sme sa dohodli, akým spôsobom budeme hodnotiť projekty, keďže nemáme kritériá. Ja osobne navrhujem, aby sme každému projektu prisudzovali body osobitne a o každom projekte hlasovali zvlášť. Aby sme sa naozaj pri hodnotení každého podujatia zamysleli, či dané podujatie spĺňa kritériá kultúrneho podujatia a do akej miery je toto podujatie nové, alebo drží nejakú historickú stopu v Trenčíne a pod. Aby sme naozaj ku každému podujatiu pristupovali odborne a vecne s racionálnymi argumentami.

p. Trepáč – Na úvod sa chcem spýtať garantky p. Sedláčkovej na minuloročné projekty, ktoré neboli minulý rok realizované a preto združenia vrátili celé dotácie alebo len časť dotácie. Po diskusii s kolegami si myslíme, že by bolo dobré vrátiť tieto financie do kultúry a už podľa rozhodnutia komisie

by sa prerozdělili buď na kultúrne strediská alebo žiadosti, ktoré by prišli dodatočne. Chcem sa spýtať, či by to bolo dobré riešiť ako bod programu, a teda prijali by sme uznesenie alebo by sme to riešili ako požiadavku komisie.

p. Sedláčková – V samospráve platí, že koniec roka znamená koniec všetkého v danom roku. Preto automaticky finančné prostriedky neprechádzajú z roku do roku. Pripravuje sa záverečný účet na vaše hlasovanie, a predpokladám, že je možné, že by sa dohodlo, že tie peniaze, ktoré sa nevyčerpali minulý rok na dotácie, že by sa použili nejakým spôsobom, o ktorom sa rozhodnete. Nedokážem však povedať, či je to na osobitný bod. Môžeme zaradiť tento bod, ale je to na vás, ako sa bude postupovať.

p. Bystrický – Súhlasím s kolegom Trepáčom. Myslím si, že keďže tie peniaze vzišli z kapitoly kultúra, tak patria do tejto kapitoly. Stále treba prízvukovať, že komisia má len odporúčací charakter, ale týmto vyšleme signál pre prípadné ďalšie rokovania aj v rámci rozpočtu, aj prebytku, aj hospodárskeho výsledku. Súhlasím s týmto bodom a zaradil by som ho do programu.

p. Vaňo – Dáva hlasovať o návrhu p. Trepáča a p. Bystrického - zaradiť ďalší bod do programu: *Stanovisko k nevyčerpaným dotáciám v oblasti kultúry a záujmovej činnosti za rok 2020*

Hlasovanie:

ZA:	7	(T. Vaňo, M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková, V. Ondrovič, M. Petřík)
PROTI:	0	
ZDRŽAL SA:	0	

Program zasadnutia KKaCR bol schválený nasledovne:

1. Otvorenie
2. Prerokovanie žiadostí o dotácie na aktivity v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021
3. Stanovisko KKaCR k nevyčerpaným dotáciám v oblasti kultúry a záujmovej činnosti za rok 2020
4. Rôzne

Bod 2) Prerokovanie žiadostí o dotácie na aktivity v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021

p. Sedláčková – Pripomínam ešte jednu procedurálnu vec. Pani Petříková nám zaslala Vyhlásenie o konflikte záujmov. To znamená, že v prípadoch projektov, v ktorých uviedla, že je nejakým spôsobom zainteresovaná prostredníctvom galérie alebo ako spoluorganizátor, sa bude hlasovať osobitne. Od nikoho ďalšieho z vás, nám vyhlásenie o konflikte záujmov neprišlo.

p. Vaňo – Bol tu návrh od p. Bystrického, aby sme o každom projekte hlasovali samostatne. Máme tu 29 žiadostí o dotáciu v záujmovej umeleckej činnosti a 70 žiadostí v individuálnych podujatiach. Ja s týmto návrhom nesúhlasím a som za to, aby sme hlasovali o všetkých en bloc.

p. Bobošík – Prikláňam sa k názoru p. Bystrického, hlasovať o každom projekte individuálne. Pretože tak ako boli zaslané a ako boli navrhnuté, nesúhlasím pri všetkých projektoch so schválením alebo s výškou poskytnutého príspevku. A v prípade, že budeme hlasovať en bloc, budem nútený sa hlasovania zdržať.

p. Petříková – Súhlasím s p. Bobošíkom, aby sa hlasovalo samostatne po projektoch.

p. Vaňo – Dáva hlasovať o návrhu p. Bystrického, p. Bobošíka a p. Petříkovej, aby sa o každom jednom projekte hlasovalo individuálne:

Hlasovanie: ZA: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
NEHLASOVAL: 1 (M. Trepáč)
ZDRŽAL SA: 3 (M. Petřík, T. Vaňo, V. Ondrovič)

p. Vaňo – Dáva hlasovať o vlastnom návrhu, aby sa o projektoch hlasovalo en bloc. Upozornil, že nakoľko niektorí členovia komisie sú štatutármi občianskych združení, ktoré žiadajú o dotácie, bude sa o týchto projektoch hlasovať jednotlivo, o každom zvlášť, a tohto hlasovania sa jednotliví štatutári pri svojich projektoch nezúčastnia, aby sa tak predišlo možnému konfliktu záujmov.

