



Cenu hercova misia si na ART FILM-e prevzali D. Havlová a N. Kinski



Česká herečka a bývalá česká prvá dáma Dagmar HAVLOVÁ (na snímke) si na 13. ročníku Medzinárodného filmového festivalu Art Film v Trenčianskych Tepliciach ako prvá prevzala cenu Hercova misia. Na tamojšom Moste slávy zároveň osobne pripevnila mosadznú tabuľku so svojím menom Dagmar Havlová-Veškrnová.

Dagmar Havlovú sprevádzal na festivale jej manžel, niekdajší československý a český prezident Václav Havel. Nechýbal ani pri slávnostnom ceremoniáli udeľovania ceny na Moste slávy, ktorý sa konal za účasti širokej verejnosti. Ocenenie udeľuje festival od roku 1995 domácim i zahraničným osobnostiam za mimoriadny prínos do hereckého umenia v oblasti filmu. „Art Film chce oceniť herecké majstrovstvo Dagmar Havlovej, ktoré preukázala v päťdesiatke filmových a dvoch stovkách televíznych úloh s prihliadnutím na skvelé

výkony v snímkach režiséra Juraja Herza Holky z porcelánu a Zastihla mě noc, vo filme Juraja Jakubiska Lepšie je byť bohatý a zdravý ako chudobný a chorý,“ povedal umelecký riaditeľ festivalu Peter Hledík, ktorý v predchádzajúcich rokoch odovzdal cenu Hercova misia už 28 popredným hereckým osobnostiam.

Druhou herečkou, ktorá si na tohtoročnom festivale cenu Hercova misia prevzala a zároveň jubilejnou tridsiatou v histórii festivalu bola americká herečka nemeckého pôvodu Nastassja Kinski. (TASR)

Z obsahu čísla:

Virtuálna prechádzka
Trenčínom str. 2

Mesto Trenčín
vyhovie petícii str. 4

Trenčín kolíska
kinematografie str. 5

Skalka bude žiť
nielen počas púte str. 7

ART FILM str. 8 - 9

Mesto Trenčín

kúpi pozemky v Trenčíne – Zámostí – k. ú. Orechové, Istebník a blízke okolie vo výmere od 300 m² za účelom výstavby rodinných domov. Svoje ponuky zasielajte na adresu: Mestský úrad v Trenčíne, útvar majetku mesta, Mierové námestie č. 2. Kontaktná osoba: Ing. Vanková, tel.: 650 42 55, 0902 911 150.

Nech rastú do zdravia a múdrosti



Život rodiny Martina a Miriam ŠUTÝCH sa 9. apríla tohto roku zmenil od základov. K trojročnej Pavlínke pribudli naraz traja súrodenci – Svetlanka, Ondrejko a Palko. Otec Martin sa bez rozpakov priznáva, že na prvý raz nechcel onej správe uveriť a aj keď mama Miriam prišla z trenčianskej pôrodnice, chodil sa potajomky do izby pozeráť, či tých nových potomkov je naozaj tolko.

Pokračovanie na strane 2.

Železnica: Trenčania sa nemusia obávať búrania

Modernizácia železničnej trate v Trenčíne sa dotkne súčasného mestského letného kúpaliska, kolkárne, majiteľov dvadsiatich domov v mestskej časti Orechové a dvoch domov pri železničnom priecestí v blízkosti hypermarketu Billa. Tieto objekty budú asanované a rodiny sa nasťahujú podľa záujmu buď do nových rodinných domov, alebo dostanú finančnú náhradu na individuálne riešenie otázky bývania. Na výstavbu sú vytipované dve lokality, o ktorých už Mesto Trenčín úspešne rokuje s majiteľmi pozemkov o ich odpredaji – na Soblahovskej ul. a pri Vojenskom opravárenskom podniku. Mesto Trenčín vyvíja aj aktivity o získanie individuálnych pozemkov na Zámostí.

Bremeno majetkovo-právneho vysporiadania prevzalo na svoje plecia Mesto Trenčín, vrátane finančného zabezpečenia a výstavbu náhradných rodinných domov. Spôsob úhrady nákladov, spojených s náhradným bývaním alebo finančným vyrovnaním s majiteľmi domov, vyrieši mesto s investorom modernizácie – Železnicami SR.

V súčasnosti primátor **Branislav Celler** individuálne rokuje s každým z majiteľov nehnuteľností v Orechovom o podmienkach, za ktorých vyslovia súhlas s asanáciou. Zároveň im tlmoch

stanovisko, že Mesto Trenčín bude garantovať štandard ich bývania. „**Nerozhoduje znalecká cena súčasných nehnuteľností. Presťahujú sa do domov s rozlohou pozemku a počtom miestností rovnocenných te- rajšiemu bydlisku,**“ zdôrazňuje primátor.

V prípade, že občania prejavia záujem individuálne riešiť otázku svojho bývania, dostanú finančnú náhradu. Hodnota získaných finančných prostriedkov bude dostatočná na výstavbu nového domu, veľkosťou a štandardom rovnocenného s ich te-

rajším bydliskom.

Výstavba nových domov musí byť ukončená do termínu začatia realizácie nového železničného mosta v priebehu roka 2008. Až po skolaudovaní nových domov a presťahovaní sa ich obyvateľov, staré objekty v Orechovom a pri železničnom priecestí v blízkosti hypermarketu Billa budú asanované.

Nové letné kúpalisko bude vybudované v areáli Ostrova. Pôvodne sa tu uvažovalo s vybudovaním aquaparku, ale jeho výstavba je z ekonomického hľadiska najefektívnejšia v priesto-

re dnešnej krytej plavárne, kde po modernizácii železničnej trate vznikne plocha o rozlohe približne 12 000 m². Krytá plaváreň je totiž technologicky vybudovaná na vykurovanie a úpravu vody pre tri bazény. Keď prejde letné kúpalisko na Ostrov, technológia by bola kapacitne vyťažena len z jednej tretiny.

Na Ostrove bude kúpalisko s parametrami podobnými súčasnému a ekonomicky dostupné pre všetkých obyvateľov mesta. Aquapark sa nezačne realizovať skôr ako v roku 2009, po skončení modernizácie železničnej trate. „**Naším cieľom je získať finančné prostriedky na jeho výstavbu z Európskej únie, aby ceny boli prijateľné pre čo najširšiu vrstvu obyvateľov mesta,**“ povedal B. Celler.

T. Hlobeň

Virtuálna prechádzka Trenčínom

Mesto Trenčín ako prvé na Slovensku disponuje súborom virtuálnych 3d fotografií, tvoriacich 28 panorám rôznych pohľadov na mesto. Pospájaním jednotlivých panorám pomocou šípiek a vytvorením navigácie sa podarilo vytvoriť virtuálnu prehliadku mesta ako súvislý film. Je k dispozícii aj na oficiálnej webovej stránke mesta www.trencin.sk.



„**Ponuka firmy 3d media nás zaujala svojou originalitou. Je spracovaná ako séria fotografií v 360 stupňovom uhle. Vytvára tak panorámu, v ktorej každá z jej častí je zložená z niekoľkých na seba nadväzujúcich fotografií ešte v rámci hĺbky záberu**“ približuje projekt vedúca Útvary marketingu MsÚ **Renáta Kaščáková**. „**Niečo**

podobné na Slovensku ešte neexistuje. Všetky ostatné virtuálne prehliadky sú spracované inými technologickými spôsobmi, ktoré neumožňujú také dokonalé približovanie a zaostrovanie fotografií.“

Virtuálna prehliadka zahrňa skoro celé mesto, počnúc železničnou stanicou, prechádza cez Štefánikovu ulicu a hotel

Tatra na Mierové námestie a končí pri Keramoprojekte na križovatke Ulíc Soblahovská a Legionárska. Najviac snímok zachytáva Trenčiansky hrad. Sú to až štyri panorámy z rôznych pohľadov. Nechýbajú ani ďalšie kultúrne pamiatky mesta, či športoviská.

V rámci tvorby imidžu mesta má virtuálna prehliadka na webovej stránke nezastupiteľné miesto. Predstavuje Trenčín prakticky vo všetkých kútoch

sveta. Stačí si len kliknúť na doménu www.trencin.sk, čo je pre rozvoj cestovného ruchu veľmi cenná devíza. R. Kaščáková vidí ešte ďalší prínos projektu, ktorý stál mesto bez DPH štvrt milióna korún: „**Máme k dispozícii niekoľko stoviek fotografií. Každá je vo veľmi dobrom rozlíšení, má teda vysokú kvalitu a dá sa použiť na spracovanie hoci aj v plagátovej forme.**“

(th)

Nech rastú do zdravia a múdrosti

Dokončenie z prvej strany.

Dnes všetci doma pomáhajú, vrátane trojročnej Pavlíčky, ale i babky Anny Meravej. „**Môj život je teraz len o vstávaní, papaní, cikaní, kakaní. Nie je to veľmi pestré, ale krásne,**“ úprimne sa priznáva Miriam Šutá. Manžel prítakáva: „**Všetkému od základov som sa musel naučiť. Od trojročnej dcéry som si pamätal ešte tak jej držanie na rukách.**“ Teraz je však už prirodzenou súčasťou zatiaľ nikdy sa nekončiaceho kolobehu: „**Jedno prebalujeme, druhé mama kŕmi a tretie čaká. Keď dopapá, musí si odgrnúť**

a môže sa položiť. Na rad príde ďalšie, čakajúce.“

Občanom s trvalým pobytom v Trenčíne sa trojičky naposledy narodili v roku 1974. Dlhých 31 rokov sa čakalo na ďalšie. Rodičov najviac teší, že sú zdravé a to isté im poprial tento týždeň aj primátor **Branislav Celler** pri slávnostnom uvítaní do života. Svetlanka, Ondrejko a Palko prežili tento slávnostný akt dôstojne, bez plaču. Dojatie bolo vidieť však na tvárach rodičov, keď od primátora prijímali dar mesta, **šek na 30 000 korún**. Do nového začiatku sa im tieto peniaze určite zídu. (th)

Stalo sa... 13. – 26. 6. 2005

PONDELOK 13. 6.: Primátor a navštívili zástupcovia petičného výboru *Za lepšiu život pod hradom* J. Holúbek a L. Dobiaš. Štatutár mesta ich informoval o situácii v súvislosti s budúcim cestným podjazdom popod železničnú trať na Jasnej ul.

B. Celler rokoval o celkovom dopravnom riešení lokality s investorom, ktorý pripraví infraštruktúru pre budovanie obchodného centra oproti Tescu.

Primátor absolvoval ďalšie stretnutie s rodinami, dotknutými modernizáciou železničnej trate z Orechového, aby si vypočul ich žiadosti a pripomienky, týkajúce sa výstavby ich nových domov.

UTOROK 14. 6.: Na otvorení 12. ročníka medzinárodnej výstavy vodného hospodárstva, hydroenergetiky, ochrany životného prostredia, komunálnej techniky a rozvoja miest a obcí *Aqua* nechýbal na trenčianskom výstavisku TMM ani B. Celler.

Spolu s poslancom NR SR M. Chovancom a prezidentkou SČK H. Kobzovou prijal primátor v obradnej sieni MsÚ 50 bezpríspevkových darcov krvi, čerstvých nositeľov zlatej a diamantovej Janského plakety.

Slávnostné uvítanie do života trojičiek manželov Šutých malo v obradnej sieni mestského úradu príjemné vyvrcholenie. B. Celler im odovzdal peňažný dar Mesta Trenčín – 30 tisíc korún.

