INFO TRENČÍN
informačný dvojtýždenník Mesta Trenčín
Číslo 15 Ročník IX 26. júl 2007

Do priemyselnej zóny v Trenčíne vstúpil strategický investor

Záväzok CTP Invest znie, že len 15% z odpredanej plochy v priemyselnej zóne môžu zaplniť logistické centrá, na ostatnom území vyrastú objekty pre firmy, produkujúce vyššiu pridanú hodnotu. Ak Mesto Trenčín nezíska prostriedky zo zdrojov Európskej únie na vybudovanie infraštruktúry v priemyselnej zóne vo výške 200 mil. Sk, CTP Invest vybuduje infraštruktúru na vlastné náklady. **Snímka: (jč)**

Investície v hodnote 2, 7 miliardy Sk a minimálne 900 pracovných miest, to je prísľub holandskej developerskej spoločnosti CTP Invest po jej vstupe do trenčianskej priemyselnej zóny. Stalo sa tak vo štvrtok 19. júla, keď poslanci mestského zastupiteľstva veľkou väčšinou odsúhlasili tejto spoločnosti predaj 28 ha pozemkov v katastri mestskej časti Záblatie, na území priemyselnej zóny.

Prvý kontakt s holandským strategickým investorom CTP Invest nadviazalo Mesto Trenčín začiatkom roku na veľtrhu Urbion v Brne počas prezentácie trenčianskej priemyselnej zóny. Onedlho prezentovala spoločnosť svoj záujem o vstup do Trenčína. ***"Holandský developer CTP Invest pôsobí v Česku od polovice 90-tych rokov a svojim klientom ponúka kompletnú výstavbu a financovanie priemyselných i skladových areálov. Do projektov, ktoré spĺňajú individuálne požiadavky zákazníkov, vložil okolo 850 miliónov EUR. CTP Invest má v Českej republike 20 priemyselných zón s kancelárskymi, skladovými, výrobnými a obchodnými priestormi. Medzi inými je to napríklad logistické centrum v Divišově, priemyselná zóna Central Trade Park D1 v Humpolci i Central Trade Park Brno Modřice alebo administratívne centrá v Brne a Ostrave,"*** zoznámil poslancov s podnikateľskými aktivitami spoločnosti v susedných Čechách primátor Trenčína **Branislav Celler**, ktorý absolvoval maratón rokovaní s predstaviteľmi CTP Invest, kým sa záujem spoločnosti investovať v Trenčíne stal realitou.

(Pokračovanie na str. 3)

Z obsahu čísla:

Odborná porota neodporúča vyhlásiť víťaza na rekonštrukciu Mierového námestia str. 2

Spravodajstvo z mimoriadneho mestského zastupiteľstva str. 3

Obludnosť holokaustu pripomína expozícia vo vagónoch str. 5

Tohoročná Pohoda bola rekordná a pokojná str. 8–9

Výročná púť ku cti patrónov Nitrianskej diecézy str. 10

Trenčianske deti koncertovali s hosťom Pohody Moleque de Rua str. 12

Na letisku hučala ľudská riava na festivale Pohoda a pod mestskou bránou si tiché miesto na hudobnú produkciu našiel netradičný harfista. **(la)**

Odborná porota neodporúča vyhlásiť víťaza na rekonštrukciu Mierového námestia

Dlhodobo pripravovaná rekonštrukcia srdca mesta Trenčín – Mierového námestia, sa pravdepodobne tak skoro neuskutoční. Odborná porota, ktorej predsedal známy český architekt Aleš BURIAN totiž po dôkladnom preštudovaní návrhov medzinárodnej súťaže, konanej podľa zákona o verejnom obstarávaní, odporučila Mestu Trenčín neudeliť žiadnemu z účastníkov cenu, neudeliť ani prvé miesto a nerokovať so žiadnym uchádzačom v rokovacom konaní bez zverejnenia o uzavretí zmluvy o dielo.

Verejná súťaž bola vypísaná opakovane, tento raz mala dokonca medzinárodný charakter. Súťažné podklady si vyzdvihlo takmer šesťdesiat možných riešiteľov, na nemilé prekvapenie a sklamanie zadávateľa prišlo len deväť návrhov. Z toho až päť muselo byť pre nesplnenie formálnych požiadaviek vyradených.

Mestu Trenčín sa tak nepodarilo naplniť cieľ, ktorý vypísaním medzinárodnej súťaže na jedno z najcennejších historických území v centre sledovalo – zmapovať odborné pohľady, akým smerom sa ďalej pohybovať pri realizácii myšlienky rekonštrukcie Mierového námestia, najmä z hľadiska jeho funkčného využitia a doplnkových služieb.

Podľa trenčianskeho primátora **Branislava Cellera** sa tak stalo najmä preto, lebo architektonická súťaž musela byť skĺbená nielen podľa požiadaviek Komory architektov, ale aj podľa zákona o verejnom obstarávaní, s čím majú architekti vždy problém. ***„Sú to totiž skôr vizionári, a nie ľudia, ktorí uctievajú všetky pečiatky a stanoviská inštitúcií, ktoré treba zabezpečiť k úspešnému priebehu verejnej súťaže. Veď nakoniec odborná porota posudzovala len štyri projekty a z nich ani jeden nesplnil očakávania na investíciu, do ktorej je mesto pripravené vložiť 100 mil. Sk,“*** skonštatoval primátor po oznámení sa s výsledkami súťaže.

Štatutár mesta sa však domnieva, že niet sa kam ponáhľať: ***„Treba prijať projekt, ktorý upúta a bude aktuálny minimálne päťdesiat rokov. Nechceme sa dopustiť omylu, ani prijať kontroverzné či polemické riešenie, s ktorým by sa obyvatelia nestotožnili.“*** Preto sa rozhodol vytvoriť pracovnú komisiu, ktorá bude pôsobiť ako poradný orgán primátora a hľadať odpoveď na otázku, aké má byť námestie. ***„Chceme osloviť aj vlastníkov domov, podnikateľov, ktorí tam majú svoje prevádzky, obyvateľov, predstaviteľov odbornej architektonickej obce, pamiatkarov. Z takejto širokej diskusie chceme vygenerovať návrh, akým smerom sa uberať. Je totiž strašne veľa nezodpovedaných otázok. Ako vyriešime vstup na námestie pre bývajúcich, ako zabezpečíme zásobovanie, ako riešiť reklamné tabule, vikiere, čo s pódiom, má vôbec miesto na centrálnom námestí, ak áno, ako má vyzerať? Sú to desiatky otázok, na ktoré sa dajú nájsť stovky odpovedí a my chceme nájsť tie najoptimálnejšie,“*** uzavrel tému B. Celler.

Tibor Hlobeň

Mesto Trenčín sa dištancuje od postupu Západoslovenskej energetiky

„Žiadame vás, aby ste obvyklým spôsobom vyhlásili, že z dôvodu vykonávania práce na zariadeniach elektrickej energie, budú dňa 17. 7. 2007 v čase od 8.00 hod. do 17.00 hod. bez dodávky elektrickej energie Saratovská a Šmidkeho ul. a dňa 19. 7. 2007 v čase od 8.00 hod. do 17.00 hod. ulice J. Halašu, Novomeského, Saratovská a Šmidkeho.“

Tento oznam zaslali ešte 8. júna faxom na Mestský úrad v Trenčíne pracovníci Služieb regionálnej správy sietí, akciovej spoločnosti Západoslovenská energetika zároveň s prosbou, aby mestská samospráva oznam spôsobom obvyklým vyhlásila. I stalo sa. Mesto Trenčín oznam vyvesilo na svoju informačnú tabuľu, tak vývesnú ako aj elektronickú v dobrej viere, že napomôže v šírení tejto informácie medzi občanov mesta.

Vypnutý elektrický prúd na jedenásť hodín v dňoch, keď nad Trenčínom, rovnako ako nad celým Slovenskom, panujú extrémne tropické horúčavy, pohol „žlčou“ už 17. júla viacerým obyvateľom Saratovskej a Šmidkeho ul. a sťažnosti na dispečing Západoslovenskej energetiky sa začali množiť. Službukonajúci dispečeri sťažovateľom s ľadovým pokojom odpovedali v tom zmysle, že spoločnosť si svoju oznamovaciu povinnosť splnila, pretože zaslala oznam o odstávke elektrickej energie Mestu Trenčín.

Táto informácia sa nezhoduje so znením platnej legislatívy. Zákon o energetike o.i. zaväzuje prevádzkovateľa distribučnej a prenosovej sústavy povinnosťou *„...oznámiť odberateľom začiatok plánovaného obmedzenia alebo prerušenia distribúcie či prenosu elektriny a dobu trvania obmedzenia alebo prerušenia...“* Zo zákona jasne vyplýva, že ak je Západoslovenská energetika, a. s., prevádzkovateľom distribučnej alebo prenosovej sústavy, je povinnosťou tejto spoločnosti oboznamovať odberateľov o prerušení dodávky energie, a nie Mesta Trenčín, ktoré v tomto konkrétom prípade nie je ani odberateľom. Odberateľom je každý obyvateľ na danom území alebo podnikateľ s podnikateľskou prevádzkou, ak majú uzatvorenú zmluvu o dodávke elektrickej energie.

„Mesto Trenčín nie je zo zákona povinné suplovať Západoslovenskú energetiku, ktorá má dostatočný výber možností, ako odberateľov informovať. Ako akciová spoločnosť sú obchodnou spoločnosťou podobne ako iní podnikatelia v energetických odvetviach, ktoré napríklad o prerušeniach dodávky informujú svojich odberateľov priamo formou písomných oznamov,“ znie aj stanovisko hlavného kontrolóra Mesta Trenčín **Martina Bičana**.

Oznam, zverejnený na informačnej tabuli Mesta Trenčín, či už vývesnej alebo elektronickej (čo v praxi znamená jeho „zavesenie“ na oficiálnu webovú stránku mesta www.trencin.sk), nemal ambíciu stať sa plnohodnotným informačným zdrojom pre obyvateľov dotknutej lokality. Každý, kto tvrdí opak, zatvára oči pred realitou v podobe platnej legislatívy.

