



K8 naďalej podporuje fiškálnu decentralizáciu



Pozvanie do Trenčína na stretnutie Klubu primátorov krajských miest (K8) prijalo päť kolegov B. Cellera – primátor M. Benč z Prešova, Š. Bošnják z Trnavy, J. Slota zo Žiliny, Z. Trebulá z Košíc a F. Vítek z Nitry. Pre pracovné zaneprázdnenie sa ospravedlnil A. Durkovský z Bratislavy a J. Králik z B. Bystrice bol počas stretnutia K8 v zahraničí. Krajskí primátori „prevetrali“ počas 6.-7. júla konečné návrhy zákonov o fiškálnej decentralizácii a vzájomne sa informovali o uplatňovaní zákona o dani z pridanej hodnoty (DPH) v orgánoch samosprávy.

Klub primátorov krajských miest nezmenil ani po trenčianskom stretnutí svoje stanovisko a podporuje fiškálnu decentralizáciu ako jednotný systém, ktorým sa financujú obce a mestá bez ohľadu na vlastnú tvorbu zdrojov. V legislatívnom vyjadrení ju tvorí balík zákonov a jedno nariadenie vlády, ktoré boli predložené územnej samospráve na pripomienkové konanie. Už po prvom čítaní v NR SR sa v návrhu zákonov zohľadnili niektoré pripomienky K8, napríklad do návrhu Zákona o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy zapracovali pripomienku primátorov krajských miest a text je doplnený: „Do celkovej sumy dlhu

obce sa nezapočítavajú záväzky z úverov poskytnutých z bývalých štátnych fondov a z úveru poskytnutého zo štátneho fondu rozvoja bývania na výstavbu obecných nájomných bytov vo výške splátok úveru, ktorých úhrada je zahrnutá v cene ročného nájomného za obecné nájomné byty.“

Primátori krajských miest sa vyjadrili aj najmä k v prvom čítaní nezpracovanej požiadavke o úveroch, ktoré budú musieť obce a mestá prijať kvôli schváleným grantom z Európskej únie v tejto oblasti a o koeficientoch, ktorými sa podľa navrhnutého nariadenia Vlády SR o rozdeľovaní a poukazovaní výnosu dane z príjmov územnej samosprávy radia obce a mestá a do veľkostných kategórií. Navrhli aj konkrétne zmeny. Napríklad pre krajské mesto Trenčín zvýšiť koeficient z pôvodných 1,37 na 1,47.

Primátori zároveň upozornili, že východisková základňa, z ktorej sa zadefinovala finančná potreba iba na rok 2005 vychádzala z finančných objemov roku 2004, bez zohľadnenia medziročného nárastu nákladovosti na financovanie funkcií miest. Navrhované riešenie Ministerstva financií SR – výpadok financií jednotlivých miest riešiť jednorazovým zvýšením sadzieb dane z nehnuteľnosti – nepovažujú za šťastné, pretože je v rozpore s celkovým trendom nezvyšovania priameho daňového zaťaženia obyvateľov a podnikateľských subjektov.

V súvislosti s poslednou novelou Zákona o DPH sa primátori obrátili na Ministerstvo financií SR so žiadosťou, aby jednoznačne definovalo, či sa spomínaný zákon dotkne aj predaja a prenájmu nehnuteľného majetku obcí i miest a taktiež zabezpečenia verejno-prospešných činností prostredníctvom organizácií zriadených miestnou samosprávou. V prípade uplatňovania DPH to totiž negatívne poznačí obecné a mestské rozpočty.

(KO MAR)

Z obsahu čísla

Noví riaditelia na dvoch trenčianskych základných školách str. 2

Spmienky na Máriu Holoubkovú str. 9

Kto získal titul Miss Trenčín 2004? str. 11

Volá TTS oprávnené SOS? str. 15

Dôležitá informácia

Konáre olistených drevín presahujú zo záhrad na chodníky a prekážajú chodom.

Občania na zasadnutí výboru mestskej časti Západ opodstatnene poukázali na nepriechodné chodníky, pretože konáre stromov a kríkov nie sú upravené a prekážajú chodom. Žiadame týmto vlastníkov pozemkov, aby odstránili konáre stromov a kríkov rastúcich v súkromných záhradách, ktoré zasahujú nad chodníky alebo bránia v rozhlade vodičom na križovatkách.

oddelenie ŽP a SP (Is)

Eurokoridor a jeho trenčianske trampoty

Činnosť odbornej komisie, ktorá mala za úlohu odporučiť mestskému zastupiteľstvu variant na modernizáciu železničnej trate v Trenčíne, skončila začiatkom júla v patovej pozícii. Hlasovanie odborníkov, poslancov a občanov mesta, členov komisie, skončilo nerozhodne 6:6 a bremeno zodpovednosti sa tak opäť prenieslo na Mesto Trenčín a jeho poslanecký zbor. Vedenie mesta v súčasnosti skúma prácu odbornej komisie i pohnútky, ktoré viedli jej členov k patovému hlasovaniu. Najskôr začiatkom augusta primátor zvolá mestské zastupiteľstvo, na ktorom predloží poslancom návrh riešenia.

O modernizácii železničnej trate sa v Trenčíne polemizuje už dlho, ale ešte ani raz sa nedostal k slovu investor celej akcie – Železnice SR. Preto sme železnice požiadali o stanovisko prostredníctvom ich hovorkyne **Nely Blaškovej**. Prinášame vám ho v plnom znení:

„Modernizácia železničnej trate v meste Trenčín je súčasťou modernizácie V. eurokoridoru prechádzajúceho cez územie SR. Naším cieľom ako investora stavby je pokračovať v modernizácii železničnej trate na úseku Nové Mesto nad Váhom – Púchov, ktorý je

financovaný aj zo zdrojov EÚ. Podstatou modernizácie železničných tratí je naplnenie medzinárodných dohôd s cieľom dosiahnuť úroveň európskej železničnej infraštruktúry.

Zo strany ŽSR boli mestu Trenčín predložené len dva varianty riešenia modernizácie. S mestom Trenčín vedú ŽSR už 2 roky odbornú diskusiu týkajúcu sa „variantu 0“ a „variantu 1“. Rozhodnutie o výbere konkrétneho riešenia modernizácie železničnej trate v meste Trenčín je plne v kompetencii mesta. ŽSR odmietajú akékoľvek obvinenia o nekomunikácii a

zásadne sa dištancujú od záklisných hier poslancov mestského zastupiteľstva. ŽSR sa budú aj naďalej vyjadrovať zásadne len k odborným záležitostiam súvisiacim s modernizáciou železničnej trate.

Práve z odborného hľadiska ŽSR odporúčajú realizáciu „variantu 1“, ktorý naplní parametre európskej železnice. Realizácia „variantu 1“ nebude mať negatívny dopad na obyvateľov mesta Trenčín. ŽSR, ako investor stavby, sú si plne vedomé všetkých povinností, ktoré im z realizácie tohto variantu vyplývajú (vybudovanie nového kúpalska, splnenie požiadavky obyvateľov mesta ohľadne zastavovania vlakov všetkých kategórií osobnej dopravy v meste, výkup dotknutých pozemkov a nehnuteľností, výstavba nových podchodov a nadchodov).

„Variant 2“ nad ktorým mesto Trenčín uvažuje, ŽSR jednoznačne odmietajú. Vzhľa-

dom na situáciu je dnes absolútne nereálne uvažovať nad realizáciou tohto variantu z technického či finančného hľadiska. ŽSR zároveň odmietajú akékoľvek špekulácie o prevode alebo predaji pozemkov súvisiacich s existujúcou železničnou traťou.“

(nb)

P.S. Piaty železničný koridor sa tiahne Európou cez Taliansko, Slovinsko, Maďarsko, Slovensko a Ukrajinu (Venezia – Trieste/Koper – Ljubljana – Budapešť – Užgorod – Lvov). Územím Slovenska prechádza po trase Bratislava – Žilina – Košice – Čierna nad Tisou – štátna hranica s Ukrajinou. Dĺžka koridoru je 2831 km, pričom jeho slovenská vetva je dlhá cca 536 km, tvorí cca 19% celkovej dĺžky koridoru.

Prvé eurá na účte mesta

V Bratislave na ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja podpísal B. Celler zmluvu, ktorá prinesie mestu Trenčín 90 tisíc euro (3,6 mil. Sk) na financovanie štúdie druhej etapy projektu Juhovýchodného obchvatu z predvstupových fondov Európskej únie. Zo 793 podaných projektov bolo vybraných 90, medzi nimi aj projekt, ktorý pre Mesto Trenčín vypracovala spoločnosť z Bratislavy. „Potvrdila sa predstava, že mesto nemusí byť spracovateľom všetkých projektov, pre ktoré bude žiadať podporu z grantov EÚ. Chceme ísť touto cestou aj naďalej, oslovovať externých partnerov, aby sme boli čo najúspešnejší pri vypracovaní projektov aj pre podporu zo štrukturálnych alebo kohéznych fondov,“ povedal trenčiansky primátor po podpise zmluvy.

Priaznivý dopad podpisu zmluvy na rozpočet mesta sa prejavil aj pri schvaľovaní zmien v rozpočte na mestskom zastupiteľstve. Na návrh poslancu L. Dobiaša (koalícia SDKÚ-ANO-DS) sa presunulo 3,5 mil. korún pôvodne plánovaných na spracovanie ďalšej dokumentácie, ktorá súvisí s budovaním Juhovýchodného obchvatu mesta Trenčín, na rekonštrukciu chodníkov najmä v mestskej časti Kubra.

(th)

Noví riaditelia na dvoch trenčianskych základných školách

Záver školského roku neprežili v očakávaní hodnotenia výsledkov práce len žiaci, ale aj kandidáti na riaditeľov šiestich z ôsmich základných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Trenčín. Podľa platného zákona o štátnej správe v školstve a školskej samospráve sa k 30.6. skončilo funkčné obdobie riaditeľov, ktorí sú vo funkcii dlhšie ako päť rokov. Okrem riaditeľov ZŠ na Ul. Dlhé Hony, Východná, Novomeského, Hodžova, Veľkomoravská a Na Dolinách skončilo funkčné obdobie aj riaditeľke základnej umeleckej školy. V práci naďalej pokračujú riaditelia na ZŠ na Bezručovej ul. (zameranie – cudzie jazyky, projekt SOCRA-TES) a na Kubranskej ceste (zameranie - triedy pre mimoškolské nadané a sluchovo postihnuté deti, matematické triedy).

Výberové komisie, do ktorých boli o.i. delegovaní a zástupcovia zriaďovateľa – Mesta Trenčín a štátnej správy – Krajského školského úradu, kládli pri výberových konaniach dôraz najmä na obhajobu kandidátmi predložených koncepcií danej školy. Uchádzači prezentovali svoje predstavy, kde bude škola smerovať, ako zabezpečiť ďalšie finančné prostriedky, ako bude organizovaná mimoškolská činnosť a pod. Na základe celkového dojmu, prejavenej schopnosti, odborných vedomostí i znalostí pracovno-právnych záležitostí výberové komisie rozhodli o zмене riaditeľov na dvoch základných školách. ZŠ na Východnej ul., ktorá sa vo výchove zameriava na rozšírené vy-

učovanie hudobnej výchovy a cudzích jazykov povedie RNDr. Darina Lochmanová, a ZŠ na Dlhých Honoch so zameraním na výuku cudzích jazykov Mgr. Michal Galko.

Ostatní riaditelia obhájili pozície. ZŠ na Hodžovej ul. so športovými hokejovými triedami povedie Mgr. Marián Lopatka, na ZŠ na Novomeského ul. (cudzí jazyky a športové triedy karate) ostáva riaditeľom Mgr. Jozef Spišák, na ZŠ pre 1.-4. ročník na Potočnej ul. bude z riaditeľského kresla dohliadať Mgr. A. Schifferová a riaditeľkou ZUŠ zostáva V. Soukupová.

V 1. kole nebol vybraný za riaditeľa žiadny kandidát na ZŠ na Veľkomoravskej ul. (zameranie – cudzie jazyky a hudobná výchova) a na ZŠ Na Dolinách (zameranie – futbalové triedy). Podľa slov vedúceho odboru školstva a sociálnych vecí MsÚ v Trenčíne Mgr. Jozefa Baláza, ani jeden z kandidátov nezískal potrebný počet hlasov na menovanie do funkcie.

Vedúceho odboru v tomto školskom roku potešilo aj to, že na všetkých školách sa rozvíja projekt Infovek, ktorý podporuje ministerstvo školstva zriadením počítačovej učebne so šiestimi počítačovými zostavami: „Na manažmente školy závisí, ako si ju doplní o ďalšie počítače. Aby trieda mohla plniť úlohy, potrebuje 12-15 počítačov.“

Posledný júnový deň si v trenčianskych ZŠ prevzalo vysvedčenia 5644 žiakov, z toho naposledy 766 deviatakov. Do 1. ročníka v školskom roku 2004-2005 je prihlásených 490 žiakov. (th)

Infocesta poľských novinárov



Desať poľských novinárov a zástupca pobočky Slovenskej agentúry cestovného ruchu v Poľsku v rámci 4-dňovej infocesty po Slovensku navštívili aj Trenčín. Na prehliadke mesta ich okrem histórie zaujal najviac interiér Piaristického kostola, rímsky nápis a samozrejme novodobý symbol Trenčína vodník Valentín. Počas prehliadky si pozreli aj výstavu v Mestskej galérii a v Katovom dome. Pri otázkach bolo delo, ktoré sa nachádza na dolnom nádvorí hradu niekedy funkčné, dostali pozvanie na Hradné slávnosti, kde sa môžu o funkčnosti presvedčiť na vlastné oči. Po príjemnom zážitku z vyhliadky na Matúšovej veži sa ponáhľali na Rytiersky turnaj. Do úplne zaplneného hľadiska zasadli pár minút po začatí a reakcie divákov ich hneď vtiahli do výbornej atmosféry. Novinári rytiersky turnaj v takejto podobe na koňoch videli prvýkrát a potleskom ocenili umenie všetkých účinkujúcich. Pobyt v Trenčíne zakončili obedom v hoteli Brezina.

Aj napriek tomu, že v Trenčíne strávili iba 5 hodín, odchádzali spokojní a na otázku, čo v nich zanechalo najväčší dojem, čo ich najviac upútalo, odpovedali: „Skoro všetko“.

Ing. Mária Pauschová
vedúca odd. cestovného ruchu MsÚ

OKIENKO DO SAMOSPRÁVY

Mnoho obyvateľov slovenských miest a obcí si ešte neuvedomilo, že má možnosť ovplyvniť svoj život a život svojich blízkych. Dokonca sa nájdu aj takí, ktorí ani nevedia, že zanikli národné výbory a vznikla samospráva, to znamená miestna vláda, ktorú volia, ale zároveň môžu počas volebného obdobia jej rozhodnutia ovplyvňovať a kontrolovať. Nevedia, že majú právo zúčastňovať sa každého zasadnutia zastupiteľstva, netušia, že sa na Slovensku obnovila regionálna samospráva.

Samospráva je miestna vláda, funguje popri štátnej správe a obe predstavujú organizáciu spravovania vecí spoločného - verejného záujmu, ktorú nazývame súhrnne verejná správa.

I.

Verejná správa riadi veci všeobecného prospechu, vykonáva a zabezpečuje služby pre obyvateľov obcí, miest, regiónov, štátu. Podľa toho, na akej úrovni sú vykonávané služby a kto ich vykonáva, delíme verejnú správu na štátnu správu a samosprávu.

Štátna správa sa vytvára bezprostredne po vytvorení štátu a vykonáva sa na celom území krajiny. Zabezpečuje a usmerňuje všetky oblasti života, ktoré sú rozhodujúce pre fungovanie a existenciu štátu. Charakter štátnej správy a jej organizácie odzrkadľuje typ spoločenského zriadenia, stupeň hospodárskeho a spoločenského rozvoja aj miestne podmienky a tradície. Štátna správa spravidla zriaďuje menšie územné - regionálne alebo miest-

ne celky - miestnu štátnu správu. Jej charakteristickým znakom je hierarchické usporiadanie, čo znamená podriadenosť nižšieho regionálneho, miestneho útvaru (stupňa) voči vyššiemu stupňu.