STREDA 15. 6.: Štatutár mesta sa zúčastnil v Bratislave na tlačovej konferencii, venovanej prípravám tohtoročného hudobného festivalu *Pohoda*, ktorý sa na trenčianskom letisku uskutoční 15. – 16. júla.

Primátor absolvoval ďalšie stretnutie s rodinami, dotknutými modernizáciou železničnej trate z Orechového, aby si vypočul ich žiadosti a pripomienky, týkajúce sa výstavby ich nových domov.

Jedna otázka pre...

Bc. Angeliku Koprivňanskú

riaditeľku MŠ na Ul. J. Halašu

„S výraznou pomocou rodičov ste otvorili v tomto školskom roku pre svojich malých žiakov solnú jaskyňu s celoročným využívaním. Aké máte prvé skúsenosti s jej využívaním?“

„Pre pobyt v solnej jaskyni sme vypracovali harmonogram, spĺňajúci základné podmienky v časovom priestore 20 minút. Počas pobytu v tejto zdravotne výnimočnej miestnosti deti pod pedagogickým dozorom vykonávajú cielene riadenú činnosť zameranú na rôzne výchovno-vzdelávacie aktivity, ako je čítanie rozprávok, spev, recitovanie, vykonávanie dychových cvičení,

dramatizácia rozprávok a príbehov. Pri rozhovore s rodičmi zisťujeme, že v zdravotnom stave detí nastal viditeľný posun vpred, čo môžeme potvrdiť poklesom ich chorobnosti hlavne v jarnom období. Zlepšil sa aj stav detí s alergickým ochorením horných dýchacích ciest. Uvažujeme aj o možnosti poskytnutia priestorov solnej jaskyne nielen deťom, ale aj ich rodičom.“ (la)

Počas Dňa rodiny sa hovorilo aj o týraných mužoch

V piatok 17. júna usporiadalo už po štvrtý raz Centrum pre rodinu v Trenčíne Deň rodiny. Tento termín tradične dodržiava občianske združenie založené v roku 2001 na pomoc rodinám v núdzi. Jeho všestranná činnosť zahŕňa poradenstvo pre verejnosť, výchovu detí a mládeže k zodpovednému partnerstvu, rodičovstvu a rodine, sociálnu prepravnú službu, útulok pre bezdomovcov, kde sa podarilo zo 123 v núdzi žijúcich osôb vrátiť v minulom roku 15 občanov do riadneho života.

Konferencia „Všetko pre rodinu“ bola tento rok zameraná na tému dôležitosti otca v rodine, v ktorej sa hovorilo aj o týranom mužovi a otcovi. Jej závery konferencie sformulovali účastníci do troch bodov. Pri rešpektovaní spoločenskej požiadavky rovnakosti rodov je treba vnímať muža rovnako ako ženu. Hovoriť treba nielen o týraných ženách, ale aj o týraných mužoch. Účastníci konferencie odporúčali, aby sa Deň otcov slávil s rovnakou vážnosťou ako Deň matiek a to 15. mája na Medzinárodný Deň rodiny. Televíziám pri vyberaní programu odporúčili dodržiavať rovnosť šancí a nie v prevažnej

väčšine programov ponúkať jednostranne negatívne typy mužov – agresora, tyrana, násilníka.

Na Dni rodiny prezentovali organizátori aj najnovší projekt Centra pre rodinu. Je ním rekvizifikácia žien po materskej dovolenej alebo ohrozených skupín, ktoré si ťažko hľadajú prácu. Projekt pod názvom „Vzdelávanie a pomoc osobám s rodinnými povinnosťami“, ktorý v spolupráci so Základnou školou na Východnej ulici v Trenčíne realizujú od 2. mája, schválil Európsky sociálny fond a poskytol nenávratný finančný príspevok v objeme 3,3 milióna Sk. (la)

ŠTVRTOK 16. 6.: S predstaviteľmi Trensú B. Celler hľadal dohodu o využití či prípadnom prevode nevyužitého pozemku, ktorého vlastníkom je spomínaná firma.

So zástupcami záhradkárskej osady Bočkove sady hovoril štatutár mesta o ďalšom postupe v súvislosti s rozširovaním mestského cintorína. Spomínaná záhradkárska osada sa

nachádza v tesnom susedstve cintorína.

B. Celler poskytol rozhovor pre časopis, vydávaný Trenčianskou univerzitou Alexandra Dubčeka.

Primátor viedol riadne zasadnutie mestskej rady.

Už druhýkrát sa štatutár mesta stretol s lekármi z nešťátneho zdravotného zariadenia MSP Diagnostik na sídlisku

13. – 26. 6. 2005

Juh. Diskutovali spolu o budúcnosti objektu, ktorý jeho vlastníkom, Mesto Trenčín, určil na predaj.

B. Celler sa stretol so zástupcami investora, pripravujúceho komplexnú rekonštrukciu bývalého hotela Laugaricio. Hostia predstavili štatutárovi mesta svoje predstavy o budúcom využití objektu.

PIATOK 17. 6.: So zástupcami Biskupstva Nitra a starostom Skalky n. V. A. Horečným rokoval B. Celler o ďalšom postupe pri využití kláštorného komplexu Veľká a Malá Skalica z hľadiska možného rozvoja cestovného ruchu. Tieto významné historické pamiatky sa nachádzajú v katastrálnom území Trenčína.

Primátor absolvoval ďalšie stretnutie s rodinami, dotknutými modernizáciou železničnej trate z Orechového, aby si vypočul ich žiadosti a pripomienky, týkajúce sa výstavby ich nových domov.

Na prvej tlačovej konferencii pre začiatok festivalu ART Film sa v Tr. Tepliciach zúčastnil aj B. Celler. Počas slávnostného otvorenia ART Filmu v KaMC OS SR sa v mene festivalových miest prihovril hostom trenčiansky primátor.

PONDELOK 20. 6.: Na Valnom zhromaždení akciovej spoločnosti Trenčianske vodárne a kanalizácie sa zúčastnil aj trenčiansky primátor, štatutár najväčšieho akcionára spoločnosti.

V Trnave sa na stretnutí prednostov krajských miest zúčastnila I. Orgoníková, prednostka MsÚ. Účastníci porady sa dohodli na pravidelnom stretávaní každé dva mesiace, aby o.i. pripravovali podklady pre rokovanie Klubu primátorov krajských miest, tzv. K8. **STREDA 22. 6.:** Viceprimátor A. Boc prijal na pôde mestského úradu 30 poľských detí z družobného mesta Tarnow. Spolu s pedagógmi prišli do Trenčína na 5-dňový výmenný pobytový tábor. (r)

Anketa

Medzi reštauráciou Kotva a panelovým domom na Nálepkovej ul. sme hľadali respondentov na odpoveď na anketnú otázku: **Čo vravíte na zámer investora prestavať Kotvu na polyfunkčný objekt?**

Zaujímavé je, že z dvoch pokusov osloviť nájomníkov spomínaného domu vyšiel len jeden. Prešedivý pán v strednom veku síce mal svoj názor, ale na diktafón ho odmietol vyjadriť.

A. Š., Trenčín:

„Mne to nevadí, bývam pri Váhu. Voľačo som počula, čo to vlastne chcú urobiť? Nemám na to žiadny názor, spýtajte sa tých, čo tu bývajú.“

**M. K. zo Sihote:**

„Čítala som niečo, ale keďže o tom veľa neviem, ťažko vám odpoviem. Ale predpokladám, že tí, čo bývajú v tesnom susedstve, to nebudú mať ľahké. Ja bývam trochu ďalej a nemám pocit, že by mi nočná prevádzka nevyhovovala. Som z mladšej generácie, skôr starší s tým budú mať problémy. Petícia? Ako inak sa môžu brániť?“

**J. Z. s manželkou zo Sihote:**

„Všetci ľudia sú tu rozhorčení, tá prestavba, to nie je normálne. S petíciou súhlasíme, aj keď nebudeme v tesnom susedstve Kotvy. Ale uznáte, taký hluk a úžasné zmeny. Bývame v týchto končinách 40 rokov. Viem, že keď boli v starej Kotve zábavy, bolo tu príliš rušno. Mladí, starí, v noci všetci potrebujeme klud a ten pri predpokladanej prevádzke určite nebude.“

Emília Demovičová zo Sihote:

„Kotva slúžila obyvateľom Sihote a návštevníkom hokejových stretnutí. Všetci sme boli spokojní a teraz s jej prestavbou nesúhlasím. Bude tu hluk, neporiadok okolo. Poznáte to, diskotéky a podobné akcie sú väčšinou pre mladých. Mladí si aj vypijú a niekedy nepoznajú mieru.“

A. B. zo Sihote:

„Počula som, že tu má byť veľkosklad a predajňa kvetov. Zábavné a ubytovacie centrum, s tým nesúhlasia majitelia bytov v susedstve? Petícia? Takže im to asi nevyhovuje. Ale ak nebude rušený nočný klud, ktorého začiatok je stanovený na 22.00 h. tak si myslím, že by nová Kotva nemala nikomu prekážať.“

**Oľga Hederová z domu na Nálepkovej ul.:**

„Bývam tu už 36 rokov. Voľakedy bývali v Kotve zábavy, ale boli zrušené. Teraz tu diskotéky tiež nechceme. To je niečo strašné, nebojíme sa len hlučnosti, ale vraj nám tu zväľajú všetky stromy, cesta bude v tesnom susedstve domu.“

(th), foto: (jč)

Mesto Trenčín vyhovie petícii proti výstavbe polyfunkčného objektu Magnus center

Zámer prestavby reštaurácie Kotva v susedstve zimného štadióna na polyfunkčný objekt firmou Magnus Center sa stretol s veľkou nespokojnosťou obyvateľov susedných panelových domov, ktorý vyvrcholil petíciou proti týmto zámerom, adresovanej primátorovi Trenčína Branislavovi CELLEROVI.



Snímka (jč)

Občania v petícii okrem iného uvádzajú, že realizácia prestavby v rozsahu uvedenom v projektovej dokumentácii pre územné rozhodnutie môže mať za následok porušenie statiky obytného domu na Nálepkovej ul. č. 4 a samotná funkčnosť objektu je v rozpore s predstavou akéhokoľvek bývania, pretože diskotéka, pívareň, kasíno, vináreň, reštaurácia, bowling, zásobovanie materiálom a tovarom, hlučnosť agregátov potrebných pre vzduchotechniku a pod. budú mať za následok neustálu nepríjemnú hlučnosť.