Tibor Hlobeň

Chátrajúci futbalový štadión zbúrajú, nahradia ho byty

Poslanci Mestského zastupiteľstva v Trenčíne na mimoriadnom zasadnutí vo štvrtok 19. júla schválili zmenu Územného plánu mesta, ktorá povolí, aby súkromný vlastník mohol zbúrať schátraný futbalový štadión Za mostami. „Odevácky“ štadión a pozemky patrili Ozete Trenčín, tá ich v roku 2003 predala súkromnému investorovi. Ten na nich podľa primátora Branislava CELLERA plánuje postaviť polyfunkčné domy, prevažne byty. To si vyžiadalo zmenu využitia plochy v územnom pláne zo športovo-rekreačnej zóny na plochu nešpecifikovanej komerčnej vybavenosti. Pred niekoľkými rokmi v Trenčíne zbúrali aj štadión Pod Sokolicami, jediným štadiónom v meste s výnimkou „dedinských“ ostane domovský stánok AS Trenčín na Sihoti.

O návrhu mali poslanci rokovať už pred mesiacom, primátor B. Celler ho však pred rokovaním stiahol. Urobil tak na žiadosť poslancov vládnucej koalície ĽS-HZDS, SDKÚ-DS a KDH. Na štvrtkovom zastupiteľstve vystúpil nezávislý poslanec **Ján Babič** a poukazoval na to, že štadión má tradíciu a bol pri najväčších úspechoch trenčianskeho futbalu. J. Babič sa domnieva, že areál so štadiónom bol kúpený len s cieľom zlikvidovať ho. Zmenu územného plánu preto nepodporil.

„Môžeme to z nostalgie nechať tak, ako to je, ale reálne tým nič nedosiahneme,“ konštatoval B. Celler, pričom zdôraznil, že ide o súkromný pozemok. V pláne je plocha uvedená ako športovisko, čo podľa B. Cellera znamená, že majiteľ si tam môže vybudovať motokros alebo strelnicu, môže však štadión, kde trénujú mládežnícke družstvá zatvoriť a nechať úplne spustnúť. Zásadná chyba sa podľa neho stala, keď Ozeta, v tom čase v konkurze, pozemok predávala. B. Celler tvrdí, že mestu ho neponúkla. ***„Cez konkurz štadión nemohlo mesto získať,“*** uviedol B. Celler s tým, že by museli v zastupiteľstve vyčleniť prostriedky, čím by zverejnili, koľko sú ochotní dať a niekto by ich predbehol, napríklad o korunu.

Nezávislý poslanec **Róbert Lífka** sa pýtal, či návrh prešiel verejným prerokovaním. Podľa primátora návrh visel zákonných 15 dní na úradnej tabuli, na čo sa Lifka pýtal, či „to“ je verejné prerokovanie. B. Celler odpovedal kladne.

Podľa B. Cellera investor o zmenu využitia plochy žiadal už v roku 2004, vtedy bolo stanovisko mesta záporné. Trvalo na tom, aby sa najskôr vybudovala adekvátna náhrada. Tou má byť umelá plocha na štadióne na Sihoti. Predkladateľ návrhu a člen Mestskej rady **Jozef Mertan** odporučil zmenu aj preto, že investor prispeje sumou tri milióny korún na výstavbu tréningového futbalového ihriska pri Detskom mestečku v Zlatovciach, kde sú futbalové triedy AS Trenčín. Na to J. Babič oponoval, že tréningová plocha nie je štadión.

Podľa hovorcu mesta **Tibora Hlobeňa** sú v tesnom susedstve štadióna ďalšie športové areály – momentálne rekonštruované malé letné kúpalisko a areál, ktorý má k dispozícii vo výpožičke osemročné športové gymnázium. ***„Samospráva od roku 2003 investovala do výstavby športových areálov v meste 130 miliónov korún,“*** uviedol hovorca. **(SITA)**

Do priemyselnej zóny v Trenčíne vstúpil strategický investor

(Dokončenie z 1. strany)

V portfóliu CTP Invest je viac ako 100 spoločností z rôznych kútov zeme, ktorým na mieru postavené objekty dlhodobo prenajíma. ***„Pre mňa je najväčšou zárukou serióznosti a istota, že projekt bude v Trenčíne realizovaný, história holandského partnera. Záujem o investovanie v Trenčíne sa nezrodil na základe sympatií k nášmu mestu, ale pre našu výhodnú polohu, keďže partneri CTP Investu tlačili developera k investíciám na Slovensku, aby boli bližšie k lídrom na našom hospodárskom trhu typu Pegueot-Citröen či Kia,“*** reagoval B. Celler na mestskom zastupiteľstve na otázky poslancov o zárukách, ktoré by na Slovensku pomerne neznámeho strategického partnera robili dôveryhodným. ***„Nakoniec, ani na Slovensku nie je úplne neznámy, investuje alebo sa chystá investovať aj v Prešove a Žiline-Hričove,“*** dodal primátor.

Okrem predaja pozemkov poslanci trenčianskeho MsZ schválili aj zmluvu o spolupráci oboch strán, v ktorej sa uvádza, že ak Mesto Trenčín nezíska prostriedky zo zdrojov Európskej únie na vybudovanie infraštruktúry v priemyselnej zóne vo výške 200 mil. Sk, CTP Invest vybuduje infraštruktúru na vlastné náklady. ***„Splnili sme všetky požiadavky a získali prísľub na 200 mil. Sk z fondov EÚ. Konkrétna zmluva o prevode týchto peňazí na náš účet však dodnes nebola podpísaná a jej podmienky sa neustále sťažujú. Ani na SARIO sme nedostali presnú odpoveď na otázku, či je možné po získaní dotácie odpredať pozemky. Pre ktorú samosprávu je však výhodné najbližších 15 rokov takéto pozemky len prenajímať?“*** spýtal sa B. Celler, ktorý ako ďalšie veľké plus v zmluve vidí záväzok CTP Invest, že len 15 % z odpredanej plochy môžu zaplniť logistické centrá, na ostatnom území vyrastú objekty pre firmy, produkujúce vyššiu pridanú hodnotu. ***„Pri ani nie štvorpercentnej nezamestnanosti v Trenčíne potrebujeme sem doviezť najmä spoločnosti z oblasti vedy a výskumu, aby sme dokázali zaujať zaujímavými pracovnými ponukami aj ľudí s vyšším vzdelaním,“*** spokojne dodal primátor.

Tibor Hlobeň

V Trenčíne sa pripravuje výstavba druhého mosta cez Váh

Trenčianski poslanci schválili kúpu pozemkov do správy mesta, ktoré budú za rovnakú cenu odpredané do správy Slovenskej správy ciest (SSC).

Mimoriadne zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Trenčíne rokovalo 19. júla aj o majetkových prevodoch súvisiacich s výstavbou druhého cestného mosta cez Váh. Išlo o pozemky v mestskej časti Trenčianske Biskupice a úlohou mesta je odkúpiť pozemky od vlastníkov a odpredať ich SSC ako investorovi výstavby mosta.

Na budovanie prvej etapy juhovýchodného obchvatu mesta spočívajúcej vo výstavbe cestného mosta cez Váh doteraz Mesto Trenčín zabezpečilo vydanie územného rozhodnutia a majetkové vysporiadanie pozemkov pod stavbou. V súčasnosti sa k stavbe v rámci štátnej expertízy vyjadrujú znalci a termín je do konca júla. V auguste sa začne proces na vydanie stavebného povolenia, po jeho získaní môže Slovenská správa ciest vypísať výberové konanie na dodávateľa stavby. **(TASR)**

Žijúci si nemôžu prenajať hrobové miesta

Mesto Trenčín začína mať nedostatok voľných miest na pochovávanie. Rozhodlo sa preto, že na najväčšom trenčianskom cintoríne pod sídliskom Juh si ešte žijúci ľudia nebudú môcť prenajímať hrobové miesta. Aj vďaka tomuto kroku by tu mali byť miesta na pochovávanie ešte na tri až štyri roky. Do tohto času sa však musí vybudovať nový cintorín.

Mesto Trenčín ešte v roku 2002 vypísalo architektonicko – urbanistickú súťaž na centrálny cintorín s krematóriom v lokalite pri diaľnici, ktorá je definovaná v platnom územnom pláne ako územie na nový cintorín. Súťaž sa vtedy skončila úspešne, víťaz prišiel so zaujímavým ekologickým riešením. Jeho súčasťou bol aj objekt krematória. Poslanci mestského zastupiteľstva však začali pochybovať o vhodnosti lokality, čoho dôsledkom bolo vypracovanie hydrologického posúdenia, ktoré ukázalo, že lokalita nie je vhodná na pochovávanie. Odvtedy sa už o novom cintoríne nerokovalo.

V súčasnosti sa stáva problematika dostatku miest na pochovávanie znova aktuálnou. Vlani sa robila vyhľadávacia štúdia na nový cintorín s krematóriom. Nový cintorín by mal byť opäť pod sídliskom Juh, ale z druhej strany kopca, približne v miestach za Východnou ulicou. Je to miesto vhodné z viacerých hľadísk, dopravnej a inžinierskej dostupnosti, časť pozemkov je vo vlastníctve mesta, miesto je dostupné aj pre peších. Na preverovaní tejto lokality sa bude naďalej pracovať a pripravovať jej realizácia. V lokalite je plánovaná aj výstavba krematória, mesto ho však stavať nechce, ale pripraví podmienky na to, aby krematórium mohlo vzniknúť z iniciatívy iného podnikateľského subjektu. **(SITA)**

Zmena pracovného času

Vzhľadom na extrémne tropické horúčavy a na základe nariadenia Vlády SR o ochrane zdravia pred záťažou teplom a chladom rozhodol primátor Mesta Trenčín Branislav CELLER o zmene pracovného času zamestnancov Mesta Trenčín.

K nevyhnutným výnimkám patrí klientske centrum, v jeho klimatizovaných priestoroch sa pracovný čas nemení **Snímka (a)**

Od **17. 7. 2007** na pracoviskách útvarov architektúry a stratégie, marketingu, kultúry, majetku mesta, ekonomickom, školstva a sociálnych vecí, životného prostredia a dopravy, interných služieb a na útvare právnom a matriky **začína pracovný čas o 6.00 h a končí o 14.00 h.**

„V klientskom centre, v podateľni mestského úradu a na pracovisku matriky začína pracovný čas o 8.00 h a končí o 16.30 h s výnimkou piatka, kedy sa úradné hodiny pre verejnosť končia o 14.00 h. Pracovný čas sa nemení ani pre pracovníkov kultúrno-informačného centra a aj mestskí policajti budú zabezpečovať svoje úlohy v súlade s platným rozpisom služieb,“ vyratúva nevyhnutné výnimky prednosta mestského úradu **František Sádecký**.

