



Mestská veža sprístupnená



Mestská veža je zaujímavým výtvarným prvkom v architektúre Trenčína a jednou z najvýznamnejších kultúrnych pamiatok na území mesta. V uplynulom období nebola sprístupnená verejnosti a výstup sa povoľoval iba výnimočne, keď sa na Mestskom úrade v Trenčíne konal deň otvorených dverí. Od 3. júla bude otvorená pre verejnosť, zatiaľ v improvizovanom režime.

(dokončenie na 13. strane)

Úvodník

Milí čitatelia,

som rád, že ako zástupca vydavateľa - Mesta Trenčín, mám tú česť prihovoriť sa vám v úvode nového, rozšíreného vydania mestských novín Info.

Prostredníctvom šesťnásťstranového dvojtýždenníka vám chceme odteraz podávať oveľa viac správ o našom meste, chceme vás podrobnejšie informovať o celkovom dianí v Trenčíne, ale aj o živote v jeho jednotlivých mestských častiach. Chceme sa viac zaujímať o aktivity rôznych miestnych združení, spolkov, informovať o kultúrnych, športových či spoločenských podujatiach na území nášho mesta a v jeho najbližšom okolí. Avšak nielen to.

V čase, keď na mestá prechádza čoraz viac kompetencií zo štátu je podľa nás dôležité, aby i bežný občan dobre poznal a uvedomoval si mechanizmy fungovania miestnej samosprávy, aby sa úprimne zaujímal o svoje mesto a vytváral si k nemu vzťah. Bez dostatku informácií to nie je možné. Preto vám tiež chceme viac priblížiť činnosť mestskej samosprávy a nazrieť spolu s vami do práce poslancov i mestských úradníkov.

Domnievame sa, že tento typ informácií tradične nie veľmi zaujíma komerčné či súkromné médiá. Tie skôr javia záujem o správy celoplošného

charakteru a ak aj načrú do lokálnych problémov, tak (česť výnimkám) zväčša vyhladávajú senzácie. Ak máme záujem, aby sa k občanom dostali aj komerčne nezaujímavé – lokálne, či možno skôr „komunálne“ informácie – sme presvedčení, že je potrebné postarať sa o to vlastnými silami. Veríme, že práve toto prázdne miesto v oblasti informovania sa nám podarí vyplniť.

Doterajšie obmedzené kapacity štyroch strán nám už jednoducho neumožňovali detailnejšie priblížiť to množstvo zaujímavých udalostí, ktoré sa počas dvoch týždňov udejú v našom krajskom meste. V novej, šesťnásťstranovej štruktúre však už takýto priestor bude. Informácie chceme podávať nielen formou spravodajstva, ale aj formou publicistickej či reportážnej. Môžeme sa viac venovať päťčím témam, podrobovať ich rôznym uhlom pohľadu. Viac priestoru môžeme venovať rozhovorom, analytickým článkom a reakciám na podnety od občanov. Zavedieme pravidelnú rubriku, v ktorých sa postupne môžeme venovať všetkým témam, ktoré vás zaujímajú. Prinesieme viac fotografií a priestor si nájde aj čítanie pre oddych. Veríme, že všetko toto vytvorí z mestských novín Info hodnotný i pútavý zdroj informácií a poučenia o svojom meste.

Milí spoluobčania, viem, že dôvera sa ťažko buduje a ľahko stráca. Preto

mi na záver dovoľte vysloviť pranie, aby ste si mestské noviny Info v ich novej štruktúre obľúbili a v čo najkratšom čase ich obdarili svojou dôverou a priazňou. Verím, že po zrušení stránkových hodín na mestskom úrade a zriadení klientskeho centra vás i mestské noviny Info presvedčia o tom, že to v našom meste so snahou zlepšiť vzájomnú komunikáciu myslíme naozaj vážne.

Mgr. Renata Kaščáková
vedúca útvaru marketingu a kom. MsÚ

Z obsahu čísla

Rokovalo mestské zastupiteľstvo

str. 2

Zo života mestských častí

str. 4

Čo nás trápi na detských ihriskách

str. 5

Koniec školského roku v materských školách

str. 6

Ohliadnutie sa za festivalom Sám na javisku

str. 9

Meč Matúša Čáka získal Srb

str. 15

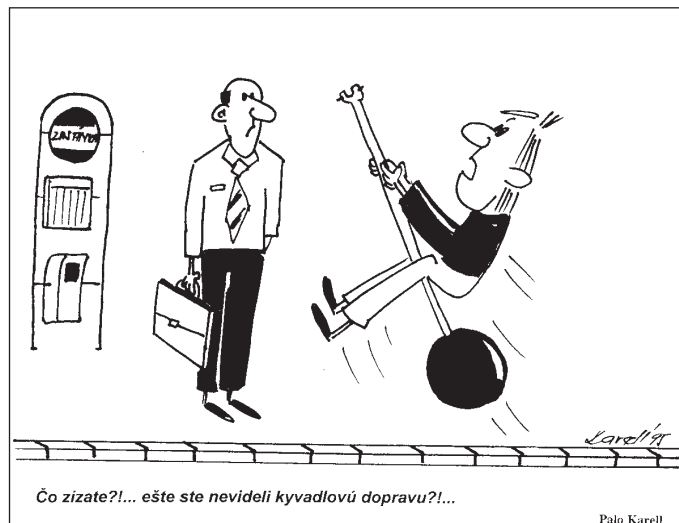
Osud budovy mestského úradu

str. 16

Dôležitá informácia

Kultúrno-informačné centrum je od 28. júna presťahované na Sládkovičovu ulicu č. 1, t.j. pod sobášnu sieň. Telefónne čísla 032/16 186 a tel/fax 032/74 33 505 zostávajú i naďalej platné. V mesiacoch júl a august bude KIC otvorené každý deň, t.j. pondelok až piatok od 8,00 do 18,00 h a v sobotu a nedeľu od 8,00 do 16,00 h.

(kic)



Palo Karel

Prvé zmeny v rozpočte schválené

V zmysle VZN č. 5/2003 Zásady nakladania s finančnými prostriedkami mesta Trenčín zmeny rozpočtu môžu byť schválené v priebehu roka maximálne dvakrát. Prvý raz sa tak udialo na riadnom zasadnutí MsZ vo štvrtok 24. júna 2004.

Bežné príjmy sa zvyšujú o 17 mil. 999 tis. Sk. K zmene dochádza hlavne pri podielových daniach, ďalej pri dani z nehnuteľnosti a poplatku za zber, prepravu a zneškodňovanie komunálneho odpadu a pri dani z nehnuteľnosti. Ďalšia zmena vyplýva z navýšenia grantov a transferov, ktoré boli upravené o skutočne prijaté dotácie a zo zvýšenia sumy pohľadávok, ktoré mesto predpokladá v tomto roku vymôcť.

Kapitálové príjmy sa znižujú o čiastku 38 mil. 108 tis. Sk v položke granty a transfery, ktoré budú rozpočtované až po prijatí grantu.

Výdavky sa znižujú o čiastku 1 mil. 679 tis. Sk. V rámci výdavkov mesto do svojho rozpočtu zaradilo kapitálové výdavky:

- na rekonštrukciu mestského úradu za účelom vybudovania klútskeho centra, ktoré začalo svoju činnosť 1.5.2004,
- na nákup radaru a majáku pre Mestskú políciu v Trenčíne,
- na realizáciu novej kotolne na Kožušníckej ul.,

Stručný prehľad rozpočtu mesta Trenčín (v tis. Sk):

	Pôvodný rozpočet 2004	Návrh na zmenu rozpočtu	Upravený rozpočet 2004
Bežné príjmy	545 750	17 999	563 749
Kapitálové príjmy	146 300	-38 107	108 193
Finančné operácie - príjmy	94 405	93 429	187 834
Bežné výdavky	544 834	18 915	563 749
Kapitálové výdavky	241 121	-20 594	220 527
Finančné operácie - výdavky	500	75 000	75 500
Hospodársky výsledok	0	0	0

- príprava akcie Juhovýchodný obchvat mesta Trenčín, rekonštrukcie niektorých mestských komunikácií, ďalej riešenia parkovacích miest v meste Trenčín a vypracovanie projektovej dokumentácie na rekonštrukciu prístupovej cesty na Trenčiansky hrad,
- projektová dokumentácia a štúdia týkajúce sa sprístupnenia Trenčianskeho hradu,
- transfer pre MHT m.p.o. na strojné zariadenia,
- projekty pre územné rozhodnutia – pravá a ľavá strana Váhu, kanalizácia v časti Kubra a Vlárská Hrabovská, odvodnenie sídliska Juh,
- výstavba verejného WC na Štúrovom nám. v Trenčíne,

- realizácia oporného múru Horný Šianec,

- vybudovanie športovo – rekreačného zariadenia na Ostrove, Odychová zóna Halalovka II. a III. etapa, transfer pre MHT m.p.o. na zabezpečenie úpravy okien proti nadmernému slnečnému žiareniu,
- dotácia za účelom zriadenia HOSPIC-u,

- na vypracovanie projektových dokumentácií pre 9 základných škôl, Dom opatrovateľskej starostlivosti a Domov penzión pre dôchodcov, ktoré sú potrebné na získanie finančných prostriedkov z fondov Európskej únie na rekonštrukcie a modernizácie budov,

- Rekonštrukcia sociálnych zariadení na ZŠ Veľkomoravská. (eo)

Prvé eurá na účte mesta

V Bratislave na ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja podpísal B. Celler zmluvu, ktorá priniesie mestu Trenčín **90 tisíc euro (3,6 mil. Sk) na financovanie štúdie druhej etapy projektu Juhovýchodného obchvatu** z predstupuých fondov Európskej únie. Zo 793 podaných projektov bolo vybraných 90, medzi nimi aj projekt, ktorý pre Mesto Trenčín vypracovala spoločnosť z Bratislavy. „Potvrdila sa predstava, že mesto nemusí byť spracovateľom všetkých projektov, pre ktoré bude žiadať podporu z grantov EÚ. Chceme ísť touto cestou aj naďalej, oslovovať externých partnerov, aby sme boli čo najúspešnejší pri vypracovaní projektov aj pre podporu zo štrukturálnych alebo kohéznych fondov,“ povedal trenčiansky primátor po podpise zmluvy.

Priaznivý dopad podpisu zmluvy na rozpočet mesta sa prejavil aj pri schvaľovaní zmien v rozpočte na mestskom zastupiteľstve. Na návrh poslanca L. Dobiaša (koalícia SDKÚ-ANO-DS) sa presunulo 3,5 mil. korún pôvodne plánovaných na spracovanie ďalšej dokumentácie, ktorá súvisí s budovaním Juhovýchodného obchvatu mesta Trenčín, na rekonštrukciu chodníkov najmä v mestskej časti Kubra. (th)

Poslanci vystavili rodný list priemyselnému parku v Zámostí

Mesto Trenčín bude najneskôr do dvanásť mesiacov pripravené ponúknuť investorom areál v Zámostí (Bratislavská ulica), patriaci medzi 17 vybraných lokalít prioritného záujmu na Slovensku, na vybudovanie priemyselného parku. Toto územie má rozlohu 115 ha, z toho 33 ha vlastní Slovenský pozemkový fond (SPF), ostatnú pôdu 342 súkromných vlastníkov. Všetci sú známi, prebehla tam evidencia pozemkov.

Primátor Ing. B. Celler predložil vo štvrtok 24. júna na mestskom zastupiteľstve poslancom na schválenie návrh na riešenie vzniku Priemyselného parku – Bratislavská ulica. Návrh sa rodil dlhé mesiace, vyjadrovali sa k nemu mnohí odborníci, vrátane právnikov.

Poslanci schválili založenie spoločnosti Trenčín Invest s.r.o. s tromi konateľmi. Dvaja z nich, Ing. Anton Boc, zástupca primátora a Ing. Ján Krátky, predseda finančnej a majetkovej komisie pri MsZ, budú zastupovať Mesto Trenčín, tretí konateľ Tomáš Krčula je zástupcom spoločnosti J&T Global. Trenčín Invest s.r.o. bude vykupovať pozemky, následne požiada o dotáciu a potom Mesto odpredá podiel v nej

spoločnosti J&T Global, ktorá ďalej bude pokračovať v budovaní priemyselného parku.

Časť investorov chce stavať vlastné priestory. Ďalší perspektívni investori majú záujem o prenájom výrobných priestorov v priemyselnom parku, ktoré by si upravili podľa svojich podmienok. Polovica parku bude teda vyčlenená na odpredaj pôdy s infraštruktúrou, kde následne investor vybuduje vlastný závod a druhá určená na prenájom. Z tohto dôvodu je nevyhnutné zapojenie developerskej firmy J&T Global do celého procesu.

Už dnes sa o toto územie zaujímajú investori z Japonska, Južnej Kórey, Indie, z Tchaj-wanu, Nemecka, USA. Je predpoklad, že do roku 2006 by sa spustila výroba v nových závodoch. Väčšina súvisí s automobilovým priemyslom, ale do Trenčína nepriechádzajú záujemcovia len kvôli automobilkám, ale aj pre výhodné daňové a legislatívne prostredie na Slovensku. Ich cieľom je vybudovať závod na výrobu spotrebnej elektroniky, televíznych prijímačov a pod.

(th)

Sloboda veľa stojí



Kolko obyvateľov musia mať obce, aby prežili? S touto otázkou sa obracali na ministra financií I. Mikloša a vládneho splnomocnenca pre decentralizáciu verejnej správy Viktora Nižňanského (na snímke) počas ich minulotýždňového trenčianskeho stretnutia s volenými predstaviteľmi samospráv, najmä starostovia menších obcí, zvyknutí na spôsob prerozdelenia financií zo štátneho rozpočtu podľa počtu obyvateľov.

Téma diskusie – fiškálna decentralizácia – pôsobí najmä na Zdrúženie miest a obcí Slovenska (ZMOS) ako červené súkno na býka. Potvrdil to aj vládny splnomocnenec pre decentralizáciu verejnej správy Viktor Nižňanský: „Až do konca marca budúceho roku budem chodiť po Slovensku a dis-

kutovať s primátormi a starostami, nie však s ich stavovskou organizáciou - ZMOS-om.“ Podľa vládneho splnomocnenca fiškálna decentralizácia zasiahne do filozofie ZMOS-u: „Stratí sa miera solidarity medzi mestami a obcami. Obce, pôsobiace racionálne a zameriavajúce sa na rozvoj podnikania, budú v kurze, starostovia, ktorí nastavujú len dlaň, budú na tom zle.“

„Sloboda veľa stojí,“ reagoval V. Nižňanský na otázku starostov, z čoho budú obce platiť napr. kontrolórov. Netajil, že fiškálna decentralizácia hovorí aj o ich zlučovaní. Samozrejme, v každej by ostalo vy-sunuté pracovisko, aby občania nemali ďaleko za službami, ale zníži sa počet obcí ako správnych jednotiek.

I. Mikloš netajil, že chce otvoriť na túto tému verejnú diskusiu, pretože reakcia „menších“ podľa neho bude znieť – investovať sa bude len v sídle samosprávnej jednotky.

Podľa ministra opak však bude pravdou, sídlo samosprávnej jednotky sa stane pre investora drahým a rozhladne sa po okolí. „V Kanade trvalo 15 rokov, kým zaviedli 20% centier správnych jednotiek, potom to šlo rýchlo, lebo ich výsledky potvrdili správnosť tohto kroku.“

(ho)

K8 sa stretne v Trenčíne

Pracovné stretnutie Klubu primátorov krajských miest Slovenska, známeho pod skratkou K8, sa uskutoční 6 - 7. júla v Trenčíne. Napriek prázdninovému obdobiu si primátori nadelili riadnu porciu rokovacích tém.

Počas spomínaných dvoch dní budú v Trenčíne hovoriť o konečnom návrhu zákonov fiškálnej decentralizácie, ich pozomosti neujdu ani originálne a prenesené kompetencie v rámci verejnej správy a na záver budú diskutovať o súčasnom stave a návrhoch sadzieb dane z nehnuteľnosti v jednotlivých krajských mestách od 1.1.2005. (r)

Fiškálna decentralizácia – prenášanie politických, hospodárskych a iných právomocí zo štátu na miestne a regionálne samosprávy.

Z pracovného diára primátora

• **UTOROK 15.6.:** V spoločnosti primátorov krajských miest a ďalších pozvaných hostí sa B. Celler zúčastnil v Bratislave na **inaugurácii prezidenta SR Ivana Gašparoviča**.

• **STREDA 16.6.:** O špecifikácii územia budúceho Priemyselného parku - Bratislavská ulica rokoval primátor s predstaviteľmi Katastrálneho úradu v Trenčíne.

Nová koncepcia využitia oficiálnych webových stránok mesta Trenčín v rámci zlepšovania komunikácie medzi mestom a jeho občanmi bola témou porady, ktorú B. Celler viedol na MsÚ.

Primátor rokoval s **japonským investorom**, výrobcou komponentov pre klimatizáciu pre automobilový priemysel.

O **doriešení infraštruktúry súvisiacej s kláštorom na Skalke**, ktorý je v katastrálnom území Trenčína rokoval B. Celler s A. Horečným, starostom Skalky n V.

V súvislosti s ukončením pôsobnosti ZŠ na Saratovskej ul. sa primátor stretol so zástupcami Rady rodičov školy. Hovorili spolu o **zabezpečení prechodu žiakov na inú ZŠ**.