Prvopočiatky štátnej správy na území Slovenska siahajú do 9. storočia, kedy sa začala formovať sústava hradov - centier správy jednotlivých regiónov na našom území. Tento systém verejnej správy pokračoval a rozvíjal sa aj v období Nitrianskeho kniežatstva i v období Veľkej Moravy. Všetka moc verejnej správy bola odvodená od ústrednej moci - panovníka, najvyššieho predstaviteľa štátu. Tento systém verejnej správy sa ďalej rozvíjal v podobe hradskej španstiev - komitátov v období ranouhorskeho

štátu a pretrval až do 13. storočia. Na čele komitátov boli špani (župani), ktorí na určenom území vykonávali kráľovskú vôľu a moc. Celé územie štátu vlastnil kráľovský rod. Neskôr na územiach, ktoré kráľ daroval jednotlivým šľachtickým - zemepánskym rodom, vykonávali správu svojho majetku jednotliví zemepáni. Strediskom bol v stredoveku hrad, na ktorom zemepán sídlil. Správu hradného panstva viedol hradný kastelán a jemu podriadení ďalší úradníci, ktorí pôsobili mimo hradu v mestách, mestečkách, dedinách, osadách a majeroch hradného panstva. Túto formu verejnej správy nazývame zemepánska správa. V rôznych formách sa zachovala až do roku 1848, do zrušenia poddanstva.

Samospráva je taká forma správy vecí verejného - spoločného záujmu, keď príslušníci spoločnosti - skupiny ľudí, ktorá má spoločné ciele a záujmy, t.j. tí, ktorí žijú na jednom území (v obci, meste, regióne) alebo napríklad majú rovnaké povolanie si zvolia spoločne stredú zástúpca, ktorým odovzdajú časť svojich prirodzených práv, požiadavky a starosti, aby ich vykonávali a uplatňovali v zastúpení celého spoločenstva. To znamená, že táto forma správy vecí verejných sa vykonáva spravidla na konkrétnom území - podľa toho hovoríme o územnej samospráve, alebo o samospráve profesných, resp. záujmových združení.

(KO MAR)

(Pokračovanie v budúcom čísle)

Z pracovného diára primátora

PONDELOK 28.6.: Dlhodobý plán rozvoja Trenčianskych vodární a kanalizácií a.s. najmä v oblasti investícií, na ktoré chce čerpať prostriedky z Európskej únie, schvaľovalo valné zhromaždenie spoločnosti za aktívnej účasti predsedu predstavenstva B. Cellera. Plánovaný objem finančných prostriedkov pre trenčiansky a novomestský región je 2,6 miliardy Sk.

UTOROK 29.6.: Hlavnou témou diskusie trenčianskeho primátora s predstaviteľmi partnerského maďarského mesta Békéscsaba bol rozvoj vzájomných vzťahov aj na úrovni podnikateľských subjektov a regionálnych obchodných komôr.

S projektmi športovo-rekreačného areálu na Ostrove oboznámili primátora zástupcovia firmy GG Archico.

B. Celler vymenoval do funkcií riaditeľov základných a materských škôl, ktorí vyšli víťazne z výberového konania.

STREDA 30.6.: Prezentácia výstavby obchodno-zábavného centra Max na Štefánikovej ul. sa konala aj za účasti primátora Mesta Trenčín.

Ďalší postup prác Plánu hospodárskeho a sociálneho rozvoja mesta prerokoval B. Celler s jeho spracovateľmi z Nadácie F. A. Hayeka.

Stav rekonštrukcie verejného osvetlenia a ďalší postup prác boli témou rozhovoru primátora so zástupcami firmy Siemens, víťazom verejnej súťaže na rekonštrukciu osvetlenia v Trenčíne.

ŠTVRTOK 1.7.: O dopravnej situácii v Trenčíne a spoločnom postupe prípravných prác v súvislosti s I. etapou Juhovýchodného obchvatu mesta a aj riešením dopravných komunikácií pred výstavbou Auparku rokoval B. Celler v Bratislave na pôde Slovenskej správy ciest s jej generálnym riaditeľom D. Faktorom.

Primátor zavítal na Slovenský futbalový zväz, aby s jeho generálnym sekretárom D. Tittelom prebral možnosti spoluinvestorstva futbalového zväzu pri výstavbe ihrisk slúžiacich najmä pre futbalový mlad v Trenčíne

PIATOK 2.7.: Predstavitelia konzorcia troch firiem, investorov nového riešenia súčasných Masarykových kasární, zoznámili trenčianskeho primátora s upresnením investičného zámeru a realizáciu samotnej výstavby polyfunkčného objektu a parkoviska s 200 miestami.

Po úspešnom završení prvého projektu, ktorý priniesol Trenčín 90 tisíc euro, rokoval B. Celler s predstaviteľmi agentúry VVMZ o príprave a realizácii ďalších projektov na

Jedna otázka pre ...

Ing. J. Švajdleníka z oddelenia životného prostredia a stavebného poriadku MsU v Trenčíne

„Už pár rokov nefunguje zariadenie svetelnej križovatky na Uliciach Rozmarínová a Palackého. Čo na to odbor životného prostredia a stavebného poriadku?“ (kod)

„Cestná svetelná signalizácia na križovatke ulíc Rozmarínová a Palackého je nefunkčná už min. 10 rokov, ale zariadenie nebolo správcvom mestských komunikácií - MHT Trenčín, m.p.o. odstránené.“

V júni 2003 bol vypracovaný nový grafický návrh dopravného značenia na Rozmarínovej ulici, kde mesto navrhlo zariadenie odstrániť. Dňa 1.7.2003 Mesto Trenčín vydalo určenie použitia dopravného značenia na Ul. Rozmarínová, kde je tento návrh zapracovaný. Je na ško-
du veci, že MHT do dnešného dňa zariadenie neodstránilo. Ani v budúcnosti sa neuvažuje s osadením svetelnej signalizácie v tejto križovatke.“



V predchádzajúcom čísle Infa slúbil riaditeľ MHT m.p.o., že všetky lokality v Trenčíne budú 30.6. dvakrát pokosené. Naša snímka z 11. júla zachytáva Ulicu Pod Sokolice v blízkosti bytoviek s číslom 34-38. Podobná situácia je aj v Zámostí a v niektorých častiach sídliska Juh. Čakáme na odpoveď, pán riaditeľ! (r)

Ďalšia petícia v Trenčíne

Šport číslo jeden alebo dobrá vec?

V pondelok 12. júla sa na viacerých miestach Trenčína objavili mladí ľudia s tzv. záhradným nábytkom. Sadli si za stolíky, rozložili na nich háčky papiera a pred svoje stanovišťa postavili reklamné pútače s jednoduchým textom, hovoriacim o (ne)zastavovaní vlakových súprav InterCity v Trenčíne.

„Ďalšia petícia, je tam toho, v Trenčíne je ich iniciovanie už pomaly športom číslo jeden,“ utrúsil pri Priore zrejme podnikateľ v najlepších rokoch, na čo mu zakontroval starší občan: „A ja just podpíšem, veď ide o dobrú vec.“

O čo naozaj ide, sme zistili až pri pohľade na petičný hárok. Hoci reklamný pútač lákal na sólo kapra, petícia občanov za zvýšenie bezpečnosti v doprave a zlepšenie kvality života v Trenčíne pod názvom „Lepší život pod hradom“ skrýva v sebe až tri požiadavky na primátora Trenčína a mestské zastupiteľstvo. Okrem vytvorenia podmienok na zastavovanie vlakov InterCity v Trenčíne iniciátori petície chcú od radnice aj to, aby zabezpečila vybudovanie mimoúrovňových železničných prechodov a prejazdov, ktoré zvýšia bezpečnosť chodcov, cyklistov a ostatných účastníkov cestnej premávky a výstavbu novej oddychovej a športovej zóny s komplexom kúpalísk a bazénov.

Splnomocnencom petičného výboru je Juraj Holubek a jeho členmi ďalší Trenčania Ľubomír Dobiaš a Peter Sedivý. Prečo sa táto trojica rozhodla takto verejne osloviť svojich spoluobčanov v čase, keď inštitút referenda sa nielen v Trenčíne ale aj na Slovensku mení na súkromnú show budúcich kandidátov na rôzne posty, to už je otázka pre J. Holubeka:

„Zdá sa nám, že diskusia o zlepšení kvality života v meste je stále živá ale neorganizovaná. Ľudia sa o rôznych problémoch bavia v súkromí, vážne debaty vedú mnohé inštitúcie, ale stále sa nič nedeje a zdá sa nám, že už toho bolo dosť a je treba začať robiť konkrétne kroky.“

+ Aké?

„Vybrali sme tri okruhy. Samozrejme, problémov je viac a možno sú aj dôležitejšie. Ale my chceme, aby sa už konečne niekto rozhodol pre nejaké riešenia a navrhol termíny, ktoré sa budú plniť. Aby sa len stále nehovorilo, ako to má byť, ale aj niečo robilo.“

+ Videl som dve petičné miesta – pred Priorom a pri sobášnej sieni MsÚ. Na propagačných tabuliach lákate okoloidúcich len na IC vlaky. Nemyslíte si, že ich trochu dezorientujete?

„Nám ide o to, aby sa pri nás pristavili. Snažíme sa im potom povedať o ďalších témach. Jednoducho nechceme ich na prvý pohľad zahliť kvantom informácií. Sme radi, ak sa prísť a nájdú si čas, aby sme im to vysvetlili.“

+ Podpisy budete zbierať asi mesiac. Čo bude ďalej?

„Nemáme to presne časovo organizované, ale asi štyri týždne nás budete v uliciach mesta vídať. Petícia je adresovaná primátorovi mesta a mestskému zastupiteľstvu, pretože si myslíme, že miestne problémy by mali byť riešené najskôr na miestnej úrovni a že tu sa naozaj aj môžu riešiť.“

V pondelok predpodludným, do uzávierky tohto vydania Infa, sa pod petičné háčky za „Lepší život pod hradom“, podpísalo viac než tisíc ľudí.

T. Hlobeň

- Sever - - Západ - - Stred - - Juh -

Ešte raz detské ihriská

(reakcia na reportáž z minulého čísla.)

K jednej zo zásad novinárskej praxe patrí aj povinnosť dať možnosť vyjadriť sa k popisovanému problému aj druhej strane, alebo aspoň uviesť veci na pravú mieru. V článku s tematikou detských ihrísk (Info 13/2004) sa objavila informácia, že mamičky na Považskej ulici trpia obavami, že dôjde k zrušeniu obľúbeného detského ihriska v tejto lokalite a že ho zhltnú budované tenisové kurty. K tejto problematike je nutné uviesť niekoľko základných informácií.

Nie je pravdou, že pozemok bývalého asfaltového ihriska prešiel zdarma do súkromných rúk. Mesto ho odpredalo za takmer milión korún. O zničenú asfaltovú plochu, honos-

ne nazývanú ihrisko, sa 20 rokov nik nestaral. Medzi garážami bola skládka fekálií, hnojúceho textilu, fliaš od jablčného vína a použitých striekačiek (Od čoho asi?)

Nie je pravdou, že tenisové kurty sa budú naďalej rozširovať. Kúpno – predajná zmluva a projekt hovoria úplne jasne.

Na druhej strane je pravdou, že v rámci výstavby kurtovej bolo obnovené oplotenie detského ihriska, včítane brán. Bol vyčistený a obnovený zdroj úžitkovej vody, ktorá okrem polievania antukových plôch poslúži aj detskému ihrisku. Zdroj bol nefunkčný cca 15 rokov. V určených dňoch a časových termínoch majú možnosť vstupu na kurty deti zdarma. V rámci dokončenia celého projektu bude v areáli vybudovaná prízemná murovaná budova (ani metrom

štvorcovým nezasiahne do existujúceho detského ihriska!) s tenisovým servisom, predajom nealko občerstvenia a s ping-pongovými stolmi. Takisto je pravdou, že uzamykaním brány sa zamedzilo vstupu majiteľov psov, ktorým bolo úplne jedno, že ich miláčikovia sa vyprázdňujú do piesku, alebo na trávnik, kde sa hrávajú deti. Je smutné, že občas aj tá najlepšia snaha a úmysel vyvolajú negatívne reakcie. A to aj v prípade, že po realizácii došlo k evidentnému zlepšeniu.

(pha)

Vážení čitatelia, vy, ktorí ste nám do redakcie priniesli písomné sťažnosti na stav detských ihrísk, si písomné vyjadrenia kompetentných môžete vyzdvihnúť v redakcii.

(r)



Ihrisko na Žilinskej 7, 23 rokov bez údržby. Patrí mestu. Bez komentára. (pha)



Takto sa na Sihoti III zabávala skupinka mladistvých v neskorých večerných hodinách 6. júla 2004. „Zábavu“ ukončila až hliadka štátnej polície. Škoda, že mladšosť policajti nedonútili, aby si po sebe aj upratali. (pha)

Západ trápí škôlka a chátrajúci kultúrny dom

V posledný júnový deň zasadal Výbor mestskej časti Západ v Klube dôchodcov v Istebníku. Okrem už tradičných problémov, medzi ktoré patrí stav ciest, chodníkov, zlá dopravná situácia, nefungujúci miestny rozhlas, nekompletné označenie ulíc, pribudol občanom ďalší v súvislosti s plánovaným rušením materskej škôlky na Hanzlíkovej ceste.

Rodičia žiadali poslancov vysvetliť viaceré nejasnosti. Poukázali na rozpory v počtoch detí, ktoré predkladal v návrhu racionalizácie škôl a školských zariadení Ing. Rudolf Čiernik: „**Ked' to treba, rušte škôlky, len chceme vidieť, kde máme dať deti v septembri,**“ zaznelo z pléna. Zástupca primátora Ing. A. Boc prisľúbil, že preverí informáciu o počtoch detí a povedal: „**Na zasadnutí výboru mestskej časti sme vzali na vedomie informáciu o premieštaní detí z dvojtriednej MŠ na Hanzlíkovej ulici do MŠ v Detskom mestečku. Podľa informácií, ktoré sme dostali, kapacitne škôlka v mestečku vyhovuje. Mesto v**

súčasnosti len preveruje zámer racionalizácie. Ak sa škôlka zruší, tak len z ekonomických dôvodov.“

V Istebníku sa nachádza dlhšiu dobu zatvorený chátrajúci kultúrny dom. S návrhom jeho budúceho využitia vystúpil Ing. M. Rožník. Informoval o vytvorení prípravného výboru občianskeho združenia, ktoré by si zobralo na starosť prevádzkovanie budovy, ak im ho mesto odovzdá do užívania. Podľa poslancu Ing. Š. Sýkora mesto má záujem, aby sa prevádzka kultúrnych zariadení postupne zverila do zodpovednosti vybraným združeniam a neziskovým organizáciám, prípadne iným osobám.

L.Sedláková

Na hrádzi bez prekážok

Dočkali sa cyklisti, korčuľari, rodiny s kočiarikmi, ale aj peší chodci na pravom brehu Váhu. Na hrádzi nemusia zdolať dve dopravné prekážky - prechod cez hlavný cestný ťah Žilina – Bratislava alebo znášať bicykle po neforemných schodoch a prejsť nevábnym prostredím pod železničným mostom. Pred tromi týždňami tu začali budovať pracovníci Cestných stavieb Nitra, a.s. dva podjazdy, každý pod jedným z mostov. Stavba je už vo finále, po preberacom konaní 9. júla 2004 sa čaká už len na skolaudovanie stavebným úradom. Podjazdy určite využijú všetci obyvatelia. Práve im bola investičná akcia Mesta Trenčín v objeme 1, 25 mil. korún určená. Okoloidúcich už zaujala aj šírka cyklistického chodníka v rozpätí dvoch až troch metrov. Je účelovo zvolená a mala by zabrániť vjazdu áut na chodník, ale zároveň umožniť vstup vozidlám Povožia Váhu k toku rieky. Zatiaľ však, ako upozornil Ing. Peter Blažek z Odboru životného prostredia a investícií MsÚ, by cyklisti do konca júla tadiaľto nemali jazdiť. Pre cyklistov by sa mal ešte tento rok spojzdrniť prechod cez železničnú trať Trenčín - Topoľčany na Električnej ulici za štatistickým úradom. V štádiu prípravy dokumentácie je aj cyklistická trasa, ktorá povedie po hrádzi okolo Sihote až do Opatovej.