Primátor mesta po oboznámení sa s celou problematikou vydal nasledovné stanovisko: **„Riziká, o ktorých hovoria občania, sú pri tomto investičnom zámere veľké. Útvár architektúry a stratégie síce vydal súhlasné stanovisko, ale po dôkladnom zoznámení sa s celou situáciou konštatujem, že mesto má zásadné námietky voči projektovej dokumentácii a nebude súhlasiť, aby stavebný úrad vydal územné rozhodnutie na stavbu v rozsahu, v akom chce investor tento projekt realizovať. Nemáme výhrady napríklad voči obchodným prevádzkam v objekte Kotvy, ale nemôžeme súhlasiť s realizáciou zariadenia, ktoré by generovalo problémy v živote okolia.“**

Primátor kategoricky zamietá aj úvahy o predaji pozemku s parkoviskom pred Kotvou: **„To je absolútne neprijateľné. Parkovisko slúži ako plocha aj k zimnému**

mu štadiónu, najmä pri zápasoch a tréningoch mládežníckych družstiev.“

Podľa primátora investor bude musieť svoj zámer modifikovať, pokiaľ ho chce realizovať: **„Stavebno-technické parametre posúdia iní. Ale normy presne definujú, ako ďaleko má byť stavba od susedného objektu a pod. My nemôžeme a ani nechceme zabrániť investorovi stavať na jeho pozemku, ale môžeme ovplyvniť rozsah, veľkosť a pod. tak, aby bola v súlade so záujmami všetkých občanov mesta v danej lokalite.“**

Územné konanie sa ešte nezačalo, ale primátor je rozhodnutý ako štatutárny zástupca Spoločného stavebného úradu v Trenčíne podpísať ho len vtedy, ak budú do projektu zapracované všetky oprávnené námietky ďalších účastníkov konania, medzi ktorými by nemali chýbať ani obyvatelia panelového domu na Nálepkovej ul. č. 4. **„Mesto Trenčín petícii vyhovie. Rekonštrukcia Kotvy nie je principiálne v rozpore s územným plánom, ale kompetenciou mesta je právo posúdiť, či je objekt v danej lokalite vhodný. A v tomto prípade treba zohľadniť stanovisko občanov,“** dodal B. Celler.

Požiadali sme o vyjadrenie aj konateľka spoločnosti Magnus Center **Ladislava Medňanského**. Odmietol v tejto fáze vydať akékoľvek stanovisko, pretože sa chce najprv stretnúť a porozprávať s primátorom.

T. Hlobeň

Trenčín – kolíska slovenskej kinematografie

I keď v roku 1921 začali na Slovensku nakrúcať viaceré filmové výroby, jedine TATRA FILM Trenčín rok, čo rok opakoval svoje odvážne pokusy o založenie permanentnej filmovej výroby. Špecialitou TATRA FILM-u boli snímky slovenského a moravského folklóru, čo bolo cenné hlavne preto, že jeho zakladateľ a majiteľ Cyril KAŠPAR bol vlastne tretím predplickovským tvorcom etnografických filmov po Eduardovi Schreiberovi (pred rokom 1910) a Alfonzovi Drobnom (v roku 1919).

TATRA FILM Trenčín za dvanásť rokov existencie a desať rokov oficiálneho pôsobenia na Slovensku vyprodukoval viac ako 40 titulov rozličnej dĺžky. Polovica mala strednú metráž, jeden titul tvoril celovečerný program a takmer štvrtina boli hrané filmy. Každý rok dal progresívny kinematografický závod po scenzurovaní do kín aspoň dva filmy s českými a slovenskými titulkami. Trenčín sa stal na desaťročie kolískou slovenskej kinematografie. Prvé tzv.

manželka a spoločníčka C. Kašpara, živo spomínala na vzácne chvíle rozhovoru s chorým básnikom, ktorý o pár dní po natáčaní zomrel. Hoci sa dohovorila tromi jazykmi (okrem poľštiny ovládala ruský, francúzsky a nemecký), pred básnikom mala rešpekt a trému, pretože slovenčinu neovládala dokonale. Hviezdoslav ju však ubezpečil, že jej rozumie dobre a dostatočne. Škoda, že vzácne fotografie nášho národného barda i s manželkou



Význam reklamy poznali aj v dvadsiatych rokoch minulého storočia.

dodatky premietali v kine „Bio Zora“ už v roku 1921.

Z produkcie TATRA FILM-u Trenčín podarilo sa filmového historikovi a režisérovi Ivanovi Rumanovskému zachrániť filmy **Valašský rok**, **Výroba desaťkorunových mincí v Kremnickej mincovni**, **Pán prezident** (T. G. Masaryk). Zo sekvencií týchto filmov existuje zachovalá dokumentácia na sklenených platinách.

Vo filme o Pavlovi Orzághovi Hviezdoslavovi (1921) zvečnil C. Kašpar slovenského básnika, ledva sediaceho na svojom obľúbenom kresle. Prvá slovenská profesionálna fotografka **Mária Urbasiówna**,

ktorá ho na filmovanie prehovorila, sa v archíve M. Urbasiówny nezachovali. Film bol pôvodne uložený v Matici slovenskej v Martine, ale jeho osudy sú neznáme.

Na objednávku automobilky Tatra Kopřivnice, ktorá dala k dispozícii i osobný automobil so šoférom, vznikol v roku 1924 zaujímavý dokument – vlastivedný reklamný cestopis **Od Tatier k Dunaju**. Film si všimol prírodné zvláštnosti Vysokých Tatier, Považia až po Devín i vtedy raritu, cestu autom. Z ďalších filmov treba spomenúť dielo **Gobelínová škola** (1925), natáčané vo Valašskom Meziříčí a film o pr-

vých FIS pretekoch vo Vysokých Tatrách a o zimných športoch v Kremnici.

Krátky film **Pani Čapková na Slovensku** vznikol z úcty k manželke kúpeľného lekára, s ktorou sa fotografka osobne poznala v prvých rokoch účinkovania v Trenčianskych Tepliciach. MUDr. Antonín Čapek z Prahy ordinoval v dome, kde mala začínajúca fotografka ateliér. S ním, s jeho paňou a ich deťmi sa veľmi zblížila. Vo svojich výpovediach spomínala,

že dobre vychádzala s mladým spisovateľom Karlom Čapkom, ktorý chodieval rodičov v lete navštevovať. Ani po smrti pani Čapkovej v roku 1923 sa kontakty neprerušili. Ba naopak, dobré vzťahy, ale i dobré meno prosperujúcej firmy mladej fotografke (na dobovej snímke), ktorá sa s C. Kašparom rozišla a do histórie vstúpila s priezviskom druhého manžela – Holubková, zaručili nejednu zaujímavú zákazku.

Jana Karlíková



Ateliéry TATRA FILM-u sídlili na dnešnej Farskej ulici č. 10. Snímka je z roku 1927.

Talent Trenčianskeho kraja

Kongregačná sála Trenčianskeho múzea sa stala 21. júna 2005 miestom oceňovania žiakov a študentov základných a stredných škôl ako aj ich učiteľov za školský rok 2004/2005, ktoré nieslo pomenovanie „Talent Trenčianskeho kraja“. Celkom bolo ocenených 34 žiakov a študentov. Zo žiakov trenčianskych základných škôl, ktorých zriaďovateľom je Mesto Trenčín, dostali ocenenie:

- **Paulínka Baránková** zo ZŠ na Východnej ul., ktorá už niekoľko rokov odvíja zlatú niť rozprávkového vretienka v súťažiach v prednese rozprávky. V uplynulom školskom roku dosiahla mimoriadne dobré výsledky v celoslovenskej súťaži v prednese prózy „Hviezdoslavov Kubín“. Na jej prípravu už niekoľko rokov odborne dohliada **Mgr. Anna Balková**.

- **Romanka Klinková** zo ZUŠ, ktorá úspešne reprezentovala na medzinárodnej súťaži v Číne, na ktorej získala zlatú medailu. O jej ocenenie sa zaslúžila učiteľka **Mgr. Nadežda Žatková**.
- Vo vedomostnej súťaži škôl získala tretie miesto **ZŠ na UI**.

Dlhé Hony, ktoré prevzal riaditeľ školy **Mgr. Michal Galko**.

Po skončení podujatia sa so svojimi dojmami zdieľala učiteľka Základnej umeleckej školy v Trenčíne **Mgr. Nadežda Žatková**, ktorá odborne vedie ocenenú Romanku Klinkovú.

I napriek hlasovej indispozícii sa priznala, že keď prišlo ocenenie v podobe zlatej medaily z Číny, si ani neuvedomovala, čo jej žiačka dosiahla. Až postupom času si uvedomila veľkosť úspechu. Na otázku, kde vidí tajomstvo úspechu Romanka Klinková? Skromne sa vyznala, že je vďačná predovšetkým svojej pani učiteľke. (jč)



Romanka Kalinková (vpravo) a jej pani učiteľka Nadežda Žatková.

Snímka (a)

Marcové bábätká

Kristína Gallová
Zuzana Pelechová
Maroš Jurík
Kristína Malovcová
Tadeáš Bulko
Viktória Balážová
Lea Sedláčková
Milan Kostka
Tomáš Zátopek
Lucia Červencová
Daniel Konečný
Emma Krausová
Hana Matušková
Miroslav Fuksa
Martin Lukáč
Martin Pšejja
Emma Žáčiková
Matúš Strieženeč
Nina Pavlíková
Patrik Kendrala
Semir Grble
Adam Kudláček
Barbora Václavová
Dominik Polák
Martin Katrinec

(ga)

0 posilňovaní regionálnych samospráv

Dňa 21. júna 2005 na záver dvojdnového medzinárodného kolokvia o regionálnej demokracii a procese posilňovania regionálnych samospráv v Trenčíne sa uskutočnila tlačová konferencia, na ktorej sa zúčastnili predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Štefan Štefanec, prezident Komory regiónov Kongresu Rady Európy Yavuz Mildon, generálny sekretár Komory regiónov Kongresu Rady Európy Günter Mudrich, štátny tajomník Ministerstva vnútra Slovenskej republiky Zsolt Lukáč a generálny riaditeľ Sekcie pre európske záležitosti na Úrade vlády Slovenskej republiky Ladislav Setnický.

So záverečným komuniké, prijatého účastníkmi medzinárodného kolokvia, zoznámil predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Š. Štefanec. Účastníci medzinárodného kolokvia prehlásili, že:

- miestne a regionálne samosprávne authority by mali byť považované za kľúčových aktérov znižovania úrovne rozdielov medzi jednotlivými regiónmi Slovenskej republiky;
- regionálna demokracia je úzko spojená s procesom odstraňovania nerovností prostredníctvom regionálnej

politiky. Proces regionálnej demokratizácie sa zdynamizoval po vstupe Slovenskej republiky do Európskej únie, ktorá podporuje politiku regionálneho rozvoja jednotlivých členských štátov, poskytnúc im rôzne nástroje. Európska únia sa stáva Európou regiónov. V rámci európskych spoločenstiev, význam regiónov a snaha mať možnosť rozhodovať o zásadných otázkach narastá;

- samosprávne authority na miestnej a regionálnej úrovni prispievajú k harmonizácii a vyrovnanému rozvoju regiónov

aktivizovaním ich vnútornej ekonomiky v návaznosti na sociálny a kultúrny potenciál štrukturálnych a kohéznych politík členských štátov Európskej únie;

- samosprávne kraje uprednostňujú intenzívnejšiu účasť na komplexnom riadení a implementácii štrukturálnych fondov, predovšetkým v programovom období, ktoré sa práve pripravuje pre roky 2007 až 2013 v rámci Národného strategického referenčného rámca.

(jč)

Skalka bude žiť nielen počas púte

Velká i Malá Skalka patria k najznámejším pútnickým miestam na Slovensku a zároveň sú najvýznamnejšou sakrálnou pamiatkou v katastri mesta Trenčín. Vlastníkom objektov však nie je mesto, ale Biskupstvo Nitra a spravuje ho Farský úrad v Skalke nad Váhom. Všetky zainteresované subjekty sa stretli v Trenčíne na pôde mestského úradu, aby spravili prvý krok na ceste vrátiť komplexu dôstojnosť, ktorú si právom zaslúži.



Malú Skalku tvorí dvoježový kostolík postavený v románskom slohu.

