



Snímka (jč)

Na Trenčianskom hrade sa počas víkendu konali 14. hradné slávnosti. Podobne ako vlni prilákali množstvo ľudí, prevažne rodínok. Šéf trenčianskeho združenia historického šermu Wagus Ladislav SEKERKA uviedol, že na hrad si našiel cestu rekordný počet ľudí, predbežne odhadujú, že to bolo okolo 6 000 tisíc návštevníkov. Za celý minulý rok pritom hrad navštívilo 71-tisíc ľudí.

Program slávností sa začal stáť v rade na lístky. Vchod na hrad strážil rímsky legionár (na titulnej snímke) a hneď za ním škrečok – známy maskot jednej slovenskej banky. Najviac ľudí sa zdržovalo v amfiteátri pri Studni lásky na dolnom nádvorí. Celú sobotu a nedeľu tam vystupovali viaceré divadelno-šermiarske združenia, ale aj sokoliari, ktorých vycvičené vtáky prelietavali tesne nad hlavami divákov. Amfiteáter bol väčšinu času celkom plný. Plno bolo aj pred jedinými dvoma bufetmi na hrade, kde sa konal aj menší dobový jarmok. Každú hodinu z dolného nádvoría zaznel výstrel z dela, ktorý dal aj Trenčanom v meste vedieť, že na hrade sa oslavuje. Zábava v sobotu na hrade pokračovala do nočných hodín, po zotmení nechýbala ohňová show a ohňostroja.

Po ceste k hradu si ľudia mohli vyskúšať strelbu z luku alebo starých zbraní. Na hornom nádvorí vládla pokojnejšia atmosféra, hrala tu dobová hudba. Návštevníkov slávnosti lákal aj výstup na takmer 40 metrov vysokú Matúšovu vežu. **Pokračovanie na str. 8.–9.**

Kto by si nepamätal Šándora Bumbalu

Každé mesto má svoje významné osobnosti, na ktoré si s hrdosťou spomína a ktoré preslávili rodné mesto v rôznych odboroch – či už vo vede, umení, kultúre alebo iných oblastiach.

Sú však aj také prípady, kedy si mestá zaspomínajú aj na celkom obyčajných, no pritom nezabudnuteľných ľudí, ktorí tu kedysi žili a dnes už nie sú medzi nami. V Trenčíne je takouto spomienkou známa postava Šándora Bumbalu, žoviálneho chlapíka postávajúceho na námestí, či posedávajúceho v parku na lavičke, ktorého poznal svojho času snáď každý Trenčan. Pamätníci ešte dnes vyťahujú z rukáva neuveriteľné historky a veselé príhody, ktoré s týmto človekom zažili. S oprašovaním týchto príbehov to skúsili už organizátori Trenčianskeho korza, my by sme chceli túto postavu oživiť aj na stránkach mestských novín Info. Slovo dalo totiž slovo a kamarát **Jožo Gertli**, alias Danglár (o.i. autor Rogera Krowicka či iných známych slovenských komiksových postáv, ktorý pre mesto Trenčín už ilustroval seriál Historky z histórie) nám prisľúbil spoluprácu na tvorbe kresleného seriálu, ktorý by mohol začať vychádzať od začiatku budúceho roka.

Autentický materiál, na základe ktorého by sme mohli kreslený seriál pripraviť, je preto potrebné zhromažďovať už dnes. Možno aj medzi vami, milí čitatelia, sa nájde veľa takých, ktorí by vedeli prispieť troškou do mlyna a podeliť sa s ostatnými o nejaký vtipný zážitok či spomienku na Šándora Bumbalu. Ak teda poznáte veselú historku, spomienku, príhodu, prípadne máte fotografiu, ktorá sa spája s touto nezabudnuteľnou trenčianskou postavou, pošlite nám ju na adresu: Mestský úrad v Trenčíne, Útvar marketingu, Mierové nám. 2, 911 64 Trenčín, alebo mailom na kascakova@trencin.sk

Vaše príspevky použijeme ako inšpiráciu a námety pre jednotlivé diely pripravovaného seriálu. Sami sme zvedaví, koľko ich príde – o priebehu príprav vás budeme informovať. Zo všetkých aktívnych prispievateľov vyžrebujeme na konci roka piatich, ktorí získajú darček – originálnu kresbu od Danglára!

Renáta Kaščáková

Z obsahu čísla:

- Rybári z koryta Váhu vytiahli stovky mŕtvych rýb** str. 2
- Odvodnenie sídliska Juh** str. 3
- Semaforey na Električnej ul. zrýchlia dopravu aj v Dolnom meste** str. 4–5
- Štedrý deň uprostred horúceho leta prežili deti zo sídliska Juh** str. 7
- Trenčianske kultúrne leto – august 2007** str. 11
- Trenčianski skauti víťali slnko a sté výročie skautingu na Inovci** str. 12

Rybári vytiahli z koryta Váhu stovky mŕtvych rýb

Hromadný úhyn rýb vo vážskom kanáli nemohol vzniknúť prirodzeným spôsobom. Uviedli to trenčianski rybári, ktorí z koryta Váhu priamo v Trenčíne vyfahujú stovky rôznych druhov mŕtvych rýb.

„V takomto rozsahu a tak rýchlo k tomu nemohlo prirodzene dôjsť,“ povedal člen miestneho rybárskeho zväzu **Zdeno Šťastný**. Príčina hromadného úhynu nie je známa, čaká sa na analýzu z odobratých vzoriek. Oslovení rybári podobný úhyn nepamätajú.

Ryby uhynuli v kanáli v časti od vodnej elektrárne v Ilave až po Trenčín. Počet mŕtvych rýb odhadujú na tony, škody na milióny korún. Trenčianskym korytom Váhu, kam sa zasiahnutý kanál vlieva, niekoľko dní plávali malé aj veľké mŕtve ryby. Na breh sa šíril silný zápach. Niektoré ryby podľa Z. Šťastného umierajú aj priamo v Trenčíne, vo Váhu však je

ešte život. Za Trenčínom úhyn nezaznamenali. Rybári sa domnievajú, že to, čo to spôsobilo, sa rozriedilo v Trenčíne, kde sa zlieva kanál a staré koryto Váhu. Rybári zdochliny zbierali do vriec, ktoré putovali do kafilérie v Žiline. Z. Šťastný uviedol, že o náhradu nákladov sa postará Slovenská inšpekcia životného prostredia.

Obyvatelia Trenčína a okolia by mali zvážiť kúpanie sa vo Váhu ako aj lovenie rýb z tejto rieky, varoval minulý týždeň Obvodný úrad v Trenčíne. „**Z doteraz nezistených príčin sa 27. júla dostala do kanála rieky Váh neznáma nebezpečná látka, čo malo za následok veľký úhyn rýb. Napriek opatreniam**



sa telá rýb dostávajú do turbín hydroelektrární a tam sú rozsekávané. Z tohto dôvodu a pre možnú prítomnosť neznámej nebezpečnej látky vo vode upozorňujeme všetkých občanov na zdravotné riziká pri kúpaní sa vo Váhu, ako aj pri rybolove vo vodách rieky,“ informoval prostredníctvom Mesta Trenčín **Miloš Gorelka** z odboru krízového riadenia Obvodného úradu v Trenčíne.

Slovenská inšpekcia životného prostredia (SIŽP) odobra-

la vzorky vody a rýb, výsledky v čase našej uzávierky neboli známe. Hovorca SIŽP **Michal Šťefánek** uviedol, že pod Trenčínom v Biskupickom kanáli to vyzerá, že voda nie je znečistená. SIŽP požiadala Povodie Váhu, aby prekontrolovali ukazovatele organického a dusíkatého znečistenia až pod Hričov. Polícia už začala trestné stíhanie pre ohrozenie a poškodenie životného prostredia, kde je trestná sadzba až tri roky.

(SITA)

Nočné kúpanie na plavárni nebude

Na trenčianskej letnej plavárni na Mládežníckej ulici nie je a ani nebude možnosť nočného kúpania. Minulý týždeň počas extrémnych horúčav bola plaváreň s kapacitou 2000 ľudí každý deň úplne plná, vedúci plavárne Jozef BEREC uviedol, že podobný nával za 14 rokov ešte nezažil. Teplo bolo aj v noci. J. Berec však o zavedení nočného kúpania neuvažuje. Tvrdí, že počas extrémnych horúčav to nie je možné a keď sa ochladí, nie je o nočné kúpanie záujem.

Počas extrémne teplých letných dní je návštevnosť plavárne veľmi vysoká, čo so sebou prináša zvýšené požiadavky na kvalitu vody. Pracovníci plavárne sa minulý týždeň preto rozhodli filtrovať bazény každú noc, proces trvá 12 hodín. Vyhli sa tak nutnosti odstaviť bazén, vypustiť ho a následne naplniť. Len napúšťanie podľa J. Bereca trvá 26 hodín. „**Celkom 11 obrovských pieskových filtrov zachytí špinu a masťotu. Každý deň sa pre množstvo vyplavenín dopĺňala štvrtina bazéna. Nočné kúpanie tak pre zachovanie požadovaných hygienických hodnôt nebolo možné,**“ vysvetlil J. Berec.