Hlasovanie: ZA: 4 (T. Vaňo, M. Trepáč, V. Ondrovič, M. Petřík)
PROTI: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
ZDRŽAL SA: 0

p. Bystrický – Prikláňam sa k p. Bobošíkovi a nebudem hlasovať v tomto bode. Pretože si myslím, že táto cesta hodnotenia projektov - aj keď rešpektujem vôľu väčšiny - sa mi z odborného hľadiska nepozdáva a nebudem vyjadrovať stanovisko k tomuto bodu.

p. Vaňo – Individuálne sa bude hlasovať o projektoch, ktorých je zainteresovaný p. Petřík, p. Petříková a p. Vaňo.

p. Ondrovič – Má otázku na p. Bystrického, či návrh, ktorý medzi poslancami koloval, nebude predkladať?

p. Bystrický – Neodpovedal. **Dodatočne do zápisnice uviedol, že sa tak stalo pre problém s online pripojením.**

p. Trepáč – Podotkol, že aj tento rok prišlo na komisiu cca 100 projektov a bolo by na zváženie, aby sa vytvorilo grantové kolo aj na cestovný ruch a vyčlenili sa financie aj na tieto projekty. Bolo by vhodné dohodnúť sa aj v poslaneckom zbore a zvýšiť finančné prostriedky na kultúrnu činnosť a projekty.

Pán Trepáč predložil nasledovné návrhy:

Návrh na poskytnutie dotácie na ZÁUJMOVO-UMELECKÚ ČINNOSŤ

číslo	meno žiadateľa	názov projektu	schválená suma
1.	Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.	Slovensko mladé - rodisko moje	300,00 €
2.	Klub detí a mládeže TIGRÍKY	Prvý pracovný zošit detskej tanečnej školy Tancujúce tigríky	200,00 €
3.	Piaristické gymnázium Jozefa Branekého v Trenčíne	Činnosť speváckeho zboru PIARISSIMO	500,00 €
4.	SUSAN SLOVAKIA s.r.o	vokálna skupina VOX - materiálne zabezpečenie	300,00 €
5.	"Trenčianske folklórne združenie STODOLA"	Obuv pre členov TFZ Stodola - čičmy/kapce	300,00 €
6.	LampART	ArtKino Metro Trenčín	1 100,00 €
7.	Detský folklórny súbor Kornička	Zabezpečenie činnosti DFS Kornička 2021	2 000,00 €
8.	ŠKRUPINKA Trenčín	Krojové vybavenie MSS Škrupinka	500,00 €
9.	Dychová hudba Opatovanka	Nákup hudobných nástrojov	600,00 €
10.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov		
11.	Ing. Katarina Vidal	Tance pre radosť	300,00 €

12.	"Seniorklub DRUŽBA"	Činnosť folklórneho súboru Seniorklub Družba Trenčín 2021	500,00 €
13.	Dogma Divadlo	Činnosť Dogma Divadla na rok 2021	2 600,00 €
14.	"Komorný orchester mesta Trenčín"	Činnosť KOMT v roku 2021	500,00 €
15.	Občianske združenie Hudobnospevácka folklórna skupina "Opatovani"	Krojová vybavenosť a zabezpečenie činnosti Opatovských harmonikárov	600,00 €
16.	Folklórny súbor Čákovec	S tancom, hudbou a spevom znelo Opatovou veselo	500,00 €
17.	TRAKT	Kreatívny priemysel, podporná činnosť a umenie nových médií	700,00 €
18.	Detský folklórny súbor RADOSŤ v Trenčíne	Zachovanie a rozvoj kultúrneho dedičstva a tradícií v DFS Radosť Trenčín	2 000,00 €
19.	Folklórny súbor Úsmev	Je lepšie tancovať ako sa len pozerať	400,00 €
20.	"Folklórny súbor DRUŽBA"	Činnosť, nájomné a materiálové vybavenie súboru, nákup cimbalu, jesenné sústreďenie 2021	1 000,00 €
21.	Cirkevný zbor evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku so sídlom v Trenčíne	Dotácia na činnosť Trenčianskeho evanjelického spevokolu ZVON na rok 2021	500,00 €
22.	Milan Šedivý - TIJADEN	Deti v čase korony	300,00 €
23.	Folklórny súbor Nadšenci	Činnosť FS Nadšenci 2021	800,00 €
24.	Tanečná skupina GOONIES	Činnosť Tanečnej skupiny Goonies v roku 2021	800,00 €
25.	Trenčiansky spevácky zbor	Zachovanie a rozvoj zborového spevu v Trenčíne	300,00 €
SPOLU			19 100,00 €