Nariadenie platí do konca júla, t.j. do 31. 7. Mesto Trenčín aj týmto spôsobom prosí občanov, aby svoje úradné záležitosti vybavovali len v tomto čase!

(th)

Rozkopaný Juh a Dolné mesto

Jeden zo slovenských operátorov mobilných sietí rozširuje svoje siete v Trenčíne položením optického kábla. Nevyhnutnosťou pri tejto činnosti sú aj Mestom Trenčín povolené výkopové práce na chodníkoch a zeleni na celom sídlisku Juh a na uliciach Soblahovská, Dlhé Hony, Inovecká, Olbrachtova, J. Kráľa, Strojárenská, Beckovská, Krátka a 28. októbra. Konečnú povrchovú úpravu chodníkov a zelene je realizátor povinný vykonať v termíne do 7. 11. 2007. Mesto Trenčín preto žiada obyvateľov uvedených lokalít o trpezlivosť počas zemných prác. **(ÚŽPaD)**

Rozšírenie služieb v klientskom centre

Aprílová anketa o spokojnosti klientov navštevujúcich jednotlivé pracoviská Klientskeho centra Mestského úradu v Trenčíne priniesla vedeniu mesta viacero podnetov na skvalitnenie a zrýchlenie práce zamestnancov klientskeho centra v prospech klientov – obyvateľov mesta Trenčín.

Prvá realizovaná zmena sa dotýka pracoviska osvedčujúceho listiny a podpisy. ***„Klient, ktorý príde osvedčiť listinu alebo podpis, zaplatí poplatok za osvedčenie priamo zamestnancovi, ktorý osvedčuje. Týmto klientom ušetríme čas a urýchlime ich vybavenie, nemusia čakať na uhradenie poplatku pred hlavnou pokladňou,“*** vysvetľuje účel zriadenia ďalších pokladní vedúca klientskeho centra **Daniela Šedivá**.

Dve pokladne na pracoviskách osvedčujúcich listiny a podpisy poskytujú svoje služby obyvateľom Trenčín od 10. júla, vedenie mesta zvažuje umiestniť ďalšie dve pokladne na pracovisku evidencie obyvateľov. **(th)**

Nalomené konáre po silnom vetre znepríjemňujú život chodcom na Opatovskej ulici už viac ako dva týždne **(la)**

Obludnosť holokaustu pripomína expozícia vo vagónoch

Iniciátorom projektu VAGÓN je Múzeum Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici. Jeho partnerom sa stali Železnice Slovenskej republiky. Netradičnou formou – prostredníctvom dvoch vozňov putuje autentická expozícia od marca až do októbra do 30 železničných staníc po celom Slovensku. V trenčianskej železničnej stanici je výstava v týchto dňoch, končí zajtra, t.j. 27. júla.

Projekt VAGÓN je zameraný na problematiku holokaustu a pripomenutie si 65. výročia začiatku deportácií slovenských Židov do koncentračných táborov. Dňa 25. marca 1942 odišiel zo železničnej stanice v Poprade transport tisíc židovských dievčat z východného Slovenska s cieľovou stanicou Osvienčim. Do konca októbra 1942 bolo takto odtransportovaných celkom 58 000 našich židovských spoluobčanov. Vojnu z nich prežilo len mizivé percento.

Predstava dnešnej mladej generácie o tejto smutnej etape slovenských dejín je veľmi nejasná a často deformovaná. Preto sa projekt zameriava najmä na študentov stredných škôl a žiakov 2. stupňa základných škôl. Organizátori sú presvedčení, že najjednoduchšou, dostatočne príťažlivou a následne najefektívnejšou formou priblíženia dejín holokaustu na Slovensku v radoch mladých ľudí je **forma putovnej výstavy v železničných vozňoch, identických s tými, ktoré sa používali pri deportáciách.** Preto je expozícia situovaná do dvoch vagónov.

V prvom sa návštevník oboznámi s históriou protižidovských opatrení po roku 1938. Výstava dokumentuje aj rómsky holokaust na Slovensku! Rozsiahly dokumentačný materiál priblíži osudy konkrétnych dvadsiatich ľudí postihnutých rasovým prenasledovaním v rokoch 1938 – 1945. Prostredníctvom nich je **odhaľovaná a vysvetľovaná pravá podstata a obludnosť holokaustu.**

Druhý vagón umožní návštevníkom zažiť autenticitu transportu. S pomocou dokumentárnych záznamov, svedectiev priamych účastníkov, svetelných a zvukových efektov, figurín v dobových kostýmoch a v reálnych priestorových **pomeroch poskytne každému návštevníkovi možnosť preniknúť do pocitov deportovaných obetí.**

Stanislav Mičev, foto J. Čery

Putovná výstava je v železničných vozňoch, identických s tými, ktoré sa používali pri deportáciách

Figuríny v dobových kostýmoch a v reálnych priestorových pomeroch poskytnú každému návštevníkovi možnosť preniknúť do pocitov deportovaných obetí

Z odtransportovaných celkom 58 000 našich židovských spoluobčanov vojnu prežilo len mizivé percento

VMČ JUH: Odvodnenie sídliska Juh je stále v popredí záujmu občanov

Výbor mestskej časti (VMČ) Juh sa stretol s občanmi v pondelok 2. júla v Kultúrnom stredisku Juh.

Na zasadnutí odznela informácia **Ivana Smolana** o stave investičnej akcie Odvodnenie sídliska Juh. Navrhované riešenie sa zaoberá predovšetkým povrchovým odvodnením a vyriešením jednotlivých lokalít na sídlisku kvôli zaplavovaniu suterénov alebo vstupných častí jednotlivých domov. Stav odvodňovacieho systému je v súčasnoti nevyhovujúci. Projekčne sa v roku 2007 pripravia lokality Šafárikova a Halalovka. Poslanec **Ľubomír Sámel** dodal, že povrchovým odvodnením sa neodstránia všetky nedostatky, lebo voda pretečie po ílových vrstvách a vyráža na povrch. I. Smolan reagoval, že podzemné vody TVS odmieta zahrnúť do svojich vôd a treba ich odviesť inde, otázkou je kam.

Ľ. Sámel sa pozastavil nad odpoveďou na interpeláciu na parkovacie miesta v oblúku Šmidkeho ulice, kde sa uvádza, že parkovacie miesta môžu byť len v pozdĺžnom smere. Teda môže ich byť menej ako priečnych, lebo tie zasahujú do vozovky. Ak by sa rozšírila vozovka zatrávňovacími panelmi do znehodnotenej zelene, mohli by autá stáť šikmo a prečnievala by do cesty iba polovica vozidla.

Občan sa poďakoval za vyčistenie upchatého kanála na Východnej ulici, kde sa za dažďa tvorili mláky. Upozornil aj na potrebu vymeniť zákazovú značku na parkovanie na Ul. M. Bela a zaujímal sa, kedy budú na tejto ulici opravené výtlky. VMČ opätovne požaduje odstránenie výtlkov nielen na tejto ulici, ale na celom sídlisku.

Zástupca spoločenstva vlastníkov bytov z Lavičkovej ulice sa sťažoval na odtoky v okolí ich domu, ktoré nezvládajú prívalové dažde a zaujímal sa o riešenie tejto situácie. Predseda VMČ **Anton Boc** vysvetlil, že 20. júna bolo vydané rozhodnutie o umiestnení stavby Odvodnenie sídliska Juh II. etapa a rieši aj túto ulicu.

Sťažnosti občanov sú aj na venčenie psov v okolí chrámového areálu s požiadavkou na opätovné zavedenie poplatkov za psov. Za vyzbierané finančné prostriedky navrhujú nakúpiť vysávače. Poslanec Ľ. Sámel reagoval, že pri reorganizácii daní navrhne, aby sa poplatok zaviedol v nejakej rozumnej forme. V minulosti sa táto daň zrušila kvôli určitej diskriminácii, lebo pes bol jediné zviera, za ktoré sa v meste platilo. Poslanec **Branislav Zubričaňák** doplnil informáciu o nízkom výbere poplatkov, lebo veľa psov nebolo zaevidovaných.

Poslanec **Ján Bezák** sa poďakoval MHSL za rýchle pokosenie chrámového areálu na primície a upozornil, že sa na Východnej ulici ťaží drevo. VMČ Juh sa zaujíma, či je výrub stromov povolený v zmysle plánu hospodárskeho rozvoja. **(la)**

Takéto „zátišie“ zdobí spojovaciu uličku vedľa Gastrocentra medzi pešou zónou s vstupom do panelových domov na Hviezdoslavovej ul. Ulička nie je na očiach, preto si ju všímajú len vandali? Rovnaký pohľad na zdemolovaný smetný kôš sa nám už naskytá viac ako mesiac... Čo na to kompetentní?

Text: (th), snímka (jč)

Celkom slušné smetisko „vybudovali“ obyvatelia Novín na tráve parčíka oproti vchodu do DSS Demy. Je to zrejme návod, ako deti vychovávať k poriadku a ekologickému mysleniu.

(la)

VMČ STRED: Netolerantní vodiči a rodiace sa smetisko na Novinách

V zasadačke mestského úradu sa v pondelok 16. júla stretli s občanmi poslanci Výboru mestskej časti Stred.

Poslanci **Gabriela Hubinská** a **Marián Kvasnička** opäť popísali komplikovanú situáciu na križovatke ulíc Partizánska a Olbrachtova, kde parkujúce autá vytvárajú množstvo kolíznych situácií a je priam zázrak, že sa tam zatiaľ nestala vážna dopravná nehoda. Pracovisko Všeobecnej zdravotnej poisťovne nemá zodpovedajúce parkovacie plochy, a tak vodiči odstavujú autá, kde sa dá, často rovno na križovatke. Vychádzanie z Olbrachtovej ul. na Partizánsku ul. sa takto stáva často kaskadérskym kúskom, kde slabším povahám behá mráz po chrbte.