B. Celler viedol mimoriadne rokovanie mestskej rady s jediným bodom programu – **Návrh riešenia vzniku Priemyselného parku – Bratislavská ulica**.

• **ŠTVRTOK 17.6.:** O postupe pri riešení vzniku priemyselného parku rokoval primátor s predstaviteľmi Slovenského pozemkového fondu.

Na pozvanie predstaviteľov Židovskej náboženskej obce navštívil B. Celler **trenčiansku synagógu**, kde si prezrel i priestory modlitebne.

Bývalý absolvent Strednej priemyselnej školy stavebnej B. Celler navštívil na pozvanie vedenia školy miesta svojho stredoškolského štúdia.

• **PIATOK 18.6.:** Primátor sa na stretnutí s M. Kaščákom zoznámil s **organizačným zabezpečením blížaceho sa Festivalu Pohoda**. Potom navštívili SAD a.s., aby rokovali o možnostiach zabezpečenia mimoriadnych autobusových spojov. V Leveckých opravovniach š. p. hovorili o stave priestorov, na ktorých sa festival uskutoční, a prácach s tým spojených. Na túto tému diskutovali B. Celler a M. Kaščák aj so starostom Veľkých Bieroviec J. Mazáňom a starostkou Opatoviec J. Hornákovou.

B. Celler zastupoval mesto Trenčín na tlačovej konferencii v rámci 12. ročníka filmového festivalu **Art Film v Trenčianskych Tepliciach**.

• **PONDELOK 21.6.:** **Ministra financií Ivana Mikloša a ministra práce, sociálnych vecí a rodiny Ludovíta Kanika** prijal na pôde mestského úradu trenčiansky primátor.

B. Celler sa aktívne zúčastnil na **besede ministra financií I. Mikloša s vybranými primátormi a starostami Trenčianskeho kraja**. Hlavnou témou besedy boli klady a záporné prípravované fiskálnej decentralizácie.

• **UTOROK 22.6.:** Na tlačovej besede mesta Trenčín pred **zasadnutím mestského zastupiteľstva** vystúpili okrem primátora aj prednostka MsÚ I. Orgoniková a vedúci ekonomického odboru MsÚ L. Štefánik. Hlavnými témami tlačovej besedy boli pripravované zmeny v mestskom roz-

Jedna otázka pre ...



Ing. Ladislava Petryla – vedúceho odboru životného prostredia a investícií

„INFO č. 10 prinieslo informáciu o výstavbe „nového cestného mostu“. Zaujímalo by ma, či sa pri tomto moste ráta aj s chodníkom pre peších a jazdným pruhom pre cyklistov. Ak nie, potom túto pripomienku považujte za podnet na ulahčenie spojenia občanom Juhu, Novín a Soblahovskej so Zámostím, ktorí uprednostňujú chôzdu alebo jazdu na bicykli.“

Ing. Václav Vacula

„Mesto Trenčín požiadalo projektanta o zapracovanie chodníkov pre chodcov a cyklistov do návrhu štúdie nového cestného mostu cez

Biskupický kanál a Váh. Požiadavku akceptoval v plnom rozsahu. V štúdiu je navrhnutý samostatný chodník pre chodcov zo strany od mesta. Na opačnej strane mostu je navrhnutý chodník pre cyklistov s napojením na ľavo i pravobrežné koruny hrádze rieky Váh.“

Ďalšie otázky a námety nám zavolajte na tel. čísla 032/ 64 05 215, 0902 911 075 alebo mailujte na moravcikov@trencin.sk, prípadne prineste do redakcie Infa

Kamkoľvek sa pozrieme – nepokosená tráva?

Bujne rastúca tráva robí z trenčianskych zelených plôch malú džungľu a mestskú príspevkovú organizáciu Mestské hospodárstvo Trenčín (m.p.o. MHT) ako vždy, situácia zaskočila. Kamkoľvek sa pozriete – nepokosená tráva. To je téma, ktorú v týchto dňoch Trenčania pretriasajú čakajúc na autobusových zastávkach alebo hoci aj večer počas prestávky futbalových zápasov ME pri pive, (ne)súcitne pritom zazerajú na vecne kychajúcich alergikov.

Niet zodpovednejšieho človeka v tomto meste, ktorý môže zhodnotiť daný stav a naznačiť alebo priam presne určiť, kedy sa stav trenčianskej zelene zlepší, ako je riaditeľ m.p.o. MHT **Ing. František Klemán**. Nuž, vypočujme si jeho, skoro monológ.

„MHT sa stará o 102 ha evidovanej zelene, ale kosíme aj približne 5 ha neevidovanej. Občan sa predsa nepýta, či je trávnik mestský alebo súkromný, chce ho vidieť pekne pokosený, chce vidieť poriadok. Pribudla nám starostlivosť aj o zeleň v areáloch základných a materských škôl, ktorých zriadovateľom je mesto. V týchto priestoroch sa veľmi zle kosí vzhľadom na prekážky v podobe množstva stromov a rôznych plôch, slúžiacich detským hram. Toto všetko je náročné na čas a spotrebu pohonných hmôt. Hektár pokosený v školskom areáli sa nákladmi a časom kosca rovná 15-tim ha pokoseným vo voľnom teréne. Výmera zelene v školských areáloch je takmer 6 ha.

Kosenie trávnikov je závislé od techniky, ktorú má MHT k dispozícii. Technika z minulého roku je už zastaralá, nepoužiteľná. Zostal nám len jeden stroj schopný prevádzky. Na jeho generálku sme použili súčasti z ostatných stro-

jov a takto ušetrili zhruba 400 tisíc korún z investičných nákladoch. Mesto Trenčín nám poskytlo kapitálové prostriedky vo výške 2 mil. korún na nákup techniky na kosenie trávnikov.

Vzhľadom na extrémne výkyvy v počasí, ktoré nám naozaj nepraje, prišlo k sklzu v harmonograme kosenia. V tomto roku som takých dní, ktoré sme nemohli ísť do terénu, narátal až päť. Tráva medzitým vyrástla do extrémnej výšky a naša technika ju nedokáže kvalitne zožinať. Stroj na kosenie takto vyrastenej trávy je neprimerane drahý, stojí minimálne 2 mil. korún. Po júnovej víchrici sme ďalšie dva dni namiesto kosenia odstraňovali poškodené drevíny.

Máme stanovený plán kosenia s vyznačenými miestami intenzívnej kosby. Najviac je preferovaný stred mesta. Na Mierovom námestí kosíme každý týždeň, ostatné časti v centre minimálne 10-krát ročne a v mestských častiach by mali kosačky prejsť trávnikmi minimálne štyri razy za rok.

Zatiaľ sme všade pokosili raz, teraz (rozhovor sa uskutočnil 23.6. - pozn. red.) končíme druhýkrát Juh, Soblahovskú, Noviny a časť Zámostia. Na druhý týždeň nastupujeme na Sihot.

14. - 27. jún

počte a návrh na riešenie vzniku Priemyselného parku – Bratislavská ul.

S predsedom Trenčianskeho samosprávneho kraja (TSK) Š. Štefancom a riaditeľom úradu TSK P. Krištofom diskutoval B. Celler o **možnostiach vysporiadania majetku obidvoch inštitúcií**, napr. Verejnej knižnice Michala Rešetku alebo Osemročného športového gymnázia.

• **STREDA 23.6.:** Primátor sa zúčastnil na **otvorení Medzinárodnej sklárskej konferencie** v Kultúrom a metodickom centre ozbrojených síl SR, venovanej 100. výročiu narodenia jedného z najvýznamnejších predstaviteľov svetovej sklárskej vedy a technológie, prof. N. Kreidlovi.

V Bratislave na ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja podpísal B. Celler zmluvu, ktorá priniesie mestu Trenčín **90 tisíc euro (3,6 mil. Sk) na financovania štúdie druhej etapy projektu Juhovýchodného obchvatu** z predstupových fondov EÚ.

Primátor **poskytol rozhovor pre STV** na tému výstavba malého zimného štadióna.

• **ŠTVRTOK 24.6.:** So štúdiu **rekonštrukcie mestského futbalového štadióna** detailne zoznámili primátora zástupcovia firmy GG Archico.

B. Celler viedol rokovanie **mestského zastupiteľstva**.

• **PIATOK 25.6.:** **Športový deň pracovníkov Mesta Trenčín** predpoľudním napriek nepriaznivému počasiu otvoril primátor v Soblahove.

B. Celler rokoval s predsedom Urbariátu Zamarovce M. Cagalincom o režime na Ostrove z hľadiska **prípravy trávnatých plôch pre futbalovú mládež**. (r)

Zmapovali ste súčasný stav z pohľadu riaditeľa organizácie. Ako vrcholový manažér by ste mali pripraviť a navrhnuť riešenie danej situácie.

„Technika je personálne plne obsadená, kosíme 8 hodín denne. Nádčasy nie sú populárne, lebo súvisia s hygienickými podmienkami práce – množstvom decibelov a neustálymi vibráciami. Prehovorili sme ľudí, sľúbili, že v prípade potreby potiahnu šichtu už desať hodín, prídu i v sobotu. Ale máme len šesť kosačiek a dva krovinořezy.“

Mnohí Trenčania a oprávnené, ale nie sú spokojní s kvalitou vykonanej práce. Najmä na Juhu priam bľú do očí pásy nepokosenej trávy, väčšinou v blízkosti stromov a kríkov.

„To súvisí s mojimi predchádzajúcimi slovami. Nie všade kosačka dostúpi a tak ju vymenia ručnú kosu s krovinořmi. Namiesto dvoch by sme ich potrebovali hädám aj desať. Efekt vykonanej práce dotvára naozaj celkový pohľad na pokosenú plochu. Sklz priznávam, ale zaručujem, že do 30.6. ho dobehne-me.“

Vraví sa, že slovo robí chlapa. Tento rozhovor sme pripravovali týždeň pred uzávierkou tohto Infa. Dnes už sami viete, milí čitatelia, či toto prirovnanie platí aj pre pracovníkov m.p.o. MHT. Neváhajte s nami podeliť o aktuálny stav zelene v Trenčíne! Redakčný telefón i e-mail čakajú na vaše správy.

Tibor Hlobeň

Redakčným fotoobjektívom po mestských častiach

Kritizujeme



• Kvôli tejto značke, kde nie je takmer žiadna premávka, musia vodiči vychádzajúci zo spoločných garáží na Ul. Pádiveho 10 obchádzať polovicu sídliska, aby sa dostali na hlavnú cestu. Dĺžka jednosmernej ulice je približne 50 m.



• Šachta na Brigádnickej ulici. Po obvode je už narezaný asfalt a nie a nie sa prepadnúť.



• Komu patrí tento dvor na Žilinskej ulici? Hromadí sa tam rôzny odpad. Nedal by sa lepšie využiť?

Chválime



• Ulica M. Turkovej zdobí sídlisko Sihot' pekne upraveným okolím.

Foto (kod)

V Kubrici hľadajú predavačku !

Občania okrajových častí mesta majú pocit, že sú aj na okraji záujmu. Hoci platia pre nich rovnaké finančné povinnosti ako pre ostatných občanov mesta, sú bez kanalizácie, so slabou maloobchodnou sieťou, zlým dopravným spojením s centrom. Čo trápi obyvateľov takmer horskej časti mesta v Kubrici, si prišli vypočuť poslanci výboru mestskej časti Sever priamo medzi nich. Výjazdové zasadnutie výboru sa konalo v kompletnom zložení členov VMČ, za prítomnosti viceprimátora Ing. A. Boca, zástupcov MHT, m.p.o. a mestskej polície 23. júna v Kultúrnom stredisku Kubrica.

Viacere problémy, s ktorými sa občania na poslancov obrátili, neboli v kompetencii riešenia mesta, napr. problémy s úpravou toku potoka (riešenie patrí Povodiu Váhu), verejné osvetlenie na štátnej ceste, zlý televízny signál komerčných ale i verejnoprávnej televízie (STV), nevyhovujúci harmonogram autobusových spojov (MHD Trenčín).

Najväčším problémom je teraz v Kubrici zatvorenie predajne potravín. So zástupcami firmy prevádzkujúcej predajňu predbežne rokovala poslankyňa Janka Fabová. Podľa nej firma má záujem predajňu otvoriť, hľadá však predavačku.

Viacere požiadavky adresovali občania MHT, m.p.o. Týkali sa orezov stromov, úpravy okolia kultúrneho strediska, vybudovania prístrešku na cintoríne. Občania upozornili aj na nefunkčný miestny rozhlas a čističku v Kubrici, chýbajúce skúšky sirén, žiadali vybudovanie asfaltovej plochy a ihriska. Nielen poslanci sa na stretnutí s občanmi mnoho dozvedeli. Občanov aj oni informovali o rozvoji tejto mestskej časti, možnosti výstavby rodinných domov, budovania infraštruktúry. Pripomienky občanov si zaznamenali a prisľúbili, že budú informovať o možnostiach ich riešenia. Výsledok radi zverejníme v Infe.

L.Sedláková

Okienko do samosprávy

Okienko do samosprávy je rubrika, ktorou by sme chceli pomôcť všetkým tým, ktorí stoja o to dozvedieť sa viac o správe vecí verejných a nie je im ľahostajné, akým spôsobom sa spravuje ich mesto.

V jednotlivých vydaniach budeme postupne venovať priestor základným údajom o histórii a vzniku samosprávnych orgánov na Slovensku, vysvetlíme základné rozdiely medzi termínmi verejná správa, štátna správa a samospráva, pomenujeme základné funkcie miestnej samosprávy, nazvieme do systému, akým pracuje mestské zastupiteľstvo a jednotliví poslanci, vysvetlíme princípy práce primátora, mestskej rady, komisií, výborov mestských častí, priblížime niektoré najvýznamnejšie normy, ktorými sa riadi chod mesta, objasníme podstatu práce mestského úradu, vysvetlíme poslanie mestských organizácií a samozrejme odpovieme na otázky, ktoré vás v tomto smere budú zaujímať. Jednotlivé diely tohto seriálu budeme pripravovať jednak v spolupráci s odbornými pracovníkmi nášho mesta, poslancami, ale i s odborníkmi na problematiku samosprávy z iných miest, alebo čerpaním z odborných prameňov. Verím, že vám poskytneme veľa užitočných informácií, pomocou ktorých nazriete i pod tú povestnú

špičku ľadovca, tam, kde sa skrýva podstata samosprávnej úlohy v živote mesta a jeho občanov.

■ ■ ■

Na úvod tejto rubriky dovoľte môj osobný pohľad. Do samosprávy som prišla pracovať pred rokom a pol. Už v prvých týždňoch som pochopila, že posudzovať prácu úradníkov zvonka je jedna vec a pracovať na úrade druhá. Spleť zákonných nariadení, vnútorných noriem, všade samé VZN, VMČ, MsR, MsZ, rokovací, organizačný, zasadací poriadok – poviem vám, samotný úradník či poslanec má čo robiť, aby sa v tom vyznal. Ako človek prichádzajúci zo slobodnej praxe mám o práci svoje predstavy. Keď pracujem, chcem vidieť výsledok. A čo možno najrýchlejšie. Dnes sa rozhodnem niečo kúpiť či urobiť a zajtra to kúpim či urobím. Doma alebo v súkromnej firme žiaden problém – veď je to z vlastného.

Vo „firme“ zvanvej obec/mesto to také jednoduché zďaleka nie je. Hospodári s verejnými prostriedkami a riadi sa zložitou mašinériou toho, čo sa

smie a čo sa nesmie. Na jednej strane veľmi pochopiteľné – nemožno predsa mňať spoločné prostriedky bez kontroly. Na strane duhej však veľmi obmedzujúce. Poviem príklad. Pre svoju prácu nutne potrebujete počítač. Alebo stôl. (Alebo vymeniť netesniace okno, prípadne hocičo iné). Nemôžete ísť a kúpiť si ho len tak. Váš počítač (stôl, okno) je totiž súčasťou verejnej zákazky. Úrad nakupuje mnoho vecí vo veľkom, všetky naraz, plánovane. Pokiaľ je vaša požiadavka súčasťou tohto plánu, t.j. o jej potrebe ste informovali dostatočne včas, máte šťastie. Pokiaľ by ste vašu vec potrebovali neplánovane, máte smolu. Píšte na písacom stroji (sedíte za rozhegávaným stolom, netesní vám okno) až pokiaľ vás nezarádia do ďalšieho centrálného plánu nákupu. Občan potom príde na úrad, uvidí (akého iného než nervózneho) úradníka písať na písacom stroji, sedieť za rozhegávaným stolom a za oknom vidí nafúkaný sneh a myslí si o úradníkoch dvadsiateho prvého storočia svoje.

Samozrejme preháňam, ale chcem tým povedať iba to, že z pohľadu občana sa veci javia rozhodne inak, než z pohľadu úradníka. Priznám sa, trvalo mi možno pol roka, kým som sa obozná-

mila so základnými pravidlami fungovania samosprávy. Podotýkam, že v rámci plného pracovného úväzku. Dodnes ich všetky nepoznám dôkladne. Je to aj tým, že sa neustále menia. Celá naša spoločnosť je v procese zmien, štát postupne posúva zodpovednosť priamo na obce a vychádzajú stále nové a nové zákony, ktoré tento proces zmien regulujú. Tým viac je pre mňa nepochopiteľné, ako sa v tom všetkom môže vyznať bežný občan, ktorý sa v rámci plného pracovného úväzku venuje niečomu celkom inému.