Stretnutie, na ktorom sa zúčastnili okrem trenčianskeho primátora **Ing. Branislava Cellera** riaditeľ nitrianskej biskupskej kancelárie **Mons.**

ThDr. Štefan Vallo, PhD., ekonomický riaditeľ Biskupstva Nitry **Mgr. Štefan Maják**, správca Rímskokatolíckeho farského úradu v Skalke n. V. **Mgr. Sta-**



Nezabudnuteľný zážitok prinesie každému návštevníkovi prechádzka medzi múrmi bývalého kláštora.

nislav Strapko a starosta obce **Anton Horečný**, určite nebolo posledné. Všetky subjekty sa totiž zhodli na potrebe pripraviť zmluvu o spolupráci medzi Mestom Trenčín, Obcou Skalka n.V. a Biskupstvom Nitra s cieľom dobudovať, skvalitniť a spoločne prezentovať túto významnú sakrálnu pamiatku aj mimo tradičných pútí, počas celej turistickej sezóny.

Projekt obnovy celého komplexu pripravili už v minulosti študenti Fakulty architektúry Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. „**Projekt si podrobne preštudujeme a vzhľadom na to, že Velká i Malá Skalka sa nachádzajú**

kovaní komplexu napríklad dotovaním služieb, ktoré budú zabezpečovať sprievodcovia. Predpokladáme, že ľudia, ktorí majú k tomuto miestu blízko, vytvoria občianske združenie a my ho finančne podporíme.“

Pútnické miesto Skalka pozostáva z dvoch objektov - Malej a Veľkej Skalky. Malú Skalku tvorí dvoježový kostolík postavený v románskom slohu. Bol zasvätený sv. Benediktovi a po prvý raz sa spomína v roku 1208. Komplex zložený z kostolíka, kláštora a jaskyne nesie názov Velká Skalka. Kostolík bol postavený v roku 1224 v gotickom slohu. V roku 1664 sa celý objekt dostal pod



Komplex zložený z kostolíka, kláštora a jaskyne nesie názov Velká Skalka

v našom katastrálnom území, pripravíme ďalšie projekty, zamerané na dobudovanie parkoviska a sociálnych zariadení, či miesta pre predaj suvenírov tak, aby mohli slúžiť návštevníkom už v letnom období roku 2006“ uviedol po stretnutí B. Celler. Podľa slov trenčianskeho primátora v rámci plánovanej rekonštrukcie verejného osvetlenia, keď sa budú nasvecovať pamiatkové objekty v meste, pribudne k nim kláštor i kostol tak, aby boli od cesty viditeľné. „**Sme pripravení aj finančne pomôcť pri prevádz-**

správu jezuitov, ktorí ho zrekonštruovali a v roku 1717 postavili kaplnku sv. Andreja-Svorada a Beňadika s novou kupolou a vežou. V objekte kláštora sa nachádza vchod do pôvodnej jaskyne pustovníkov.

Kláštor zničili v 70. rokoch minulého storočia vandali. Spustošili kaplnku, nádvorie i jaskyňu. **Dnes už možno v kaplnke slúžiť sv. omše s možnosťou navštívenia jaskyne. Hlavná púť na Skalke sa tento rok uskutoční 17. júla.**

T. Hlobeň
Snímky (archív MsÚ)

Trenčín festivalovým mestom

Slávnostné otvorenie trinásteho ročníka medzinárodného filmového festivalu Art Film sa uskutočnilo v Kultúrnom a metodickom centra Ozbrojených síl Slovenskej republiky v Trenčíne.

Prítomných hostí pozdravil aj primátor Mesta Trenčín **Branislav Celler**. Konštatoval, že Trenčín sa stal festivalovým mestom opodstatnene aj vďaka histórii, o ktorej nevedia ani mnohí Trenčania. V roku 1921

založil v meste prvú výrobu filmov **Cyril Kašpar**. Jeho spoločníčkou bola **Mária Urbasiówna**, ktorá sa preslávila ako fotografka. Na týchto základoch bola postavená nominácia Trenčína za festivalové mesto.

M. Vašut vystavoval v Katovom dome

Český herec Marek VAŠUT zavítal na Art Film nielen ako hlavná mužská postava filmu *Román pre ženy*, ale i ako fotograf. V trenčianskom Katovom dome totiž predstavil výstavu svojich 27 snímok, ktoré si dokonca sám nainštaloval.



Na slovenskú premiéru nového českého filmu režiséra Filipa Renča „Román pre ženy“ prišli i hlavní predstavitelia filmu herci Zuzana Kanócz a Marek Vašut. Snímka: (jč)

„Na výstave sú hlavne moje fantastické výtvy,“ povedal M. Vašut. Dopĺňajú ich i fotografie z New Yorku, Prahy, či Šanghaja. „K tvorbe potrebujem iba monitor a myš plus nejaké farby. A pravdaže fantáziu,“ vravel herec, ktorý vraj inšpiráciu čerpá z prírody, orientálnych filozofí a z každodenných životných situácií. „Baby ja nefotím,“ dodal s úsmevom.

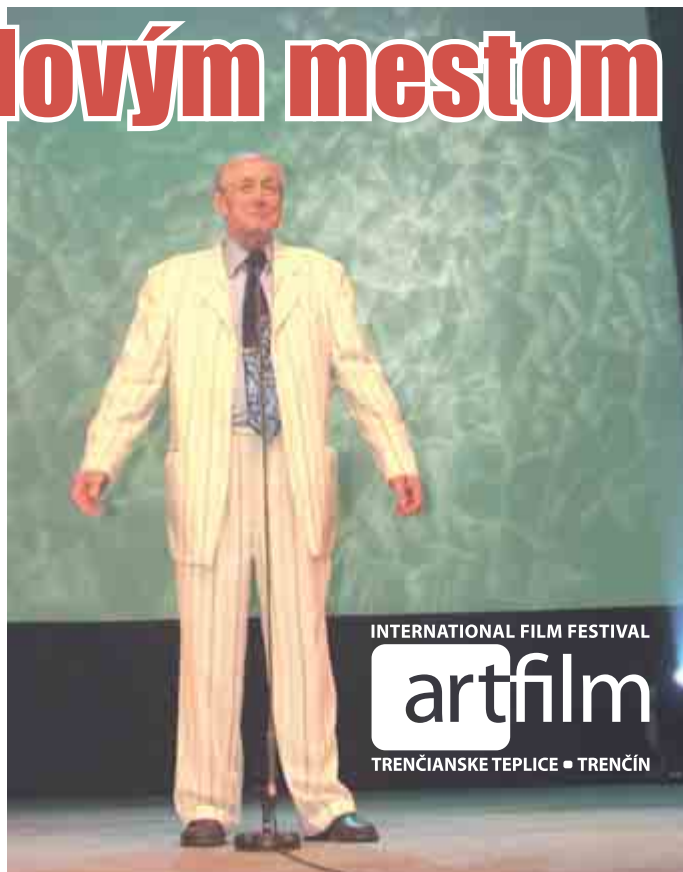
S kariérou fotografa začal v 90. rokoch v Spojených štátoch. „Počas štúdií v New Yorku som si ušetril na prvý poriadny fotoaparát. To mesto je také fotogenické, že si samo pýta fotografovať,“ vravel 45-ročný charizmatik herec, ktorý má na svojom konte niekoľko desia-

tok filmových úloh a do slovenských kín sa pred niekoľkými dňami dostal s filmom *Román pre ženy*.

Pred objektív M. Vašuta zasadli aj známe české osobnosti ako spevák Michal Prokop, filmový producent Ondrej Trojan a režisérka i feministická aktivistka Olga Sommerová. „Portrétna fotografia ma však vnútorne nenaplnia,“ konštatoval M. Vašut.

K jeho najväčším vzorom pritom patrí český fotograf Jan Saudek. „Obdivujem ho ani nie preto, čo fotí, ale jeho samotného, ako osobnosť. Ján Saudek, to je artefakt, to je umelecké dielo samo o sebe,“ konštatoval M. Vašut.

(TASR)



Filmy posudzovala medzinárodná odborná porota pod vedením legendárneho ruského básnika, spisovateľa a scenáristu Jevgenija Jevtušenka.

Do súťažných kategórií sa tohto roku prihlásilo 417 filmov. Výberová komisia z nich vybrala 67, z toho do hlavnej súťaže 10. Celkom tohto roku Art Film divákovi ponúkol okolo 160 filmov z 30 krajín celého

sveta. Filmy posudzovala medzinárodná odborná porota pod vedením legendárneho ruského básnika, spisovateľa a scenáristu **Jevgenija Jevtušenka**.

(jč)



Mesto Trenčín sa počas celého festivalu prezentovalo na Mierovom námestí vlastným propagačným stánkom.

Slovenka Zuzana Kanócz zažiarila vo filme Filipa Renča

Slovenská herečka Zuzana KANÓCZ (na snímke) stvárnila hlavnú úlohu v českej snímke Filipa RENČA *Román pre ženy*. Romantickú komédiu videlo v Čechách doteraz takmer 400 tisíc divákov a je zatiaľ tamojším najúspešnejším filmom roka.

Film bol v slovenskej premiére tiež úvodnou snímkou na tohtoročnom Medzinárodnom filmovom festivale Art Film v Trenčíne. Na predstavenie do KaMC OS SR prišla aj Zuzana, ktorá si reakcie divákov celkom pochvalovala. „Myslím, že to bolo veľmi príjemné, ľudia sa bavili, začali tleskať Simone Stašovej za jej výkon, takže fajn,” zhodnotila mladá herečka, ktorej úloha Laury bola jej prvou hlavnou postavou. Zatiaľ sa vraj, ale ešte stále nemôže na ňu pozeráť objektívne. „Ešte neprišiel ten čas. Niekedy to beriem príliš kriticky a ťažko sa mi pozerá napríklad na tie scény... Keď to vidím na plátne, schúlím sa na stoličke a najradšej by som tam ani nebola,” povedala s úsmevom mysliac pravdepodobne na chý-

lostivé filmové situácie, v ktorých je nahá. Niekedy je vraj celkom rada, že je v kine tma a nikto ju nevidí. „Pri nakrúcaní som sa hanbila viac. Teraz viem, že s tým nič nespravím. Ale, keď to vidím, trochu sa zahanbím. Preto som rada, keď je v kine tma a nikto nevidí, ako sa tvším,” smiala sa sympatická herečka s tým, že spomínané scény už boli aj tak oproti pôvodnému scenáru trošku okresané a jemnejšie. „Som hanblivá a mala som problém už aj s tým, čo nakoniec vo filme je,” dodala s úsmevom Z. Kanócz, ktorú pre film vybral Filip Renč na kastingu v Bratislave.

Momentálne hrá v Nitre. No ako prezradila, chystá sa už na ďalšiu filmovú hlavnú úlohu. Tentokrát však v pripravova-



nom slovenskom filme. „Je to film Laury Sivákovej o baletke, ktorá prechádza rôznymi vzťa-

hovými peripetiami,” podotkla Zuzana o svojich plánoch.

(TASR)



Súčasťou sprievodného programu ART Film-u na trenčianskom Mierovom námestí bolo aj vystúpenie filmových kaskadérov z Čiech.



Modrý anjel putuje zo Slovenkou do Ríma

Slávnostným galavečerom a odovzdávaním cien víťazom v sobotu 25. júna v Trenčianskych Tepliciach vyvrcholil 13. ročník Medzinárodného filmového festivalu Art Film.