Trenčianska letná plaváreň je otvorená od 9.00

do 18.30 h, cez víkend do 19.00 h. Sú tam tri bazény, plavecký, rekreačný a detský. Do roku 2009 by plaváreň mala ešte stáť, potom ustúpi modernizácii železničnej trate. Železnice Slovenskej republiky (ŽSR) ju už od mesta za 132 miliónov korún kúpili. Mesto vybuduje plaváreň minimálne s rovnakou kapacitou na trenčianskom Ostrove o niekoľko sto metrov ďalej. Nové kúpalisko by malo mať viac atrakcií, napríklad tobogan. Nebude však mať 50 metrový plavecký bazén. Predstavitelia mesta musia ešte doriešiť parkovanie, pretože Ostrov nie je dimenzovaný na návaly motorizovaných návštevníkov, ktorí budú chcieť mať auto čo najbližšie k vchodu.

(SITA)

Nový územný plán mesta bude stáť 4,3 milióna korún

Nový územný plán mesta Trenčín bude stáť 4,3 milióna korún. Zákazku získala bratislavská firma Aurex, spol. s r. o., ktorá sa podľa vestníka Úradu pre verejné obstarávanie (ÚVO) ako jediná do verejnej súťaže na spracovanie plánu prihlásila.

Mesto na novú územnoplánovaciu dokumentáciu získalo grant od ministerstva výstavby a regionálneho rozvoja v sume 2,85 milióna korún. Terajší územný plán má okolo desať rokov. Hovorca mesta **Tibor Hlobeň** uviedol, že už nevyhovuje dnešným podmienkam. Vypracovanie nového plánu si podľa jeho slov vyžiadala doba, zmeny v doprave, ako aj

očakávaná rozsiahla prestavba a rozšírenie centra, ktoré súvisí s modernizáciou železničnej trate v meste. Víťaz súťaže by mal Územný plán sídelného útvaru mesta Trenčín začať spracúvať v auguste a dokončiť do konca roku 2009. Víťazná firma podľa svojej internetovej stránky tvorila aj súčasný Územný plán Trenčína.

(SITA)

Odvodnenie sídliska Juh

Mesto Trenčín ako investor postupne rieši problém odvodnenia sídliska Juh. Hlavnou príčinou zatápania suterénnych priestorov, resp. vstupov dažďových vôd do bytových domov bolo podcenenie povrchového odvodnenia dažďových vôd na sídlisku Juh už v projektovej dokumentácii pri KBV a následne pri výstavbe sídliska ešte v minulom storočí. Mesto Trenčín, aby sa zbavilo tohto neblahého dedičstva z minulosti, stanovilo postup na riešenie tejto havarijnej situácie, vybralo projektanta a zabezpečilo finančné prostriedky i výber prioritných lokalít.

Chronologický postup riešenia investičnej akcie **Odvodnenie sídliska Juh:**

Jún 2002

1. V júni 2002 Hydroconsult, š.p., Bratislava vypracoval štúdiu **Odvodnenie sídliska Juh – I. etapa – Prioritné lokality** s vytypovaním ich havarijného stavu a návrhom ďalšieho postupu.

December 2002

2. V decembri 2002 bol vypracovaný projekt pre stavebné povolenie **Odvodnenie sídliska Juh – I. etapa, Lokality Ul. Šmidkeho a Ul. Mateja Bela a havarijné stavy technických suterénov na Ul. Šmidkeho.**

Júl až november 2004

3. V júli až novembri 2004 realizovaná stavba **Odvodnenie sídliska Juh – I. etapa, Lokality Ul. K. Šmidkeho, M. Bela Trenčín** si vyžiadala z mestského rozpočtu náklady vo výške 4 mil. Sk.

a) Stavba v lokalite Ul. Šmidkeho:

- rekonštrukcia a rozšírenie povrchového odvodnenia,
- rekonštrukcia zdravotno – technickej inštalácie technického suterénu troch domov.

b) Stavba v lokalite Ul. Mateja Bela:

- rekonštrukcia a rozšírenie povrchového odvodnenia domu 2422.

September 2004

4. V septembri 2004 bol vypracovaný projekt: **Odvodnenie sídliska Juh – Halalovka**

September až december 2005

5. V septembri až decembri

2005 sa s nákladmi 3 mil. Sk realizovala stavba **Odvodnenie sídliska Juh – Halalovka:**

a) dom č. 2370/1, 2, 3 rekonštrukcia a rozšírenie kanalizácie

b) domy č. 2345/33, 35 a 2344/37, 39

- povrchové odvodnenie
- rekonštrukcia kanalizácie

December 2006

6. V decembri 2006 bol vypracovaný projekt pre územné rozhodnutie **Odvodnenie sídliska Juh – II. etapa. Rieši rekonštrukciu a rozšírenie odvodňovacích zariadení I. a II. okrsku sídliska Juh.** Na základe pripomienok TVS, a. s., Trenčín a posúdenia DHI Bratislava bolo v máji vydané územné rozhodnutie. Projekt pre územné rozhodnutie rieši 8 lokalít:

I. OKRSOK

Lokalita A1 – Ul. Šafárika

Lokalita A2 – Ul. Bazovského a Liptovská

Lokalita A3 – Západná ul.

Lokalita A4 – severovýchodný sektor NS Južanka

Lokalita A5 – Ul. Šmidkeho

II. OKRSOK

Lokalita B1 – Halalovka

Lokalita B2 – Východná ul.

Lokalita B3 – Lavičková ul.

Návrh na rok 2007

7. V návrhu rozpočtu na rok 2007 Mesta Trenčín bolo vybrané a schválené vypracovanie projektu pre stavebné povolenie pre lokality:

I. Lokalita A1 – Šafárikova ul.

II. Lokalita B1 – Halalovka

V prácach sa bude v nasledujúcom období ďalej pokračovať.

(vh)

Do roku 2009 vytvorí Johnson Controls Trenčín 520 nových pracovných miest

Spoločnosť Johnson Controls Trenčín, s. r. o., dostane príspevok 104 miliónov Sk na vytvorenie 520 nových pracovných miest do roku 2009. Zmluvu o tom podpísali generálny riaditeľ Ústredia práce, sociálnych vecí a rodiny (ÚPSVaR) Ján SIHELSKÝ a spoločnosť Johnson Controls.

Johnson Controls Trenčín bola založená v roku 2004 ako 100 % dcérska spoločnosť firmy Johnson Holding Company z USA. Spoločnosť prevádzku

je inžinierske a technologické centrum a poskytuje služby v oblasti výskumu a vývoja automobilových interiérových výrobkov. (TASR)



Určite nezaškodí pripomenúť aj v prvej polovici druhého prázdninového mesiaca: na cestách buďte vždy a za každých okolností v strehu, aj na miestach, ktoré sú na prvý pohľad bezproblémové. Ani odbočiť zo Študentskej na Mládežnícku ul. predsa nie je kumšt, hravo to zvládne aj začiatočník. Ale ako ukazuje naša snímka, podcenenie situácie či trocha nepozornosti a nepodariť sa to ani profesionálnemu vodičovi... Snímka (jč)

Jedna otázka pre...

Ing. Branislava CELLERA, primátora Mesta Trenčín:

„Mesto Trenčín splnilo podmienky SARIO a získalo prísľub na dotáciu z európskych fondov na výstavbu infraštruktúry v priemyselnej zóne. Nepríde o dotáciu, keď mestské zastupiteľstvo odsúhlasilo predaj časti pozemkov developerovi?“ (m)

„Mesto Trenčín splnilo všetky požiadavky a získalo prísľub na 200 mil. Sk z fondov EÚ. Konkrétne zmluva o prevode týchto peňazí na účet mesta však dodnes nebola podpísaná a jej podmienky sa neustále sťažujú. Ani po minulotýždňovom rokovaní na SARIO nemáme oficiálne stanovisko, podložené písomným vyjadrením a podpísom štatutára SARIO na tému, či je možné po získaní dotácie odpredať pozemky. Pre žiadnu

samosprávu nie je výhodné najbližších 15 rokov takéto pozemky len prenajímať. Pre mesto Trenčín je v tejto chvíli podstatný strategický investor. V dohode o spolupráci s ním sa uvádza, že ak Mesto Trenčín nezíska prostriedky zo zdrojov Európskej únie na vybudovanie infraštruktúry v priemyselnej zóne vo výške 200 mil. Sk, developer CTP Invest vybuduje túto infraštruktúru na vlastné náklady.“ (r)

Semaforey na Električnej ul. zrýchlia dopravu aj v Dolnom meste

Výstavba svetelných križovatiek v dvoch dopravných uzloch Električnej ulice v Trenčíne, v miestach jej prepojenia s ulicami K dolnej stanici a Súdnu, má za sebou úspešne prvú časť. Práce na pravom odbočovacom pruhu štvorprúdovej Električnej ulice v smere od Trenčianskych Biskupíc do centra mesta v križovatke s ulicou K Dolnej stanici a osadenie stredového ostrovčka so svetelnou signalizáciou striedajú práce na križovatke Električnej a Súdnej ul.