Na druhej strane, je to práve bežný občan, ktorý by mal prácu svojich miestnych predstaviteľov kontrolovať a posudzovať.

Právo kontrolovať prácu samosprávy by sme mali v každom prípade využívať. Posudzovať a hodnotiť výsledky tejto práce však podľa môjho názoru môže iba ten občan, ktorý pozná problematiku jej fungovania a nenechá sa ľahko zaskočiť vysvetleniami úradníkov či miestnych politikov, na ktoré nedokáže reagovať. Ak zastávate rovnaký názor, zosťaríte verní mestským novinármi Info a seriálu Okienko do samosprávy.

Renata Kaščáková

Útvar komunikácie a marketingu

Čo nás trápi na detských ihriskách

Na detských ihriskách sme sa od občanov dozvedeli niekoľko zaujímavých informácií. Vaše pripomienky sme tiež obdržali písomne, postúpili sme ich Mestskému hospodárstvu Trenčín m.p.o. (MHT), teda organizácii, ktorá je za správu ihrísk zodpovedná. Okrem iného sme zistili, že stav 119 detských ihrísk v Trenčíne je veľmi rozdielny. Mesto sa stará predovšetkým o 21 ihrísk, ktoré sú v lokalitách, kde je najviac detí a podľa rozhodnutia mesta musia byť stále udržiavané. „Detské ihriská sú plochy využívané deťmi, ku ktorým neodmysliteľne patria pieskoviská. Tento rok sú všetky pieskoviská vďaka iniciatíve primátora Ing. B. Celleru obnovené a piesok vymenený. Naviezli sme doteraz piesok v objeme 120 m³ do všetkých lokalít mesta na 119 detských ihrísk. Bezpečnosť a čistota ihrísk je v kompetencii MHT, ale naše možnosti a právomoci sú nedostatočné. Opravy všetkých 119 ihrísk nezvládame fyzicky, ale ani finančne. Najviac

sa o znehodnotenie detských ihrísk „starajú“ vandali a voľne sa pohybujúce zvieratá, psy a mačky. Ich majitelia neřešajú zariadenie mesta, že v takýchto priestoroch majú byť zvieratá na voľtiku. Znečisťujú pieskoviská, voľne sa pohybujúci pes ohrozuje bezpečnosť dieťaťa. Aj keď je na pohľad neškodný, prudký pohyb zvieratá môže vyvolať u dieťaťa paniku a nešťastie je na svete,“ informoval nás Ing. František Kleman – riaditeľ MHT. Mnoho ihrísk je v katastrofálnom stave. Zničené hojdačky, preliezačky. „Snažíme sa ich udržiavať v rámci našich možností. Mnohé ihriská nevybudovalo mesto, jeho samospráva, ale občania si ich zriadili z vlastnej iniciatívy. Niekedy sú s nimi problémy. Existenciu každého detského ihriska schvaľuje Útvár hlavného architekta mesta a musí mať riadne stavebné povolenie. Napríklad v Kubre sme ho museli odstrániť ako čiernu stavbu. Viete, v akých podmienkach sme ho odstraňovali? Skoro prišlo k fy-

zickej potýčke medzi našimi pracovníkmi a miestnymi obyvateľmi, ale úlohu zadanú v záujme bezpečnosti detí sme splnili. Detské ihriská by mali mať všetky plochy bezpečné, čisté, zastavaná plocha by mala splniť bezpečnostné



kritériá. Výstavbu nových detských ihrísk sme riešili vyhlásením verejnej súťaže. Víťazom sa stala firma s certifikátom, ktorá spĺňa všetky normy.“ doplnil Ing. F. Kleman. Na sídlisku Juh, ale aj na Sihoti si obyvatelia sťažujú najmä na chýbajúce oplotenie ihrísk, ktoré tak navštevujú nielen deti, ale aj psy, ktorí bez povšimnutia ich „pánov“ pravidelne špinia najmä pieskoviská, kde sa potom hrajú deti. Problematike psov sa



budeme venovať v najbližšom vydaní Infa. Od rodičov sme si vypočuli, že by nezaškodilo častejšie pochádzky mestskej polície práve v týchto preferovaných objektoch hlavne teraz, keď prázdniny sú tu a frekvencia detí sa zo dňa na deň zvyšuje. Dôležité je však aj to, ako k ihriskám prístupujú samotní občania. Výbory mestských častí (VMČ) treba upozorňovať na vaše problémy. O zaujímavej spolupráci VMČ Západ s občanmi sa môžete dočítať nižšie.

(fy, med, th, zm)



Na Inoveckej ulici si pochvalovali úpravu ihriska, ale na druhej strane poukazujú na vandalov, ktorí využívajú ihrisko vo večerných hodinách. Schádza sa tam staršia mládež a okrem ohorokov z cigariet tu zanecháva prázdne fľaše a poškodzuje zariadenia ako hojdačky, kolotoč, preliezačky a pod. O oplotení ihriska, ktoré je prevalebné a trčia z neho drôty ani nehovoriac. Podobný problém je aj na sídlisku na Juhu, kde drôty taktiež trčia do ihriska. Na to, čo môžu spôsobiť, radšej ani nemyslieť. Opravy ihrísk po zásahoch vandalov stojí MHT každý rok do 200 tis. Sk.



Na Považskej ulici na Sihoti sa mamičky boja, aby sa práve toto ihrisko úplne nezrušilo, keď doteraz noví majitelia pozemku už ukrojili jednu jeho časť na výstavbu tenisových dvorcov.

Pilotný projekt si vyskúšali na Kvetnej

Problematiku detských ihrísk sa rozhodli riešiť poslanci mestskej časti Západ. Sfunkčnenie chátrajúcich ihrísk si dali medzi svoje priority. V prvej etape sa zamerali na dve zdevastované ihriská, na sídlisku Kvetná a na Obchodnej



ulici. Na stretnutiach poslancov a obyvateľov tohto minisídliska (veď v porovnaní napríklad s Juhom tu v okolitých bytovkách žije približne 500 rodín) vznikla myšlienka ako v budúcnosti spravovať ihriská v tejto a možno aj v iných častiach mesta. Podľa predsedu výboru mestskej časti M. Barčáka je filozofiou pritiahnúť dospelých a aj samotné deti k spoločnému budovaniu a spravovaniu ihrísk. Keď sami priložia ruku k dielu a nedostanú už hotový produkt, nadobudnú vzťah k ihrisku a zeleni okolo domov. Na Kvetnej Mesto poskytlo stavebný materiál a šikovní rodičia vytvorili okolo ihriska z betónových kociek cestičky. Dokonca umožnili, aby sprejeri ozdobili okrajové betónové mantinely grafitmi.

Dve betónové plochy dostali oplotenie, múriky, opravili preliezačky. Pracovníci MHT vymenili piesok, z novonarazenej studne priviedli rozvody na vodu, aby sa aj v horúcom lete starali o zeleň, nasadené kríky a stromy. Aby malo ihrisko svojho správcu, hľadá v súčasnosti

MHT, m.p.o. ochotného obyvateľa dôchodcu, ktorý bude zamestnaný na polovičný úväzok a na ihrisko bude dohliadať.

Práce, ktoré sa doposiaľ na Kvetnej urobili, nie sú poslednými. Ako za občanov informoval Marián Lešínský, na budúci rok by chceli vybudovať okolo ihrísk oddychovú zónu s príjemnou parkovou úpravou. Už dnes majú k dispozícii „sídliskovú“ kosačku na trávu, ktorou si upravujú okolité trávniky. Na Kvetnej sa snažia riešiť aj „večný“ problém so psíkmi. Uvažujú o nájde-

ni priestoru, kam by mohli majitelia svojich psíkov vodiť, akúsi „venciacu“ zónu. Vybavia ju potrebným zariadením vrátane lavičiek, stromov a odpadových košov na ekrementy. To preto, aby ihrisko mohlo patriť len tým, pre koho bolo určené a budované - deťom. Rovnakú filozofiu chcú „na Západe uplatniť“ aj v prípade rekonštrukcie ihriska na Obchodnej ulici, kde sa začiatkom júna už konala prvá brigáda občanov. V areáli ihriska sa nájde priestor na športové vyžitie a mali by obnoviť tenisový kurt.

Luboslava Sedláková

Postreh

Je veľmi potrebné nielen vytvárať nové plochy, ale tiež udržiavať ihriská. Mýlia sa však sponzori, poslanci a ľudia, ktorí o tom rozhodujú, ak si myslia, že keď dáme deťom ihrisko, vec je vybavená. Kvalita činnosti dieťaťa je v priamej úmere s kvalitou dospelého, ktorý činnosť pripravuje. Preto s úctou spomínam na Jána Celleru, na Kazimíra Dembovského, či na iných „bláznov“, bez ktorých by ihriská boli len kusom priestoru. Žiaľ, žijeme v dobe, keď aj pri voľnočasových činnostiach vládnu peniaze. Tí, ktorí o nich rozhodujú v jednej veci spoja potrebu mimoškolských a protidrogových aktivít s likvidáciou zariadení, ktoré sa o deti starajú. Preto: stavajme ihriská, otvárajme športoviská... hľadajme organizátorov sídliskových hier, dlhodobých súťaží...

Dagmar Pádivá

Dovidenia škola!

Akcia Dovidenia škola sa konala prvýkrát na sídlisku Juh 21. júna, a o dva dni neskôr 23. júna na pódiu na Mierovom námestí. Pripravili ju Mesto Trenčín, Kultúrne stredisko JUH, Výbor mestskej časti Juh a TJ Mladosť.

V spoločnom kultúrnom programe vystúpili predškôláci, žiaci základných škôl a aj stredoškôláci. „Chceli sme

urobiť niečo pre deti, pre školy, ukázať aké sú šikovné pred škôlkármi, čo všetko sa dá naučiť v škole a v krúžkoch. Vyzdvihli sme celoročné úsilie žiakov a tých najlepších odmenili“, prezradila nám na margo akcie jedna z organizátoriek S. Rajnincová z KS Juh. Súčasťou podujatia bola aj výstava prác škôlčičkov južanských základných a



Školský rok 2003/2004 na ZŠ na Východnej ulici

ZŠ na Východnej ulici s viac ako 500 žiakmi sa zapojila do projektu Škola podporujúca zdravie. Deti sa venovali i rozmanitým športovým či spoločenským aktivitám v rámci klubových činností KAŠKA, napr. v keramickom krúžku, pravidelne sa stretávali aj mladí cykloturisti. Svoje schopnosti predviedli v kultúrnom programe na viacerých akciách, zašantili si na diskotékach a plesoch v maskách, s tekvicami alebo v pyžamách. Nechýbali ani zábavno-poučné programy, návštevy divadelných predstavení, exkurzie po Slovensku aj v zahraničí. Tradične dobré výsledky dosahuje už mnoho rokov tanečný country súbor Maryland Junior. V budúcom školskom roku sa v 5. ročníku otvára trieda so zameraním na basketbal pre chlapcov a gymnastiku pre dievčatá.

Záujemcovia majú ešte možnosť prihlásiť sa. V areáli ZŠ boli otvorené nové streetballové ihriská. Mladšie žiačky v gymnastickom štvorboji obsadili v okresnej súťaži 2. miesto, staršie žiačky vybojovali postup až na majstrovstvá Slovenska. V spolupráci s Gymnastickým klubom PAVLO sa zapojili do Slovenského pohára. Hádzanáry vybojovali 2. priečku v kraji. Darilo sa i reprezentantom školy v detskej olympiáde i basketbalistkám, ktoré získali v okrese 3. miesto. Volebalistky obsadili 2. miesto a v regionálnom kole štvrté, stolným tenistom patrí v okresnej súťaži štvrté priečka, futbalisti sa umiestnili na 2. mieste v regionálnom kole. Medzi jednotlivcami vynikol najmä deviatik Rastislav Kováč, ktorý po úspešnom účinkovaní na Hviezdo-

materských škôl. Akcia sa konala v areáli KS, v amfiteátri, ktorý zaujal peknou parkovou úpravou, novým oplotením a osvetlením. „Konečne sme sa po troch rokoch dočkali,“ povedala S. Rajnincová. „Oplotenie bolo dlho zdevastované, ale už je vďaka pracovníkom MHT m.p.o. opravené, je aj pokosené a areál môžeme využívať aj na takéto milé akcie.“ Počas programu sa tancovalo, stepovalo, spievalo, športovalo, pred spolužiakmi ocenili 13 najlepších žiakov zo všetkých južanských škôl, ktorých vybrali na základe študijných výsledkov alebo umiestnenia vo vedomostných, recitačných, športových súťažiach a reprezentácie školy. V meste získalo knižné odmeny takmer 50 škôlčikov.

Akcia mala úspech nielen na Juhu, ale aj v centre mesta, kde ju pripravovali najmä členovia TJ Mladosť. Poslanec dlhodobo uvoľnený pre výkon funkcie Branislav Zubričanák, ktorý prišiel medzi južanské deti, povedal: „Chceme, aby sa z tejto akcie stala tradícia.“ Takže o rok dovidenia.

L. Sedláková

ZŠ Kubranská cesta so 40 - ročnou tradíciou

Areál tejto ZŠ sa nachádza v nádhernom prostredí overčenom Strážovskými vrchmi v mestskej časti Kubra. Rozľahlé trávnaté plochy okolo školy, telocvičňa a školská jedáleň poskytujú priestor pre športovanie, parkové priestory sú miestom pre hry detí počas prestávok alebo v školskom klube. Vyčúňa sa aj pod korunami stromov. Práve tu sa darí pracovať s mimoriadne nadanými deťmi a to už od prvého ročníka podľa projektu ERIN (Edukácia a rozvoj intelektu nadaných detí). Tento projekt umožňuje individuálny prístup k jednotlivcovi a jeho zvláštnemu talentu. Podporujú rozvoj oblasti, pre ktorú má diéta najväčšie predpoklady. Mimoriadne nadané deti sa učia informatiku a cudzie jazyky už od 1. ročníka. V ZŠ na Kubranskej ceste sa venujú aj deťom s poruchami učenia. V súčasnosti so špeciálnym pedagógom a školským psychologom sa darí zvládnuť bežné učebné osnovy.

Táto škola sa pred verejnosťou neuzatvára a v rámci projektu otvorená škola sprístupní kvalitné záujemové vzdelávanie žiakom, rodičom i ostatným záujemcom. Škola sa zaoberá aj integráciou sluchovo postihnutých detí, starostlivosť im venuje špeciálny pedagóg. Vo výchovno – vzdelávacom procese vytvárajú podmienky pre humanizáciu a demokracizáciu, učebný program je na prvom stupni s rozšíreným vyučovaním výtvarnej výchovy, cudzie jazyky sú od 3., ba dokonca od 1. ročníka. Na druhom stupni sa postupuje podľa učebného variantu s rozširujúcim predmetom informatika, v budúcom školskom roku otvoria matematické triedy, pretože práve táto škola dosahuje v práci s mimoriadne nadanými deťmi dlhodobé vynikajúce výsledky.

(zš-r)

Anketa

Koniec školského roku sa týka aj našich predškôlčikov. Spoločne s ich rodičmi sme bilancovali situáciu v trenciánskych materských školách. Takto nám odpovedali na otázku, čo na škôlkach oceňujú, čo im naopak chýba.

Helena M.:

Mám pocit, že škôlky sa stále ešte držia starého systému, ktorý nie je úplne nanič, ale existujú aj modernejšie prístupy. Napr. tzv. zdravá škôlka, kde učia deti dávať si na seba pozor, chodia vďaka do prírody – to je dôležité najmä pre mestské deti. Majú hračky z dreva, je tam menej detí a tým menšie riziko náklady. My máme tri deti: jedného školáka, škôlkára a desať mesačné bábo. Prvé dieťa do škôlky nechodilo, druhé už muselo a teraz sú prvé a tretie aj sedemkrát do roka choré, čo ich nakazí prostredne. Práve kvôli tomu asi dieťa do škôlky vezmem. Ale čo keď pôjdem znovu do práce? Kam ho dám? S tým, že babka sa postará už rátať nemôžem kvôli predĺženiu odchodu do dôchodku. Otravná situácia.

Maja:

V škôlke chýba individuálnejší prístup. Malý robí ráno komédie, do

škôlky sa mu nechce, strávim tam aj pol hodinu prehovaraním. Inak sa deti veľa naučia, básničky a pod., ale napríklad logopéd by našiel uplatnenie aj ako jeden z pedagógov v škôlke. Veľa detí má zlú výslovnosť a keď sa nenaučia správne hovoriť v predškolskom veku, neskôr je to zvyk a ani času veľa mať nebudú, keď začnú prvé písmačky.

Kamila J.:

Zle sa mi počúva, že sa majú niektoré škôlky rušiť, či zlučovať. My sme si už na Juhu zvykli a bola by to škoda, keby to postihlo práve nás a naše deti. Myslím si, že je slabá informovanosť o pripravovaných zmenách a že by sa mali týmito problémami zaoberať výbory Mestských častí...

Lenka M.:

Neviem, čo by som si s mojimi ratoľkami počala a navyše neviem kde by som zobrala peniaze, keby som

musela zostať pri nich doma. V škôlkach je čo zlepšovať, prihovám sa aj za spoluprácu s rodičmi, veď spoločne si navzájom pomáhame, aj keď to nie je celkom ono.

