

KOMISIA KULTÚRY A CESTOVNÉHO RUCHU PRI MESTSKOM ZASTUPITEL'STVE TRENČÍN

Z Á P I S N I C A

zasadnutie 17.3.2015 o 9.00 hod.

Prítomní:

1. Kamil Bystrický (predseda)
2. Lukáš Ronec (člen)
3. Mgr. Martin Petřík (člen)
4. Bc. Anton Šepták (člen)
5. Branislav Mach (člen)
6. MgA. Tomáš Plánka (člen)

Neprítomní:

7. Tomáš Vaňo (člen)

Garant:

8. Ing. Jana Sedláčková
9. Ing. Lucia Kutíšová

Hostia:

10. Mgr. Hana Gallová

Program:

1. Otvorenie
2. Vypočutie žiadateľov o poskytnutie finančných prostriedkov z kapitoly Kľúčové podujatia
3. Rôzne

Bod 1) Otvorenie

K. Bystrický – privítal prítomných, pogrataloval novým členom komisie a skonštatoval, že ide o platných členov komisie s hlasovacím právom. V rámci programu oboznámil členov, že každý zo žiadateľov bude mať 10 minút na prezentáciu svojho projektu, počas ktorých ho môžu členovia komisie prerušiť a položiť aj zopár otázok. Ďalej uviedol, že je prítomná nadpolovičná väčšina poslancov, takže komisia je uznášaniaschopná a požiadal o odsúhlasenie programu ako celku.

Hlasovanie: ZA jednohlasne (6x)

Bod 2) Vypočutie žiadateľov o poskytnutie finančných prostriedkov z kapitoly Kľúčové podujatia

Prezentácia 16 žiadateľov a ich projektov v 10-minútových intervaloch.

Návrhy členov komisie, ktoré projekty a akou čiastkou finančných prostriedkov z kapitoly Kľúčové podujatia by podporili s následnou diskusiou:

K. Bystrický – jeho názor je orientovať sa na menšie množstvo podujatí, ktoré sú naozaj kľúčové a podporiť ich vyššou sumou, pričom by boli zachované viaceré žánre ako napr. výtvarná sekcia (Hala 2015), tradičná ľudová kultúra (8. Tanečný dom v Trenčíne), filmový festival (Horyzonty), sakrálna hudba (Mariánsky koncert), ktorá je žánrovo iná ako Trenčianska hudobná jar alebo jeseň, ktoré by tiež podporil a divadelný festival, ktorý je ďalším spektrom umeleckých žánrov. Ak sa ale podporia všetky alebo takmer všetky podujatia, vznikne nám z toho druhé grantové kolo.

A. Šepták – možno by bolo fajn mať menej projektov, no silných projektov, na druhej strane Trenčín ako krajské mesto keby malo aj 25 projektov a boli by to dobré projekty a navzájom by sa nebili, mohlo by byť kľúčových aj 25 podujatí

K. Bystrický – jeho zámerom je oddeliť grantový program od kľúčových podujatí. Žiadatelia, ktorí sú tu a boli by vyselektovaní, neznamená, že prídu o peniaze, ale komisia ich môže po vzájomnej dohode presunúť do grantového kola.

M. Petřík – každé podujatie je niečím prínosné, každé je z inej oblasti. Keď sa niekto cíti, že je jeho podujatie kľúčové a podal si žiadosť, nevidí dôvod, prečo ho nepodporiť aj menšou sumou.

J. Sedláčková – v terajšej situácii je vyčlenených 14 000 € na kľúčové podujatia a 25 000 € na dotácie z grantového kola. Žiadateľov máme 16, budúci rok ich môže byť 25, neskôr 30. To znamená, že ak budeme chcieť všetky podporiť, vzniknú nám v podstate 2 grantové kola, čo je nezmysel. Aktuálnu situáciu teraz nejako vyriešime, ale do budúcnosti rozmýšľajme, aká je definícia kľúčového podujatia, a keď ju nenájde, potom zrušíme kľúčové podujatia a dáme to celé do grantového kola. Navrhla by vybrať pár naozaj kľúčových podujatí a ostatné, ktorým by členovia chceli prideliť napr. 200, či 400 eur, môžu byť po ich dohode presunuté do grantového kola.

M. Petřík – dôležitý je pre neho výkon/cena. Prednejšie mu je dať niekomu 1 500 €, kto zabaví 8 000 ľudí ako dať rovnakú sumu niekomu, kto podá síce perfektný výkon, no pritiahne 700 ľudí.

