

KOMISIA KULTÚRY A CESTOVNÉHO RUCHU PRI MESTSKOM ZASTUPITEĽSTVE TRENČÍN

Z Á P I S N I C A

zasadnutie 22.12.2014 o 15.00 hod.

Prítomní:

1. Kamil Bystrický (predseda)
2. Lukáš Ronec (člen)
3. Mgr. Martin Petřík (člen)
4. Tomáš Vaňo (člen)

Garant:

5. Ing. Jana Sedláčková
6. Ing. Lucia Kutišová

Hostia:

7. JUDr. Katarína Mrázová
8. zástupca firmy Calypso agency, s.r.o.

Program:

1. Otvorenie
2. Prerokovanie požiadavky na rozšírenie počtu sobášnych miest
3. Plán činnosti Komisie kultúry a CR na rok 2015
4. Informatívna správa o štruktúre rozpočtu Mesta Trenčín v programe 9. – KULTÚRA v rokoch 2011 - 2014
5. * Rozpočet kultúry na rok 2015
6. Informatívna správa o čerpaní grantového programu mesta v rokoch 2011 – 2014
7. Rôzne

Bod 1) Otvorenie

K. Bystrický – uviedol, že je prítomná nadpolovičná väčšina poslancov, takže komisia je uznášaniaschopná a v rámci schválenia programu požiadal o súhlas so zaradením bodu Rozpočet kultúry 2015 do programu ako bod č. 5 a odsúhlasenie celého programu

Hlasovanie:

za zaradenie bodu č. 5 do programu - ZA jednohlasne (4x)
za schválenie programu ako celku – ZA jednohlasne (4x)

* V súlade so zmenou programu je číslovanie bodov posunuté.

Bod 2) Prerokovanie požiadavky na rozšírenie počtu sobášnych miest

K. Bystrický – požiadal členov komisie, aby odhlasovali, či môže zástupca firmy Calypso agency odprezentovať ich požiadavku

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

zástupca Calypso agency – predložil požiadavku o schválenie reštauračného komplexu Fatima ako „inéno vhodného miesta na uzavretie manželstva“ z dôvodu veľkého záujmu klientov v období od 1. apríla 2015 do 31. októbra 2015, sobášny deň by bola sobota a jednalo by sa maximálne o 10 obradov počas tohto obdobia. Ďalej uviedol, že záujem budúcich manželov je neustály, klienti chcú mať obrad aj hostinu na jednom mieste. Poukázal na blízkosť zariadenia k MsÚ, čím by neboli

zvýšené náklady zástupcov mesta vykonávajúcich obrad na dopravu, rovnako dokážu splniť požiadavky mesta na formálne vybavenie sobášneho miesta, personálne zabezpečenie nie je problém. Mesto žiadajú už 4 roky, problém bol v neochote poslancov.

K. Bystrický – spýtal sa zástupcu firmy, koľko mávajú priemerne za rok žiadostí o sobáše v ich priestoroch

zástupca Calypso agency - jedná sa o 10 – 15 sobášov ročne, minulý rok to bolo 14 sobášov

K. Bystrický – žiadosti klientov o sobáše nemajú z roka na rok rastúcu tendenciu

zástupca Calypso agency – treba brať do úvahy, že 60-70% z celkového počtu sobášov sú cirkevné, pre ktoré je miesto obradu stanovené osobitnými cirkevnými predpismi

K. Bystrický – považuje za problém, že sa jedná o reštauračné zariadenie a má obavu z rozpútania reťazovej reakcie ďalších reštaurácií s rovnakou žiadosťou. K tomu estetická stránka alebo vzhľad zariadenia nie je dôležitá, neexistuje žiadny normatív.

K. Mrázová – uviedla, že primátor a matrikárky vedia žiadosti vyhovieť, pozitívne sú nízke (príp. žiadne) náklady na dopravu. Negatívne môže byť rozšírenie počtu ďalších zariadení s takouto žiadosťou. Pokiaľ sa stanoví, že pôjde o určenie posledného „iného vhodného miesta na uzavretie manželstva“, mesto s tým nemá problém.