Hlavnú cenu festivalu *Modrého anjela* za herecký výkon v hlavnej postave v talianskom filme *Diváčka* si z neho odnášala slovenská herečka **Barbora Bobuľová**. „Mala som šťastný rok a som šťastná, že si k talianskym cenám môžem pridať aj túto domácu zo Slovenska,” povedala pri ďakovačke dojatá B. Bobuľová, ktorá len pred niekoľkými mesiacmi získala za herecký výkon vo filme *Sväté srdce* taliansku národnú filmovú cenu David di Donatello.

Barbora Bobuľová bola ešte študentkou VŠMU, keď odišla do Ríma na prvý konkurz. Po nakrúcaní sa ešte vrátila, aby dokončila školu. V roku 1997 hrala vo filme *Princ Homburský*, ktorý súťažil na festivale v Cannes. Po ňom sa rozhodla presťahovať do Talianska, kde hrala už vo viacerých filmoch.

Barborin Davidom ocenený výkon vo filme *Sväté srdce* mohli diváci vidieť na Art Film-e.

Aj ďalších Modrých anjelov – za réžiu a kameru odovzdávala v Kúpeľnej dvorane v Trenčianskych Tepliciach zahraničná hviezda festivalu, americká herečka nemeckého pôvodu **Nastassja Kinski**. „Bolo mi veľkým potešením, že som sem mohla prísť a navštíviť krajinu, ktorú som doteraz nepoznala. Ďakujem, bola som dojatá,” uviedla pri odovzdávaní „anjelských” cien. Cenu Zlatá kamera si na galavečere prevzal maďarský režisér **Miklós Janczó**. Slávnostného ceremoniálu, na ktorom boli odovzdané aj ceny v ďalších súťažných kategóriách a čestné uznania, sa zúčastnil aj predseda vlády SR **Mikuláš Dzurinda**, ktorý 13. ročník festivalu oficiálne ukončil. (TASR)

Občan je bytosť so slobodnou vôľou



Ale pri kultúre i pri športe sa každému páči niečo iné. Preto Plán hospodárskeho a sociálneho rozvoja počíta pri financovaní týchto dvoch oblastí so zavedením takzvaného „voucherového“ systému.

O čo ide? Každý občan by dostal voucher - akýsi „stravný“ lístok na kultúru a šport. Jeho hodnotu a zoznam dôveryhodných subjektov v oblasti kultúry a športu, kde by mohli občania svoje lístky použiť, by každoročne určili poslanci mesta pri zostavovaní rozpočtu. Každý sám za seba potom rozhodne, ako s týmto lístkom naloží. Môže ho použiť naraz a venovať nejakej kultúrnej inštitúcii alebo na podporu športového klubu. Môže ho použiť po častiach ako vstup na svoje obľúbené kultúrne alebo športové podujatie.

Kolko ľudí, toľko chutí. Okamžite po prezentácii voucherového systému, ktorý by čiastočne mal vstúpiť do života už v roku 2006 sa v kultúrnej obci objavili názory, že poukážkový systém je systémom trhu. Preto sme o vysvetlenie o čom poukážkový systém je požiadali **Matúša Pošvanca** (ma snímke), analytika Nadácie F. A. Hayeka. Nadácia je spoluvykonateľom Plánu hospodárskeho a sociálneho rozvoja.

„Poukážkový systém nie je úplným trhovým systémom. Kopíruje niektoré jeho prvky. Asi najdôležitejším je slobodné rozhodnutie občana ako s peniazmi naloží a komu dá preferenčný hlas. Systém funguje v skratke nasledovne. Časť

Mesto Trenčín v rámci prijatého Plánu hospodárskeho a sociálneho rozvoja chce efektívne využiť verejné peniaze na kultúrne a športové vyžitie sa jeho občanov.

finančných prostriedkov, ktoré má mesto od občanov v podobe daní, napr. daň z nehnuteľnosti, či daň z príjmu fyzických osôb, sa občanom priamo vráti na kultúrne a športové činnosti. Vo finančnom vyjadrení by sa dvojčlennej rodine mohlo dať v podobe poukážok 500 – 700 Sk. Taký je predbežný návrh. Poslanci mesta zároveň určia, kto môže takéto poukážky od občanov získať – napr. organizátori kultúrnych a športových podujatí, občianske združenia zamerané na kultúru a šport, športové a kultúrne kluby, mohli by to byť i predajcovia

potom vystáva niekoľko problémov. Všetci, ktorí toto tvrdia, sa musia pýtať, či sa dokáže správne rozhodnúť i vtedy, keď ide napr. voliť. Keď sa nevie rozhodnúť správne pri používaní peňazí, ktoré mestu zaplatil v podobe daní, nebolo by lepšie zakázať mu voliť? Alebo vtedy sa dokáže rozhodnúť správne, ale hneď po voľbách to už nevie? Zároveň je otázne, prečo by sa nerozhodol správne? Je bytosťou so slobodnou vôľou a za svoje rozhodnutia nesie i zodpovednosť. Preto je predsa človek, nie je abstraktná entita, s ktorou narábame,



kníh, či predajcovia športových potrieb. Konečný zoznam by určili mestskí poslanci. Bolo by dobré, aby bol čo najširší, pretože záujmy občanov sú tiež rôznorodé. Občania by sa následne slobodne rozhodli, či si týmito poukážkami priplatia napr. na vstupné do kina, knihu, vstupné na divadelné predstavenie, koncert, vianočný večierok, členské do klubu, kde chodí ich dieťa alebo oni, vstup na plaváreň, návštevu fitnesscentra, kde by využili nejaké relaxačné aktivity, alebo vstup na hokej, futbal, prípadne by podporili nejakú inú činnosť. Tak by boli odmenení tí, ktorí najlepšie uspokojujú to, čo občania naozaj chcú.“

• Dokáže sa občan rozhodnúť správne?

„Zaujímavá otázka. Pokiaľ by som na ňu odpovedal nie,

keď rozhodujeme o kultúre.“

• Nezlikviduje tento systém menšinové žánre?

„Dovoliť si tvrdiť opak. Navrhujeme naďalej zachovaný grantový systém, ktorý tento typ kultúry podporí vo výške 65% celkových prostriedkov na kultúru. Okrem grantov chceme, aby sa mohli tieto subjekty uchádzať aj o poukážky občanov, pokiaľ budú mať záujem. V konečnom dôsledku môžu získať i viac ako majú dnes.“

• Vaša predchádzajúca odpoveď až provokuje spýtať sa - bude viac byrokracie?

„Mesto bude musieť udeliť licencie subjektom, ktoré sa vynasnažia získať poukážky od občanov. To môže vyvolať



Nadácia

F. A. Hayeka

prvotný nátlak na mestský úrad, avšak do budúcnosti sa to dá vyriešiť napr. viacročnými licenciami, či automatickým obnovovaním licencie. Distribučné náklady na celý systém sa pohybujú okolo 300 tisíc Sk, použité na tlač cenín a distribúciu, ktorá by nevytvárala v klientskom centre mesta veľké rady občanov. Finančné náklady sú v podstate fixné a nemali by sa meniť. Pre porovnanie – náklady na grantový program mesta sú na rok 2005 päťstotisíc korún.“

• V akom stave sa v súčasnosti návrh nachádza?

„Systém je schválený v Pláne hospodárskeho a sociálneho rozvoja z minulého roku. Predložený konkrétny technický návrh ako má systém fungovať podporili s pripomienkami komisie školstva a športu, finančná komisia a neprešiel kultúrnou komisiou. Pripomienky boli vecného charakteru a týkali sa napr. veku prijímateľov, ktorí sa zmenil na 15 a viac, či pripomienok týkajúcich sa distribúcie poukážok. Nadácia F. A. Hayeka je zároveň pripravená v najbližšom období prezentovať návrh podrobne i širšej kultúrnej obci i verejnosti. O tom, či bude systém fungovať od roku 2006, či bude mesto dôverovať svojim občanom a či podporí ich kultúrne a športové vyžitie nejakou priamou sumou rozhodne mestské zastupiteľstvo.“

Za rozhovor poďakoval Tibor Hlobeň

Divadelné predstavenia a koncerty

Spoločenská sála Kultúrneho strediska JUH

30. 6. o 16.30 **Koncert žiakov hudobných kurzov**
– Kultúrne centrum AKTIVITY, o.z.

KS Juh - amfiteáter

3. 7. o 14.00 **TRENTOWN KEMP & BATTLE**
(festival tanečných skupín)

Átrium Piaristického gymnázia (v prípade nepriaznivého počasia Refektár piaristov)

10. 7. o 19.00 **COLLEGIUM BAROQUE** - komorný orchester
Umelecký vedúci Gabriel Rovnák ml.
Program: Anonym, J. Haydn, K. Stamitz,
J. M. Sperger

Trenčiansky hrad

5. – 31. 7. ut – pi 11.00, so – ne 14.00

RYTIERSKE TURNAJE NA KOŇOCH

9. 7. o 21.00, 21.30 a 22.00

NOČNÉ PREHLIADKY

Mierové námestie – pódium

1. 7. o 16.00 Dychová hudba **TRENČIANSKA DVANÁSTKA**

2. 7. o 19.00 Hudobná skupina **NOVÝ DEŇ**

3. 7. o 16.00 Dychová hudba **BUČKOVANKA**

4. 7. o 16.30 Detský folklórny súbor **KORNIČKA**

5. 7. o 19.00 Folklórna skupina **KUBRAN**

9. 7. o 19.00 Súbor španielskeho flamenca **Martin**

Bies & FLAMENCO CLAN

10. 7. o 16.00 Dychová hudba **BOROVENKA**

11. 7. o 16.00 **MESTSKÝ DYCHOVÝ ORCHESTER TRENČÍN**

12. 7. o 19.00 Skupina country tancov **MARYLAND**
a country hudobná skupina **ČOCHCIARI**

Detské aktivity

Verejná knižnica M. Rešetku – pobočka Kubra

1. 7. o 14.00 **HRÁME MILIONÁRA V KNIŽNICI**
– VEDOMOSTNÁ SÚŤAŽ PRE DETI

Štúrovo námestie

3. 7. o 10.00 **DETSKÉ DIVADELNÉ LETO:**
DIVADLO DUNAJKA – ŠAŠOLOŽ

10. 7. o 10.00 **DETSKÉ DIVADELNÉ LETO:**
AG. NORBIS – O ČERVEJ ČIAPOČKE

Materské centrum Srdiečko

4. 7. o 10.00 **PREDPOLUDNIE S KNIŽKOU**
V MATERSKOM CENTRE SRDIEČKO

7. 7. o 10.00 **TVORIVÉ TEMATICKÉ PREDPOLUDNIE** s tetou
Aničkou- básničky, pesničky, nejaké kresbičky

7. 7. o 16.30 **VIETE ČO JEDIA A S ČÍM SA HRAJÚ...?**
(prednáška)

11.7. o 10.00 **PREDPOLUDNIE S KNIŽKOU**
V MATERSKOM CENTRE SRDIEČKO

Galéria M. A. Bazovského

6. 7. a 13. 7. o 9.30
ATELIÉR MAJSTRA GALÉRKA:
LETNÝ VÝTVARNÝ ATELIÉR PRE DETI

Verejná knižnica M. Rešetku – Hasičská 1

6. 7. o 10.00 **NIE SME DOMA – KRESLÍME V KNIŽNICI**
13. 7. o 10.00 **HÁDAME HÁDANKY**

– VOLÁME VŠETKY DANKY, HANKY, JANKY...