Návrh na poskytnutie dotácie na **PODUJATIA**

číslo	meno žiadateľa	názov projektu	schválená suma
1.	LUAN	Opera Rigoletto	500,00 €
2.	COOLTÚRNE	Festival Priestor	3 400,00 €
3.	HALA	Dočasné skulptúry	2 000,00 €
4.	Silnejší slabším o.z.	Bavíme sa bez bariér 3	700,00 €
5.	Punkáči deťom	Festival Punkáči deťom 2021	500,00 €
6.	CPR Trenčín	Deň Rodiny	1 900,00 €
7.	Občianske združenie Trenčianska jazzová spoločnosť FÉNIX	XXVIII. Trenčiansky jazzový festival JAZZ POD HRADOM	1 700,00 €
8.	SUSAN SLOVAKIA s.r.o	Bella (a) cappella	300,00 €
9.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov		
10.	CLOVER MEDIA s.r.o.	Festival dychových hudieb Okolo Trenčína 2021	1 100,00 €
11.	CLOVER MEDIA s.r.o.	ABBA OPEN AIR SYMPHONOC SHOW na Trenčianskom hrade	500,00 €

12.	Tanečný klub AURA DANCE	X - Mas Dance Show	500,00 €
13.	"Face2bass Klub"	Fest Art Trenčín 2021	900,00 €
14.	Nová Vlna	Výstavy súčasného vizuálneho umenia VI.	1 300,00 €
15.	AMADEUS	"Opatovské hody 2021"	1 700,00 €
16.	Občianske združenia "Hudobné aktivity"	Adventný festival speváckych zborov Daj Boh šťastia ... 2021	300,00 €
17.	Hospic Milosrdných sestier	Jubilejný X. benefičný koncert na podporu Hospicu Milosrdných sestier	900,00 €
18.	"Trenčianske folklórne združenie Stodola"	Hojné požehnanie Vám nesieme	300,00 €
19.	BAMBULA	Letný / Vianočný GALAPROGRAM BAMBULA	500,00 €
20.	Združenie občanov Istebníka a Orechového časti mesta Trenčín	Výročia obcí Istebník a Orechové	500,00 €
21.	Detský folklórny súbor Kornička	Z našej kuchyne	1 500,00 €
22.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov		
23.	DNI SIHOTE TRENČÍN o.z.	DNI SIHOTE 2021	1 300,00 €
24.	Materské centrum SRDIEČKO	Míľa pre mamu 2021	300,00 €
25.	"Seniorklub DRUŽBA"	Naše spevy a tance 2021 - október Mesiac úcty k starším	300,00 €
26.	KOLOMAŽ (združenie pre súčasné umenie)	OTVORENÝ KULTÚRNY PRIESTOR 2021: KONTINUITA A ROZVOJ	2 200,00 €
27.	"Komorný orchester mesta Trenčín"	30. výročie vzniku Komorného orchestra mesta Trenčín - preložené kvôli pandémie z X.2020	1 000,00 €
28.	Kultúrne centrum Kubra	Kultúrne leto v Kubrej	2 000,00 €
29.	Kultúrne centrum Kubra	Vianočná výstava	300,00 €
30.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov		
31.	Kultúrne centrum Opatová	Slovenský deň kroja	1 500,00 €
32.	Kultúrne centrum Kubra	Tvorivé dielničky pre šikovné detičky, rodičov i babičky	300,00 €
33.	Občianske združenie Kolotoč pri Centre voľného času Trenčín	Trenčiansky hlas	300,00 €
34.	Projekt Slamka	TEDxTrenčín Salón 2021 - 2 podujatia	400,00 €
35.	Občianske združenie Materské centrum Srdiečko	15. ročník trenčianskeho vodníckeho stretnutia	300,00 €
36.	Mestské divadlo Trenčín - MDT	Letné divadelné večery/ soboty v Átriu	2 000,00 €
37.	TRAKT	Index/nemiesta	500,00 €
38.	ROTARY CLUB TRENČÍN	Vyslanci kultúry rotariánov mestu Trenčín	200,00 €
39.	LampART	FILM SQUARE	1 100,00 €
40.	Projekt Ostrov	Gympelrock	600,00 €
41.	VESELÉ ZLATOVCE	Zachovávanie kultúrnych tradícií a zvyklostí v mestskej časti Zlatovce	600,00 €
42.	Telovýchovná jednota Družstevník Opatová n/V	Oslavy futbalu a športových aktivít v OPATOVEJ.	1 300,00 €

43.	Ing. arch. Alexander Topilin	Jozef Fizeľ na prestížnej výstave v Benátkach	1 500,00 €
44.	Vandrovka	Neboj sa remesla 2021	800,00 €
45.	MP EVENT s.r.o.	BEERFEST Trenčín 2021	2 000,00 €
46.	SPOLOČNOSŤ PRE UMENIE A LITERATÚRU	Literárne soirée Trenčín	300,00 €
47.	MP EVENT s.r.o.	TRENČÍN KINEMATOGRAF	1 000,00 €
48.	Sýkorka	Trenčín na korze	1 000,00 €
49.	Folklórny súbor Nadšenci	XIV. tanečný dom v Trenčíne	1 000,00 €
50.	Zaži Trenčín OZ	Magická Brezina - večerný program	300,00 €
51.	SHUFFLEBEAR s.r.o.	LIVE MUSIC and SALSA STEPS	900,00 €
52.	Tanečná skupina Goonies, o.z.	Tanečná rozprávka Vianoc 2021	500,00 €
53.	Kultúrne centrum Opatová	Spolu v Opatovej	700,00 €
		SPOLU	51 250,00 €