Nové vodorovné a zvislé dopravné značenie na Kollárovej a Bernolákovej ul. v Kollárovej štvrti Dolného mesta presne vymedzí parkovacie miesta i ich počet

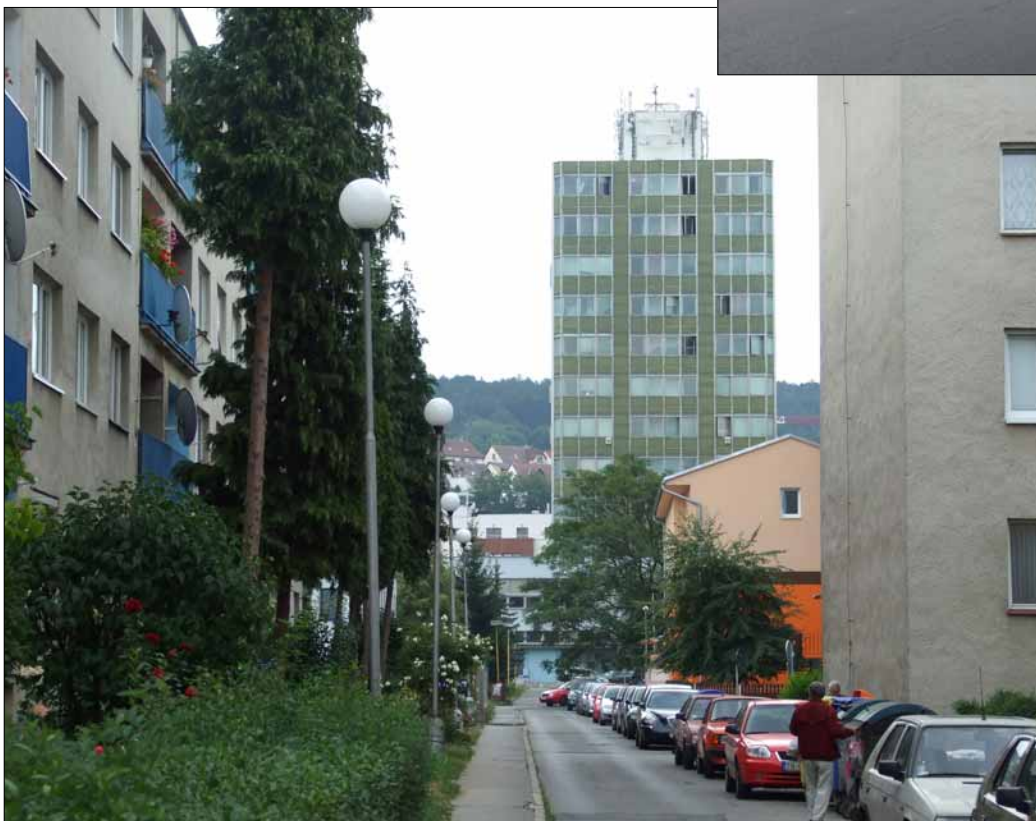
Podľa slov **Petry Bilkovej** zo spoločnosti PIO-Keramoprojekt, a.s., ktorá v tandeme s hlavným inžinierom projektu **Rudolfom Kováčom** celú investičnú akciu Mesta Trenčín naprojetovala, zásadným predpokladom začatia



Dopravné značky úplne vylúčia parkovanie na Piaristickej ul.



Dopravná značka umožní zastavenie na úseku Piaristickej ul. od budovy Kooperatívy po križovatku so Súdnu ul.



Na „otočenú“ jednosmerku si budú musieť zvyknúť aj majitelia či nájomcovia bytoviek situovaných v časti Piaristickej ul., do ktorej sa doteraz vchádzalo odbočením z jej rovnobežnej časti medzi predajňou potravín a budovou Kooperatívy

prác bola príprava Kollárovej a Bernolákovej ul. v Kollárovej štvrti Dolného mesta na nové vodorovné a zvislé dopravné značenie. Asfaltový povrch na oboch jednosmerných uliciach je zrekonštruovaný a v týchto dňoch osádzané dopravné značenie presne vymedzí parkovacie miesta i ich počet.

„Dopravné značky úplne vylúčia parkovanie na Piaristickej ul. Dopravná značka umožní zastavenie na úseku Piaristickej ul. od budovy Kooperatívy po križovatku so Súdnu ul.,” vysvetľuje P. Bilková druhú etapu zmien dopravného značenia a zároveň dodáva, že tento, doteraz

dvojsmerný úsek bude jednosmerný. „Vchádzať sa do neho bude z ulice K Dolnej stanici. Kto pôjde po Piaristickej ul. v smere od Ul. 1. mája, bude musieť odbočiť pri väzenskej nemocnici na Súdnu ul. s výjazdom na Námestie sv. Anny. Zmeny v dopravnom značení predbehnú vlastné práce na križovatke Súdna – Električná ul., aby si vodiči na zmeny zvykli a po spojznení križovatkou sa v tejto časti Dolného mesta nevytváral dopravný chaos.“ Na „otočenú“ jednosmerku si budú musieť zvyknúť aj majitelia či nájomcovia bytoviek situovaných v časti Piaristickej ul., do ktorej sa doteraz vchádzalo odbočením z jej rovnobežnej časti medzi predajňou potravín a budovou Kooperatívy. Domov sa dostanú zo starej Električnej ul. po miernej obchádzke cez Súdnu ul.

Samotné stavebné práce na križovatke sa začnú v pondelok 13. augusta. P. Bilková ich opäť rozdelila na dve etapy: „V prvej časti sa upraví križovatka medzi Súdnu a Električnou ul. v oblasti starej Električnej ul. pred

zeleným pásom, ktorý ju oddeľuje od štvorprúdovej cesty. Uzatvorený bude jazdný pruh situovaný bližšie k Súdnej ul., a preto vodiči budú vo väčšej miere využívať Kollárovu ul. Toto dopravné obmedzenie nebude pre motoristov príliš zatažujúce, pretože stará časť Električnej ul. je pre nich dôležitá len v tom prípade, ak idú do tu sídliačich prevádzok resp. obchodných jednotiek.“

Približne po dvoch týždňoch sa stavebné práce posunú do druhej fázy, kde už bude obmedzená doprava na štvor-



V prvej časti sa upraví križovatka medzi Súdnu a Električnou ul. v oblasti starej Električnej ul. pred zeleným pásom

CHRONOLÓGIA:

- 1. Zmena dopravného značenia na ul. Kollárová, Bernoláková a Piaristická**
predpokladaný termín ukončenia prác: **12. 8. 2007**
- 2. Stavebné práce v úseku križovatky Súdna ul. – stará časť Električnej ul.**
predpokladaný termín ukončenia prác: **25. 8. 2007**
- 3. Stavebné práce na križovatke Súdna ul. – Električná ul.**
predpokladaný termín ukončenia prác: **25. 9.**
- 4. Osadenie stĺpov svetelnej signalizácie**
predpokladaný termín ukončenia prác: **30. 9.**

prúdovej časti Električnej ul. uzatvorením jedného jazdného pásu (vzdialeného od stredu) v smere od Trenčianskych Biskupíc. Ich výsledkom bude odstránenie zeleného ostrovčeka medzi štvorprúdovkou a starou časťou Električnej ul. a vybudovanie svetelnej signalizácie, ktorá zabezpečí bezpečné odbočovanie vpravo i vľavo pre vozidlá, vychádzajúce zo Súdnej ul. „**Hoci budú takto tesne vedľa seba dve svetelné signalizácie, plynulosť dopravy zabezpečí tzv. inteligentná výmena svetiel, ktorú zaručuje fotobunka, riadiaca obe križovatky podľa množstva prechádzajúcich áut,**“ zaháňa obavy z dvoch svetelných križovatiek oddelených len niekoľkými desiatkami metrov P. Bilková. Posledná, piata fáza, ktorá v druhej polovici septembra nepotrvá dlhšie ako tri dni, bude pozostávať z osadenia stĺpov svetelnej signalizácie, čo opäť obmedzí dopravu na štvorprúdovej Električnej ul.

Všetky práce a zmeny dopravného značenia poslužia k zrýchleniu dopravy aj na Legionárskej a Braneckého ul., pretože vozidlá smerujúce z Dolného mesta k cestnému mostu budú môcť odbočiť z Legionárskej ul. na ulicu K Dolnej stanici a cez Piaristickú a Súdnu ul. sa novou svetelnou križovatkou dostanú na štvorprúdovú Električnú ul.



Výsledkom prác bude odstránenie zeleného ostrovčeka medzi štvorprúdovkou a starou časťou Električnej ul. a vybudovanie svetelnej signalizácie

snímky: Jozef Čery

Tibor Hlobeň

VMČ SEVER: Katastrofálny stav ostal po viacerých rozkopávkach

Júlové zasadnutie Výboru mestskej časti SEVER otvoril v priestoroch zasadačky klientskeho centra v hlavnej budove MsÚ jeho predseda, poslanec Ján BABIČ.

Členovia VMČ v úvode rokovania odporučili prenájom pozemku reklamnému štúdiu GRYF v Kubre, na ktorej chce žiadateľ umiestniť billboard. Súhlas vyjadrili aj s umiestnením dvoch navigačných tabúl na Štefánikovej a Električnej ul. spoločnosti PAPE, s.r.o., na pozemkoch mesta, o prenájom

ktorých spoločnosť požiadala. Poslanec **Lubomír Dobiaš** požiadala, aby boli zmluvy tohto typu riešené koncepčne, čo sa týka cenotvorby i estetiky, v čom ho podporil aj J. Babič: „**Je v tom už otrasný chaos, mesto je polepené billboardami, na každom mieste inej farby a iného tvaru. Je to síce**

v medziach noriem, ale treba sa zamyslieť nad tým, ako to vyzerá.“

Požiadavku občanov o doplnenie osvetlenia na Hodžovej ul., nakoľko chýbajúce verejné osvetlenie je inšpiráciou pre zlodejov, podporil aj **Jozef Čermák**, vedúci pobočky mestskej polície v tejto mestskej časti.