Gabriela Kubelová:

Výhodou je, že dieťa je v kolektíve medzi seberovnými deťmi. Učiteľky ho naučia hygienickým návykom. Dieťa sa v kolektíve skôr naučí, keď to vidí robiť aj druhé deti. Nevýhodou je asi, že každá matka by chcela so svojím dieťaťom stráviť dvadsaťštyri hodín denne. Ako pracujúca sa musí starať o živobytie a tak to nejde. Inak by som trochu zveladila dvory. Je málo hupačiek a preliezačiek, pieskovísk a hračiek do pieskoviska. Bolo by dobré vysadiť viacej stromčekov, aby sa deti mohli schovať do tieňa pred páliacim slnkom. Malo by byť lepšie vnútorné vybavenie. Skoro v celom Trenčíne boli materské školy postavené v šesťdesiatych a sedemdesiatych rokoch a chýba podlahové kúrenie. Deti sa hrajú na zemi a bývajú často nachladnuté.

Veronika Chorvátová:

Samozrejme, že materská škola má veľké výhody. Dieťa, ktoré je doma do troch rokov, už čaká spoločnosť svojich vrstovníkov. So škôlkou som veľmi spokojná a ohodnotila by som ju na jednotku. Výborná. Učiteľky sú vitálne a s deťmi to vedia. To čo majú tu, by doma nemohli mať.

Zuzana Dudáková:

Výhodou je, že pracujúci človek môže dať dieťa do škôlky a tu sa o neho postarajú a rozvíjajú ho. Nevýhodou je, že sú dva mesiace prázdnin a musí byť škôlka zatvorená. Dieťa nemáme kde umiestniť. Páči sa veľký dvor, majú bábkové predstavenia, minule boli v Nozdrkovciach na koňoch.

(Pozn. red. - V min. čísle sme uverejnili harmonogram prevádzky v materských školách počas letných prázdnin, z ktorého vyplýva, že škôlky budú otvorené aj počas letných prázdnin.)

(r)

Recenzia

Čo ste ešte nevedeli o ženách v divadle

Ku Dňu matiek pripravilo Trenčianske hradné divadlo svoju deviatu premiéru: hru **Všetko o ženách** najúspešnejšieho chorvátskeho dramatika **Mira Gavrana**.

Uskutočnila sa 10. mája 2004 v prijemnom prostredí KaMC OS SR. Hra je postavená na intímnych dialógoch žien štyroch generácií, ktoré sa ocitli v zložitých situáciách vyplývajúcich z nevyriešených vzťahov, omylov, viazané rodinou, pracovným prostredím, ale aj nepochopením, pokrytectvom, predsudkami svojimi i okolia, ovplyvnené nedopovedaným. Počas dvoch mesiacov sa odohráva päť zdanlivo nesúvisiacich príbehov. Okrem témy komplikovanosti ženskej osobnosti a prepojenia niektorých výstupov ich spája aj scéna, ktorá sa až na výmenu stola nemení počas celej hry. Jednotlivé výstupy nasledujú za sebou veľmi dynamicky.

Autorov prienik do ženskej psychiky je do detailov realistický, nekompromisný, typologicky zhutnený do piatich skupín žien – škôlkarky, dôchodkyňa, priateľka, rodina a sekretárka. Napriek tomu je jeho štýl osviežujúci a ľahký. Hra je úplne v súlade s dlhodobým zámerom THD uvádzať hry určené pre široké publikum, ktoré hľadá v divadle pobavenie, relax a poučenie podanej formou prijateľnou pre bežného súčasného človeka so všetkými jeho problémami a potrebami. Družná a tvorivá atmosféra sa zo skúšok v kine Hviezda preniesla na premiérové pódium a prenikla aj do hľadiska. „Príprava bola príjemná. Iste aj preto, že scenár bol „zo života“. Herečky mali pocit, že hrajú postavu, ktorú dobre poznajú. Na au-

tentické stvámenie postavy im poslúžila tvorivá metóda, podľa ktorej si zobrali niekoho z okolia za vzor a podľa tejto osoby svoju postavu zosobnili. Ony tou hrou žili, bolo to úžasné,“ prezradila dramaturgička, režisérka i herečka v trojnej úlohe **Mgr. Zuzana Moravčíková**. „Ochotnícke súbory by mali hľadať nových „sviežich“ autorov, a nehrať len klasiku alebo psychologické hry. V THD chceme hrať najmä komédie s istým ostrím. Ľudia si potrebujú pri divadle, filme oddýchnuť a pozrieť si príbehy, v ktorých sa môžu nájsť.“ Za herečky sa vyjadrila **Mgr. Anna Maršalová**: „Táto hra je naozaj o ženách, o ich

živote a ich vnútri. Je na divákov, aby si urobil obraz o tom, čo autor chcel povedať. K hre sme pristupovali s nadšením, pretože mnohé sme sa v týchto osudoch vzhliadli a aj diváci môžu v týchto osudoch vidieť seba samých.“ Publikum sa bavilo na nesmieme vtipných, ale aj trpkých replikách. M. Gavran je najhranejším chorvátskym autorom v USA. THD získalo kontakt na M. Gavrana a jeho prekladateľa a agenta na Slovensku Jána Jankoviča cez chorvátske veľvyslanectvo. Predstavili im THD a získali povolenie uvádzať hru. Majú pozvanie aj do iných miest. THD si inscenáciu nasadilo vysokú latku. Prekonať ju bude v amatérskych podmienkach ťažké. Po rokoch sme mali možnosť vidieť skutočne veľmi slušný výkon v podaní domáceho - trenčianskeho divadla. **L. Sedláková**



• J. Strharská, J. Majčíková, A. Maršalová, B. Buntová, Z. Moravčíková, E. Bandžuchová, S. Cvrková, M. Tilandyová a J. Cíferiová po úspešnej premiére, po ktorej diváci porovnali výkon s profesionálmi.

Festival starej hudby má v Trenčíne z čoho čerpať

V Galérii M. A. Bazovského sa 8. júla o 19.00 uskutoční piaty koncert Festivalu starej hudby 2004, ktorý prebieha celoročne. Uvádzané sú na ňom hudobné skvosty, ktoré sa zachovali v odpisoch jezuitov a piaristov. Pozrime sa teda na históriu hudby v Trenčíne.



Vplyv mesta Trenčín na hudobnú kultúru v minulosti ďaleko presiahol oblasť Považia. To vďaka jezuitom, ktorí sa tu usadili v roku 1649. O tri roky začali vyučovať. Trenčín bol vtedy mestom s prevahou slovenského obyvateľstva takmer výlučne evanjelickej konfesie. Začali pôsobiť aj ako rekatolizátori a ich kolégium sa stalo jedným z najdôležitejších. Fungoval noviciát, otvorená bola nová budova kolégia s divadelnou sálou, vznikol šľachtický konvikt, rozvíjali hudobné divadlo a kultúru, hrávali školské hry so slávnostným zvukom trúbok a tympánov aj na námestí. Išlo zväčša o pompézne predstavenia najmä na Božie telo a Veľkú noc. Podľa kronikárov zanechali tieto hry na protestantské obyvateľstvo veľký vplyv. Z tejto doby sa zachoval vzácny doklad nad-

cirkevnej spolupráce: evanjelici posunuli bohoslužbu tak, aby ich trubači mohli hrať na slávnostiach aj u jezuitov. Jezuiti spolupracovali v oblasti hudobného divadla s poprednými rakúskymi skladateľmi. Zachovali sa veľmi cenné pramene, napr. „Musica Theatralis“ viedenského rodáka a žiaka tmavského jezuitského kolégia Josepha Umstatta, kompletne zhudobnená pašiová hra Josefa Schreiera v slovenskom jazyku, alebo niekoľko fašiangových parádí, napr. filozofická dišputa O podstate, resp. O pôvode rozumu.

Na túto tradíciu nadviazali piaristi, ktorí v roku 1776 prevzali školu a kostol. Jedna z najzaujímavejších fašiangových skladieb je už z ich éry, ktorá trvala až do zrušenia reholí v roku 1950. Ide o skladbu na latinsko-slovenský text „Rekviem jak pijem, taj pijem“. Je to akési „pochovanie basy“ v učenom prostredí.

Jezuiti zamestnávali aj svetských, platených hudobníkov, lebo jezuita, člen rádu sa zriedkakedy mohol venovať hudbe úplne. Najznámejším svetským hudobníkom z jezuitskej éry bol organista Ján Ignáč Ambro. Jeho predchodca Jozef Pinkay bol dokonca skladateľ. Trenčiansku zbierku obohatil Ambro o mnohé vzácne hudobniny, jeho repertoár zahŕňal najmä skladby talianskych, ju-

honemeckých a rakúskych skladateľov. Trenčianski jezuiti už veľmi skoro poznali nielen aktuálnu dobovú barokovú hudbu, ale aj hudbu nového smerovania – klasicizmu. Ich žiaci mali výborné hudobné vzdelanie. Trenčín patrí k najstarším miestam výskytu skladieb klasikov J. Haydna a C. Dittersa von Dittersdorfa. V tendenciách výbornej znalosti dobového repertoáru pokračovali piaristi. Najstaršie známe odpisy diel W. A. Mozarta a L. van Beethovena pochádzajú práve z Trenčína.

PhDr. Slavomír Kačič

Trenčianska fajansa

V priestoroch Trenčianskeho múzea sa 19. júna uskutočnila vernisáž výstavy „Trenčianska fajansa“. Autorom nápadu je PhDr. Milan Chleba. Vytvarné riešenie realizoval akademický architekt Marián Strieženec. Výstava približuje produkciu trenčianskych džbánkarov 19. a 20. storočia. Väčšina vystavenej kolekcie pochádza z Trenčianskeho múzea, ale sú tu aj exponáty zo Slovenského národného múzea, Historického múzea, Mestského múzea v Bratislave a zo súkromných zbierok. Vystavených je asi osemdesiat diel trenčianskej a západoslovenskej fajansy a hrnčiarstva. Práce sú z hliny, textilu a dreva. Výstava potrvá do konca letných prázdnin. **(Im)**

Vernisáž nevidiacich autoriek



Rázovité predajni umeleckých diel a remesiel DORA na Ul. Marca Aurélia v Trenčíne zaplnili priatelia umenia, ktorí prišli na vernisáž výstavy dvoch nevidiacich autoriek sochárskeho a keramického umenia. Svoje neopakovateľné sochy predstavila M. Machalová a keramikou S. Zeliská.

Obe autorky na vernisáži netajili radosť z usporiadania tejto zaujímavej výstavy a najmä z prítomnosti priateľov tohoto druhu umenia. V úvode vernisáže po vlastnej skladbe S. Zeliskej, ktorú zahrala na gitare a zapievala, sa prítomným prihovarila Mariana Machalová: „Sme obe rady, že ste prišli na našu vernisáž. Čo sa týka mojich prác, bola by som rada, keby ste zatvorili na chvíľu oči a potom položili ruky na moje sochy. Skúste vnímať tvary a hlinu hmatom tak ako ja, keď som prišla o zrak. Práve rukami som si začala všimnúť detaily, ktoré som si zapamätala a použila som ich pri mojej sochárskej tvorbe. Chcem, aby ste z toho mali aspoň taký príjemný pocit ako som ho mala ja, keď som moje sošky tvorila.“ Soňa sa pridala: „S Marianou sme sa spoznali vďaka hline, ktorú obe používame pri našej výtvarnej práci. Obe sme prišli o zrak až v dospelosti. Predtým som pracovala s deťmi a práve vďaka hline som sa k nim vrátila. Teraz pracujem ako lektorka v keramických krúžkoch v Dubnici. Keramický kruh je mojou srdcovou záležitosťou. Vytváram hmčky či misky, ktoré roznávajú radosť nielen mne. Nakoniec, táto výstava je toho dôkazom.“ Majiteľka predajne Vierka Bristenská a spoluoorganizátor výstavy Juro Jaroš - pravá ruka Sone Zeliskej, pripravili vernisáž, na ktorej nebolo formálnej chvíľky.

Foto V. Dian Text F. Rybníček

Regionálna prehliadka detských divadiel

V Nemšovej sa 26. mája konala regionálna prehliadka detského divadla. Zúčastnili sa ho štyri detské divadelné súbory.

Podujatie pripravili Trenčiansky samosprávny kraj, Trenčianske osvetové stredisko, Mesto Nemšová a Klub S v Nemšovej. Trenčín reprezentovali deti zo školského klubu Sedmíčka pri ZŠ na Hodžovej ulici v Trenčíne. V pekných kostýmoch predviedli Iuro Ferdo mravec cvičí mravenisko. Hru s deťmi nacvičila vychovávateľka Silvia Richterová, hudbu zložil Jaroslav Pádivý. Po skončení nesúťažnej prehliadky nasledovalo seminár, na ktorom roznovia poroty s vedúcimi a častokrát i autormi a režisérmi detských divadelných súborov analyzovali stvámenie výstupov, a poskytlí dobre mienené rady. Venovali sa i problematike hereckého a scénografického stvámenia predstavenia a metodike práce s malými hercami. **(Is)**

Pozvánky

Vo výstavných priestoroch na **Mierovom námestí** č. 16 sa v dňoch 2.-25. júla uskutoční **autorská výstava** člena združenia výtvarníkov **Jozefa Syrového**.

V **Kultúrnom stredisku Sihot' je** od 14. do 26. júla nainštalovaná **výstava** člena združenia výtvarníkov **Jána Robicha** k jeho 90.ým narodeninám.

Známy trenčiansky výtvarník **Ján Vítko – autor kresieb Trenčína** prezentuje svoje práce v **Mestskej galérii** na Mierovom námestí č. 22 od 5. do 25. júla.

V bistre Saturn (kino Hviezda) 4.7. o 17.00 sa uskutoční prednáška a diskusia na témy ANARCHIZMUS a FEMINIZMUS. Organizátorom je ČSAF Trenčín

V priestoroch Výstavnej siene číslo 22 na Mierovom námestí je otvorená do 4. júla výstava „Výrazstvo ducha nad rozumom“. Autorkou je Jana Vozáriková, ktorá vystavuje dvadsaťsedem obrazov. Väčšina nich bola namaľovaná tak, že sama nevedela čo vznikne. Nerozmýšľala nad nimi, nechala sa viesť tým, čo cítila. (Im)

Skupina historického šermu WAGUS



pozýva všetkých priaznivcov rozprávok a netradičných zážitkov na

NOČNÚ PREHLIADKU Trenčianskeho hradu

Prehliadky sa uskutočnia:

03. júla 2004
17. júla 2004
31. júla 2004
14. augusta 2004
28. augusta 2004

Začiatky prehliadok:

21,00, 21,30, 22,00
Prehliadka sa neuskutoční iba v prípade vytrvalého dažďa.

Milé deti, na našom hrade sa usadil zlý čaroděj s obrovským drakom a všetkými možnými aj nemožnými zlými mocnosťami. Princezná s kráľom sú začarovaní... Neváhajte, vezmite rodičov, prarodičov, súrodencov, kamarátov, susedov a prídte nám pomôcť.

Na všetkých sa tešia členovia SHŠ WAGUS z Trenčianskeho

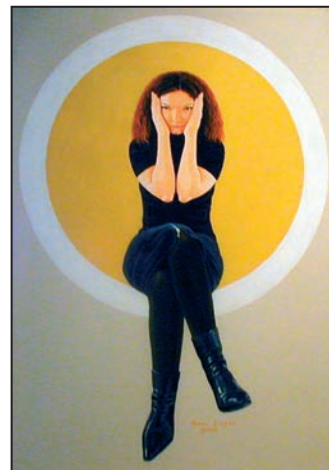
Trendy súčasného výtvarného umenia

Na Trenčianskom hrade v Delovej bašte je otvorená výstava absolventov Akadémie umenia v Banskej Bystrici a potrvá do 29. augusta. Jej organizátorom je občianske združenie LAMP ART, za ktorého sa vyjadril Branislav Holly:

„Tento môj nápad vznikol pred mnohými rokmi. Okrem toho, že sú to študenti akadémie, tak sú to veľmi dobrí priatelia, ktorí sa navzájom dobre poznajú, či už v rámci tvorivého aspektu alebo súkromne.“ Práce vybrali autori a preto nesie názov **Spectrum**. Výstava naznačuje trendy v súčasnom výtvarnom umení. Je výpoveďou desiatich mladých autorov. Práce grafika Tomáša Frola sú hlavne o starých grafických technikách: „Tieto mapy sú v podstate moja diplomová práca. Hovorí o probléme súčasného sveta a terorizme.“ Marek Ceglédy z katedry sochárstva prezentuje výtvarnú rezbú a

tvarovanie dreva. Jeho snom je: „Venovať sa sochárstvu, ale je to finančne náročná vec a odozva je možno adekvátna k vševedomiu ľudí.“

V súvislosti s návštevou mladých výtvarníkov sa uskutočnil 19. júna v kongregačnej sále Trenčianskeho múzea cimbalový koncert skupiny **The Triton Trio**. Tvorí ho pedagogička Akadémie umenia v Banskej Bystrici, členka orchestra v Budapešti, inštrumentalistka a prezidentka svetovej cimbalovej asociácie doc. Viktória Herencsár z Maďarska a jej dve študentky Martina Krigovská zo Slovenskej republiky a Bronislava Dočkalová z Českej republiky. Uviedli skladby Johana Sebastianu Bacha, Bedřicha Smetanu a ďalších. Pre Martinu Krigovskú je Viktória Herencsár veľkou inšpiráciou: „Máme možnosť sa priamo s ňou realizovať... Hudba pre mňa znamená veľa,



pretože je to môj život, moja práca, moje hobby, je to pre mňa všetko.“

(Im)

Dobrá hudba, letné kino, netradičná literatúra a zaujímavé diskusie – to všetko na letisku v Trenčíne

Jednoducho POHODA

Festival POHODA každoročne priláka do Trenčína stovky priaznivcov hudby, umenia a diskusií na rôzne témy. Osmý ročník sa uskutoční na letisku v Trenčíne 16. a 17. júla. Viac informácií sme získali priamo od organizátora Michala Kaščáka.