Dlhodobou kauzou začína byť aj nepovolená skládka odpadu v parčíku pri križovatke ulíc Javorinskej a Nové prúdy na Novinách. Poslanec **Daniel Beníček** sa venuje tejto téme už niekoľko mesiacov, ale náprava neprichádza. Malá kôpka smetí medzitým narástla na poriadnu hŕbu, kde by si na svoje prišla aj predajňa použitého nábytku, pribúdajú orezané konáre stromov a ďalší neporiadok. Mestská polícia bude tento priestor častejšie kontrolovať a previnilci si túto „vymoženosť“ budú musieť zaplatiť formou pokuty.

G. Hubinská tlmočila žiadosť občanov na osvetlenie tmavých kútov pri garážach na Rybárskej ulici. **(la)**

Pohoda tínedžerskými očami

Z našej domácej produkcie vytvorila na Pohode nezabudnuteľnú atmosféru skupina Para a jej spevák Lasky **Snímka (pk)**

Jedenástemu ročníku festivalu Pohoda bude venovaných isto veľa novinových strán, veľa reportáží a iných záznamov, preto prijmite aj moje postrehy.

Tento ročník bol výnimočný napríklad aj vysokou účasťou. Všetci zúčastnení sa po vstupe do areálu rozpŕchli k stageom podľa svojho vlastného výberu. Každý si mohol vybrať svoj žáner hudby, či už od slovenskej alebo zahraničnej produkcie.

Z našej domácej produkcie vytvorila nezabudnuteľnú atmosféru skupina Para. Najväčší zážitok mi pripravila švédska kapela Mando Diao, boli naozaj vynikajúci. Samozrejme, každá kapela zanechala svojim fanúšikom úsmev na tvári a super náladu. V tanečnom dome si zase mohli zatancovať tance rôznych žánrov, napríklad folklór, sedemdesiate roky aj temperamentné tango. Tancovať by sa nedalo bez hudby, ktorá podávala bravúrne výkony.

Pohoda nemala, ako všetko ostatné, len kladné stránky. Bohužiaľ sa to neobišlo bez zmiznutých vecí. Kradlo sa naozaj vo veľkom, či už počas spánku alebo aj za pochodu. Ľudia boli z toho zúfalí, zračilo sa to z ich utrápených tvárí. Mizli najmä mobily, doklady, peňaženky, ale aj celé stany. Utrápená majiteľka ohlásila aj stratu psíka. Tento príbeh však mal šťastný koniec, nakoniec ho našla. Šťastné je aj zistenie, že veľa z návštevníkov našlo stratené veci a dostali sa tak naspäť k majiteľom. Tí by im isto, i keď nemali možnosť, poďakovali.

Dva dni plné hudby a zábavy rýchlo ubehli. Všetci sa tešíme na ďalší ročník, ktorý bude opäť niečím nový, výnimočný.

Anketa

Tropická letná anketa z „plavky"

Marek (17): *"Každé leto robím skoro to isté. Vždy si nájdem na začiatku nejakú brigádu, tieto prázdniny robím celé dva mesiace. Práca mi zaberá dosť času. Po robote sa snažím chodiť niekde k vode. Bol som párkrát na plavke, ale tam je neskutočne veľa ľudí, a to mi nevyhovuje. Mám rád miernejšie leto, nie takéto tropické horúčavy. Teším sa však na festivaly Pohoda alebo Žákovic. Každý rok si tam s kamošmi užívame."*

Miloš (17): *„Ako trávim leto? Hrávam futbal a leto a s ním spojené voľno trávim prípravou na futbalovú sezónu, ktorá začne koncom prázdnin. Na nejaké šantenie a užívanie si nemám veľa času, ale keď sa voľný čas nájde, veľmi rád ho trávim s priateľmi. Veľmi teplé tohtoročné leto a horúčavy pohybujúce sa vysoko nad normálom nám všetkým znepríjemňujú život. Keďže nemám čas každý deň chodiť na plaváreň alebo k vode, je pre mňa obzvlášť kruté."*

Miša (15): *„Skoro všetok čas trávim s priateľmi. Často chodievam na plaváreň alebo len tak do mesta. Užívam si voľno bez brigády a bez školy. Samozrejme ako každý rok sa chystám na Pohodu, tu si isto nenechám ujsť. Jediné, čo by sa mohlo zmeniť na tomto lete, sú teploty. Je síce fajn, že je také teplo, ale keby bolo o desať stupňov menej, nenahnevala by som sa."*

Ahojte,

konečne je tu to dlho očakávané leto. Tie pre nás najsvetlejšie dni v roku, keď si užívame dlhé dvojmesačné prázdniny. Minulý rok neboli dostatočne preteplené slnkom, ak si dobre pamätám, tento rok nezačali tiež s najväčšími teplotami. Čo sme v minulých dňoch povedať nemohli, prepadli nás totiž tropické horúčavy. Pokiaľ chodíte na plaváreň alebo máte doma bazén, alebo ste odcestovaní do prímorských krajín, dá sa to vydržať. Čo sa týka cestovania v mestskej hromadnej doprave, tam sa to vydržať naozaj nedá.

Tropické horúčavy sú síce celkom vďačná téma, ale nebudem sa jej venovať na celej strane. Cez leto je veľa mladých ľudí roztrúsených po celom Slovensku. Už len kvôli festivalom, ktoré každoročne navštevuje mnoho z nás. Veď aj tento víkend sa uskutočnil ten najnavštevovanejší, Pohoda. Tí, ktorí ste neboli priamo pri tom, isto budete mať možnosť sa dočítať tie najzaujímavejšie postrehy aj v INFE.

Tento editorial je dlhší ako obvykle možno preto, lebo som dlho nevedela nájsť vhodnú tému na letné číslo. Nechcela som na vás v článkoch chrliť mnoho informácií. Rozmýšľala som, že by to malo byť len o vás. Len o tom, ako trávite vy prázdniny. A tak vám ďakujem za vaše odpovede v ankete. A za to, že ste sa podelili o vaše aktivity práve s čitateľmi INFA Trenčín.

Prajem krásne prežitie zvyšku prázdnin! Zuzana Vanková

Tohtoročná Pohoda bola rekordná a pokojná

Jedenásty ročník festivalu Bažant Pohoda sa skončil ranným vítaním Slnka, počas ktorého vystúpili Cello Colosseum. Niesol sa predovšetkým v znamení rekordov, o ktoré sa postarali návštevníci i počasie. V rekordných horúčavách strávili na trenčianskom letisku dva pohodové dni návštevníci všetkých vekových kategórií, pričom nechýbali ani rodiny s malými deťmi. Organizátori oznámili, že návštevnosť prekonala rekord z minulých ročníkov a pravdepodobne dosiahla hranicu 30-tisíc účastníkov.

MULTIKULTÚRNY PROGRAM

O pestrý multikultúrny program sa postaralo vyše sto interpretov, ktorí sa predstavili na troch hlavných hudobných pódiách, v dvoch divadelných a diskusných stanoch a v tanečnom dome. Kinematografiu si mohli návštevníci vychutnať na dvoch filmových plátnach aj za osobnej účasti tvorcov ako oscarový skladateľ **Gustavo Santaolalla** či režisér **Mika Kaurismäki**. Sklamanie však prinieslo niekoľko nečakaných zmien v programe. Pre otravu jedlom zrušila svoje vystúpenie brazílska formácia Cansei de Ser Sexy, pre zdravotné problémy neprišiel ani Milan Lasica, čím odvolali hru Kumšt. Spisovateľ Tomáš Janovic, ktorý mal mať diskusiu k svojej knihe Humor ho! skolaboval v dôsledku extrémnych horúčav a taktiež na Pohodu neprišiel. Nakoniec pre technické problémy nevystúpili ani očakávaní headlineri z Francúzska Air. Organizátori sa však zhodujú, že sila Pohody je predovšetkým v tom, že nestojí na jednej hlavnej hviezde. Výnimočný zážitok návštevníkom priniesli aj Basement Jaxx, The Blind boys of Alabama, Opera Slovenského národného divadla, argentínske Bajofondo, ale aj **Marián Varga** s Moyzesovým kvartetom a mnohí ďalší.

Návštevníci festivalu si adrenalín uvoľňovali na atrakciách ako bungee jumping, aerotrim či bungee trampolíny. Zabávať sa mohli aj pri rôznych športových aktivitách. Pre unavených bola oázou pokoja takzvaná zóna ticha s malou divadelnou scénou. Na festivale prezentovalo svoju činnosť vyše tridsať neziskových organizácií.

Marián Varga vystúpil s Moyzesovým kvartetom

SPOKOJNÍ ZDRAVOTNÍCI

Napriek rekordným horúčavám a vysokej návštevnosti môžu byť spokojní aj zdravotníci. Priamo v areáli sa o zdravie festivalových návštevníkov staralo 44 záchranárov na siedmich stanovištiach. K dispozícii mali štyri sanitky a tri osobné automobily, s ktorými sa lekári dostali rýchlejšie k pacientovi. O odvoz do nemocnice sa už postarala trenčianska zdravotná služba s ďalšími tromi sanitkami. Ako povedal šéf záchranárov **Tomáš Mydlo**, po zdravotníckej stránke išlo o najlepšie zabezpečený festival na Slovensku. V priebehu festivalu sa snažili predovšetkým o to, aby neprichádzalo u návštevníkov k dehydratácii. Ako prevenciu im rozdávali 1, 5-litrové fľaše s vodou. Pitný režim sa v rekordných horúčavách osvedčil a z približne 30-tisíc návštevníkov skolabovalo v dôsledku tepla a nedostatku tekutín len

Návštevnosť prekonala rekord, pravdepodobne dosiahla hranicu 30-tisíc účastníkov

Práve vystupujú The Pipettes

asi dvadsať. Častejšie museli riešiť drobné poranenia nôh, ktoré vznikali pri bosej chôdzi striedavo po mokrej a suchej betónovej ploche. Zdravotníci im preto odporúčali chrániť si chodidlá ponožkami. K najčastejšie ošetrovaným prípadom patrili aj uštipnutia hmyzom, na ktoré má mnoho ľudí alergiu. Pri pobyte v prírode sa im však nedá vyhnúť a treba s nimi podľa T. Mydla rátať. Pri úrazoch tváre zasahoval niekoľkokrát dentista a v zdravotníckom tíme nechýbal ani pracovník ARO.