Členovia VMČ Sever odobrili svojím súhlasom na skúšobnú dobu dva mesiace aj prevádzkový čas v herni Magnus (do druhej hodiny rannej a v piatok i v sobotu do tretej) a v kaviarni Gallery cafe (do 23.00 h) s podmienkou, že sa vzťahuje iba na vnútorné priestory, nie na terasy.

Poslankyňa **Marta Blahová** kritizovala okolie Magnusu Center. Podľa jej slov bola pri rekonštrukcii objektu bývalej Kotvy zničená zeleň a chodníky a je tam neporiadok. Poslanec **Juraj Holúbek** požiadala, aby sa

k uvedenej situácii vyjadril majiteľ objektu.

Poslankyňa, dlhodobo uvoľnená na výkon funkcie, **Janka Fabová** informovala o riešení petície, týkajúcej sa spojov MHD v Opatovej. „**V súčasnosti je zmena grafikonu nereálna, prehodnocovať sa bude koncom roka,**“ povedala.

Viacerí poslanci vyjadrili znepokojenie nad rozkopávkovými prácami v ich časti mesta. Podieľajú sa na nich viaceré subjekty a výsledkom je katastrofálny stav, napríklad pri kotolni na Sihoti II, kde sú jamy už dlhšie ako mesiac a pravidelne sa tam pohybujú deti alebo pri dome na rozhraní Žilinskej a Považskej ul., kde ostal po rozkopávke neodstránený betón a asfalt. J. Fabová v odpovedi vysvetlila, že rozkopávkové povolenia platia do konca augusta, čo je aj podľa nej veľmi dlhá doba. (r)



Takto to vyzerá pri trafostanici na Bezručovej ul. Pomaly ale isto sa stáva elderadom neprispôsobivých občanov... Obyvatelia z neďalekej Inoveckej ul. ako riešenie navrhujú trafostanicu oplotiť. Snímka (zb)

Umiestňovanie reklamných panelov typu A opäť povolené

Útvar architektúry a stratégie Mestského úradu v Trenčíne prehodnotil svoje stanovisko k umiestňovaniu reklamných panelov typu „A“ na chodníkoch v mestskej pamiatkovej rezervácii (Mierové nám., Palackého ul. a Nám. L. Štúra) a súhlasí s umiestňovaním reklamných panelov typu „A“ v mestskej pamiatkovej rezervácii, za predpokladu splnenia nasledovných podmienok:

1. Pri každej nehnuteľnosti – dome, bude iba jedno reklamné zariadenie.
2. Tam, kde bol takýto stav pred zrušením – podľa rozhodnutí útvaru, oznámi, že môže byť reklamná tabuľa opäť nainštalovaná.
3. Pri nehnuteľnosti s viacerými prevádzkami sa povolí len jedna reklamná tabuľa. V prípade viacerých žiadostí bude rozhodovať dátum podania žiadosti.
4. Na úseku od Zlatej Fatimy po terasu Jameson pubu je vzhľadom na malú prechodnú šírku chodníka zakázané umiestnenie reklamných tabúl a aj iných prezentácií výrobkov a produktov v čase inštalácie letných terás.

Adriana Mlynčeková

Rekonštrukciu trenčianskeho Mariánskeho námestia hradí mesto z rozpočtu

Rekonštrukcia Mariánskeho námestia v Trenčíne si vyžiada náklady v sume 10, 3 milióna korún. Samotné predláždenie stojí 4, 7 milióna korún, zvyšok si vyžiadalo odvodnenie múru na okraji námestia a terénne úpravy. Všetky práce hradí mesto zo svojho rozpočtu.

Dominantami námestia sú farský kostol zo 14. storočia a gotický karnier. Skupina kamenárov z Popradu, ktorá pracovala aj na obnove historických objektov v Prahe, kladie v týchto dňoch dlažbu z prírodného andezitu na celej ploche námestia. „**Kvôli prácam je uzavretý prístup do lesoparku Brezina, ale ľudia si zo zákazu veta nerobia a stále chodia cez stavenisko na námestie, odkiaľ je pekný výhľad na mesto,**“ povedal **Jozef Cádru** zo zamarovskej firmy, ktorá robí rekonštrukciu námestia. Tempo prác trochu brzdí pamiatkový charakter námestia, pracovníci sa musia

držať pokynov pamiatkarov. Termín ukončenia prác je 8. septembra.

Pri bočnom vchode do kostola budujú robotníci železobetónovú stenu a po jej dokončení vznikne pod úrovňou terénu priestor, kde budú podľa J. Cádru prezentované vykopávky základov staršieho kostola, ktorý tu stál pred súčasným chrámom. Zatiaľ sa priestor prekryje železobetónovou platňou, po získaní financií platňu nahradí špeciálne protišmykové sklo.

Rímskokatolícky farský úrad robí na svoje náklady súbežne opravu kostola, zatiaľ sa ukončili práce na odvodnení a izolácii múrov kostola, vymenená je krytina na veži a vynovená je aj omietka na veži. Po dokončení omietok na celom kostole bude podľa vyjadrenia dekana – farára **Milana Kupčíka** ešte v tomto roku vymenená krytina strechy.

(TASR)

Štedrý deň uprostred horúceho leta prežili deti zo sídliska Juh

Štyridsať detí z Trenčína v utorok 24. júla prežilo čaro Štedrého večera v rekreačnom stredisku Riviéra pri obci Udiča v miestnej časti Upohlav. Trávili týždeň v tábore nazvanom Anno Domini 2007 (Roku Pána), ktorý organizovalo Združenie detí a mládeže Nodam (Školské sestry de Notre Dame) v spolupráci s farnosťou Trenčín – Juh.

„V letnom tábore prežívame liturgický rok v skrátenej forme. V pondelok bolo adventné obdobie, v utorok sú Vianoce, v stredu sa zasa začína obdobie roka a vo štvrtok prežijú účastníci tábora pôstne obdobie,“ popísal program pred Štedrou večerou farár Jozef

covnou činnosťou, jazdili na koňoch, nechýbala ani duchovná stránka. Deti s animátormi vytvorili rodiny a v malých spoločenstvách prežívali nezabudnuteľný týždeň na okraji Javorníkov pri Nosiskej priehrade.

V utorok pred večerou deti chystali darčeky, popoludní



...a spievali koledy

ní J. Varhaníka, ktorý orechmi obdaroval kúty, nasledovalo požehnanie od dospelých v podobe krížika medom na čelo a všetci sa s chuťou pustili do hrachovej polievky a ryby so zemiakovým šalátom. Po večeri chodili jednotlivé „rodiny“ k stromčeku a rozdeľovali si darčeky. Našli si tam svoje aj J. Varhaník a rehoľné sestry, mysleli aj na novinársku návštevu a personál zariadenia. Na záver všetci v kruhu okolo stromčeka

„Vianoce v lete prežívam prvýkrát a je to úžasné. Štedrá večera bola pre mňa krásnym zážitkom. V tábore máme bohatý program, veľa súťaží odohrávajúcich sa v lese,“ volkala si 10-ročná Ema Valientová.

„V lete som ešte vianočný stromček nezdobil, má to svoje čaro, aj keď som si pri štedrovečernom stole spomenul na rodičov. Vtedy mi bolo na chvíľku smutno,“ rečnil 11-ročný Slavo Bránik. Vo farskom



Po večeri sa rozdeľovali darčeky...

Varhaník. V piatok si deti pripomenú Veľkú noc a v sobotu v deň odchodu bude deň Ducha svätého s rozposlaním učeníkov medzi ostatných ľudí.

Deti v tábore po vystúpení z autobusu privítal Ján Krstiteľ odetý v tavej koži a veľmi autenticky znázornil krst pokánia s pomocou dvoch animátoriek. Neodohral sa v Jordáne, ale vo veľkom vedre a dámy mali riadne umytú hlavu. Všetci sa na tom dobre zabávali, najviac možno aktérky biblického príbehu.

Štrnásť animátorov, dve rehoľné sestry a farár J. Varhaník pripravili pre deti vo veku od šesť do pätnásť rokov bohatý program. Hry sa striedali s pra-

sa ochladilo, trochu aj spáchlo a keby napadlo trošku snehu, vianočná nálada by nemala chybu. Ale deti pochopili, že vo svete mnohé národy slávia Vianoce uprostred leta a sneh je naším koloritom, inde sú to rozkvitnuté kvety a stromy. Potom už všetci vyobliekaní čakali pred jedálňou. Na mnohých tvárach bolo vidieť ľahký záchvev nervozity a očakávania pre Štedrou večerou. Víťali ich slávnostne prestreté stoly s oblátkami, medom, cesnakom a ovocím. V strede stál vyzdobený vianočný stromček a pod ním boli poukladané pekne zabalené darčeky.

Po krátkej modlitbe a tradičných ľudových zvykoch v poda-



V strede stál vyzdobený vianočný stromček a pod ním boli poukladané pekne zabalené darčeky

spievali koledy a nechýbala ani neoficiálna vianočná hymna Tichá noc, svätá noc.

Na deti ešte čakal živý betlehem a všetci sa pri ňom poďakovali malému Ježiškovi. Polnočná svätá omša dala definitívnu bodku za bohatým dňom, plným zážitkov, radosti a hier.

tábore bol aj minulý rok a nevymenil by ho, pretože sú tu dobrí ľudia a účastníci si užijú veľa veselých chvíľ medzi kamarátmi.