Návrh na neposkytnutie dotácií týmto projektom

číslo	meno žiadateľa	názov projektu
1.	Multi Party s.r.o.	Charitatívny OLDIES FEST
2.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov	
3.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov	
4.	Občianske združenie Kolotoč pri Centre voľného času Trenčín	Trenčiansky festival tanca 3
5.	V osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov	
6.	Coffee Sheep s.r.o.	KULTURSHEEP
7.	Coffee Sheep s.r.o.	BLEND (mestský hudobný festival pre každého)
8.	Občianske združenie Hudobnospevácka folklórna skupina Opatovani	Deň kroja Opatová
9.	" Dukla Trenčín veľká rodina, spolok "	Nezabúdame #38
10.	Rehoľa piaristov na Slovensku	Dni Maximiliána Hella 2021
11.	Dogma Divadlo	Dogma Divadlo - 25 rokov (publikácia)
12.	TROCKEN	Zabezpečenie dostupnosti kultúry pomocou hudby pre znevýhodnené osoby v meste Trenčín
13.	Opačitý & Hurtoň s.r.o.	Letné kino – ATRIO Cinema
14.	Občianske združenie Trenčianska jazzová spoločnosť FÉNIX	Jazzová dražba - benefičné podujatie
15.	Občianske združenie Trenčianska jazzová spoločnosť FÉNIX	Trenčín - Mesto Jazzu
16.	Kultúrne centrum Kubra	Zachovanie kultúrnych tradícií v Kubre
17.	Telovýchovná jednota Družstevník Opatová n/V	Stretnutie s občanmi...

18.	Dart club Trenčín	Činnosť a materiálne vybavenie detského súboru historickej hudby "Fistulatoris consort"
19.	PIANO CLUB	Piano club - kultúrne podujatia
20.	Materské centrum SRDIEČKO	Činnosť materského centra Srdiečko

p. Bobošík – Uvediem len jeden príklad, prečo som chcel, aby sa hlasovalo individuálne o všetkých projektoch a prečo nemôžem zdvihnúť en bloc ruku za takýto návrh. Pozastavím sa u podujatia, kde žiadateľ TJ Družstevník Opatová nad Váhom žiada financie na Oslavy futbalu a športových aktivít v OPATOVEJ. V popise podujatia je uvedené: *„Futbalový klub TJ Družstevník Opatová v roku 2021 sa dožíva historického okamihu a bude oslavovať 70 rokov založenia organizovaného športového oddielu v mestskej časti Opatová. Pri tejto príležitosti by sme chceli zorganizovať v areáli klubu priateľský exhibičný zápas medzi domácim mužstvom TFK Opatová a AS Trenčín (legendy). Pri tejto príležitosti by sme chceli vydať papierovú publikáciu o histórii klubu a športu v obci Opatová. Samozrejme pripraviť pre návštevníkov občerstvenie vo forme gulášu.“* Príspevok 1300 eur.

p. Petřík – Paľko, veď preto máš tú možnosť, pozmeňovacím návrhom navrhnuť všetky tie položky, ktoré v tebe vyvolávajú pocity krivdy alebo nesprávnosti, aby si navrhol ich zvýšenie, zníženie alebo ich vymazanie a bude sa o nich priebežne hlasovať. A potom z toho vznikne jeden návrh, za ktorý budeme hlasovať všetci, alebo nebudeme, alebo budeme proti. Ja v tom nevidím problém. Už som v komisii kultúry siedme grantové kolo a vždy to prebiehalo takto nejako. A nikdy sa nehlasovalo o každom projekte samostatne. Mohol sa prečítať nejaký návrh a vznikla z toho suma, s ktorou sa niekto stotožnil alebo nestotožnil a v rámci diskusie tie sumy môžeš meniť. To nie je definitívne, tu padol procedurálny návrh a môžeme o ňom diskutovať.

p. Bystrický – Ja mám dve pripomienky. To čo povedal kolega Petřík mne logicky evokuje, že keď dám teraz 70 procedurálnych návrhov - pozmeňovacích, ktoré sa budú týkať každého projektu zvlášť, týmto pádom si povedal, že to hlasovanie nemalo zmysel. V tom prípade, je otázka, či dáme hlasovať jednotlivo o každom projekte v rámci toho, čo navrhol kolega Petřík. To je prvá vec, takto mi to logicky vychádza. A druhá vec, súhlasím s kolegom Bobošikom, že nemôžem tento projekt podporiť z hľadiska odbornosti, kvality prípravy. Naozaj sa nám medzi projektami miešajú projekty vyložene športového charakteru, ktoré v zozname nemali čo robiť. Tie mali byť predmetom športovej komisie, ktorá mala svoje dotačné kolo. Sú tam projekty, ktoré vykazujú vyššiu mieru kvality, nižšiu mieru kvality, neprebehla o tom diskusia, takže nemôžem podporiť tento návrh. Samozrejme, je mi to ľúto, ale bohužiaľ taká je situácia, taká je momentálne politická realita.