Aj vďaka organizátorom sa podarilo zdravotníckej službe siahnuť na maximum, pričom nezabúdali ani na ľudí s obmedzenými možnosťami pohybu. Zapožičiavali im bezplatne vozíky na tlačenie, a tak sa jednoduchšie dostali k scéne, kde si chceli pozrieť svojho obľúbeného umelca. Ako ďalej uviedol T. Mydlo, veľmi vítané boli aj chladničky na lieky. Návštevníci ich využívali v plnej miere, čo sa odzrkadlilo na bezstarostnejšom užívaní si festivalovej atmosféry. Zdravotníci v areáli festivalu nemali väčšie problémy ani s opitými ľuďmi. Nezaznamenali intoxikáciu alkoholom, ktorá by si vyžadovala hospitalizáciu v nemocnici. V tomto smere prispel k priaznivej situácii podľa T. Mydla predovšetkým zákaz predávania tvrdého alkoholu na festivale. Ako povedal riaditeľ trenčianskej nemocnice **Martin Chren**, nemali na záchytke nikoho. Na internom oddelení ambulantne ošetrili deviatich pacientov, pri ktorých sa vyskytli kolapsové stavy spôsobené teplom, alkoholom a inými ľahkými drogami. Na oddelení úrazovej chirurgie zaznamenali šestnástich pacientov. Drobné rany, podvrtnuté členky a tržné rany riešili ambulantne. Hospitalizovaný musel zostať len jeden Poliak, ktorý si zlomil členok. Počas festivalu bol tak jediným hospitalizovaným. V prvý festivalový deň ošetrili v trenčianskej nemocnici ambulantne približne 20 pacientov s kolapsami a ľahkými zraneniami.

Oči návštevníkov Pohody sa mohli popásť aj mimo stageov

200 POLICAJTOV

Počas festivalu Bažant Pohoda bolo v okolitom teréne v pohotovosti 200 policajtov Krajského riaditeľstva Policajného zboru (KR PZ) v Trenčíne. Podobne ako záchranári, prežili dva pokojné dni a nemuseli riešiť žiadne vážne problémy. Ako uviedla trenčianska krajská hovorkyňa **Katarína Hlaváčová**, zaznamenali len dva dopravné prečiny. V jednom prípade išlo o vodiča, ktorý jazdil v čase zákazu a druhý šoféroval pod vplyvom alkoholu. Polícia riešila v súvislosti s festivalom aj jednu krádež a jednu výtržnosť. Ako ďalej povedala K. Hlaváčová, na česko-slovenskom hraničnom priechode zaistili v troch vozidlách látky rastlinného pôvodu, ktoré podrobia kriminalistickej expertíze, aby jednoznačne určili, či išlo o drogy. V areáli letiska mala situáciu pod dohľadom súkromná bezpečnostná služba, v nutnom prípade však boli pripravení zasiahnuť aj trenčianski policajti.

(SITA), snímky (pk)

Rekordné horúčavy prežíval každý po svojom

Výročná púť ku cti patrónov Nitrianskej diecézy

Púť k pustovníkom a patrónom Nitrianskej diecézy sv. Andrejovi-Svoradovi a Benediktovi sa začala svätou omšou vo vynovenom pútnickom kostole na Malej Skalke v utorok 17. júla. Omšu vysluhoval skalský farár Stanislav STRAPKO, koncelebrovali kňazi zo susedných farností a redemptoristi z kláštora v Kostolnej – Zárieči. Po svätej omši sa vydala procesia asi dvesto veriacich s kňazmi a s relikviami svätých do kláštora benediktínov na Veľkej Skalke.

V sobotu púť pokračovala vysluhovaním sviatosti zmierenia od 17. hodiny. Večer o 19. hodine sa uskutočnila v areáli pred chrámom slávnosť, keď nitriansky sídelný biskup **Viliam Judák** privítal a symbolicky uviedol titulárneho opáta skalského **Jozefa Kráľa**. Pri oltári mu odovzdal pastiersku palicu ako symbol pastierskej starostlivosti o toto posvätné miesto, kde

Pobožnosť pri kríži pod kláštorom

žili obaja pustovníci. J. Kráľ celebroval potom svoju prvú svätú omšu na tradičnej púti, ktorej sa zúčastnil už ako 15-ročný v roku 1953 počas prázdnin strávených u sestry v Trenčíne.

Po bohoslužbách sa biskup V. Judák vyjadril pre Info k vymenovaniu skalského opáta: ***„Jozefa Kráľa som do funkcie ustanovil 22. septembra minulého roku. Jeho prvá cesta viedla na Skalku a kostolu venoval kalich a cibórium na uloženie sviatosti oltárnej. Je rodákom zo Zlatých Moraviec, ale ku Skalke a našim patrónom má osobný a vrúcny vzťah. Dnešnú svätú omšu som zvolil zámerne na jeho verejné uvedenie do funkcie v kruhu veriacich.Veď je to nová historická skutočnosť z toho hľadiska, že od menovania posledného opáta, čadčianskeho farára Štefana Stolárika nebol menovaný jeho následník. A Stolárik zomrel v roku 1940.“*** Ako ďalej uviedol, predchádzajúce časy nepriali cirkevnému životu a už ani nebýva zvykom, aby sa oživovali miesta, ktoré historicky zanikli. Podľa V. Judáka má hlbokú symboliku menovanie titulárneho opáta, aby sa o Skalku viac duchovne ako materiálne staral. ***„Monsignor Kráľ pôsobil dlhšie vo vatikánskom rozhlase, je apoštolský protonotár a kanonik Baziliky Santa Maria Maggiore v Ríme. Prijal menovanie s veľkou pokorou a vďačnosťou a jeho záujem o Skalku dosvedčuje, že ustanovenie opáta je opodstatnené a bude mať aj duchovný prínos. Ide aj o určitú duchovnú symboliku medzi večným mestom Rímom, sídlom svätého otca a touto lokalitou, veď viacerých opátov menoval práve pápež,“*** myslí si V. Judák.

Nitriansky sídelný biskup vymenoval titulárneho opáta Kráľa na tisíce výročie Nitrianskej kapituly. Obnovili sa už neexistujúce opátstva a ich titul možno udeľovať významným osobnostiam, aby sa predovšetkým duchovne starali o tieto miesta.

Titulárny skalský opát Jozef Kráľ (v strede s okuliarmi) odchádza v spoločnosti biskupa Viliama Judáka (vpravo)

Večer naplnil mládežnícky program a krížová cesta v lese pri kostole. Hodinu pred polnocou sa konala sv. omša novokňazov Nitrianskej diecézy s novokňazským požehnaním, po nej nasledovala celonočná adorácia pod vedením rodinných spoločenstiev.

Počas trvania púte mohli pútnici navštíviť kláštor, kde sa v sobotu vo večerných hodinách uskutočnila gréckokatolícka posvätná liturgia vedená trenčianskym gréckokatolíckym farárom **Igorom Cingeľom**.

Nedeľa sa začala sv. omšou o 6. hodine, poľsko-slovenská bola o 8. hodine a vyvrcholením púte bola slávnostná svätá omša o pol jedenástej. Celebroval ju americký biskup Joseph V. Adamec v prítomnosti biskupa V. Judáka.

Veriacich prekvapila výborná slovenčina, a preto prinášame vyjadrenie, ktoré biskup Adamec poskytol autorovi počas minulej návštevy Slovenska. ***„Som síce Američan, ale moji rodičia pochádzajú zo Závady a pokrstení sú v Nemšovej. Otec odišiel za prácou do Spojených štátov a po siedmich rokoch prišla za ním matka. Brat sa už narodil v Amerike a po trinástich rokoch som prišiel na svet aj ja. Na Slovensku mám dodnes viac rodiny ako za morom, kde žije len brat a jeho rodina,“*** vysvetlil biskup pensylvánskej diecézy Altoona-Johnstown J. V. Adamec.

Text a foto Leo Kužela

Procesia na nádvorí kláštora

Mesto Trenčín, skupina historického šermu Wagus, n.o., Kultúrne centrum Sihoť, o.z., v spolupráci s Trenčianskym múzeom a Trenčianským samosprávnym krajom vás pozývajú na

Trenčianske historické slávnosti

30. júl – 3. august

Program – Mierové námestie

30. 7. 17.00 **Slávnostný príchod Rimanov**
Otvorenie rímskeho tábora

31. 7. 17.00 **Dobový sprievod**
Orientálne tance **Džamal**
Historický šerm **Wagus**

31. 7. 21.00 Ohňová show **Wagus**

1. 8. 11.00 – 16.00
3. majstrovstvá sveta v ringbale

1. 8. 17.00 **Dobový sprievod**
Musica Poetica
Ukážky streľby z palných zbraní
Wagus
Historický šerm
Gladiátorské zápasy

2. 8. 11.00 – 16.00
3. majstrovstvá sveta v ringbale

2. 8. 17.00 **Dobový sprievod**
Divadlo – **Komedianti na káre**
Žonglérske divadlo **Slížov Kufor**
Gladiátorské zápasy Merlet (Praha), **Ctibor** (Senica), **Memento Mori** (Uherský Ostroh)

3. 8. 11.00 – 16.00
3. majstrovstvá sveta v ringbale

3. 8. 17.00 **Dobový sprievod**
Historický šerm **Cassanova** (Banská Bystrica)
Ukážky streľby z muškiet **Cassanova** a **Wagus**
Vyhodnotenie turnaja v ringbale
Gladiátorské zápasy Merlet (Praha), **Ctibor** (Senica), **Memento Mori** (Uherský Ostroh)

14. Trenčianske hradné slávnosti

4. – 5. august na Trenčianskom hrade

Program:

Sobota

10.00 – 16.00 Mierové námestie
Dobový sprievod, dobový záprah

10.30 – 18.00 Trenčiansky hrad – amfiteáter
Vystúpenia divadelno-šermiarskych skupín, sokoliarov, tanečných skupín a žonglérov

18.30 – 22.00 Trenčiansky hrad
Galaprogram: **Sokoliari sv. Bavona**, **Žonglér Slížo**, šermiari: **Wagus**, **Ctibor**, **Ricaso**, **Memento Mori**, **Cassanova**, **Historika**, **Sírius**, orientálne tance **Džamal**

10.00 – 18.00 Trenčiansky hrad – Dolné nádvorie
Dobový jarmok, hry, súťaže a vozenie na koňoch, lukostreľba

11.00 – 18.00 Trenčiansky hrad – Horné nádvorie
Dobová hudba **Musica Poetica** a **Fistulatoris Consort** a divadlo **Babscenus** (Martin)

Nedeľa

10.00 – 14.00 Mierové námestie
Dobový záprah

10.30 – 14.00 Trenčiansky hrad – amfiteáter
Vystúpenia divadelno-šermiarskych skupín, sokoliarov, tanečných skupín a žonglérov

10.00 – 14.00 Trenčiansky hrad – Dolné nádvorie
Dobový jarmok, hry, súťaže a opičia dráha, vozenie na koňoch

11.00 – 14.00 Trenčiansky hrad – Horné nádvorie
Dobová hudba **Musica Poetica** a **Fistulatoris Consort** a divadlá **Babscenus** (Martin)

Moderuje Tibor Kubička

Zmena programu vyhradená

Trenčianske deti koncertovali s hosťom Pohody Moleque de Rua

Osemdesiat detí z Detského mestečka v Trenčíne-Zlatovciach prežilo nezabudnuteľné prázdniny v letnom tábore nazvanom Očkolandia. Nachádzal sa na chate Javorinka v rekreačnej oblasti Dubník pri Starej Turej. Od utorka 17. júla do štvrtka 19. júla zažili veľa zábavy s brazílskou hudobnou skupinou Moleque de Rua, ktorá bola hosťom trenčianskeho festivalu Bažant Pohoda.