Deti vystriedala o týždeň staršia mládež a farské prázdniny na Juhu sa preklopili do augusta.

(la)

V centre Trenčína bol rímsky tábor s kópiou sporáka z Pompejí

Primátor Trenčína Branislav CELLER a predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Pavol SEDLÁČEK privítali 30. júla podvečer na trenčianskom Mierovom námestí rímskeho cisára Marca Aurélia a oddiel rímskeho vojska. Príchodom Rimanov sa začali Trenčianske historické slávnosti, ktoré trvali do piatka 3. augusta.



„V rímskom tábore videli záujemcovia rímske zvyky i kuchyňu postavenú podľa vykopávkov v Pompejoch, kde sa zachoval vďaka zakonzervovaniu popolom prenosný sporák. Jeho kópia stála v našom tá-

bore a ženy na sporáku pripravovali jedlo podľa historických receptov,“ povedal vedúci skupiny historického šermu Wagus Ladislav Sekerka. V tábore vystupoval ako rímsky legát Marcus Valerius Maximianus.

Na hrad si našli cestu tisíce ľudí

(Dokončenie z 1. strany)

Na vrchol vedie úzke schodisko vo vnútri veže, približne stovka schodov. Vyhliadka na veži sa nachádza 141 metrov nad úrovňou centra Trenčína.

Trenčianskym hradným slávnostiam predchádzali slávnosti historické, ktoré sa konali na Mierovom námestí. Boli venované časom, kedy v Trenčíne zimovali Rimania, o čom svedčí známy nápis na trenčianskej hradnej skale z roku 179 n. l., ktorý tu po sebe vojaci zanechali. O atmosféru dávnych čias sa starali členovia Wagusu. Tí sa v piatok večer presťahovali na hrad a od soboty sa podieľali na sprievodných podujatiach. Miloslav „Lasky“ Križan, známy aj ako predstaviteľ Matúša Čáka Trenčianskeho, uviedol, že hradné slávnosti nie sú ve-

nované konkrétnemu pánovi hradu alebo dobe. „Zažil som 13 ročníkov na hrade. Chodím sem čoraz viac ľudí a sú aj pozitívnejšie ohlasy,“ povedal Lasyk o akcii, ktorá je vrcholom letnej sezóny na Trenčianskom hrade. Členov Wagusu čaká už v sobotu na budúci týždeň ďalšie účinkovanie na nočných prehliadkach hradu. Podľa M. Križana to robia, pretože ich to baví a naplňa. „Moja žena mi hovorí, že som ako taký škrečok, pretože mám doma 40 mečov a asi sedem strelných zbraní. Robím veci, čo ma baví,“ povedal M. Križan.

Na dolné nádvorie hradu šermiari doniesli aj kópiu rímskej pece. Podobná bronzová bola nájdená v Pompejoch. Ženy na nej robili placky z múky a vody a rôzne kaše.

Počas historických slávností predviedli Rimania ukážky boja, stratégie a od stredy do piatka aj zápasy gladiátorov na piesku.

Na podujatí účinkovalo 15 rímskych vojakov, veliteľov a civilov. „Zatiaľ nemáme viac kostýmov, lebo je to finančne nákladný projekt. Do dvoch rokov však chceme pripraviť kohortu pozostávajúcu aspoň z päťdesiatich vojakov,“ načrtnol plány do budúcnosti L. Sekerka.

žonglérov a kaukliarov.

Historické slávnosti pripravilo Mesto Trenčín so skupinou historického šermu Wagus, Kultúrnym centrom Sihot, Trenčianskym múzeom a Trenčianskym samosprávnym krajom.

Rímske vojsko prezimovalo na Považí v roku 179 počas vojnového ťaženia proti Kvádum. Na pamiatku pobytu v tábore nazvanom Laugaricio dal legát Marcus Valerius Maximianus vytesať do skaly nápis na počesť víťazstva rímskych cisá-



Počas historických slávností sa na námestí uskutočnili majstrovstvá sveta v rímskej hre ringbal, jarmok tradičných remesiel, vystúpenia divadiel,

rov Marca Aurélia a jeho syna Commoda. Trenčiansky rímsky nápis je najstaršou písomnou pamiatkou na území Slovenska.



Záhoráci sa predstavili na Trenčianskom hrade v reality šou Gladiátori

Vyvrcholením 14. ročníka Trenčianskych hradných slávností bol v sobotu večer galaprogram. Uviedli ho Sokoliari sv. Bavona s letmi operených dravcov. Silný vietor však sťažoval prácu mladým chovateľom i lietajúcim vtákom.

Scénický šerm predviedli skupiny Ricaso, Memento mori, Cassanova, Síríus. Úspech u divákov mala reality šou Gladiátori v podaní senickej skupiny Ctibor, ktorá parodovala televízne „napínanie“ nervov. Zlatým klincom galaprogramu bola vynovená nočná ohňová šou v podaní skupiny historického šermu Wagus, skupiny Historika i orientálnych tancov Džamal a žongléra Slíža. Po ohňovej šou oblohu nad Trenčianskym hradom rozžiariť ohňostroj, ktorý dal bodku za večerným programom.

Skupina historického šermu

Ctibor je účastníkom hradných slávností v Trenčíne od svojho vzniku. „**Lutujeme, že sme sa nemohli zúčastniť na všetkých ročníkoch,**“ povedal vedúci skupiny **Ivan Miča**. Od roku 2003 vystupujú pod názvom Záhorácky šermírsko-divadelný spolek Ctibor a divákov v Trenčíne Seničania prekvapili ukážkou reality šou zo súčasnosti.

„**Je to iba reakcia na televízny program, nechceme sa tomu venovať v budúcnosti,**“ pokračoval I. Miča. V modernom prostredí arény bojovali proti sebe gladiátori – súčasní známi a populárni väzni z celého sve-



ta o titul šampióna. Z kletky na zápasisko ich vypúšťal nezmar sekuriták Jožko. Humorne podaný boj moderných gladiátorov ukázal aj tienistú stránku dnešnej generácie, keď počas hlasovania o osude porazené-

ho všetky deti prítomné v amfiteátri ukazovali palcom dolu. „**Zaráža ma to, ale po vzore megašou sme aj my trochu vylepšili hlasovanie a porazený dostal šancu žiť,**“ dodal I. Miča.

Beatrice pooblievala návštevníka Trenčianskych hradných slávností

Riaditeľka Trenčianskeho múzea Katarína BABIČOVÁ v sobotu obľúbila šampanským mohutný katapult na Trenčianskom hrade a nazvala ho Beatrice.

„**Francúzske meno dostal preto, lebo je to francúzsky typ trebuchet. Náš prvý katapult má meno Anastazia, preto pri druhom pokračujeme písmenom b,**“ uviedol Jaroslav Matejka zo Združenia hradu Beckov Bludní rytieri. Ženské mená majú všetky veľké zbrane od 15. storočia, či už katapulty alebo delá. Aj v novodobej histórii slovenského zbrojárstva sa tradícia zachovala, napríklad pri vývoji húfnice Zuzana.

Skúšobná strela z katapultu Beatrice sa v sobotu predpoludním na 14. ročníku Trenčianskych hradných slávností odrazila od svahu na hrade a skotúľala sa medzi stánky remeselníckeho jarmoku. Tam sa lopta naplnená vodou roztrhla a obľúbila návštevníka hradu. „**Možno to bola pomsta ženského stroja mužskému pokoleniu,**“ myslí si J. Matejka.

„**Protizávažový prak na princípe dvojramennej páky postavili členovia združenia počas štyroch víkendov v máji a júni svojpomocne na zákla-**

de projektu Miroslava Kostru z Brezna. Na jeho stavbu použili 2, 5 metra kubického dreva červeného smreka, rameno je z jaseňového dreva a meria sedem metrov. Závažie z kameňov váži 600 kilogramov. Výška stroja je takmer štyri metre a loptu naplnenú vodou dokáže vystreliť do vzdialenosti 150 až 200 metrov. Je to hradný katapult na kolieskach pre ľahšie presúvanie a obsluhuje ho šesť mužov,“ vysvetlil J. Matejka.

Združenie hradu Beckov Bludní Rytieri sa venuje sedem rokov predvádzaniu obliehania hradov. Za ten čas postavilo v spolupráci so skupinou Berezum z Brezna viacero obliehacích strojov. Dva katapulty a baranidlo sú na neďalekom hrade Beckov. Veľké katapulty sú pri Lubovnianskom hrade a hrade Krásna Hôrka. Trenčiansky katapult bude slúžiť na ukážky používania stredovekých zbraní pre návštevníkov hradu. Prvýkrát oficiálne strieľal počas obliehania hradu Beckov 18. júla a v Trenčíne ho



predstavili oficiálne v sobotu počas hradných slávností.

Na zhotovenie katapultu

prispeli mesto Trenčín i Združenie hradu Beckov Bludní Rytieri.

Strany sú zostavené z materiálov agentúr TASR a SITA, snímky: J. Čery

Marko Vrzgula a Olina Francová vystavujú na Trenčianskom hrade

Vernisáž výstavy *Obrazy* otvoril jeden z vystavujúcich autorov Marko VRZGULA a aj v mene vystavujúcej druhej umelkyne Oliny FRANCOVEJ návštevníkov privítal. Vyjadril sympatie k rodnému mestu svojej manželky Moniky, ktoré si i on zamiloval. Pri návšteve Trenčianskeho hradu pred pár rokmi vyslovil želanie, že ak niekedy bude robiť výstavu v Trenčíne, tak to musí byť v jeho Delovej bašte.