L.Sedláková

Strom roka 2003 podľahol búrke

Pagaštan konský, ktorý získal ocenenie „Strom roka 2003“ nápor vetra pri smršti neuniesol. Stalo sa tak 5. júla 2004. Koruna stromu sa v mieste vidlicového rozvetvenia hlavného kmeňa zlomila. Ostala nevyvážená a obnažené drevo by rýchlo podľahlo hnilobe. Preto bol pagaštan 9. júla odstránený. Zo širšieho centra mesta tak definitívne zmizol prírodný skvost, pri ktorom iniciatívni občania práve na jar tohto roku umiestnili tabuľku s označením Strom roka 2003.

(fry)



„Ak pán nestráži, darmo bdie ten, kto ho stráži.“

Tento nápis si môžete prečítať na vonkajšej i vnútornej strane brány Mestskej veže, v minulosti známej tiež ako Dolná brána. Po dlhých rokoch je prístupná verejnosti od 3. júla t.r.! Záznamy o opevnení Trenčína a teda i o veži siahajú až do 15. storočia, keď patrila k významným obranným štítom mesta napríklad pri tureckých výbojoch. V 16. storočí získala renesančný šat. Aby mohla byť veža sprístupnená verejnosti, musela byť v rokoch 2000-2003 zrekonštruovaná. Okrem obnovy strechy a fasády boli umiestnené aj nové hodiny s okrúhlym ciferníkom.

V poslednej etape sprístupnenia Mestskej veže bude vybudovaný výťah s priamym vstupom zo strany Hviezdoslavovej ulice. Výťah zabezpečí prepravu návštevníkov veže priamo z ulice, bez kontaktu s jestvujúcou administratívnou prevádzkou mestského úradu a umožní tiež bezbariérový prístup na jednotlivé podlažia mestského úradu pre imobilných občanov. Navyše sprostredkuje vizuálny zážitok počas jazdy, pretože sa bude pohybovať za zasklenou fasádou, čo vytvorí určitú atrakciu. Výstavba výťahu je plánovaná už na jeseň.

Slávnostné otvorenie Mestskej veže

Pod mestskou bránou sa odohral šermiarsky súboj stráže a cudzincov v podaní skupiny historického šermu Wagus. Po ubránení slobodného kráľov-

ského mesta Trenčín urodzený pán Štefan Zápoľský s manželkou a so sprievodom slávnostne odovzdal kľúč od mestskej veže primátorovi Trenčína Branislavovi Cellerovi. Počas aktu zneli fanfáry a z veže sa ozvali aj výstrely na počesť udalosti. Štefan Zápoľský privítal všetkých občanov a zároveň ich vyzval, aby si prišli vychutnať výhľad. Primátor mesta vyjadril svoju radosť nad otvorením veže pre verejnosť: „Prajem všetkým návštevníkom mestskej veže príjemný zážitok z ne-tradičného pohľadu na historic-

ké centrum Trenčína.“ Medzi prvými návštevníkmi mestskej veže nechýbal ani bývalý primátor mesta Trenčín a súčasný minister obrany SR Juraj Liška.



História sa snúbi so súčasnosťou. Členovia skupiny historického šermu Wagus v dobových kostýmoch a primátor Trenčína Branislav Celler ako prví vystúpili na verejnosti znovu otvorenú mestskú vežu v Trenčíne.



Deti videli Trenčín „z vtáčej perspektívy“ prvé

Prehliadku Mestskej veže ešte pred jej oficiálnym otvorením absolvovalo približne 170 detí zo základných škôl a detských domovov. Takto si počas prvých dvoch júlových dní vychutnávali prázdniny. Počasie bolo spočiatku krásne, slniečko hrialo a tak mali ideálne podmienky na krásnu vyhlíadku. Veď si to aj zaslúžili. Najviac detí prišlo za odmenu za výborné známky na vysvedčení alebo reprezentáciu svojej školy na olympiádach a športových súťažiach. Asi najväčšiu radosť mali z balónikov s logom veže v mestských farbách, ktoré dostali ako darček spolu s pesom a fotografiami kultúrnych pamiatok Trenčína a okolia. Autorom loga Mestskej veže je výtvarník Jozef Vydárnák.



Vo štvrtok o 10.00 na vežu vystúpili ako prví žiaci zo **Základnej školy na Východnej ulici**. Ich výstup sprevádzalo „veselé“ pukanie balónov. Sprievodkyňa Katarína Koptíková má skúsenosti s touto prácou z Trenčianskeho hradu: „Deti veľmi vníma-vo reagovali na môj výklad o histórii veže a zahrnuli ma množstvom zvedavých otázok. Jednu som im po-

ložila aj ja, či by radšej prvý prázdninový deň netrúvali na kúpalisku. Odpovedali bez váhania, že veru nie, lebo veža je veľmi zaujímavá.“ Pri odchode deti ochotne zapožovali aj pred fotoaparátom (na obr.).

Spokojné boli aj deti zo **Športového klubu Real Team Trenčín** a zo **Základnej školy na Veľkomoravskej ulici**. Tie prišli s Mgr. Petrom Vakošom, ktorý po prehliadke tiež mával balónikom: „Navrhol som založiť v Kultúrno-informačnom centre pamätnú knihu. Moja požiadavka bola okamžite splnená, hneď som do nej vpísal pochvalu a poďakovanie za zaujímavú prezentáciu atrakcie. Nuž, mám tiež darček.“

O 13.00 navštívila vežu viac-menej náhodou **prvá zahraničná turistka**. Práve keď rozpis školských návštev vykazoval čas na odpočinok sprievodkyň, objavila sa v Kultúrno-informačnom centre milá slečna, ako sme neskôr zistili Tereška Kroupová. Prejavila záujem o prehliadku veže. Prišla z Prahy aj so svojou mamou. Pobyt využila na návštevu zaujímavých ulíc a pamiatok. Obe sprievodkyne jej urobili „súkromnú“ prehliadku. Strávila s nimi takmer celú hodinu: „Dozvedala som sa mnoho zaujímavého a na Trenčín budem v dobrom spomínať. Musím pochváliť sprievodkyne - Andreu Koptíkovú a Katarínu Rakovú, ktoré robia vášmu mestu výbornú reklamu.“ Počas prvého dňa zavítali na vežu ešte deti **Základných škôl na Hodžovej a Novomeského ulici**. Veľkú radosť z návštevy veže mali i deti z **Detského mestečka**. Ochotne pomohli aj s fúkaním balónikov, ktoré sa počas dňa rýchlo mňali. Poslednú výpravu tvorili žiaci zo **Základ-**

nej školy na Dolinách. Hoci ich zastihla búrka, dobrá nálada nechýbala.

Na druhý deň už počasie nebolo také slnečné a teplé. Aj preto deti zo **Základnej školy na Potočnej ulici** nelutovali, že netrúva deň napríklad niekde pri vode. Veľkú radosť im urobilo i stretnutie s trenčianskym primátorom, ktorý ich privítal a nelenže sa odfotoval s nimi ešte pred výstupom na vežu, ale úspešne sa pokúsil aj o výklad o histórii budovy mestského úradu (na snímke). Drobízg zo **Školského klubu detí na Novomeského ulici** sa nám pochválil darčekom za dobré vysvedčenie. Zvyšok dňa patril deťom z **Detského domova na Jilemnického ulici** a z **Detského mestečka v Zlatovciach**. Všetci si odniesli malý darček a veríme, že okrem neho i nezabudnuteľný zážitok z prehliadky mesta z „vtáčej perspektívy“.



Keďže sprístupnenie Mestskej veže bolo viackrát medializované, oslovili sme s odstupom niekoľkých dní mladých Trenčanov s dvomi otázkami. Vychutnajte si ich odpovede.

Kedy bola mestská veža sprístupnená verejnosti?

Pavol: „Viem, že už bola otvorená, ale výťah ešte nefunguje.“
Pavol: „Myslím, že pred pár dňami v poslednom čase, ale presný dátum vám nepoviem Pravdepodobne piateho júla.“

Pavol Janík: „Je otvorená už dávno. Dva mesiace alebo tri?“

Štefan: „Neviem vám presne povedať kedy ju otvorili, ale je to asi dva týždne. Viem, že to bolo teraz za účelom zatraktívnenia turistickej sezóny a pre výhľad z tejto pamiatky na Trenčín.“

Pavol: „Včera som čítal noviny čo chodia do schránok a tam je napísaná aj hodina. Myslím, že v pondelok alebo utorok minulý týždeň.“

Na čo podľa vás slúžila mestská veža?

Veronika: „Proti nepriateľom, na nejaké ohlasovanie?“

Iveta: „Sledovali odtiaľ nejakých nepriateľov.“

Ivan: „Mala ochrannú funkciu, či mala ešte nejakú ďalšiu, to ja neviem.“

Marek: „Myslím, že to bola brána do mesta. Okrem toho dúfam, že tam slúžili tie hodiny čo sú tam teraz.“

Peter: „Mestská veža slúžila ako jedna zo štyroch brán pravdepodobne na stráženie okolia Trenčína.“

Peter: „Možno sa tu hlásilo koľko je hodín, potom slúžila na obranu. Boli k nej hradby a vchádzalo sa cez ňu do mesta v stredoveku. Zrejme sa odtiaľ aj pozerali, čo sa deje okolo.“

Michal: „Možno sa tu hlásilo koľko je hodín nie? Obranný val ako na upozorňovanie občanov, o inom neviem.“

(KO MAR)

Pes - najlepší priateľ človeka?

Pes je vraj najlepším priateľom človeka. Ľudia oceňujú jeho vzácne vlastnosti ako sú vernosť, priateľskosť, schopnosť ochraňovať. Obyvateľov miest trápi však problém voľne pustených psov. Zároveň sa sťažujú na psie ekrementy znečisťujúce najmä sídliská a čo je horšie miesta, ktoré by mali patriť výlučne deťom – detské ihriská. Zisťovali sme názory obyvateľov Trenčína a niektoré prinášame.

Stanislav zo Sihote

S manželkou chodíme so psom trikrát denne von. Pes by mal byť vychovaný. Ak uvidím druhého psa, svojho chytím. Košík mu nedávam. Je dobrý a neublíži. Horšie je to s veľkými psami ako vĺčiak, tí by ho mali mať. Neporiadok po psíkoch by sa mal upratať. Niekedy sa to dá, niekedy je to horšie. Priestory na venčenie psov sú dobré, ale ísť až na Váh je ďaleko. Na ihriská ho zásadne nepúšťame.



Zuzana Kubicová

Myslím si, že by mali majitelia po psíkoch špinu zbierať. Najmä keď sa deti hrávajú na piesku, na tráve... Ja osobne to spratávam. Sú ale aj takí, čo to nechajú aj na chodník. Od rážajú tým svoj charakter. Naši psy sú naučení na jedno miesto, kde chodia a ľuďom to nevadí.



Zuzana Gablová

Mat psíka je dobré kvôli deťom. Buduje to pocit zodpovednosti. Ja osobne by som ho doma určite nechcela mať. Je to povinnosť - ráno a večer s ním chodiť. Nepáči sa mi, keď po nich ľudia neodpracujú. Idem na ihrisko s dečkami, ktoré tam stúpi do hovienok.



Ludmila Veselová

Pes sa vyšpiní hocikde na chodníku a nikto to po ňom neodpracuje. Druhí ľudia to musia po nich upratať, keď chcú mať okolo činziačku poriadok.



Havkáči v našom meste

Ťažká téma. Jednoznačná odpoveď neexistuje. V Bratislavskom Večerníku písali, že počet psov v Petržalke sa za posledných dva roky strojnásobil. Ak to porovnáme s Trenčínom, informácia bude asi pravdivá. Chov psov a iných domácich miláčikov prináša so sebou problémy a radosti, ktoré si časť populácie vysvetľuje po svojom. Pokúsím sa o racionálne rozdelenie.



Prvú skupinu tvoria ľudia nenávidiaci hafanov z princípu. V každom vidia psa Baskervilského, schopného roztrhať voľne sa potulujúcu kravu alebo rozhrýzť základy nič netušiacieho paneláku. Psí moč je pre nich zmes kurare a cyankáli. Podľa nich je nutné urgentne vykynožiť psov aj ich majiteľov. Prekáža im psí výkal, ktorý zmyje z asfaltu prvý dážď, ale pritom odhodí na Brezine PET fľašu,

s ktorou si príroda neporadí za sto rokov. Prekáža im brechanie psa, ale na hulákajúcich návštevníkov z pohostinstiev si netrúfne. Druhú skupinu tvoria ľudia nekonečne tolerantní k svojim miláčikom. Nekonečne znamená nesúadne. Oblíbený štvornožec totiž naozaj môže obťažovať okolie brechaním, výkalmi a inými prejavmi svojho umeleckého repertoáru. Ale poďme ďalej.

Pre starších a osamelých ľudí je pes jediným spoločníkom. Zdieľajú s ním svoje radosti a starosti. Odpustia mu všetko. Spoločnosť ich opustila, pes to nespraví nikdy. Vernosť má stále cenu. Osemdesiatročná dôchodkyňa si ťažko zaobstará 100 kilového bernardína. Už len kvôli jeho stravovacím návykom a svojmu dôchodku. Je morálne vyčítať jej chov pinča?

Základnou otázkou je výber chovaného plemena. Je úplne iné chovať psa v paneláku alebo na obrovskom pozemku. Aj malé plemená dokážu byť v činziauku mimoriadne hlučné.

Psí problém sa tak dostáva do inej roviny. Je to problém majiteľov. Neschvaľujem, aby z dôvodu osobného pohodlia „venčili“ svojich psov na detských ihriskách, verejných priestranstvách a v centrách miest. Neschvaľujem, aby sa chovali v obytných blokoch rasy, ktoré tam evidentne nepatria. Neschvaľujem, aby sa venčení psi premávali voľne bez vodítka. Neschvaľujem chov evidentne útočných plemien bez toho, aby ich majiteľ prešiel psychotestami rovnako ako pri žiadosti o zbrojný preukaz. Na druhej strane platí: „Kto nemá rád zvieratá, nemôže mať rád ani ľudí“ a „Pes je najlepší priateľom človeka“ – ale aj priateľa si treba vedieť vybrať. Tak si vyberte. Veľmi ťažká téma. (pha)

SME LEN ĽUDIA...

Lesopark Brezina ľudí z okolia láka svojou polohou, čarovnými zákutiami a teraz už aj snečnými lúčmi. Turisti, cyklisti, rodinky na opekačke, športovci, „psičkari“...sa tu dennodenne stretávajú, pre ktoré križujú chodníky lesoparku. Kde sa križujú chodníky, križujú sa aj záujmy a prichádza ku konfliktom.

Nariadenie mesta Trenčín informuje, že v lesoparku ako v súčasnosti mesta musí byť pes na vodítku. Poznám veľa „psičkarov“. Zdravíme sa, s niektorými prehodíme zopár slov. Verím, že väčšina sa nariadením mesta riadi. Tí teraz môžu prestať čítať. Ja chcem zahrať na inú strunu. Sme len ľudia...a vieme byť rovnako milí a príjemní, ako i drzí a arogantní. Vieme pochopiť svoje problémy, svoje pocity. O to ťažšie však tých druhých. Len jeden príklad z množstva. Pieskovisko na ihrisku bolo plné detí. Zrazu sa však odtiaľ s vystrašenými očami rozutekali. Dôvod? Do pieskoviska vkráčal obrovský pes bez vodítka a náhubku.

Jeho majiteľka si spokojne sadla na lavičku a sledovala svojho miláčika. Pohoda. Deti z diaľky sledovali svoje hračky. Mám asi hľupu povahu a tak som k nej pristúpil a požiadal ju, aby psa zobrala z detského ihriska. Pani ma najskôr akože prehládala a keď som trval na svojom, začala na mňa kričať, že ju obťažujem a nech sa okamžite vzdialim. Koľko ľudí obťažovala a ohrozovala v tej chvíli ona, bolo bezpredmetné. Mal som vlastne šťastie, že toho psa na mňa nepoštvála, prípadne ho nešla brániť fyzicky ako sa to už viackrát v lesoparku stalo. Tolerancia? Cudzie slovo.

Mnoho detí trpí na alergie, má panický strach zo psov alebo len zlú skúsenosť so psom, ktorého majiteľ sa predtým dušoval, že jeho miláčik nič neurobí. Videl som už uštvajúcu srnu, ktorú naháňali pustené psy, pohryznutého bežca či cyklistu, pri ktorom mal pes pocit, že uteká pred ním. Tolerancia?