O mieste konania

Pohoda má v Trenčíne svoju tradíciu, myslíme si, že pre takéto akcie je Trenčín perfektným miestom, pretože je dopravne dobre dostupné a s kultúrnym zázemím. Vďaka ústretovému prístupu Ministerstva obrany SR a Mesta Trenčín sa podarilo vybaviť letisko, ktoré je vzhľadom na potreby festivalu výborným miestom. Dúfame, že sa tu uskutočnia aj ďalšie ročníky. Festivalu vyhovie plocha, ktorá je sčasti zatrávnená a sčasti je na nej kvalitný betón. Navyše tento priestor nie je v obytnej zóne, takže tí, ktorí nemajú záujem, s festivalom do kontaktu neprídu.

Sprievodné akcie

Ja sa veľmi teším z toho, kam sa festival dostal. Teraz už máme možnosť ponúknuť ľuďom aj niečo viac ako hudbu. Novinky z literatúry, filmového umenia a diskusie na rôzne témy, organizované aj s Ligou za duševné zdravie a tiež so Štefanom Hríbom budú určite prínosom. Kino bude open-air a uvedieme aj predpremiéru filmu Český sen, ďalej dokumenty, animované a filmy mladých autorov. Prvýkrát budú aj predstavenia divadiel napr. Sklep, Radošinského naivného divadla. Prvýkrát bude postavená aj špeciálna scéna, ktorá sa bude volať Aréna TB. Je to vlastne cirkusové šapitó s 800 miestami a bude to jediný priestor na sedenie, chránený proti hluku a v ňom sa budú odohrávať práve divadelné predstavenia a diskusie.

Ubytovanie

Festival si určite najviac užijú tí, ktorí sa rozhodnú prespať v stano-

vom tábore v areáli letiska. Budú tam sociálne zariadenia a všetko, čo treba. Čo sa týka hotelov a penziónov, väčšinu sme rezervovali pre účinkujúcich, Trenčín bude plný.

Kadiaľ na Pohodu

Po Trenčíne bude všade značenie. Pre automobilistov bude vstup od Opatoviec, resp. od Veľkých Bieroviec, takže tí, čo nie sú z Trenčína, vôbec do mesta nemusia vstúpiť, pretože im odporúčame využiť diaľnicu a potom výjazdovku z nej na Trenčín – Juh. Vedľa letiska bude obrovské parkovisko, cca 30 tis. m². Pre peších a cyklistov bude otvorená brána od Biskupíc.

Program Pohody a praktické rady pre pohodu vám prinesieme v budúcom čísle.

Za rozhovor podakovala
Z. Moravčíková

Môj Trenčín, môj hrad

Zámerom organizátora výstavy - Trenčianskej nadácie - je obracať pozornosť k starým tradíciám a vytvárať tradície nové. V tomto prípa-



Na obr. Július Činčár s reprodukciami jeho diela detským umelcom. Vedľa Danica Lovišková, riaditeľka GMAB a Tinka Brezanová z Trenčianskej nadácie.

de ide o spojenie diel dvoch generácií – renomovaných trenčianskych výtvarníkov a detí trenčianskych škôl na spoločnom motíve Trenčianskeho hradu. Expozíciu výtvarných diel slávnostne otvorili 4. júla 2004 v Katovom dome na Matúšovej ulici v Trenčíne.

Na výstave s názvom MÔJ TRENČÍN, MÔJ HRAD nájdete originálne diela trenčianskych výtvarníkov (Ing. arch. Július Bruna, Igor Meško, MUDr. Július Činčár, Mgr. Viera Mešková, Ak. soch. Ilja Holešovský, Ladislav Moško, Ján Hubinský, Eva Olexiková, Ladislav Kobza, Ak. mal. Juraj Oravec, Stanislav Lubina, Jozef Vydrnák) a diela takmer 300 detí dvanástich

trenčianskych škôl. Z prihlásených 281 detských prác vybrala odborná komisia zložená z výtvarníkov a členov správnej rady Trenčianskej nadácie trinásť dielok, ktoré spolu s originálnymi autorov budú tvoriť súbor pohľadníc. Ich vydanie je pripravované na október 2004 a budú niesť názov MÔJ TRENČÍN, MÔJ HRAD. Výstava bude trvať najmenej do 15. júla a je prístupná verejnosti vždy od utorka do soboty v čase 9,00 – 17,00 hod. Vstupné je dobrovoľné a celé bude využité na vydanie súboru pohľadníc Môj Trenčín, môj hrad.

(med, foto fry)

Festival Sám na Javisku pod taktovkou Vlada Kuliška poslednýkrát

Organizátori festivalu divadla jedného herca „Sám na javisku“ majú za sebou desiaty ročník. Tento sviatok divadla sa v Trenčíne konal od 27. do 29. mája v KMC, na Trenčianskom hrade, v kine Hviezda a na Štúrovom námestí. Diváci videli deväť individuálnych predstavení, sedem divadiel vystúpilo v rámci Divadelného jarmoku a dva dni trval workshop o divadelnom umení a herectve.

Festival zorganizovala umelecká agentúra Kwart a kultúrne centrum KULČENTO, na workshope sa podieľalo aj Trenčianske hradné divadlo. Festival sa uskutočnil s podporou Mesta Trenčín, Ministerstva kultúry SR, sponzorov a mediálnych partnerov.

Napriek problémom s financovaním a hľadaním adekvátnych priestorov pre divadlo v Trenčíne divákov napokon organizácia a ponuka festivalu opäť príjemne prekvapila. Jednotliví interpreti obsiahli svojimi vystúpeniami široké spektrum žánrov a úroveň mnohých predstavení dosiahla najvyšší stupeň v

rámci Slovenska. Festival otvorila svojím recitálom Marta Kubišová. Divadelný maratón pokračoval predstaveniami pre školy a v KMC zažiaril Ivan Martinka s predstavením Šolom Alejchem. Je to vynikajúca dramatizácia poviedok o živote, predsudkoch, trápeniach a radoostiach židov v Rusku na prelome 19. a 20. storočia, ktorej kvalita bola bezo zbytku pretavená do dramatického textu s jedinečnou interpretáciou Ivana Martinku. Divákov rozosmiel, rozosmutnil, prinútil zamyslieť sa. Uviedol predstavenie vynikajúcich estetických kvalít. Takýto jedinečný čin: jednoduchý vo

svojej podstate a neobyčajne náročný na hercovu kvalitu slovenská divadelná scéna zaznamená málokedy. Predstavenie má niekoľko ocenení a zvláštností: herec je kompletne zamaskovaný, divák očakáva už na scéne. Vidíte zrobeného staršieho muža, ktorý prekvapí neobyčajnou pohyblivosťou, hlasovými dispozíciami, poznaním židovských obyčajov. Na záver strhne masku, parochňu, bradu, vystrie sa a divák vidí asi tridsaťročného mladého muža s blond vlasmi a modrými očami. Toto prekvapenie je už len povestnou čerešničkou na torte a diváci predstavenie patrične ocenili.

Rasto Piško sa nesprenveril svojmu princípu divácky príťažlivého, na humore založeného predstavenia. Imitácie politických čítanie zo starších i nepublikovaných textov zožalo potlesk, avšak

po Martinkovi pôsobilo menej zaujímavovo. Predstavenia na hrade tiež divákov nenechali chladnými a zážitok z nich pretrváva dodnes. Festival sa opäť podaril a potvrdil svoj zásadný vplyv na kultúrny život v Trenčíne. Hlavný organizátor Vlado Kulíšek ho však robil po



Marta Kubišová s odzbrojujúcim úsmevom

Recitál Marty Kubišovej Já jsem já organizátori zaradili na základe minuloročného úspechu podobného programu. Na klavíri ju doprevádzal skvelý klavirista a skladateľ Petr Malásek, o ktorého sa: „v Prahe bijú všetky speváčky“ ako nás hrdo informovala. Rozhovor sme pripravili po koncerte, keď si umelkyňa zapálila svoju obľúbenú bielu cigaretu.



Aký máte pocit z koncertu? Bolo tu viac generácií ...

Dobrý. Na začiatku ma zneistil problém s mikrofónom. Ale to sa rýchlo napravilo. Publikum bolo báječné. Tento program sme pripravili k mojim 60-tinám pre televíziu. Uvedenie sa odkladalo, až z toho televízia odišla, že na to nemajú peniaze. Povedala som: počujte, nič si z toho nerobte, 80-tiny sú tiež dobré narodeniny. Ale bolo mi ľúto, že Petr to pripravil a nič z toho. Rozhodla som, že nebudeme čakať 20 rokov a zahráme si to v divadle. Už to hrávame pravidelne. Program je pre komorný priestor, v našom divadle je asi 90 miest. V Trenčíne dnes bolo divákov určite viac. Na Slovensku je vždy skvelé publikum. Musím to takto povedať.

Ktoré piesne vám zvlášť prirástli k srdcu?

Je ich viac, ktoré spievam vždy s rovnakým zaujatím. Patrí sem Magdaléna, Modlitba – ako inak, Nechcem byť tá druhá a pesničky z muzikálu.

Čo nové chystáte?

Schneiderove básne, ktoré zhudobnili rôzni skladatelia, predovšetkým ale mladí chlapi. Do Vianoc to nahrám na CD a v januári bude premiéra v divadle Ungeld. Na javisku budem nielen spievať, ale aj recitovať básne. Program sa

bude volať *Teroristi v nás alebo 50 básní pre Martu Kubišová*.

V programe ste spomenuli dcéru ...

Pracovala v komerčnej televízii pri produkcii, kde zarabala 4 tisícky. Dala sa preložiť teda na obchodné oddelenie. Na to má školu, ale tam mala pocit, že nie je na nič prospešná, že je to len o peniazoch. Tak začala pracovať v nadácii na ochranu zvierat a konečne má pocit, že má zmysluplné zamestnanie.

Dost sa na vás podobá...

Áno, to evidentne. Na divadlo chodí veľmi rada, každý večer je niekde: v kine, v divadle, všetko sleduje, má prehľad a mne potom referuje.

Čo si želáte najviac?

Aby pripravovaný program dobre vyšiel, aby som ho mohla bez problémov naštudovať. Trochu mám problém s pamäťou.

Marta Kubišová mala počas celého večera na tvári úsmev. Devätnásť rokov nemohla vystupovať. Dnes je opäť hviezdou. Jej predstavenia sú vypredané niekoľko mesiacov vopred. Na pódiu dáva do spevu celú dušu. V tom je aj tajomstvo jej úspechu. Marta Kubišová je speváčkou s náladou v hlase.

Text Zuzana Moravčíková

Foto z festivalu Vlado Bystrický

Glosa

Dovolenka

Dovolenky sa bližia brutálne rýchlo. Vzhľadom na financie, ale i mentalitu bude väčšina Slovácke pravdepodobne ohňat zemiaky a zároveň nos nad nutnou prácou. Večer si susedia sadnú k poháriku domáceho červeného vína a spoločne budú nadávať na svet, prípadne na celého všehomíra. V najposlednejšej galaxii neostane na nikom ani nitka suchá. Keďže je teplo, pri pohárokoch s teplým a sladkým ribezľovým vínom sa budú motať muchy, osi, ba dokonca aj odvážne mladé sršne. Utopené lietajúce zvieratá z čelade Insekta si spolustolovníci vyberú z pohára kávovou lyžičkou, ktorú promptne prinesla domáca pani. Dovolenková idylka ako vyšírkovaná z Burdy. Ďalšia časť Slováče bude neúnavne lietat okolo akejsi výstavnej vikendovej chalupy. Každý večer sa manželka pod duchnou opýta manžela: Videl siovcov? Zasa majú novú kosačku! Tretia,

najbohatšia skupina, sa vyberie do sveta. Robiť tržby a často aj hanbu. Samozrejme s prominentnou cestovkou.

Občas sa prihodí, že niektorá cestovka zlyhá. Akosi pozabudne na ubytovanie, prípadne na cestu domov. Komerčné televízie sa potom predbiehajú, kto prinesie záber skomútenejšieho pacienta cestovnej kancelárie kdesi na letisku v ďalekej cudzine. Na skomútenosť je najlepšie stredomorie. Skomútenosť pacienta sa pochopiteľne medze nekladú. Čím skomútenejší - tým do hlavných správ lepší.

Aj mňa sklámala jedna cestovná kancelária. Nebudem ju menovať, už som jej odpustil.

Jedna cestovka ma však nesklamala ani raz. Bola to Československá ľudová armáda. Kamkoľvek ma poslala, vždy som tam bol včas a hlavne zadarmo. Vyfasoval som papierik, ktorý sa familiárne volal župka. Čiže železničná účtovná prepravenka. S tým ste mohli vidieť celé Československo. Aj som videl.

Prahu, Pardubice, Vimperk, Český Krumlov. Cestovka ma poslala aj do Michaloviec. Keby som si to mal zaplatiť zo svojho, nevidím ani desatinu. Aj pri juhočeských rybníkoch sa mi páčilo. Škoda, že len týždeň. Cestovka si zmyslela, že sa mi možno bude páčiť aj v Janoviciach nad Úhlavou a neskôr v Bohušoviciach nad Ohří. Tam bola malá idylická železničná stanica asi vo veľkosti Opatovskej. Tá je nad Váhom. Táto bola nad Ohří. A ešte tam vyrábali horčicu. Pri stanicike bola unimobunka, v ktorej sa čapovalo. Do vojenského útvaru to bolo pešo asi pol hodiny. V stanici zastavovali čisté osobáčky štyrikrát denne. Vždy v termíne nástupu na vojenskú službu vydal veliteľ útvaru rozkaz a ku každému vlaku sa vydala vétrieska. Odviezla na stanicu tých, ktorí mierili do civilu a naspäť privádzala nastupujúcich bažantov. Bažanti sa v unimobunke dlhžali pivom lebo vedeli, že to bude na dlhšiu dobu tabu. Odchádzajúci sa dorážali od radosti nad civi-

lom. Na stanici sa vo vétrieske jednoducho vymenili. Dovezených bažantov najprv pekne slušivo ostrihali. Dohola. V Bohušoviciach strihal konkrétne hrobár. Mal ovčiarsku mašinku a za hodinu dokázal zodpovedne zohaviť aj päťnásť nič netušiacich gebulí. Na regulámost' procesu zohavovania dozeral vždy nejaký lampasák. Zvyčajne mal už po službe, tak bol v civile. Po príjazde vétriesky s nákladom pripitých regrútov začalo bezudné hrobárovo strihanie. Jeden regrút sa však správal mimoriadne drzo. Opľzlo nadával všetkým okolo a nakoniec sa pustil aj do majora Mrvu. Keď ho nakoniec pomenoval menom a hodnosťou, major sa ho spýtal, odkiaľ ho pozná. „Lebo som tu bol dva roky na vojne!“ Oni ho tam na stanici zbalili omylom... Bol to pravdepodobne jediný človek, ktorý nadáva na moju obľúbenú cestovnú kanceláriu.

A preto pozor na cestovky. Aj na tie obľúbené.

(pha)

ANKETA

Urobili sme mini prieskum medzi maturantami a tak sme sa dozvedeli, aké boli samotné maturity, kam sa chystajú po skončení strednej školy a prezradili nám aj čo-to o svojich plánoch na prázdniny.

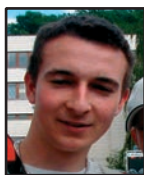
Aké boli maturity?



Michal Stanko
SOU strojárske
„Aká bola maturita? Teraz sa hovorí, že ľahká, ale keby som sa nenaučil, ľahká by veru nebola.“

Richard Hrivniak

Gymnázium LŠtúra
„Zo začiatku som sa dosť bál, ale myslím si, že to bolo dosť ľahké. Najťažšie pre mňa bolo to čo som sa najmenej učil a to slovenčinu a najľahší predmet bola informatika.“



Lenka Popelkova
Stredná zdravotná škola - odbor laborant
„Bála som sa, ale bolo to v pohode. Mala som strach, že si vytiahnem otázku, ktorú budem najmenej vedieť hlavne z odborného predmetu.“

Lukáš Kajaba

Letecké opravovne učilište a nadstavbové štúdium SOU strojárske
„Maturity boli aj ľahké aj ťažké. Ťažká slovenčina aj náuka o spoločnosti kvôli politológii a všelijakým tým podobným vedám.“



Čo budete robiť cez letné prázdniny?