Verejná knižnica M. Rešetku – pobočka JUH

6. 7. a 13. 7. o 10.00
DETI, ZABUDNITE NA NUDU!
LETO JE TU ZAS, PRÍDTE MEDZI NÁS!

Verejná knižnica M. Rešetku – pobočka Dlhé Hony

12. 7. o 13.30 **ČÍTAJME ROZPRÁVKY, HÁDAJME HÁDANKY**
A HRAJME SA V KNIŽNICI

Pozvánka do kina Metro



1. – 4. 7 o 19.00 h

SAHARA

USA 2005, 127 min., ŠUP, do
12 r. MN, titulky, Dolby SR,
Akčný dobrodružný film. Matthev
McConaughey, Penelope Cruz
a Steve Zahn sa vyberú za naj-
väčším pokladom svojho života
do najnebezpečnejšieho kúta
západnej Afriky. Pri hľadaní
stratenej lode prežijú drsné
podmienky a odhalia nejedno
tajomstvo.

5. – 6. 7.: o 19.00 h

ROMÁN PRE ŽENY

ČR 2005, KL, 100 min., do 15
r. MN, Dolby SR
Nová komédia režiséra Filipa
Renča podľa scenára Michala
Viewegha s Markom Vašutom,
Simonou Stašovou a Zuzanou
Kanóczovou v hlavných úlohách,
založená na originálnej situač-
nej komike, vtipných dialógoch
a prepletanom ľudskom osude.

7. – 10. 7.: o 17.00 h !!!

MADAGASKAR

USA 2005, KL, 85 min., MP,
slov. znenie, Dolby SR

Na plátna kín sa dostáva ďalší
počítačovo animovaný zážrak
– Madagaskar. Hlavnou témou
rozprávky je priateľstvo štyroch
zvieratiek (lev Alex, hrošica
Gloria, žirafa Melman), ktoré sa
vydávajú do ulíc, aby našli zebra
Marthyho. Ich neuveriteľné uda-
losti ich privedú až na pobrežie
exotického ostrova Madagas-
kar.

11. – 14. 7. o 19.00 h

TLMOČNÍČKA

VB 2005, ŠUP, 123 min., do
15 r. MN, titulky, Dolby SR
Film Tlmočníčka je ostrý ako
britva, Odvíja sa od najväčších
hrozieb 21. storočia - medziná-
rodného terorizmu a hromade-
nia moci mimo ústavných man-
tinelov. Hlavnú úlohu si zahrála
Nicole Kidman a Sean Penn,
držitelia hereckých Oscarov.

Výstavy

Trenčiansky samosprávny kraj – foyer

13. 6. - 17. 7. **BALKÁN JUNIOR ART** – výstava výtvarných
prác detí základných škôl z Balkánu

Barborín palác Trenčianskeho hradu

18. 6. - 25. 8. **JÁN ČERNÝ – MÚZY**, výstava obrazov

Galéria M. A. Bazovského

29. 4. – 4. 9. **ZO ZBIEROK GALÉRIE III.** – Slovenské
výtvarné umenie 2. polovice 20. storočia

Katov dom

30. 6. – 24. 7. **JURAJ FILÍK, JURAJ ANUŠEV, TOMÁŠ
MANINA** – výstava fotografií mladých
autorov – I SEE...

Trenčianske múzeum

1. – 20. 7. **DUŠAN PAULO A MICHAL GOGORA** – výstava
výtvarných diel

Mestská galéria, Mierové nám. 22

1. – 31. 7. **VÝSTAVA OBRAZOV PEPA JELÍNKA**
– MALIAR S PERNÍKOVÝM SRDCOM, výber
z tvorby k nedožitým 70. narodeninám
významného trenčianskeho výtvarníka

Verejná knižnica M. Rešetku

1. 7. – 31. 8. **SLOVENSKO BRATRÍ ČAPKŮ**

1. 7. – 31. 8. **80 ROKOV TRENČIANSKEJ KNIŽNICE**

Mestská galéria, Mierové nám. 16

4. – 22. 7. **PRIATELSTVO BEZ HRANÍC** – výber z tvorby
Gabriela Petráša - poľského autora žijúceho
v Trenčíne

Prednášky

Spoločenská sála Kultúrneho strediska JUH

12. 7. o 18.30 **Závet, testament a poistenie pohrebných
nákladov** – prednáška JUDr. J. Chlebanovej

Kultúrne stredisko Juh:

10. 7. **Kurz pre začiatokníkov**

– orientálne tance (zápis)

24. 7. **Základné arabské rytmy**, tanec so závojom
od mierne pokročilých

Čítajme všetci – čítanie je super

Kino Hviezda v Trenčíne sa v závere školského roku 2004/2005 stalo miestom vyhodnotenia medziškolskej a medzitriednej súťaže žiakov základných škôl v Trenčíne „Čítajme všetci – čítanie je super“. Do súťaže sa prihlásilo 938 žiakov v 42 triedach z deviatich základných škôl. Vybrať tých najlepších nebolo naozaj jednoduché. Preto okrem hodnotenia plnenia základných podmienok súťaže, hodnotila porota aj účasť na kolektívnych podujatiach, celkovú spoluprácu a návštevy knižnice. Ocenené boli tieto triedy :

3. trieda Základnej školy Trenčín, Potočná ulica s učiteľ-

kou Hrickovou;

- 4. A trieda Základnej školy Trenčín, Kubranská ulica s učiteľkou Daňovou;

- 4. B trieda Základnej školy Trenčín, Kubranská ulica s učiteľkou Uhliarikovou;

- 5. A trieda Základnej školy Trenčín, Novomeského ulica s učiteľkou Bartalošovou;

- 5. B trieda Základnej školy Trenčín, Novomeského ulica s učiteľom Hrnčárom;

- 6. A trieda Základnej školy Trenčín, Novomeského ulica s učiteľkou Vavrušovou;

- 5. B trieda Základnej školy Trenčín, Východná ulica s učiteľkou Valentovou;

- 2. A trieda Základnej školy

sv. Andreja – Svorada a Benedikta s učiteľkou Bližňakovou;

- 5. A trieda Základnej školy sv. Andreja – Svorada a Benedikta s učiteľkou Gelenekyovou;

- 5. B trieda Základnej školy sv. Andreja – Svorada a Benedikta s učiteľkou Gelenekyovou;

- 6. A trieda Základnej školy sv. Andreja – Svorada a Benedikta s učiteľkou Podkopčanovou;

- 2. A trieda Základnej školy Kristíny Royovej v Trenčíne s učiteľkou Halíkovou;

- 3. A trieda Základnej školy Kristíny Royovej v Trenčíne

s učiteľkou Gagovou;

- 5. A trieda Základnej školy Kristíny Royovej v Trenčíne s učiteľkou Zacharovou;

- 2. A trieda Základnej školy Trenčín, Bezručova ulica s učiteľkou Ripkovou;

- 4. B trieda Základnej školy Trenčín, Bezručova ulica s učiteľkou Poláčkovou;

Všetky ocenené triedy a ich učitelia prevzali na pódiu sladkosti, diplom a knihy, ktoré im odovzdali riaditeľka Verejnej knižnice M. Rešetku v Trenčíne **Lýdia Brezová** so spisovateľkou, publicistkou a vydavateľkou **Danušou Dragulovou – Faktorovou.** (jč)

Mladý novinársky dorast

Dňa 24. júna 2005 sa uskutočnilo vyhodnotenie 9. ročníka školských časopisov zo základných škôl Trenčianskeho okresu za školský rok 2004/2005. Podľa predsedu hodnotiacej poroty, zástupcu šéfredaktora Trenčianskych novín **Luboša Kostelanského** kritéria hodnotenia splnilo trinásť časopisov.

Všetky hodnotené školské časopisy odborná komisia podľa kritérií zaradila do bronzového, strieborného a zlatého pásma. Oproti predchádzajúcemu školskému roku sa zlepšil vzhľad a grafika jednotlivých časopisov. K tomu prispelo používanie osobných počítačov,

digitálnych fotoaparátov a skenerov. Znamená to, že niektorí mladí novinári si už osvojili výpočtovú techniku, ktorá sa nachádza na školách, takže sa netreba báť o mladý novinársky dorast.

Na záver vyhodnotenia pracovníčka Útvaru školstva a so-



V minulom čísle sme vám priblížili príbeh a účasť na 4. ročníku súťaže trenčianskych ZŠ pod názvom „Deti v objatí Breziny alebo Baranček Open 2005“. Zabudli sme pritom na úspešné deti zo ZŠ na Východnej ul. Pohľadom na ich radosť pri vyhlasovaní výsledkov túto chybu naprávame a zároveň sa deťom i ich pedagógom ospravedľujeme. Snímka (dl)



Zástupkyne školských časopisov, ktoré si odniesli diplomy za zisk zlatého pásma.

Foto (jč)

ciálnych vecí Mestského úradu v Trenčíne **Lubica Kršáková** odovzdala redakciám školských časopisov diplomy:

- zlaté pásmo:

„Sedmička“ – zo Základnej školy Trenčín, Hodžova ulica;

„Selecký kamarát“ zo Základnej školy + Materská škola Selec;

„Školoviny“ zo Základnej školy Trenčianska Teplá;

„Nonstop“ zo Základnej školy Trenčín, Kubranská;

- strieborné pásmo:

„(Za)školáčik“ zo Základnej školy Trenčín, Bezručova ulica;

„Všadebelko“ zo Základnej

školy + Materská škola Trenčianska Turná;

„Bociany“ zo Základnej školy Svinná;

„Školoviny“ zo Základnej školy Trenčianske Jastrabie;

„Chocholúšik“ zo Základnej školy Chocholná-Velčice;

„Roykačik“ zo Základnej školy Kristíny Royovej Trenčín;

- bronzové pásmo:

„Žirafa“ zo Základnej školy Trenčín, Ulica Dlhé Hony;

„Machula“ zo Základnej školy Dolná Súča;

„Školák“ zo Základnej školy + Materská škola Soblahov.

(jč)

SÚŤAŽ O NAJKRAJŠIU VEGETAČNÚ ÚPRAVU V MESTE TREŇČÍN 2005

V tomto roku sa uskutoční 10. ročník súťaže „O najkrajšiu vegetačnú úpravu v meste Trenčín“. Súťaž je určená širokej verejnosti a v roku 2005 ju vyhlasujeme v nasledujúcich troch kategóriách:

A	Kvetinová úprava okien a balkónov bytových domov	výsadby okenných a balkónových debničiek, nádob,
B	Kvetinová úprava okien, terás a múrikov rodinných domov	nádoby a misy vysadené letničkami, trvalkami a drevinami, popínavé rastliny na konštrukciách
C	Sadovnícke úpravy okolia domov	záhony jarných cibuľovín, letničiek, ruží, trvaliek; kompozičné riešenie predzáhradky, okrasnej záhrady, okolia domu

Do súťaže sa môžu záujemcovia prihlásiť písomne na adrese **Mestský úrad v Trenčíne, Útvar životného prostredia a dopravy, Mierové námestie 2, 911 64 Trenčín**, alebo telefonicky na čísle **6504 233** uvedením mena, priezviska, presnej adresy a doložením fotografií do **31. augusta 2005**. Obálky označte heslom „**Zeleň 2005**“. V prípade, že sa chcete zúčastniť a nemáte možnosť si zabezpečiť fotodokumentáciu, prihláste na Útvare životného prostredia a dopravy MsÚ Trenčín, Kožušnícka ulica 2 (v budove Osemročného športového gymnázia), alebo telefonicky na vyššie uvedenom telefónnom čísle (Ing.Barčáková). V každej kategórii vyhodnotíme tri pekné úpravy a ich autorov odmeníme aj v tomto roku zaujímavými cenami.