Vstúpili sme do EU. Preberáme ich legislatívu a pra-

Martina Kožová s deťmi Matúšom a Máriou



Ja žijem v rodinnom dome a máme záhradu. Naš pes si behá po dvore a robí si čo chce. No neuznávam, keď psy špinia detské ihriská. Potom tam príde matka s malými deťmi a celé ihrisko je zašpinené od psov ale aj od mačiek. (lm)

Namiesto záveru

Nuž, pes je skutočne najlepší priateľom človeka. Robí spoločníka, zachraňuje životy. O jeho význame pre postihnutých ľudí nemusíme polemizovať. Ide však aj o to, či je majiteľ schopný sa o svojho psa postarať tak, aby neznepríjemňoval život ostatným. V meste sa pes môže pohybovať len na vódzke, aby bez ohľadu na jeho neškodnosť nevystrašil ostatných. Pes má zakázaný vstup na detské ihriská. Mestská polícia zvýšila kontrolu dodržiavania pravidiel chovu psov. Polícia sankcionuje majiteľov voľne pustených zvierat pokutou 500,- Sk a za znečistenie priestranstva od 300,- až do 1000,- Sk. (zm)

vidlár. Tak sa mi zdá, že tam nie je bežné aby sused zdravil suseda, zatiaľ čo jeho miláčik špiní na chodník, či zablatenými labami skáče po okoloidúcich. Sú na to zákony, sú za to postihy. Ale nie je to už krajnosť?

Nedokážeme byť k druhým ohľaduplní aj bez toho? Veď to, čo je od nášho psa príjemné nám, môže byť iným nepríjemné. Pre tých, čo stále nevedia o čom je reč, sú tu žiaľ už len nariadenia a postihy.

Zo Všeobecne záväzného nariadenia č.3/2002 o podmienkach držania psov v Meste Trenčín vyberáme: Verejným priestranstvom pre účely tohto VZN sa rozumie aj Lesopark Brezina. Na verejnom priestranstve musí byť každý pes vedený na vódzke, každý nebezpečný pes musí mať nasadený náhubok. Vstup so psom je v meste zakázaný na ...detské ihriská, aj v lesoparku. Priestupku sa dopustí ten, kto ... nerešpektuje zákaz vstupu so psom, alebo zákaz voľného pohybu psa (pokuta do 500,-Sk). (msj)

Ján Vitko: „Až teraz si plním svoje sny“

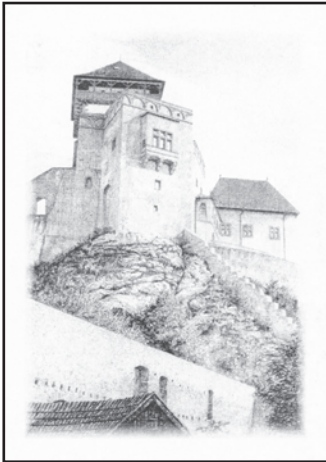
V Mestskej galérii na Mierovom námestí č. 22 je až do 25. júla pod jednoduchým, ale výstižným názvom **Kresba, výstava takmer 70-tich diel trencianskeho výtvarníka Jána Vitka. Vernisáž sa konala 8. júla.**

Jeho tvorba ale i on sám nie sú neznáme. Tento výtvarník už neodmysliteľne patrí ku koloritu centra mesta. Svoje práce nielen vystavuje, ale i tvorí takmer každý deň v open air galérii v centre mesta neďaleko mestskej veže.

Otvorenie výstavy sa zaoberá bez povinných oficiálnych, rétorických cvičení kurátorov výstav predbiehajúcich sa v množstve ekvilibristických neznyslov. Vernisáž pripomínala stretnutie dobrých priateľov. Jej uvoľnenú atmosféru podporil autor, ktorý si výstavu aj sám otvoril.

Ciernobiele obrázky vystavujúceho výtvarníka sú charakteristické detailným až dokumentárnym zobrazením. Tematicky prevládajú námety slovenských hradov, zámkov, historických budov, sloven-

skej ľudovej architektúry, ale i prírodné motívy. Prevládajú však zákutia nášho mesta okolo ktorých denne chodíme a pritom si nevšimneme ich



čaro a charizmu. „Zachytávam v realistickej podobe Trenčín vo všetkých pohľadoch. Miesto si najskôr nafotím a potom prekrslujem. Okolo 60 percent obrázkov vzniklo podľa fotiek. Kresba

jedného obrázku trvá okolo 30 až 50 hodín. Bolo by neúnosné, keby som sa toľko zdržal na každom mieste.“

Trenčín, jeho dominantu hrad a historickú časť, zaznamenanú rukopisom Jána Vitka vydala Trenčianska nadácia vo forme kalendára na tento rok. Na rok 2005 je už pripravený kalendár s tematikou slovenských hradov a zámkov a Ján Vitko pripravuje ďalší. Bude mať však o polovicu menší formát ako oba predchádzajúce. „Postupne budem kresliť Trenčín v ne-tradičných pohľadoch, zvláštne zákutia mesta, ktoré mnohí aj poznajú, ale v takom uhle záberu ho neobjavili.“ A v tom je práve umenie Jána Vitka – dokonalou kresliarskou technikou zachytí neobjavený pohľad na objekt.

Kreslenie ho sprevádza od ranného detstva. „Začínal som prekrslávaním cez kopírsky, priesvitné papiere“, prezradil o začiatkoch rozvíjania svojho talentu. Napriek tomu, že chcel už od detstva kresliť, osud to zariadil inak: „Sny sa



Vo svojom príhovore Ján Vitko podakoval všetkým, ktorý mu na jeho ceste za splnenými umeleckými snami pomohli, okrem iných aj manželom Meškovcov.

mi začali plniť teraz. Darí sa mi čo sa mi nedarilo predtým a robím čo ma baví...“

Ján Vitko kreslí predovšetkým ceruzkami a pri kresbe chce zostať aj naďalej. „Ešte som sa jej neprejedol, je a zostane jadrom mojej tvorby. Malbu zatiaľ odkladám.“ doplnil. „Teraz sa chcem orientovať aj na vlastnú tvorbu, už som prešiel aj na iné motívy, abstraktné, moderné ornamente, kvetinové námety, či už farebné alebo kreslené obyčajnou ceruzkou, ktoré sa dobre vynímajú v kruhových a trojuholníkových rámoch.“ (ls)

Divadelníkov priviedol do mesta hrad



Do Trenčína, ako jedného z dvoch miest na Slovensku, zavítalo 8. júla podvečer voľné združenie študentov divadelných a filmových škôl zo Švédska a Fínska.

Na Mierovom námestí sa prekvapeným Trenčanom prezentovali s predstavením *Bandit kronika*. Mladí talentovaní herci putujú počas svojich prázdnin po celej Európe, kde predvádzajú svoje mierne experimentálne dielo.

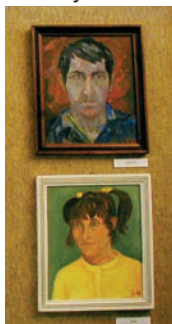
Naše mesto si vybrali, keď našli fotografie Trenčianskeho hradu, ktorý ich upútal. A tak počas návštevy Trenčí-

na využili možnosť vyjsť na hradné bralo a prezrieť si hradné komnaty. Prehliadka ich očakávanie do bodky splnila a mladí severania odchádzali z nášho mesta nadšení. Na druhý deň so svojim populárnym divadlom pokračovali do Bratislavy. Počas svojho putovania navštívia väčšinu krajín Európy, kde predvedú svoje umenie. Ich poslednou zastávkou bude na konci leta Španielsko.

Foto a text: L.Sedlaková

Výstava na počesť šesťdesiatych rokov

S úmyslom pripomenúť si šesťdesiate roky sa uskutočnila 2. júla vernisáž výstavy „Výber z tvorby“ Jozefa Syrového. Potrvá do 27. júla a verejnosti je prístupná vo výstavnej sieni na Mierovom námestí č. 16 denne okrem pondelka. Na výstave návštevník zhladáne do päťdesiat diel. Využil na nich techniku olejomalby, pastelu, tep a n é h o kovu, zväraných objektov, kameň a kovano-



dovšetkým použitý materiál z rôznych šrotovísk. Začínal malbou no postupne cítil, že by mal robiť trojrozmerné objekty. To je mu bližšie aj v súčasnosti. Robí reliéfy a nakoniec aj celkové skulptúry. „V budúcnosti, pokiaľ mi zdravie dovolí, budem pokračovať v sochách z ocelového a bronzového materiálu. Dĺžka mojej práce záleží na námete aj na inšpirácii i chuti. Niekedy to trvá mesiac, niekedy dva týždne, niekedy je dielo hotové aj za týždeň. Sošky sú veľmi pracné. Jednu urobím zhruba za mesiac. Veľmi obdivujem hudobníkov, tak som si spravil muzikantov aj ľudových.“ Námety čerpá zo života okolo seba, so stretnutí s mnohými ľuďmi, z literatúry a z rôznych zážitkov, napr. aj z dovolenky. Zo všetkého si

robí poznámky. Spraví si kresbičky, ktoré doma pretavuje do umeleckej podoby.

(lm)



Kultúrny program na vernisáž pripravila Základná umelecká škola v Trenčíne. Zľava flautistka Michaela Hobžová, korepetitorka Milica Ilčíková, riaditeľka ZUŠ v Trenčíne Veronika Soukupová a pedagóg zo ZUŠ Lubomír Adamko.

Roll fest - koncert garážových skupín

Na ostrove pri Bašte sa 30. júna uskutočnil koncert garážovej hudby „Roll Fest“. Predstavili sa skupiny Yellow Sahara, P.B.K. Kontakt a Rebeka, Divoký med, Morta shupplex, Náhodný wiskit, The rollcage a iné. Počas koncertu premietali animované filmy. V noci sa pozornosť presunula na muža hrajúceho sa s ohňom - fakíra, čas bol aj pre reagge, hip - pop, house. Maťo Halaj a Miro Záček zo skupiny Yellow Sahara sa nevyhli kritike i sebakritike: „Na koncert sme sa nepripravovali. Dozvedeli sme sa o ňom deň pred tým. Bol to náš najhorší koncert. Na jednej strane sme niektoré skladby pokazili, na druhej ozúvenie nebolo ideálne na pódiu.“ Roman Záhumenský zo skupiny Divoký med prezradil, že najlepšie sa mu hrali vlastné veci „Konvalinka, Zločin... Atmosféra bola fajn. Mali sme búrlivý potlesk. Najviac sa mi páčili menšie deti, ktoré aj tancovali.“

(lm)



Organizátori Rollfestu: Tomáš Galovič, Stanislav Kobza, Jakub Drgoň.

Pozvánky

KINO METRO**16. piatok-17. sobota****-18. nedeľa:****o 19.00 hod.****STARSKY A HUTCH**

- USA 2004, ŠUP, 101 min., do 12r. MN, titl., Dolby SR
Dobří policajti... s hroznými účesmi! Detektív Starsky robil vždy všetko podľa príručiek. Detektív Hutchinson ich ani nečítal. Ben Stiller a Owen Wilson v akčnej kriminálnej komédii-vydarenej paródii na kriminálne seriály 70-tych rokov. Réžia: Todd Phillips.

19. pondelok-20. utorok**-21. streda: o 19.00 hod.****DVANÁST DO TUCTA**

/ Cheaper by the Dozen /

- USA 2004, KL, 90 min.,

MP, Dolby SR

Rodinná komédia o početnej rodine športového trénera Toma Bakera, ktorý je otcom 12 synov a dcér. No nielen o tom je film, ale kladie dôraz na súdržnosť a lásku, ktorá pomáha preklenúť i ťažké obdobia, ktorými musí občas prejsť každá rodina.

22. štvrtok-23. piatok**-24. sobota****-25. nedeľa: o 19.00 hod.****5 LUPÍČOV A STARÁ DÁMA**

/ The Ladykillers /

- USA 2004, RP, 104 minút,

do 12r. MN, titl., Dolby SR

Najväčšie kriminálne mozgy konečne stretli / v podobe starej a prešibanej dámy / svojho súpera... Čierna komédia bratov Coenovcov. V neobvyklej komediálnej úlohe uvidíme niekoľkonásobného držiteľa Oscara Toma Hanksa.

27. utorok-28. streda**-29. štvrtok****-30. piatok-31. sobota :****o 19.00 hod.****SPIDER MAN 2**

- USA 2004, ŠUP, 120 min.,

MP, slov. titl., Dolby SR

Piaty najúspešnejší film všetkých čias v americkom hviezdnom rebríčku sa po dvoch rokoch vracia vo svojom ďalšom pokračovaní na plátna kín! Hit leta - pavúčí muž opäť prichádza... V hlavných úlohách: Tobey Maguire a Kirsten Dunstová. Réžia: Sam Raimi.

Detské divadelné leto každú nedeľu o 11,00 hod. na pódiu na Mierovom námestí (v prípade nepriaznivého počasia v kine Hviezda)

18.7. Neline Bratislava
- Mravoučné príbehy tetky Betky
25.7. Happy Bratislava
- Kamarát nad zlato (kino Hviezda)

FESTIVAL BAŽANT POHODA 2004 KLOPE NA DVERE

Siedmy ročník festivalu Pohoda sa nezadržateľne blíži, 16. a 17. júla bude letisko v Trenčíne patriť milovníkom hudby, filmov, divadla a diskusií na rôzne témy. V minulom čísle ste sa mohli z rozhovoru s hlavným organizátorom Pohody Michalom Kaščákom dozvedieť informácie o novinkách na Pohode a tentokrát vám prinášame zopár dobrých rád. Budú vám prospešné, najmä ak sa rozhodnete vychutnať si festival naplno, prípadne aj s nocovaním v areáli.

DOBŘÉ RADY PRE POHODU

Vezmite si so sebou preukaz poistenca, občiansky preukaz, hygienické potreby, peniaze, veci na prespanie podľa vlastnej náročnosti, lieky. POZOR! možno sa zide aj pršíplášť a gumená obuv, prípadne pokrývky hlavy podľa vlastného výberu - šiltovky, klobúky, šatky a pod. Myslite aj na ochranu pred slnkom (opaľovacie krémy, pokrývky hlavy, pitný režim...). Je prísne zakázané vnášať do priestoru konania akcie sklenené nádoby a fľaše, plechovky, pyrotechnické predmety, otvorený

ohň, dáždnyky, predmety ohrozujúce bezpečnosť, drogy, psychotropné látky, horľaviny a zbrane akéhokoľvek druhu.

Nie je dovolené vnášať magnetofóny, filmové kamery, videokamery a fotoaparáty. Zhotovovanie zvukových, filmových, fotografických alebo videozáznamov je prísne zakázané a to i pre súkromnú potrebu. Výnimku tvoria plnoautomatické spotrebiteľské fotoaparáty, ktoré však nesmú byť použité na zhotovovanie fotografií z vystúpení interpretov. (zm)

Javorina 2004

Posledná júlová nedeľa je už tradičným termínom konania Slávností bratstva Čechov a Slovákov na Javorine. Toto podujatie je najväčším cezhraničným podujatím na slovensko - českej hranici.

Podujatie je predovšetkým prehliadkou súborov a skupín - hudobných, tanečných, speváckych, súťaží a zábavných hier pre deti na lúke pri Holubyho chate. Všetko sa začne ráno o 9.30. Tí, ktorí prídu,

budú môcť vidieť Jarmilu Šulákovú so skupinou Fleret, Stankovskú kapelu i dychovú hudbu Straňanku, Borovienku i country skupinu Kaktus Band, folklórny súbor Kunočian, skupinu Kýčer z Turej Lúky a iných. Pre návštevníkov bude pripravený stánkový predaj občerstvenia, ale i zaujímavých výrobkov ľudových remeselníkov. Celé podujatie sa koná v krásnej prírode na najvyššom vrchu Bielych Kar-

pát (súčasť CHKO). Vrch Javorina je geografickou a historickou dominantou dejín obidvoch národov. Toto nepolitické podujatie organizuje združenie prihraničných obcí a miest z oboch strán hranice a je vždy príležitostou pre neformálne, priateľské stretnutia tých, ktoré sa stretať chcú. Na tohtoročné Slávnosti boli pozvaní aj prezidenti obidvoch štátov. (pvp)

Kaleidoskop Vladimíra Kudlíka

V prvý júlový deň sa v priestoroch Galérie M.A. Bazovského konala vernisáž výstavy maliara pôsobiaceho v trenciánskom regióne, Vladimíra Kudlíka. Výstava sa koná pri príležitosti jeho životného jubilea. Umelec sa v tomto roku dožíva 65 rokov.