Michaela - Gymnázium L. Štúra
„Na celé prázdniny idem pracovať (fotenie a módné prehliadky) do Talianska“

Peter Kebísek

Gymnázium LŠtúra
„Cez prázdniny si hľadám nájdem nejakú brigádu, je to jedno akú, hlavne, aby to bolo dobre zaplatené. Plánovali sme, že by sme išli aj kdesi do zahraničia, ale zatiaľ sa to vybavuje, tak uvidíme. Brigádovať by som chcel čo najdlhšie, aj celé prázdniny a voľný čas stráviť nejakou zábavou.“



Stranu pripravila **Lenka Meravá**

„Štúrovo pero 2003“

Študenti Lubicca Rozborová, Mária Deličová, Lenka Meravá a Milan Minárik z Gymnázia Ludovíta Štúra v Trenčíne sa zúčastnili 23. a 24. apríla literárnej súťaže „Štúrovo pero“ vo Zvolene. Súťaž usporiadal Slovenský syndikát novinárov, Televízia Markíza, Matica Slovenská a Krajská knižnica Ludovíta Štúra vo Zvolene. Počas dvojdňového seminára o „písanej“ žurnalistike upriamili pozornosť o jednotlivých súťažných kategórií. Bývalý študent gymnázia Ludovíta

Štúra študujúci na Univerzite Komenského získal v kategórii novinárske príspevky vysokoškolských druhého miesta. Lubicca Rozborová zo školského časopisu Veget získala prvú cenu Markízy. Spomedzi pätnástich účastníkov v kategórii Novinárske príspevky stredoškolských si Mária Deličová odniesla druhé a Lenka Meravá tretie miesto. Aj Milan Minárik získal ocenenie. Pripomienky ku svojej práci študenti prijali ako nové skúsenosti do života.

Hokejbalový turnaj stredných škôl

Na novom ihrisku pri Gymnázium L. Štúra sa uskutočnil 8. júna turnaj v hokejbale. Zúčastnilo sa ho 11 družstiev z Trenčína. Víťazom turnaja sa stalo hokejbalové družstvo Gymnázia Ludovíta Štúra, ktoré vyhralo všetky stretnutia. Vo finálovej časti o víťaza turnaja družstvo odohralo dve stretnutia s celkovým skóre 12:3. Strelcami gólov vo všetkých stretnutiach boli Michal Hárar, Ladislav Sikorčín, Miroslav Gábriš, Jakub Feranec a Michal Vražda, Michal Šmátrala, Lukáš Ťažký, Boris Lintner, Michal Husliczka a Lubomír Dvorský. Vedúcim družstva bol Jo-

zef Fabula. Autori gólov **Ladislav Sikorčín** a **Jakub Feranec**: „Dobre sa hralo a celá škola mala mať voľno. Na takýchto akciách sú futbalisti podporovaní a my nie. Najlepšie sa hralo proti športovému gymnáziu.“ **Kapitán Družstva Juraj Tilesch** zápasy zhodnotil: „S chalanmi sme tam už boli po tretikrát a tak sme to už konečne chceli vyhrať. Minulý rok nebol dobrý systém, teraz to už bolo trochu lepšie. Ako chalani sa veľmi dobre poznáme, tak sme išli skôr ako kamaráti a nie ako tím. Atmosféra bola dosť dobrá, lebo tam bolo veľa fanúšikov.“

Pozorovanie Venuše

Na Gymnázium L. Štúra pracuje pod vedením RNDr. **Zuzany Baxovej** astronomický krúžok. Tieň planéty **Venuša** na slnku pozorovali **dalekohľadom 8. júna**.

Členka krúžku **Hanka Suchomelová** vnímala pozorovanie tohto vesmírneho úkazu takto: „Videli sme ho na žltom kruhu ako čiemu bodku približne na piatej hodine. Tieň sme pozorovali na parkovisku pred Gymnázium Ludovíta Štúra v čase od 7.20 do 13.00. Dalekohľad patrilo predovšetkým Jánovi

Topolovi, ktorý sa zaoberá astronómiou a jej pozorovaniami už dlhší čas. Pri štúdiu astronómie na hodinách fyziky budú už študenti niečo vedieť. Podobné javy nastávajú pravidelne, ale môžeme povedať, že zo žijúcich ľudí nikto ešte tieň Venuše na Slnku nevidel na vlastné oči. Astronómia je zaujímavá, lebo človeku umožňuje spoznávať vesmír. Otvára mu oči, dáva väčší rozhľad a postupne si dokáže predstaviť svet aj ďalej.“

Stretnutie mladých talentov



I. Európsky festival umeleckého školstva a V. Festival Základných umeleckých škôl a konzervatórií v Slovenskej republike sa konal v dňoch 11. a 12. júna 2004 v divadelnej sále KMC v Trenčíne.

Stretnutie mladých umelcov bolo vyvrcholením talentu a nadania mladých

ľudí, odbornosti pedagógov, pre ktorých práca nie je iba zamestnaním, ale predovšetkým poslaním v spolupráci s rodičmi ako prvými vychovávateľmi svojich detí. Pre Info predsedníčka Slovenskej rady rodičovských združení Ing. Júlia Toroková, povedala: „Cesta za umením nie je jednoduchá. Je dlhá, plná prekážok, ale zároveň plná krásy a lásky, ušľachtlosti a prejavom duševnej naplnenosti. Preto je mojím srdcabôhom terajšia legislatíva pre základné umelecké školstvo a nešťátne základné umelecké školy na Slovensku.“

Pýtam sa, prečo chceme do každej oblasti, teda aj do školstva vtisnúť trhový mechanizmus? Veď ZUŠ, konzervatóriá a vysoké školy s umeleckým alebo pedagogickým zameraním hudoobnej výchovy rozvíjajú talent mladého človeka. A o tomto je aj naše stretnutie v Trenčíne pod hradom Matúša Čáka.“

Foto: V. Dian Text: Ferdo Rybníček

ANKETA



Braňo Kňažko
SOU odevné
„Hľadať si nejakú prácu. Asi budem brigádovať v nejakom strojárskom podniku. Voľný čas strávim najlepšie ako sa bude dať - cyklistika, šport...“

Lukáš Kajaba

Letecké opravovne a pokračovať bude na nadstavbovom štúdiu na SOU strojárskom
„Keby boli peniaze, tak pôjdem na festivaly na Slovensku a v Čechách.“



Kam po škole?

Miroslava Mandúchová
Gymnázium L. Štúra



„No, dávala som si príhlišku na vysokú. Len dvojce skúšky som robila. Jedny som nespravila, druhé som spravila a nezobrali ma. Ešte budem dávať odvolanie, keď nie, tak potom pôjdem ako aupair do Anglicka.“

Prijímačky na medzinárodné vzťahy v Brne boli ťažké, dosť ťažké. Bol tam test zo základov spoločenských vied. To neboli základy určite ani zďaleka. Hlásilo sa tam strašne veľa ľudí, potrebovali to asi preriediť. Mal šancu to vedieť iba ten, kto sa tomu vyslovene venuje. Vyžadovali veci, ktoré sa učia na vysokých školách nie na strednej. Spravilo to asi málo ľudí.“

Jana Bohuša

Gymnázium L. Štúra

„Rozhodujem sa medzi Ekonomickou univerzitou v Bratislave a v Brne. Skúšky boli dosť náročné, najmä z angličtiny. Nebola zameraná na vedomosti, ale hlavne na reálne a to bolo náročné. Bála som sa, že nemôže na bude na skúškach úplne nepríjemná, ale naopak – najľahšia.“



Michaela Zobková Gymnázium L. Štúra



„Bud' na Fakultu informatiky, kde boli ťažšie skúšky z matematiky, kde som absolvovala aj SCIO - testy a tie boli dosť náročné alebo na Stavebnú vysokú školu, kde bola matematika ľahšia a z dvadsaťpäť som spravila dvadsaťjeden. Teraz sa rozhodne kam pôjdem.“

Richard Hrivniak

Gymnázium L. Štúra

„Chcel by som navštevovať Filozofickú fakultu v odbore Marketingová komunikácia a reklama v Nitre. Na prijímačkách bola najťažšia talentová skúška, ktorá sa skladala z koláže, prerobenia grafického a farebného obrázku.“



Z denníka mestskej polície

Dňa 12.6.2004 oznámila obyvateľia z Hodžovej ul., že im v nočných hodinách dvaja psy roztrhali zajace a morčatá. Vec je v šetrení priestupkového oddelenia MsP v Trenčíne, ktoré zistilo, že psy ujdú z autobazáru na Železničnej ulici.

Na chirurgické oddelenie MsP v Trenčíne prijali dňa 18.6. agresívneho pacienta, ktorý ohrozoval personál. Privolaná hliadka MsP Trenčana K.V. upokojila, a za jej asistencie sa podrobil ošetrovaniu.

Dva dni neotvárala dvere bytu ani po viacnásobnom klopaní T.J. z Kožušníckej ulice. Susedia dňa 22.6. privolali hliadku MSP v Trenčíne, ktorá po otvorení našla T.J. v stave ohrozenia života. Privolana RZP previezla ženu na ošetrovanie do nemocnice.

Horiaci trávnik za zimným štadiónom ohlásili občania na tel.č. 159. Požiar sa mohol rozšíriť na okolité budovy, preto hliadka MSP privolala hasičov ktorý oheň uhasili.

Dňa 20.6.2004 bolo na MsP-JUH telefonicky nahlásené, že na Ul. gen.Svobodu leží na chodníku neznáma žena. Hliadka zistila, že sa jedná o F.V., ktorú vzhľadom k zlému zdravotnému stavu na vlastnú žiadosť odvezli do miesta trvalého bydliska, kde sa o ňu posterala dcéra.

Od 19.6. do 25.6.2004 riešila MsP Trenčín 193 priestupkov, z toho bolo 143 dopravných.

MsP Trenčín upozorňuje majiteľov bicyklov, že v poslednom období sa zvýšil počet krádeží, hlavne na frekventovaných miestach a touto cestou žiada o zvýšenú pozornosť a ostražitosť pri odkladaní bicyklov na verejne prístupných miestach. Pokiaľ sa občan stane svedkom krádeže treba ju neodkladne ohlásiť na tel.č.159 MsP, prípadne na tel.č.158 a poskytnúť informácie, vedúcej k odhaleniu páchatela.

(msp)

Ak ste organizátorom alebo ste sa zúčastnili nejakej zaujímavej akcie, pracujete pre občianske združenie, spolok, respektíve pre neziskovú organizáciu, poskytneme vám priestor na informovanie o vašich nekomerčných aktivitách formou článku prípadne fotografie s podtextom.

Redakcia Info

Spomienka zo žltej fotografie



Milým prekvapením pre kultúrnu históriu je zažltnutá fotografia a údaje o činnosti divadelných ochotníkov v Kubrici. V roku 1940, teda pred šesťdesiatimi štyrmi rokmi, uviedli divadelnú hru bratov Mrštíkovicov Marýša. V triede vtedajšej obecnej školy ju nacvičila pani Reháková (sediaca v civile v strede prvého radu), s pomocou vtedy devätnásťročného miestneho učiteľa Ondreja Jantošoviča (sediaci vedľa nej). Početné kubrické obecstvo bolo vraj s výkonom ochotníkov spokojné, lebo hrali a oduševnením a elánom. Dokonca pred predstavením pod vedením učiteľa štvorhlasne zaspievali slovenskú ľudovú pieseň Zahučali hory, zahučali lesy ... Vlastné umenie napokon prezentovali aj mimo obce – v Soblahove. Väčšina z vtedajších ochotníkov už nežije. No tí, ktorí sú ešte medzi nami, sa na tejto historickej fotografii iste spoznajú: Ján Rehák, Viktor Steiner, Ondrej Rehák a azda aj ďalší. (iv)

Mesto Trenčín a Nadácia F.A. Hayeka,

Vás srdečne pozýva na

Verejné diskusie občanov k Plánu hospodárskeho a sociálneho rozvoja Mesta Trenčín

Miesta konania:

MsKs Dlhé Hony:
7. júla od 16.00 do 17.30

MsKs Juh:
7. júla od 18.00 do 19.30

MsKs Sihot:
8. júla od 16.00 do 17.30

Železničné učilište:
8. júla od 18.00 do 19.30

Diskutované témy:

- Doprava v meste Trenčín
- Školstvo v meste Trenčín
- Hospodárska politika mesta Trenčín
- Životné prostredie v meste Trenčín
- Verejnosť – prospešné služby v meste Trenčín
- Zabezpečenie bezpečnosti v meste Trenčín

**Všetkých, ktorým nie je
smerovanie nášho mesta
lahostajné srdečne
pozývame**

Občianske rozlučky jún

Marta Bakalíková
Anna Mikušová
Terezia Štetinová
Ján Gabko
Emil Mistrík
Mária Matiašovičová
Helena Hoštáková
Anna Čierniková
Štefan Ištvánik
Ing. Dušan Žitňanský
Ing. Peter Kolník

Cirkevná rozlučka jún

Anton Babrnák

Polícia pátra

Polícia sa obracia na verejnosť s prosbou o pomoc pri pátraní po nezvestnom 22-ročnom Michalovi Bodovi z Púchova. Michal odišiel z miesta bydliska 8. júna 2004, na neznáme miesto a od tej doby jeho rodina nemá o ňom žiadne informácie.



Nezvestný Michal je vysoký asi 182 cm, strednej postavy, má špinavé blond vlasy strednej dĺžky, modré oči, hovorí po slovensky a nemecky.

Naposledy mal oblečené zelené alebo maskáčové nohavice tzv. kapsáče, zelené tričko s krátkym rukávom, vpredu s logom znaku Škoda auto, na nohách mal obuté šedé botasky zn. NIKE.

Michal mal pri sebe občiansky preukaz a taktiež pas, čiernu peňaženku, nemecký a taliansky slovník a hygienické potreby.

Michal trpí duševnou poruchou - schizofréniou a má prchkú povahu.

Pokiaľ by niekto vedel podať akékoľvek informácie k nezvestnému Michalovi, nech ich nahlási na najbližší policajný útvar alebo na bezplatné telefónne číslo 158.

(Iba)

Vážení občania, ak máte záujem o bezplatné uverejnenie informácie o svadbe či už cirkevnej alebo občianskej, narodení vášho dieťaťa alebo o rozlučke cirkevnej alebo občianskej, prosíme, vyplňte pri ohlasovaní na Matričnom oddelení MsÚ v Trenčíne tlačivo.

SÚŤAŽ O NAJKRAJŠIU VEGETAČNÚ ÚPRAVU V MESTE TRENČÍN 2004

V tomto roku sa uskutoční 9. ročník súťaže „O najkrajšiu vegetačnú úpravu v meste Trenčín“. Súťaž je určená širokej verejnosti a v roku 2004 ju vyhlasujeme v nasledujúcich troch kategóriách:

A	Kvetinová úprava okien a balkónov bytových domov	výsadby okenných a balkónových debničiek, nádob, popínavé rastliny na konštrukcii
B	Kvetinová úprava okien, terás a múrikov rodinných domov	nádoby a misy vysadené letničkami, trválnymi a drevinami, popínavé rastliny na konštrukciách
C	Sadovnicke úpravy okolia domov	záhony jarných cibulovín, letničiek, ruží, trvaliek; kompozičné riešenie predzáhrady, okrasnej záhrady, okolia domu rastlinami

Do súťaže sa môžu záujemcovia prihlásiť písomne na adrese Mestský úrad v Trenčíne, odbor životného prostredia a investícií, Mierové námestie 2, 911 64 Trenčín, alebo telefonicky na čísle 6504 233 uvedením mena, priezviska, presnej adresy a doložením fotografií do 31. augusta 2004. Obálky označte heslom „Súťaž – Zeleň 2004“. V prípade, že sa chcete zúčastniť a nemáte možnosť si zabezpečiť fotodokumentáciu, prihláste sa osobne na oddelení životného prostredia a stavebného poriadku MsÚ na Farskej ulici č.10, alebo telefonicky na vyššie uvedenom telefónnom čísle (Ing.Barčáková). V každej kategórii vyhodnotíme tri pekné úpravy a ich autorov odmeníme aj v tomto roku zaujímavými cenami.

oddelenie životného prostredia a stavebného poriadku

Ocenenie darcov

Projekt Via Bona má za cieľ vyjadriť verejnú uznanie firemným a individuálnym darcom, ktorí realizujú darčovstvo pre komunitu.

Slávnostné odovzdávanie cien Via Bona Slovakia bratislavskej Nadácie Pontis sa uskutočnilo 20. mája v hoteli Radisson SAS Carlton Bratislava. Ceny odovzdávali bývalý prezident SR Michal Kováč, minister práce, sociálnych vecí a rodiny SR Ľudovít Kaník, charge d' affaires veľvyslanectva USA v Bratislave Scott Thayer, tréner majstrov sveta v hokeji Ján Filc a hokejista klubu NHL Los Angeles Kings Lubomír Višňovský.