útvar životného prostredia a dopravy

Kultúrne centrum AKTIVITY, o. z., Kvjevska 3183, Trenčín

požívajú širokú verejnosť na

Prázdninové tvorivé dielne pre deti i dospelých

Kde: **Kultúrne stredisko Juh** – keramická dielňa

Kedy: každý utorok a štvrtok od **09.00 – 12.00 hod.**

Kultúrne centrum AKTIVITY, o. z. a CK MV Tour

Letný prímestský tábor pre deti s bohatým programom – od 1. 8. – 12. 8. 2005 – informácie: 0903 227 670, 032/6582608

Oznam

Mesto Trenčín ponúka na odpredaj nasledovný prebytočný majetok mesta:

- **skriňa ohňovzdorná** (nefunkčné uzamykanie) za kúpnu cenu vo výške nákladov za odvoz.

V prípade záujmu kontaktujte **Bc. Švecovú**, útvar majetku mesta, tel.: **032/650 42 34** v termíne do **15. 6. 2005**.

Prázdninový hudobný tábor Trenčín

7. - 13. augusta

Chcete prežiť pekný a užitočný týždeň, zahrať a zaspievať si v detskom muzikáli?

Klub Pathfinder v spolupráci so Strediskom korešpondenčných kurzov organizuje tábor pre deti od 8 do 18 rokov. Cena 750,- Sk za ubytovanie a stravu.

Môžete sa do 15. júla prihlásiť na adrese Stredisko korešpondenčných kurzov, PHT, Horný Šianec 17, 011 01 Trenčín, mail: skk@isternet.sk, tel.: 032/652 18 78, mobil: 0905 485 430

Rybárske preteky

Rada Slovenského rybárskeho zväzu v spolupráci s Mestskou organizáciou Slovenského rybárskeho zväzu v Trenčíne a reláciou „Ryby, rybky, rybičky“ usporiada dvojkoľo ligy **LRU CIPS – FEEDER** v dňoch **9. až 10. júla 2005** na pretekárskej dráhe v **Zamarovciach**. Preteká sa podľa predpisov pre športovú činnosť SRZ.

Vykonávanie tréningu je možné len za podmienky, že všetky ulovené ryby budú s opatrnosťou vrátené späť do vody.

Pozývame všetkých našich členov, aby sa prišli pozrieť a povzbudiť pretekárov. Zároveň žiadame o tolerantnosť a vymedzený úsek neobsadzovali.

Mestské hospodárstvo a správa lesov, m.r.o., Trenčín

Soblahovská č. 65, 912 50 Trenčín

Mestské hospodárstvo a správa lesov, m. r. o., Trenčín si dovoľuje obyvateľov Mesta Trenčín upozorniť na zmenu poskytovania služieb v prevádzke sauny na krytej plavárni ul. Mládežnícka č. 4, Trenčín nasledovne:

Otváracie hodiny SAUNY na krytej plavárni v období od 20.6. 2005 do 5. 9. 2005

Pondelok	- sanitárny deň	
Utorok	- 17.00 – 21.30 hod.	ŽENY
Streda	- 17.00 – 21.30 hod.	MUŽI
Štvrtok	- 17.00 – 21.30 hod.	ŽENY
Piatok	- 17.00 – 21.30 hod.	MUŽI
Sobota	- 10.00 – 21.00 hod.	MUŽI + ŽENY
Nedeľa	- 10.00 – 21.00 hod.	MUŽI + ŽENY

V Trenčíne dňa 14. 6. 2005

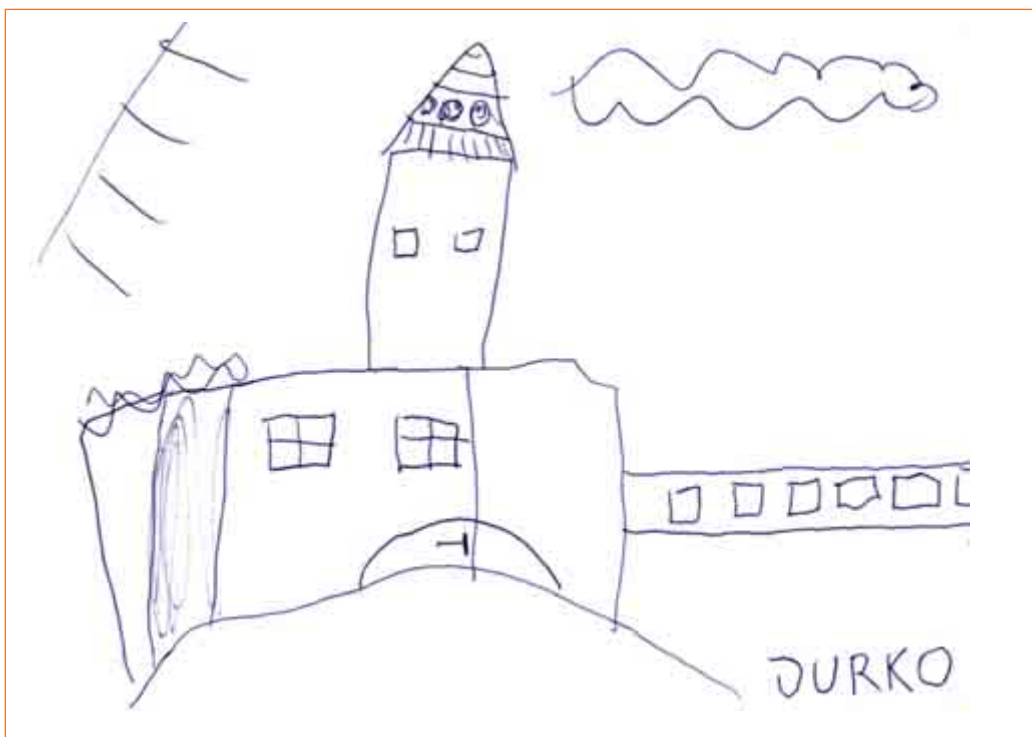
Oznámenie pre nepočujúcich

Krajské rehabilitačné centrum Slovenského zväzu sluchovo postihnutých v Trenčíne oznamuje všetkým členom základnej organizácie nepočujúcich a nedoslýchavých i tým, ktorí nie sú doposiaľ organizovaní a majú sluchové problémy, že v jeho priestoroch na Bezručovej ulici je poskytovaná bezplatná poradenská služba

Vždy v utorok a štvrtok v čase od 08.00 h do 15.00 h

Kontakt: Krajské rehabilitačné centrum pre sluchovo postihnutých, UL. P. Bezruča 1012, 911 01 Trenčín, tel.: 032/6583 782

Detská poštová schránka



Na tohtoročný MDD nám zostali len príjemné spomienky a zatiaľ nesplnený sľub, zverejniť najzaujímavejšie listy z detskej pošty, adresovanej primátorovi. Pod vežou bola pripravená **detská poštová schránka**, do ktorej deti 1. júna hádzali lístky s odkazom pre primátora o tom, čo by chceli vo svojom meste zmeniť alebo čo by sa ešte malo v Trenčíne pre deti vytvoriť. Primátor si všetky prečítal a na každý podpísaný list poslal odpoveď. Tu sú niektoré z nich:

...

Pán primátor, mohli by ste prísť do 5. C na 9. ZŠ a vyhodiť Bolfu z triedy!

Rindáková, Šafáriková ul.

Milá slečna Rindáková, veľmi pekne Ti ďakujem za Tvoj list i za účasť na podujatí „Medzinárodný deň detí“. Dúfam, že si prežila príjemný deň plný skvelej zábavy.

S veľkou radosťou by som navštívil Tvoju triedu 5 .C na 9. základnej škole, avšak kvôli mnohým pracovným povinnostiam sa obávam, že to nie

je možné. Čo sa týka Tvojho spolužiaka Bolfu, nemôžem ho vyhodiť z triedy. Môžem Ti len poradiť. Keby som bol ja na Tvojom mieste, nevšimal by som si ho. Dúfam, že Ti táto moja rada aspoň trochu pomôže.

Prajem Ti veľa úspechov v škole, veľa chuti do učenia, dobrých známok a čo najlepšie vysvedčenie.

...

Vítaj primátor. Urob pre nás Aquapark. Čau! Odpíš. A môžeš zrušiť aspoň týždeň v škole? Ináč díky.

Lenka Maráková, Halalovka 29, Juh, Trenčín.

Milá Lenka, veľmi pekne Ti ďakujem za Tvoj veselý list i za účasť na podujatí „Medzinárodný deň detí“. Dúfam, že si prežila príjemný deň plný skvelej zábavy.

Teší ma, že podujatia, ktoré pre Vás deti pripravujeme spolu s ostatnými pracovníkmi mestského úradu, sa Ti páčia. Dúfam, že sa budeš zúčastňovať i ďalších podujatí, ktoré pripravujeme v blízkej budú-

nosti, napríklad počas letných prázdnin.

Lenka, mám pre Teba i Tvojich kamarátov dobrú správu. Aquapark sa bude v Trenčíne stavať a to v rámci krytej plavárne na dostatočne veľkej ploche. Písali sme o tom veľký článok v najnovšom čísle



mestských novín INFO. Čo sa však týka zrušenia školy na jeden týždeň, to už nemôžem pre Teba zabezpečiť. Ale poteším Ťa, letné prázdniny sú už čoskoro tu.

Prajem Ti veľa úspechov v škole, veľa chuti do učenia, dobrých známok a čo najlepšie vysvedčenie.

...

Máme 3 roky a za domom máme ihrisko. Sľúbili ste, že dáte na pieskoviská nový piesok. Zatiaľ sa musíme hrať v starom, špinavom. Nemôžeme dostať nový piesok? Chceme sa hrať v čistom prostredí. Tento odkaz napísal náš tatino. Ďakujeme.

Tomáš a Mikuláš Remenárovci, Inovecká 4, Trenčín.



Milí súrodenci Tomáš a Mikuš, veľmi pekne Vám ďakujem za Váš list i za účasť na podujatí „Medzinárodný deň detí“. Dúfam, že ste prežili príjemný deň plný skvelej zábavy.

Teší ma, že podujatia, ktoré pre Vás deti pripravujem spolu s ostatnými pracovníkmi mestského úradu, sa Vám páčia. Dúfam, že sa budete zúčastňovať i ďalších podujatí, ktoré pripravujeme v blízkej budúcnosti, napríklad počas letných prázdnin.

Čo sa týka ihriska, predsavzali sme si, že v tomto roku opravíme viaceré staršie detské ihriská, ba dokonca staviame i nové ihriská a športoviská. Pokúsim sa popracovať, aby aj do Vášho pieskoviska dodali nový a čistý piesok, aby ste sa mohli hrať v čistom a peknom prostredí.

...

Pán primátor, kedy nám prosím vybudujete detské ihrisko na Východnej ulici 6690?

Dominik a Mirka Mikušincovi, Východná 33, Trenčín.

Milí súrodenci Mirka a Dominik,

veľmi pekne Vám ďakujem za Váš list i za účasť na podujatí „Medzinárodný deň detí“. Dúfam, že ste prežili príjemný deň plný skvelej zábavy.