Výstavu otvorila riaditeľka galérie Danica Lovišková a Elena Porubánová, kurátorka výstavy, ktorá zároveň vysvetlila koncepciu výstavy.

Tvorba Vladimíra Kudlíka zasahuje do viacerých výtvarných štýlov, využíva rozličné techniky spracovania svojich inšpirácií. Ich základom sú mnohoraké podoby ženy. V jeho prácach dominuje figu-

rálna tvorba. Výrazne štylizované ženské figúry tlmočia zmyselnosť, vášeň, až erotické napätie. Najdominantnejšou nositeľkou autorovej osobnej výpovede však zostáva stále farba, i keď podoba svojho umeleckého vyjadrenia mení podľa momentálnej situácie. Kaleidoskopická rôznorodosť a zmanitosť jeho diel je málokedy podriadená vonkajším vplyvom, vychádza predovšetkým z vnútornej tvorby autora. Vladimír Kudlík sa k témam, ktoré vo svojej tvorbe rozvíja, po čase vždy vráti, aby v nich opäť hľadal nové ešte nepreskúmané a neodhalené.

Počas vernisáže sa galé-

riou niesli jazzové rytmy, ktoré kolorovali pohodovú atmosféru tejto udalosti, kde nechýbali vzájomné stretnutia, záplava kvetov, ani originálne darčeky. V jednom z nich - v štýlovej čapici sa umelec hneď aj sám odprezentoval. **Výstava v galérii potrvá počas celého leta až do 5. septembra 2004.**

(ls)

Trenciánske kultúrne leto 2004**Pódium na Mierovom námestí****JÚL****štvrtok 15.7. o 17,00 hod**

- Dychová hudba OPÁTOVANKA

nedeľa 25.7. o 19,00 hod

- Country hudobná skupina RANČ

zo Žarnovice

štvrtok 29.7. o 17,00 hod

- Dychová hudba VLČOVANKA

piatok 30.7. o 19,00 hod

- Hudobná skupina VELKÝ DOM z Čadce

AUGUST**nedeľa 1.8. o 17,00 hod**

- Tanečná skupina TAP DANCE

QUARTET a imitátor Martin

Směřička z Pobedima

streda 11.8. o 17,00 hod

- Country tanečná skupina

MARYLAND a Country

hudobná skupina TIEN

sobota 14.8. o 19,00 hod

Hudobná skupina 5 HP

nedeľa 15.8. o 16,00 hod

- Mladá muzika z RATÍŠKOVIC

- Česká republika

piatok 20.8. o 17,00 hod

- Dychová hudba

TRENČIÁNSKA DVANÁSTKA

Osobnosť

Mária Holoubková – Urbašiowna. Fotografka dvadsiateho storočia.

Hoci sa Mária Holoubková - Urbasiówna narodila 3. apríla 1898 v mestečku Gudov pri poľskom Tešíne, celý život zasvätila Trenčínu. Už v roku 1919 si otvorila v Trenčianskych Tepliciach ateliér Foto Tatra, neskôr známy v Trenčíne ako Foto Holoubková. Vyrábala fotopohľadnice s folklórnymi námietmi, neskôr s krajinárskymi zábermi miest z celého Slovenska. Svoj kapitál vložila do filmovacieho štúdia Tatrafilm v Trenčíne. Za necelých desať rokov nakrútila s Cyrilom Kašparom viac ako 40 dokumentárnych a hraných filmov, medzi nimi aj filmový portrét o posledných dňoch básnika P. O. Hviezdoslava. Nanešťastie sa väčšina filmov nezachovala.

Svoje posledné roky strávila v Domove sociálnych služieb v Trenčíne. Ako vo filme vyrozprávala svoje začiatky - ako fotografka prezidenta Masaryka, Beneša, či Hlinku. Najviac spomienok venovala svojmu milovanému manželovi Josefovi. Vážila si i svoju prácu na mestskom úrade. Hrdó vravela: „Nadarmo som nežila, dosť som toho urobila pre Trenčín, pre Slovensko, už môžem odísť z tohto sveta!“ Po storočnici sa ale ešte chcela dožiť očakávaného 21. storočia, čo sa jej v relatívnom zdraví i podarilo. Najviac si vytrpela posledný rok svojho života, keď iba ležala.

Na prvú dámu slovenskej fotografie zostanú Trenčanom iba príjemné spomienky. Keď Trenčianske múzeum pripravovalo v roku 1989 výstavu fotografií na hrade, pani Holoubková odmietla odvoz a na vernisáž v pekne sobotné májové predpoludnie prišla pešo až do Ľudovítovho paláca! Usadila sa do pripraveného dobového kresla ako skutočná dáma, v elegantnom kostýme, vysokých bielych topánkach, nalíčená a pekne učesa-

ná. Stihla všetko: obdivovať svoje aparáty, fotografie, pokritizovať, porozprávať sa. Mala vtedy 91 rokov. Sebastačná bola až do svojej storočnice. Takto si ju budeme pamätať a ctíť všetci v Trenčianskom múzeu, kde opatrujeme stovky jej sklenených platní negatívov, fotoaparáty, dobové šaty, originály pohľadníc. Sú na nich zábery Trenčína, Považia, Moravy a Tatier hlavne z prvej polovice minulého storočia.



Pani Holoubkovej niet. Zomrela vo veku 105 rokov 24. mája 2004. Rozlúčiť sa s ňou prišlo množstvo ľudí, vrátane primátora mesta, ktorého rodinu dobre poznala. Jej jedinečné zábery Trenčína, miest Slovenska, Vysokých Tatier sú navždy súčasťou kultúrneho a historického dedičstva Slovákov, ale aj Poliakov. Tí sa s ňou nevedia rozlúčiť - od roku 2001 putuje výstava jej fotografií po Poľsku. Aj Poliáci vedia doceniť hodnoty, ktoré vytvorila ich rodáčka čarovným maľovaním svetlom.

Jana Karlíková

Spomienky na Máriu Holoubkovú

S pani Holoubkovou som sa po prvýkrát osobne stretla v roku 1990. Práve som zbierala materiál na doktorskú prácu o živnostníkoch. Starí rodičia mi ju odporučili ako pamätníčku prvorepublikového Trenčína. Bol to vynikajúci tip.

Pani Holoubková mi učarovala a naše stretnutia sa stali pravidelnými. Niekedy som jej spomienky nahrávala, mala som si strany otázok, inokedy som zaskočila len na kus reči. Zakaždým to bol zážitok. Najradšej som bola, keď siahla po svojich fotoalbumoch. Nad nimi sa jej spomínalo ľahšie. Zrazu sa jej vybavovalo dávno zabudnuté, dokonca príhody a repliky ich aktérov. Nikdy mi nedala dôvod na to, aby som myslela na jej vek. Až raz, keď ju v jej byte prepadli zloději, uvedomila om si, že táto žena ťahá „na stovku“, že je krehká a zrani-

teľná. Nevie, či si najmä mladšia generácia plne uvedomuje, čo znamená konštatovanie, že pani Holoubková bola fotografka. Začínala na začiatku 20. storočia s novým médiom - fotografiou - žena v práve sa do moderny prebúdzajúcom mladom Československu. Na začiatku jej umelecko-podnikateľskej kariéry stáli priaznivo naklonené sudičky v podobe jej matky, brata, matky bratov Čapkovcov a tiež Cyrila Kašpara ako obchodného i osobného partnera. Iba pani Holoubková vedela, čo ju to stálo síl, pochybností, bojov s neprajníkmi, kým sa stala „tou známou fotografkou z Trenčína“. Spoločenské, kultúrne i to každodenné dianie v Trenčíne sledovala cez objektív fotoaparátu i mimo neho. Žiadna významnejšia udalosť v meste sa nezaobišla bez jej

prítomnosti. Fotila dámy na plesoch v Tatre, svadby, novorodeniatka. Živé boli jej spomienky na prijatie Trenčaniek z Jednoty slovenských žien Vavrom Srobárom vo vládnej vile v Trenčianskych Tepliciach ale i to, ako sa ľudia bavili, čo robili pre mesto, ako si užívali prírodu, akí boli ku sebe navzájom.

Jej poľsko-česko-slovenčina bola pre mňa jazykom starých čias, dobrých móresov i láskavého, chápaného humoru. Napríklad keď glosovala aktivity pánov v trenčianskom Slovenskom kruhu: „To sa tak hovorilo, kto sa chce naučiť po maďarsky, nech tam pristúpi...“ Je jasné, že človek, ktorý toľko prežil, má istý nadhľad. Pani Holoubková sa dostala blízko ku T.G. Masarykovi. Spriatelila sa s jeho dcérou a v rokoch 1927-28 bola po-

zvaná do Topoľčianok. Z tejto doby sú známe oficiálne Masarykove fotky v areály prezidentského parku. V súkromnom albume pani Holoubkovej je fotografia, kde je prezident Masaryk - vždy taký strohý - „voľne pohodený“ na kockovanej deke v bezchybnom jazdeckom obleku a dokonca sa usmieva! Nikdy mi neprezradila, ako sa jej podarilo takto ho „odviazať“.

Pani Holoubková nebola revolučnou bojovníčkou za práva žien, ale decentnou, vzdelanou a svojráznou dámou, ktorá celým svojím životom - prácou, nasadením v spolkových aktivitách - predstavovala modernú ženu realizujúcu sa vo verejných veciach.

Monika Vrzgulová-Kardošová

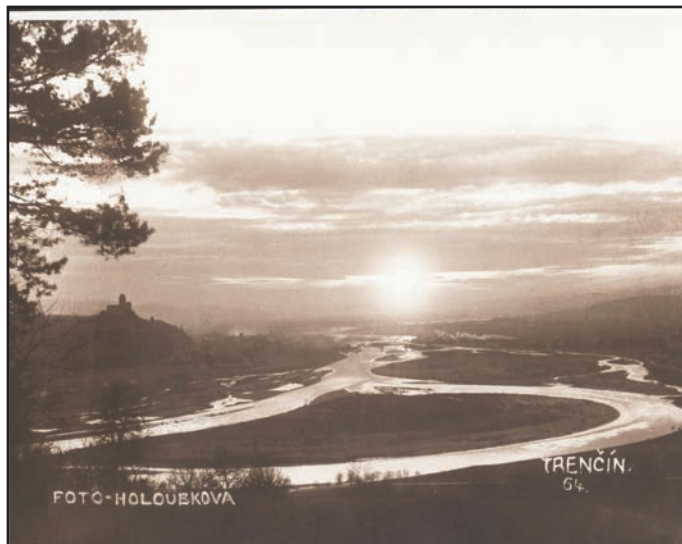


Foto vľavo: Takto menil Váh svoje koryto v medzivojnovom období. Foto dolu: Trenčín objektívom Márie Holoubkovej



Najúspešnejší žiaci a študenti v školskom roku 2003/2004

Počas školského roku 2003/2004 sa konalo mnoho vedomostných, športových a talentových súťaží. Školy robili individuálne vyhodnotenie a Mesto Trenčín najlepších odmenilo. Stalo sa tak 28. a 29. júna vo veľkej zasadačke Mestského úradu v Trenčíne. Ocenenia odovzdávali Anton Boc, zástupca primátora, Branislav Zubričanák, dlhodobo uvoľnený poslanec na výkon funkcie, Jozef Baláž, vedúci odboru školstva a sociálnych vecí MsÚ a Mária Opačitá z odboru kultúry, športu a cestovného ruchu MsÚ.

Stredoškolské športové hry

boli celoročnou akciou, v rámci ktorej sa konali turnaje v cezpoľnom behu, stolnom tenise, šachu, aerobik maratone, aerobiku dvojíc, hádzanej, badmintone, plávaní, minifutbale, volejbale, basketbale, hokejbale a v tenise. Celkovo sa športových súťaží zúčastnilo 1300 športovcov z 13-tich stredných škôl. Mimo súťaž sa zúčastňovalo športové gymnázium, ktoré vo svojich kmeňových športoch víťazilo. Zdravotnú pomoc zabezpečovala počas hier Stredná zdravotnícka škola v Trenčíne.

Celkové poradie škôl:

1. Gymnázium L. Štúra
2. Piaristické Gymnázium J. Braneckého
3. Obchodná akadémia Dr. M. Hodžu
4. Združená stredná škola hotelových služieb a obchodu
5. SOU železničné
6. SOU odevné a textilné
7. SPŠ odevná
8. SOU strojárské
9. SPŠ stavebná
10. SOU letecké
11. Stredná zdravotnícka škola
12. SOU stavebné Trenčín

Najlepší zo základných škôl

V minulom čísle sme vás informovali o podujatí Dovidenia škola! Na záver tohto kultúrno-sportového podujatia vyhlásili aj výsledky súťaže Najlepší žiak školy. Pri hodnotení vedenie škôl zohľadňovalo dosiahnuté výsledky a výsledky v olympiádach. Zámerom organizátorov z Telovýchovnej jednoty Mladosť a KS Juh bolo zverejniť a oceniť schopnosti detí dosahujúcich vynikajúce učebné výsledky v školskom roku. Pamätné listy primátora, knihy od TJ Sokol Mladosť a drobné dary od KS Juh získali:

ZŠ na Východnej ulici: Dominika Vlasáková, Monika Slezáková, Paulína Baránková, Rastislav Kováč, Dominika Petrová

ZŠ na Študentskej ulici: Patrik Švančara, Ivan Múdry, Michal Gvjst, Ján Zámečník

ZŠ na Velkomoravskej ulici: Terézia Barčáková, Miloš Ábel, Gabriel Bohuš, Zuzana Grigarová

ZŠ na Ulici Dlhé hony: Marek Pleva, Eva Kubincová

ZŠ na Ulici Petra Bezruča: Alexandra Lochmanová, Peter Kosec, Dagmar Kibínska, Štefan Novosad, Monika Velacková, Martin Krajčovič

ZŠ na Hodžovej ulici: Kristína Sámelová, Nikola Timková, Patrik Hornák, Kristína Ludíková, Petra Kodajová

ZŠ na Saratovskej ulici: Silvia Bloudková, Patrik Kováč, Martin Kopecný, Monika Mináriková

ZŠ na Ulici Laca Novomestského: Rudolf Vychovalý, Alžbeta Černeková, Alica Hehejková, Monika Decká

ZŠ na Kubranskej ceste: Lýdia Folvarčíková, Simona Bašová

ZŠ Ulica Na dolinách: Jozef Šimún, Ivona Papierníková, Dušan Minárik, Nikola Slovákova (r)

Galaprogram materských škôl mesta Trenčín

Sálu kina Hviezda zaplnili 23. júna podvečer deti predškolského veku, ich rodičia, starí rodičia a priatelia. Učiteľky z materských škôl pripravili so svojimi zverencami kultúrny program plný detských piesní, básní a tančekov. Za svoje schopnosti a nadšenie si deti okrem potlesku publika odniesli za odmenu sladkosti, učiteľky kvety. Za finančnú pomoc patrí poďakovanie Mestskému úradu v Trenčíne. Program moderovala metodička pre materské školy Mgr. Danica Lorencová, bývalá riaditeľka materskej školy na Ulici Pri parku: „Všetkým rodičom detí ďakujem za spoluprácu pri vytváraní estetického prostredia v materskej škole na Ulici Pri parku ako aj pekných medziľudských vzťahov s kolektívom zamestnancov,“ uviedla v súvislosti s ukončením svojho pôsobenia na MŠ.