p. Petřík – Nevieť Kamil, veď doteraz sme sedem grantov takto rozhodovali. Tak nech sa páči, prihlás sa, prečítaj svojich 70 pozmeňujúcich návrhov a dáme hlasovať. Normálne máš možnosť, podať pozmeňujúci návrh. Či to je novinka pre teba? Či teraz ideš robiť obštrukcie? Veď prečítaj ten tvoj návrh, ktorý koloval medzi kolegami. Teraz sa ideš stavať do roly, že to je neodborné. Veď aj ty si mal nejaký návrh, ale bohužiaľ mám pocit, že sa väčšina kolegov s tvojim návrhom nestotožnila a teraz robíš „hodím sa o zem“, ako ti to už raz niekto napísal. Prosím ťa, chovaj sa konštruktívne, tak ako si sa choval sedem rokov. Aj keď to nie je každému vždy podľa chuti a podľa vôle, ale môžeš to vyjadriť svojim hlasovaním alebo pozmeňovacím návrhom.

p. Bystrický – Ja musím na kolegu reagovať, nerád by som zašiel do tejto osobnej roviny. Ja presne reflektujem, to čo si povedal. Nebudem robiť obštrukcie, pripadá mi to nelogické a skrátka nedokážem to pochopiť, keď už je nejakým spôsobom odhlasované, keďže sa má hlasovať en bloc o všetkých projektoch a teraz hovoríme o jednotlivých pozmeňovacích návrhoch. To znamená, že mi to tam logicky nesedí. Nevieť, možno mám zlý deň a nerozumiem veci, prosím vysvetli mi to. Lebo tým pádom bolo hlasovanie úplne zbytočné aj čo sa týka môjho návrhu a aj návrhu p. Vaňa. Nikto nerobí žiadne obštrukcie, len mi to treba vysvetliť. Odborná diskusia neprebehla, boli podané návrhy, ktoré mali byť odkonzultované. Nebol to môj osobný návrh ale návrh, ktorý vznikol z konsenzuálneho postoja skupiny

členov kultúrnej komisie. Nejakým spôsobom nedošlo k zhode, nedošlo k prieniku a tým pádom sme v situácii v akej sme. Nevie, či je najšťastnejšie hlasovať o každom projekte v rámci pozmeňujúceho návrhu. Lebo tým pádom sme hlasovali predtým úplne zbytočne.

p. Vaňo – Zareagujem na teba aj na kolegu Bobošíka. Naozaj sa asi nerozumieme. Vy ste povedali, že máte problém s niektorými projektami, ktoré sa vám nepozdávajú a ktoré tu podľa vás nepatria. Paľo dokonca prečítal jeden konkrétny. Nič ti nebráni v tom, ako povedal kolega Petrík, aby si dal procedurálny návrh a povedal, s ktorými máš problém. Možno s 90% nemáš problém, ale vadia ti nejaké 3-4. Môžeme sa o tom porozprávať, môžeme o tom hlasovať, zaradíme pozmeňujúce návrhy. Pokiaľ prejdú, potom budeme hlasovať en bloc. My sme si odhlasovali väčšinou, že sa bude o projektoch hlasovať en bloc, tak ako to bolo aj v minulých rokoch. Keď máte s nejakým konkrétnym problémom, kludne navrhni, daj procedurálny návrh, že to nechceš podporiť a budeme o ňom hlasovať. Pokiaľ bude väčšina, tak sa to stiahne a bude podporený 0 eur alebo inou sumou.

p. Petrík – Ved' vždy to tak funguje. Neverím Kamil, že máš toľko veľa procedurálnych návrhov. Ved' ich tu prednes, keď ich bude aj 30, môžeme sa o nich baviť, ale netvárame sa, že nesúhlasíš ani s jedným. O nich sa dá hlasovať, z toho vznikne jeden návrh. Ved' hlasujeme za jedno uznesenie a k nemu môže byť aj 30 pozmeňovacích návrhov. Vyzývam vás, pokiaľ sa vám niečo nepozdáva, ako napríklad Paľko Bobošík povedal, komisia sa vyjadrí, a z toho vyjde nejaký výsledok. A potom sa hlasuje za celý návrh jedným hlasovaním.

p. Trepáč – Súhlasím s ostatnými kolegami, ved' každý má právo na svoj názor. Bol by som veľmi rád, ak by každý za seba povedal, s čím súhlasí alebo s čím nesúhlasí. Ved' názory sme si vymieňali elektronickou formou alebo prostredníctvom telefonátov a vôbec v tom nevidím problém.