Oboch vystavujúcich bližšie predstavila ich priateľka **Renáta Kaščáková**. „Na otvorenie výstavy ma nahovoril Marko. Jeho ponuku som prijala s podmienkou, len laicky zhodnotím diela vystavujúcich autorov. S dielom Oliny Francovej som sa prvýkrát stretla v Bratislave, v záhrade panelákového domu Vrzgulovcov, z ktorého fasády trčala skulptúra v tvare zobáka vtáka vyrobeného z plechu a ukončeného zvončekmi. Pripomínala mi čapicu šaša. Na otázku, kto takéto niečo bizarné vytvoril, znela odpoveď, že Olina Francová z Prahy. Po rokoch počas návštevy Prahy prišlo stretnutie s Olinou Francovou, u ktorej som sa stretla v jej dome s podobnými skulptúrami. Netrčali však z fasády ako u Marka Vrzgulu, ale ležali voľne na

trávnatej ploche záhrady. Rôzne plechové zvieratá a ľudia funkčne zabezpečovali sedacie plochy v exteriéri záhrady.

Marko Vrzgula veľmi pekne kreslí. No on svoje diela nerobí klasickým štýlom, ako by si každý smrteľník predstavoval. Zoberie si napríklad kus šindľovej strechy, na ktorú natiahne maliarske plátno a potom štetkou po nej všelijako behá, čím sa odtlačujú šindľe do maliarskeho plátna. Dá tomu farbu a kompozíciu a vznikne obraz. Podobne je to so špagátom, ktorý namočí do farby a ten pritlačí na maliarske plátno. Zdanlivo je to jednoduché, myslím si však, že abstraktné umenie je veľmi ťažká výtvarná disciplína, ktorú dokáže robiť len ozajstný umelec,“ uviedla R. Kaščáková. (jč)

Dychová hudba Textilanka má 35 rokov

Areál Kultúrneho strediska Trenčín – Zlatovce ožil 22. júla 2007 mimoriadnou kultúrnou udalosťou, Festivalom dychových hudieb. Tento kultúrny sviatok sa uskutočnil pri príležitosti 35. výročia Dychovej hudby Textilanky, najstaršej dychovej hudby v Trenčíne.



Zaplnenému hľadisku sa z úplne nového pódia, postaveného Mestom Trenčín, postupne predstavilo spolu s jubilujúcou Textilankou päť dychových hudieb – **Maguranka** z Kanianky, **Dubovanka** z Dubovan, **Opatovanka** z Opatovej nad Váhom a zahraničný hosť z Českej republiky **Vlčnovjanka**

z Vlčnova. V priebehu festivalu odovzdal viceprimátor Mesta Trenčín **Tomáš Vaňo** zakladajúcim a ďalším aktívnym členom jubilujúcej dychovej hudby pamätné listy Mesta Trenčín. Podujatie ukončila tanečná zábava, počas ktorej do tanca a na počúvanie hrala Dychová hudba Vlčnovjanka. (tv)

Motívmi sú príroda, rodina a tradície

V podvečer posledného júlového dňa Mestská galéria v Trenčíne sprístupnila pre verejnosť mimoriadne zaujímavú výstavu rezbára Vladimíra MORÁVKA pod názvom *Anjeli*.



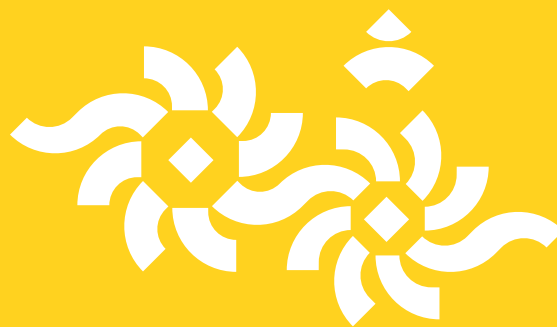
Návštevníkov vernisáže bolo viac ako sôch...

Životné cesty a hlavne umeleckú tvorbu autora priblížila kurátorka výstavy **Mária Zajčková**. „Zážitky z detstva, poznačené najmä návštevami tajomstvami opradeného hradu Zámčisko či monumentom šaštínskej Baziliky a mariánskych pútí, neskôr rozšírené štúdiom fotografie na Strednej umelecko-priemyselnej škole v Bratislave, Filmovej akadémii múzických umení v Prahe, napokon i poznávanie reálneho života v povolani kameramana Slovenskej televízie, vlastné životné skúsenosti i úskalia tvorby sa premietli do symbolov stálosti a harmónie, hodnôt, ktoré vystavujúci autor našiel v prírode, rodine a tradícii. Práve tieto tri okruhy motívov sa stali tromi zdrojmi nevyčerpatelných inšpirácií. V tichu svojej záhrady prechádzajúcej zmenami štyroch ročných období komunikuje s prírodou, zachytáva jej zvuky i obrazy, dotýkajú sa živého dreva, v ktorom hľadá tvar, zodpovedajúci jeho myšlienke, alebo príbehu. Drevo sa stalo pre neho predmetom s magickou mocou, ktoré ovplyvnilo jeho osobnosť. V komunikácii s drevom ju odkrýva

a v sochárskom pretlmočení objektivizuje. Tak oslovuje diváka a nadväzuje s ním kontakt. V súčasnosti už nechce vtlčiť ako kedysi svoju pečať, ale citlivejšie hľadá a necháva drevu život, počúva ho tak, ako sa počúva hudba. Necháva vyniet jeho prirodzený tvar a odkrytú plochu. Pri figurálnej plastike a kompozícii napätie uzatvára, oduševňuje výraz tváre, harmonizuje trapériu, vo vertikále kompozície smeruje v vyššiemu princípu poznania a dekoratívnymi prvkami zjemňuje neistotu diela. Aj preto sa v betlehemskej jaskyni cítime doma. Aj preto k nám zlietajú anjeli ticho a nežne, čerti sú čoskoro budú z nich madony. Všetci cítime, že autor hovorí a tvorí z duše, vieme, odkiaľ prichádzame a kam kráčame, vieme, čo je v nás a čo potrebujeme, vieme, kde nám je dobre. Doma.“

V. Morávek na vernisáži osobne podakoval za možnosť vystavovať v Trenčíne a vyjadril najmä radosť z toho, že výstava oslovila Trenčanov a „návštevníkov vernisáže bolo viac ako sôch“. (jč)

TRENČIANSKE KULTÚRNE LETO AUGUST 2007



> PÓDIUM NA MIEROVOM NÁMESTÍ

1. 8.	st	16.00	> Mládežnícky dychový orchester PANTA REI (Belgicko)
4. 8.	so	19.00	> Hudobná skupina EMINENT
5. 8.	ne	20.00	> Dychová hudba BUČKOVANKA
7. 8.	ut	19.00	> Tanečná skupina TAP DANCE QUARTET a imitátor Martin Směřička
11. 8.	so	19.00	> Koncert flamenco skupiny MARTIN BIES A FLAMENCO CLAN
12. 8.	ne	16.00	> Dychová hudba OPATOVANKA
17. 8.	pi	19.00	> Tanečná skupina orientálneho tanca BAHAR SULTANA
18. 8.	so	19.30	> Tanečná, divadelná a hudobná show mladých umelcov z Azerbajdžanu, Fínska, Ukrajiny a Slovenska AMATÉRI SO SRDCAMI PROFESIONÁLOV
19. 8.	ne	16.00	> Dychová hudba BODOVANKA
21. 8.	ut	19.00	> Tanečná skupina orientálneho tanca DŽAMAL
22. 8.	st	16.30	> Mládežnícky symfonický orchester ROTTERDAMS JEUGD SYMFONIE ORKEST (Holandsko)
23. 8.	št	19.00	> Koncert hudobných skupín THE HAZE a TRIO PROJECT
24. 8.	pi	20.00	> Jazzový koncert VLADO VIZÁR JAZZ QUARTET a ROBO OPATOVSKÝ
26. 8.	ne	16.00	> Dychová hudba SKALANKA
30. 8.	št	16.30	> Tanečná skupina GOONIES
31. 8.	pi	19.00	> Hudobná skupina KUBRA SOUND SYSTEM

> ÁTRIUM PIARISTICKÉHO GYMNÁZIA

28. 8.	ut	19.00	> Koncert dadajazz a world music SUÍ VESAN
--------	----	-------	---

> ŠTÚROVO NÁMESTIE

každý piatok	> Hudobné piatky pri vodníkovi
každú nedeľu o 10.00	> Detské divadelné leto

Zmena programu vyhradená. V prípade nepriaznivého počasia sa podujatia nekonajú.

Organizátorom KULTÚRNEHO LETA je MESTO TRENČÍN



Trenčianski skauti vítali slnko a sté výročie skautingu na Inovci

Dvadsaťjeden skautov a skautiek z 32. zboru skautingu v Trenčíne v stredu 1. augusta ráno vítalo východ slnka na vrchole Inovca v nadmorskej výške 1042 metrov. Les po štvrtej hodine rannej ožil ticho sa pohybujúcimi postavami za blikotu fakiel. Na lúke hľadeli smerom k žeravému kotúču, vynárajúcemu sa nad zubatým reliéfom Strážovských vrchov. Keď sa slnko začalo predierať cez hmlu nad obzorom, všetci vstali a s úžasom sledovali krásne divadlo. Potom spontánne spievali skautskú hymnu zalíati prvými lúčmi svetla v novom dni.