Skupina pripravuje v rôznych krajinách sveta tvorivé dielne pre deti z detských domovov a ľudí zo spoločensky ohrozených skupín. Partia brazílskych muzikantov prišla za deťmi na chatu Javorinka, kde pripravili spoločný program, s ktorým vystúpili 19. júla o 19. hodine počas koncertu na Mierovom námestí v Trenčíne.

Dunenie bubnov sa nieslo lesom nad jazerom Dubník. Deti v spoločnosti muzikantov robili pokroky, jedna skupina hrala

Deti v spoločnosti muzikantov robili pokroky

na perkusie a druhá medzitým nacvičovala rytmické brazílske tance. Obe skupiny sa vymieňali, aby sa naučili tancovať i hrať. Bolo pôžitkom sledovať dvadsať mladých slovenských bubeníkov udržiavajúcich temperamentné brazílske rytmy.

Brazílčania sa už stretli s deťmi z viacerých štátov, ale stále odhaľujú nové možnosti práce s mládežou. ***„Prekvapuje ma, aký majú vaši mladí ľudia zmysel pre rytmus oproti iným, čo sme s nimi doteraz nacvičovali. S deťmi pracujeme aj v Brazílii, v rôznych krajinách Európy a pripravujeme s nimi spoločný program,“*** povedal pre Info nestor skupiny, bradatý **Jose Carlos Gomes Ferreira**, podľa brazílskeho (a nielen futbalového) receptu jednoducho nazývaný Duda. ***„Nie je dôležité prísť do nejakého mesta, odohrať koncert a ísť preč. Treba sa aj stretnúť s ľuďmi a žiť s nimi, vidieť, ako žijú, lepšie ich spoznať. Deti majú krásu v tvári a vnútornú energiu, lepšie sa prispôsobia a dobre sa s nimi pracuje,“*** nedá na deti dopustiť Duda.

Pätnásťročný **Jozef Puška** sa vyžíval v bubnovaní. ***„Som rád, že nám dovolili s nimi hrať. Hrám na bongo. Brazílska hudba je trochu iná ako naša, ale sa mi veľmi páči,“*** vyznal sa mladý muzikant. Bubnovanie však nerobilo radosť šesťročnému Jozefovi. ***„Radšej by som tancoval,“*** povedal smutne a túžobne sa pozeral po skupine nacvičujúcej tance. Deti nacvičovali každý deň od deviatej dopoludnia s krátkou prestávkou kvôli pitnému režimu. Mali v tábore voľný pohyb a mohli aj odísť, ale „muzicírovanie“ ich tak zaujalo, že všetci

Deti nacvičovali každý deň od deviatej dopoludnia s krátkou prestávkou kvôli pitnému režimu

trpezlivo čakali na pokyny Brazílčanov. A tie boli v portugalčine, francúzštine, angličtine a po dvoch dňoch aj v slovenčine. ***„Aj deti niečo naučia nás, nielen my ich,“*** smial sa vždy dobre naladený Duda. Napriek fyzicky náročnému programu sa deti nesťažovali, problémy robilo niektorým iba držanie malého bubienka a dvoch zvončekov v jednej ruke. Ale to sa dalo prekonať. Popoludní mali deti svoj program a hudobníci spoznávali Slovensko.

Vo štvrtok 19. júla večer o 19. hodine sa pod Dolnou bránou v centre Trenčína ozvalo známe dunenie bubnov. Skupina Moleque de Rua nastúpila na Mierové námestie v sprievode slovenských detí a postupovala smerom k pódiu. Tu ešte raz spoločne zabubnovali a za veľkého potlesku publika skončili prvú časť spoločného programu.

Koncert skupiny sa potom niesol v ošiali rytmov brazílskej sambovej školy a na hru využívali rôzne nástroje, ako napríklad panvice, hrnce, kastróly, plastové hadice, fľaše naplnené vodou, plechovky... Záver programu patril opäť spoločnej skladbe detí z Detského mestečka so skupinou Moleque de Rua.

Členovia skupiny realizujú podobné projekty všade tam, kde koncertujú. Vyhľadávajú najmä komunity mladých ľudí z ohrozených sociálnych skupín – bezdomovcov či inak bezprizorné deti z ulice a venujú im svoj čas. Učia ich rytmiku na bicie nástroje, ktoré buď sami vlastnia alebo si ich s deťmi v rámci pripravených tvorivých dielní vlastnoručne vyrábajú z plechovíc, fliaš a iných predmetov, na ktoré sa dá bubnovať.

Moleque de Rua hrajú vždy pestrú a rasovo premiešanú hudbu – rock, funk, reggae, sambu a afro-brazílske rytmy. Ich estetické cítenie ich viedlo k tomu, že vymysleli a vyrobili rôzne nástroje a vytvorili nové zvuky. Pochádzajú z „Favelas“, južných predmestí Sao Paula. V žiadnom prípade nechcú, aby ich spájali s nejakým hnutím, ani s charitatívnym alebo politicky korektným. To, čo spievajú, tancujú, čo nám chcú odovzdať a čo nás chcú naučiť, je ich viera a ich kultúra ako nástroj budovania slobody. Je to sympatické vyznanie bradatého Dudu, ale nie je to rozlúčka nadlho. Skupine sa prvý pobyt na Slovensku páči. ***„Žijú tu úprimní a otvorení ľudia, rozumieme si a určite sa k vám ešte vrátime.“*** A ako mu našepkával jeden z mladších členov kapely, určite aj kvôli pekným slovenským dievčatám. ***„Škoda, že som už ženatý,“*** dodal smutne a figliarsky sa usmial.

Nuž, dovidenia v Trenčíne, milí Brazílčania!

Leo Kužela
Snímky (a)

Č. Harníček osemdesiatnikom

Významného obyvateľa nášho mesta Čestmíra HARNÍČKA prijal v utorok 17. júla primátor Mesta Trenčín Branislav CELLER, aby mu zablahoželal k 80-tym narodeninám.

V hodinovom srdečnom rozhovore bolo na čo spomínať. Veď Č. Harníček je aktívnym členom výtvarného strediska a zakladajúcim členom fotoskupiny MÉTA pri OOS Trenčín, držiteľom medzinárodného fotoamatérskeho titulu AFIAP, zakladateľom areálu Lodenica na Ostrove v Trenčíne, bývalým reprezentantom ČSR v rýchlostnej kanoistike, držiteľom titulu majster športu a jedným z mála športovcov, ktorý prežil 22 hodín zasypaný lavínou.

Ku gratulácii sa pripájajú všetci členovia foto a výtvarného strediska pri OOS a fotoskupiny MÉTA v Trenčíne.

Július KÁKOŠ
Snímka (a)

Rozumieme si?

Najskôr z obáv z vyšumenia zvyšných vzťahov medzi Čechmi a Slovákmi vznikol projekt s názvom Rozumieme si? Po rozdelení našej bývalej republiky takmer zanikli kontakty medzi deťmi z Českej a Slovenskej republiky. Ako čas postupne plynul, vytrácali sa z povedomia českej mládeže slovenské slová (napr. cencúľ, dym, ...). V snahe zmeniť tento nepriaznivý stav nám mesto Zlín predložilo návrh a vyčlenilo finančné prostriedky na spomínaný projekt. Jeho hlavným cieľom je posilňovanie a rozvíjanie komunikácie medzi deťmi hovoriacimi po slovensky a česky. Snahou je rozšíriť možnosti komunikácie oboma jazykmi pri riešení školských mini projektov, a tak si prehĺbiť znalosti z oboch jazykov.

Zároveň deti nadviazali trvalé kontakty medzi sebou (napr. cez e-mail). Zo Základnej školy v Malenoviciach (mestská časť Zlína) bola vybraná 7. A a z trenčianskych škôl škola Dlhé Hony, konkrétne 7. C trieda. Medzi triedami sa uskutočnili dva výmenné pobyty. Vzťahy sa utužovali pomocou spomínaných projektov, ktoré slovenské deti prezentovali v českom jazyku a české deti v slovenskom jazyku. Témy projektov sú Kontakty medzi Čechmi a Slovákmi, Naša škola – mesto – región, Významná osobnosť mesta Trenčín – Matúš Čák, Čo ma zaujíma. České deti to nemali o nič ľahšie ako slovenské. Témy mali rovnaké, s výnimkou osobnosti mesta a tou je Baťa (zakladateľ firmy na výrobu topánok). V novembri sa uskutočnila prvá návšteva u nás v škole a naše deti navštívili Zlín v máji.

Zástupcovia našich pedagógov spolu s p. riaditeľom Mgr. Galkom na návšteve v Zlíne dohodli detaily a témy mini projektov. Dúfajme, že sa deti zblížia a vzťahy sa zlepšia. Preto by sme si mali azda uvedomiť, že Česi a Slováci patria k sebe, lebo na svete bližších národov niet!