Teší ma, že podujatia, ktoré

tí, ktoré pripravujeme v blízkej budúcnosti, napríklad počas letných prázdnin.

Čo sa týka ihriska, v tomto roku sme si predsavzali opraviť viaceré staršie detské

(smerom ku kotolni) bude už koncom augusta novučičké detské ihrisko. Verím, že ho vyskúšate.

Prajem Vám veľa radostných chvíľ a nádherné letné prázdniny.

Pán primátor, mohli by ste opraviť náš Trenčiansky hrad.

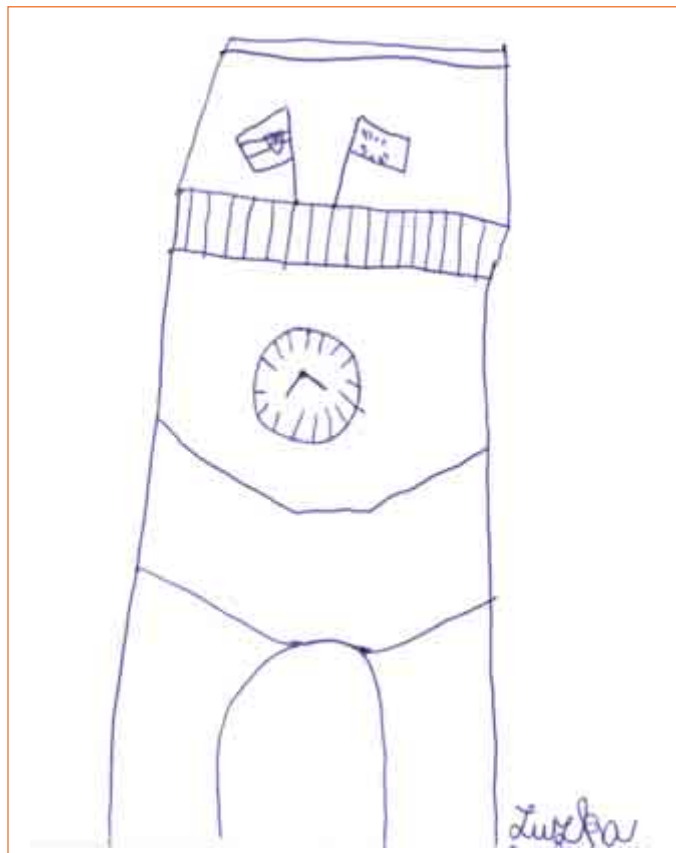
Patrícia Kucháriková, Električná 5, Trenčín.

Milá Patrícia, veľmi pekne Ti ďakujem za Tvoj list i za účasť na podujatí „Medzinárodný deň detí“. Dúfam, že si prežila príjemný deň plný skvelej zábavy. Zároveň dúfam, že sa i naďalej budeš zúčastňovať podobných podujatí, ktoré pre Vás deti pripravujem spolu so všetkými pracovníkmi mestského úradu.

Patrícia, veľmi rád by som opravil Trenčiansky hrad, ale nemôžem, pretože hrad patrí niekomu úplne inému. Avšak sľubujem Ti, že urobím všetko preto, aby sa začalo pracovať na jeho rekonštrukcii.

Prajem Ti veľa úspechov v škole, veľa chuti do učenia, dobrých známok a čo najlepšie vysvedčenie.

(r)



pre Vás deti pripravujem spolu s ostatnými pracovníkmi mestského úradu, sa Vám páčia. Dúfam, že sa budete zúčastňovať i ďalších poduja-

ihriská v meste, ba dokonca postaviť niekoľko nových ihrísk a športovísk. Určite Vás poteší, že práve na Východnej ulici – pri nových bytovkách

Osemsmerovka

Vážení čitatelia!

Sme veľmi radi, že naše osemsmerovky a krížovky sa stretávajú s takým priaznivým ohlasom. Ďakujeme za vašu priazeň. Tajnička krížovky z č. 12 znie: „**Proti jedu nieta medu.**“ Zo všetkých správnych lúštitelov sa pri zrebovaní šťastie usmialo na **Júliu Spustovú, Novomeského 4, Trenčín.** Získava privesok na kľúče s trenčianskym erbom a publikáciu o našom meste. Výhru si môže vyzdvihnúť priamo v redakcii, srdečne blahozeláme! Text z dnešnej osemsmerovky môžete poslať na adresu redakcie do **8. júla 2005.**



Hovorí sprievodca v múzeu:

„Na tej stoličke nesmiete sedieť, pani, to je stolička Ludovíta XIV“

„No a čo, (TAJNIČKA - 18 písmen).“

BARBAR, BELOSI, CÉDER, JAHVE, KARAS, KOTLÍKOVÝ GULÁŠ, KOTVA, KROKY, LAVIČKA, LEKÁR, MILENEC, NÁLEZISKO ROPY, NÁRODOVEC, OSIKA, PANNA, PIONIERSKY TÁBOR, POJAŠENEC, RIEČNY ŠTRK, ROZPOR, RUSLAN, SPÁSA, SVETLO, ŠPERKY, ŠTETINA, TALÓNY, TANEČNÍCI, TOKANIE, TRADESKANCIA, TRAMPSKÁ OBUV, VYKONÁVANIE, VÝSLEDOK, ZAMETANIE, ZÁVLAHÁRI, ZÁZRAK.

(pál)

V prvej trojici dvaja naši

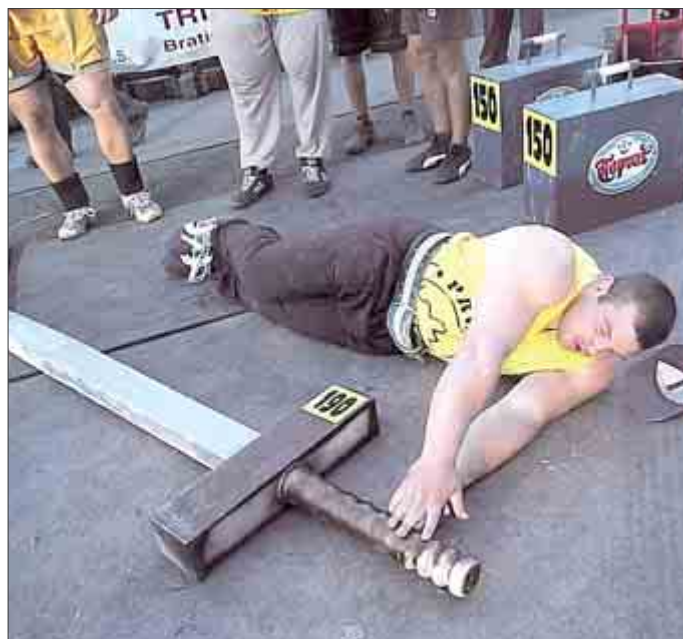
Šiesty ročník medzinárodnej súťaže silných mužov Meč Matúša Čáka Trenčianskeho, zaradenej do Európskej ligy silných mužov, sa uskutočnil 18. júna na futbalovom štadióne na Sihoti v Trenčíne. Organizátormi boli Slovenská asociácia silných mužov, Trenčiansky samosprávny kraj a Mesto Trenčín. Súťaže sa zúčastnilo 22 pretekárov z Európy zo Slovenska, z Čiech, Lotyšska, Estónska, Maďarska, Bulharska, Poľska, Litvy a Ukrajiny.

Okrem tradičných disciplín sa silní muži popasovali aj s trenčianskou špecialitou, nosením kufrov s hmotnosťou 300 kilogramov na vzdialenosť pätnásť metrov. Po ich odložení uchopili 190-kilový meč Matúša Čáka a prenášali, či posúvali ho pätnásť metrov.

Hlavnú cenu, 120 centimetrový Meč Matúša Čáka Trenčianskeho, odovzdal poslanec dlhodobo uvoľnený na výkon

funkcie MsÚ Branislav Zubričanák L. Bekeltistovi z Litvy, ktorého hradný pán Mesta Trenčín pasoval za rytiera. Druhé a tretie miesto ostali na Slovensku zásluhou Trenčanov Jána Kreháčka a Tomáša Kollára.

Najväčšiu radosť mal pravdepodobne manažér pretekov Jozef Čermák, ktorý neočakával, že do prvej trojky sa prebojujú až dvaja reprezentanti Slovenska. (Im)



Nie všetci siláci si poradili so 190-kilovým mečom Matúša Čáka. Foto (a)

Karatisti z klubu Laugaricio na Majstrovstvách Slovenskej republiky

V popradskej basketbalovej hale sa konali Majstrovstvá Slovenskej republiky Slovenskej federácie klubov karate, na ktorom štartovali aj mladí karatisti z klubu karate Laugaricio Trenčín.



Karatisti z klubu Laugaricio na šampionáte Slovenska s trénerom D. Hajmachom (vpravo). Foto: Alena Murková

Titul majstra Slovenska v športovom zápase kumite získali **Alica Bretsneiderová** v kategórii mladších žiačok +35 kg, **Marek Kulík** mladší dorastenci - 60 kg, **Štefan Vazovan** juniori bez rozdielu hmotnosti, **Peter Kumičik** juniori - 70 kg.

Strieborné medaily si v športovom zápase kumite z Popradu odviezli **Oto Šedivý** mladší žiaci - 35 kg, **Jakub Marheim** starší žiaci +50 kg, **Šimon Szobozai** starší dorastenci - 60 kg. **Libor Vlček** získal striebro v súbornom cvičení kata mladších žiakov - 30 kg.

Tretia priečka sa ušla **L. Vlčkovi** v športovom zápase kumite a v kata **A. Bretsneiderovej**.

Prezident klubu a hlavný tréner **Dušan Hajmach** po šampionáte upozornil svojich zverencov, že čas na oslavu a oddych ešte neprišiel: „Teraz nás čaká Svetový pohár vo

Švédsku. Nasleduje pravidelné letné sústredenie v Liptovskom Jáne, čím ukončíme už 12. súťažnú sezónu, počas ktorej nám vychádzalo v ústrety vedenie ZŠ na Dlhých Honochoch, za čo im patrí, rovnako ako aj našim sponzorom, srdečná vďaka.“

(am)

Beh trenčianskou Brezinou

Myšlienka, usporiadať 1. ročník BEHU TRENČIANSKOU BREZINOU sa zrodila v hlave známeho trenčianskeho bežca **Miroslava KOVÁČA**. Stretla sa s kladným ohlasom nielen u samotných športovcov, ale aj medzi divákmi, nevynímajúc sponzorov a organizátorov.

Na štartovú čiaru sa postavilo 85 bežcov z celého Slovenska. Trať dlhú 8 km úspešne absolvovali aj bežci z Trenčína. Na stupne víťazov sa postavili **Ján Kucharík**, **Miroslav Kováč**, **Ferdinand Husár**, **Dušan Kašička** a **Július Žilinský**, ktorý sa zároveň stal vo svojich 74 rokoch najstarším účastníkom behu. **Marián Ondruška** z Krajského športového centra Trenčín mu venoval, rovnako ako aj najstaršej žene krásny pamätný pohár.

Nemôžeme nespomenúť **Martina Skúpeho** zo Slovenského orla Trenčín, ktorý zabezpečil výrobu štartových čísiel, ozvučenie a občerstvenie pre bežcov. Vďaka patrí aj všetkým dobrovoľníkom, ktorí prispeli k bezproblémovému priebehu celého podujatia. Veríme, že si tieto preteky nájdu pevné miesto v športovom kalendári a vytvoria tak novú tradíciu.

Miroslava Kováčová