T. Plánka – podľa jeho názoru by mali ísť peniaze len na pár vybraných projektov, pričom tieto projekty by dostali viac peňazí, ako podporiť viacero projektov menšími sumami

Uznesenie 1:

Komisia kultúry a CR odporúča zmenu rozpočtu mesta Trenčín v návrhu o udelenie finančných prostriedkov z kapitoly Kľúčové podujatia z predkladaných projektov nasledovne:

| P.č. | Názov podujatia | Žiadateľ | Navrhovaná suma |
|------|--|-------------------------------------|-----------------|
| 1. | PIESNE Z TICHÁ | Susan Slovakia s.r.o. | 500 € |
| 2. | HALA 2015 (týždeň súčasného umenia) | HALA o.z. | 800 € |
| 3. | 8. TANEČNÝ DOM V TRENČÍNE | FS Nadšenci o.z. | 400 € |
| 4. | HVIEZDY DEŤOM | AS Trenčín a.s. | 1 000 € |
| 5. | HORY ZONTY (10. ročník festivalu dobrodružných filmov) | HoryZonty o.z. | 2 500 € |
| 6. | INAKÔ | Izart s.r.o. | 200 € |
| 7. | MARIÁNSKY KONCERT | Beňadik n.f. | 1 000 € |
| 8. | FESTIVALOVÝ DEŇ OBČANOM MESTA | Matúš Čák o.z. | 0 € |
| 9. | DIVADELNÝ SPRIEVODCA MESTOM | Matúš Čák o.z. | 0 € |
| 10. | SÁM NA JAVISKU (21. ročník medzinárodného festivalu divadla jedného herca) | Kolomaž o.z. | 1 600 € |
| 11. | TRENČIANSKE HRADOSTI | Rendek Holding s.r.o. | 900 € |
| 12. | XXII. TRENČIANSKY JAZZOVÝ FESTIVAL JAZZ POD HRADOM | Trenčianska jazzová spoločnosť a.s. | 1 100 € |
| 13. | TRENČIANSKY SEPTEMBERFEST 2015 | agentúra crea s.r.o, | 1 500 € |

| | | | |
|-----|---|---|---------|
| 14. | KULTÚRNE PODUJATIE | Trenčianska kultúrna jednota o.z. | 1 000 € |
| 15. | SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE divadelnej sezóny 2015/2016 v roku Ľudovíta Štúra – premiéra Misky strieborné – nádoby výborné | Mestské divadlo Trenčín o.z. | 1 000 € |
| 16. | MÚZY POD HRADOM – Trenčianska hudobná jar a Trenčianska hudobná jeseň | Klub priateľov vážnej hudby v Trenčíne o.z. | 500 € |

Hlasovanie: ZA: 4 (L. Ronec, M. Petrik, A. Šepták, B. Mach)
 PROTI: 2 (K. Bystrický, T. Plánka)
 NEPRÍTOMNÝ: 1 (T. Vaňo)

Bod 3) Rôzne

K. Bystrický – spýtal sa, či je možné osloviť MHSL, aby boli stánky počas jarmokov rozostavané na námestí inou formou ako teraz, aby neprekážali návštevníkom k príchodom na terasy

J. Sedláčková – k terasám vždy nechávame prístup z chodníka aj z námestia. Stánky sú vždy riešené tak, aby sa zmestili a aby bol zohľadnený prístup ľudí na kultúrny program. Kolegyňa pripraví náčrty rozostavenia stánkov a môžeme to prebrať na ďalšom stretnutí

K. Bystrický – môžeme to teda nechať ako samostatný bod na ďalšiu komisiu, ako aj záujemcov o prenájom stánku, ktorým nebolo vyhovené v žiadosti a požiadali o prediskutovanie tejto veci na zasadnutí komisie, konkrétne sa jednalo o predaj detských hračiek

Komisia kultúry a CR navrhuje zaradiť bod o rozmiestnení stánkov počas jarmokov na Mierovom námestí do ďalšieho rokovania komisie.

Hlasovanie: ZA jednohlasne (6x)

J. Sedláčková – pripomenula členom komisie, že mimoriadne zasadnutie komisie ku grantovému kolu je 26.3. o 15.00 hod., pričom im bude ešte pred stretnutím mailom zaslaná tabuľka s projektami a anotáciami

Zapísala: L. Kutišová

V Trenčíne dňa

 predseda komisie

 garant komisie

 garant komisie