Katarína Novotová, 9. C
ZŠ, Dlhé Hony

Rekonštrukcia železničného priecestia v Opatovej

Nevyhovujúci stav, nerovnaká výška traťových koľají, polámané betónové panely, nerovný povrch asfaltových nábehov na železničnom priecestí na Opatovskej ul. v Trenčíne je hlavným dôvodom, pre ktorý sa Železnice SR rozhodli priecestie na hlavnej železničnej trati Bratislava – Žilina od 6. augusta rekonštruovať.

Do priecestia bude zabudovaná gumokovová priecestná konštrukcia, vymenený koľajový rošt a vyasfaltované nové nábehy v priestore medzi závorovými rahnami. Koľaj č. 2 sa zdvihne do úrovne koľaje č. 1, približne 15 – 20 cm. Kvôli rekonštrukcii bude až do odvolania v blízkosti železničného priecestia úplne uzavretá miestna komunikácia. Obchádzka bude vyznačená prenosným dopravným značením po štátnej ceste I/61 a následne po miestnych komunikáciách.

Linka č. 21 MHD Trenčín bude presmerovaná zo zastávky Opatovská ul., Nová Kubra na cestu I/61 a cez miestnu komunikáciu na ulici Niva bude pokračovať po svojej pôvodnej trase so zastávkami Opatovská ul., Niva, Opatovská ul., námestie a Potočná ul., ZŠ. Túto trasu dodrží aj v opačnom smere. V oboch smeroch spoj vynechá zastávky Opatovská ul., PD. **(jm)**

Začala sa záverečná fáza rekonštrukcie okolia farského kostola, predláždenie terénu. Položeniu dlažby z lomového kameňa Andezit v prvom úseku vedľa karnera predchádzala úprava podkladu terénu pre osadenie obrubníkov. Snímka a text (vilo)

Nová výstava v Delovej bašte na Trenčianskom hrade

Návštevníci Trenčianskeho hradu si budú môcť v Delovej bašte v piatok 27. júla o 18.00 h prvýkrát pozrieť zaujímavú výstavu. Trenčianske múzeum a autori Olina FRANCOVÁ (Česko) a Marko VRZGULA ich pozývajú na vernisáž spoločnej výstavy Smalty a obrazy. Hudobným hosťom budú členovia skupiny Mango Molas, ktorí sa predstavia v projekte Quarteto El Poderoso. Výstava potrvá do 9. septembra 2007.

Olina Francová sa svojimi dielami snaží vystihnúť dve slová: túžba a komunikácia. Jej umeleckou intenciou je na jednej strane tématizovanie toho, čo je svojou podstatou rozdielne a oddelené, ako napríklad žena a muž, na druhej strane ale u nej existuje snaha, aby artefakt bol pre diváka zároveň akousi spojnicou, mostíkom či lavičkou na prekročenie najrôznejších hraníc, či priamo výzvou vykročiť do iného sveta. Sveta, v ktorom sú napríklad ľudské rody, v živote tak rozdielne a protikladné, spájané naraz do jedného celku. Napokon latinské slovo communicatio znamená nielen prenos, teda most, ale aj spoločenstvo.

Do tvorby Marka Vrzgulu vnášajú nové vnemy z bezprostredných zážitkov z krajiny okamihy zastavenia, reflexií i rekapitulácií. Akoby nové tvaroslovie krajiny pripomenulo niekdajšiu figuráciu, ku ktorej sa oblúkom vracia. Pravda, teraz už nahmatávanú zrýchleným rukopisom, ktorý lomcuje maliarom ako pudová životná energia pod spôsobmi rytmu, miesenia a hnetenia farebnej masy. Stúpanie po vertikálach mení smer, obkľučuje a vykrajuje iné tvary a zrazu je návratom do našej hlbokej prehistórie. Pripomenie stopy ľudskej ruky v mokrej hline v pravekej jaskyni Lascaux. Aj Vrzgulove najnovšie obrazy sú vyhnetené prstami v pastách farby sú vedené, rozbiehané i zdržiavané, sú krútené dynamikou ľudskej energie, ktorá je v nás navyše a túži po presahu. Je hlboko v našich génoch a reprezentuje vitalitu a úžasnú radosť z bytia.

(mv)

V nedeľu slávnosti na dominante Bielych Karpát

Najväčším podujatím na slovensko- českej hranici je podujatie s pôvodným historickým názvom – Slávnosti bratstva Čechov a Slovákov na Javorine. Najväčšie nielen počtom návštevníkov, ktorý sa v priaznivom počasí „vyšplhá“ na 6 až 8 tisíc. Je najväčšie svojou históriou i významom.

História siaha ešte pred roky „meruôsme“ (1848) a ich význam určite vzrástol po rozdelení spoločného štátu, hoci spoločenská zmena v r. 1989 a rozdelenie štátu v r. 1993 boli určitými medzníkmi. Čas však ukázal, že túžbu Slovákov a Čechov v spoločnom pohraničí žiť naozaj vo vzťahoch nadštandardných neovplyvnili ani tieto udalosti, miestne samosprávy prihraničných miest a obcí, ale predovšetkým obyčajní ľudia cítia úprimné priateľské vzťahy. Jedným z ich prejavov sú aj slávnosti na Javorine.

Celodenné podujatie má predovšetkým nádych kultúrno-spoločenský. Prehliadka súborov a skupín rôznych žánrov sa uskutoční na dvoch pódiách, nebudú chýbať hry a zábava pre deti, stánkový predaj tradičných remeselníckych výrobkov i občerstvenia. Neformálne stretnutia významných a zaujímavých ľudí dodáva tomuto nestraníckemu podujatiu zvláštnu a nenapodobiteľnú atmosféru. Všetko sa odohrá na dominante Bielych Karpát, na Veľkej Javorine (970 m) v nádhernej prírode (CHKO Biele Karpaty) s úžasnými výhľadmi do vnútrozemia obidvoch štátov, dokonca až do Rakúskych Álp **v nedeľu 29. júla od 9.30 h**.

Tu bratia vždy sa stretať budú... Časť nezabudnuteľného výroku J. M. Hurbana (v historických rokoch meruôsmeho povstania v 19. storočí skladali hurbanovské vojská na Javorine prísahu), je v roku 2007, vyhlásenom za rok Jozefa Miloslava Hurbana, zvlášť aktuálna.

Organizátorom podujatia sú miestne samosprávy miest a obcí z obidvoch strán hranice, v posledných rokoch sa myšlienka slávností odráža aj v spolupráci kontaktných krajov – Zlínskeho a Juhomoravského na českej strane a Trenčianskeho a Trnavského na slovenskej strane. Najvyšší predstavitelia krajov prevzali nad tohtoročnými slávnosťami svoju záštitu.

Slávnosti sú financované z príspevkov obcí a miest (miestnych samospráv) a tiež z príspevkov uvedených krajov.

Ján Mikláš

SUŠ-ka si adoptovala africké dieťa na diaľku

Po dlhom hľadaní a vybavovaní si Stredná umelecká škola v Trenčíne adoptovala 6-ročné africké dievčatko. Zaradila sa tak medzi 200 Slovákov či slovenských inštitúcií, ktorí si adoptovali dieťa z Afriky a platia mu školné, učebné pomôcky a školskú uniformu, pretože rodina dieťaťa alebo jeho opatrovníci si to nemôžu dovoliť.

„Príbeh Patrície sme si našli na internete medzi množstvom iných detí s podobným osudom. Je sirota, má dvoch súrodencov a stará sa o nich teta, ktorá je už veľmi stará,“ hovorí o rozhodnutí adoptovať si dievča z Kene **Alexandra Kabátová**, učiteľka anglického jazyka. Študenti SUŠ zorganizovali v apríli benefičný koncert, aby mohli z vyzbieraných peňazí poskytnúť aktívnu pomoc v podobe 800 korún mesačne na zabezpečenie aspoň základného vzdelania.

„Projekt Humanistického hnutia a centra Narovinu sa nám zapáčil, stali sme sa všetci adoptívnymi rodičmi či skôr kamarátmi a budeme si s malou Patriciou písať a posielať jej darčeky. Certifikát o adopcii, informácie o životných podmienkach a jej fotografia sú umiestnené vo vestibule školy,“ dodáva A. Kabátová.

O tom, ako sa deťom v škole darí, dostávajú všetci adoptívni rodičia informácie každé tri mesiace. Študenti SUŠ už teraz vymýšľajú, aký peračník, perá či malú hračku pošlú v balíčku, aby Patrícia svoj prvý školský rok úspešne zvládla a jej vysvedčenia boli plné jednotiek.

(mv)

Prázdniny s remeslom a tancom

Kultúrne centrum Dlhé Hony v Trenčíne pripravilo pre deti od 8 do 12 rokov prázdninový program:

• tanec, spev • tvorivé dielne (podľa záujmu) • hry, súťaže

Termín: od **13. do 17. 8. 2007** v čase od **9.00 – 12.00** h v priestoroch KC pod vedením odborných lektorov, prihlášky a informácie – tel.: 652 21 36

Kalendár výročí osobností mesta Trenčín –august 2007

4. 8. 1972† **Ján Hajduch**, fotograf. Narodil sa 18. 3. 1903 v Trenčíne, kde aj pôsobil a zomrel – 35. výročie úmrtia

4. 8. 1682† **Ján Sinapius – Horčička st.,** kňaz, spisovateľ. Narodil sa 1. 11. 1625 v Oravskom Podzámku. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel v Halle – 325. výročie úmrtia

5. 8. 1977† **Ivan Pietor**, právnik, verejný činiteľ. Narodil sa 29. 7. 1904 v Martine. Pôsobil v Trenčíne, kde aj zomrel – 30. výročie úmrtia

7. 8. 1852* **Artúr Lieskovský**, maliar, pedagóg, úradník. Narodil sa v Dubnici nad Váhom. Pôsobil v Trenčíne, kde 9. 3. 1920 zomrel – 155. výročie narodenia

15. 8. 1972† **Michal Haško**, zvonolejár. Narodil sa 28. 9. 1894 vo Vyhniach. Zomrel v Trenčíne – 35. výročie úmrtia

17. 8. 1897* **Milan Polák**, pedagóg, dôstojník, politik. Narodil sa v Čadci. Pôsobil v Trenčíne. Zomrel 2. 8. 1951 medzi Kostolnou a Záblatím – 110. výročie narodenia

18. 8. 1697* **Stanislav Grünberg**, maliar. Narodil sa v Trenčíne. Dátum a miesto úmrtia neznáme – 310. výročie narodenia