(odš)

Vedomostné olympiády a talentové súťaže

Alžbeta Černeková, Miloš Jurák – ZŠ na Ulici Laca Novomestského
 Andrea Justová – ZŠ na Saratovskej ulici
 Paulína Baránková, Rastislav Kováč – ZŠ na Východnej ulici
 Paulína Ovádková – ZŠ na Ulici Petra Bezruča
 Marek Pleva, Eva Kubincová – ZŠ na Ulici Dlhé hony
 Zuzana Grigarová, Gabriel Bohuš – ZŠ na Velkomoravskej ulici
 Jozef Šimún, Ivona Papierníková – ZŠ Ulica Na dolinách
 Barbora Hricková, Lenka Líšková – ZŠ na Potočnej ulici
 Patrik Hornák zo Základnej umeleckej školy

Športové výkony:

Ingrid Suchánková – ZŠ na Novomeského ulici
 Rastislav Mrázik – ZŠ na Saratovskej ulici
Družstvo žiačok 3. a 4. ročníka v gymnastickom štvorboji zo ZŠ na Východnej ulici
Družstvo žiačok 8. a 9. ročníka v hádzanej (1. miesto v okrese) zo ZŠ na Východnej ulici
Dagmar Kubinská, Jaroslav Strnad – ZŠ na Ul. Petra Bezruča
Marek Ševčík, Ivan Múdry – ZŠ na Študentskej ulici
Kristína Ludíková, Stanislav Jantula a športová hokejová trieda 9.E zo ZŠ na Hodžovej ulici



Čítajme všetci! Čítanie je super!

Verejná knižnica M. Rešetku v Trenčíne vyhodnotila 40. ročník súťaže žiakov základných škôl Čítajme všetci, čítanie je super!

Počas celého školského roka súťažili trenčianske základné školy i jednotlivé triedy. Slávnostné vyhodnotenie sa uskutočnilo v kine Hviezda. Súťaž na vlastnej koži zažili aj niektorí rodičia zúčastnených detí. Hoci sa často v dnešnej dobe počítačov a internetu polemizuje o budúcnosti knihy a o ústupe čítanie, kinosála obsadená do posledného miesta svedčí o opaku. Súťažou sa knižnica snaží pritiahnúť deti k čítaniu. Ukazuje sa, že najmladší čitatelia sa ľahšie vzdelávajú. A aj v dospelosti si ľahšie hľadajú cestičky ku vzdelaniu.

Do súťaže zameranej na podporu čítania a vypestovania čitateľského návyku u najmladšej generácie sa prihlásilo desať škôl, 780 žiakov v 40-tich triedach druhého až šiesteho ročníka. Zástupcovia víťazných tried prevzali od riaditeľky knižnice Mgr. Lýdie Brezovej diplomy, sladké odmeny a knižné publikácie. Odovzdal im ich najobľúbenejší a najplodnejší spisovateľ pre deti a mládež Jozef Pavlovič. Žiaci zo základnej umeleckej školy pripravili príjemný umelecký zážitok z krásneho programu. Pracovníkov knižnice teší, že kniha i v treťom tisícročí ostáva priateľom a dôverníkom mnohých detí. Presvedčil ich o tom záujem o súťaž.

Darina Ďurkechová

Víťazi súťaže Čítajme všetci, čítanie je super!

ZŠ na Hodžovej ulici: 5.B, 6.C

ZŠ na Potočnej ulici: 3. trieda

ZŠ na Kubranskej ceste: 3.A, 4.A, 4.B, 5.B

ZŠ na Ulici L. Novomestského: 5.C, 6.A, 6.C

ZŠ na Východnej ulici: 5.A, 6.A

ZŠ sv. Andreja – Svorada a Benedikta: 4.A, 4.B

ZŠ Kristíny Royovej: 2.A, 3.A

Kto získal titul Miss Trenčín 2004?

V Kultúrnom a Metodickom centre (bývalý Dom Armády) sa 3. júla uskutočnila súťaž Miss Trenčín 2004. Do finále o tento titul postúpilo dvanásť dievčat z celého Trenčianskeho kraja.

Predsedom poroty bol Richard Lintner. Porotu ďalej tvorili bývalý primátor mesta Trenčín a minister obrany Slovenskej republiky Juraj Liška, primátor mesta Trenčín Branislav Celler, módný fotograf a autor všetkých fotografií súťaže Miss Trenčín 2004 Jozef Ševčík, Radoslav Suchý, Rastislav Pavlikovský,.... Titul najkrajšej dievčiny Miss Trenčín 2004 v Trenčianskom kraji sa rozhodli udeliť osemnásťročnej Zuzane Lazovej z Trenčianskej Turnej. Titul prvá Vicemiss získala devätnásťročná Eva Hantáková Trenčína, titul druhá Vicemiss si odniesla devätnásťročná Trenčianka Katarína Ďurišová. Titul Miss Sympatia prideliť verejnosť osemnásťročnej Romane Smolkovej z Trenčína.



Na fotografii zľava predseda poroty Richard Lintner, prvá vicemiss Eva Hantáková, miss Trenčín Zuzana Lazová, druhá vicemiss Katarína Ďurišová a Rastislav Pavlikovský.

Finálový večer spestril spevák Peter Fiala a speváčka Ingola. Miss Trenčín 2004 Zuzana Lazová pre Info uviedla: „Najťažší bol pre mňa rozhovor a promenáda v plavkách, veľmi to stresovalo. Tento rok možno bude trochu náročnejší, niekoľko akcií, ale myslím si, že sa môj život nijako radikálne nezmení. Modelingu sa venujem už tri roky. Do súťaže som sa prihlásila sama. Neberiem to veľmi vážne, ako životnú šancu, ale baví ma to a pôjdem ďalej, pokiaľ to pôjde. Voľná disciplína mi nechýbala, keby sa usku-točnila, asi by som do tejto súťaže nešla. Najväčšiu radosť bude mať rodina, priatelia...“. A práve voľná disciplína divákovi najviac chýbala. Dievčatá okrem svojich pekných postáv a faktu, že vedia nosiť oblečenie, prakticky nič zo svojich skutočných schopností nepredviedli. Porota sa tak musela uspokojiť s hodnotením ich fyzického vzhľadu. (text a foto Im)

Svadobné zvony

Karin Hurtoňová
a Ľubomír Vavruš
Zita Klaubová
a Ladislav Resek
MUDr. Martina Michalovská
a MUDr. Marcel Podhorec
Nada Ondračková
a Peter Lorenc
Alena Hornáčková
a Martin Sládek



Júloví jubilanti

- 80 roční

Jozef Gaal
Irena Haljaková
Anna Hubová
Anna Janáková
Ondrej Kuzma
Viktor Liška
Anna Machová
Margita Marjanová
Mária Matušková
Rastislav Mikolaj
Júlia Pašková
Rudolf Pomajba
Mária Terifajová
Jozef Urban
Ján Zemek

- 85 roční

Ľudovít Jakubov
Pavol Pavlík
Antónia Pristašová
Rudolf Rašič
Martin Rýdzi
Samuel Vozárik

- 90 roční

Margita Hudcovská
Ján Robich

- 95 roční

Terézia Dubajová
Milada Košarová

- 96 roční a starší

Anna Blanová
Mária Jantošovičová
Erna Neubrunová

Odozdali diplom tisícej študentke Trenčianskej univerzity

Slávnostné promócie absolventov Trenčianskej Univerzity Alexandra Dubčeka v Trenčíne sa konali 9. júla v Kultúrnom a metodickom centre. Počas nich odozdali inžiniersky diplom už tisícej absolventke trenčianskej univerzity. Ing. Petra Langerová z Fakulty sociálno-ekonomických vztahov je zároveň najlepšou študentkou. Skončila s vyznamenaním a za výborný študijný prospech, najlepšie vypracovanú a obhájenú diplomovú prácu, dostala aj Cenu rektora. Zároveň bola navrhnutá na tohtoročné ocenenie Grand Prix Ludovej banky. Ing. Petra Langerová sa vyznala: „Takýto úspech som nečakala. Pracovala som len na červenom diplome. Štúdium nebolo vždy jednoduché, ale ja som cítila vždy istotu. Získali sme veľa teoretických vedomostí, ale ich uplatnenie v praxi bude asi trochu rozdielne.“ Rektor doc. Ing. Juraj Wagner, PhD. je aj mimoriadnym profesorom fakulty mechatroniky TnUAD: „Petre, najlepšej absolventke našej univerzity udelili ocenenie za vznikajúce výsledky nielen v štúdiu, ktoré mala s veľkým predstihom najlepšie zo všetkých študentov, ale aj za veľmi dobre spracovanú diplomovú prácu. Svojím postojom počas celého štúdia dokázala, že jej toto ocenenie právom patrí.“ (Im)



Polícia upozorňuje...

...motoristickú verejnosť na časté kontroly počas letnej turistickej sezóny. Predovšetkým počas letných prázdnin sa zvyšuje cestná premávka a častejšie sa stávajú dopravné nehody. Polícia preto upozorňuje vodičov, aby jazdili opatrne a bezpečne. Agresívna jazda je častokrát príčinou nehody, ktorá sa nemusí vždy šťastne skončiť. „Špeciálne sa budú policajti zameriavať na kontrolu dodržiavania rýchlosti a jazdu pod vplyvom alkoholu. Tieto kontroly sa nebudú týkať len vodičov motorových vozidiel, ale i motocyklistov. Policajti budú kontrolovať i používanie bezpečnostných pásov, obsluhovanie telefónu a pod.,“ upozorňuje riaditeľ Krajského dopravného inšpektorátu v Trenčíne pplk. Ing. Jozef Kanderka. Osobitnú pozornosť počas letnej turistickej sezóny budú venovať i nemotorovým účastníkom cestnej premávky. Skontrolujú najmä povinnú výbavu bicykla, rešpektovanie svetelnej signalizácie, atď. (Iba)

Z denníka mestskej polície

Dňa 30.6. oznámili obyvatelia Trenčína, že na dlažbe pri synagóge leží neznámy muž s rozbitou hlavou a krváca. Privolaná rýchla zdravotnícka pomoc neznámeho muža previezla na chirurgické oddelenie NsP Trenčín.

Včasným oznámením zachránil Z.V. z Juhu svojmu priateľovi život. L.S. sa po nezhodách so svojou priateľkou pokúsil otráviť požitím liekov a alkoholu. Po násilnom otvorení bytu bol L.S. prevezený rýchlou zdravotnou pomocou do nemocnice.

Stavebný odpad po prerábaní bytových jadier nepatrí do kontajneru. O tom sa presvedčili i dve rodiny z Ul. Gen. Viesta a Ul. Dlhé Hony v uplynulom týždni, keď museli tento odpad odstrániť na vlastné náklady.

Pri riešení 17 prípadov drobných krádeží za uplynulé dva týždne v obchodoch a nákupných centrách bol jeden zo zlodějov prevezený do nemocnice na psychiatrické oddelenie, keďže javil známky duševnej poruchy.

Už druhý pokus o odcudzenie kovových kľúčiek a madiel z vchodových dverí na Ul. M. Bela nahlásili jej obyvatelia. MsP žiada obyvateľov tejto lokality, aby akékoľvek podozrivé osoby ihneď ohlásili na tel. č. 159 alebo 6400910 (zákl. JUH). Naďalej odporúčame vchodové dvere uzamykať i cez deň.

Zásah proti včelám, ktoré sa usídlili na obytnom dome na Inoveckej ulici riešili nielen policajti, ale i hasiči, pracovníci MHT Trenčín a odborníci na včely. I keď bolo miesto nedostupné, spoločnými silami sa podarilo problém vyriešiť.

Hasiči riešili spolu s policajtmí 4.7. prvý prípad neuzavretia vody v byte po odchode na dovolenku. Len rýchlym zásahom nedošlo k škodám na majetku. MsP upozorňuje občanov odchádzajúcich na dovolenky, aby si skontrolovali svoje byty, domy a zabezpečili ich ako proti škodám, tak i pred nepovolanými osobami.

Mestskí policajti 6.7. zistili, že odchyt sokola v mestskom parku nie je vôbec jednoduchý. Na sokola ich upozornili okoloidúci. Po odchyte sa o neho prihlásil „hradný sokoliar“, ktorému vták uletel počas búrky.

(MsP)

Včielok sa nemusíme báť!

V mesiacoch máj, jún a júl dosahujú včielky svoj maximálny rozvoj. V tomto čase sa v jednom úli môže nachádzať až päťdesiat tisíc jedincov. Takéto množstvo včiel za dobrého počasia dokáže naplniť pláсты v medníkoch za niekoľko dní.

Je pochopiteľné, že včely ku svojmu životu potrebujú aj vodu. Preto sa objavujú okrem kvetov aj všade tam, kde je nejaký zdroj vody. Môžu to byť potôčiky v prírode, ale aj detské bazény na dvore domu. Väčšinou nevieme, že keď je včielka zamestnaná zberom nektáru, alebo pri napájaní vodou, nemá záujem o ľudí a nikdy na nich nezaútočí. Včely taktiež neútočia a nie sú nebezpečné keď sa roja, hoci ich bzukot navonok vzbudzuje rešpekt a strach. Pri rojení si včielky nesú so sebou značné zásoby medu a ich jediným cieľom je vyhľadať si miesto, kde by sa mohli trvalo usadiť. Obvyčajne miesto, na ktoré si sadnú hneď po vyrojení, je iba ich prechodným bydliskom. Prieskumníčky medzitým hľadajú vhodné miesto, napr. dutý strom alebo iné podobné miesto primerane veľké ich potrebám. Tam potom odvedú celý roj a usídlia sa natrvalo.

Jediným miestom, kde si musí človek dávať pozor pred včielami je priestor pred úľmi, kade včielky vyletujú a vracajú sa späť do svojho obydľia. Nebezpečná vzdialenosť je do päť metrov od úľových letáčkov. S každým ďalším metrom smerom od úľov sa tento priestor stáva pre človeka bezpečnejším. Vo vzdialenosti desať metrov od letáčkov by za priaznivých podmienok včela nemala na človeka zaútočiť a ohrozovať ho.

Je pravdou, že môžu byť aj výnimky a to vtedy, ak včielky nie sú riadne ošetrované alebo tiež pri zbere niektorého druhu nektáru. Napríklad v čase kvitnutia maku a pri zbere takéhoto nektáru včely môžu byť aj agresívne.

Za normálnych okolností však platí, že v našich zeme-pisných šírkach, kde chováme včely kraňské, sa človek nemusí včiel báť. Jedná sa o veľmi krotký druh hmyzu, ktorý používa žihadlo iba na svoju obranu, teda keď je niekým ohrozovaný.

Platí zásada, že keď sú včielky v blízkosti človeka, tento by sa nemal oháňať, pretože práve na takéto prudké pohyby včely reagujú agresívne. Ak teda zachováte klud a nebudete prudko reagovať, nič vám zo strany včiel nehrozí.

JUDr. Ludovít Volník
Znalec z odvetvia včelárstvo

Ako sa dožiť vysokého veku

Školský rok sa skončil nielen pre mládež. Slávnostné ukončenie mal aj XVII. ročník Akadémie tretieho veku (ATV) v Kultúrnom stredisku Dlhé Hony. Členovia Jednoty dôchodcov na Slovensku (JDS), ktorí absolvovali aspoň 60 % prednášok organizovaných počas školského roku 2003/2004, prevzali „Osvedčenie o absolvovaní“.

Prednášky sa konali raz mesačne a navštevovalo ich 125-140 poslucháčov. Zamerané boli na oblasti medicínsko-zdravotnú, právnu, kultúru, históriu, spoločenské vedy a záujmové činnosti. Témou boli aj komplikácie cukrovky, inkontinencia, prieskum Trenčianskeho hradu, ochrana spotrebiteľov a pod.