Medzi 49 nominovanými firmami v piatich kategóriách sa na návrh Trenčianskej nadácie ocitla aj firma Hoek Slovakia, ktorá investuje do komunitných aktivít v Trenčíne. Začala v roku 2002 vytvorením nadačného fondu Doktor Klaun pod správou Trenčianskej nadácie. Jeho zameraním je pomôcť chorým deťom organizovaním vystúpení umelcov v nemocniciach, sanatóriách a v detských domovoch. V rámci projektu venovali minulý rok aj nefinančný dar: 10 mechanických a 5 elektrických invalidných vozíkov. Na slávnosti sa zúčastnili majiteľ firmy Hoek Jacques van der Linden a člen správnej rady Trenčianskej nadácie PhDr. Leo Kužela. Holandský hosť vyjadril spokojnosť s činnosťou nadačného fondu: „*Ludia si musia pomáhať - silní slabším, zdraví chorým, dospelí deťom. Treba nájsť správnu formu na realizáciu tejto myšlienky, lebo vyspelosť spoločnosti sa hodnotí práve podľa toho, ako dokáže pomáhať ľuďom odkázaným na pomoc iných. V Holandsku máme na to už vypracovaný systém a teší ma, že na Slovensku sa táto iniciatíva ujala.*“ Obdarovať niekoho je v moci každého človeka, je to zriedkavá výnimočnosť, ušľachtilý čin hodný úcty. Hoci sa firma nedostala na symbolické stupne víťazov, aj naďalej pokračuje vo svojich aktivitách a zachováva si spoločenskú zodpovednosť. Takéto darčovstvo je praktickým prejavom otvorenosti voči potrebám miestnej komunity. (la)

Nové dopravné značky

Tržnica pri Obchodnom centre Družba na Ul. 28. októbra je opäť v plnej prevádzke a využívajú ju občania z celého mesta. Viacerí samozrejme prichádzajú svojimi motorovými vozidlami. Pre zlepšenie dopravnej situácie boli nedávno zrealizované nové dopravné značenia a Ulica 28. októbra sa stala jednosmernou keď odbočíte zo Soblahovskej smerom na tržnicu. Získalo sa tak oveľa viac parkovacích miest a doprava je plynulá, menej frekventovaná a napomohla k prirodzenej regulácii pri dopravných špičkách hlavne počas predajných dní na tržnici.



Text a foto (fry)

Zostrenie režimu na čs. hranici ?

V Trenčíne sa 22. júna 2004 z iniciatívy kancelárie Regiónu Biele Karpaty uskutočnil okrúhly stôl, venovaný otázke novej Zmluvy medzi SR a ČR o úprave hraničného režimu. Táto zmluva v pripravenej podobe totiž sprísňuje režim pohybu po slovensko-českej hranici, oproti súčasnému stavu voľného pohybu slovenských a českých občanov po celej dĺžke hranice zavádza miesta, určené na prekročenie hranice. Na prekročenie hranice v iných miestach je potrebné žiadať o povolenie príslušný úrad polície. Proti sprísneniu režimu protestujú na obidvoch stranách hranice obecné aj krajské samosprávy, regionálne združenia a ďalšie subjekty, nakoľko v takomto opatrení vidia ďalšie obmedzenie rozvoja turistiky, kultúrno-spoločenských, hospodárskych a ďalších cezhraničných aktivít. Na českej strane dokonca proti tejto pripravovanej zmluve protestovali aj petičnou akciou.

Na okrúhlym stole sa zúčastnili zástupcovia Zlínskeho kraja, Trenčianskeho samosprávneho kraja, predstavitelia Euroregiónu Bílé-Biele Karpaty, staros-

tovia prihraničných obcí zo slovenskej aj českej strany, zástupca českého Ministerstva vnútra a ďalší hostia.

V záverečnom vyhlásení zo stretnutia sa okrem iného píše, že prítomní účastníci slovensko-českeho okrúhleho stola k novele Zmluvy medzi Slovenskou a Českou republikou

- opäť potvrdili, že pripravovaná zmluva regulovaním pohybu zhoršuje podmienky života občanov prihraničného územia,

- vyzvali kompetentné ministerstvá, aby opätovne prehodnotili a našli najvhodnejšie riešenie hraničného režimu pre občanov prihraničnej oblasti na slovensko-českej hranici, resp. zväzili ponechanie pôvodnej Zmluvy medzi Slovenskou a Českou republikou z 29. 10. 1992

- a požiadali Ministerstvá vnútra SR a ČR, aby včas a rovnako informovali dotknuté regionálne inštitúcie o pripravovaných zmenách hraničného režimu na spoločnej hranici.

(med)

Letné pracovné ochrannárske tábory občianskeho združenia - Pre prírodu

Moravské Lieskové 3. – 10. 7.

kosenie, hrabanie, Biele Karpaty, bylinky, ekousadlosť Členkovec na dosah

Turecký vrch 24. – 31. 7.

aj kosenie, aj hrabanie, gúľanie krčkov, voda (Zelená) a Beckov na dosah

Homôlka 14. – 21. 8.

stále veľa kosenia, aj hrabania, ranná rosa, výlety a výhľady, Vápeč na dosah

Tábory sú týždňové, pre mladých od 15 do 99 rokov. Sú bezplatné – nič nezarábate, ale ani vás nič nestoja (cestovné preplácame, ubytovanie v stanoch a strava sú pre pracujúcich zdarma). Sú pociťové, pôžitkové, spoznávacie a sebazdokonaľovacie, bez drog a návykových látok. Sú so zvieratkami, ktoré poslúchajú svojich majiteľov/živitelov a tolerujú ostatné zvieratká a ľudí. Sú pre Prírodu! Blížšie informácie vám radi poskytneme na adresách: občianske združenie Pre Prírodu, Halalovka 63, 91108 Trenčín, tel.: 032/6582333 (aj odkazovacie) ; 0905/210 033, 0908/715080, e-mail: preprrodu@changenet.sk

V poradí 4. sihotiarsky pelotón sa bude konať v sobotu 3. júla 2004. Zraz cyklistov a štart je o 10.00 spred nákupného strediska Rade-gast. Trasa povedie okolo Trenčína.

Stretnutie voj. výsadkárov, parašutistov SLZ s verejnosťou a vydávanie tričiek s parašutistickými logami sa uskutoční 6. júla o 16.00 v KaMC OS SR.

Prvá základná organizácia Jednoty dôchodcov na Slovensku Trenčín, Ul. 28. októbra č.2 organizuje zájazd do Malých Bielic. Uskutoční sa 21. júla (streda) 2004. Na programe je kúpanie v krytých termálnych bazénoch. Pozyvame všetkých členov aj ďalších záujemcov. Prihlásiť sa môžete každý utorok dopoludnia od 10.00 do 11.00 v Kultúrnom stredisku Dlhé Hony u členky výboru. Blížšie informácie pri prihlásení.

Záplavy zasiahli aj mestskú časť Belá

V sobotu 19. júna približne o 21.00 spôsobila búrka rozsiahle záplavy v obciach Trenčianska Turná, Mníchova Lehota, ale aj v časti Trenčína – v Belej. Beliansky potok sa vyliadol z koryta a spôsobil škody v hodnote približne 1,5 mil. korún. Obyvatelia prišli o veľa osob-

ných vecí, ktoré voda úplne zničila. Najväčšiu materiálnu škodu má železiarstvo. Hodnota zničeného tovaru v sklade sa pohybuje okolo pol milióna korún. V domoch postihnutej oblasti voda dosahovala 75 cm a steny zvlhli až do výšky 125 cm. Mestské hospo-

dárstvo Trenčín, m.p.o. začalo s odstraňovaním naplavenín už v nedeľu dopoludnia, voda začala viditeľne opadať až v nedeľu popoludní. Obyvatelia tejto časti mesta nemajú vodovod a používali vodu z vlastných studní. Tá je však po záplavách závadná. Studne treba naj-

prv vyčistiť a dodať chlór. V pondelok 21. júna Mesto Trenčín v spolupráci s Trenčianskou vodohospodárskou spoločnosťou zabezpečilo cisternu s pitnou vodou. (zm, Foto bozpj)



• Veľké škody sú aj na úrode v zatopených záhradách a skleníkoch.



• Obyvateľom prišiel na pomoc aj mestský hasičský zbor z Opatovej.

Mestská veža sprístupnená

(Dokončenie z 1. strany)

Zámery na sprístupnenie veže pre občanov i návštevníkov mesta boli súčasťou širšej rekonštrukcie budovy Mestského úradu (MsÚ) už v priebehu rokov 2000 – 2003, kedy sa uskutočnili obnovovacie práce strechy a suterénu budovy MsÚ. V septembri 2002 až máji 2003 sa uskutočnila rekonštrukcia fasády budovy MsÚ a mestskej veže. Okrem toho boli zrekonštruované i pôvodné drevené pavlačové schody vo veži a umiestnené nové vežové hodiny s kruhovým ciferníkom.

Projekt súčasného vzhľadu veže je dielom trenčianskych architektov, autorskej dvojice Balaščák-Ondrejka. Podľa ich projektu sa zrealizuje i posledná

etapa sprístupnenia Mestskej veže, ktorou je výstavba výťahu s priamym vstupom zo strany Hviezdoslavovej ulice. Výťah zabezpečí prepravu návštevníkov veže priamo z ulice, bez kontaktu s jestvujúcou administratívnou prevádzkou MsÚ a umožní tiež bezbariérový prístup na jednotlivé podlažia MsÚ pre imobilných občanov. Architektúra výťahu sprostredkuje navyše i vizuálny zážitok počas jazdy, pretože sa bude pohybovať za zasklenou fasádou, čo vytvorí pre návštevníkov určitú formu atrakcie.

Výstavba výťahu sa predpokladá až v závere tohto roka, preto jeho výhody nestihneme oceniť už počas tejto letnej sezóny. Veža je však na prehliadky návštevníkov pripravená, a tak napriek chýbajúcemu výťahu sa vedenie mesta rozhodlo umožniť prístup verejnosti do

mestskej veže už počas tohto leta. Prehliadky sa ale zatiaľ budú musieť prispôbiť bežnému režimu a chodu mestského úradu, nakoľko prístup na vežu je bez plánovaného výťahu možný iba cez jeho vnútorné priestory. Z tohto dôvodu budú prehliadky organizované iba v pravidelných časoch (každú celú hodinu) a v ucelených skupinách (max.12 osôb)

Sezóna prehliadok Mestskej veže bude v tomto roku trvať od 1. júla do 12. septembra.

1.a 2. júla (vo štvrtok a piatok) je veža vyhradená pre školy a detské domovy – po celý deň by sa tu malo vystriedať okolo 200 detí, ktoré navrhnu jednotlivé základné školy za dobré školské výsledky.

Ceremoniál slávnostného otvorenia veže prebehne v sobotu 3. júla o 12.30 pri mestskej bráne.

Už počas soboty budú môcť zúčastníci absolvovať prvé výstupy na vežu – časy prehliadok budú o 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00 a 19.00.

Počas ďalších dní, t.j. **od nedele 4. júla až do 12. septembra** budú prehliadky **každý deň vrátane sobôt, nedeľ a štátnych sviatkov od 10.00 do 20.00.**

Prehliadky budú začínať vždy **každú celú hodinu**. Vstupné na vežu je pre dospelých 30,- Sk, deti do 15 r., vojaci, seniori a ZŤP osoby zaplatia za výhľad z veže 15,- Sk.

(komar)

Mestský úrad v Trenčíne - KLIENTSKÉ CENTRUM

- **pondelok** 8:00 – 16:30
- **utorok** 8:00 – 16:30
- **streda** 8:00 – 17:30
- **štvrtok** 8:00 – 16:30
- **piatok** 8:00 – 13:00

Mierové námeste 2 - prízemie

PRACOVISKO	TELEFÓN	E-MAIL
vedúci	6504 301	veduci.kc@trencin.sk
ŽP, stavebný poriadok, doprava	6504 302	zp.kc@trencin.sk
dane	6504 304	dane.kc@trencin.sk
poplatky	6504 305	poplatky.kc@trencin.sk
sociálna pomoc	6504 306	socialne.kc@trencin.sk
obchod, služby	6504 307	obchod.kc@trencin.sk
evidencia obyvateľstva, súpisné čísla	6504 308, 6504 309	evidencia.kc@trencin.sk
pokladňa	6504 310	—
matrika	6504 312, 6504 313	matrika@trencin.sk

Cenník inzercie mestského dvojtýždenníka Info, platný od 1. 7. 2004

- Celá strana..... 18 cm x 27 cm 15 000 Sk
- 1/2 strany..... 18 cm x 13,5 cm 8 000 Sk
- 1/2 strany..... 9 cm x 27 cm 8 000 Sk
- 1/4 strany..... 9 cm x 13,5 cm 4 500 Sk

Zľavy na opakovanie:

- 3 – 5 krát 4%
- 6 – 10 krát 6%
- 11 – 20 krát 12%
- 20 krát a viac 20%

Príplatky:

- za titulnú stranu v dolnej polovici 80%
- v hornej polovici 200%
- mimoinzertná strana 30%
- farebný inzerát 100%

Pri reklamných článkoch sa príplatky znižujú o 30-50%

Ceny sú bez DPH.

MESTSKÁ VEŽA OTVORENÁ PRE VEREJNOSŤ



Mesto Trenčín vás srdečne pozýva na
Slávnostné otvorenie Mestskej veže

Dňa 3. júla 2004 (sobota) o 12.30 hod.
priamo pod mestskou bránou

Sezóna 2004 :
3. júl - 12. september

Otváracie hodiny:
Každý deň vrátane sobôt, nedeľ a sviatkov
od 10.00 do 20.00 hod.

Výstupy na vežu každú celú hodinu.
Posledný výstup o 19.00 hod.
Jedna prehládka - max. 12 osôb

Vstupné:
Dospelí 30 Sk
Deti do 15 r., dôchodcovia, vojaci a ZŤP osoby 15 Sk
(Pre organizované skupiny pri objednávke vopred telefonicky -
vstupné - dospelí: 20 Sk, deti: 10 Sk).

Vstupenky a informácie:
Kultúrno - informačné centrum.
Sládkovičova 1, 911 01 Trenčín
Tel/Fax: (00421) 032 743 35 05
Infolinka: (00421) 032 16 186
E-mail: kic@trecin.sk, www.trecin.sk

Sociálne služby mesta Trenčín, m. r. o.

Piaristická 42, 911 01 Trenčín
tel. : 032 / 6402463, fax: 032/ 6402464

V súlade s článkom 5 bod 6 Zásad hospodárenia s majetkom mesta Trenčín v správe mestských organizácií ponúkame na **odpredaj havarované osobné motorové vozidlo Škoda Felícia 1.6. GLX 5dv hatchback vhodné na náhradné diely.**

- Rok výroby: 1996
- Zdvihový objem motora: 1598 cm³
- Maximálny výkon motora: 55 kW
- Počet najazdených kilometrov: 145 228 km

▪ **Závady:**
poškodené čelné sklo, ľavé predné dvvere, pravé predné dvvere, stípkiky, strecha, zadné ľavé dvvere, predný nárazník, zadné dvvere posunuté, prístrojová doska poškodená, technický stav motora – predpoklad skrytých závad po náraze, predná náprava porušená.

Obhliadka vozidla je možná v pondelok po zverejnení tohto inzerátu v čase od 10.00 hod – 14.00 hod v sídle Sociálnych služieb mesta Trenčín, na Ul. Piaristickej 42, Trenčín (oproti okresnému súdu).

Svoje ponuky zasielajte na adresu:
Sociálne služby mesta Trenčín, m.r.o.
Piaristická 42
911 01 Trenčín
Obálku označte heslom AUTO

Mesto Trenčín hľadá pracovníka na obsadenie pracovného miesta:

GRAFIK

Hlavnými okruhmi pracovnej činnosti prijatého uchádzača budú :

- grafické práce pri príprave mestských novín
- grafické práce pre ostatné tlačene alebo virtuálne výstupy o meste
- technická podpora pri zavádzaní jednotného grafického manuálu mesta
- grafické návrhy a spracovanie rôznych reklamných a prezentačných materiálov mesta
- zabezpečenie všetkých grafických činností súvisiacich s rôznymi informačnými aktivitami a kampaňami mesta
- grafická podpora pri výrobe rôznych reklamných predmetov, návrhy designu, prípadné odborné konzultácie pri spolupráci s reklamnými agentúrami, tlačiarňami

Ďalšie pracovné činnosti :

- podpora pri príprave marketingového plánu
- podieľanie sa na návrhu nových marketingových produktov mesta, podiel na ich implementácii
- sledovanie prostredia v iných mestách

Uchádzač musí spĺňať nasledovné požiadavky :

- grafické čítanie
- znalosť DTP programov,
- Adobe Photoshop alebo Corel Draw (tvorba vektorovej grafiky)
- Adobe InDesign (zalamovanie publikácií)
- dobré užívateľské zručnosti MS Office (Word, Excel, prípadne PowerPoint)
- skúsenosti s tvorbou internetových stránok – základné znalosti HTML (pre správu web stránky) - základy ASP alebo PHP sú výhodou

Kvalifikačné požiadavky:

- SŠ + minimálne 2 roky praktických skúseností s činnosťami uvedenými v popise pracovnej náplne
- Výhodou bude prezentácia uchádzačového portfólia v minulosti realizovaných prác, prípadne prinesené referencie.