19. 8. 1887* **Štefánia Mičátková**, pedagogička, spisovateľka, publicistka. Narodila sa v Trenčíne, kde pôsobila aj 13. 2. 1980 zomrela – 120. výročie narodenia

20. 8. 1852† **František Madva**, kňaz, ovocinár, ľudový liečiteľ. Narodil sa 14. 9. 1786 v Skalici. Pôsobil v Trenčíne, Nemšovej, Trenčianskej Teplej, Trenčianskych Tepliciach. Zomrel v Nitrianskych Sučanoch – 155. výročie úmrtia

22. 8. 1917† **Jozef Losy**, pedagóg, zoológ, entomológ. Narodil sa 26. 5. 1874 v Trenčíne. Zomrel v Budapešti – 90. výročie úmrtia

25. 8. 1937* **Jozef Poláček**, pedagóg, fotograf. Narodil sa v Košolnej. Pôsobil v Trenčíne – 70. výročie narodenia

27. 8. 1987† **Rudolf Uher**, sochár. Narodil sa 19. 7. 1913 v Lubine. Pôsobil v Starej Turej, Trenčíne. Zomrel v Bratislave – 120. výročie

(VK)

PLÁN TURISTICKÝCH AKCIÍ TO DUKLA TRENČÍN – júl 2007

Dátum	Deň	Miesto	Čas	Trasa
4. 8.	SO	ŽST	8.02	Púchov – Lednica – Červený Kameň
11. 8.	SO			Kálnica – Panská Javorina – Inovec – Selec
18. 8.	SO			Kňaží stôl
25. 8.	SO	ŽST	6.10	Čachtice – Plešivec – Šipkové – Vrbové
29. 8.	ŠT	Žel. most	8.00	Horné Orechové – Jurcovci – Zlatovce

Osemsmerovka

K	S	D	A	Y	P	O	K	K	B	M	A	S	L	I	A	K
A	P	U	T	O	P	A	K	A	O	O	S	A	R	Ó	T	S
R	O	E	S	N	R	R	R	N	T	T	R	É	O	N	L	I
I	V	A	E	A	E	T	O	A	A	O	T	O	Z	O	K	N
K	E	L	V	S	B	G	A	D	D	R	I	E	V	K	O	A
A	D	Á	L	O	R	T	A	A	O	E	A	A	O	I	I	I
E	N	O	L	A	K	S	I	P	Ú	S	N	T	J	L	C	L
A	I	I	F	B	O	P	L	L	A	T	D	T	E	O	Y	A
A	C	I	Č	O	K	O	L	Á	D	A	V	T	Ó	K	R	T
H	A	R	L	A	K	V	O	Ž	U	O	A	L	O	Z	U	B
Y	K	V	O	Ž	Í	R	K	I	N	I	M	A	S	N	A	C
R	E	T	E	V	S	A	K	U	R	A	I	Č	I	N	L	P
K	O	R	N	E	T	Z	O	P	E	R	I	S	K	O	P	V

Milí čitatelia!

Za správne riešenie tajničky krížovky z Infa č. 14 **„Práca odkladaná, nebýva dokonaná.“** bola vylosovaná ***Anna Božuková, Ovocná 11, Trenčín***, ktorú v našej redakcii čaká publikácia „Trenčín a okolie“. K výhre srdečne blahoželáme! Vylúštenú tajničku osemsmerovky z Infa č. 15 zasielajte na adresu našej redakcie **do 3. augusta 2007**.

Ležia dve slečny na pláži. Jedna z nich hovorí:
„Hrozné, mám plnú hlavu piesku.“
Druhá na to:
„Zaujímavé. Mne sa... (TAJNIČKA – 7 písmen).“

AGENT, AORTA, BOROVICA, BUZOLA, CUKETA, ČOKOLÁDA, DRIEVKO, KALONE, KANADA, KARAVÁNA, KARIKA, KOLPORTÉRI, KORNET, KRESLO, KRYHA, KVETY, LAURY, MASLIAK, MINIKRÍŽOVKY, MODLITBA, MONOGRAFIA, MOTOREST, OSADA, PARADENTÓZA, PERISKOP, PLNIČI, POTUPA, POVRAZ, PRIATELIA, ROLÁDA, ROZVOJE, SAKURA, SLOVAN, SPOVEDNICA, SRNKA, STÓRA, SÚPISKA, SVETER, TALIANI, TUNIS, TVORCA, UŽOVKA, VESTA **(pál)**

Pred pretekmi nervózny Radoslav Rus oslavoval tretí titul

Kanoistický maratón nie je olympijskou disciplínou rýchlostnej kanoistiky, ale napriek tomu má v „rodine“ vodáckych športov svoje postavenie. Slovenská kanoistická asociácia dostala dôveru Európskej kanoistickej asociácie a v dňoch 12. až 15. júla usporiadala v Trenčíne majstrovstvá Európy v tejto disciplíne. Na šampionáte štartovali pretekári z 21 krajín a celkove požiadalo o akreditáciu okolo 330 osôb vrátane realizačných tímov.

Na základe požiadavky Európskej kanoistickej asociácie bol skrátený pôvodne plánovaný okruh zo 7, 2 na 4, 7 km, čím sa zvýšil počet okruhov, aby sa dodržala dĺžka tratí. Pretekári viackrát prechádzali celou trasou, čím sa zvýšila divácka atraktivita pretekov. Kajakári absolvovali sedem okruhov so šiestimi prenáškami, kanoisti a kajakárky šesť a všetky juniorské kategórie päť prenášok.

V úvodných kilometroch sa pelotón kajakárok držal pohromade

Prenáška mala dĺžku približne 150 metrov. K diváckej atraktivite prispela aj veľkoplošná obrazovka, na ktorej mohli diváci sledovať prakticky celú trať snímanú tromi kamerami. Najpočetnejšie bola obsadená kategória K-1 mužov, do ktorej sa prihlásilo 30 kajakárov. Najväčšie nádeje usporiadateľskej krajiny boli spájané s kanoistom KRK Nováky **Radoslavom Rusom**, dvojnásobným šampiónom starého kontinentu.

Šampionát sa začal už vo štvrtok 12. júla veteránskymi pretekmi K1 a C1. V piatok veteráni bojovali aj v dvojiciach. Tieto preteky však ešte nemajú štatút majstrovstiev Európy, boli len akýmisi „zahrievacími kolami“ pred súťažami v seniorských a juniorských vekových kategóriách jednotlivcov a dvojíc.

Majstrovstvám Európy prialo krásne slnečné a veľmi teplé počasie. Trenčianske športové publikum najviac fandilo slovenskému reprezentantovi R. Rusovi, ktorému vytvorilo domáce prostredie neustálym povzbudzovaním. Možno aj vďaka tomu získal na Váhu v Trenčíne po tretí raz titul majstra Európy v kanoistickom maratóne v kategórii C-1 na 28, 4 km. ***„Teší ma, že som odolal tlaku dvojice Maďarov. Bolo to skutočne ťažké a nedá sa porovnávať s predchádzajúcimi pretekmi. Každé sú o niečom inom. Som však veľmi šťastný a spokojný. Musím sa priznať, že som bol veľmi nervózny napriek dostatočným skúsenostiam. Čím som starší, tým to je horšie. Na začiatku pretekov tempo udávali maďarskí reprezentanti, ale tých som hneď po prvej prenáške predbehol a od druhého kola som viedol. Potom iniciatívu prebrali zas oni. Vo štvrtom kole som sa začal na súperov doťahovať. Tempo som stupňoval a v cieli som mal najlepší čas,“*** povedal po pretekoch už trojnásobný majster Európy. Najväčšieho konkurenta a jedenásťnásobného majstra sveta **Edvina Csabaia** z Maďarska prekonal o viac ako minútu. Tretí skončil ďalší maďarský reprezentant **Dávid Varga**.

K diváckej atraktivite prispela aj veľkoplošná obrazovka

V pretekoch, v ktorých vždy ide o veľa, býva veľa dramatických okamihov. Ani trenčianske neboli výnimkou, keď poľského pretekára **Dawida Markowského** postihla náhla nevoľnosť, odpadol a začal sa topiť. Zachránila ho duchaprítomnosť ďalšieho poľského pretekára **Mateusza Rynkiewicza**, ktorý preteky prerušil, pomohol koleguovi naložiť do záchranného člna a odprevadiť do priestoru cieľovej rovinky. Pretekári sú nielen súperi, ale vedia si i pomôcť, keď je treba.

Výsledky: K 1 juniori: 1. Timothy Pendle (Veľká Británia), **K 1 juniorky:** 1. **Marcela Krauzová** (ČR), **C 1 juniori:** 1. **Ádám Lantos, K 1 ženy**: 1. **Renáta Csayová** (obaja Maďarsko), **C 1 muži**: 1. **Radoslav Rus** (Slovensko), **K 1 muži:** 1. **Manuel Busto Fernández** (Španielsko), **K 2 juniori:** 1. **Molnár – Gál**, **K 2 juniorky:** 1. **Szabóová – Syakolcyaiová**, **K 2 ženy:** 1. **Csayová – Faldumová**, **C 2 muži: Györe – Kóvér**, **K 2 muži: Salga – Börcsök** (všetci Maďarsko).

Jozef Čery
Snímky (a)

Každá prenáška mala dĺžku približne 150 metrov

INFO TRENČÍN - informačný dvojtýždenník Mesta Trenčín. Vydáva Mesto Trenčín. Vychádza každých 14 dní. Uzávierka čísla je vždy v nepárny piatok do 10. h. Ročník IX. Náklad 23 250 ks. Adresa redakcie: INFO, Mierové nám. 2, 911 01 Trenčín. Tel./fax: 032/650 42 15, 0902 911 075, e-mail: info@trencin.sk, vedením redakcie poverený: Tibor Hlobeň (hloben@trencin.sk), grafika: Radoslav Jánoš, jazyková korektúra: Mgr. Soňa Marunová. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia a nehonoruje. Distribúcia: TNT Post Slovensko, s.r.o. Tlač: MERKANTIL. Vydávanie registrované Okresným úradom v Trenčíne, r. č. A 99/06635-PT1 zo dňa 1. 3. 1999. Nepredajné, rozširované do schránok všetkých domácností v meste Trenčín.