Okresnú a základnú organizáciu JDS mesta Trenčín



podporili v tejto vzdelávacej aktivite Slovenská lekárska spoločnosť – Spolok lekárov Trenčín, Nemocnica s poliklinikou Trenčín, Štátny zdravotný ústav Trenčín a KS Dlhé Hony. Prečo vlastne ATV vznikla? Odpovedala nám MUDr. Rút Kratinová (na obr. prvá sprava): „Ešte ako primárka geriatrického oddelenia som videla, že starší ľudia vedia dosť málo o tom, ako by sa mohli dožiť vysokého veku, ako si majú chrániť zdravie. Tak sme sa rozhodli ich oslovit, diskutovať s nimi.“ Primárka geriatrického oddelenia NsP v Trenčíne MUDr. Terézia Drobná (na obr. tretia zľava) pokračovala: „Starší ľudia sú pohodlnejší, zvyčajne zostávajú len vo svojom byte a spoliehajú sa na to, čo im kto prinesie, kto ich príde pozrieť. Ja vidím hlavný prínos v tom, že sa pravidelne raz za mesiac stretávajú. Majú dôvod, aby vyšli zo svojho bytu, pekné sa obliekli, lebo idú medzi ľudí. Samozrejme, veľa sa tu dozvedia z medicíny, aj vo všeobecno-vzdelávacom procese. Ich obzor

sa rozšíri. Prednášky sa pri-spôsobujú tomu, čo ich zaujíma a dostávajú aj praktické rady čo sa týka životosprávy, liečby, obliekania atď. Po skončení prednášky idú spolu na prechádzku, do cukrárne. A tak sa donútiť niečo pre seba urobiť.“ V organizačnom výbore akadémie ďalej pracujú Mgr. Milan Drobná, Jana Holomová a Ing. Jozef Mikloš. Stalo sa dobrým zvykom, že nad Akadémiu tretieho veku preberá záštitu primátor mesta. Za Mesto Trenčín pozdravila dôchodcov Bc. Elena Gabajová z odboru kultúry, športu a spoločenských vzťahov MsÚ. O program sa postaral spevácky súbor „Spievajte s nami“ z Trenčianskych Stankoviec.

Okrem ATV podnikajú seniori ďalšie aktivity. V priebehu školského roka 2003/2004 absolvovali niekoľko spoločenských stretnutí, poznávací zájazd, výlety, cvičenie seniorov, prehliadky výstav. Program na budúci rok je práve v procese prípravy a bude zaujímavý. Slávnostné otvorenie už XVIII. Ročníka ATV bude 8. septembra 2004 o 13:30 v kultúrnom stredisku Dlhé Hony Trenčín. (zm)

VŠETKO PRE RODINU

Problematika rodiny ako základu spoločnosti, ale aj koordinácia postupov pri zakladaní a činnosti ďalších centier pre rodinu bola prezentovaná na druhej celoslovenskej konferencii Všetko pre rodinu, ktorá sa konala v Trenčíne.

Konferencie sa zúčastnilo viac ako 70 zástupcov miestnych samospráv, štátnej správy, občianskych združení, mimovládnych neziskových organizácií, predstavitelov cirkvi, ako i pracovníkov z ministerstva školstva, ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny. Pozvaní ministri sa na rozdiel od prvej konferencie z dôvodu narýchlo zvolaného pracovného rokovania u nového prezidenta republiky nemohli zúčastniť. Podujatie organizovalo Centrum pre rodinu v Trenčíne. Spektrum jeho aktivít patrí medzi najširšie na Slovensku.

Kým prvá konferencia riešila najmä otázky opodstatnenosti a existencie centier, takmer dvojročná prax ukázala ich zmysluplnosť. Je to najľahší spôsob ako komunikovať medzi verejnou správou a človekom, ktorý sa ocitol v kríze. Prirodzený posun v rozvoji centier pre rodinu, ktorých je v súčasnosti na Slovensku sedem, sa prejavil aj v obsahu tém druhej konferencie. Podľa slov predsedníčky Olgy Löbbovej z organizátorského centra v Trenčíne bolo cieľom akcie dohodnúť sa na jednotnom princípe fungovania centier a vypracovať návrh štatútu. Bude v ňom presne definovaná a ujednotená činnosť všetkých centier pre rodinu. „Zaujím nás model v Čechách, kde centrá pre rodinu svoju činnosť spájajú so sociálnou a organizačnou prácou, čo umožňuje poskytnúť priestor aj iným mimovládny organizáciám, pretože vedľa veľmi dobre pomáhať najmä v charitatívnej oblasti. Vedľa síly spojiť a tak sa dajú dosiahnuť pekné výsledky. Sociálna práca sa tak môže robiť na úplne inej úrovni. Naše závery z konferencie a stanoviská pošleme ministerstvu práce, sociálnych vecí a rodiny ako i mi-



nisterstvu školstva a na konferenciu biskupov Slovenska,“ zhodnotila výsledok konferencie Olga Löbbová.

Počas konferencie odzneli odborné prednášky týkajúce sa postavenia rodiny v štátoch EÚ, výchovy mládeže ako prevencie proti deštrukcii rodiny, situácie v sociálne slabých rodinách, analyzovali krízové situácie v rodinách a možnosti ich riešenia. Neobišli ani aktuálnu tému násilia v rodine. Prednášky si prišli vypočuť aj viacerí občania mesta.

Trenčanov aj návštevníkov mesta upútal paralelný program, ktorý sa konal na Mierovom námestí celý deň. Vystúpil detský súbor Klumok, nechýbali súťaž pre deti, nafukovací hrad, bábovkové divadlo a ani kapela.

Večer patril benefičnému koncertu. V refektári Piaristického gymnázia vystúpila v Trenčíne nevelmi známa vokálna skupina Kruhy z Trnavy. Nadsení diváci ju štyrikrát vytlieskali späť. Vystúpil klavirista František Pergler a známa rodinná kapela Jendruchovcí. Výťažok z koncertu vo výške 1900 korún bude venovaný trenčianskemu útulku pre bezdomovcov Krištof.

L.Sedláková

KLIENTSKÉ CENTRUM MsÚ TRENČÍN – otváracie hodiny

• pondelok	8:00 – 16:30
• utorok	8:00 – 16:30
• streda	8:00 – 17:30
• štvrtok	8:00 – 16:30
• piatok	8:00 – 13:00

Mierové námestie 2 - prízemie

PRACOVISKO	TELEFÓN	E-MAIL
podateľňa, informátor	6504 111, 6504 311	msu@trencin.sk
vedúci	6504 301	veduci.kc@trencin.sk
ŽP, stavebný poriadok, doprava	6504 302	zp.kc@trencin.sk
dane	6504 304	dane.kc@trencin.sk
poplatky	6504 305	poplatky.kc@trencin.sk
sociálna pomoc	6504 306	socialne.kc@trencin.sk
obchod, služby	6504 307	obchod.kc@trencin.sk
evidencia obyvateľstva, súpisné čísla	6504 308, 6504 309	evidencia.kc@trencin.sk
pokladňa	6504 310	—
matrika	6504 312, 6504 313	matrika@trencin.sk

MESTO TRENČÍN

vás pozýva na prehladku Mestskej veže. Je prístupná od 3. júla do 12. septembra.



Vstup je možný so sprievodcom každú celú hodinu od 10,00 do 19,00 - kedy je posledná prehladka.

Vstupné: dospelí - 30,- Sk
deti do 15 rokov - 15,- Sk
dôchodcovia, vojaci, študenti a ZTP - 15,- Sk
deti do 5 rokov - vstup zdarma

Maximálny počet osôb v jednej výprave - 12

V prípade záujmu je možná i telefonická rezervácia pre skupiny v min. počte 10 osôb, kedy je vstupné 20,- Sk pre dospelých a 10,- Sk pre ostatné uvedené kategórie. Bližšie informácie v Kultúrno-informačnom centre. Sídli v budove mestského úradu - vchod zo strany Sládkovičovej ulice, vedľa Trenčianskeho samosprávneho kraja.

Telefónne číslo: 16 186, Tel./fax.: 743 35 05
E-mail: kic@trencin.sk, www.trencin.sk

Púť na Skalku 2004

Každoročná púť kresťanov na Skalku sa bude konať v sobotu 17. júla a v nedeľu 18. júla. Kláštor na Skalke je najstaršie pútnické miesto na Slovensku, má svoju historickú, religióznu i kultúrnu hodnotu. Práve kláštor je v súčasnosti známy ako **Stará Skalka**. Kláštor si môžete prehladnúť v sobotu od 11.00 do 20.00 a v nedeľu od 8.00 do 14.30. Počas púte bude možné navštíviť zrekonštruovanú kaplnku Narodenia Pána a jaskyňu. Svätú omšu v kaplnke si treba vopred dohodnúť s miestnym farárom (kontakt: tel. číslo: 65 84 240). Požehnanie novej sochy svätého Beňadika umiestnenej v jaskyni sa uskutoční v nedeľu o 14.30.



Ako **Nová Skalka** je označovaný známy Milostivý kostol. Počas celej soboty bude slávený sviatok svätého Andreja – Svorada a Beňadika. Svätá omša, uctievanie ostatkov sv. Andreja – Svorada a Beňadika sa začne o 10.00. Po nej pôjde procesia na kláštor. O 14.00 začína festival duchovnej piesne „Trenčianske zvony“, spovedanie začne o 17.00. Večer bude mládežnícky program a deň zakončí svätá omša vedená novokňazmi nitrianskej diecézy s udelením novokňazského požehnanie o 23.00 a o 1.00 celoročná adorácia pod vedením rodinných a modlitbových spoločenstiev.

V nedeľu sa uskutoční prvá sv. omša o 6.00 (celebruje Stanislav Strapko, miestny farár), 8.00 sv. omša poľsko – slovenská.

Slávnostnú svätú omšu o 10.30 bude celebrovať Mons. Ján Sokol, arcibiskup – metropolita bratislavsko – trnavskej arcidiecézy.

PROGRAM BAŽANT POHODA

BAŽANT STAGE
začína v piatok od 14.00 h a stíchnie po 02.00:

Hudba Ozbrojených síl SR (SK), Mňága a Žďorp (CZ), Rescate (ARG), Para (SK), Chumbawamba (GB), Pražský výběr (CZ), Leningrad cowboys (FIN)

V sobotu bude v prevádzke od 13. 00 do 02.30 h:

C a K Komorný dychový orchester (SK)
Karpatské chrbáty (SK), Ska prašupina (SK), Tata bojs (CZ), Ska-P (E), Moloko (GB), Ralph Myerz & Jack Herren Band (NOR), Dihé diely (SK).

KOFOLA STAGE

Hrá v piatok od 13. 30 do 3.30 h:

Vrbovskí víťazi (SK), Slniečko (SK), Tolhaje (PL), Amparanoia (E/Cuba), Sarišan (SK), Värttinä (FIN), Dan Bárta + Illustratosphere (CZ), I am X (GB), Khoiba (CZ)

V sobotu od 12. 30 do 2. 30 h :

Vrbovské vrby (SK), Pressburger Klezmer band (SK), Parno Graszt (H), Cechomor (CZ), Cesaria Evora (CV), Fanfare Ciocarlă (RUM), Earth Wheel Sky band (SRB), The Wailers (JAM).

CHIO V4 STAGE

začína rovnako v piatok aj v sobotu o 13.00 – 22.15:

Piatok: Kubra sound system (SK), Vypsaná fixa (CZ), Sklo 2200 (SK), Gaia Mesaia (CZ),

Elvis Jackson (SLO), Chiki líki tu-a (SK), Brains (H), Darkwood dub (Srbsko), Mig 21 (CZ),

The Backwards (SK)

Sobota: Gate (SK), Anticage (SK), Sunshine (CZ), Forma (SK), Direc-t (TUR), Asian Dub Foundation sound system (GB), Másfél (H), Armia (PL), Zóna A (SK), Captain Slice (SK).

ALGIDANCE CHILLOUT TENT

v piatok začína od 16. 00 do 05. 00h:

MindMap (SK), Zagor (H), The Caslo Samples (H), Nierika (CZ), DJ Bootsie Trio (H), Dee M (SK), Bugz in the Attic show case (GB)

V sobotu hrá od 14. 30 do 05. 00 h:

Aleks Syaenson (SK), Eye (SK), Zzub (SK), Noise cut (SK), Veneer (SK), Abuse (SK), Mersey (SK), Maurice Fulton (GB), Astigmatic (PL).

DUREX STAGE

v piatok hrá od 17. 00 do 04. 00 h:

H16 (SK), SuperCroo (CZ), A.M.O. (SK), Vec live (SK), Indy & Wich (CZ), Kontrafakt (SK), Zipera (PL), Triptik (F), DJ Tuco (GB), DJ Janko (SK).

V sobotu od 15. 00 do 08. 00h Break

dance battle: Quassit crew (SK), Stred (SK), Outbreak (SK), The Backwards (SK), Disko Satellit (CZ), Torzo Breakers (CZ), Sons of God

(H), David zo Senca (SK), Lacistrike (SK), Soundphreakers (SK), Peter G Hawkens live (SK), Kato & Blupcat (SK), Galagha & Gabanna (SK), Ed Rush (GB), Bad Company UK & Mc Verse (GB), Koogi (CZ), Larry & Rickz Fitz (SK), MC Davox (A).

KENVELO STAGE

V piatok začína od 18. 00 do 08. 00 h: Peter Fiala (SK), Oswald (SK), Heiko M/S/O (D), Radioactive Man Live (GB), Carl Craig (USA), Steve Bug (D), Tibor Holoda (SK)

V sobotu od 17. 00 do 08.00 h: Benelux djs (SK), Jay Cortez (H), Luho+Cára (SK), Fishguard 'live' (CZ), Akin+Glaucoma (SK), Stewart Walker 'live' (D), Toky+Loktibrada (SK), Pacou+Angela Flame=Autofokus (D, Singapore), Boss (SK), HU "live" (SK), Grining +Dee Gregg (SK, PL).

ROCK FM STAGE

hrá v piatok už od 10. 00 do nedele 09.30 h: Getto Youths (SK), Skabaret (SK), rfm crew (SK), DJ Aqua aka Bidlo (SK), Biba (SK), Superskank + Milosh (SK), Mango Molas (SK), Robo Gregor (SK), Kinet + Magálová (SK), Veteran Kodak & Mr. Kikiplane (A), Bingidem (CZ), Roots&Culture (SK), BandaSKA (SK), rfm crew (SK), David zo Senca (SK), Comma (SK), Puding pani Elvisovej (SK), Dunčo live.) (SK), Kompas DJs (SK) - Daniel Baláz / Tibor Holoda (SK), DreadSquad (PL), Bashment Pirates (CZ), JAH Division (SK).

Bažant Kinematograf

Díky za každé nové ráno (Milan Šteindler, 1994, ČR, 100min.)
Chocking Hazard (r. Marek Dobeš, 2004, ČR)
Kamoši (r. Morten Tyldum, Nórsko 2003, 100min)
Skandál v Melodias banke (r. Otakar Krivánek, 1966, SR, 70min)
Strach a Hnus v Las Vegas (r. Terry Gilliam, 1998, 119min)
Monty Python's a svätý grál (r. Terry Jones, Terry Gilliam, 1974, 90min.)
Anatómia myšlienky (Peter Košťál, 2000)
Ako sa kedysi pralo (Mišo Uhrin, 2001)
Farberaj (Ivana Šebestová, 2001)
Každodenná paša (Martin Šnapek, 2001)
Dnes mám prvé randevú (Boris Šima, 2002)
Odtlačok (Jozef Mital, 2000)
a ďalšie ...

TB ARÉNA:

diskusné fóra, debaty pod lampou, ARTFORUM TIME, Divadlo Sklep (CZ), Radošinské náivné divadlo (SK), Marián Varga (SK), Misha (SK), The Plastic People of the Universe (CZ), Phurikane Gifa (SK)

a ďalšie

KULTÚRNE STREDISKO JUH

otvára
v školskom roku 2004/2005

KURZY:

FLAUTA

/ Lukáš Švajda, Slavomír Markech, Pavol Vavruš /

KLAVÍR

/ Irena Buchtiková, Magdaléna Staňová /

GITARA

/ Ivan Dobias, Dušan Dobias /

SPEV

/ Dobroslava Švajdová /

HRA NA BICIE

/ Michal Masník /

VÝTVARNÝ

/ Zuzana Gemerová /

KERAMICKÝ PRE DETI AJ PRE DOSPELÝCH

/ Mgr. Alena Suchovejová /

ANGLIČTINA ZAČIATOČNÍCI

/ RnDr. Pavol Korček /

ANGLIČTINA A NEMČINA HROU

/ Mgr. Lúbia Falťanová /

KRUŽKY:

BREAK DANCE

/ Marek Balaj, Marek Minárik /

BRUŠNÉ TANCE POKROČILÍ AJ ZAČIATOČNÍCI

/ Miriam Laššová, Eva Chupáčová /

ŠACHOVÝ

/ Miroslav Blahuš /

DIVADELNÝ

/ Mgr. Martina Hladká /

AEROBIC

/ Vladimír Ondrovič /

MODERNÉHO TANCA

/ cvičenie pre deti od 4-7 rokov a od 7-10 rokov /

/ Vladimír Ondrovič /

CVIČENIE PRE BACULKY

/ Vladimír Ondrovič /

ŠKOLA DJ-ov

/ Juraj Ševčík /

V prípade záujmu pre vás radi otvoríme i **kurz
ŠIKOVNÝCH RÚK a HRY NA AKORDEÓN.**

Informácie a zápis na **KS JUH p. RAJNICOVÁ**
tel. 032/6582608

Mesto Trenčín v zmysle zákona NR SR č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov a zákona č. 552/2003 Z.z. o výkone prác vo verejnom záujme **vypisuje výberové konanie**

na obsadenie funkcie riaditeľa:

Materskej školy, Ul.M.Turkovej 5 911 01 Trenčín

Kvalifikačné predpoklady:

- odborná a pedagogická spôsobilosť v zmysle vyhlášky č. 41/1996 Z.z.
- minimálne 5 rokov pedagogickej praxe

Iné požiadavky:

- znalosť príslušnej legislatívy
- komunikačné a organizačné schopnosti
- osobné a morálne predpoklady, občianska bezúhonnosť
- schopnosť používať slovenský jazyk v úradnom styku
- znalosť práce s PC

Uchádzači o výberové konania k prihláške doložia:

- stručný profesijný životopis
- úradne overené doklady o vzdelaní
- odpis registra trestov nie starší ako 3 mesiace
- návrh koncepcie rozvoja materskej školy

Uzavierka prihlášok je **12. augusta 2004.**

Prihlášky posielajte na adresu:

MsÚ Trenčín, odbor školstva a sociálnych vecí, Mierové námestie č. 2, 911 64 Trenčín. Obálku označiť "Výberové konanie, názov a sídlo materskej školy".