L. Ronec – považuje to za dobrý nápad

Uznesenie 1:

Komisia kultúry a CR odporúča rozšírenie počtu sobášnych miest o Reštauračný komplex Fatima na ulici Matúšova 60/6.

Hlasovanie: ZA: 3 (M. Petřík, L. Ronec, T. Vaňo)
ZDRŽAL SA: 1 (K. Bystrický)

Bod 3) Plán činnosti Komisie kultúry a CR na rok 2015

K. Bystrický – oboznámil členov komisie s orientačným plánom činnosti na rok 2015

J. Sedláčková – uviedla, že veľa vecí sa počas roka bude riešiť operatívne (napr. využitie kultúrnych stredísk)

Uznesenie 2:

Komisia kultúry a CR schvaľuje nasledovný plán svojej činnosti na rok 2015:

- navýšiť rozpočet v programe Kultúra na rok 2015
- vytvoriť systém hodnotiacich kritérií na posudzovanie žiadostí o granty
- správa kultúrnych stredísk
- regionálny operačný program Kino Hviezda, RIUS

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

Bod 4) Informatívna správa o štruktúre rozpočtu Mesta Trenčín v programe 9. – KULTÚRA v rokoch 2011 - 2014

K. Bystrický – požiadal J. Sedláčkovú o oboznámenie, čo všetko financuje Mesto Trenčín v rámci programu 9. – KULTÚRA

J. Sedláčková – oboznámila prítomných s jednotlivými kapitolami programu 9 a dala priestor na otázky

K. Bystrický – zaujímal sa bližšie o kapitolu 4 - Galéria Bazovského, v rámci ktorého má Mesto ročné kapitálové výdavky vo výške takmer 19 000 €. Otázka je, ako vznikol tento dlh a dokedy ho bude Mesto Trenčín voči Galérii M. A. Bazovského splácať? Rovnako sa zaujímal aj o to, prečo sa v kapitole 2 – Organizácia kultúrnych podujatí riešia záväzky (reštr. dlh) voči ČSOB a SLSP

J. Sedláčková – nemá o tom podrobné informácie a požiada ekonomický útvar o písomné stanovisko

Uznesenie 3:

Komisia kultúry a CR vzala na vedomie informácie o štruktúre rozpočtu Mesta Trenčín v rámci programu 9. – KULTÚRA v rokoch 2011 – 2014 a poverila garanta komisie získať informácie o vzniku dlhu voči GMAB + ČSOB a SLSP

Hlasovanie: ZA jednohlasne (3x)*

*T. Vaňo bol v čase hlasovania neprítomný

Bod 5) Rozpočet kultúry na rok 2015

K. Bystrický – navrhuje navýšiť rozpočet kultúry na rok 2015 zo súčasne navrhovaných 1,03% na úroveň 1,5% z celkového rozpočtu

L. Ronec – žiadal by z rozpočtu viac s tým, že aj tak sa dostane menej

K. Bystrický – navrhuje ostať pri 1,5%

J. Sedláčková – ako vedúca útvaru kultúry bude za to, aby bol tento rozpočet čo najvyšší, no otázkou je aj to, kde tieto financie vezmeme

K. Bystrický – dostal informáciu od prednostu Mesta Trenčín, že tento návrh na zvýšenie rozpočtu kultúry na 1,5% zapracujú do návrhu rozpočtu na rok 2015

M. Petrik – spýtal sa predsedu komisie, na aký účel by použil financie z navýšeného rozpočtu

K. Bystrický – navýšil by grantový program

J. Sedláčková – bolo by dobré hovoriť o navýšení grantového programu až po tom, keď prerokujeme bod Správa o čerpaní grantového programu. Kvalita predkladaných žiadostí o grant je rôzna.