p. Bystrický – Ďakujem za reakcie, ale nebudem podávať žiaden pozmeňujúci návrh. Dával som návrh, aby sme hlasovali o každom projekte zvlášť, čo sa dá odôvodniť aj tým, aby sme ku každému projektu pristupovali osobitne, aby sme použili argumenty odbornosti, kvality projektu, výstupov atď. Toto nebolo akceptované, čo aj rešpektujem. Ale tým pádom mi neprípadá logické, aby som podával pozmeňujúce návrhy. Naozaj by som najradšej šiel od projektu k projektu, aby sme si povedali plusy, mínusy. Aby aj žiadatelia mali aspoň z tohto záznamu informáciu, v čom ten projekt bol kvalitný, v čom nebol kvalitný, a prečo dostal takú a takú finančnú výšku dotácie a prečo naopak nedostal alebo dostal nižšiu atď. Ten problém je širší a pre objektivitu môjho návrhu zo začiatku komisie - pripadá mi nelogické podávať tento návrh, pretože sa dostávame do tej situácie, ktorá bola na začiatku, že môj návrh nebol akceptovaný a nebol schválený. Neprípadá mi logické to dávať druhýkrát. Naozaj by som musel podávať 70 pozmeňujúcich návrhov v jednom a 27 alebo 28 v druhom, tak aby sme hlasovali o každom zvlášť. Tu nejde o výhradu k jednotlivým projektom, tu ide o posudzovanie každého projektu zvlášť. Tak aby ten žiadateľ a široká verejnosť mali informácie ako sa komisia vie postaviť za projekt a odôvodniť svoje rozhodnutie.

p. Bobošík - Ja mám prvý pozmeňujúci návrh a navrhujem nepodporiť projekt: „*Oslavy futbalu a športových aktivít v OPATOVEJ*“ a takisto nepodporiť projekt: „*BEERFEST Trenčín 2021*“.

p. Vaňo – Aby som doplnil slová p. Bystrického: je to také ľúbivé, aby to bolo v zápise komisie KKaCR. „Ja som to nepodporil a chcel som sa o každom baviť“. Kamil, je to nekorektné z tvojej strany. Fungujeme takto už niekoľko rokov, bol priestor na diskusiu, už dva roky ťa vyzývam, aby si navrhol nejaké kritériá a dva roky si to neurobil. Dnes sa tváriš, že sa ideme o každom projekte baviť individuálne a budeme tu sedieť sedem hodín. Neverím tomu, videl som návrh, ktorý si poslal, že by si mal 70 a 28 pozmeňujúcich návrhov. Myslím si, že by si mal možno 9 – 10 pozmeňujúcich návrhov, možno ani toľko nie. Teraz naoko hovoríš, že by si mal problém s 99 projektami, čomu ani sám neveríš. Mrzí ma to. Postupoval som tak, ako v minulých rokoch, chcel som zachovať tú kontinuitu, aby sme sa dohodli aj neformálne, porozprávali sa. Keď si použil viackrát slovo politika, tak tú politiku si do toho práve vniesol ty. Politizovaním tejto komisie na nejaké skupinky, čo je úplne zbytočné.

p. Petřík – Kamil, vysvetli mi, prosím, prečo vôbec vzišiel návrh z tvojej strany o skupinke, keď v tvojom záujme bolo sa baviť o každom projekte zvlášť? Hodnotiť jeho kvality, prínosy a pod. Dnes si nespokojný, hovoríš o individuálnom hodnotení... Mal si o tom hovoriť pred 2 dňami, keď ti prišiel mail s návrhom, že s tým nesúhlasíš. Vtedy ti to nevadilo. Zrazu sa tu staviaš do roviny hodnotiť každý projekt individuálne, jeho plusy, mínusy, históriu a pod...

p. Bystrický – Mrzí ma kolegovia tento váš tón. Beriem to ako váš osobný útok. Ja som nikoho z ničoho neobvinil, nemenoval som konkrétne. Toto je politická rétorika, ktorú musím odmietnuť. Ja hovorím o pragmatických, transparentných veciach, ktoré sú bežným štandardom. S kolegom sme dali návrh v rámci hodnotenia, že by sme mali ísť postupne po projektoch. Tam by diskusia jednoducho bola. Návrh neobsahoval prerozdelenie všetkých dotácií a predpokladom bola ďalšia diskusia. Keďže nebol čas, tak som predpokladal, že tá diskusia prebehne na komisii vo všetkej slušnosti a počestnosti. Vyproším si tento tón, že chcem byť nejaký ľúbivý, kalkulujem, politikárčim. Myslím, že na komisii sme minulý rok hodnotili každý projekt individuálne, nepamätám si. Pani Sedláčková je to tak? Alebo to bolo en bloc? Nikto z toho nerobí žiadnu vedu, bola tu snaha, ktorá nebola akceptovaná. Ja som povedal, že to rešpektujem.

p. Vaňo – Poďakoval sa za diskusiu a dáva hlasovať o procedurálnom návrhu p. Bobošíka – nepodporiť projekt: „*Oslavy futbalu a športových aktivít v OPATOVEJ*“ sumou 1300 eur.

Hlasovanie: ZA: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
PROTI: 1 (M. Trepáč)
ZDRŽAL SA: 3 (V. Ondrovič, M. Petřík, T. Vaňo)

p. Vaňo – Dáva hlasovať o druhom procedurálnom návrhu p. Bobošíka – nepodporiť projekt: „*BEERFEST Trenčín 2021*“ sumou 2000 eur.

Hlasovanie: ZA: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 4 (V. Ondrovič, M. Petřík, T. Vaňo, M. Trepáč)

p. Vaňo – Dáva hlasovať o návrhu pána poslanca Trepáča - poskytnutie dotácií na aktivity v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti. Prihlásených bolo spolu 29 projektov, z ktorých bude na samostatné hlasovanie vyňatý projekt „Spolok Dychová hudba Textilanka – DVD Vianočná Textilanka“, kde má (pozn. pán Vaňo) konflikt záujmov.