Mestské hospodárstvo Trenčín, m.p.o. v zmysle Zák.č. 552/2003 Z.z. vyhlasuje výberové konanie na obsadenie miesta:

vedúci Odboru prevádzky a technických služieb

Pracovný pomer na dobu určitú.

Kvalifikačné predpoklady: VŠ, odbor stavebná údržba a rekonštrukcia pozemných komunikácií, príp. prevádzka dopravy, prax: najmenej 5 rokov

Vyžadujeme: riadiace a organizačné schopnosti pri správe a údržbe majetku pozemných komunikácií a poskytovaní služieb

Iné požiadavky: vodičský preukaz skup.B, ovládanie PC, dôslednosť, spoľahlivosť a flexibilita.

K žiadosti-prihláške priložte doklad o vzdelaní, profesijný životopis, odpis registra trestov nie starší ako 3 mesiace a súhlas s evidovaním osobných údajov v personálnej databáze našej organizácie. Žiadosti a požadované doklady žiadame doručiť do 6.8.2004.

Uchádzači budú na výberové konania pozvaní písomne.

Cenník inzercie mestského dvojtýždenníka Info, platný od 1. 7. 2004

- Celá strana..... 18 cm x 27 cm 15 000 Sk
- 1/2 strany..... 18 cm x 13,5 cm 8 000 Sk
- 1/2 strany..... 9 cm x 27 cm 8 000 Sk
- 1/4 strany..... 9 cm x 13,5 cm 4 500 Sk

Zľavy na opakovanie:

- 3 – 5 krát 4%
- 6 – 10 krát 6%
- 11 – 20 krát 12%
- 20 krát a viac 20%

Príplatky:

- za titulnú stranu v dolnej polovici 80%
- v hornej polovici 200%
- mimoinzertná strana 30%
- farebný inzerát 100%

Pri reklamných článkoch sa príplatky znižujú o 30-50%

Ceny sú bez DPH.

Zlato do Ruska a Belgicka

Od 2. do 4. júla sa uskutočnili v Trenčíne v poradí osemnásť armádne majstrovstvá sveta v cestnej cyklistike. Rozhodol o tom výkonný výbor Medzinárodnej rady vojenského športu (Conseil International du Sport Militaire - C.I.S.M.) na svojom zasadnutí v Ouagadougou v Burkina Faso. Organizátorom sa stal Armádny športový klub Dukla Trenčín. Majstrovstiev sa zúčastnilo 14 krajín (Belgicko, Bielorusko, Česká republika, Nemecko, Grécko, Taliansko, Luxembursko, Holandsko, Poľsko, Rusko, Slovinsko, USA a Ukrajina). Zo Slovenska sa predstavili súrodenci Martin a Peter Velitsovci. Prvý deň sa konali časovky, ktorých víťazi boli slávnostne vyhlásení na druhý deň v rámci oficiálneho otvorenia šampionátu.

V časovke prvé miesto získal ruský reprezentant Alexander Bupalov, druhé miesto Volodymyr Diudia z Ukrajiny a tretie miesto Michal Hrazdíra z Českej republiky, ktorý ho obhájil aj na pretekoch s hromadným štartom na trati Istebník, Homôlka, Skalka nad Váhom.

Prvé miesto si odniesol Geert Vermoot z Belgicka a druhé Vladimír Efimkin z Ruska.

Český reprezentant Michal Hrazdíra bol s tretím miestom v časovke spokojný: „Bol to dobrý závod. Beriem ho ako tréning a prípravu na olympiádu. Som ale trochu našťvaný. Chýbali mi len dve sekundy na druhé miesto.“ Volodymyr Diudia z Ukrajiny bol



po časovke sklamaný, no Trenčín sa mu páči: „Nejazdilo sa mi dobre. Nebol som vo svojej forme a pripravujem sa na hlavný štart. Veľmi sa mi tu páči, sú tu príjemní ľudia. V súčasnosti je mojím najvyšším cieľom uspieť na olympiáde.“

Počas otvorenia šampionátu návštevníci videli rôzne atrakcie. Jozefa Zimovčika, osemnásobného majstra sveta v jazde na vysokom bicykli od jedného do sto anglických míľ, tretieho v pretekoch cez Ameriku bez sprievodu a Ivana Šimánka majstra sveta na jednu anglickú míľu. Svojím vystúpením spestrili program tanečné skupiny, poriadané boli súťaže s Topvarom, skákali parašutisti...Cyklistom sa prihovril minister obrany Slovenskej republiky Juraj Liška, primátor mesta Trenčín Branislav Celler a oficiálny zástupca medzinárodnej rady vojenského športu Jaco Oussorenem z Holandska. (Im)

Paraolympiáda Za mostami



V športovom areáli Špeciálnej školy internátnej Vladimíra Predmerského v Trenčíne sa pred koncom školského roka uskutočnili paraolympijské detské hry.

Organizátori pozvali aj deti z ďalších škôl a zariadení: zo špeciálnej základnej školy v Púchove, v Novom Meste nad Váhom, z Adamovských Kochanoviec a Denného stacionára na Bezručovej ulici. Rozšírením počtov účastníkov na viac ako stovku súperiacich detí sa zvýšila nielen konkurencia, ale i úroveň pretekov. Deti sa ešte viac snažili podávať špičkové výkony.

Súťažili v dvoch kategóriách: mladší a starší žiaci. Mladší pretekali v hode kriketovou loptičkou, skoku do diaľky, skoku do výšky a behu na 60 metrov, starší navyše ešte v dvoch disciplínach - vrhu guľou a behu na 400 metrov. Športové súťaže prispôbili aj deťom na vozíčku.

Akcia má v škole dlhoročnú tradíciu, športovaniu žiakov tu venujú mimoriadnu pozornosť. Ako nám povedala organizátorka a učiteľka telesnej výchovy Mgr. Darina Škultétyová, deti sa pravidelne zúčastňujú športových podujatí po celom Slovensku, odkiaľ priniesli nejedno pekné umiestnenie. Škola sa môže pochváliť, že tu vychovali viacerých vynikajúcich športovcov. Jedným z nich je i paraolympijský víťaz v plávaní z olympiády v Sydney Pavol Kolačkovský z Trenčína.

L.Sedláková

Volá TTS oprávnené SOS?

Slovenský futbalový zväz (SFZ) zastrešuje v rámci projektu Utvarov talentovanej mládeže v mestách športové triedy so zameraním na futbal. Žiakom vytvárajú ideálne podmienky na prípravu, kvalitných trénerov a okrem populárnejších tréningov v kvalitnej výstroji s dobrými loptami aj päť tréningových hodín v týždni v rámci vyučovania. Kvalitu tréningového procesu hodnotia odborníci priamo zo SFZ, ktorý tieto triedy aj finančne podporuje. Kluby, ktoré majú záujem, aby mladí chlapci rozvíjali svoj talent pod ich hlavičkou v športových triedach, musia spĺňať určité kritériá. Najnižšia pravidelná súťaž pre A-mužstvo dospelých je III. liga. Klub musí mať zastúpenie vo všetkých mládežníckych súťažiach a pod. V Trenčíne je takýmto klubom AS Trenčín.

Mesto Trenčín ako zriaďovateľ základných škôl otvorí po dohode s futbalovým klubom AS Trenčín v školskom roku 2004-2005 športové triedy so zameraním na futbal na ZŠ Na Dolinách. Prejdú sem zo ZŠ na Veľkomoravskej ul. Prechod chlapcov do futbalových tried napr. zo školských športových stredísk je však možný len vtedy, ak sa zrealizuje aj ich prestup do klubu AS. „Vo väčšine slovenských miest spolupráca medzi športovými triedami a športovými strediskami na báze prestupov oboma smermi funguje bez problémov. Tí talentovanejší si nájdu miesto v športovej triede,“ hovorí Ján Greguš, riaditeľ úseku mládeže SFZ.

Lahko sa však môže vyklúť zo škaradej larvy krásny motýľ. Z pôvodne „nemehla“ v útoku vyrastie napríklad vynikajúci stoper, ostrý ako britva. Má sa ho vzdať „slabší“ klub, reprezentovaný školským športovým strediskom, keď ho vypíplal a našiel mu ideálne miesto v zostave? Takáto polemika sa vedie len na Slovensku. V každom futbalovo vyspelom prostredí majú svoj Real, Juventus či Spartu, kde sa schádzajú najlepší hráči. Len my máme „desiatky“ Slovanov. Možno aj preto sa náš „národák“ trápi v siedmej desiatke top rebríčka reprezentačných mužstiev.

Ale vráťme sa do Trenčína, kde takmer desať rokov fungovali športové triedy vďaka výnimke pod hlavičkou dnešného klubu SOS TTS, aj keď nespĺňal kritériá dané SFZ. To je už druhý rok minulostou, ale jeho dlhoročná prezidentka Mária Supeková to akoby nebrala na vedomie. „Tento klub môže vytvoriť po dohode so školou len športové školské

stredisko so zameraním na futbal, nie však s tými výhodami, najmä čo sa týka tréningových hodín v rámci vyučovania, ako športové triedy. Aj finančná podpora zo Slovenského futbalového zväzu je výrazne nižšia, prípadne žiadna,“ pokračuje vo vysvetľovaní reality J. Greguš a dodáva: „Nebolo by vhodné, aby na jednej škole vedľa seba pracovali športové triedy a športové školské stredisko.“

Do ZŠ Na Dolinách sa futbalové triedy od nového školského roku stahujú vďaka podmienkam, ktoré táto škola poskytuje: „Priamo pri škole sa nachádza futbalové ihrisko, ktoré je spoločne s celým športovým areálom majetkom Mestského mestčeka,“ hovorí riaditeľka tejto ZŠ Mgr. Eva Masáčová. „Vedenie Detského mestčeka umožňuje športový areál plne využívať v rámci povinnej telesnej výchovy, pre činnosť športových krúžkov, ako aj pre športovanie žiakov vo voľnom čase. Pri futbalovom ihrisku sú aj volejbalové, hádzanárske a basketbalové ihriská, atletická dráha a telocvičňa, ktoré sa dajú využívať na kondičné tréningy.“

Dajme slovo aj Márii Supekovej: „SOS TTS Trenčín sa bude naďalej venovať výchove mládeže a v školskom roku 2004-2005 otvorí školské športové stredisko na ZŠ na Kubranskej ceste.“ Myšlienka je to chváľhodná, ale keď ju začiatkom prázdnin začul Mgr. Jozef Baláž, vedúci odboru školstva a sociálnych vecí MsÚ, len zvrátil obočie: „O ničom neviem. Ak ale niektorá ZŠ v Trenčíne prejaví záujem o zriadenie školského športového strediska na svojej pôde, zriaďovateľ nebude mať námietky, ak klub aj škola riadne podajú žiadosť a neprekročia právomoci vyhradené školskému športovému stredisku.“

TTS kričí SOS už aj v názve svojho klubu. Nebolo by však lepšie prestať sa hrať na „zakladateľa“ futbalu v Trenčíne a dohodnúť sa s druhým miestnym klubom v prospech futbalovej budúcnosti celého mesta? Alebo rastie časť miestnych futbalových talentov naozaj len pre susednú Dubnicu nad Váhom?

Tibor Hlobeň



Váš syn je síce športové drevo, ale ja už niečo z neho vykrešem...

História

Trenčín na takmer storočnej pohľadnici

Medzi dobovými pohľadnicami Trenčianskeho múzea nechýbajú rôzne rarity a jedinečné pohľady na mesto, ktoré by mal rád vo svojej zbierke ne jeden zberateľ. S obľubou ich vydávali hlavne pre kúpeľné a väčšie mestá monarchie. Zo série humoristických pohľadníc miest v budúcnosti na prvý pohľad zaujmú charakteristické kolorované takmer storočné koláže. Grafici na nich naplánovali i budúcnosť Trenčína takmer presne. Keď porovnáme

dnešnú realitu s víziou z r. 1911 vidíme, že s univerzitou počítali už na začiatku 20. storočia. Autor vtipného námetu ju však „vystaval“ presne na mieste piaristického kostola a situoval na najfrekventovanejšie miesto. Dnes Trenčín vysokú školu konečne má a s ňou i problémy s priestormi.... Popod mestskú vežu síce nechodia trolejbusy ani električky, ale mestskí radní už v tridsiatych rokoch veru plánovali spojene centra s novými štvrtami

lacnejšou trolejovou dopravou. Nad našimi hlavami dnes nelietajú ani Zeppeliny ani lietadlá bratov Wrightovcov, ale o podobnej visutej dráhe alebo lanovke, ktorá by uľahčila prístup na hrad, sa uvažuje v stále jasnejších kontúrach. Postavy na pohľadnici námestia majú skutočnú podobu vtedajších predstaviteľov mesta, používajúcich v dnešnej pešej zóne rôznorodé dopravné prostriedky.

Druhá pohľadnica Trenčína s Váhom, po ktorom pre-

mávajú vojenské lode a kolosové propelyry je odvážnejšia, až nevkusná. Autor však taktiež nebol ďaleko od pravdy, veď donedávna rezonovala medzi nespokojnými Trenčanmi snaha urobiť na pravom brehu Váhu prístavisko ...

Co všetko sa dá vyčítať z obyčajného kúska dopisnice! A čo všetko sa splní o pár rokov, keď pretechnizovaná doba znova zanechá pečať na zmenenej tvári mesta, posúdia až naši potomkovia.

(jk)



KRÍŽOVKA

Tajničku zasielajte na adresu redakcie do 22. júla 2004. Dvaja vylosovaní výhercovia získajú vstupenky na preliadku Mestskej veže pre dve osoby.

Arabské príslovie	osoh	vidina Simony	tvoja, po česky	zhody na konci veršov	ohorok	základná číslovka	INFO	congres juif mondial (skr.)	česká predložka (vo)	pomôcky RISO, KIEL, JERY	domáce meno Olgy	natešená dievčina	manželov otec
orgán							105 rím. číslicami jestvujem			okresná vojenská správa (skr.)			
1										3 slovná pomoc			
budova hlavy šiitov									dánske sídlo zaniknuté hlásky				
tamto			praplazma ochranná organizácia autorov					meno speváka Ledeckého náplne trhavín					
osobné zámeno (skr. rodu)				osobné zámeno Slovenská Republika			nevenovalo motajte						
predajný stánok						jedlo (hovorovo) 1000 kg					staršia plošná miera emócia		
autor: Jozef Páleník	čaví križenec dom. meno Olympie				nánosy ľadovca obyvateľ Fínska					compact disc(skr.) chovaj			skratka lyžúnu
symetrálna			kód Pakistanu	fotografia (hovorovo) zašívaj					nemecké mesto čínska droga				
2													
patriacia Anke							ethniko apeleferotitoko metopo				peniaz v starom Ríme		