„Prespali sme na hrebeni a ráno sme pozorovaním východu slnka oslávili sté výročie založenia skautingu. Zišli sa tu skauti vo veku od ôsmich do tridsiatich rokov,“ povedal pre Info Peter Václav, skautským menom Pepe. V roku 1907 zorganizoval zakladateľ skautingu lord Robert Stephenson Smyth Baden-Powel dvojtzáňový tábor pre chlapcov a 1. augusta ráno zatrubil slávnostne na antilopí roh. To sa považuje za oficiálny začiatok hnutia.

O ôsmej hodine si skauti na Inovci obnovili skautské sľuby. V slávnostnej atmosfére

s vlajkou Slovenskej republiky a skautskými znakmi prežili znovu svoj skautský sľub. Rovnako na tisícach vrcholov sveta si skauti obnovili svoj skautský sľub, ktorý symbolicky spojil všetkých 38 miliónov členov hnutia.

Slovenskí skauti spoločne s ďalšími kolegami z iných krajín sveta oslávili 1. augusta pri východe slnka na najvyšších dostupných vrcholoch začiatok druhej storočnice od vzniku skautingu. V rámci osláv vystúpili na Gerlachovský štít a ďalších 40 vrcholov našich pohorí.

Slovenský skauting s vyše



Skauti si na Inovci obnovili svoj skautský sľub Snímka (a)

6500 členmi patrí medzi najväčšie a najaktívnejšie občianske združenia pre deti a mládež v Slovenskej republike. Profesor benediktínskeho gymnázia v Kormárne Alexander Karle založil v roku 1913 prvý chlapčenský skautský oddiel na území Slovenska. Skauting bol na území bývalého Československa viackrát zakázaný. V decembri 1938, po

februári 1948 a v apríli 1970. Po novembri 1989 skauti v Čechách i na Slovensku oživovali činnosť, aby hnutie opäť obnovili. Na IV. sneme v Žiline 26. – 27. mája 1990 prijali slovenskí skauti názov organizácie Slovenský skauting. Od decembra 1997 je členom Svetovej skautskej organizácie a od júla 1999 Svetovej asociácie skautiek. (la)

Skauti aj v roku 2007 v letných táboroch

Aj v roku 2007 zorganizovali oba trenčianske skautské zbory letné tábory. Deti tu mali možnosť naučiť sa spoznávať prírodu, zdokonaľiť sa v táborníctve, zahrať si netradičné a zaujímavé hry a aktivity...

Skautského tábora sa opäť dočkali po celoročnom schôdzkovaní. Pre starších bol iný ako doterajšie, lebo pomáhali s programom pre mladších. Tento rok bolo táborisko vo Fačkove. Trošku ďalej od domova, ale bolo tam nádherne.

Sú veci, ktoré skaut inde nezažije tak, ako v tábore. Taká ešusovka, keď sa začne celý tábor oblievať vodou, nikto nejde do podsady suchý! Alebo nič nechutí lepšie ako obed, ktorý nevaríte len pre seba, ale pre celý tábor. A ak máte šťastie, tak v lese nájdete aj nejakú stopu. Tento rok sa podarilo sestram skautkám urobiť odliatok medvedej stopy.

Každý tábor sa nesie v duchu nejakej témy (Robinson Crusoe, Archeológia, Záchranári...) Keďže tento rok skauti na celom svete oslavujú sté výročie založenia skautingu, aj tábor bol veno-

vaný storočníci. Skauti sa dozvedeli mnohé nové veci, o ktorých ani netušili. Naaranžovali aj stretnutie sa s Baden-Powelom, zakladateľom svetového skautingu. No nebol jediný, bola s ním aj jeho žena Olave, vodkyňa dievčenského skautingu. Hovorili o tom, ako sa stretli, ako boli skauti prenasledovaní počas 2. svetovej vojny a po nej.

Piaty deň sa skauti vydali na túru na Kľak. Bola to riadna fuška, ale dalo sa to zvládnuť. Výhľad bol perfektný. V tábore si zahrali aj vefa hier, ktoré predtým nepoznali. Veď nestáva sa každý deň, že sa ocitnú uprostred vojny medzi Angličanmi a Búrmami alebo zoči-voči ludožrútom. A keď už bolo po všetkom, domov si odnášali pekné spomienky plné super zážitkov. Tých desať dní ubehlo neuveriteľne rýchlo.

Igor,

87. skautský zbor Trenčín



Tento rok bolo táborisko vo Fačkove. Trošku ďalej od domova, ale bolo tam nádherne. Snímka (a)

Radost' v Kanade

Hoci cesta do Kanady bola dlhá, preprava sa uskutočnila bez problémov. Na let sa tešilo 36 detí z trenčianskeho detského folklórneho súboru Radost'. Boli nadšené, nemali problémy s komunikáciou a výmenou sedadiel v lietadlách. Vo Viedni odvážili batožinu. Cimbál sa prepravoval samostatne 2 týždne vopred, zostalo 5 batožín súboru s košom, metlami, tromi druhmi klobúkov, valaškami, palicami, ornamentníkom, lekárničkou, propagačným materiálom, nohami a pedálom z cimbalu, fujarkou a heligónkou, ktoré si rozdelili dospelí.



Deti z DFS Radost' po absolvovaní sprievodu mestom Québec
Snímka (a)

Festival sa konal v Québecu 5. – 15. júla. Pozvanie prišlo koncom roku 2006 na adresu súboru, ktorý vystupoval v Kanade pred 11 rokmi. Príprava na náročnú cestu bola pomerne krátka, rýchla, ale mladé pedagogičky **Katka Hanzelová**, **Nataša Hermanová** a **Zlatica Janáčiková** ju zvládli perfektne.

Úroveň a organizácia festivalu boli oveľa lepšie ako pred 11-timi rokmi. Mestečko Beauport sa medzičasom spojilo s Québecom a festival sa konal vo veľkom meste, kde prišlo na vystúpenia oveľa viac divákov.

Na festival prijali pozvanie detské súbory z Ukrajiny, Mexika, Bulharska, Turecka a Slovenska. Trenčiansky súbor vystupoval na festivale 21-krát, vrátane 2 veľkých sprievodov mestom Québec. Ďalšie vystúpenie bolo pripravené v Montreale pre Slovákov a nasledovali dve v Ottawe, na veľvyslanectve a tiež pre tamjších Slovákov.

Počas niektorých vystúpení deti pozývali a zapájali divákov do tanca. Namiešali do

neho aj „štípku“ slovenských ľudových piesní. Veľký úspech a nielen u krajanov mali sóla **Sárky Šteiningerovej** a **Karly Kostelníkovej**. Diváci nadšene tleskali i 11-ročnému Lukášovi za hru na fujarku i na heligónke. Trenčania ako jediný súbor mali detskú ľudovú cimbalovú hudbu. Všetky ostatné súbory mali dospelých hudobníkov, takže naši malí muzikanti pod vedením primáša **Petra Kasalu** zožali veľký potlesk!

V nedeľu 15. júla po troch vystúpeniach odbehli deti autobusom k **Mariánovi Šťastnému** do jeho hotela Golf Šťastný. Srdečne ich privítal, pohostil, na oplátku mu mladí Trenčania zahrli a zaspievali. Mariána tešila ich suverenita, sebavedomie a ovládanie anglického jazyka.

Trenčianske deti z detského folklórneho súboru Radost' priniesli do Kanady posolstvo mladej slovenskej generácie – schopnosť prekonávať prekážky, samostatnosť, schopnosť komunikovať a predovšetkým vzájomné porozumenie a priateľstvo. **Emília Šteiningerová**

Strieborný slávik je z Trenčína

Už po druhý raz patrila k deťom, ktoré získali ocenenie Najvýraznejšia detská osobnosť mesta Trenčín 2007, **Tereza KOHOUTOVÁ**, žiačka ZŠ, **Dihé Hony** v Trenčíne. Terezku po prevzatí ceny čakalo ešte jedno vyvrcholenie celoročného snaženia, finále súťaže **Slávik Slovenska**.

Finálové kolo 17. ročníka celoslovenskej speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne – **Slávik Slovenska 2007** sa konalo 30. júna vo Zvolene pod záštitou garanta súťaže **Petra Dvorského**. Tereza obsadila v celoslovenskom finále 2. miesto vo svojej kategórii a stala sa Strieborným Slávikom Slovenska 2007. Trenčania sa môžu popýšiť aj ďalšou ocenenou na tejto súťaži. **Iveta Kuchtová** zo ZUŠ Trenčín získala Cenu primátora Mesta Zvolen. Víťazi vzišli zo širokej základne spevákov ľudových piesní, základných kôl 17. ročníka Slávika Slovenska sa zúčastnilo až 45 000 detí z 1500 škôl na Slovensku. Postupne

prechádzali školskými, okresnými a krajskými kolami. Víťazi krajských kôl sa zúčastnili celoslovenského finále.

Ústrednú porotu 17. ročníka tvorili pod vedením P. Dvorského ďalšie zvučné mená. Podujatie moderovala **Alena Heribanová** a súťažiacich sprevádzal orchester Vojenského folklórneho súboru Jánošík zo Zvolena.