Uznesenie 4a):

Komisia kultúry a CR odporúča navýšiť rozpočet kultúry na rok 2015 v rámci programu 9: Kultúra z 1,03% na 1,5% z celkového rozpočtu Mesta Trenčín

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

J. Sedláčková – informovala prítomných o jednotlivých kľúčových podujatiach

M. Petrik – navrhuje nové prerozdelenie kľúčových podujatí v rozpočte kultúry tak, že sa stanovia napr. 3 hlavné kľúčové podujatia a ostatné sa presunú do jednej kolónky s názvom nepomenované kľúčové podujatia, o výbere ktorých sa rozhodne priebežne

J. Sedláčková – navrhuje stanoviť si tento rok kritériá, podľa ktorých sa bude rozhodovať, ktoré kultúrne podujatia sú kľúčové a ktoré nie

T. Vaňo – ako už bolo spomínané, mali by sa stanoviť isté kritériá, podľa ktorých sa určí, ktoré podujatia sú kľúčové a ktoré nie, pretože pre každého môže byť kľúčovým podujatím niečo iné

M. Petrik – požiadal garantku J. Sedláčkovú preveriť u p. Capovej, či je v rozpočte kultúry možné rozdelenie kľúčových podujatí na konkrétne (pomenované) kľúčové podujatia (napr. Festival Pohoda, Artfilm a Trenčianske historické slávnosti) a vytvorenie novej položky nepomenované kľúčové podujatia

J. Sedláčková - telefonicky preverila danú požiadavku u p. Capovej a oboznámila komisiu, že takáto možnosť existuje

Uznesenie 4b):

Komisia kultúry a CR odporúča upraviť podprogram Kľúčové podujatia takto:

Pohoda festival, s.r.o. - Festival Pohoda – 15 000 €

Artfilm, n.o. – Artfilm – 10 000 €

Trenčianske historické slávnosti – 12 000 €

Nepomenované kľúčové podujatia – 17 000 €

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

J. Sedláčková – na základe otázok prítomných objasnila, prečo boli v roku 2014 očakávané výdavky na podujatie Čaro Vianoc pod hradom navýšené oproti schválenému rozpočtu a čo zahŕňa projekt Otvorenie kultúrneho leta a Festival slovenských filmov v Cran - Gevrier

K. Bystrický – navrhuje zrušiť alebo upraviť položky Festival slovenských filmov v Cran – Gevrier a Otvorenie kultúrneho leta z kapitoly 2 rozpočtu kultúry a presunúť tieto financie do grantového programu

T. Vaňo – navrhuje, aby sa predsedom spomínané položky nezrušili z rozpočtu úplne, ale aby sa ich suma ponížila napr. o polovicu a zvyšok sa presunul do grantového programu

J. Sedláčková – v prípade, že nebude dostatočná suma na Otvorenie kultúrneho leta, podujatie nebude možné zrealizovať vôbec

Uznesenie 4c):

Komisia kultúry a CR odporúča upraviť položky v kapitole 9.2.1 Organizácia mestských podujatí nasledovne:

- Otvorenie kultúrneho leta: ~~40 000~~ € → 5 000 € (zvyšných 5 000 € presunúť do grantového programu)
- Festival slovenských filmov v Cran – Gevrier: ~~40 000~~ € → 5 000 € (zvyšných 5 000 € presunúť do položky Nepomenované kľúčové podujatia)

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

Bod 6) Informatívna správa o čerpaní grantového programu mesta v rokoch 2011 – 2014

K. Bystrický - navrhuje presunúť prerokovanie tohto bodu na ďalšom zasadnutí

Uznesenie 5:

Komisia kultúry a CR presúva prerokovanie Informatívnej správy o čerpaní grantového programu mesta v rokoch 2011 – 2014 na budúce zasadnutie komisie

Hlasovanie: ZA jednohlasne (4x)

Bod 7) Rôzne

K. Bystrický – navrhuje v rámci tohto bodu prerokovať účasť odborníkov na komisii. Podľa jeho názoru by malo byť čisto v kompetencii členov komisie kultúry riešiť otázku odborníkov

L. Ronec – nevidí problém v tom, že by aj úrad určil odborníka a bolo by na zasadnutiach viac ľudí

Uznesenie 6:

Komisia kultúry a CR odporúča, aby bolo rozhodovanie o účasti odborníkov na komisii kultúry čisto v kompetencii členov komisie kultúry

Hlasovanie: ZA: 2 (K. Bystrický, T. Vaňo)
PROTI: 2 (L. Ronec, M. Petřík)

Uznesenie nebolo prijaté.

Zapísala: L. Kutišová