Hlasovanie: ZA: 4 (T. Vaňo, M. Trepáč, V. Ondrovič, M. Petřík)
PROTI: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
ZDRŽAL SA: 0

Uznesenie 1:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotácie na činnosť v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021

p. Vaňo – Dáva hlasovať o návrhu pána poslanca Trepáča - poskytnutie dotácií na podujatia. Prihlásených bolo 70 projektov, z ktorých budú na samostatné hlasovanie vyňaté projekty, v ktorých majú konflikt záujmov p. Petříková, p. Petřík a p. Vaňo. Hlasuje sa o 64 projektoch v hlasovaní en bloc a o 6 projektoch (Trenčania pre Trenčín – Divadelná Opatová; Galéria M. A. Bazovského v Trenčíne – Debaty u Miloša; Trenčania pre Trenčín – Kultúrne leto na Severe; Trenčianske osvetové stredisko

v Trenčíne – Módna prehliadka; Spolok Dychová hudba Textilanka – Kultúrne leto na Zámostí 2021; Galéria M.A. Bazovského – Stretnutie s...) sa bude hlasovať samostatne.

p. Bystrický – Uvádza, že podľa rokovacieho poriadku môže uviesť dôvody, prečo v predchádzajúcom hlasovaní hlasoval PROTI. Po prvé sa hlasovalo aj o projektoch, u ktorých je p. Bystrický v konflikte záujmov. A po druhé hlasoval PROTI aj z vyššie spomínaných dôvodov, čo chce uviesť „ex post“ (pozn. dodatočne) do zápisnice.

Hlasovanie: ZA: 4 (T. Vaňo, M. Trepáč, V. Ondrovič, M. Petřík)
PROTI: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
ZDRŽAL SA: 0

Uznesenie 2:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotácie na podujatia v oblasti kultúry a záujmovej umeleckej činnosti na rok 2021

Návrh na poskytnutie dotácie na ZÁUJMOVÚ UMELECKÚ ČINNOSŤ v osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov:

10.	Spolok Dychová hudba Textilanka	DVD Vianočná Textilanka	1 500,00 €
-----	---------------------------------	-------------------------	------------

Hlasovanie: ZA: 6 (M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková, M. Petřík, V. Ondrovič)
PROTI: 0
NEHLASOVAL: T. Vaňo

Uznesenie 3:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na záujmovú umeleckú činnosť na rok 2021 pre Spolok Dychová hudba Textilanka v sume 1 500 €

Návrh na poskytnutie dotácie na PODUJATIA v osobitnom hlasovaní z dôvodu konfliktu záujmov:

2.	TRENČANIA PRE TRENČÍN	Divadelná Opatová	1 650,00 €
----	-----------------------	-------------------	------------

Hlasovanie: ZA: 3 (T. Vaňo, M. Trepáč, V. Ondrovič)
ZDRŽAL SA: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
NEHLASOVAL: M. Petřík

Uznesenie 4:

Komisia kultúry a cestovného ruchu neodporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Divadelná Opatová, Občianske združenie TRENČANIA PRE TRENČÍN v sume 1 650 €

9.	Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne	Debaty u Miloša	950,00 €
----	--	-----------------	----------

Hlasovanie: ZA: 6 (T. Vaňo, M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, M. Petrík, V. Ondrovič)
 PROTI: 0
 NEHLASOVAL: B. Petříková

Uznesenie 5:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Debaty u Miloša, Galéria Miloša Alexandra Bazovského v sume 950 €

3.	TRENČANIA PRE TRENČÍN	Kultúrne leto na Severe	2 000,00 €
----	-----------------------	-------------------------	------------

Hlasovanie: ZA: 3 (T. Vaňo, M. Trepáč, V. Ondrovič)
 ZDRŽAL SA: 3 (P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková)
 NEHLASOVAL: M. Petřík

Uznesenie 6:

Komisia kultúry a cestovného ruchu neodporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Kultúrne leto na Severe, Občianske združenie TRENČANIA PRE TRENČÍN v sume 2000 €

5.	Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne	MÓDNA PREHLIADKA	0 €
----	---	------------------	-----

Hlasovanie: ZA: 4 (T. Vaňo, M. Trepáč, M. Petřík, V. Ondrovič)
 PROTI: 2 (K. Bystrický, P. Bobošík)
 NEHLASOVAL: B. Petříková

Uznesenie 7:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Módna prehliadka, Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne v sume 0 €

22.	Spolok Dychová hudba Textilanka	Kultúrne leto na Zámostí 2021	2 200,00 €
-----	---------------------------------	-------------------------------	------------

Hlasovanie: ZA: 6 (M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková, M. Petřík, V. Ondrovič)
 PROTI: 0
 NEHLASOVAL: T. Vaňo

Uznesenie 8:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Kultúrne leto na Zámostí 2021, Spolok Dychová hudba Textilanka v sume 2 200 €