Podľa vyjadrenia P. Dvorského Tereza patrí k najtalentovanejším detským interpretom ľudovej piesne na Slovensku. Jej vďaka za to patrí **Jarke Kohútovej**, vedúcej folklórneho súboru Kornička, ktorá v nej prebudila jej nevšedný talent a naďalej ho rozvíja. (ank)



Tereza si nenechala ujsť príležitosť zvečniť sa po súťaži s dvoma megastar slovenskej kultúry P. Dvorským a A. Heribanovou.
Snímka (a)

Mesto Trenčín
a Skupina orientálnych brušných tancov

Bahar Sultana

Vás opäť pozýva na tanečný večer,
ktorý sa uskutoční dňa 17. augusta 2007 o 19.00
na Mierovom námestí v Trenčíne



Host'om večera bude tanečnica a lektorka **RENDY**

Ste srdečne vítaní!

SÚŤAŽ O NAJKRAJŠIU VEGETAČNÚ ÚPRAVU V MESTE TRENČÍN 2007

A	Kvetinová úprava okien a balkónov bytových domov	výsadby okenných a balkónových debničiek, nádob
B	Kvetinová úprava okien, terás a múrikov rodinných domov	nádoby a misy vysadené letničkami, trvalkami a drevinami; popínavé rastliny na konštrukciách
C	Sadovnícke úpravy okolia domov	záhony jarných cibuľovín, letničiek, ruží, trvaliek; sadovnícke úpravy predzáhradky, okrasnej záhrady a okolia domu

Do súťaže sa môžu záujemcovia prihlásiť písomne na adresu: Mestský úrad v Trenčíne, Útvar životného prostredia a dopravy, Mierové námestie 2, 911 64 Trenčín, telefonicky na 6504 418 uvedením mena, priezviska, adresy a doložením fotografií alebo elektronicky na enviro@trecin.sk do **31. augusta 2007**.

Bicyklová púť do kostolíka v Pominovci

nedeľa 26. augusta 2007

11.00 svätá omša
požehnanie bicyklov

Foto: © Ivan Křáze, st. 2006
Grafická úprava a ilustrácie: © Juraj Martiška, 2007

BETA 93,9 Bojnice
104,3 Trenčín

RÁDIO PRE CELÚ RODINU

Aktuálne informácie z mesta

TRENČÍN

každý štvrtok po 13.00 hodine
v relácii **POLUDNÍK**

na frekvenciách 93,9 a 104,3 MHz

TELEVISION

CE TV

...my Vám to ukážeme

www.cetv.sk

VAŠA REGIONÁLNA TELEVÍZIA

Alena Teislerová vystavuje svoje ikony

Aj napriek vysokej teplote ovzdušia zaznamenala vernisáž výstavy Aleny TEISLEROVEJ pod názvom *Ikony* v Trenčianskom múzeu vysokú návštevnosť. Nezvyčajne ponúknutá zaujímavá téma tvorby autorky v našom regióne bola magnetom, ktorý prilákal pozrieť si ju.

V úvode vernisáže vystúpili synovia vystavujúcej autorky Samuel s hrou na píšťale a Tomáš s recitáciou umeleckého slova. S tvorbou A. Teislerovej zoznámil prítomných kurátor výstavy **Vlastimil Hábl**. Ozrejmil vývoj ikonopisectva od najstaršieho obdobia, ktoré sa v podmienkach Slovenska datuje 15. až 16. storočím až po dnešok. Ikony z východného Slovenska, ktoré sú vetvou postbizantského maliarstva, sú spojené s osídlením obyvateľstva v tejto časti krajiny, ktoré nábožensky a niekedy ľudovými tradíciami majú korene vo východnej kultúre. Ikony sú mystické, tajomné,

duchovné a posvätné obrazy. Symbolicky vyjadrujú myšlienku, že všetko na svete je len akýmisi obalom, za ktorým sa skrýva vyšší zmysel. Tak ako v minulosti i teraz sa na reštaurovaní a tvorbe podieľajú ikonopisecké školy. Podľa názoru ikonopiscov sa ikony nemalujú, ale píšú. Počas tvorby vedie ikonopisec duchovný dialóg so svätcom, ktorého zobrazuje. Písanie ikon aj v súčasnosti podlieha prísne mu kánonu po stránke technologickej a obsahovej všetkými symbolikami, farbami, motívmi a gestikuláciou zobrazených osôb. Ikonopisectvo je zvláštne umenie, ktoré pretvára písmo



do viditeľnej podoby. Je zviditeľnením neviditeľného. Zobrazuje neviditeľného ducha prebývajúcего vo viditeľnom tele. Je ako modlitba, ktorá sa kopírovaním už vytváraných námetov odovzdáva ďalej.

Na adresu vystavujúcej autorky V. Hábl uviedol, že výtvarný talent rozvíjala už od detstva, kedy sa od svojho otca **Jozefa Hudeka** naučila technike práce

s olejovými farbami a neskôr sa zdokonaľovala samoštúdiom. Zálubu našla v odmalovávaní najmä diel starých ruských majstrov Levitana a Šiškina. Svoj záujem o umenie chcela zúročiť štúdiom reštaurovania na vysokých umeleckých školách v Bratislave a v Prahe, čo sa jej však nepodarilo. Neúspech ju neodradil a venovala sa starej technike maľby, najmä ikon. Jej dlhoročný záujem o maľbu ikon vyvrcholil v roku 2001, v ktorom absolvovala Spolok ikonopiscov Slovenska sv. Cyrila a Metoda v Košiciach. Tvorba ikon sa stala vyvrcholením jej dlhoročného záujmu o reprodukovanie a kopírovanie diel starých majstrov. Stala sa výtvarníčkou, ktorej diela vystavené na verejnosti sú stredobodom pozornosti návštevníkov nielen doma, ale i v zahraničí.

(jč), snímky (a)

Krížovka

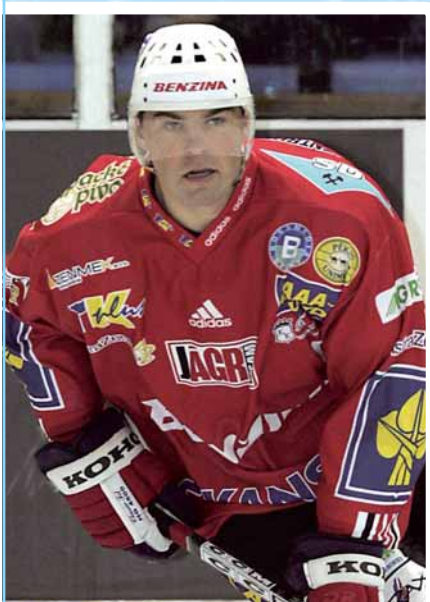
Milí čitatelia! Za správne riešenie tajničky osemsmierky z Infa č. 15 „...dostal iba do vlasov“ bola vylosovaná **Viera Žitňanová, Ul. J. Zemana 8, Trenčín**, ktorú v našej redakcii čaká publikácia „Trenčín a okolie“. K výhre srdečne blahoželáme! Vylúštenú tajničku krížovky z Infa č. 16 zasielajte na adresu našej redakcie **do 17. augusta 2007**.

Latinské príslovie	odrež, odkroj	hostenie, hodenie (hovor.)	druh hmyzu	strešná krytina	skratka erytrocytu	často videla	ryba Alóza (bot.)	japonský kopytník	ruské sídlo	Pomôcky: KANT, ASA, ALOSA, UDA, IBER	čin	mne patriace strelivá	rokovania
trocha sa smeje										mobilná správa			
1										predpona (spolu) chemický prvok			
pole					2 ostrov „slobody“								
dom. meno Olympie				pokladnica (hovor.) turecké muž. meno					tiež (z lat.) kozácky náčelník				
český hovorový súhlas			promočná miestnosť odpor. spojka (ale ba)					tropické plody lehoty, po rusky					
Autor: Jozef Páleník	šikmá strecha nemecký filozof						napichuje ohrada						príslušník starovekého národa
zakalujú						detská zbraň ruská rieka					tlč časť chrupu		
český zdôraznený zápor				nukleová kyselina (skr.)	odlom Erbium (zn.)					zberaj zobákom predložka (poza)			
3													
duchovný, majúci politickú moc								vezmi určité množstvo					

HVIEZDY MIERIA DO TRENČÍNA

Pavol Demitra v spolupráci s agentúrou Sága service, Duklou Trenčín a ŠK 1.FBC Trenčín a generálny partner Orange Slovensko a. s. Vás pozývajú na medzinárodnú hokejovú benefíciu hráčov NHL

DEMITRA TEAM VS. JÁGER TEAM



ZIMNÝ ŠTADIÓN
TRENČÍN
24.8.2007
o 18:30 hod.



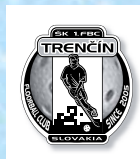
Mediálni partneri



Slovensko
Slovenský rozhlas 1



Hlavní partneri



**Výt'ážok bude
venovaný mládeži a
deťom so zdravotným
postihnutím**

**CENA VSTUPENIEK:
300 ŠK na sedenie
150 ŠK na státie**

**Predpredaj vstupeniek na zimnom
štadióne v Trenčíne od 21. 8. 2007**

**Zápas sa koná aj pri príležitosti
45. výročia vzniku klubu
Dukla Trenčín**

**Od 15:30 hod.
pred zimným štadiónom
hudobno-súťažný program a
autogramiáda
(16:30 hod.)**

Záštitu nad podujatím prevzal primátor mesta Trenčín Ing. Branislav Celler