Kontakt : Útvar komunikácie a marketingu, p.Kaščáková, p.Hlobeň tel.6504217 , 6504215



PODROBNÝ ČASOVÝ HARMONOGRAM OTVORENIA MS CISM V CESTNEJ CYKLISTIKE, ktoré sa uskutočnia 3. júla na Mierovom námestí

08,00 – 09,30
Kultúrny program súborov mesta Trenčín
09,30 – 09,55
Prijatie hostí viceprimátorom mesta Trenčín (primátor služobne vzdialený)
09,45 – 09,55
Zhromaždenie športových družstiev
09,55
Príchod hostí na tribúnu
10,00 – 10,10
Napochodovanie športových družstiev pred tribúnu + hlásenie V.Kováčika plk. Petrovičovi
10,10
Hlásenie plk. Petroviča Ministrom obrany SR (NGŠ)
10,10 – 10,15
Vztyčovanie vlajky CISM, hymna CISM
Vztyčovanie vlajky SR, štátna hymna SR
10,15 – 10,20
Privítanie účastníkov a hostí MS CISM
10,20 – 10,35
Príhovory ministra obrany SR (NGŠ), viceprimátora mesta Trenčín, oficiálneho delegáta CISM, ktorý zároveň vykoná slávnostné otvorenie MS CISM
10,35 – 10,40
Vyhlásenie výsledkov v časovke jednotlivcov
10,40 – 10,45
Zoskok AŠD parašutizmu
10,45 – 12,00
Kultúrny program

Víťazom Trenčianskej hokejbalovej ligy RANGERS



Nové viacúčelové športové ihrisko Slovenského Orla sa stalo dejiskom finálových zápasov Trenčianskej hokejbalovej ligy (THL) o putovný Pohár Slovenského Orla. Do play off postúpilo zo základných skupín 8 mužstiev, z ktorých sa prebojovali do semifinále družstvá Rangers, Devils, Vegeta veterans a Flippers.

Výsledky semifinálových zápasov (hralo sa na 2 víťazné zápasy):

Rangers - Vegeta veterans	8 : 4
Flippers - Devils	10 : 8
Vegeta veterans - Rangers	7 : 4
Devils - Flippers (kontumácie)	5 : 0
Rangers - Vegeta veterans	7 : 4
Flippers - Devils	6 : 7

Do finále postúpili Rangers, ktorí vyhrali nad Vegetou veterans na stretnutia 2 : 1 a minuloročný víťaz

súťaže Devils, ktorý porazil mužstvo Flippers taktiež 2 : 1. Zopakovalo sa tak finále z minulého roku. To sa tento rok hralo na tri víťazné zápasy. Hoci priebeh nebol vždy jednoznačný, Rangers, posilnení na play off **Mariánom Gáborikom, Mariánom Hossom** a **Marcelom Hossom** neprehrali ani jeden duel a nakoniec vyhrali nad Devils 9:2, 13:11, 9:7 a stali sa držiteľom putovného Pohára Slovenského Orla pre hokejbalovú sezónu 2003 – 2004. Tretie miesto obsadilo mužstvo Vegeta Veterans, ktoré porazilo Flippers 2 : 1 a odsunulo ho na 4. miesto.

Najlepším strelcom súťaže sa stal **Branislav Kovalčík** (Rangers), ktorý nastrielať 83 gólov, najproduktívnejším hráčom THL sa stal **Branislav Macák** (Rangers) so 168 bodmi (65+103).

Putovný Pohár Slovenského Orla odovzdal predseda Slovenského Orla Martin Skúpy. Zlaté, strieborné a bronzové medaily odovzdali členovia organizačného výboru THL R. Kadlec a P. Dzian.

V budúcom ročníku nastanú v organizácii THL zmeny. Včas vás o nich budeme informovať na športovej strane Info.

Text M. Skúpy a Z. Moravčíková

Srb získal Meč Matúša Čáka Trenčianskeho

Piaty ročník medzinárodnej súťaže silných mužov „Meč Matúša Čáka Trenčianskeho“ sa uskutočnil 26. júna na futbalovom štadióne na Sihoti v Trenčíne. Organizátormi boli Slovenská asociácia silných mužov a Mesto Trenčín. Súťaže sa zúčastnilo dvadsať pretekárov zo Slovenska, ale aj z Česka, Maďarska, Poľska, Srbska, Slovinska.

Jozef Čermák, jeden z usporiadateľov súťaže, sa vyjadril: „Je to elitná a najvyššia súťaž nielen na Slovensku, ale aj v Českej republike. Má tradíciu, ale zároveň je aj zahrnutá ako druhé kolo Česko-Slovenského pohára silných mužov. Druhé kolo je zaujímavejšie a výkonnosť vyššia. Chodia len tí najlepší.“ Prvou súťažnou disciplínou bolo dvíhanie sto tridsať kilogramovej klady. Po nej nasledovali ďalšie súťaže: beh s nadvihnutým automobilom na vzdialenosť dvadsať metrov, dvíhanie betónových gúľ s váhou sto tridsať, sto päťdesiat a sto sedemdesiat kilogramov na stojan vysoký sto dvadsať centimetrov. Štvrtá bola trenčianska špecialita - prenášanie štyristo kilogramového železného koňa na ramenách na vzdialenosť dvadsať metrov. Predposlednou disciplínou bolo nosenie dvoch kufrov s hmotnosťou spolu tristo kilogramov na vzdialenosť pätnástich metrov. Po jej úspešnom absolvovaní sa pretekári pokúsili prevrátiť automobil. Poslednou úlohou bol Barbar Conan: tristo kilogramové tankové koleso najlepších pretekárov otočili o tristo šesťdesiat stupňov a tí najlepší postúpili na schody sily, kde vynesli dvesto šesťdesiat kilogramové závažia až na štvrtý schod. Vo všetkých disciplínach išlo najmä o čas. **Tomáš Kolár z Trenčína** síce zvíťazil v troch súťažných kolách, ale na Srba Ervína Katona to nestačilo. Svoje predsvazatie však **Tomáš** splnil, keď sa umiestnil na **druhom mieste**. Pred súťažou nám povedal: „Na súťaž ma pripravoval



tréner Pavol Jambor, ktorý teraz nemohol pretekať pre zranenie, ktoré sa mu stalo minulý rok. Myslím, že ma na ňu pripravil veľmi dobre. Začali sme od januára. Tempo sa stupňovalo, tak isto váhy a záležalo už len na tréningoch. Počas celej doby som štyrikrát týždenne navštevoval Fitness Gabrhel, potom sme chodili trénovať do centra netradičných disciplín. Ak to všetko pôjde dobre, tak do tej prvej trojky by to hádam mohlo byť.“ Ervín Katona po súťaži a získaní meča skonštatoval: „Na túto súťaž som sa špeciálne nepripravoval, lebo som nevedel, aké disciplíny tu budú. Som stále vo forme. Najťažšie disciplíny boli pre mňa železný kôň a Barbar Conan so schodmi sily. Najlepšie sa mi robil autotraktor a betónové gule. Veľmi sa mi páčila atmosféra a z dnešného dňa mám veľmi dobrý pocit.“ Na treťom mieste skončil Jiří Žaloudek z Českej republiky a štvrté miesto získal opäť Slovák Branislav Golier. Hlavnú cenu, Meč Matúša Čáka Trenčianskeho, odovzdal primátor mesta Trenčín Ing. Branislav Celler Ervínovi Katonovi, ktorého aj pasovali za rytiera. Program spestrili dievčatá z tanečnej skupiny Goo-nies, druhý vicemajster Európy vo fitnes a absolútny majster Európy v karate Jany Landl a súťaže s Topvarom.

Lenka Meravá



• Hoci patrí hokejbal v Trenčíne medzi najpopulárnejšie športy, liga sa hrala dlhé roky na nevyhovujúcom ihrisku Pod Sokolicami. Finále sezóny 2003/2004 sa však už odohralo na novom ihrisku za Gymnázium L. Štúra.
Foto Lubomír Jalovičiar

Spoločne zavítali medzi deti

Prvoligoví futbalisti AS Trenčín iba nedávno zorganizovali prvé charitatívne aktivity, keď navštívili sociálne zariadenie DEMY v Trenčíne. Pri príležitosti MDD pokračovali v týchto aktivitách, ale už spoločne s hokejistami Dukly Trenčín, ktorí sa projekt tiež rozhodli podporiť. Ich spoločná návšteva sa v minulých dňoch uskutočnila v Detskom domove Lastovička na Jilemnického ulici v Trenčíne. Spolu s výchovnými pracovníkmi a riaditeľkou tohoto zariadenia Irenou Oravcovou ich deti srdečne privítali. Počas neformálnej debaty detí s ich športovými hosťami prijala riaditeľka z rúk kapitána AS Trenčín S. Velického šek v hodnote šesťtisíc Sk. Budú použité na letnú aktivitu detí z domova Lastovička. Zároveň ostatní športovci z oboch klubov obdarovali pr-

tomné deti peknými suvenírmi. Na oplátku im deti darovali vlastnoručne vyrobené suveníry určené pre vzácných hostí. Na záver stretnutia sa uskutočnila autogramiáda, do ktorej svojimi podpismi prispeli z AS Trenčín asistent trénera J. Jurkovič, masér J. Novák, športový manažér AS Ro. Rybníček a hráči S. Velický, P. Šuhaj, M. Kubala, M. Seman a M. Škrteľ. Za hokejistov sa prezentovali gen. manažér Dukly I. Piovarčí a hráči J. Homér a I. Koložváry. Po skončení stretnutia sa zástupcovia oboch športových klubov zhodli, že v týchto charitatívnych aktivitách budú spoločne pokračovať aj v budúcej ligovej súťaži.

(Foto a text fry)



História

Osud budovy mestského úradu

Budova starej radnice spoločne s mestskou vežou boli vďačným námetom pre maliarov, grafikov i fotografov. Zachytávali ju v podobe, akú mala na konci 19. storočia až do tridsiatych rokov 20. storočia s charakteristickým arkierom, s vežičkou na rohu a veľkým výkladom obchodov Blaschkeho a Alberta Kleina. Presne pred sedemdesiatimi rokmi starú radnicu nahradila novostavba dnešného mestského úradu. Dokončená bola v r. 1934, úradovať sa začalo v poslednom mesiaci roka.



Radnica bola pôvodne obyčajným obytným domom postaveným začiatkom 16. storočia na frekventovanom mieste pri dolnej mestskej bráne v línii starej stredovekej cesty. Obývali ho bohaté i šľachtické rodiny. V roku 1515 patril dom richtárovi Blažejovi Hrdému, ktorý tu aj úradoval. V roku 1663 dom kúpilo mesto a až do zburania v r. 1933 slúžilo ako mestská radnica. V roku 1681 bol na prízemí výčap, neskôr býval v dome hodinár a učiteľ. Po rozsiahlom požiari v r. 1708 bola budova celkom zničená. Následne ju v roku 1728 prestavali na jednoposchodovú.

Druhá prestavba v 19. storočí zasiahla do fasády - menili sa okná i strecha, na prízemí bol obchod s veľkým výkladom. V roku 1872 pristavili k radnici pôvodne obytný činžákový dom otočený hlavnou frontou do Sládkovičovej ulice, ktorý uzatváral átriový dvor starej radnice. Jeho prvé poschodie slúžilo ako úradovňa pre stránky, ktoré v daždi a zime museli stáť na otvorenej pavlačí, spájajúcej starú budovu s prístavbou. Budovu zrútenú v r. 1974 si iste pamätajú viacerí. Popod jej bránu sa prechádzalo do letného kina.

Katastrofálny stav radnice

prinútil predstaviteľov mesta zaoberať sa výstavbou novej budovy už v druhej polovici dvadsiatych rokov 20. stor. Zastupiteľský zbor však trval iba na oprave budovy, ktorá už hyzdila výzor mesta. V júli 1928 rozhodol, aby bolo nadstavené druhé poschodie.

Našťastie mesto od tejto neekonomickkej záležitosti (130 tisíc) ustúpilo a vypísalo verejnú súťaž na získanie návrhov na novostavbu. Bolo doručených dvanásť „ofertov“, ktoré sa

anonymne hodnotili. Projekty mali svojrázne názvy, napr. Krajjan Trenčan, Matúš Čák a i. Po tajnom hlasovaní zvíťazil projekt „Pre väzu“ autora Ing. Vojtecha Šebora z Bratislavy. Odbornej porote sa pozdával hlavne pre originálne riešenie dovtedy úzkeho prechodu popri mestskej veži. Novostavbu zmenšil o tri metre, čím sa Sládkovičova ulica rozšírila. Pôvodne mala byť budova dvojposchodová s rovnou strechou. Neskôr architekt zohľadnil pripomienky pamiatkového úradu, prednú časť budovy postavili jednoposchodovú so šikmou strechou. Zachované plány majú presné radenie miestností: na prízemí mala byť vedľa veľkej haly strážnica (policajti boli súčasťou administratívy mesta), v suteréne archív, policajné oddelenie, strážmajster, „šupárne“ (cely) pre zadržaných, pohotovosť, účtovník až za dvorovou časťou, rovnako pokladňa a podateľne. Na prvom

poschodí bola hala, veľká sála, starosta, matrika, notár, malá „zasedacia“ miestnosť. Na druhom poschodí mal sedieť lesný gazda, stavebný referent, stavitel, vodný majster, dokonca zverolekár, bola tam i „temná komora“. Na každom poschodí samozrejme WC.

Papierová vojna

Finančný stav mesta nedovolil v r. 1930 začať s realizáciou stavby. Ozývali sa i hlasy, či by nebolo predsa len výhodnejšie opraviť starú radnicu. Začala sa papierová vojna medzi okresným a mestským úradom, pamiatkovým referátom a Krajským úradom v Bratislave. Zastupiteľstvo rokovalo spoločne na tridsiatich zasadnutiach magistrátu (!) či sa podriadiť zaujatému stanovisku pamiatkového úradu v Bratislave a dať opraviť schátralú „pamiatku“, alebo žiadať vydanie stavebného povolenia. Objavil sa i návrh ponechať radnicu na obytné účely a novú budovu postaviť za mestom. Nakoniec už mešťanosta Jozef Reihel stratil trpezlivosť a spoločne s Dr. Jozefom Baarom a notárom Deziderom Kántorom sformulo-



vali nekompromisné odvolanie. Okrem iného napísali: „Niet v meste Trenčine chatnejšej chalupy úbohejšieho zvonkajšku než ukazuje náš mestský dom. Dopráskaná a nachýlené múry, vonkoncom premoknuté plochy a klenby, predraté a hrzou prežrané železné podlahy na dvoro-

vých chodbách, pre lepšiu osobu nemožné klosety, pre človeka nedôstojné šupárne, hrozne upotrebené drevené schodište, hnilé stropy, hrozne prehnutá šindelová strecha, stámi potkanmi prerytý dvorek a tisícami myšami preplnené komorky...“ Ani niekoľkostranové odvolanie nepomohlo! Až po prehliadke v januári 1933 za prítomnosti odborníkov zo štátneho technického úradu a stavitelov bolo rozhodnuté. Veci dostali rýchly spád.

Výstavba novej budovy

Najskôr museli odstrániť historický arkier na vedľajšom dome výčnievajúci do priestoru novostavby a v marci mohli zbúrať i starú radnicu... Verejnou súťažou boli zadané dodávateľské práce väčšinou miestnym podnikateľom a remeselníkom. Stavebný dozor mali Ing. Odon Blažek a stavitel Alexander Maráky. S hrubou stavbou sa začalo v auguste 1933. V roku 1934 bola opravená i fasáda na susednej mestskej veži, kde na inštalovali moderné elektrické hodiny. V novembri bola kolaudácia. Po pol roku sa pri superkolaudácii mestskej veže o.i. zistilo, že odpadové rúry neboli presné a voda cez netesné miesta ničí strop hornej vežovej miestnosti. Na prvom poschodí mestského domu sa objavili trhliny. Nedostatky náročnej stavby postupne odstránili.

Trenčania sa konečne dočkali. 3. decembra 1934. Po slávnostných službách Božích v piaristickom kostole posvätil novú budovu radnice opäť, farár Rudolf Misz a činnosť zastupiteľského zboru sa začala slávnostným príhovorom toho, kto sa najviac zaslúžil o presadenie novostavby - starostu Jozefa Reihela.

Na vtedajšiu dobu moderná budova dnes priestorovo nepostačuje. Dôležitý fakt - služba občanovi a priblíženie sa jeho potrebám však pretrvala - o. i. vytvorením klientského centra, prestavaného z pôvodných kancelárií. (jk)

OSEMSMEROVKA

S P L E T E N I N A I L A T Ť J A
I A M K I I T K Í N R E K S I A A
P R A C O V I T Ý N Á R O D R N N
O A O M E D Z A Š A O N E O Á I E
D V A I O B A M P B D I B H B N Ž
O Á E K E K R I E O N A T R Z E Á
R N T R A D A R L E K Á R A E P N
Í O Ň O I M P P V A Ó O D H R E R
R A L S R I E Á A Z M E P E Á L E
P Í K K R N R N N D R E P Y J Z H
N Á H P I K A D O R D E B A T A Á
R A H P I K A D O R D E B A T A Á
V Y H N A N E C ! Y I T S E R E N

„Najlepšie pre vás teraz bude, keď sa celkom ponoríte do svojej práce“ odporučá lekár pacientovi.
„Preboha, pán doktor, ...“
/Dokončenie v osemsmierovke /

apokopy, demolačná čata, debata, diskár, dohra, doktor, drepy, iskerník, kamenári, kaulín, lamela, liadok, mikroskop, mrkva, nádeje, nádherná žena, neplodnosť, neresti, ovocie, paraván, parazit, pikador, pirohy, pracovitý národ, prebor, prepady, prírodopis, rezbári, spletenina, Taliani, trávenie, vyhnanec, záhrada, zberňa, zlepenia

(pal)