30.	Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne	Stretnutie s...	600,00 €
-----	--	-----------------	----------

Hlasovanie: ZA: 6 (T. Vaňo, M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, M. Petřík, V. Ondrovič)
PROTI: 0
NEHLASOVAL: B. Petříková

Uznesenie 9:

Komisia kultúry a cestovného ruchu odporúča primátorovi mesta udeliť dotáciu na rok 2021 na podujatie Stretnutie s..., Galéria Miloša Alexandra Bazovského v sume 600 €

p. Vaňo – Ukončil hlasovanie a poďakoval sa všetkým prítomným za osobitné hlasovanie z dôvodu konfliktu záujmov.

p. Bystrický – Upozornil, že sa ešte nehlasovalo za projekt s názvom „OTVORENÝ KULTÚRNY PRIESTOR 2021: KONTINUITA A ROZVOJ“, v ktorom je dlhoročným štatútom.

p. Trepáč – Upozorňuje p. Bystrického, že na začiatku komisie sa všetci, ktorí by mali pri hlasovaní konflikt záujmov vyjadriť buď písomne do chaty alebo ústne.

p. Bystrický – Odpovedá, že si to nevšimol a zrejme bol na toailete, alebo bol nejaký technický problém, keď sa o tom hovorilo.

p. Vaňo – Hovorí, že návrh p. Bystrického bol schválený v rámci všetkých projektov, o ktorých hlasovali en bloc. Prízvukuje, že vtedy hlasoval PROTI, aj keď hlasovať nemal. Keď sa pýtal, tak sa nevyjadril.

Bod 3) Stanovisko KKaCR k nevyčerpaným dotáciám v oblasti kultúry a záujmovej činnosti za rok 2020

p. Trepáč – Nedávno som oslovil vedúcu ÚKIS a aj garantku KKaCR p. Sedláčkovú, ktorú som poprosil o zoznam projektov, ktoré boli minulý rok podporené a vrátili dotácie. Až u 28 projektov zo všetkých podporených vrátilo plnú výšku dotácie 20 projektov. Spolu to činí takmer 15 000 eur.

Žiadatelia z roku 2020, ktorí vrátili celé dotácie na podujatia a záujmovú umeleckú činnosť

číslo	meno žiadateľa	vrátená suma
1.	Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne	800 €
2.	Občianske združenie „Hudobné aktivity“	300 €

3.	DFS Kornička	500 €
4.	Ing. arch. Alexander Topolin	700 €
5.	Seniorklub Družba	500 €
6.	Tanečný klub Aura dance	700 €
7.	Rehola piaristov na Slovensku	200 €
8.	"Trenčianske folklórne združenie STODOLA"	300 €
9.	Komorný orchester mesta Trenčín	1 000 €
10.	Literárne mecheche	500 €
11.	Punkáči deťom	500 €
12.	Projekt slamka	700 €
13.	Združenie občanov Istebníka	700 €
14.	FS Nadšenci	500 €
15.	Projekt Ostrov	700 €
16.	Multi Party s.r.o.	900 €
17.	Tamara Nižňanská - THE YOUNIVERSE	1 000 €
18.	Džamál	500 €
19.	Trenčiansky spevácky zbor	800 €
20.	Piaristické gymnázium J. Braneckého	700 €

SPOLU 12 500 €

Žiadatelia z roku 2020, ktorí vrátili časť dotácie na podujatia a záujmovú umeleckú činnosť, pretože nevyčerpali celú výšku poskytnutých finančných prostriedkov: Festival dychových hudieb Okolo Trenčína, Nová vlna, Trenčianska nadácia, Občianske združenie Hudobno- spevácka folklórna skupina „OPATOVANI“, Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, MC Srdiečko. Určite aj počas roka prídu mnohé žiadosti o podporu buď primátorovi alebo poslancom a preto som sa rozhodol aj ostatným členom dať tento návrh, aby sme prijali uznesenie, že keď sa bude schvaľovať hospodársky výsledok, že chceme vrátiť tieto finančné prostriedky do rozpočtu kultúry. A podľa rozhodnutia komisie by sme sa dohodli, ako by sme s nimi postupovali. Či bude druhé grantové kolo, alebo na základe žiadostí, alebo do kultúrnych stredísk...

Hlasovanie: ZA: 7 (T. Vaňo, M. Trepáč, P. Bobošík, K. Bystrický, B. Petříková, V. Ondrovič, M. Petřík)
PROTI: 0
ZDRŽAL SA: 0

Uznesenie 10:

Kultúrna komisia žiada o narozpočtovanie financií, ktoré boli vrátené v roku 2020, do kapitoly kultúry, grantový program.

Bod 4) Rôzne

p. Vaňo – Poďakoval sa všetkým za účasť a ešte raz pripomenul, že všetky uznesenia týkajúce sa grantového kola prijaté na KKaCR majú odporúčací charakter a dúfa, že primátor ich bude akceptovať.

Zapísala: Mgr. Zuzana Fuziková

Prílohy:

1. Vyhlásenie o vzniku konfliktu záujmov - Mgr. art. Barbora Petříková

V Trenčíne 30.03.2021

Bc. Tomáš Vaňo
predseda KKaCR